Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：113 年 8 月 12 日桃教小字第 1130076145 號函備查

本校 113 年 6 月 26 日 112 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市復興區三光國民小學

學校課程計畫

中華民國 113 年 8 月 12 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2
		1-2 背景分析	4
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	8
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	13
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	14
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	16
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	17
		4-1-2 課程發展相關組織	18
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	20
		4-2 課程評鑑規劃	21
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	22
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	371
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	本校無
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	本校無
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	373
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	534
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	本校無
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	本校無
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	539
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	541
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	本校無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	637
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	643
		6-3 融入之議題內容重點	691
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	694
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	740
		6-6 在地化課程	742
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	744

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	748
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	773
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	本校無
		7-3 全校教師授課節數一覽表	776
		7-4-1 課程評鑑計畫	777
		7-4-2 課程評鑑檢核表	783
		7-5 全校學生每日作息時間表	785
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	795
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門)	798
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	812
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	819
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	823
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	825

桃園市三光國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)113 年 6 月 26 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、 學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	復興區	校　　名	三光國民小學
校　　址	桃園市復興區三光里四鄰8號		
電　　話	03-3912230	傳　　真	03-3912792
網　　址	http;//www.skes.tyc.edu.tw		
校　　長	張玉英		

年級		班級數(班)	人數(人)		合計(人)
			男	女	
一年級		1	1	4	5
二年級		1	3	8	11
三年級		1	4	2	6
四年級		1	1	4	5
五年級		1	2	3	5
六年級		1	3	0	3
集中式特殊教育班		無	無	無	無
分散式資源班	身心障礙	無	（無）	（無）	（無）
	資賦優異	無	（無）	（無）	（無）
巡迴輔導		1	（2）	（2）	（4）
藝術才能班	美術	無	無	無	無
	音樂	無	無	無	無
	舞蹈	無	無	無	無
體育班		無	無	無	無
合計		6	14	21	35

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數(人)	12	0	5	0	1	1	19

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數(人)	0	0	0	0	0	0	2	2

二、學校課程發展之背景分析

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 單純的原住民部落 2. 位居北橫公路附近,交通尚稱良好 3. 風景優美,係本市重要觀光地區	1.距離城市甚遠 2.大眾運輸工具甚少 3.交通時常因天然災害而中斷
	環境設備	1. 教室充足、設施完善 2. 動靜態教學區分明 3. 生生有平板 4. 學校規模為每學年設一班,並附設幼稚園一班	1. 軟體條件不足 2. 缺乏專業人才 3. 人數少、同儕學習機會少 4. 山區電力、網路連線不穩定。
	行政團隊	1. 設有三處室，並有護理師及幹事	1.業務及多項計畫，負擔繁重 2.職務經常易動
	教師團隊	1. 近年挹注原住民教師與公費生，正式教師較穩定 2. 代理代課教師認真盡責	1.教師專業進修不易 2.地處偏遠教師流動率高
	學生表現	1. 學生天真活潑 2. 皆為原住民而多接受幼兒園教育，已具備基本能力	1.缺乏競爭對象 2.程度差異過大
	家長參與	1.家長年紀較輕 2.宗教信仰濃厚	1.教育程度相對較低 2.職能教育缺乏 3.因需兼顧家計、疲於奔命
	社區資源	1.山地部落民風純樸 2.生態資源豐富	1.社區活動不足 2.各部落過於分散，距離遙遠
	其他	1. 環境無污染 2. 用水來自天然山泉	1.衛生常識較弱 2.醫療診所缺乏
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	依據新課綱發展，申請各項專案計畫同時，能安排國教輔導團及專家的指導與協助，作為學校課程發展多元發展的助力。	活動計畫及所需的宣導較多，壓縮教師課程進行的時間。
	外部合作與競爭關係	與大專院校推動的各項計畫，提供學生學習上的支持，進行閱讀教育及數位學習指導等計畫，讓教學及學生各項學習活動活潑豐富且多元。	必須視疫情影響而決定是否辦理入校合作，故減少與學生交流的機會。

	系統外資源	1.結合宗教民間社團組織，如附近教會，共同舉辦各種活動 2.家長投入義工活動有高意願，增加參與校務管道 3.可爭取經費充實教學軟體設施 4.可發展戶外教學模式，與本校農特產-五月桃結合。	1.文化刺激仍不足，而經濟動力居弱勢，家長並非能時常提供有效的協助。 2.教學軟體維修經費不足
行動策略(S)		1. 學校週邊特色景點納入課程，培養學生愛鄉愛土之情懷 2. 本校上有山壁下有河流，做足安全教育可避免學生讓自己身陷危險中 3. 積極設計跨年段與跨領域課程，增加學生接受不同刺激的機會。 4. 近年來挹注原住民籍教師與公費生，由於服務年資較久擔任行政職相對穩定。 5. 積極爭取政府與民間資源，完成校內教學設備汰換與校舍/宿舍之安全改善。 6. 編列經費開設資訊設備融入教學等相關研習，充實教師知能。 7. 廣徵具有教育職能之部落人才，穩定校內師資來源 1. 辦理學生校際觀摩與交流。 8. 運用各項資源(因材網、均一平台……)整 合教學，並妥善利用校內硬體設備(平板、觸屏、實體教具) 2. 每學期初部落家訪的執行，能搭起學校與家長正向溝通之橋梁 9. 開辦子女管教/情緒教育等研習有助於提供家長教養相關知識與建議 10. 整合社區資源，並納進校本課程 11. 鼓勵家長參與學校親職教育等活動，除參與孩子的成長外也凝聚各部落居民之情誼 12. 孩子體能與協調性優良，本校成立棒球隊、射箭隊、舞蹈隊提供多元學習的機會 13. 本校定期噴灑消毒劑，供師生安全與乾淨的教學環境。 14. 本校常與巴陵醫療站註點醫生合作，進行衛生教育之宣導 15. 整合社區資源，並納進校本課程 16. 鼓勵家長參與學校親職教育等活動，除參與孩子的成長外也凝聚各部落居民之情誼 17. 孩子體能與協調性優良，本校成立棒球隊、射箭隊、舞蹈隊提供多元學習的機會 18. 本校定期噴灑消毒劑，供師生安全與乾淨的教學環境。 19. 本校常與巴陵醫療站註點醫生合作，進行衛生教育之宣導	

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景

以«人文»、«科技»、«美學»為三大教育主軸，運用閱讀、品格、資訊融入、英語、音樂、美術等六大學習途徑，啟發孩子多元潛能，期許藉由「翻轉」的教育力量，突破偏鄉弱勢的逆境，看見孩子未來的無限希望。

1. 學校-以健康、快樂、積極營造一個「成就人美」的學習環境。
2. 教師-重視博學愛智、多元創新教學，關懷每一個孩子成就的高效能教師。
3. 學生-培養鄉土情懷、藝術、主動學習、尊重與感恩的好兒童。
4. 家長-關愛與榜樣、支持與協助，成為學校教育的合夥人。

學校願景圖



二、課程願景

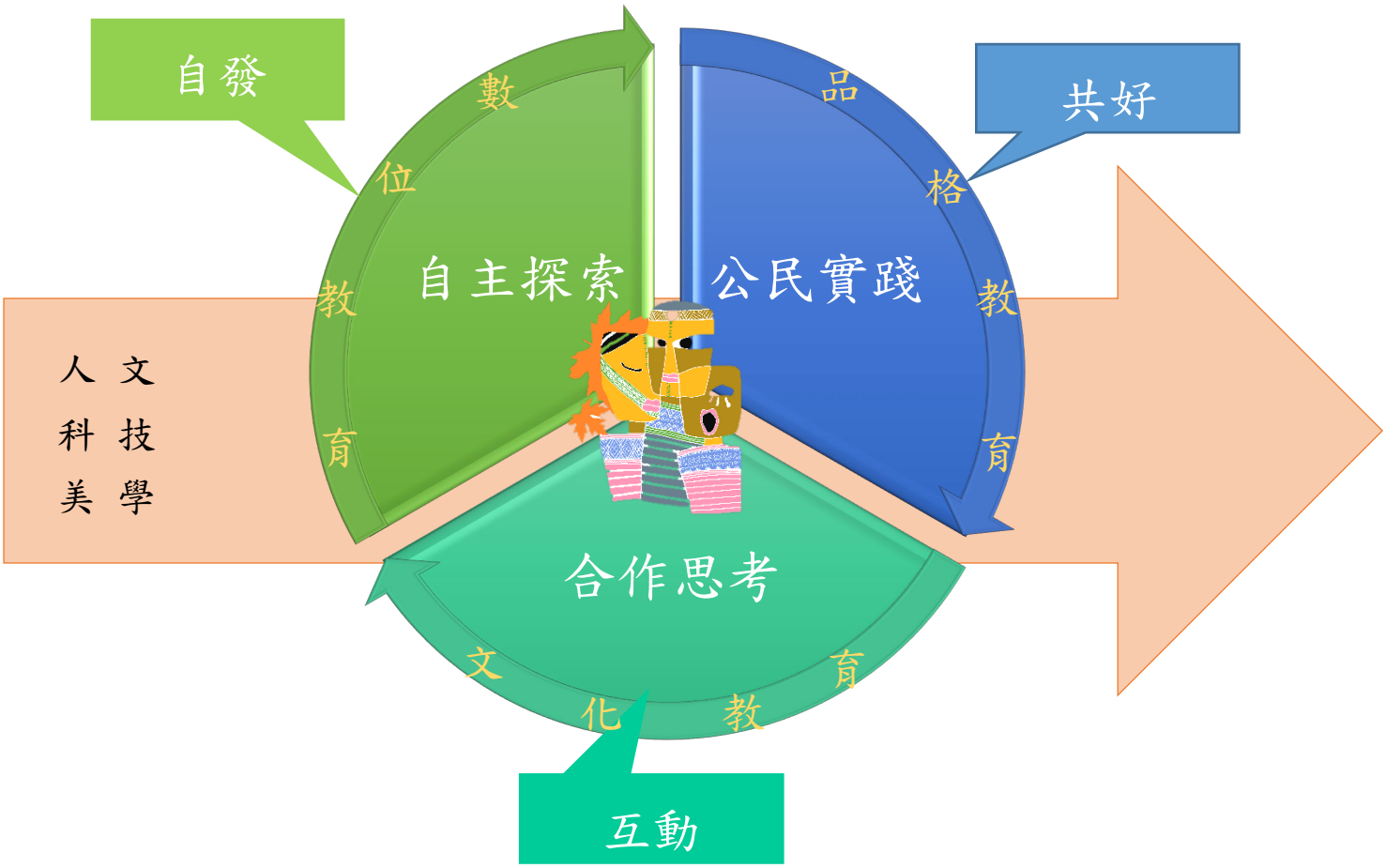
教育，是讓孩子與世界接軌的關鍵，本校以新課綱之核心素養「自發、互動、共好」為出發點，整合本校願景培養學生「人文、科技、美學」，期許學生經過六年的養成能茁壯為具備「自學探索、公民實踐、合作思考」三大能力的泰雅之子，如圖所示。本校核心能力如下:

自學探索力:偏鄉教育的困境之一在於學生不知為何而學，因無法從學校課程裡獲得成就感而逐漸變為教室裡的客人。若翻轉既往的教學模式，讓學生成為教室中的主人，勇於挑戰自己、成就自己，培養面對挑戰與壓力的意志，強化解決問題的態度與能力，也體現教學團隊時刻構思如何達成有效學習，以達到成就每一個學生的目標。

合作思考力: 為落實「以學生為主體」的教學模式，使學生能積極主動參與學習，進而提升學習成效。本校期盼透過分組合作學習的推動與深耕，讓學生能培養合作的公民素養，提升參與動機，學會正向溝通及包容同儕差異，透過同儕協助激發學習潛能，謀求彼此的互惠，實踐十二年國教「自發」、「互動」、「共好」之理念。

公民實踐力: 公民素養的養成必須從小培育，透過人權教育與公民教育之實施，培養學生人權教育與民主素養，進而使其瞭解自我之權利與義務並確實習得尊重他人之態度。透過自治幹部選舉的安排，培養學生關懷生活環境，熱心公共事務之意識；再以感恩家庭與回饋社會之服務學習的實在，讓學生付出關懷的行動，亦可實際體驗到自己的價值與幸福。

三、學生圖像



本校以新課綱之核心素養「自發、互動、共好」為出發點，整合學校願景培養學生「人文、科技、美學」所需能力，期許學生歷經六年的養成能茁壯為具備「自學探索、公民實踐、合作思考」三大能力的泰雅之子，使學生能夠真正成為具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。

參、課程地圖架構

課綱願景 理念目標	願景：成就每一個孩子-適性揚才、終生學習 理念：自發、互動、共好 目標：啟發生命潛能、陶冶生活之能、促進生涯發展、涵養
學校願景	本校以«人文»、«科技»、«美學»為三大教育主軸，運用閱讀、品格、資訊融入、英語、音樂、美術等六大學習途徑，啟發孩子多元潛能，期許藉由「翻轉」的教育力量，突破偏鄉弱勢的逆境，看見孩子未來的無限希望。
課程願景	本校以新課綱之核心素養「自發、互動、共好」為出發點，整合本校願景培養學生「人文、科技、美學」，期許學生經過六年的養成能茁壯為具備「自學探索、公民實踐、合作思考」三大能力的泰雅之子。
課程目標	**一、啟發生命潛能** 點燃學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從多元的教學活動中體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。 **二、陶養生活知能** 培養基本知能，融會各領域所學並在生活中學以致用，且能以正向積極的態度解決問題；團隊互動時，能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。結合泰雅祖先的智慧與先代科技的產物，以展現人文、科技、美學的涵養。 **三、促進生涯發展** 導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力。透過自我挑戰與多元的教育活動，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，學生未來離開部落時能適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。 **四、涵育公民責任** 紮根民主素養、法治教育、人權教育、品格教育、部落意識、國防教育與國際教育，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，並能知行合一，將其實踐於生活中。
學生圖像	以新課綱之核心素養「自發、互動、共好」為出發點，整合學校願景培養學生「人文、科技、美學」所需能力，期許學生歷經六年的養成能茁壯為具備「自學探索、公民實踐、合作思考」三大能力的泰雅之子。

課程架構規劃內涵	為追求學校願景與目標的達成，經全體教師於數次課發會議討論後，除紮根部定課程汲取基本學力外，另結合泰雅文化、部落物產、資訊科技、品格教育等議題，將校定課程(彈性課程)規劃為第一類課程之跨領域統整性主題和專題、第三類特殊需需求領域課程，內容如下。

<table>
<tr><th>領域課程
(部定課程)</th><th colspan="5">彈性學習課程(校訂課程)</th><th>潛在課程</th></tr>
<tr><td rowspan="8">語文領域
數學領域
自然領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動
生活課程</td><td>年級</td><td colspan="3">統整性主題/專題/議題探究課程</td><td>其他課程</td><td rowspan="8">每周每日活動
一、每日生活課程
✧ 導師時間
✧ MSSR
✧ 潔牙
✧ 校園環境服務
✧ 課間活動
✧ 每週生活課程
✧ 兒童朝會
✧ 學習扶助
✧ 品格教育宣導
學期活動課程
◆ 校外教學
◆ 班級共讀
◆ 親職教育
◆ 學習成果發表</td></tr>
<tr><td rowspan="2">一</td><td>英 Joy 永續三光</td><td>班級共讀</td><td>真正的泰雅人</td><td rowspan="2">無</td></tr>
<tr><td>(國際教育)
各國節慶風俗
字母辨認讀寫
(品格教育)
品格雙語繪本閱讀
(性別平等教育)
性別平等雙語繪本</td><td>(家庭教育、環境教育、品格教育、交通安全教育)
繪本共讀
國語週報閱讀
字詞延伸</td><td>(民族教育、環境教育、品格教育):
泰雅文史課程
小米課程
狩獵課程
傳統工藝課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">二</td><td>英 Joy 永續三光</td><td>班級共讀</td><td>真正的泰雅人</td><td rowspan="2">無</td></tr>
<tr><td>(國際教育)
各國節慶風俗
字母辨認讀寫
(品格教育)
品格雙語繪本閱讀
(性別平等教育)
性別平等雙語繪本</td><td>(家庭教育、環境教育、品格教育、交通安全教育)
繪本共讀
國語週報閱讀
字詞延伸</td><td>(民族教育、環境教育、品格教育)
泰雅文史課程
小米課程
狩獵課程
傳統工藝課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">三</td><td>英 Joy 永續三光</td><td>班級共讀</td><td>資訊專題實作</td><td>真正的泰雅人</td></tr>
<tr><td>(國際教育)
生活情境繪話
生活常用語
(環境教育)
SDGs 環境永續議題
主題是雙語課程</td><td>(家庭教育、環境教育、品格教育、交通安全教育):
橋梁書共讀
國語日報閱讀
閱讀策略、修辭句法</td><td>(國際教育、資訊教育、科技教育):
常用軟體實作
繪圖板創作
DASH 機器人操作</td><td>(民族教育、環境教育、品格教育):
泰雅文史課程
小米課程
狩獵課程
傳統工藝課程</td></tr>
<tr><td></td><td>英 Joy 永續三光</td><td>班級共讀</td><td>資訊專題實作</td><td>真正的泰雅人</td></tr>
</table>

	四	(國際教育) 生活情境繪話 生活常用語 (環境教育) SDGs 環境永續議題主題是雙語課程		(家庭教育、環境教育、品格教育、交通安全教育): 橋梁書共讀 國語日報閱讀 閱讀策略、修辭句法		(國際教育、資訊教育、科技教育): 常用軟體實作 繪圖板創作 DASH 機器人操作	(民族教育、環境教育、品格教育): 泰雅文史課程 小米課程 狩獵課程 傳統工藝課程	會 ◆ 運動會 ◆ 課後社團 ◆ 競賽活動(含校外) ◆ 健康促進活動(衛教與保健知識宣導) ◆ 節慶活動(含多元文畫活動) ◆ 服務學習
	五	英 Joy 永續三光	班級共讀	資訊專題實作	「原」味好食光	班級輔導	真正的泰雅人	
		(國際教育) 生活情境繪話 閱讀理解教學 (環境教育) SDGs 環境永續議題主題是雙語課程	(家庭教育、環境教育、品格教育、交通安全教育): 青少年文學共讀 國語日報閱讀 閱讀策略、建構文章	(國際教育、資訊教育、科技教育): 常用軟體實作 影像編輯 主題式簡報實作與發表	(生命教育、民族教育、環境教育): 在地農作物與特產介紹 魚菜共生種植體驗 泰雅傳統美食手作體驗	(生涯教育、法治教育、人權教育): 生涯教育探索 人際關係經營 壓力調適方法	(民族教育、環境教育、品格教育): 泰雅文史課程 小米課程 狩獵課程 傳統工藝課程	
	六	跨文化溝通	班級共讀	資訊專題實作	「原」味好食光	班級輔導	真正的泰雅人	

		（國際教育） 生活情境繪話閱讀理解教學 （環境教育） SDGs 環境永續議題主題是雙語課程	（家庭教育、環境教育、品格教育、交通安全教育）: 青少年文學共讀 國語日報閱讀閱讀策略、建構文章	（國際教育、資訊教育、科技教育）: 常用軟體實作、影像編輯、雷切創客工作坊。	（生命教育、民族教育、環境教育）: 態氧傳統藥草特色介紹 魚菜共生種植體驗 泰雅傳統美食手作體驗	（生涯教育、法治教育、人權教育）: 生涯教育探索 人際關係經營 壓力調適方法	（民族教育、環境教育、品格教育）: 泰雅文史課程 小米課程 狩獵課程 傳統工藝課程	
特殊教育	巡迴輔導班（無肢體障礙學生）	特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心						動態評量、實作評量、課程本位評量

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市復興區三光國民小學總體課程節數總表

<table>
<tr><td colspan="4" rowspan="3">教育階段
階段
年級
領域/科目</td><td colspan="6">國民小學</td></tr>
<tr><td colspan="2">第一學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第二學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第三學習階段
(十二年國教)</td></tr>
<tr><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td rowspan="15">領域/科目課程</td><td rowspan="14">部定課程</td><td rowspan="4">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">6</td><td colspan="2">5</td><td colspan="2">5</td></tr>
<tr><td>本土語文</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td></tr>
<tr><td>新住民語文</td></tr>
<tr><td>臺灣手語</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">0</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2" rowspan="4">生活課程
6</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝術</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">健康與體育</td><td>健康</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td>體育</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="3">領域學習節數</td><td colspan="2">20</td><td colspan="2">25</td><td colspan="2">26</td></tr>
<tr><td rowspan="25">彈性學習課程</td><td rowspan="24">校訂課程(十二年國教)</td><td>課程類別</td><td>課程名稱</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="4">統整性主題/專題/議題探究課程</td><td>班級共讀</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>英 Joy 永續三光</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>原味好「食」光</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>資訊與專題實作</td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">其他類課程</td><td>真正的泰雅人</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>班級輔導</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="15">特殊需求領域課程</td><td>生活管理</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>溝通訓練</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td>(2)</td><td></td><td>(2)</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>點字</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>定向行動</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>輔助科技應用</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>職業教育</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>創造力</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>領導才能</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>情意發展</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>藝術才能專長</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">社團活動與技藝課程</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">彈性學習課程</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">6</td></tr>
<tr><td colspan="4">學習總節數</td><td colspan="2">23</td><td colspan="2">29</td><td colspan="2">32</td></tr>
</table>

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	班級共讀(彈) 性平主題課程(獨)	性別大小事	12	1. 主題繪本共讀 2. 教師分享生活實例 3. 班級主題課程宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	綜合、社會(領) 班級共讀(彈) 家庭教育主題課程(獨)	我與我的家人	6	1. 親職教育講座 2. 親師座談會 3. 班級主題課程宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	宣導影片探討 (健.綜)	遠離家暴我不怕	6	全校教師依課程相關內容進行	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	校外教學 (社.綜)	校外教學	6	各學年結合校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	宣導影片探討 (健.綜)	網路上的交友陷阱	6	全校教師依課程相關內容進行	◆融入 **◆每學期至少3節 (2小時)**

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第18條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第18條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第13條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第14條)

2. 家庭教育：

（1）在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

（2）高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第 16 週 5/25-5/31	1.校園環境清潔	1.畢業表演活動練習	1.畢業生六年回顧生活點滴製作	1.作文-給 10 年後的自己 2.職業生涯講座-警察
第 17 週 6/1-6/7	1.畢業敬師感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業小書製作-心情手札及相片美工	1.畢業生六年回顧生活點滴製作	1.好書分享-推薦給學弟妹的書 2.好書分享海報製作 3.職業生涯講座-護理師、運動員
第 18 週 6/8-6/14	1.畢業敬師感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置	1.畢業生六年回顧發表會	1.畢業生六年回顧發表會

畢業考時間：114年5月29日~114年5月30日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、音樂教室、活動中心。	◎民族資源教室、電腦教室、手作教室、母語教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎創客教具(雷雕切割機)、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為 12 年國教原住民重點學校，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能 ◎本校為 113 學年度雙語亮點學校，擁有一名外師入校偕同本校英語科教師進行雙語教學。	◎本校為 12 年國教重點學校學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 16 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	組織成員(職稱)	人數	分工執掌
召集人	校長	1	1.掌握學校願景，統整整體課程發展與方向。
行　政 組	教導主任	5	1.擬訂學校課程發計畫 2.規劃「學校本位程」內容及執行策略。 3.審訂年度重要行事審核各年級教學計劃及評量方式。 4.評鑑各科教學成效
	輔導主任		
	總務主任		
	教務組長		
	學務組長		
教　師 代　表	各年級導師	6	1.依照學校發展願景規劃全校各年級之不訂課程進度及設計本校校訂課程內容
社區資源發展小組	家長會	3	1.整合及協調社區各項資源，支援學校教學。
諮詢小組	專家學者	1	1.提供意見、相關教育問題諮詢。

2.領域會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	113 年 10 月 9 日(三)	素養導向評量試題設計	
2	113 年 12 月 4 日(三)	素養導向評量試題分析	
3	114 年 3 月 12 日(三)	部定及校訂課程檢核	
4	114 年 5 月 7 日(三)	教科書評選及校訂課程教材規劃	

3.學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	113.8.28(三)	112 學年度各項活動及行政業務分工與規劃	各處室
2	113.9.25(三)	檢視各學年校訂課程進度表	教導處
3	113.10.9(三)	討論素養導向評量試題及各項議題宣導	教導處 輔導處
4	113.11.27(三)	確認期末活動進行及規劃寒假作業、討論兒童節禮物	教導處
5	114.2.19(三)	推薦各項目之優良教師及規劃親職教育活動	教導處 輔導處
6	114.3.26(三)	部定及校訂課程檢核及學生表現檢視	教導處

7	114.4 月 30(三)	教科書評選及課程計畫分配、期末輔導資料整理	教導處 輔導處

4.教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	走讀三光	探究三光的歷史文化	週三下午共 5 次	6
2	E 起來挑戰	運用科技結合數位課程學習	週三下午共 8 次	6

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

113 學年度三光國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	113.8.22(四) 113.8.23(五)	區域性策略聯盟(復興區)教師研習	教導處
2	113.9.25(三)	班級經營與師生對話教師研習 *班級經營	教導處
3	113.10.16(三)	線上教學軟體之有效教學應用教師研習 *數位學習	教導處
4	114.3.19(三)	漫談素養導向課程設計與評量教師研習 *素養導向課程設計與評量	教導處
5	114.4.9(三)	泰雅傳統技藝-織布教師研習	教導處
6	114.4.23(三)	泰雅傳統技藝-串珠教師研習	教導處
7	114.5.21(三)	特教知能研習-感覺統合及專注力教師研習 *特教知能研習(身障類)	輔導處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎課發會	◎校務會議(全體教師) ◎課發會(課程研究小組)	◎外聘專家 ◎課發會(課程研究小組)
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎課發會會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎行政會議記錄 ◎課發會會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎課發會會議記錄

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎校務會議(全體教師) ◎課發會(含課程研究小組)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎課發會(含課程研究小組)
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄	◎領域課程檢核表 ◎校訂課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎課程成果發表會
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎課發會會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎課發會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎課發會會議記錄

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域(國語文)課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・培養學生正確理解和靈活運用本國語言、文字的能力

三・培養學生有效運用本國語言、擴充生活經驗、解決問題

四・激發學生廣泛閱讀的興趣及自學的能力

參・課程目標：

語文領域-國語文
一、 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

註：十二年課綱領綱與能力指標詳課程綱要

肆・實施方式：

一・教學師資

（一）本國語文由導師擔任教學工作。

二・教學節數規劃（節數）

	一 6 節/週	二 6 節/週	三 5 節/週	四 5 節/週	五 6 節/週	六 6 節/週
上學期	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週
下學期	20 週	20 週	20 週	20 週	20 週	18 週

	各　年　級　實　施　概　況					
	一	二	三	四	五	六
國語文課程教學	252	252	210	210	252	240
行政安排	6	6	12	12	12	12
教學參觀	2	2	2	2	2	2
補救教學	10	10	10	10	10	10
閱讀活動	10	10	10	10	10	10
總計	280	280	244	244	286	274

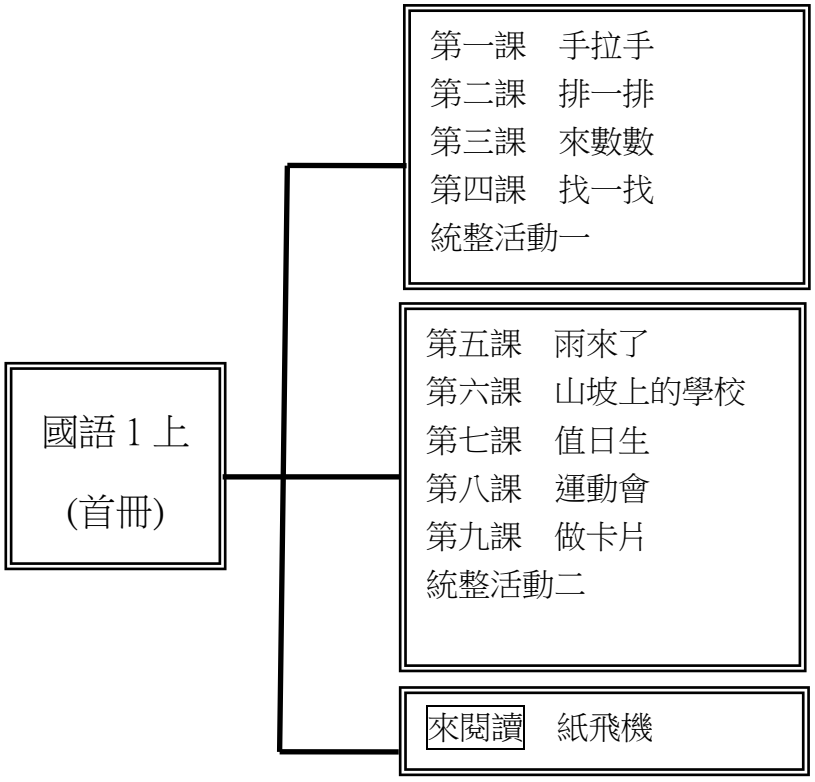
四・自編、選編教材

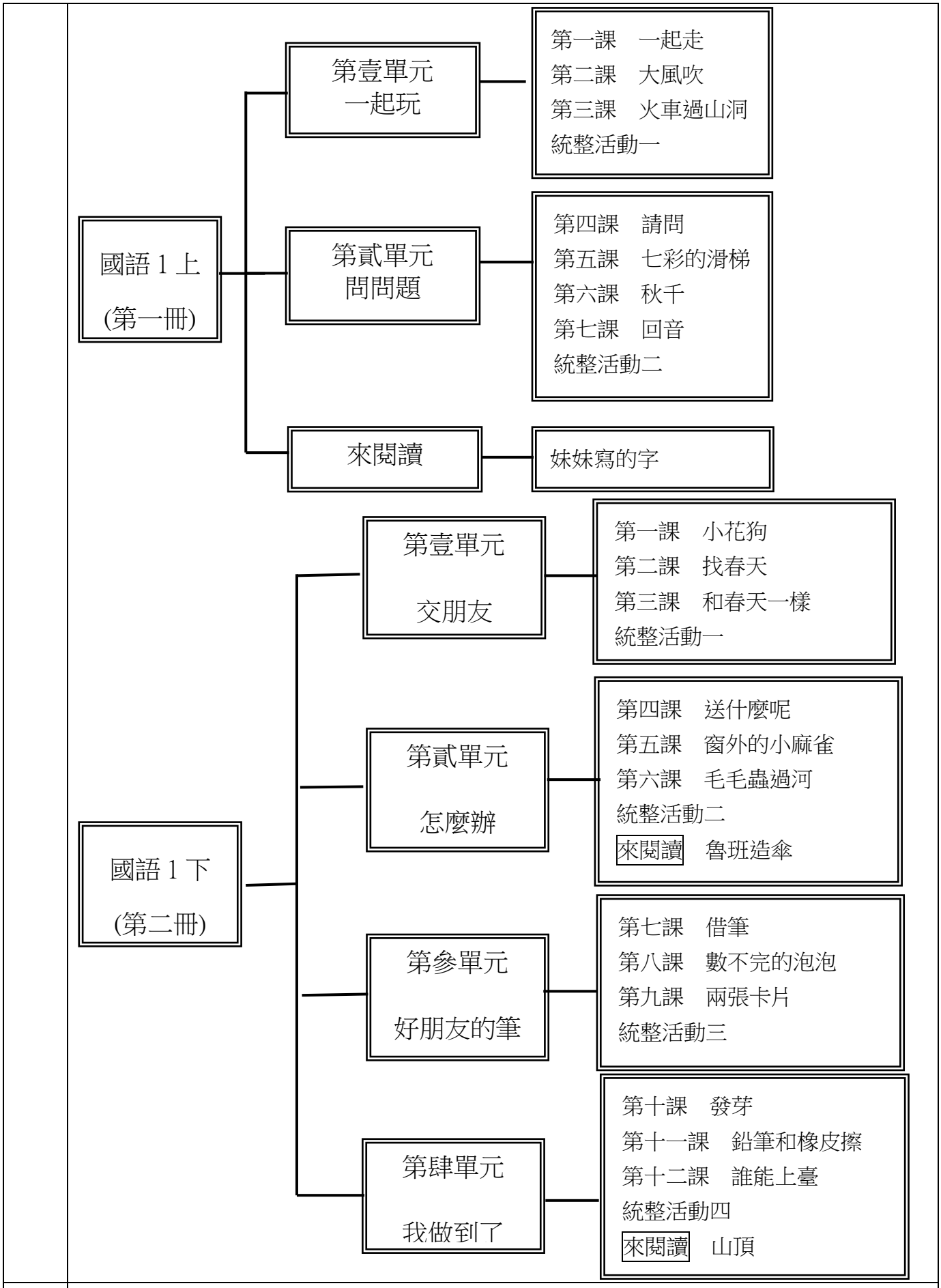
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
本國語	自編						
	選編	翰林版	翰林版	翰林版	翰林版	翰林版	南一版

五．教學重點與核心素養

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學113學年度【語文領域國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2.使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。
4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
下學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</td></tr>
</table>

		3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。

		Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
課程架構		


國語 1 上
(第一冊)
第壹單元
一起玩
第一課　一起走
第二課　大風吹
第三課　火車過山洞
統整活動一
第貳單元
問問題
第四課　請問
第五課　七彩的滑梯
第六課　秋千
第七課　回音
統整活動二
來閱讀
妹妹寫的字
國語 1 下
(第二冊)
第壹單元
交朋友
第一課　小花狗
第二課　找春天
第三課　和春天一樣
統整活動一
第貳單元
怎麼辦
第四課　送什麼呢
第五課　窗外的小麻雀
第六課　毛毛蟲過河
統整活動二
來閱讀　魯班造傘
第參單元
好朋友的筆
第七課　借筆
第八課　數不完的泡泡
第九課　兩張卡片
統整活動三
第肆單元
我做到了
第十課　發芽
第十一課　鉛筆和橡皮擦
第十二課　誰能上臺
統整活動四
來閱讀　山頂

融入	**上學期**

議題	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。

	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	**上學期** 1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。 3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。 4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。 5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。 6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。 7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 **下學期** 1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

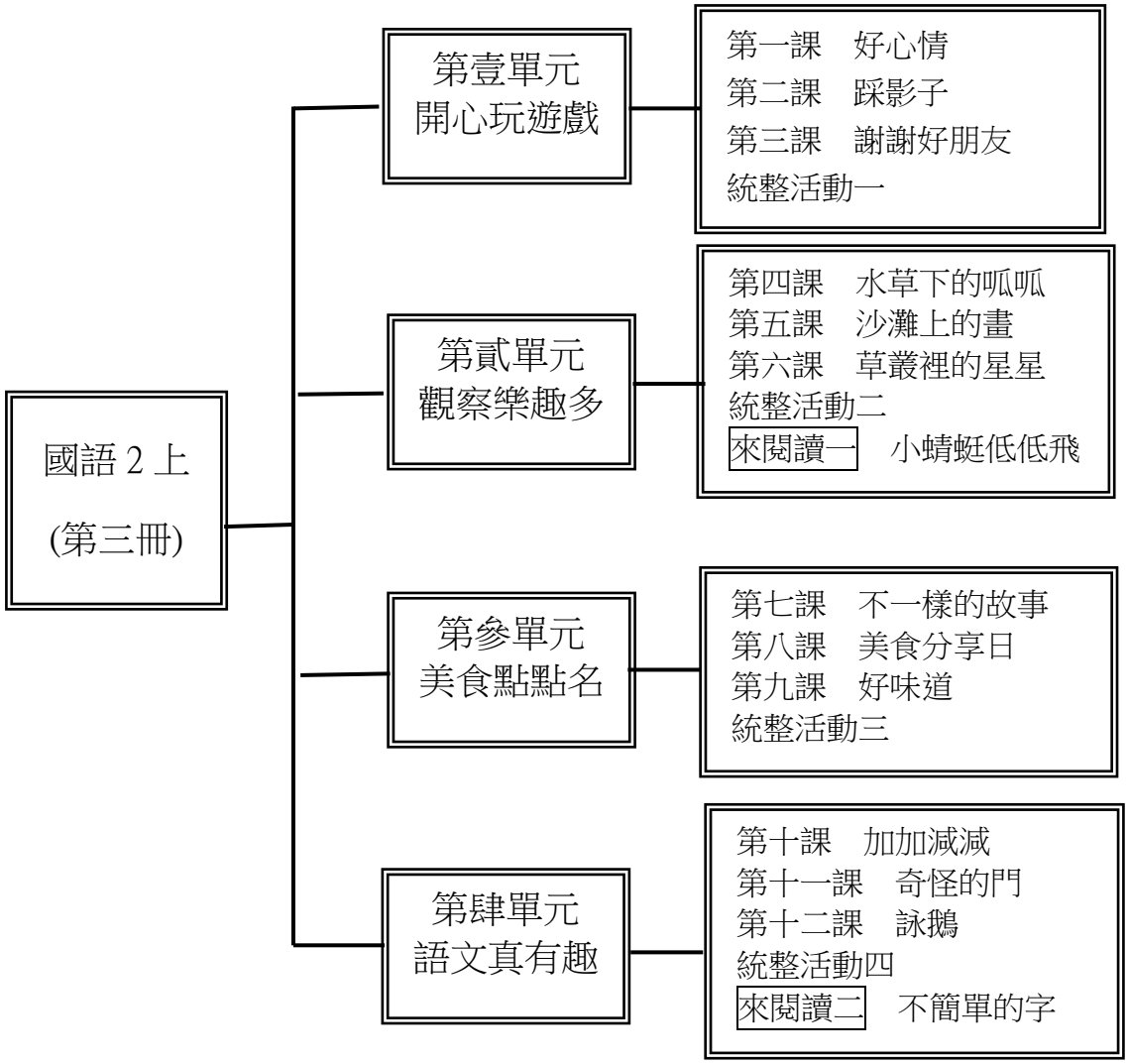
與評量說明	（一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版電子教科書 3.注音符號卡 二、教學方法 **上學期** 1.注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。 2.教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應用的檢核。 3.學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。 4.識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 **下學期** 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習態度

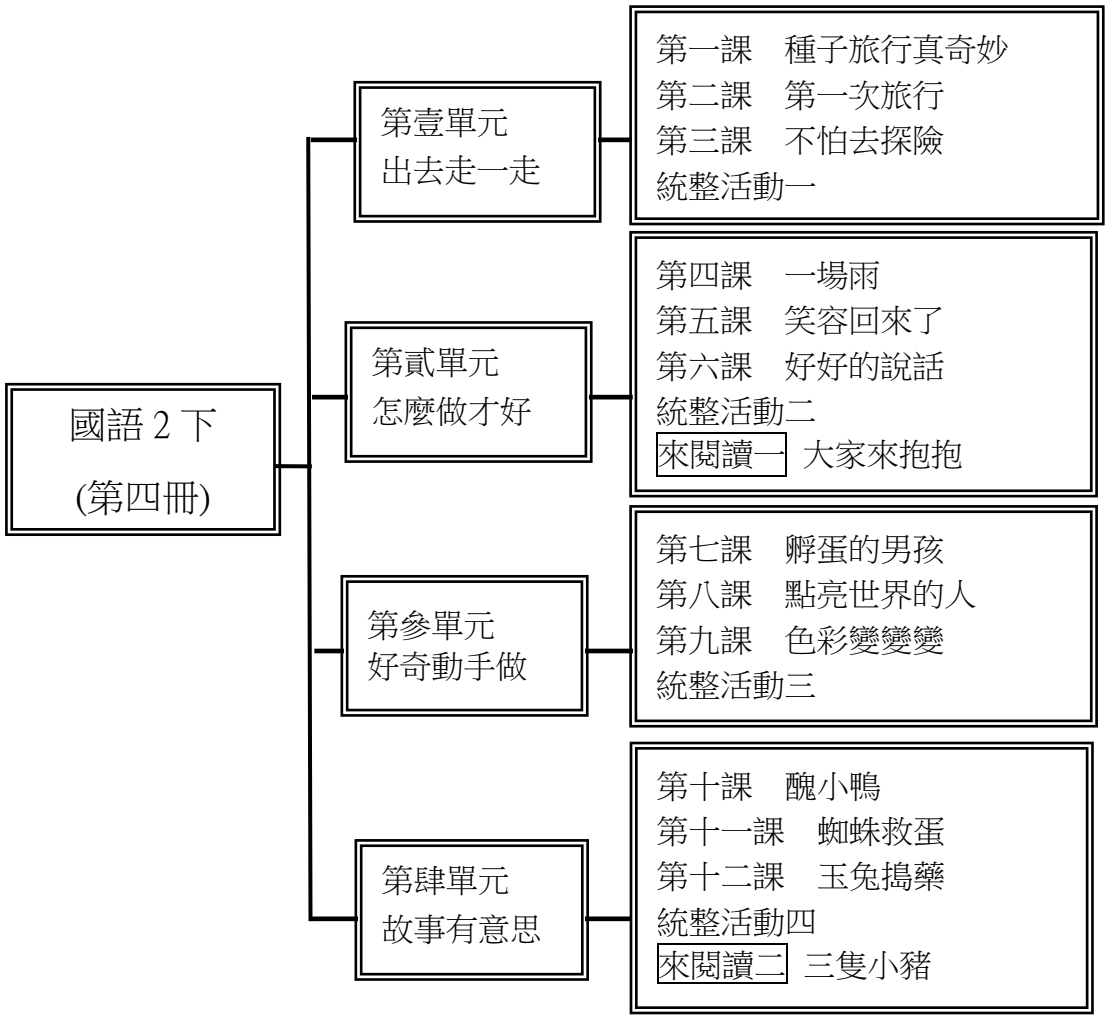
桃園市復興區三光國民小學113學年度二年級【語文領域國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。	
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。

		Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構


國語 2 上
(第三冊)
第壹單元
開心玩遊戲
第一課　好心情
第二課　踩影子
第三課　謝謝好朋友
統整活動一
第貳單元
觀察樂趣多
第四課　水草下的呱呱
第五課　沙灘上的畫
第六課　草叢裡的星星
統整活動二
來閱讀一　小蜻蜓低低飛
第參單元
美食點點名
第七課　不一樣的故事
第八課　美食分享日
第九課　好味道
統整活動三
第肆單元
語文真有趣
第十課　加加減減
第十一課　奇怪的門
第十二課　詠鵝
統整活動四
來閱讀二　不簡單的字

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 EJU1 尊重生命。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
</table>

	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學

明	生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度三年級【語文領域國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2.透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3.透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。		

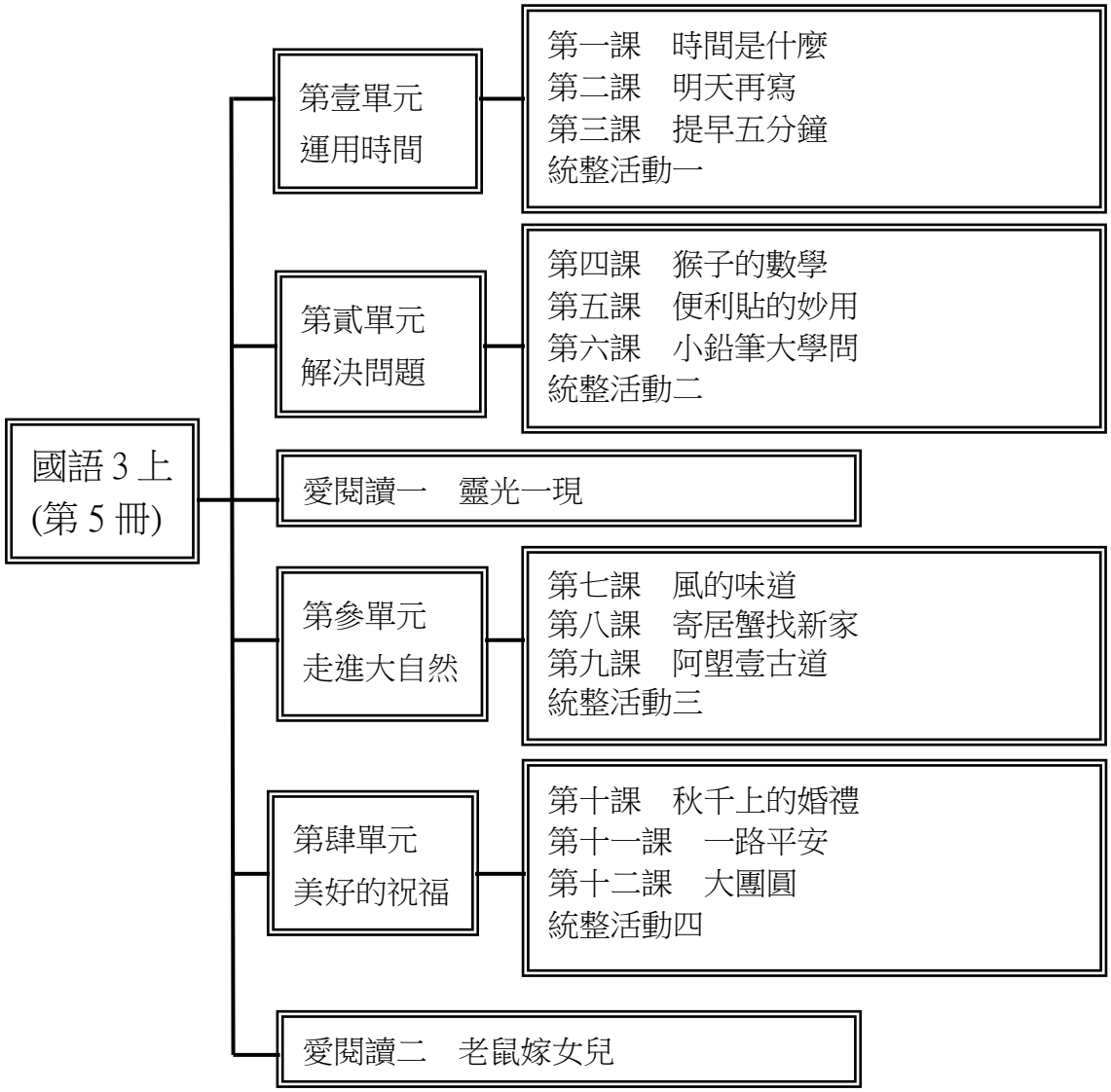
	4.希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5.透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6.透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7.透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8.透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。

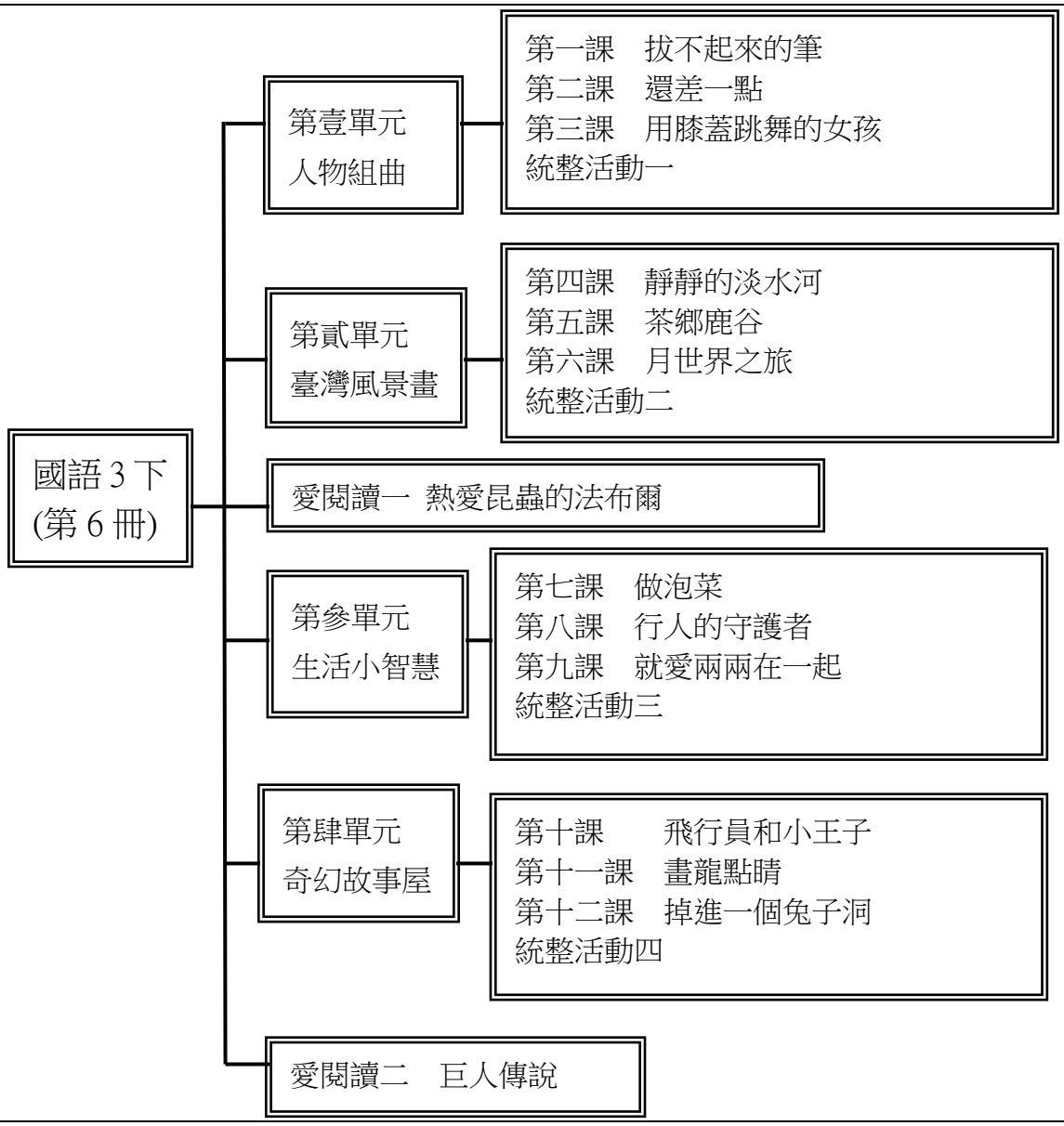
		5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

		5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。

		Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 3 上
(第 5 冊)
第壹單元
運用時間
第一課　時間是什麼
第二課　明天再寫
第三課　提早五分鐘
統整活動一
第貳單元
解決問題
第四課　猴子的數學
第五課　便利貼的妙用
第六課　小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一　靈光一現
第參單元
走進大自然
第七課　風的味道
第八課　寄居蟹找新家
第九課　阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元
美好的祝福
第十課　秋千上的婚禮
第十一課　一路平安
第十二課　大團圓
統整活動四
愛閱讀二　老鼠嫁女兒



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

量說明	1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書 2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度四年級【語文領域國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉			

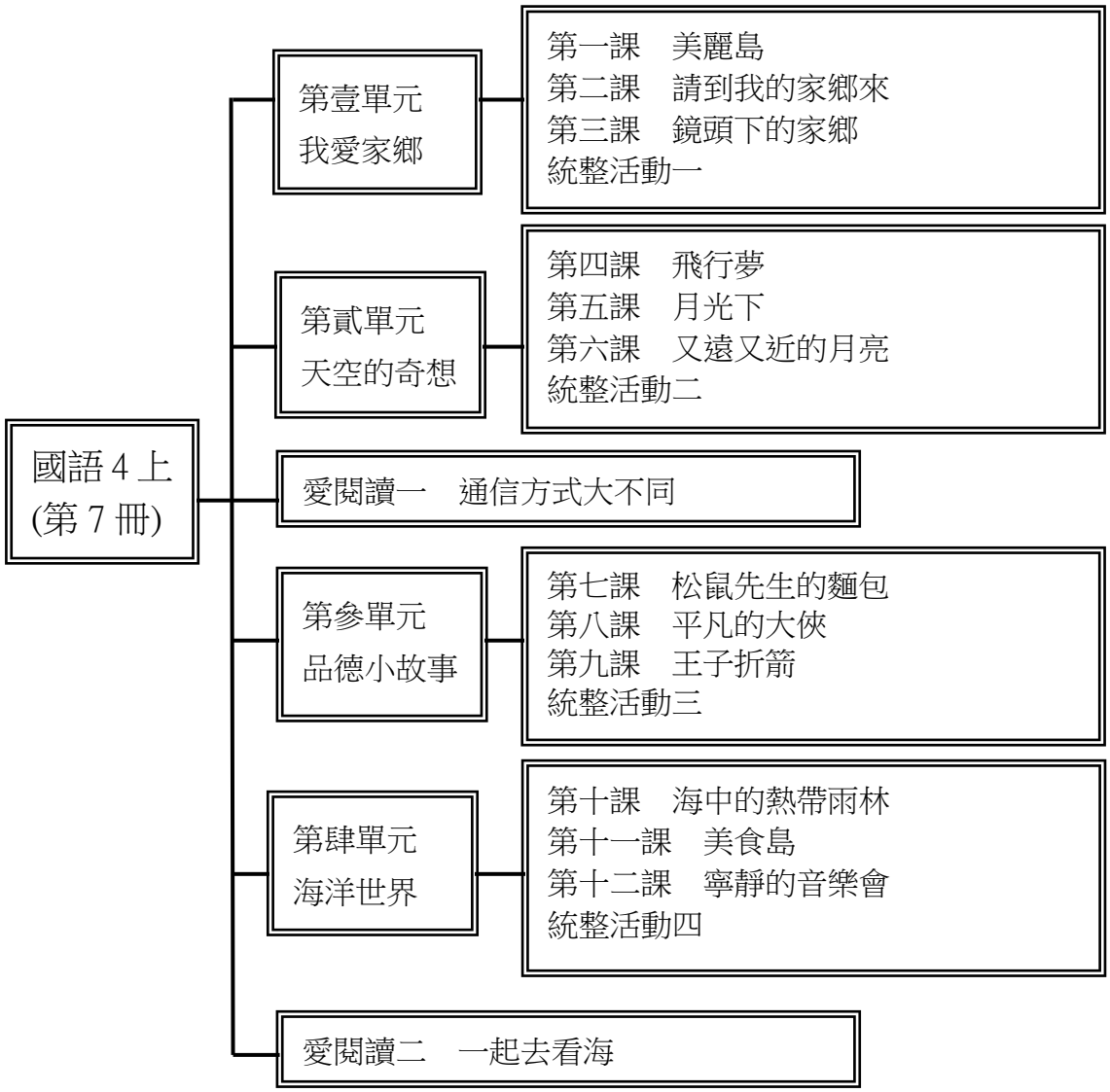
	居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

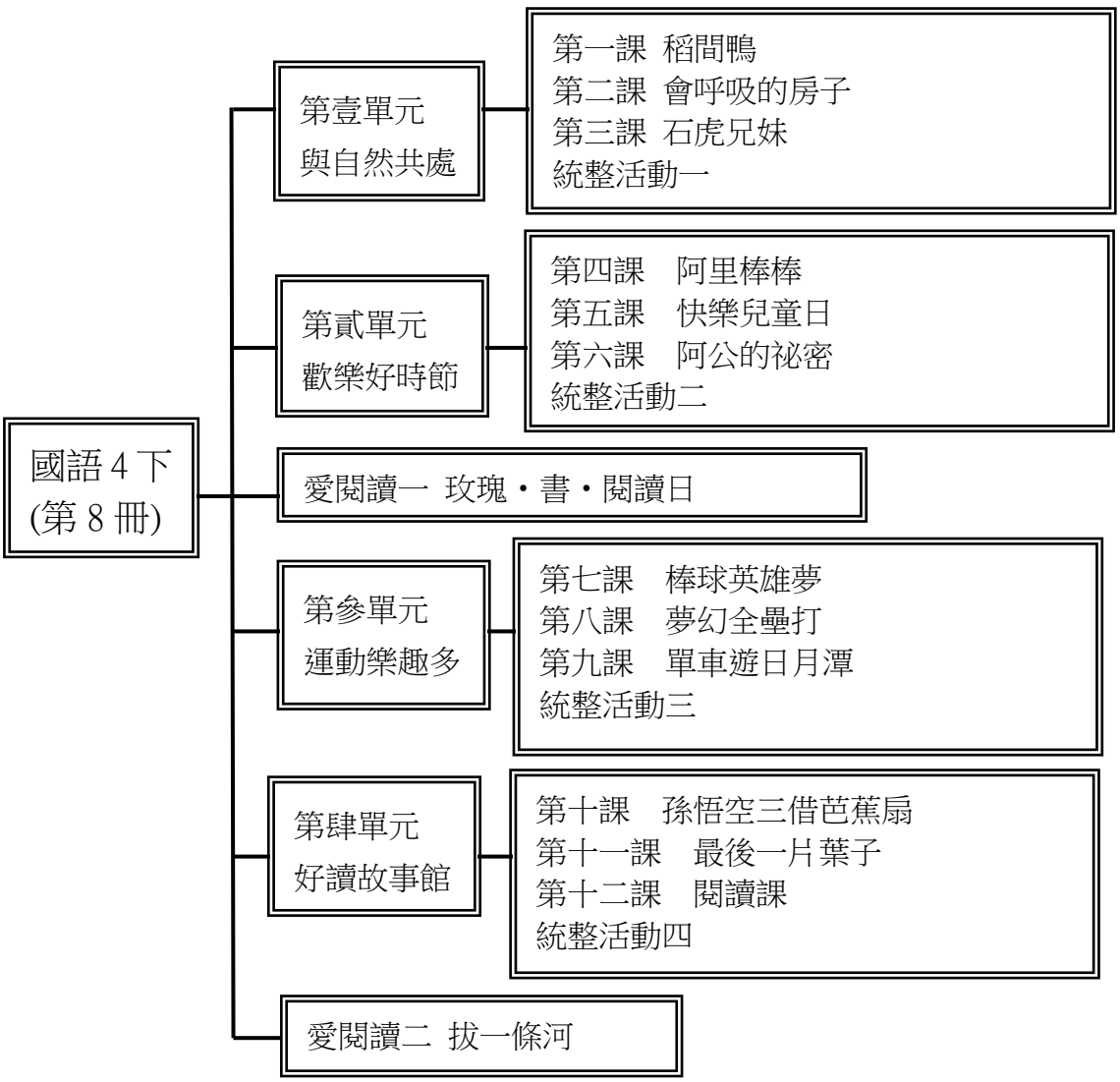
		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。

	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。

		Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 4 上
(第 7 冊)
第壹單元
我愛家鄉
第一課　美麗島
第二課　請到我的家鄉來
第三課　鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元
天空的奇想
第四課　飛行夢
第五課　月光下
第六課　又遠又近的月亮
統整活動二
愛閱讀一　通信方式大不同
第參單元
品德小故事
第七課　松鼠先生的麵包
第八課　平凡的大俠
第九課　王子折箭
統整活動三
第肆單元
海洋世界
第十課　海中的熱帶雨林
第十一課　美食島
第十二課　寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二　一起去看海



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。

	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。

	7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現

	作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

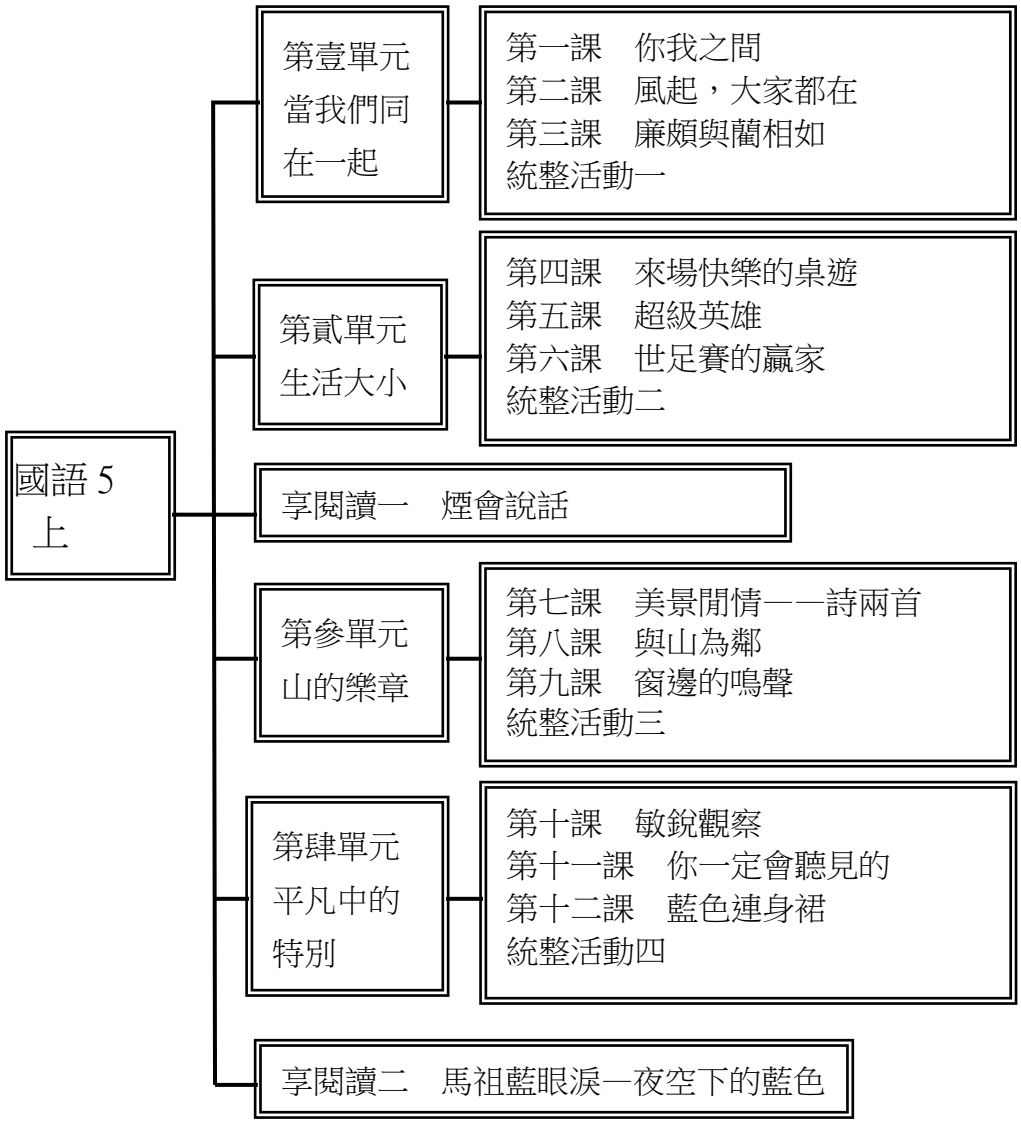
桃園市復興區三光國民小學113學年度五年級【語文領域國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	五 年級 國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。 2. 單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。 3. 單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。 4. 單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。 5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。		

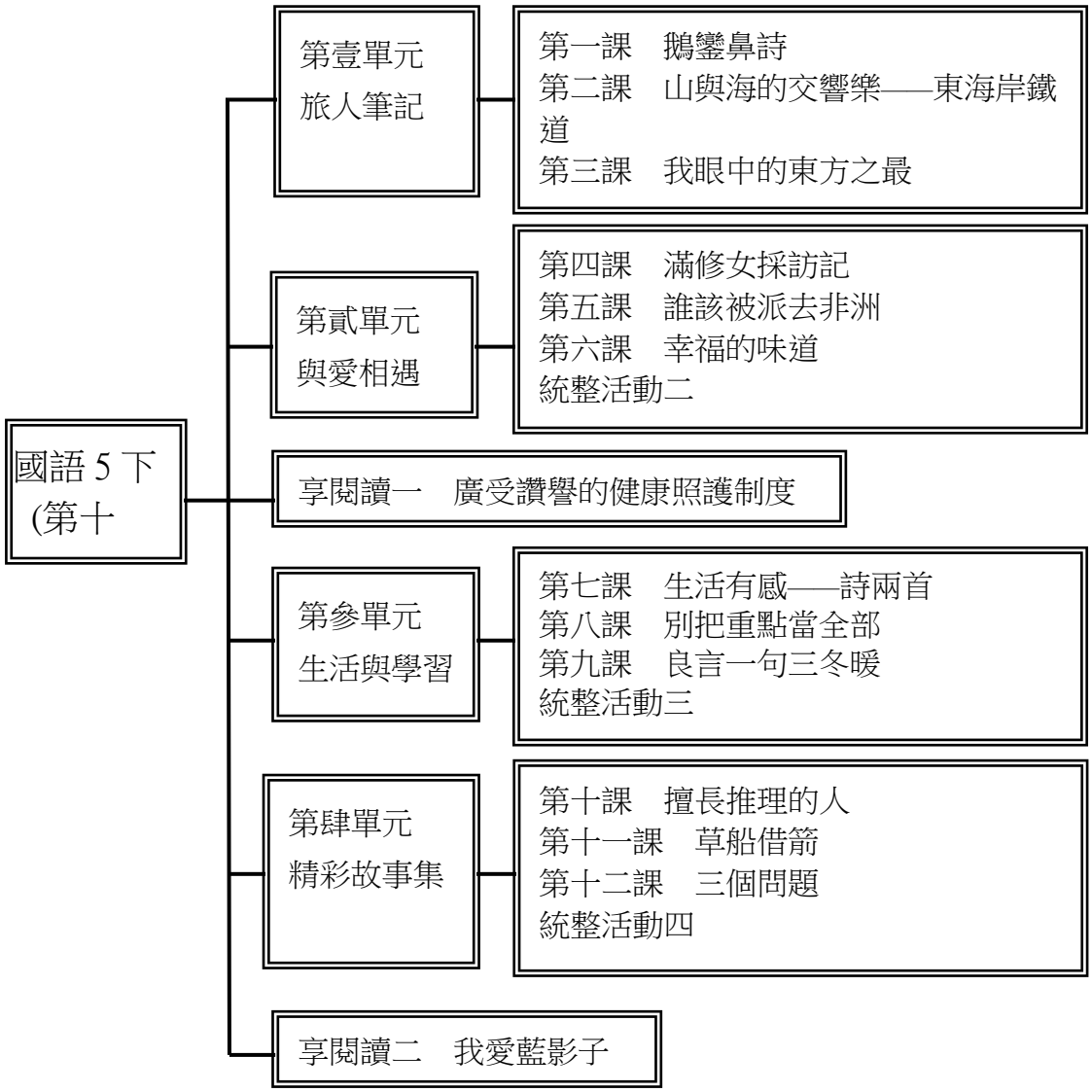
		2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

		Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 5 上
第壹單元 當我們同在一起
第一課　你我之間
第二課　風起，大家都在
第三課　廉頗與藺相如
統整活動一
第貳單元 生活大小
第四課　來場快樂的桌遊
第五課　超級英雄
第六課　世足賽的贏家
統整活動二
享閱讀一　煙會說話
第參單元 山的樂章
第七課　美景閒情——詩兩首
第八課　與山為鄰
第九課　窗邊的鳴聲
統整活動三
第肆單元 平凡中的特別
第十課　敏銳觀察
第十一課　你一定會聽見的
第十二課　藍色連身裙
統整活動四
享閱讀二　馬祖藍眼淚—夜空下的藍色



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】

	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。

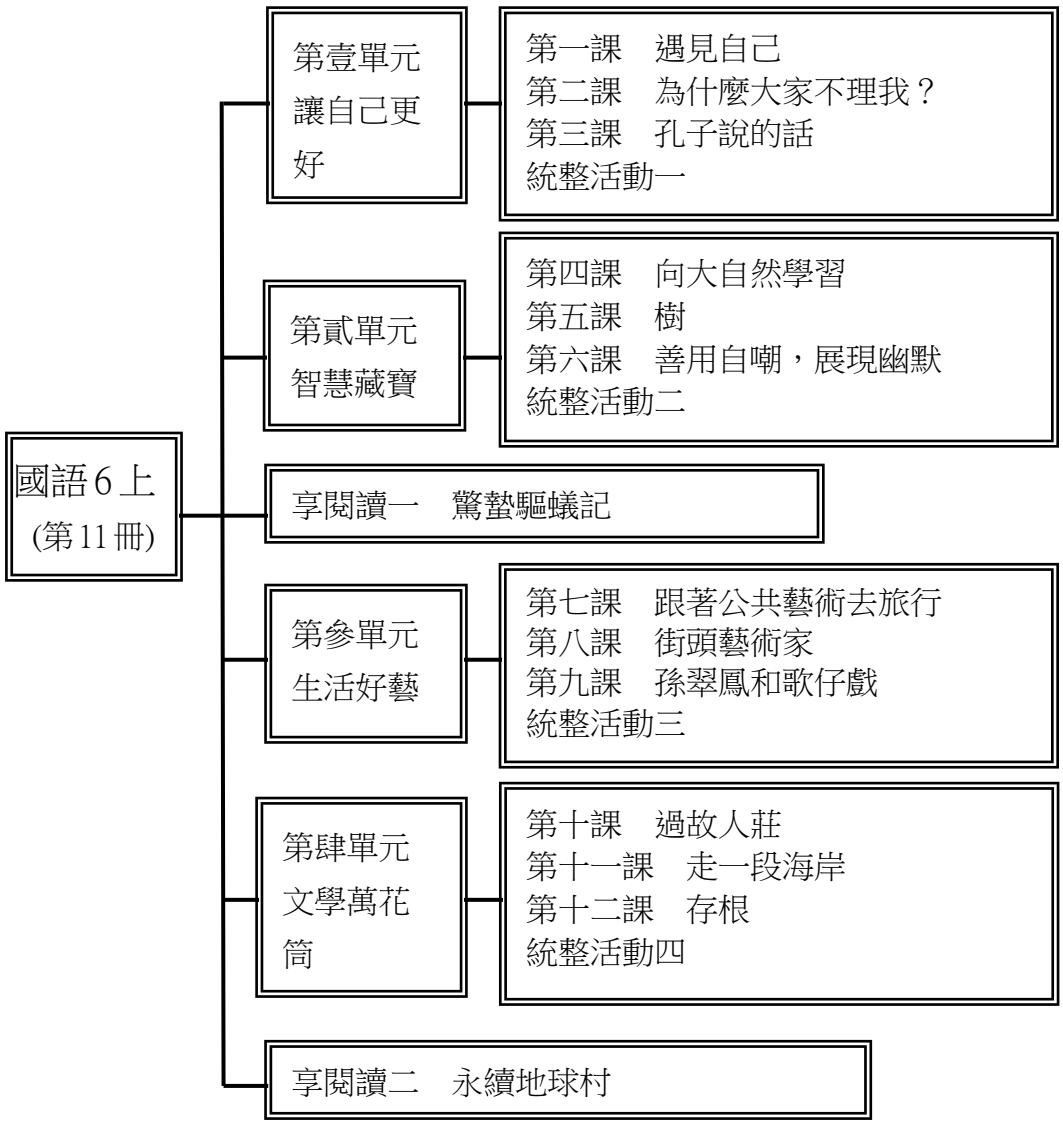
	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。

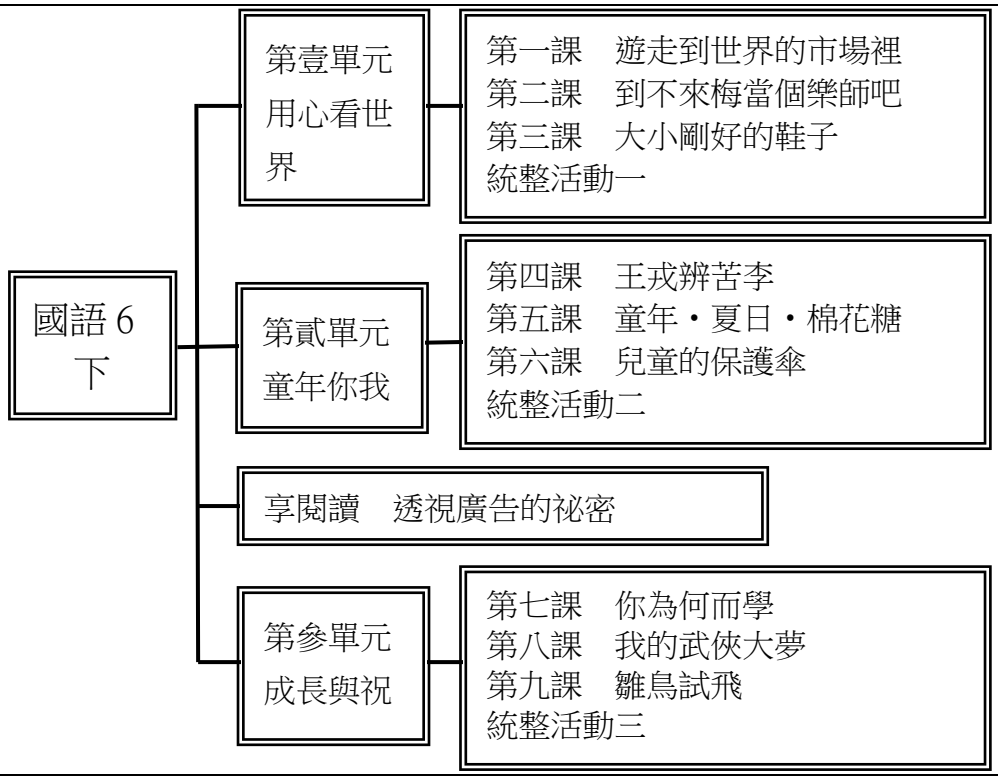
	2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度六年級【語文領域國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六 年級 國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。 2. 單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。 3. 單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 4. 單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。		

		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及 書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

		Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【科技教育】
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【生涯規劃教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E5 探索自己的價值觀。</td></tr>
</table>

	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。
學習目標	**上學期** 1.能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2.能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3.能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4.能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5.能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6.能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7.能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8.能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。 **下學期** 1.能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2.能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3.能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉物抒情的寫作方法。 4.能生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5.能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 6.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能從不同的視角寫作。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力；從觀察環境、自然及人我之間，找到蘊含其中的哲理與智慧；從生活中的藝術引發好奇心，藉由觀察、思考和行動去探索藝術；能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 2.在學生小學畢業前，啟發學生認識「讀萬卷書、行萬里路」，探究旅行和自我間

	的關係，進一步「用心」看自我和世界；回顧與總結小學生活學習所得，確認自我與他人獨特價值，能自助助人成為地球好公民；回顧成長所得的學習方法，延續學習動力，承載祝福，迎接新學習階段的挑戰。 3.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.公共藝術照片、海岸地形照片、街頭藝術家表演影片、歌仔戲相關影片。 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文體結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

六・教學評量

採日常評量及定期評量方式以多元方式實施：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
習作	V	V	V	V	V	V
學習單	V	V	V	V	V	V
紙筆測驗	V	V	V	V	V	V
口頭或書面報告			V	V	V	V
作品發表			V	V	V	V
表演或實作	V	V	V	V	V	V
紀錄或檔案	V	V	V	V	V	V
學習精神及態度	V	V	V	V	V	V

〈二〉定期評量

	實施週次	各年級實施概況						
		一上	一下	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10		V	V	V	V	V	V
期末評量	18	V	V	V	V	V	V	V

七・教學資源：

一・設備資源：

（一）班級國語日報專欄，作為情境教學之用。使學生能處處接觸本國語文資訊。

（二）班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

（三）圖書館借閱辦法，可供學生及教師增加語文學習機會。

（四）各班視聽設備及視聽教室方便教師更多元教學資源之取得與使用。

（五）定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（六）校園文化走廊設置，除可提供校內師生自由學習觀摩的機會外，更可藉優良作品的陳列，提昇並刺激校內師生的藝文水準。

二・人力資源：

（一）教師年輕、學有專精，且富熱情與活力。

（二）英語師資由英語本科系畢業之專任教師擔任教學

八・實施策略：特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

項目	策略內容

（一）多媒體運用	〈一〉多媒體教學	利用投影、電腦等電訊設備，結合線上學習平台及影音內容，使教學內容呈現更活潑及多元化。
	〈二〉網路資源檔案結合與共享	利用社會資源之線上學習系統，增進學生的英語聽說認讀學習，建立教師的教學檔案，利用網路資源共享的互惠原則，使教師之間可以互相支援，靈活運用。

項目	策略內容	
（二）外語能力的培養	文化節慶教學	選取中外代表性節慶，依時令介紹，以增進對中外文化節慶的了解，並學習簡易的表達方式。
	學習成果分享	靜態成果以個人檔案方式呈現。動態成果則以歌曲、韻文、角色扮演或戲劇等方式呈現，以達相互學習分享之效。
	英語村遊學體驗活動	配合戶外教學舉辦英語村體驗活動，增加學生不同的生活經驗，在實際生活情境中練習聽說英語，與真實生活相結合。
	練習查字典	教導高年級學生練習查閱英語字典，提升其基本能力。

項目	策略內容	
（三）多元化成果發表	靜態作品展示	善用各班教室（如學生園地），或者文化走廊等空間做為學生作品的展示區，欣賞優秀的作品，彼此觀摩，學習語文技巧，提升語文能力。
	動態作品展示	1. 繪本分享：利用每週五班級閱讀課，鼓勵學生上台與大家分享繪本，表現優良者予以獎勵，激發學生主動閱讀。 2. 故事說演比賽：以學生最喜愛的故事為題材，鼓勵其發揮創造力，以各種表演方式，例如：話劇、音樂劇、雙簧等不同活動提高學生的閱讀動力，並訓練學生的表演台風。
	校園刊物的發行	每學年發行的校園刊物提供學生不同的發表園地，讓學生的優秀作品透過刊登在校刊上提升其學習的榮譽感，讓全校師生與社區夥伴都能一起欣賞學習，互相鼓勵。

項目	策略內容	
（四）書香滿校園	班級圖書角	1．班級以交換圖書的方式提供優良讀物，予學生更大量的的語文文化刺激。 2．班級圖書管理制度和借閱規則。

	深耕閱讀	1．鼓勵閱讀，並可經由校內相關圖書獎勵辦法予以認證獎勵。
	校園圖書館	1．專人管理學校圖書館，圖書管理資訊化。 2．每月公佈最新書訊，使學生能掌握最新的出版訊息。 3．配合希望閱讀活動，鼓勵學生累積閱讀實力，並設置獎勵制度，鼓勵學生持續不斷地主動閱讀。
	MSSR	1．各班利用早自修時間進行晨讀 15 分鐘活動，且定期更換班級書箱。

項目	策略內容	
（五）鄉土教學	教學設備	備有母語專任教室，且室內擺設結合當地泰雅元素，讓學生能凝聚族群認同感。
	鄉土歌謠	利用彈性學習節數教授母語歌謠，增加學生的學習興趣。
	鄉土教材	學校自行搜集學區風土民情相關資料，方便學生查閱學習。

項目	策略內容
（六）語文學藝競賽	1 查字典：為培養兒童使用工具書的能力，增進其語文自學能力，從二年級開始進行查字典教學活動，並藉由辦理查字典比賽，鼓勵學生常使用工具書。 2 作文：為培養學生遣詞用字及語文的組織能力，且能藉文字的運用，清楚流暢的表達自己的思想情感，在每學期定期舉辦作文比賽。 3 朗讀：為培養學生更廣泛的語彙及語文情感的表達能力，且能藉文詞聲調抑揚頓挫的表達，清楚流暢的傳達自己的思想情感，在每學期定期舉辦朗讀比賽。 4 說故事：為培養學生遣詞用字及語文的組織能力，且能藉著對文詞的靈活運用，透過自編或現成文學名著，清楚流暢的傳達自己的思想情感，在每學期定期舉辦說故事比賽。

項目	策略內容	
（七）讀報教育	共享班級報紙	各班推行讀報教育，利用晨間時間進行讀報心得分享或朗讀活動，以拓展學生閱讀視野。
	讀報寫作教學(作文)	藉由國語日報上的佳作進行童詩欣賞和作文分段教學等活動，以增進學生練習寫作的機會。三到六年級每學期四篇作文。

	主題式讀報活動	設定不同讀報主題，蒐集與主題相關的剪報與學生進行討論和分享等活動，透過主題式學習讓學習更深入，更有系統，也讓學生的印象更深刻。

(一)語文領域(英語文)課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

三、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・培養學生正確理解和靈活運用外國語言、文字的能力

三・培養學生有效運用外國語言、擴充生活經驗、解決問題

四・培養學生學習外國語言、充實生活能力、擴展國際視野、面對國際化的未來

五・激發學生廣泛閱讀的興趣及自學的能力

參・課程目標：

語文領域-英語文
一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

肆・實施方式：

一・教學內容

項目	各年級實施概況						備註
	一	二	三	四	五	六	
英　　語			V	V	V	V	(含認識世界)
認識世界			V	V	V	V	融入各科學習領域

二・教學師資

(一)由英語系畢業具專長之教師趙崇儀老師兼任教學工作。

三・教學節數規劃(節數)

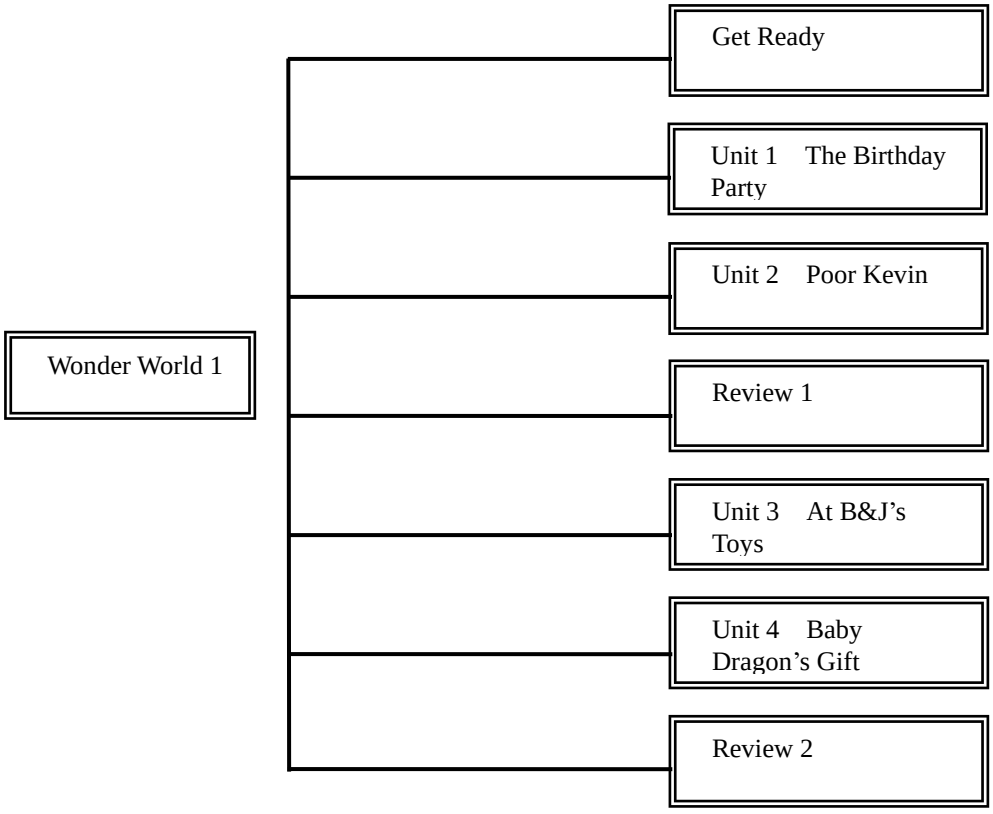
	一	二	三 1節/週	四 1節/週	五 2節/週	六 2節/週
上學期			21週	21週	21週	21週
下學期			20週	20週	20週	18週
總計節數			41	41	82	78

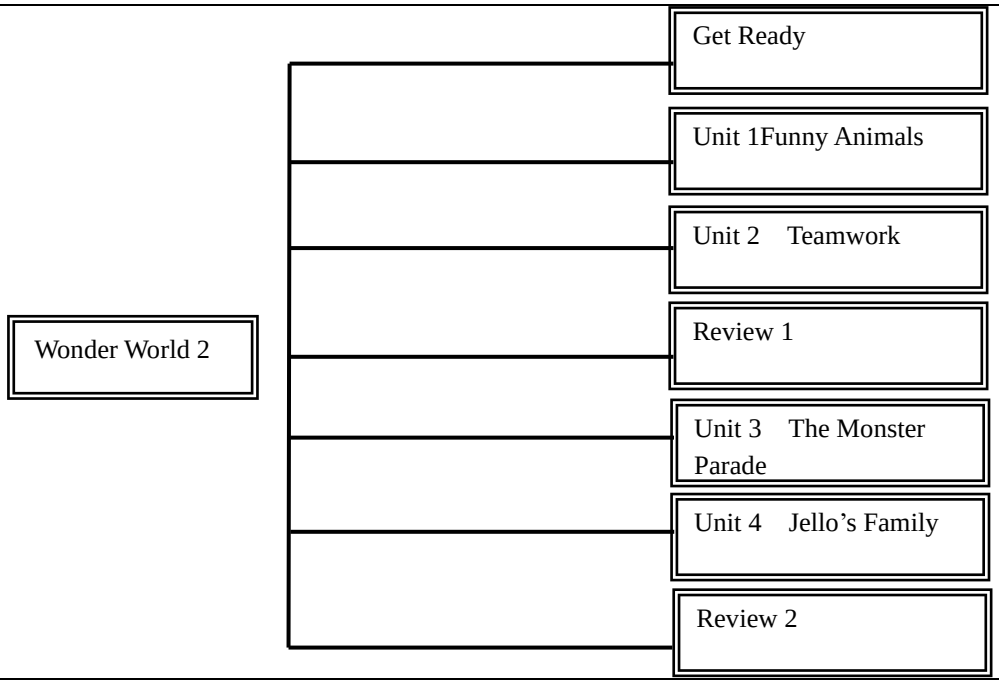
四・自編、選編教材

		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
英語	自編						
	選編			康軒版	康軒版	康軒版	康軒版

五 教學重點與核心素養

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【英語領域 Wonder World 1-2】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	

		5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
	學習內容	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
課程架構表	課程架構表：  	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

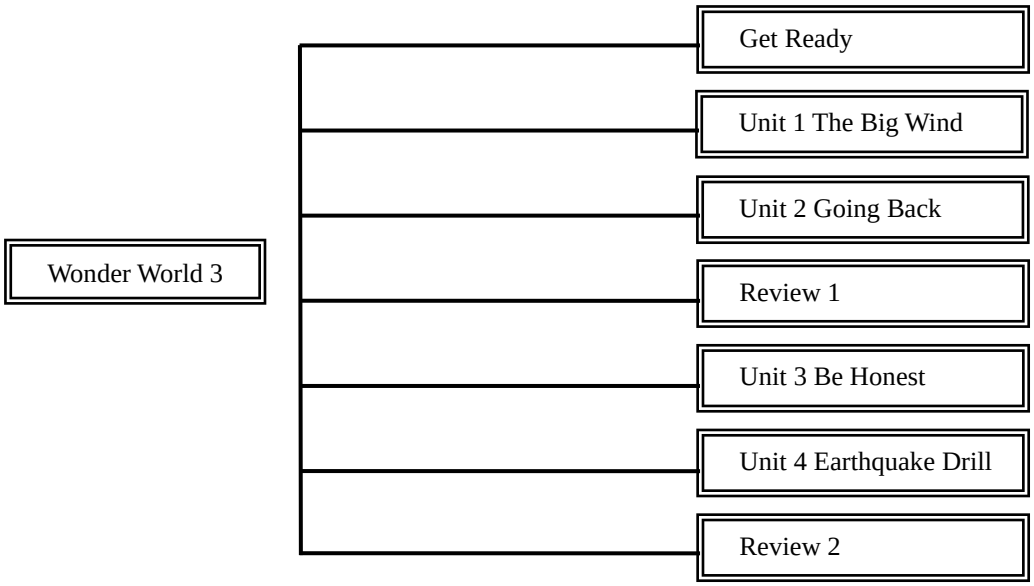
<table>
<tr><td></td><td>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>○上：
1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠。

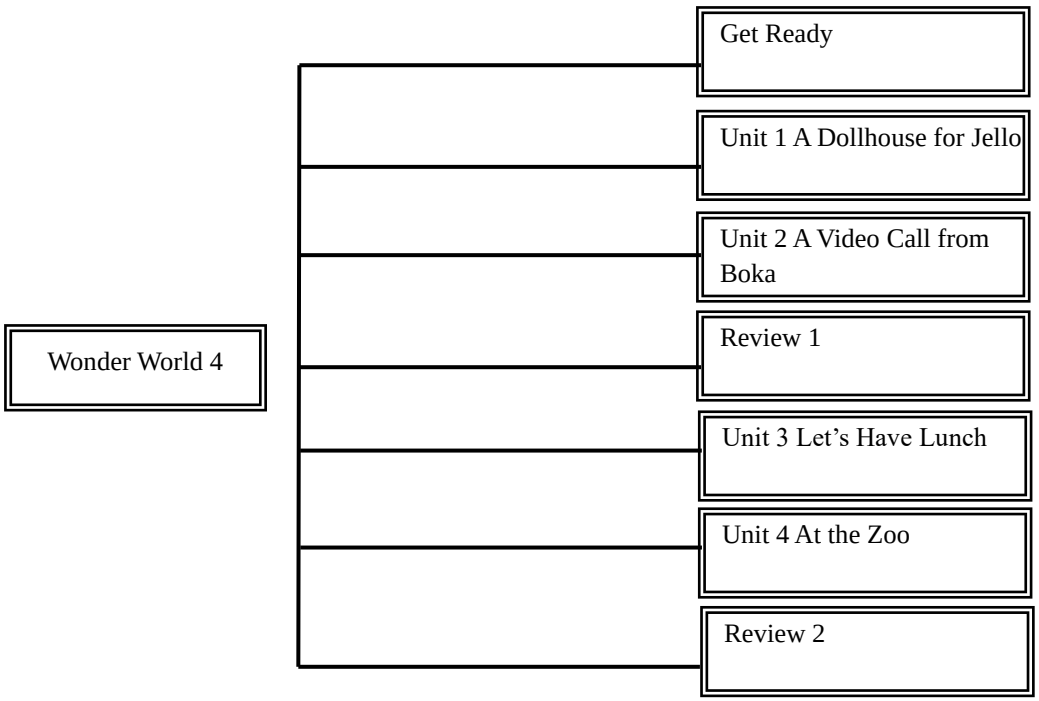
○下：
1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 1、2 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</td></tr>
</table>

	2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【英語領域 Wonder World 3-4】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。		

		◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節性習俗。
課程架構表	課程架構表： 	

	
融入之議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

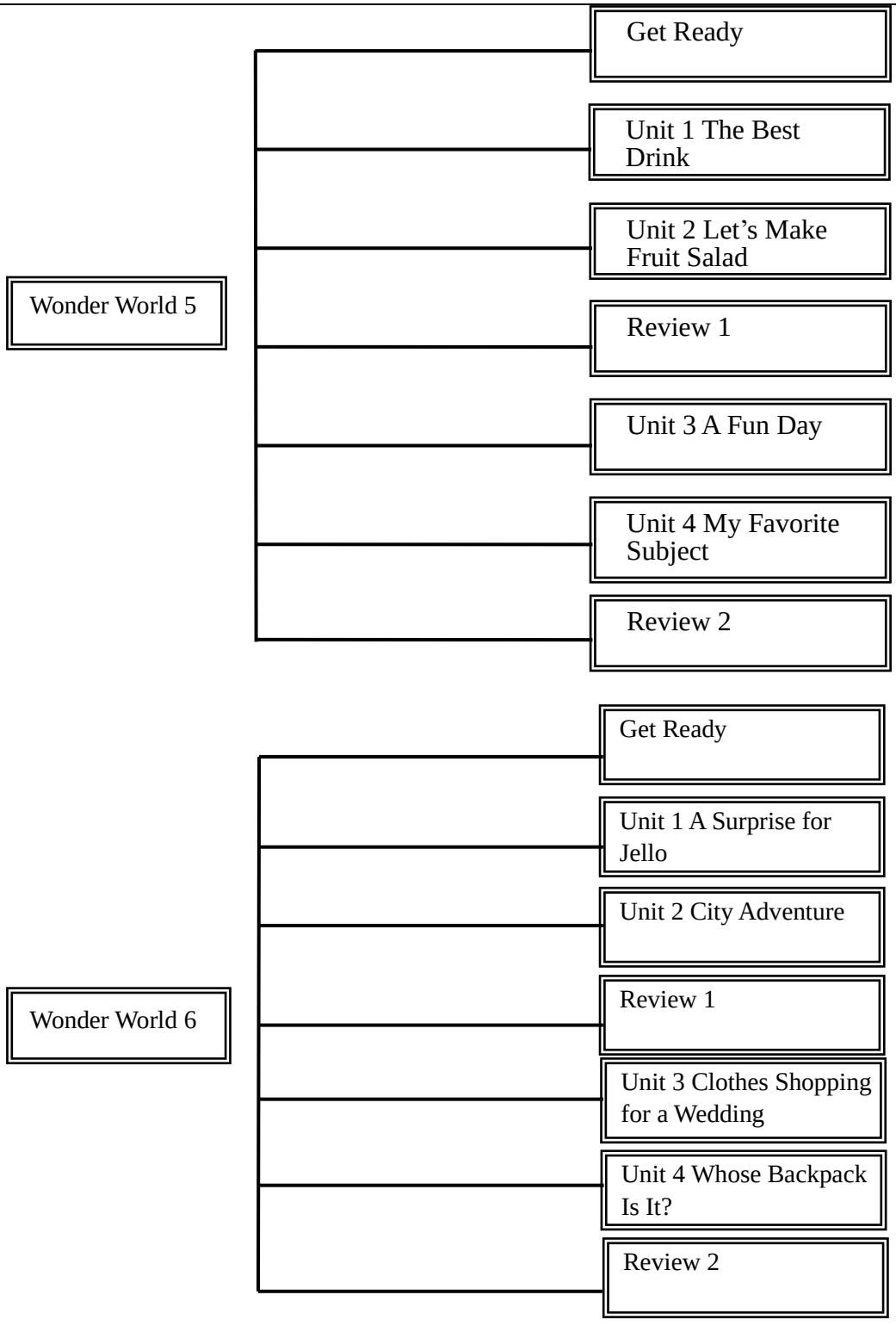
<table>
<tr><td></td><td>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>○上：
1.能詢問他人及回答天氣情況。
2.能詢問他人及正確表達時間。
3.能詢問他人及回答文具名稱。
4.能詢問他人及說出物品的位置。
5.能說出萬聖節相關用語。
○下：
1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。
2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。
3.能詢問及回答想吃的食物。
4.能詢問及回答喜歡的動物。
5.能說出端午節相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</td></tr>
</table>

	3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【英語領域 Wonder World 5-6】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。		

		3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。 ＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td>
</tr>
</table>

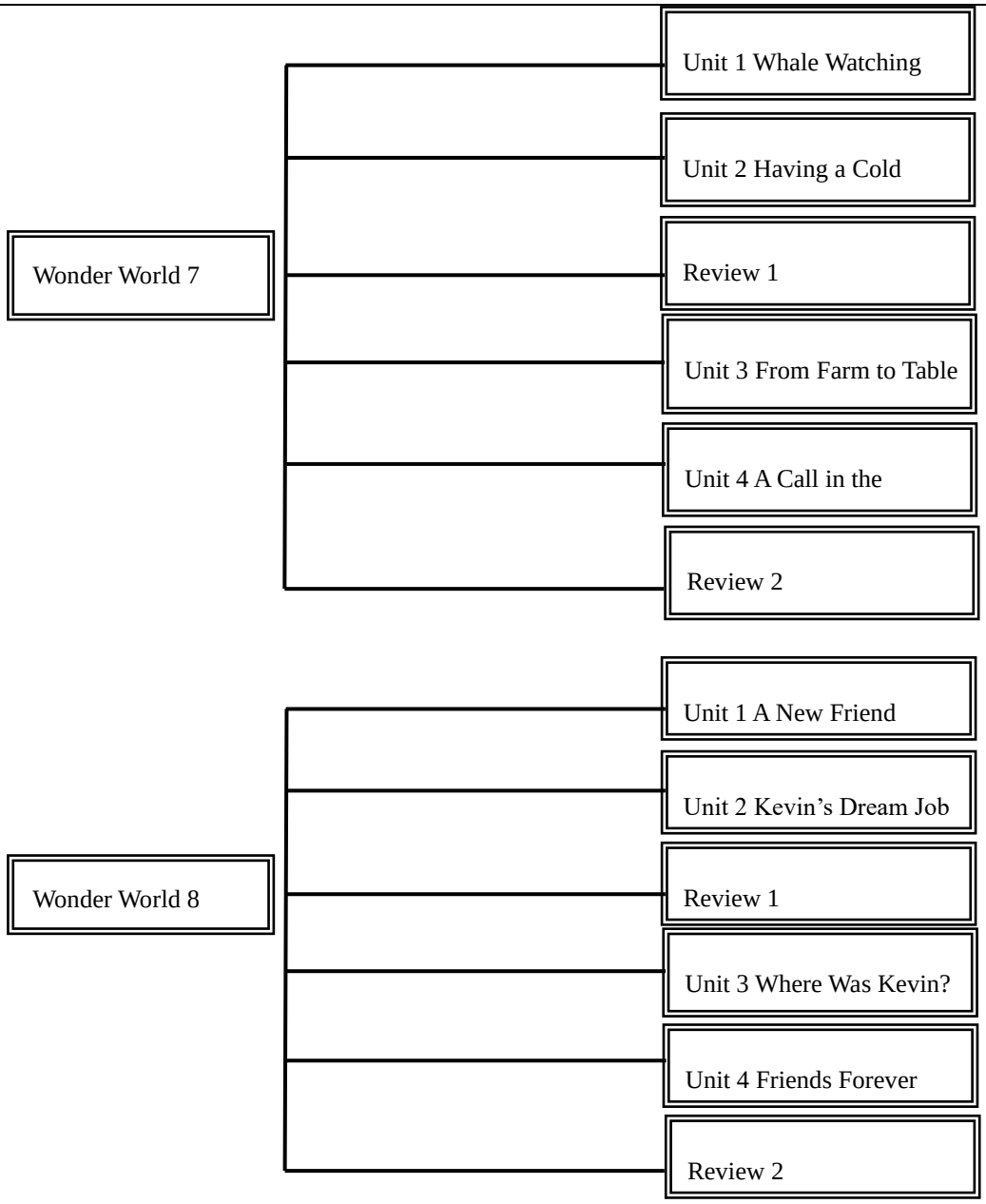
<table>
<tr><td></td><td>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【國際教育】
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>○上：
1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2.能詢問他人需要的水果及數量。
3.能詢問他人及回答今天星期幾。
4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5.能說出中國新年相關用語。
○下：
1. 能詢問及說出要去的地點。
2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。
3. 能詢問及說出衣物價錢。
4. 能詢問及說出物品的所有人。
5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【英語領域 Wonder World 7-8】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。		

		◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。

		7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
	學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構表	課程架構表：	

	
融入之議題	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

<table>
<tr><td></td><td>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 通合作與和諧人際關係。
【戶外教育】
戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>○上：
1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。
2. 能詢問他人及回答常見的病症。
3. 能詢問他人及回答想吃的食物。
4. 詢問他人及回答作息時間。
○下：
1. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。
2. 能詢問他人及回答想要從事的職業。
3. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3.閱讀策略：
(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、</td></tr>
</table>

	時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

六・教學評量

採日常評量及定期評量方式以多元方式實施：

〈一〉日常評量選項

選用年級 / 方式	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
習作			∨	∨	∨	∨
學習單			∨	∨	∨	∨
紙筆測驗			∨	∨	∨	∨
表演或實作			∨	∨	∨	∨
紀錄或檔案			∨	∨	∨	∨
學習精神及態度			∨	∨	∨	∨

〈二〉定期評量

	實施週次	各年級實施概況					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10			∨	∨	∨	∨
期末評量	20			∨	∨	∨	∨

七・教學資源：

（一） 設備資源：

1. 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
2. 圖書館借閱辦法，可供學生及教師增加語文學習機會。
3. 各班視聽設備及視聽教室方便教師更多元教學資源之取得與使用。
4. 校園文化走廊設置，除可提供校內師生自由學習觀摩的機會外，更可藉優良作品的陳列，提昇並刺激校內師生的藝文水準。

（二） 人力資源：

1. 教師年輕、學有專精，且富熱情與活力。
2. 英語師資由英語本科系畢業之專任教師擔任教學

八・實施策略：

項目	策略內容	
（一）多媒體運用	〈一〉多媒體教學	利用投影、電腦等電訊設備，結合線上教學軟體及影片等，使教學內容呈現活潑化及多元化。
	〈二〉網路資源檔案結合與共享	利用社會資源之線上學習系統，增進學生的英語聽說認讀學習，建立教師的教學檔案，利用網路資源共享的互惠原則，使教師之間可以互相支援，靈活運用。

項目	策略內容	
（二）外語能力的培養	文化節慶教學	選取中外代表性節慶，依時令介紹，以增進對中外文化節慶的了解，並學習簡易的表達方式。
	學習成果分享	靜態成果以個人檔案方式呈現。動態成果則以歌曲、韻文、角色扮演或戲劇等方式呈現，以達相互學習分享之效。
	英語村遊學體驗活動	配合戶外教學舉辦英語村體驗活動，增加學生不同的生活經驗，在實際生活情境中練習聽說英語，與真實生活相結合。
	練習查字典	教導高年級學生練習查閱英語字典，提升其基本能力。

項目	策略內容	
（三）多元化成果發表	靜態作品展示	善用各班教室（如學生園地），或者文化走廊等空間做為學生作品的展示區，欣賞優秀的作品，彼此觀摩，學習語文技巧，提升語文能力。
	動態作品展示	1・成果發表：利用英語日鼓勵學生表演唸謠或歌曲，解此增加聽說英文的機會，也訓練學生的表演台風。 2・小劇場：以學生課本或喜愛的故事為題材，結合學生所學單字與句型，以讀者劇場(RT)的方式呈現。

(三)語文領域(本土語文)課程計畫

壹、 依據：

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱要。

（二）本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念：

（一） 符應本校人文、科技、美學的學校願景。

（二） 激發學生廣泛閱讀的興趣及自學的能力。

（三） 能應用本土語言擴充生活經驗、認識自己的環境、文化習俗。

參、 課程目標：

語文領域-本土語文（原住民族語文）領域
一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、 培養多語言知能與多文化視野。

註：十二年課綱領剛與能力指標詳課程綱要

肆、 實施方式：

一・教學內容

項目		各年級實施概況						備註
		一	二	三	四	五	六	
本國語		V	V	V	V	V	V	
本土語言	閩南語	╳	╳	╳	╳	╳	╳	本校無閩南籍學生
	客家語	╳	╳	╳	╳	╳	╳	本校無客家籍學生
	原住民語	V	V	V	V	V	V	
英語		＼	＼	V	V	V	V	
認識世界		＼	＼	V	V	V	V	

二・教學師資

（一）原住民語由具有原住民語教學認證之原住民籍外聘教師擔任教學。

三・ 教學節數規劃（節數）

	一 1 節/週	二 1 節/週	三 1 節/週	四 1 節/週	五 1 節/週	六 1 節/週
上學期	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週
下學期	20 週	20 週	20 週	20 週	20 週	18 週
總計節數	41	41	41	41	41	39

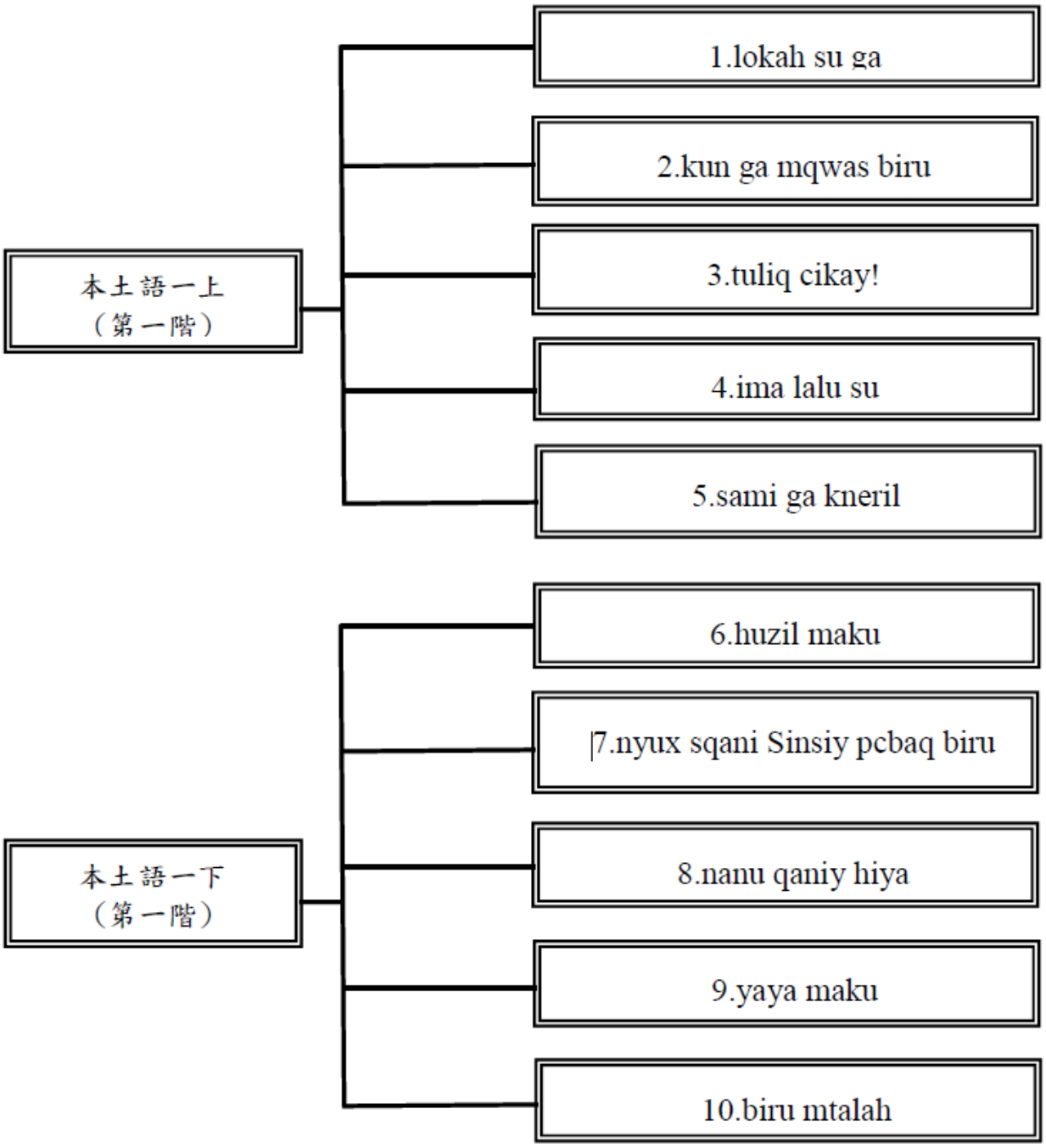
四・自編、選編教材

鄉土語言	自編						
	選編	教育部編 泰雅母語	教育部編 泰雅母語	教育部編 泰雅母語	教育部編 泰雅母語	教育部編 泰雅母語	教育部編 泰雅母語

五・教學重點與核心素養

桃園市三光國民小學 113 學年度一年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	泰雅族語教師
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。 2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。 3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。 4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。		

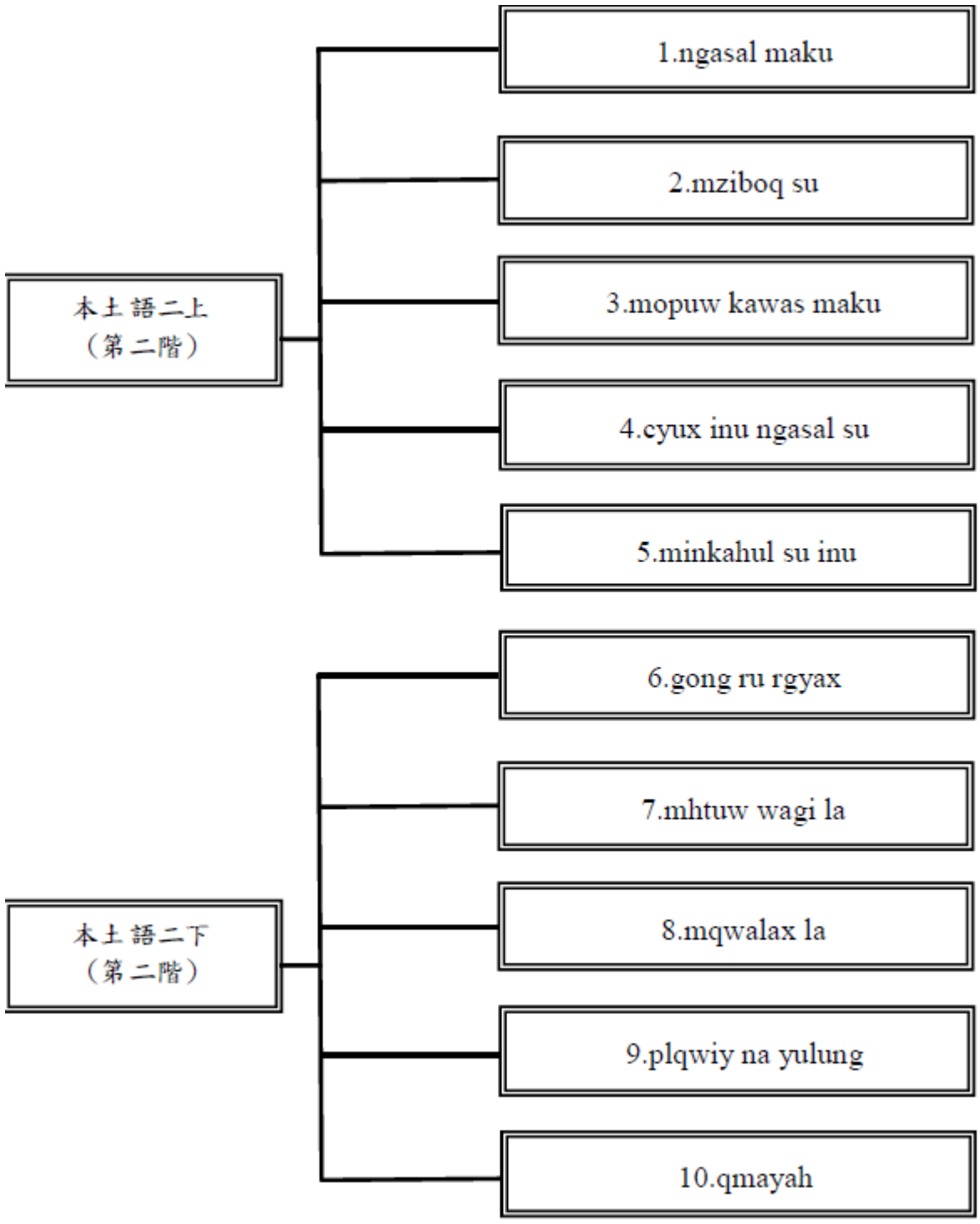
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨母音及子音。 1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-I-5 能聽懂問候語。 1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-I-8 能聽懂童謠。 1-I-9 能聽懂所學的數字。 2-I-1 能正確發出母音及子音。 2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-I-3 能說出所學的語詞。 2-I-4 能說出招呼／問候用語。 2-I-5 能說出簡易日常生活用語。 2-I-6 能簡易地自我介紹。 2-I-7 能唱誦童謠。 2-I-8 能說出所學的數字。 3-I-3 能讀出所學的語詞。 3-I-4 能讀出簡易生活用語。 3-I-5 能朗讀所學的課文。 3-I-6 能讀懂簡易問候語。 3-I-7 能讀懂所學的數字。 4-I-3 能正確書寫自己的族名。 4-I-4 能書寫所學的數字。 5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。	Aa- I -1 母音及子音。 Aa- I -2 書寫系統。 Aa- I -3 單、雙音節。 Aa- I -4 重音。 Ab- I -1 語詞的意義。 Ab- I -2 數字的大小。 Ac- I -1 簡易生活用語。 Ac- I -2 問候語。 Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族部落名稱等內容）。 Ba- I -1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。 Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。 Bb- I -2 部落／社區的故事。 Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。 Be- I -1 唸謠及童謠。 Bf- I -1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg- I -1 常見的農作物名稱。
融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。		

課程架構表	
學習目標	一上： 1. 學會名詞組 2. 學會誰說什麼的句法 3. 學會表達動作 4. 學會學校上課用語 5. 理解動作先後順序 6. 理解上下關係 7. 學會改變語氣作出不同情緒表達能學習當課主題相關知識 一下： 1. 學會名詞組

	2.學會方位的用法 3.學會表達文具用品 4.學會男生女生性別用語 5.學會改變語氣作出不同情緒表達能學習當課主題相關知識。 6.看圖練習對話

桃園市三光國民小學113學年度二年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	泰雅族語教師
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。 2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。 3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。 4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨母音及子音。 1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-I-5 能聽懂問候語。 1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-I-9 能聽懂所學的數字。 2-I-1 能正確發出母音及子音。 2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-I-3 能說出所學的語詞。 2-I-4 能說出招呼／問候用語。 2-I-5 能說出簡易日常生活用語。 3-I-3 能讀出所學的語詞。 4-I-3 能正確書寫自己的族名。 4-I-4 能書寫所學的數字。 5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。	Aa- I -1 母音及子音。 Aa- I -2 書寫系統。 Aa- I -3 單、雙音節。 Aa- I -4 重音。 Ab- I -1 語詞的意義。 Ab- I -2 數字的大小。 Ac- I -1 簡易生活用語。 Ac- I -2 問候語。 Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族部落名稱等內容）。 Ba- I -1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。 Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。 Bb- I -2 部落／社區的故事。 Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。 Be- I -1 唸謠及童謠。 Bf- I -1 漁撈/狩獵的生活故事。 Bg- I -1 常見的農作物名稱。

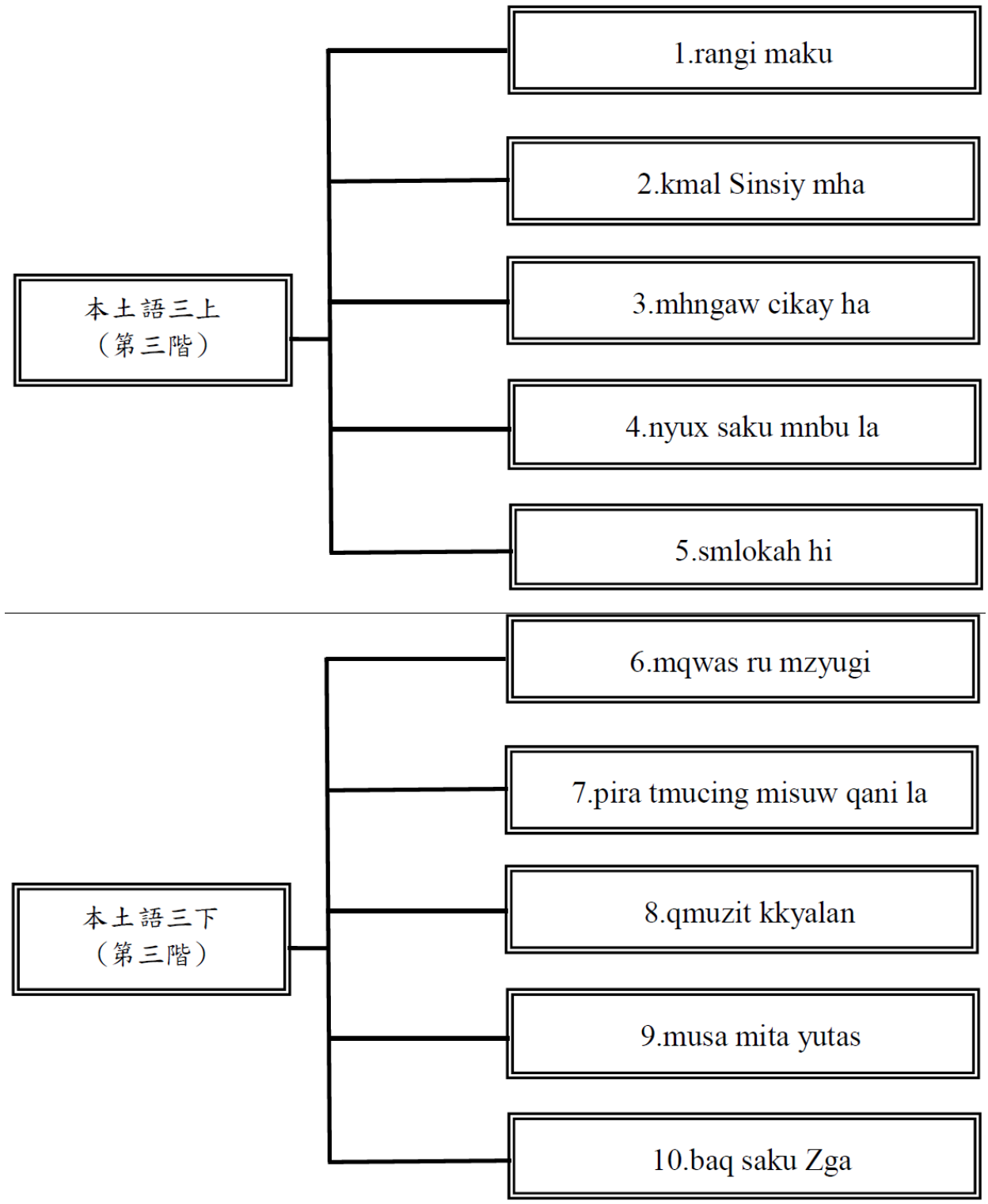
融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

課程架構表	
學習目標	二上： 1. 學會家庭稱謂 2. 學會身體器官說法 3. 學會表達年齡的用法 4. 學會介紹自然環境的用法 5. 理解動作表達 6. 學會家鄉地名的用法 7. 學會應用詞語，看圖說句子

	二下： 1.學會日常作息的用語 2.學會介紹自然界的用語，如：太陽月亮等 3.學會大自然現象的用語 4.看圖練習對話

桃園市三光國民小學113學年度三年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	泰雅族語教師
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。 2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。 3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。 4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。		

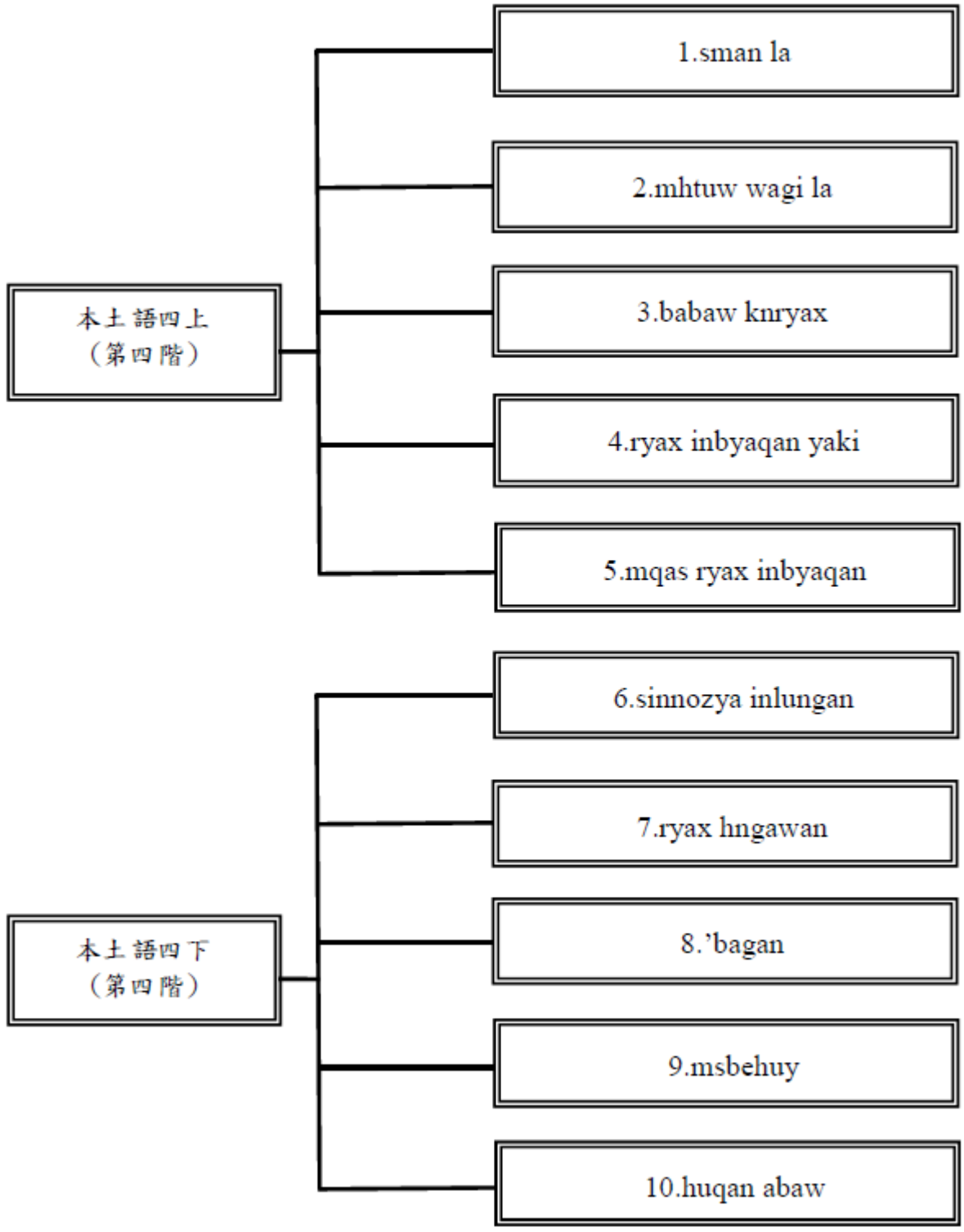
學習重點	學習表現	1-II -1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-II -2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-II -3 能聽懂簡易教室用語。 1-II -4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-II -5 能聽懂簡易會話。 2-II -1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-II -2 能說出所學語詞的意義。 2-II -3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-II -4 能說出簡易教室用語。 2-II -5 能正確念出所學的句子節奏。 2-II -6 能自我介紹。 3-II -2 能讀懂所學的語詞。 3-II -5 能讀懂所學的課文內容。 4-II -1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-II -2 能書寫教師指令的語詞。 5-II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	Aa-II -1 多音節。 Aa-II -2 規律及移動的重音位置。 Ab-II -1 日常生活語詞。 Ab-II -3 教室語詞。 Ac-II -1 句子的重音。 Ad-II -1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Ad-II -2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容)。 Ba-II -1 身體內臟器官名稱(如：腸、胃)。 Bb-II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Be-II -1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-II -1 漁撈/狩獵獵具用途。 Bg-II -3 農耕用具。
融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。		

課程架構表	
學習目標	三上： 1. 學會學校生活用語 2. 學會鳥類的說法 3. 學會部落生活用語 4. 學會應用詞語，看圖說句子 三下：

	1.學會日常作息-時刻的用語 2.學會使用電話對談用語 3.學會生活起居用語 4.看圖練習對話

桃園市三光國民小學113學年度四年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	泰雅族語教師
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。 2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。 3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。 4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。		

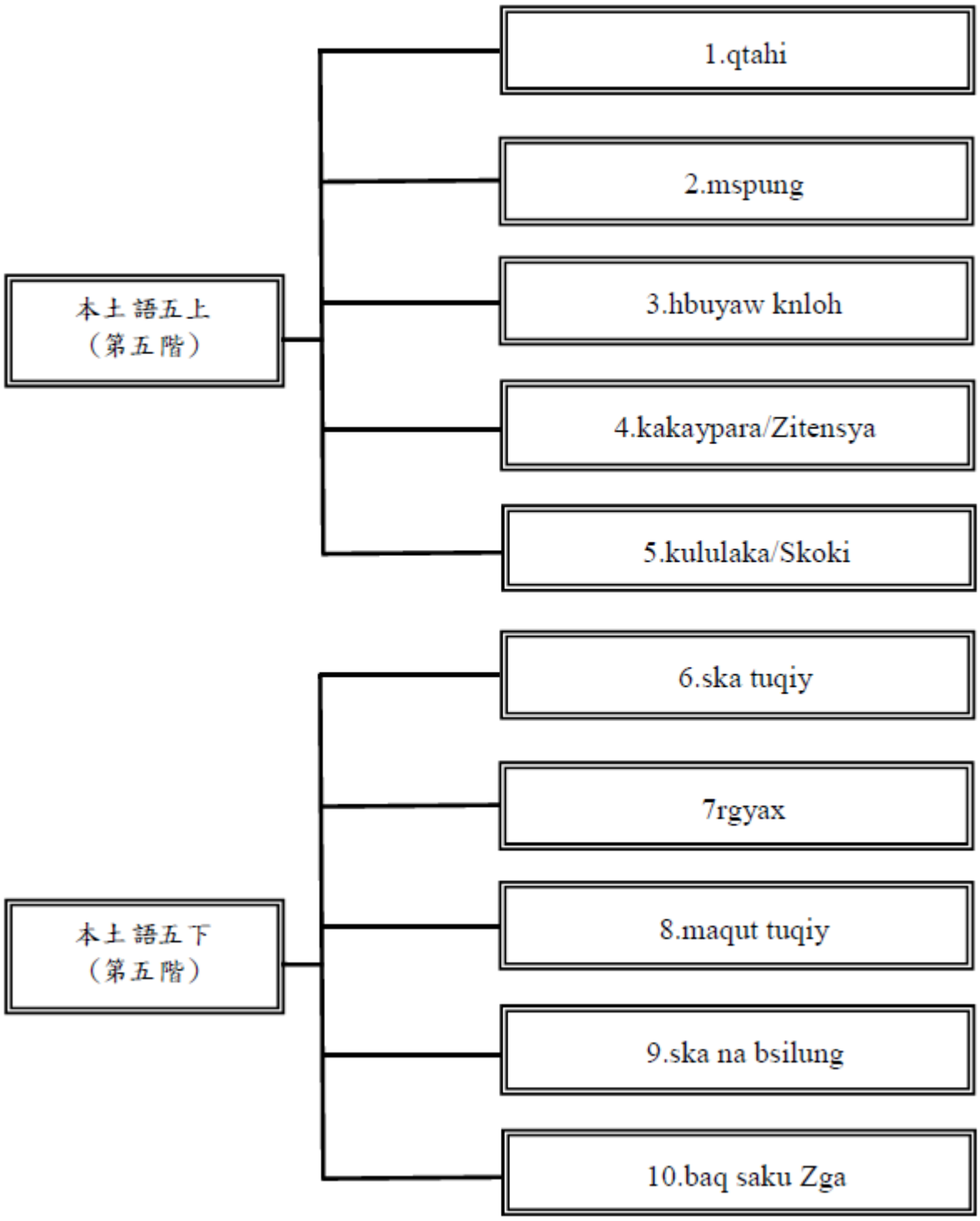
學習重點	學習表現	1-II -1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-II -2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-II -3 能聽懂簡易教室用語。 1-II -4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-II -5 能聽懂簡易會話。 2-II -1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-II -2 能說出所學語詞的意義。 2-II -3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-II -4 能說出簡易教室用語。 2-II -5 能正確念出所學的句子節奏。 2-II -6 能自我介紹。 3-II -2 能讀懂所學的語詞。 3-II -5 能讀懂所學的課文內容。 4-II -1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-II -2 能書寫教師指令的語詞。 5-II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	Aa-II -1 多音節。 Aa-II -2 規律及移動的重音位置。 Ab-II -1 日常生活語詞。 Ab-II -3 教室語詞。 Ac-II -1 句子的重音。 Ad-II -1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Ad-II -2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Ba-II -1 身體內臟器官名稱(如：腸、胃）。 Bb-II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Be-II -1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-II -1 漁撈/狩獵獵具用途。 Bg-II -3 農耕用具。
融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。		

課程架構表	
學習目標	四上： 1. 能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2. 能用閩南語說出餐具。 3. 能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4. 能學會各種感官的語詞說法。

	5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。 四下： 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 4.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 5.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。 6.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 7.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 8.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。

桃園市三光國民小學113學年度五年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	泰雅族語教師
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。 2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。 3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。 4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。		

學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 3-III-2 能讀懂簡單句。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-6 能正確使用標點符號。 5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ad-III-1 家人、年齡、生日。 Ad-III-2 標點符號。 Ba-III-4 生活作息。 Ba-III-5 職業。 Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bf-III-1 漁撈/狩獵用語。
融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。		

課程架構表	
學習目標	五上： 1. 學會生活中不同螞蟻的意義 2. 學會傳統生活中不同天候的活動用語及意義 3. 學會泰雅傳統生活中農耕的用語及意義 4. 學會泰雅族生活中不同生活變化的用語及意義 5. 學會生活中不同交通工具(飛機、船)的用語

	6.應用詞語，看圖說句子 五下： 1.學會生活中交通安全的用語 2.學會泰雅族生活中不同山峰的用語及意義 3.學會問路的用語及生活中距離的意義 4.學會海裡生物的用語及海中生物不同生態的意義 5.學會捕魚的用語及不同生活型態的意義 6.看圖練習對話

桃園市三光國民小學113學年度六年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	泰雅族語教師
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。 2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。 3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。 4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 3-III-2 能讀懂簡單句。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-6 能正確使用標點符號。 5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ad-III-1 家人、年齡、生日。 Ad-III-2 標點符號。 Ba-III-4 生活作息。 Ba-III-5 職業。 Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bf-III-1 漁撈/狩獵用語。

融入議題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

課程架構表

本土語六上(第六階)

1. nyux saku la 我回來了
2. nanu sozyan su maniq 你喜歡吃什麼?
3. maki ska ngasal nniqan 在餐廳裡
5. bebway 水果
4. qhoniq pkbway 果樹

本土語六下(第六階)

1. kulutlaka 冰箱
2. mqapu 'nux 蛀牙
3. trahu 稱讚
4. kryax 午餐
4. mtakuy 跌倒

學習目標	六上： 1.學會回家時的問候語 2.學會傳統生活中飲食用語及意義 3.學會泰雅傳統生活中農耕的用語及意義 4.學會泰雅族生活中餐桌上會用到的對話 5.學會各種水果及果樹的字詞 6.應用詞語，看圖說句子 六下： 1.學會詢問冰箱裡有什麼東西的日常對話 2.學會蛀牙及牙齒保健相關對話與字詞 3.學會日常中稱讚對方的用語 4.學會用餐時的日常對話與描述菜色的用詞。 5.學會跌倒受傷及擦藥包紮的生活對話。 6.看圖練習對話

六・教學評量

採日常評量及定期評量方式以多元方式實施：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
習作	V	V	V	V	V	V
學習單	V	V	V	V	V	V
紙筆測驗	∨	∨	∨	∨	∨	∨
口頭或書面報告			V	V	V	V
作品發表			V	V	V	V
表演或實作	V	V	V	V	V	V
紀錄或檔案	V	V	V	V	V	V
學習精神及態度	V	V	V	V	V	V

〈二〉定期評量

	實施週次	各年級實施概況						
		一上	一下	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10		V	V	V	V	V	V
期末評量	18	V	V	V	V	V	V	V

七・教學資源：

（一）　設備資源：

1. 班級設置本土語文專欄，作為情境教學之用。使學生能處處接觸本土語言資訊。
2. 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
3. 圖書館借閱辦法，可供學生及教師增加語文學習機會。
4. 各班視聽設備及視聽教室方便教師更多元教學資源之取得與使用。
5. 定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。
6. 校園文化走廊設置，除可提供校內師生自由學習觀摩的機會外，更可藉優良作品的陳列，提昇並刺激校內師生的藝文水準。

八、實施策略：特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

項目	策略內容	
（一）多媒體運用	〈一〉多媒體教學	利用投影、電腦等電訊設備，結合線上教學平台及影片等，使教學內容呈現活潑化及多元化。
	〈二〉網路資源檔案結合與共享	利用線上學習系統，增進學生的本土語聽說認讀學習，建立教師的教學檔案，利用網路資源共享的互惠原則，使教師之間可以互相支援，靈活運用。

項目	策略內容	
（三）多元化成果發表	靜態作品展示	善用各班教室（如學生園地），或者文化走廊等空間做為學生作品的展示區，欣賞優秀的作品，彼此觀摩，學習語文技巧，提升語文能力。
	動態作品展示	1. 繪本分享：利用每週五班級閱讀課，鼓勵學生上台與大家分享繪本，表現優良者予以獎勵，激發學生主動閱讀。 2. 故事說演比賽：以學生最喜愛的故事為題材，鼓勵其發揮創造力，以各種表演方式，例如：話劇、音樂劇、雙簧等不同活動提高學生的閱讀動力，並訓練學生的表演台風。
	校園刊物的發行	每學年發行的校園刊物提供學生不同的發表園地，讓學生的優秀作品透過刊登在校刊上提升其學習的榮譽感，讓全校師生與社區夥伴都能一起欣賞學習，互相鼓勵。

項目	策略內容

（四）書香滿校園	班級圖書角	1．班級以交換圖書的方式提供優良讀物，予學生更大量的的語文文化刺激。 2．班級圖書管理制度和借閱規則。
	深耕閱讀	1．鼓勵閱讀，並可經由校內相關圖書獎勵辦法予以認證獎勵。
	校園圖書館	1．專人管理學校圖書館，圖書管理資訊化。 2．每月公佈最新書訊，使學生能掌握最新的出版訊息。 3．配合希望閱讀活動，鼓勵學生累積閱讀實力，並設置獎勵制度，鼓勵學生持續不斷地主動閱讀。
	MSSR	1．各班利用早自修時間進行晨讀 15 分鐘活動，且定期更換班級書箱。

項目	策略內容	
（五）鄉土教學	教學設備	備有母語專任教室，且室內擺設結合當地泰雅元素，讓學生能凝聚族群認同感。
	鄉土歌謠	利用彈性學習節數教授母語歌謠，增加學生的學習興趣。
	鄉土教材	學校自行搜集學區風土民情相關資料，方便學生查閱學習。

項目	策略內容
（六）語文學藝競賽	朗讀：為培養學生更廣泛的語彙及語文情感的表達能力，且能藉文詞聲調抑揚頓挫的表達，清楚流暢的傳達自己的思想情感，在每學期定期舉辦母語朗讀比賽。 說故事：為培養學生遣詞用字及語文的組織能力，且能藉著對文詞的靈活運用，透過自編或現成文學名著，清楚流暢的傳達自己的思想情感，在每學期定期舉辦說母語故事比賽。

(四)數學領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・使學生掌握數、量、形的概念與關係

三・培養學生日常所需的數學素養

四・發展學生形成數學問題與解決數學問題的能力

五・發展學生以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力

六・培養學生數學的批判分析能力

七・培養學生欣賞數學的能力

參・課程目標

數學學習領域
一、 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 二、 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 三、 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 五、 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 六、 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

肆・實施方式

一・教學內容

項目	各 年 級 實 施 概 況						備註
	一	二	三	四	五	六	
數 學	∨	∨	∨	∨	∨	∨	

二・教學師資

由各班導師擔任教學工作

三・教學節數規劃（節數）

	一 4 節/週	二 4 節/週	三 4 節/週	四 4 節/週	五 4 節/週	六 4 節/週
上學期	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週
下學期	20 週	20 週	20 週	20 週	20 週	18 週

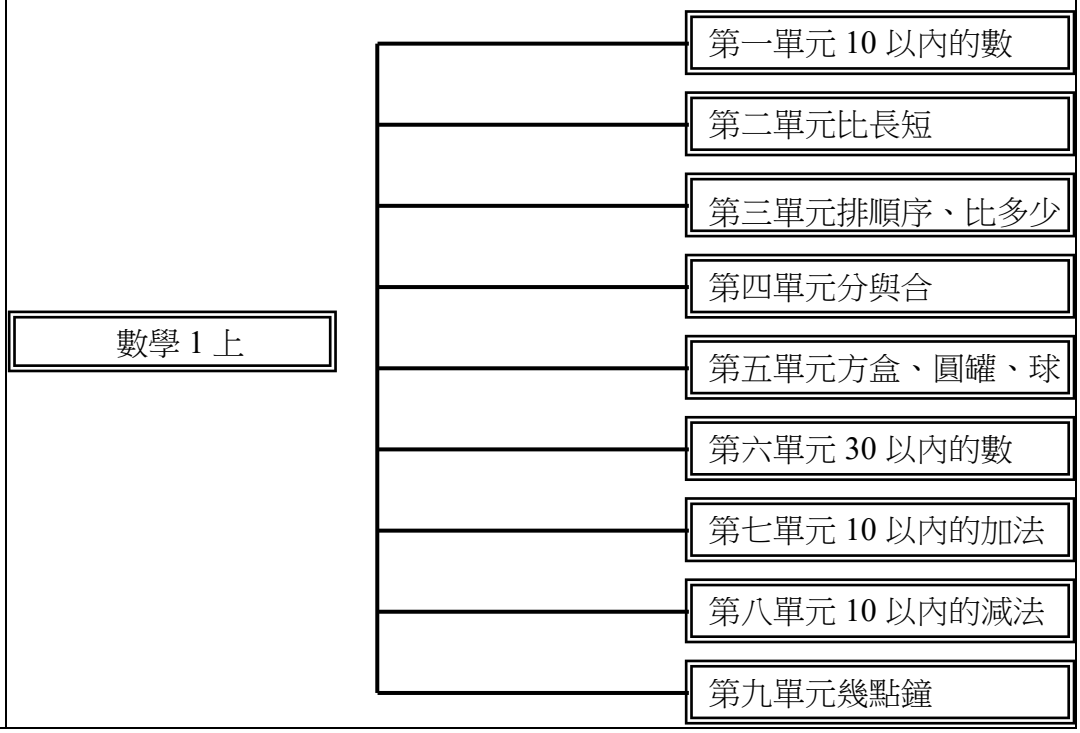
總計節數	164	164	164	164	164	156

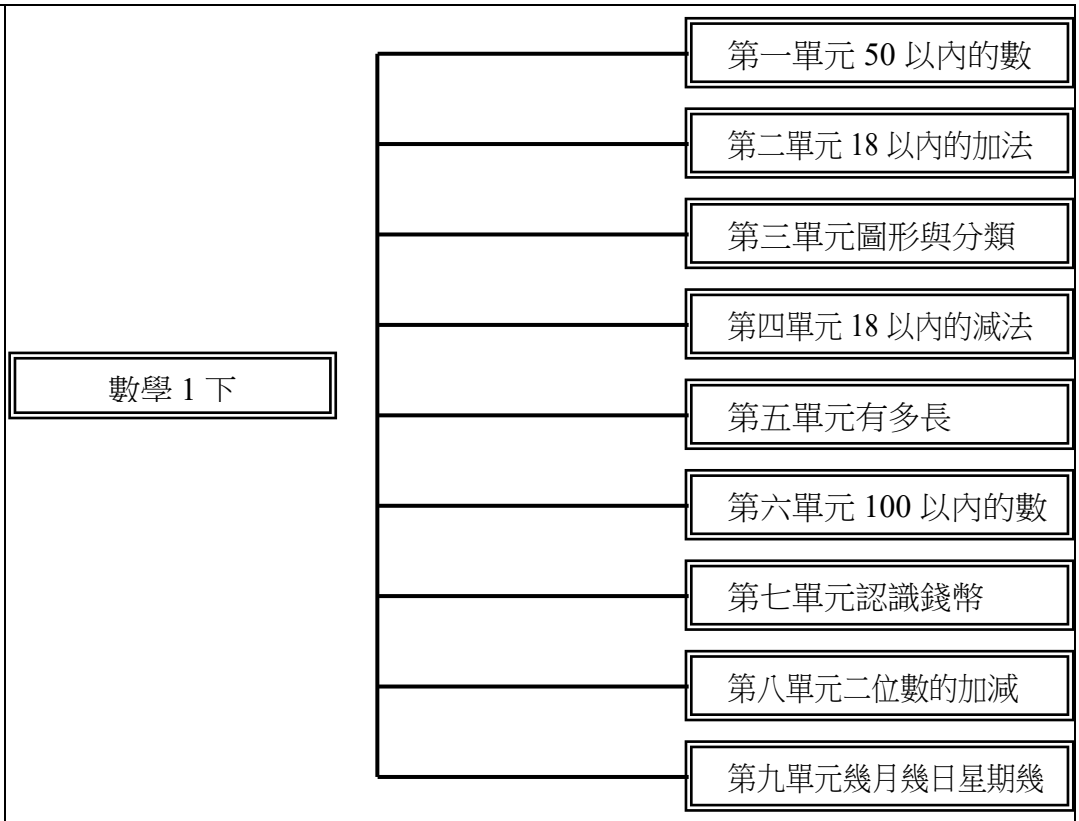
四・自編、選編教材

		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學	自編	X	X	X	X	X	X
	選編	康軒	康軒	南一	南一	康軒	康軒

五・**教學重點與核心素養**

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。		

		N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
課程架構表	課程架構表： 	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】

<table>
<tr><td></td><td>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1. 能點數 1-10 的數。
2. 能比較物品的長短。
3. 能按照大小排順序、比較數量多少。
4. 能計算 1-10 的基本加減法。
5. 能認識方盒、圓罐、球等物體與常見幾何形體的幾何特徵。
6. 能點數 30 以內的數。
7. 能認讀時鐘進行簡單時刻報讀「整點」與「半點」。。

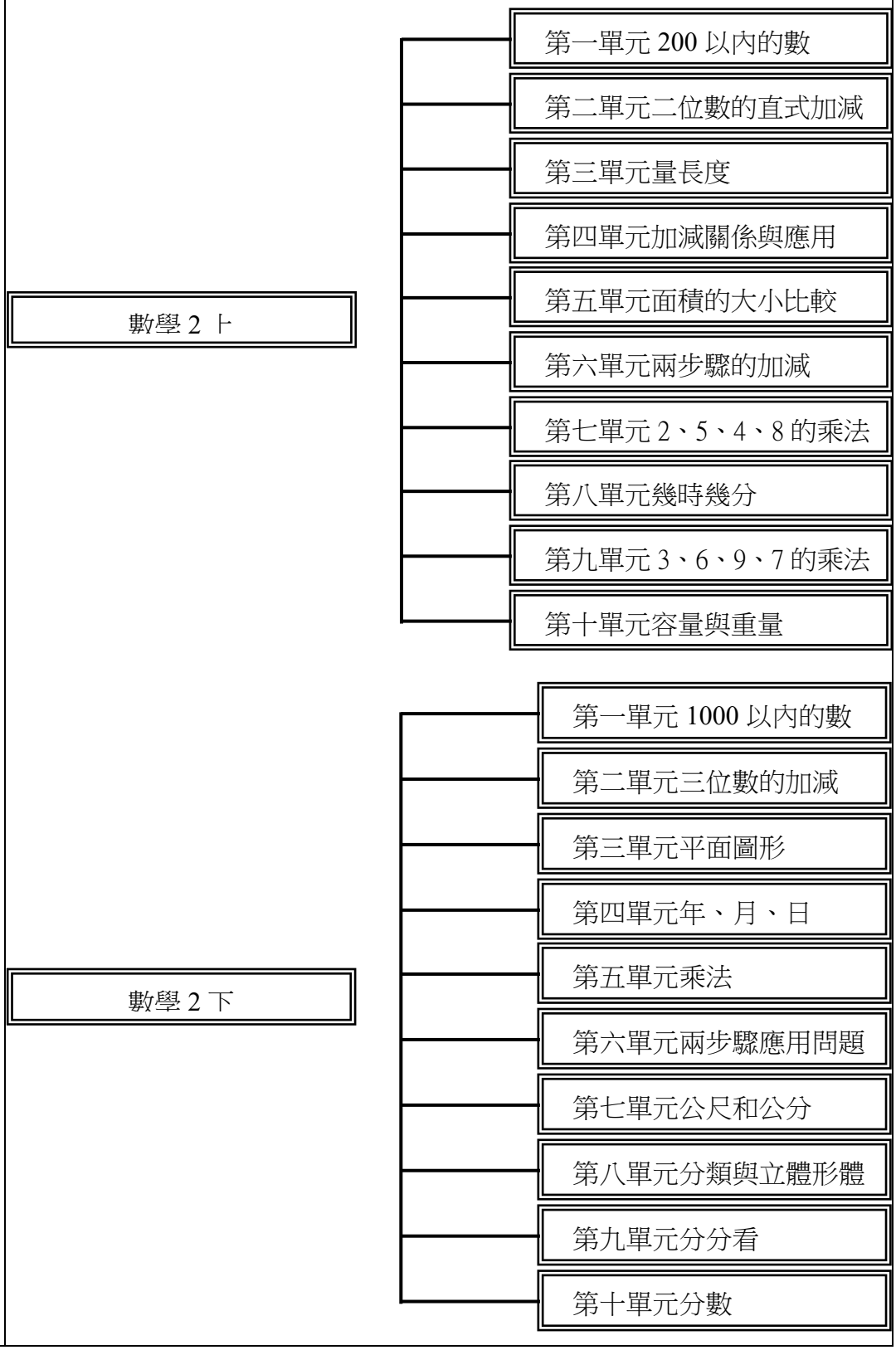
一下：
1. 能點數 50 以內的數。
2. 能計算二位數 18 以內的加法。
3. 能進行簡易圖形的分類。
4. 能計算 18 以內的減法。
5. 能透過以直接比較、間接比較（含個別單位）。判斷物體長度。
6. 能點數 100 以內的數。
7. 能認識 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。數錢、換錢、找錢
8. 能計算二位數的加減法。
9. 能判斷日期及星期幾。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小數學 1 上
康軒版國小數學 1 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.實作評量 3.口頭回答 4.分組討論 5.分組報告 6.家庭作業

桃園市復興區三光國民小學113學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。		

		n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。

		S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
課程架構表	課程架構表：  	

融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	二上： 1. 能點數 200 以內的數。 2. 能進行二位數的直式加減。 3. 能以直尺操作：測量長度。報讀公分數。

<table>
<tr><td></td><td>4. 能了解加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。
5. 能進行面積的大小比較。
6. 能讀懂題幹，進行兩步驟的加減解題。
7. 能了解乘法的意義與應用。熟練十十乘法。
8. 能透過鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」
9. 能透過操作活動。以直接比較、間接比較(含個別單位)認識容積與容量。

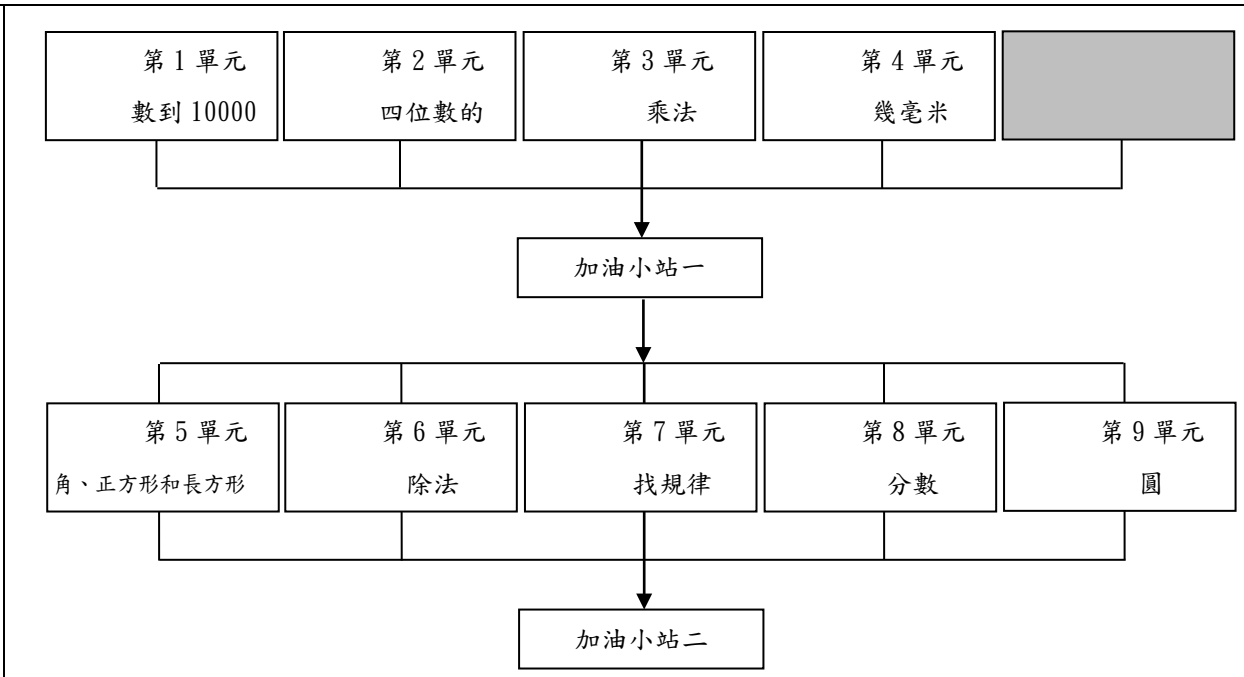
二下：
1. 能認識 1000 以內的數。
2. 能進行三位數的加減計算。
3. 能藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。
4. 能理解「年」、「月」、「星期」、「日」時間單位之關係與約定。
5. 能在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。
6. 能計算兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。
7. 能透過實測、量感、估測，認識長度：「公分」、「公尺」並進行計算與單位換算。
8. 能透過操作分裝與平分。學習除法的前置經驗。
9. 能認識單位分數。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小數學 2 上
康軒版國小數學 2 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施 方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

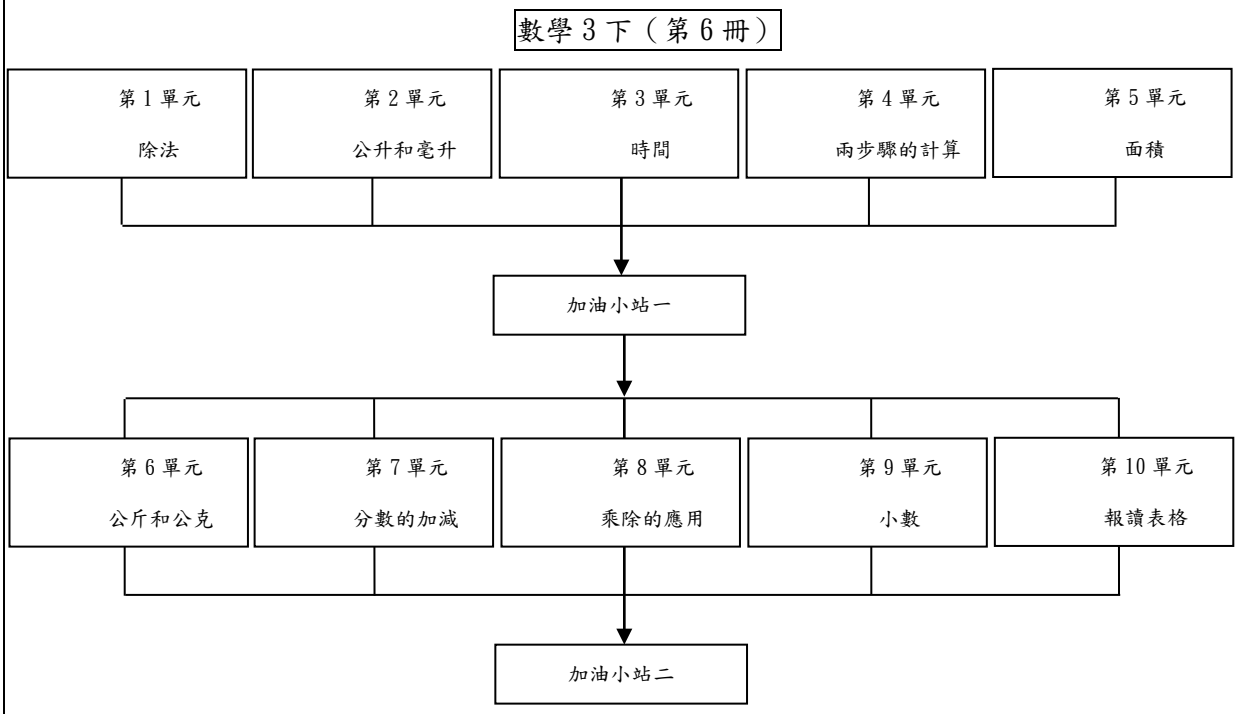
	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.實作評量 6.課堂問答 7.分組報告

桃園市復興區三光國民小學113學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 三上數學課程共安排了「數到10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、			

	正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。	
學習重點	學習表現	三上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 三下 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	三上 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

		N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 三下 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
	課程架構表： 數學 3 上（第 5 冊）	





融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生命教育】

	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；

	能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7.認識毫米（㎜）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9.認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12.透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15.辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 三下 1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4.認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11.認識秤面刻度間的結構。 12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，

並兼顧從特例到一般推理。

4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五、六冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

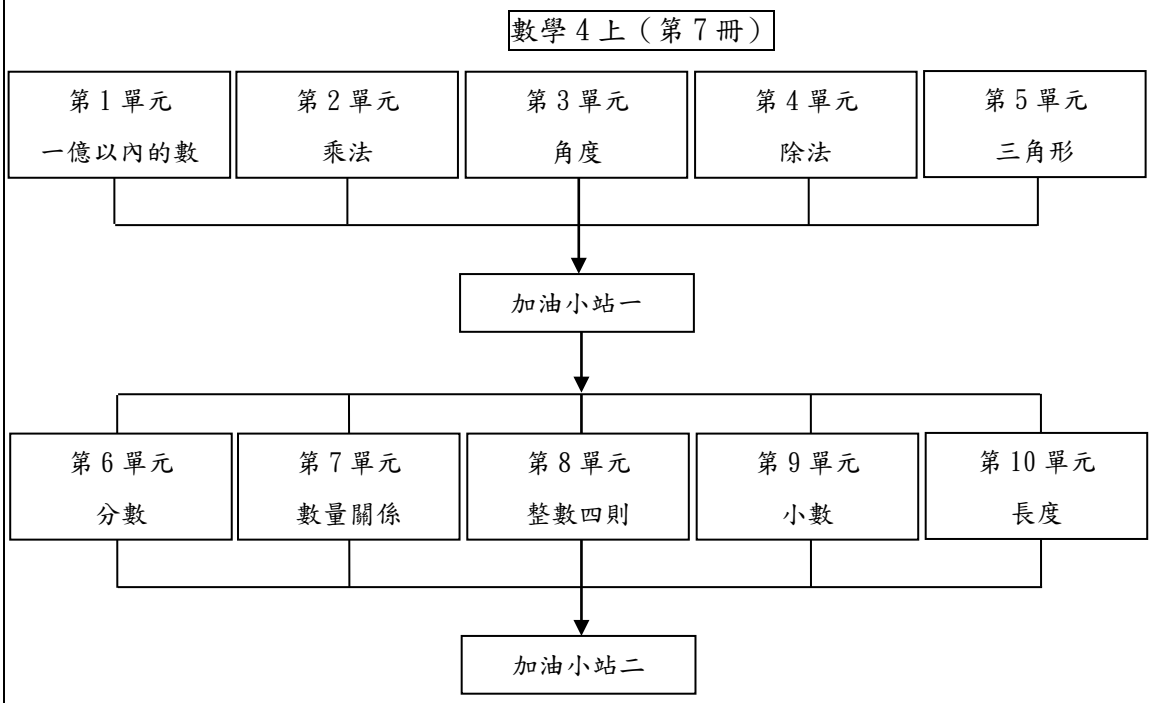
1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。

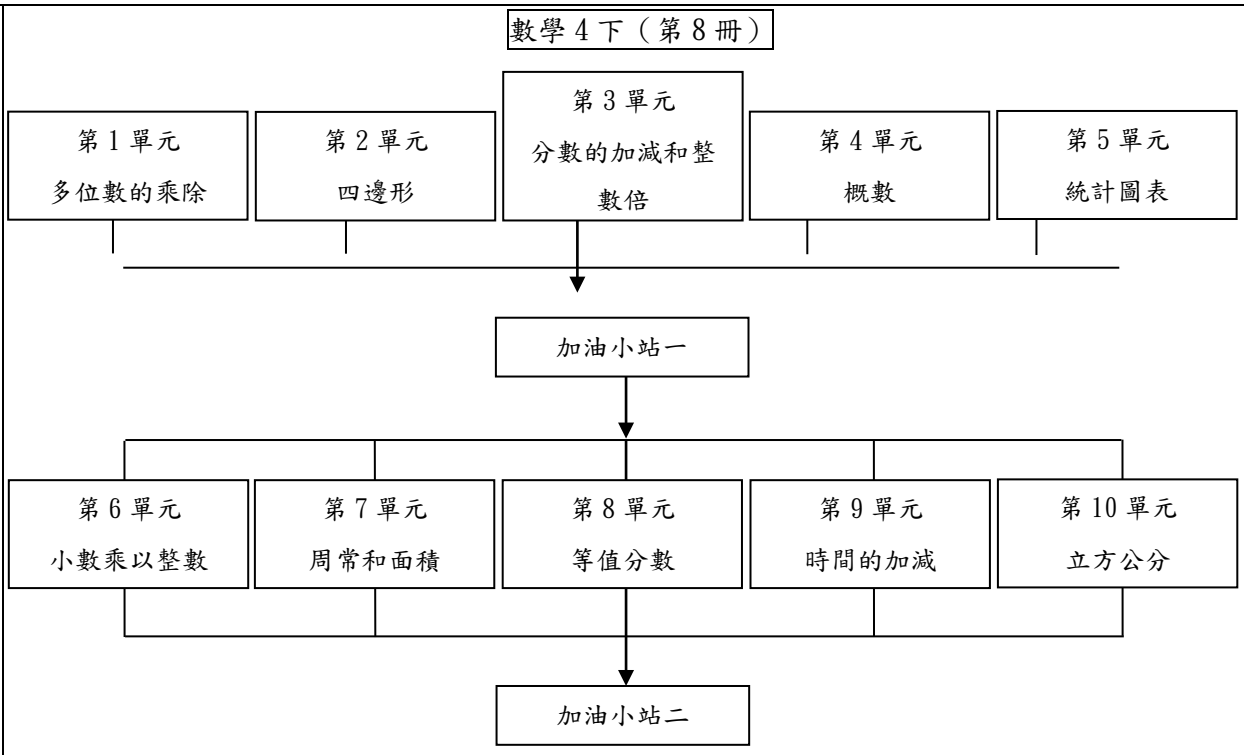
	2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市復興區三光國民小學 **113** 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	四上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能		

		力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 四下 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
	學習內容	四上 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。

		N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 四下 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。

		N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表： 	



融入之議題

四上

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生涯規劃教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 四下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

學習目標	四上 1.能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3.能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4.能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 四下 1.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。 3.能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。 4.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 5.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 6.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 7.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 8.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 9.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 10.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。

<table>
<tr><td></td><td>11.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
12.能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。
13.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。
14.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。
15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>
2.自編教材、校本特色教材。

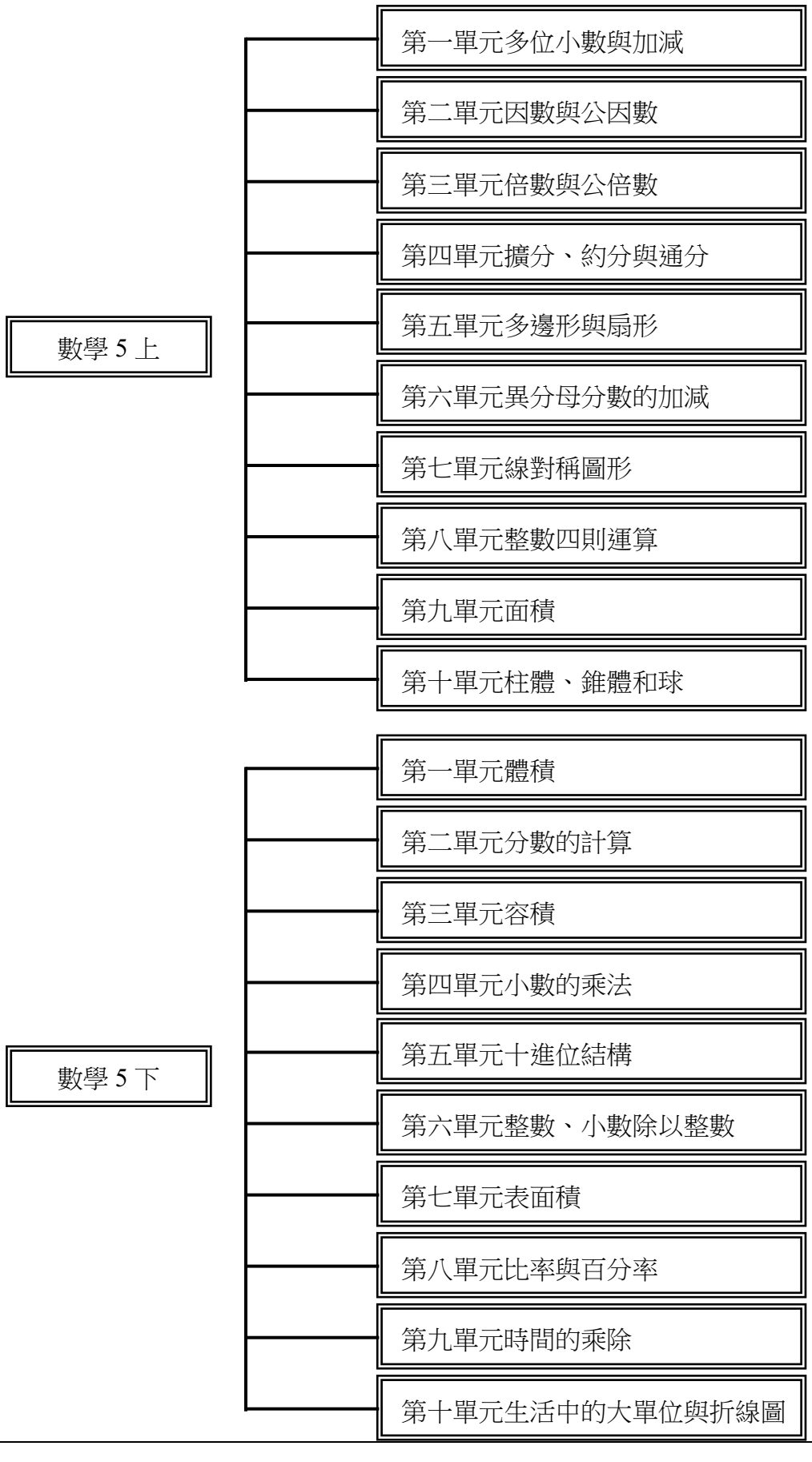
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。

二、教學方法
1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，</td></tr>
</table>

	使學習成為學生的內在需要。 3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	
	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。		

		N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。

		檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
課程架構表	課程架構表：  	

融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 五下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

<table>
<tr><td></td><td>5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小數學 5 上
1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。
3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。

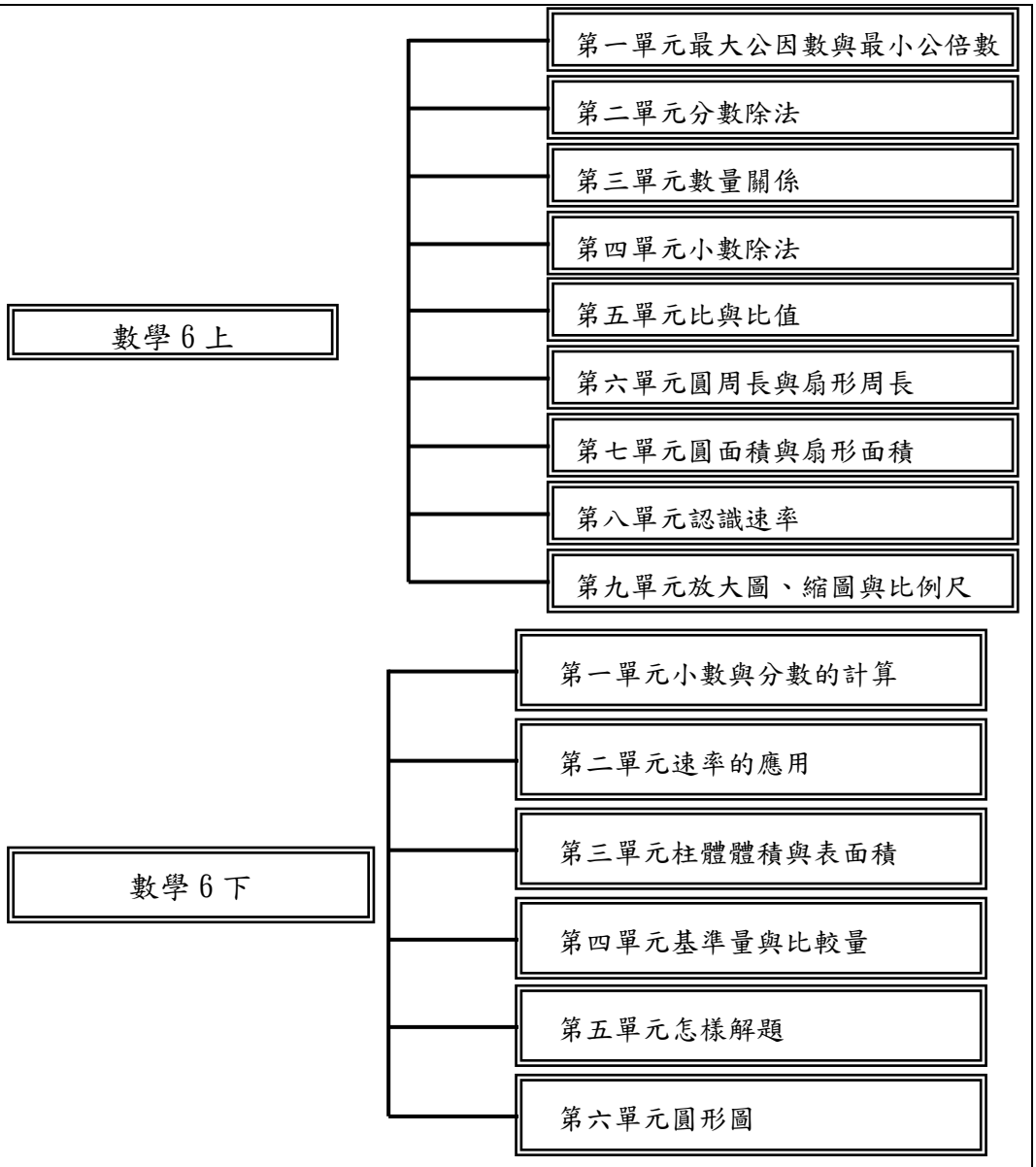
康軒版國小數學 5 下
1.林素微、許慧玉、陳嘉皇、張淑怡、鄭英豪、謝闓如(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：幾何、代數思維與統計。五南圖書出版股份有限公司。
2.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。
3.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。
4.楊壬孝(1989)。國中小學生分數概念的發展。行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告(NSC-78-0111-S003-06A)。台北市，國立臺灣師範大學數學系。
5.黃文達(2003)。收錄於林福來等(2003)，國科會「青少年數學概念學習研究」專題研究計劃成果報告。台北市，國立臺灣師範大學數學系。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 課堂問答 5. 分組報告 6. 實際操作 7. 作業習寫

桃園市學年○○區○○國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助		

		推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。</td></tr>
</table>

	安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	六上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 六下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺畫圓形百分圖；使用直尺及量角器畫圓形圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(藝術、社會、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0.

2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8.
3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853.
4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset.
"http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg" for Wikipedia on 28 August 2007.
5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。
7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。

康軒版國小數學 6 下
1.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/教材資源/教案設計/解題取向與引導取向.doc
2.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/reference-subtopic.asp?t＝數學教育名詞釋疑&subt＝教學
3.Mayer, R.E. (1978). Educational Psychology: A cognative approach. Boston, MA: Little, Brown and Company.
4.林珮如(1992)：國小數學因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
5.臺灣省國民學校教師研習會(1998)：國民小學數學科心課程概說(高年級)。臺灣省國民學校教師研習會。.
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
7.陳清義(1996)：國小五年級學生因數、倍數問題學習瓶頸之研究。臺北市立師範學院(臺灣)初等教育研究所碩士論文。
8.Close, G.S.(1982)Children's Understanding of Angles at the Primary/Secondary Transfer Stage. Lond South Bank Polytechnic。
9.Dickson, L., Brown, M., and Gibson, O. (1984) Children's Learning Mathematics: A Teacher's Guide(Recent Research. London: Holt, Rinehart and Winston).

10.Shuard, H.(1986) Primary Mathematics Today and Tomorrow. Londow: Longman。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.互相討論

3.口頭回答

4.回家作業

5.實際測量

6.分組報告

7.分組討論

8.作業習寫

9.實測操作

六 教學評量

採日常評量及定期評量方式以多元方式實施：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
習作	∨	∨	∨	∨	∨	∨
學習單	∨	∨	∨	∨	∨	∨
紙筆測驗	∨	∨	∨	∨	∨	∨
口頭或書面報告					∨	∨
作品發表						
表演或實作						
卷宗或檔案			∨	∨	∨	∨
學習精神及態度	∨	∨	∨	∨	∨	∨

〈二〉定期評量

	實施周次	各年級實施概況						
		一上	一下	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10/9		∨	∨	∨	∨	∨	∨
期末評量	20/19	∨	∨	∨	∨	∨	∨	∨

七・教學資源

(一)設備資源：

1. 充實各類數學教具，提供教師作最生動具體的教學。
2. 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
3. 於中走廊佈置數學天地提供有趣的數學遊戲，刺激師生間的腦力激盪。
4. 各班視聽設備及視聽教室方便教師更多元教學資源之取得與使用。

(二)人力資源：

1. 教師年輕、學有專精，且富熱情與活力

八・實施策略: 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

項目		策略內容
(一)多媒體運用	〈一〉多媒體教學	利用電視、電腦、平板等電訊設備，結合線上教學軟體或 Youtube 影片等，使教學內容呈現活潑化及多元化。
	〈二〉實作教學	善用各類數學教具，與日常生活相結合，提供學生實際操作的機會，以利數學概念的形成與發展。

	〈三〉網路資源檔案結合與共享	建立教師的教學檔案，利用網路資源共享的互惠原則，使教師之間可以充分的靈活運用。

項目	策略內容	
（二）數學能力的提升	分組教學	利用課輔時間依學生的學習程度分組加強補救教學，除了提供低成就學生補救學習的機會，也同時提供高成就學生精進的多元學習機會。
	善用校園資源	善用校園資源，以日常生活為題材，提高學生的學習興趣，讓學生實地觀察操作，有利數學概念的形成。
	寫數學日記	中年級開始養成學生寫數學日記的習慣，藉由思考歷程的釐清與記錄，培養學生的邏輯思考能力，以增進學生的解題能力。
	多元評量	訂定主題，設計活動，學生分組，依闖關方式接受評量。
	設置數學天地	於中走廊設置數學天地，每週提供有趣的數學遊戲或腦力激盪，提供學生課本以外的數學學習空間，並藉由獎勵制度鼓勵學生主動動腦解題。

項目	策略內容	
（三）數學能力的提升	分組教學	利用課輔時間依學生的學習程度分組加強補救教學，除了提供低成就學生補救學習的機會，也同時提供高成就學生精進的多元學習機會。
	善用校園資源	善用校園資源，以日常生活為題材，提高學生的學習興趣，讓學生實地觀察操作，有利數學概念的形成。
	寫數學日記	中年級開始養成學生寫數學日記的習慣，藉由思考歷程的釐清與記錄，培養學生的邏輯思考能力，以增進學生的解題能力。
	多元評量	訂定主題，設計活動，學生分組，依闖關方式接受評量。
	設置數學天地	於中走廊設置數學天地，每週提供有趣的數學遊戲或腦力激盪，提供學生課本以外的數學學習空間，並藉由獎勵制度鼓勵學生主動動腦解題。

(五)社會領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨社會領域課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

三、依據桃園市推動國小在地化課程計畫

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・充實社會科學之基本知識。

三・培養本土與國家的認同、關懷及世界觀。

四・培養了解自我與自我實現的能力。

五・發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

六・培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。培養表達、溝通以及合作的能力。

參・課程目標

社會學習領域
一、 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

註：十二年課綱領綱與能力指標詳課程綱要

肆・實施方式

一・教學內容

項目	各 年 級 實 施 概 況						備註
	一	二	三	四	五	六	
社會			∨	∨	∨	∨	

二・教學師資

（一）由各班導師及有專長的教師擔任。

三・教學節數規劃（節數）

	一	二	三 3 節/週	四 3 節/週	五 3 節/週	六 3 節/週
上學期			21 週	21 週	21 週	21 週
下學期			20 週	20 週	20 週	18 週
總計節數			123	123	123	117

四・自編、選編教材

		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會	自編	X	X	X	桃園市復興區在地化課程	桃園市復興區在地化課程	X
	選編	X	X	南一	康軒	南一	南一

五・教學評量：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
文字習作			◎	◎	◎	◎
學習單			◎	◎	◎	◎
紙筆測驗			◎	◎	◎	◎
口頭或書面報告			◎	◎	◎	◎
成品發表			◎	◎	◎	◎
表演或實作			◎	◎	◎	◎
檔案夾			◎	◎	◎	◎
教學日誌			◎	◎	◎	◎

〈二〉定期評量

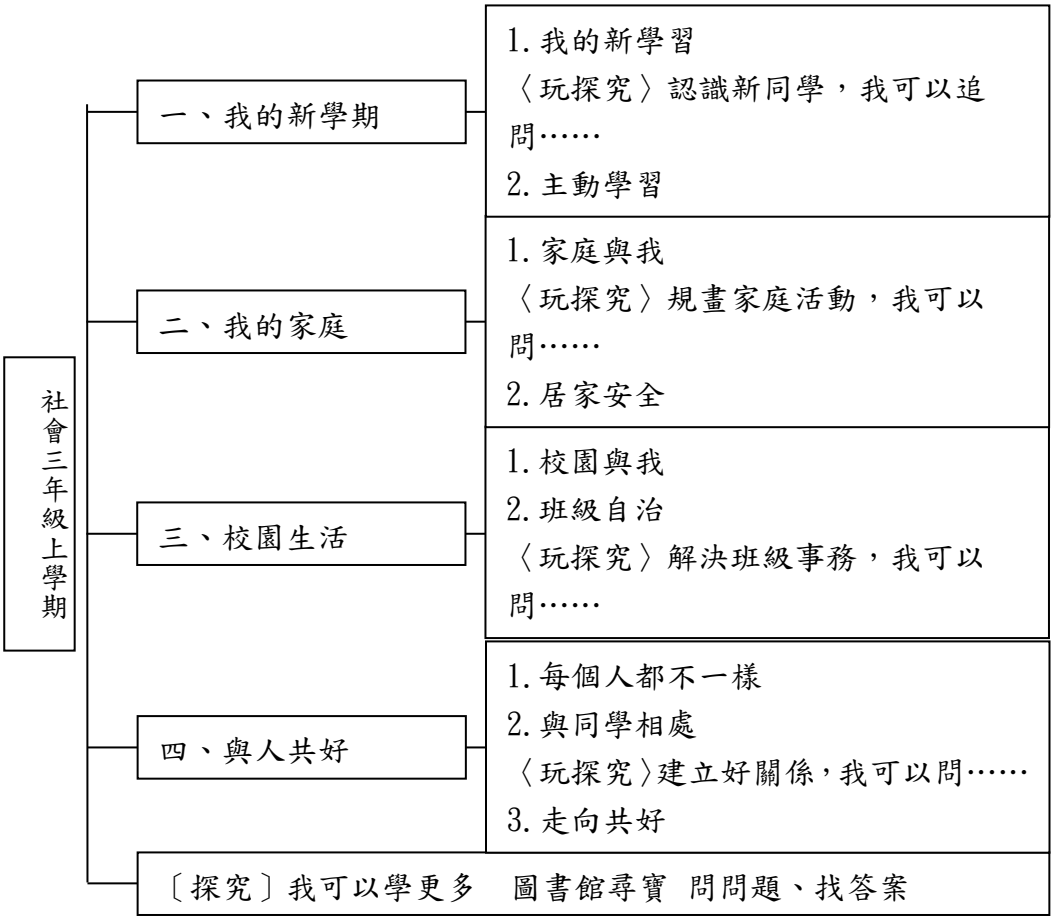
	實施周次	各年級實施概況					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中定期評量	10			◎	◎	◎	◎
期末定期評量	20			◎	◎	◎	◎

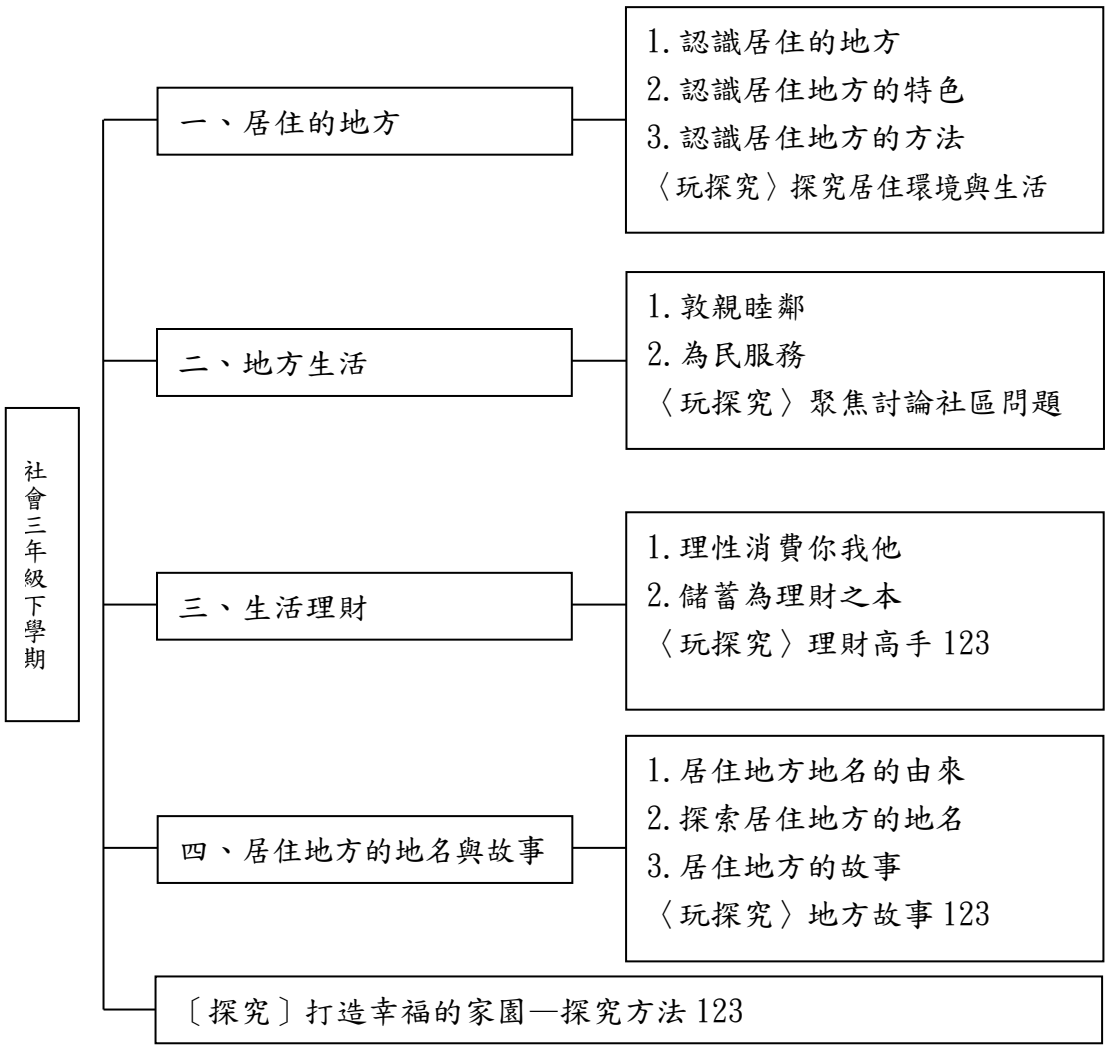
六．教學重點與核心素養

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 <u>113</u> 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>三年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。
三上社會課程共安排了「我的新學期」、「我的家庭」、「學校生活」與「與人共好」等四個單元及一個統整性的探究活動，三下社會課程則安排了「居住的地方」、「地方生活」、「生活理財」、「居住地方的地名與故事」與等五個單元及一個統整性的探究活動。
本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">三上
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。
3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。

三下
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</td></tr>
</table>

		1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	三上 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 三下 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。

		Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>三上
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個人。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【安全教育】
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【性別平等教育】</td></tr>
</table>

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 三下 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
學習目標	三上 1.透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。 3.知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 4.知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。 5.知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 6.面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。 7.體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。 8.了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。 9.對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 10.對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。 11.體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。 12.理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 13.探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。 14.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。 15.體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。 三下 1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 2.透過同儕討論與分享，說明生活中為我們服務的團體與個人，進而培養依能力參與服務活動的態度。 3.知道需要與想要的意思，並能學會作判斷；學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 4.知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來；知道與說出與人文歷史有 4.關的地名由來；了解地名與生活的關聯性。 5.整理課文中各標題概念的層次與順序，製成概念圖，了解地名的由來與當地自然環境和人文歷史有關。 6.透過同儕討論與分享，表達對居住地方社會事物與環境的好奇與關心，理解人類生活的豐富面貌。 7.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。

<table>
<tr><td></td><td>8.能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。
9.能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。
10.能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。
11.透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。
12.操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。
13.透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡。
14.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。
15.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

㈠教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。
2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科,考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出
社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

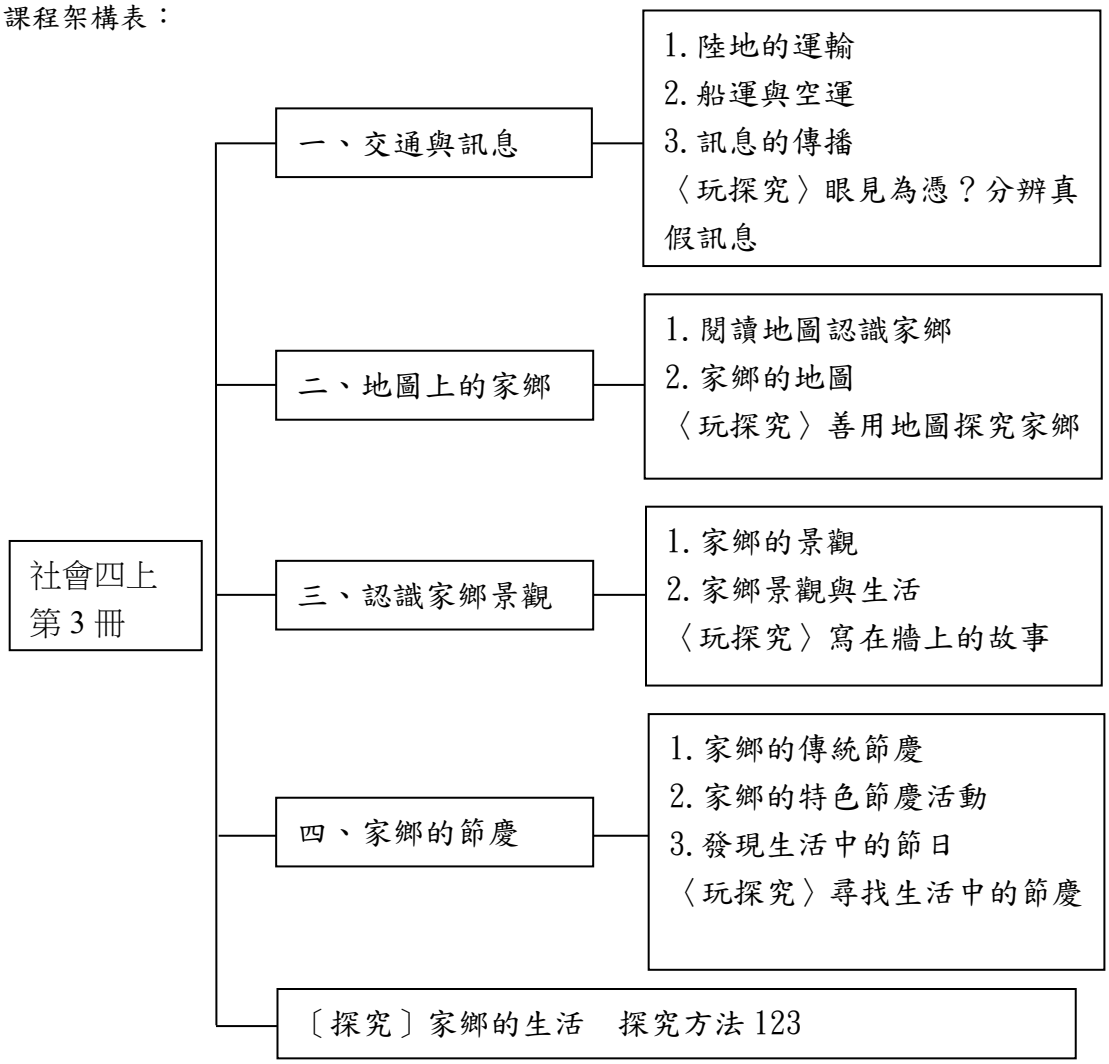
二、教學方法</td></tr>
</table>

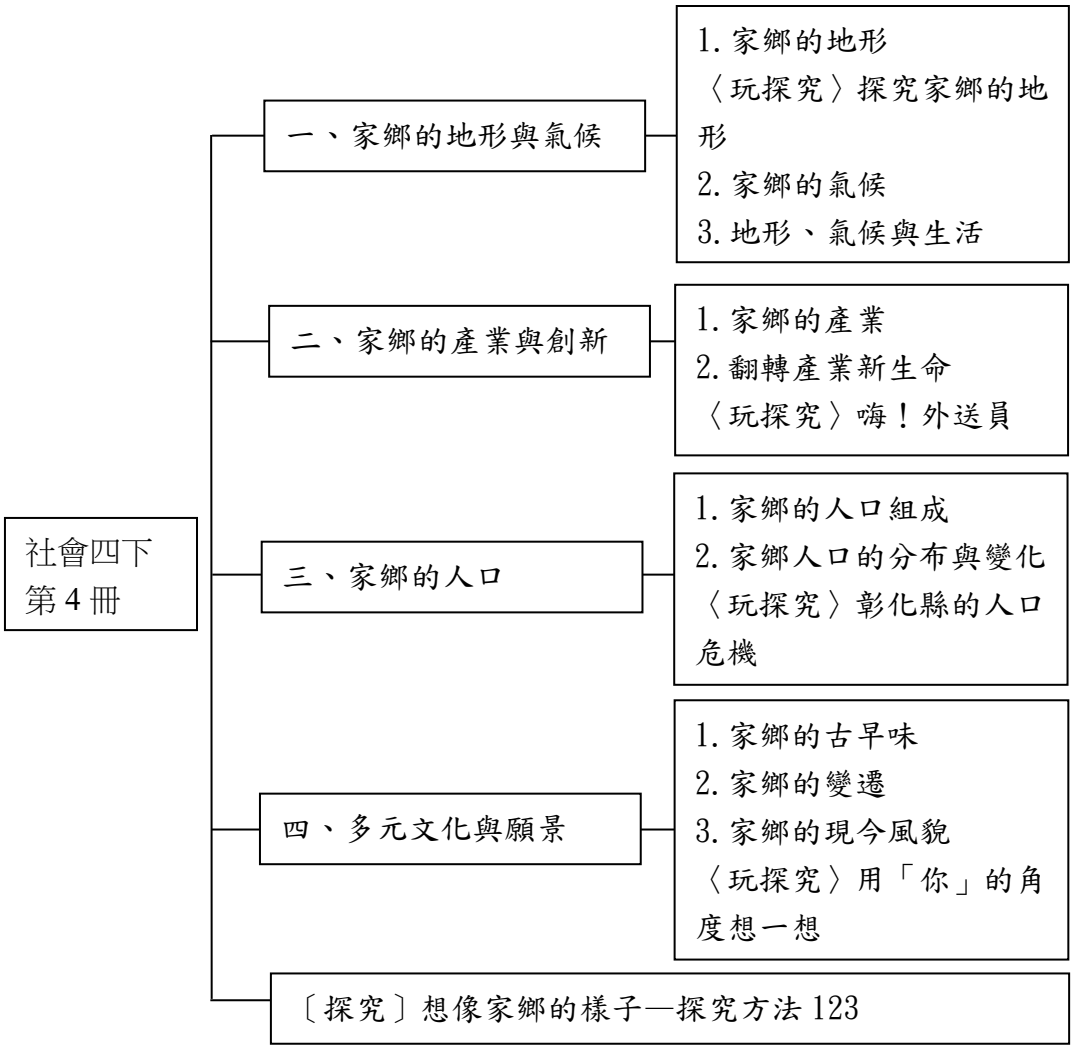
	1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。 2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4.評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

桃園市復興區三光國民小學 **113** 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		

課程理念	社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。 四上社會課程共安排了「交通與訊息」、「地圖上的家鄉」、「認識家鄉景觀」、「家鄉的節慶」等四個單元及一個探究單元，四下社會課程則安排了「家鄉的地形與氣候」、「家鄉的產業與創新」、「家鄉的人口」與「多元文化與願景」等四個單元及一個探究單元。 本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。	
學習重點	學習表現	四上 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 四下 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。

		3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	四上 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 四下 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Cc-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。

		Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
	課程架構表： 	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
四上
【戶外教育】
戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生命教育】
生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E4 理解到不同文化共存的事實。◎品德教育
【原住民族教育】
原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
【資訊教育】
資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
</td>
</tr>
</table>

	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 四下 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

	環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1.列舉陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。 2.藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。 3.指出訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 4.藉由地圖圖名、四方位的複習，進而識別八方位、圖例等地圖要素。 5.運用各式各樣的地圖與適當工具，識別、體驗自己家鄉的人文與自然環境。 6.識別家鄉景觀及其由來，藉由家鄉景觀與生活的關聯，概述以前生活的樣貌。 7.藉由探究與實作識別家鄉景觀，並珍惜、維護家鄉景觀。 8.聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 9.藉由探索家鄉的傳統節慶及特色節慶活動，進一步陳述家鄉文化。 10.（舉例)說明不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。 11.運用「探究方法123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。 12.藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，藉由畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以歸納居住地方事物與環境的改變。 四下 1.藉由地形與生活之間的關聯，描述居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。 2.藉由探究及實作進而學習家鄉地形與生活之間的關聯。 3.從生活情境中，感知氣候與生活的密切關係，並以農作物、建築與旅遊為例，發現家鄉居民因應氣候所累積的生活智慧，學習防範氣候驟變對生活的傷害，並覺察氣候變遷和人們生活的互相影響。 4.引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，識別自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。 5.藉由識別家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形。 6.藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。 7.藉由家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中識別人口組成、人口分布及其變化，進而學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色。 8.藉由列舉家鄉的飲食、服飾、住居、娛樂等來探究文化，進而比較、尊重與欣賞不同族群的文化。 9.藉由體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動識別文化、探究文化的成因。 10.引導學生運用「探究方法123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並根據資料推估家鄉未來可能的樣貌。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。 2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習

內容及分量的適切性。

3. 課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4. 教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5. 教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

㈡教材來源

1. 教育【】部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第三、四冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3. 資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法(講述法)、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

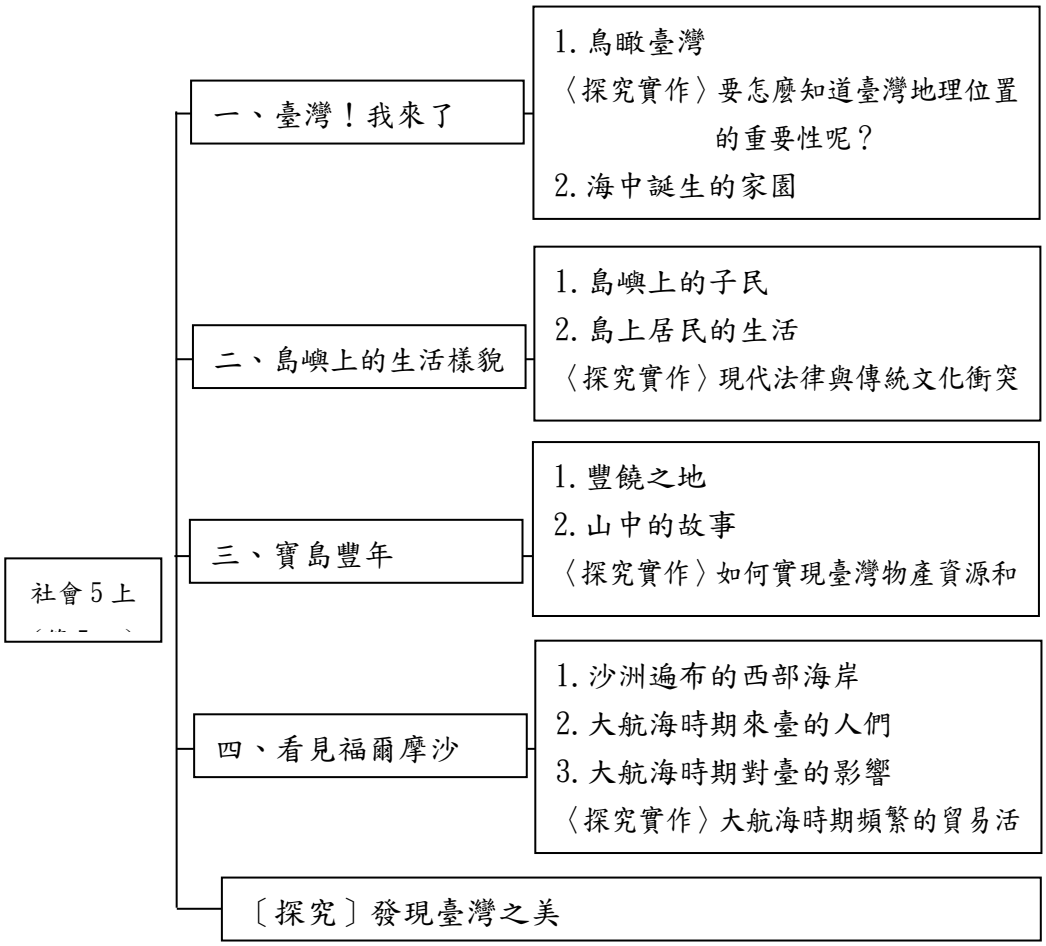
	1.評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4.評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

桃園市區國民(中)小學 **113** 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	社會學習領域教材的編輯，選擇依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。 五上社會課程共安排了「臺灣！我來了」、「島嶼上的生活樣貌」、「寶島豐年」與「看見福爾摩沙」等四個單元及一個探究單元，五下社會課程則安排了「從落地到生根」、「各方勢力競逐下的臺灣」、「臺灣電力的前世今生」、「經濟與生活」等四個單元及一個探究單元。 本本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。			
學習重點	學習表現	五上 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		

		2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 五下 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	五上 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 五下

		Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

課程架構表：


社會5上
一、臺灣！我來了
1.鳥瞰臺灣
〈探究實作〉要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？
2.海中誕生的家園
二、島嶼上的生活樣貌
1.島嶼上的子民
2.島上居民的生活
〈探究實作〉現代法律與傳統文化衝突
三、寶島豐年
1.豐饒之地
2.山中的故事
〈探究實作〉如何實現臺灣物產資源和
四、看見福爾摩沙
1.沙洲遍布的西部海岸
2.大航海時期來臺的人們
3.大航海時期對臺的影響
〈探究實作〉大航海時期頻繁的貿易活
〔探究〕發現臺灣之美

社會5下
（第6冊）

一、從落地到生根	1.移民與自然環境的交會 2.漢人移墾社會的形成 3.清帝國時期的臺灣社會 〈探究實作〉土地開墾時，會遇到哪些問題？
二、各方勢力競逐下的臺灣	1.開港通商 〈探究實作〉開港通商對臺灣有什麼影響呢？ 2.臺灣地位的改變
三、臺灣電力的前世今生	1.當島嶼遇見電 2.電源不絕，汙染要絕 〈探究實作〉使用能源發電的過程，會遇到什麼問題？
四、經濟與生活	1.日常的經濟活動 〈探究實作〉網路購物時，該如何留心防範呢？ 2.環保經濟 3.理財大小事

〔探究〕打造永續的家園

融入之議題	五上 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E8 關懷行善。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 五下 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。

	能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐 節能減碳的行動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
學習目標	五上 1.辨別臺灣的地理位置、區域範圍及其重要性，認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。 2.小組挑選一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，收集、詮釋資料，識別臺灣地理位置的重要性。 3.理解臺灣島不同類型海岸的成因、特色及人們的使用方式。 4.認識人類可能出現的原因，理解史前人類生活方式的演變、發現不同史前文化的特色。 5.認識臺灣原住民族的分布及傳統領域，區分臺灣原住民族與漢人社會的宗教信仰、社會制度及宗族組織特色。 6.認識生活中的規範及重要法律；理解規範會隨著時間演變，並思考對於不合時宜規範的最佳處理方式。 7.認識國民法官制度與其理念；理解民主國家公民應具備的態度。 8.透過探究活動，覺察傳統規範與現代法律衝突時，對原住民族文化和生態造成的影響。 9.認識農業、畜牧業、漁業、礦業及林業資源的使用及其與生活的關係，以及臺灣礦業、林業的演變與對地方的影響。 10.理解資源的使用與人們的生活息息相關，學習珍惜臺灣的自然資源與環境保育的重要性。 11.認識臺灣海岸地形與歷史發展的交互作用。 12.了解大航海時期的歷史背景及歐洲人到亞洲發展的原因；認識大航海時期進入臺灣的外來勢力。 13.認識大航海時期來臺的勢力及其在臺作為，連結其對臺灣的影響；探索大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣的影響。 14.透過觀察與省思，探究問題的成因與影響，學習尋求適切解決方法；透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 15.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對臺灣的關懷；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。 五下 1.認識清帝國治臺前期的政策及其影響，以及先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 2.理解氣候及河川對移民生活的影響；認識清帝國時期開發臺灣的重要人物。

	3.認識清帝國時期漢人在臺開墾的歷程，及當時在臺族群衝突、械鬥與民變的成因及影響。 4.探討清帝國時期臺灣社會文化教育的發展歷程與意義。 5.認識清帝國時期在臺漢人與平埔族群的互動及融合關係。 6.理解清帝國時期臺灣開港通商的歷史背景，以及外國勢力對臺灣發展的影響。 7.認識牡丹社事件及其對臺灣的影響；認識清法戰爭並理解其如何促使臺灣建省。 8.透過認識臺灣第一盞電燈的設立，理解其對電力發展的意義。 9.識別臺灣常見的能源種類，理解能源與人類生活的關係；認識臺灣水力發電的演變及優勢。 10.辨別太陽光電、風力發電、沼氣發電及地熱發電的發展過程與個別特點。 11.探究每項議題的受益者與受害者，進而學習使用不同角度探究一議題。 12.理解臺灣的能源困境，認識現代的環境保護行動及綠建築。 13.認識從古至今消費型態的演變及影響消費的因素；理解如何保障自己的消費權益；認識理財的重要性及儲蓄的意義。 14.認識共享經濟、循環經濟的內涵，並能防止資源的浪費；理解投資活動的意義，並明白投資應考量風險。 15.以實際情境為範例，探究環境與經濟發展議題，從中抽取探究的原理原則。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。 2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。 4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。 5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 南一 | 第五、六冊 2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。 ㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。

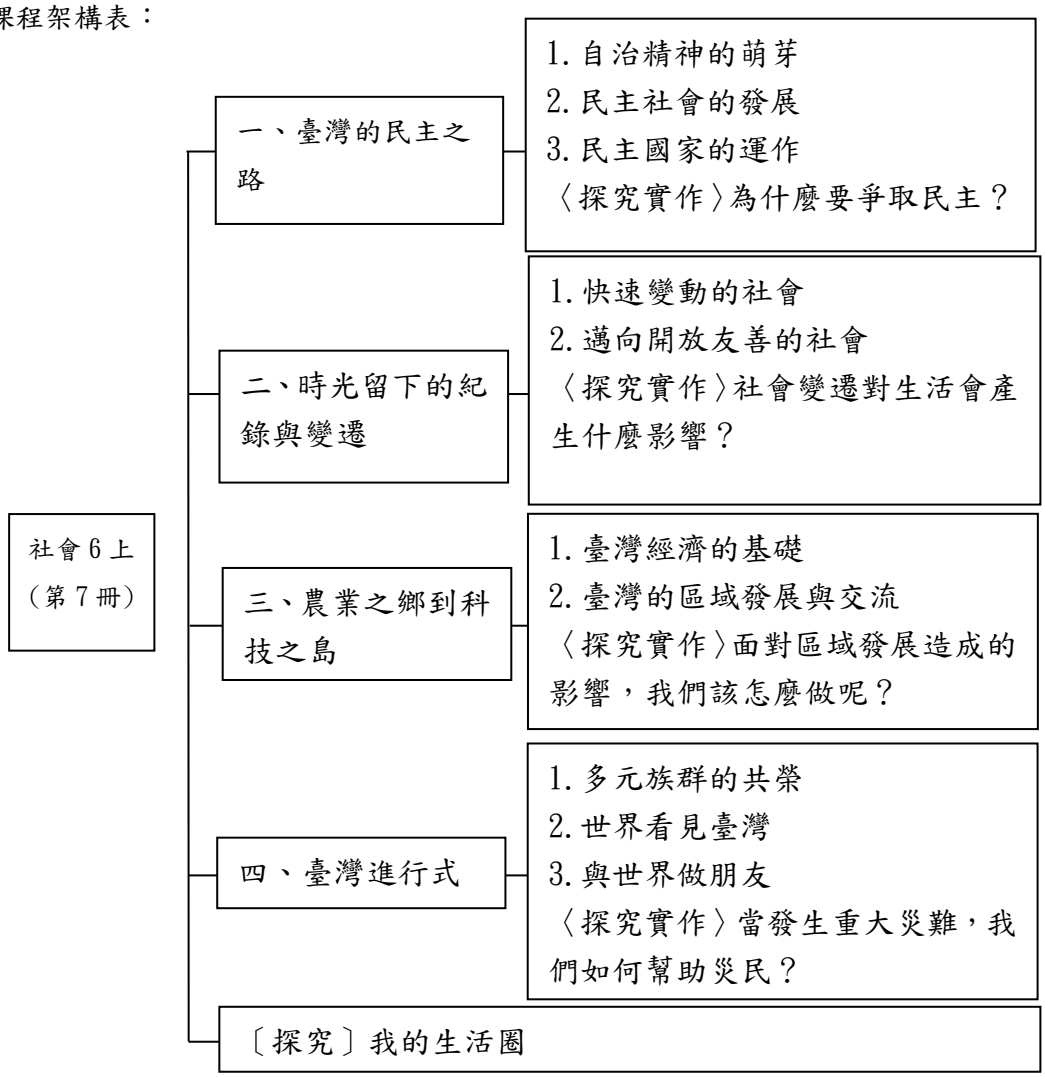
	2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。 5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 6.其他。 二、教學方法 1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。 2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4.評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

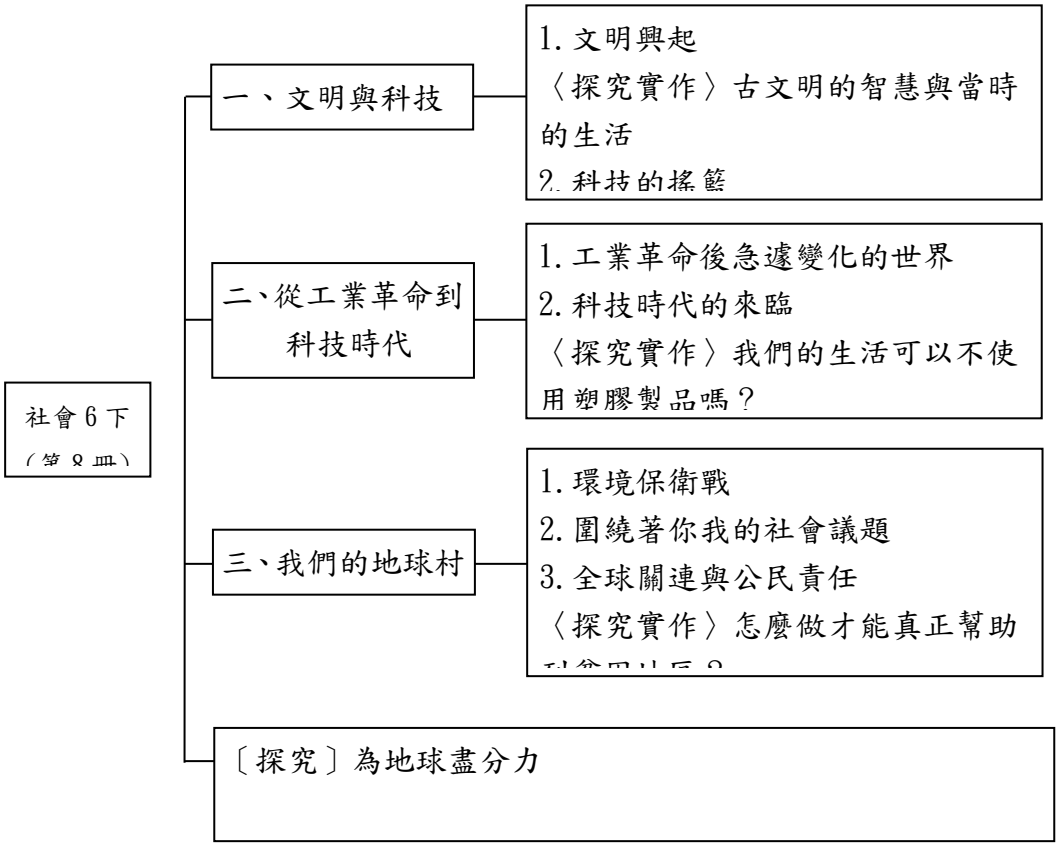
桃園市復興區三光國民小學 **113** 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	社會學習領域教材的編輯，選擇依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。 六上社會課程共安排了「臺灣的民主之路」、「時光留下的紀錄與變遷」、「農業之鄉到科技之島」與「臺灣進行式」等四個單元及一個探究單元，六下社會課程共安排了「文明與科技」、「從工業革命到科技時代」與「我們的地球村」等三個單元及一個探究單元。 本本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。			
學習重點	學習表現	六上 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。		

		3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 六下 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
	學習內容	六上 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。

		Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 六下 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

課程架構表：


社會6上
（第7冊）
一、臺灣的民主之路
1.自治精神的萌芽
2.民主社會的發展
3.民主國家的運作
〈探究實作〉為什麼要爭取民主？
二、時光留下的紀錄與變遷
1.快速變動的社會
2.邁向開放友善的社會
〈探究實作〉社會變遷對生活會產生什麼影響？
三、農業之鄉到科技之島
1.臺灣經濟的基礎
2.臺灣的區域發展與交流
〈探究實作〉面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？
四、臺灣進行式
1.多元族群的共榮
2.世界看見臺灣
3.與世界做朋友
〈探究實作〉當發生重大災難，我們如何幫助災民？
〔探究〕我的生活圈


社會6下
（第8冊）
一、文明與科技
1.文明興起
〈探究實作〉古文明的智慧與當時的生活
2.科技的搖籃
二、從工業革命到科技時代
1.工業革命後急遽變化的世界
2.科技時代的來臨
〈探究實作〉我們的生活可以不使用塑膠製品嗎？
三、我們的地球村
1.環境保衛戰
2.圍繞著你我的社會議題
3.全球關連與公民責任
〈探究實作〉怎麼做才能真正幫助
〔探究〕為地球盡分力

融入之議題	六上 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 六下 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

	多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。
學習目標	六上 1.了解臺灣的民主制度發展進程。 2.了解戰後戒嚴統治對於民主發展的影響。 3.了解憲法賦予政府的權責及人民的權利與義務。 4.了解影響社會變遷的不同面向。 5.了解社會變遷對於生活產生的影響。 6.了解社會變遷的定義。 7.了解日治時期日本政府對於臺灣的經濟統治措施。 8.了解戰後中華民國政府對於臺灣的經濟統治措施。 9.了解影響區域發展的因素及區域發展的困境。 10.了解臺灣社會擁有多元的族群及文化。 11.了解臺灣傑出的企業類型、產業及特色。 12.了解臺灣在國際間艱困的處境，及與世界積極交流的決心。 13.透過觀察與省思，探究問題發生的原因與影響，學習如何尋求適當的解決方法。 14.透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 15.與同儕合作蒐集和整理資料；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。 六下 1.認識今昔文明的起源特色及發展。 2.認識古文明的器物的發展，與產生的背景。 3.認識古文明的宗教信仰與藝術文化，給予尊重與欣賞。

<table>
<tr><td></td><td>4.認識近代科技的發展狀況；探討現代科技的發展狀況。
5.認識工業革命與工人人權的關聯。
6.舉例說明人口與公共衛生興起的原因。
7.認識國際間的對立與結盟。
8.概述石化、生物、資訊等科技的發展與影響。
9.認識地球生態環境，描述全球環境問題的相互關聯。
10.建立資源運用的環保觀念，培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。
11.認識全球的糧食與水源分配議題，與氣候變遷造成的環境問題。
12.舉例說明國際組織對飢餓議題、資源不均等因應做法。
13.認識跨國經貿活動的相關議題，比較兩極化的全球問題，並推斷原因。
14.認識永續發展需要的跨國合作與建立，具備成為世界小公民的素養。
15.選擇一項全球議題並融入SDGs的目標與內容，並運用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4步驟，完整進行探究。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

㈠教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。
2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。</td></tr>
</table>

	5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 6.其他。 二、教學方法 1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。 2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4.評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

七・教學資源

（1） 教師專業知能：透過定期和不定期的研習活動、教學心得分享，來增進教師於數學科教學的知能，如：

A 研習活動：教授專家演講、十二年國教社會領域教學研習會。

B 教師成果發表：定期或不定期的教學觀摩。

多媒體設施：透過各種視聽媒體的影像、聲光效果來進行教學活動，使教學活動更加清楚，以提昇教學效果。

（2） 學校環境的運用：可配合課程的需求，彈性運用學校各個空間，以利孩子能夠具體從事學習活動。如：

A 圖書室

B 學習走廊

（3） 多樣化的教具：

A 錄影帶

B 掛圖

C 地球儀

D 其他

（4） 網路資源：透過學校網路系統搜尋校內及校外相關學習內容之新知，以擴展學習視野。

（5） 圖書館：利用圖書館資源進行資料彙整、閱讀活動。

（6） 社區環境利用：可配合課程之需求彈性的運用社區空間及資源。

（7） 參考桃園市復興區在地化課程教材

八、實施策略: 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(一)學校本位課程設計 --- 鄉土教學	
實施策略	1. 參觀社區古蹟，瞭解古蹟歷史，欣賞古蹟之美。 2. 利用多媒體的教學方式，指導學生搜尋相關資料。 3. 跨領域的課程設計活動，讓學生從活動中對於生活週遭的事物能有更深刻的體會。
學習效果	1. 運用網路搜尋的技能，引導學生自主性的學習。 2. 讓學生對於生活週遭環境能有更深刻的體認。 3. 建立環境共生的觀念，藉由實地的觀察體驗活動，養成愛鄉土的情懷。

(二)學校本位課程設計 ---宗教信仰	
實施策略	1. 介紹關於宗教信仰的民俗風情。 2. 設計宗教信仰相關活動，讓學生從活動中能有深刻的體會。 3. 設計與日常生活相關的風土民情，使能和學生的生活經驗相結合。
學習效果	1. 透過體驗教學,使學生能更深入的體認宗教信仰在我們生活中扮演著息息相關的角色。 2. 運用網路搜尋的技能，引導學生自主性的學習。

(三)學校本位課程設計 --- 自治市長選舉	
實施策略	1. 舉行小市長政見發表,由學生以民主的程序來進行投票選出心中適合的小市長人選。 2. 製作競選海報，宣導自己的政治理念。
學習效果	1. 藉由此活動培養學生民主的風範。 2. 學會民主的態度和禮儀。 3. 藉由政見發表培養學生演說的風範。 4. 由活動模擬讓學生學習民主的規範與精神。

(六)自然科學領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・培養探索科學興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

三・學習基本之能，並能應用所學。

四・培養愛護環境，珍重資源及尊重生命的態度。

五・培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

六・培養獨立思考、解決問題的能力，並激發創造潛能。

七・察覺和試探人與科技的互動關係。

參・課程目標

自然科學領域
一、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。 二、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 三、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 四、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。 五、 為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

註：十二年課綱領剛與能力指標詳課程綱要

肆・實施方式

一・教學內容

項目	各年級實施概況						備註
	一	二	三	四	五	六	
自然與生活			∨	∨	∨	∨	

二・教學師資

（一）由有專長的教師擔任。

三・教學節數規劃（節數）

	一	二	三 3 節/週	四 3 節/週	五 3 節/週	六 3 節/週
上學期			21 週	21 週	21 週	21 週
下學期			20 週	20 週	20 週	18 週
總計節數			123	123	123	117

四・自編、選編教材

		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學	自編	X	X	X	X	X	X
	選編	X	X	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版

五・教學評量：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
文字習作			◎	◎	◎	◎
學習單			◎	◎	◎	◎
紙筆測驗			◎	◎	◎	◎
口頭或書面報告			◎	◎	◎	◎
成品發表			◎	◎	◎	◎
表演或實作			◎	◎	◎	◎
檔案夾					◎	◎
教學日誌			◎	◎	◎	◎

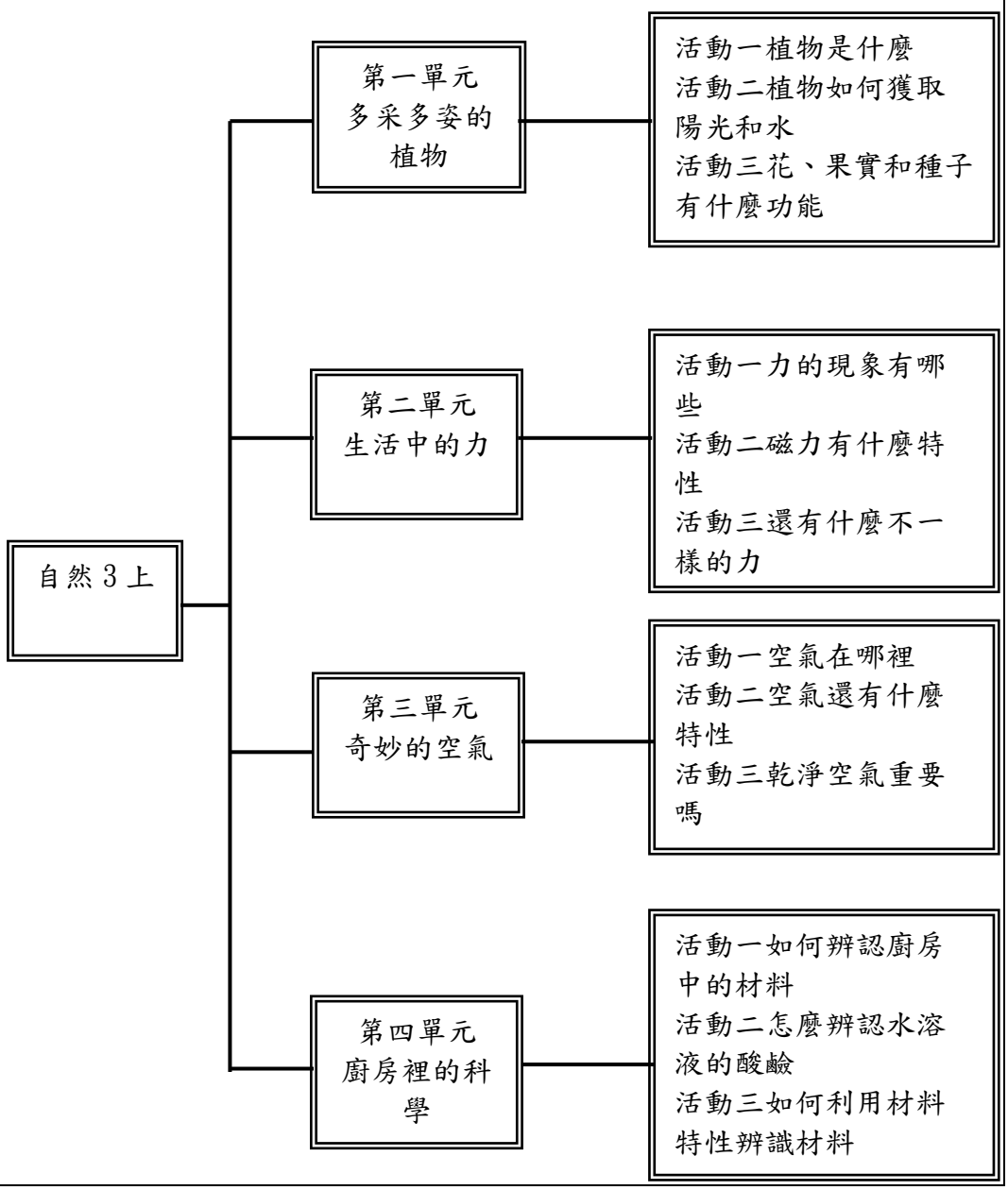
〈二〉定期評量

	實施周次	各年級實施概況					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10/10			◎	◎	◎	◎
期末評量	20/19			◎	◎	◎	◎

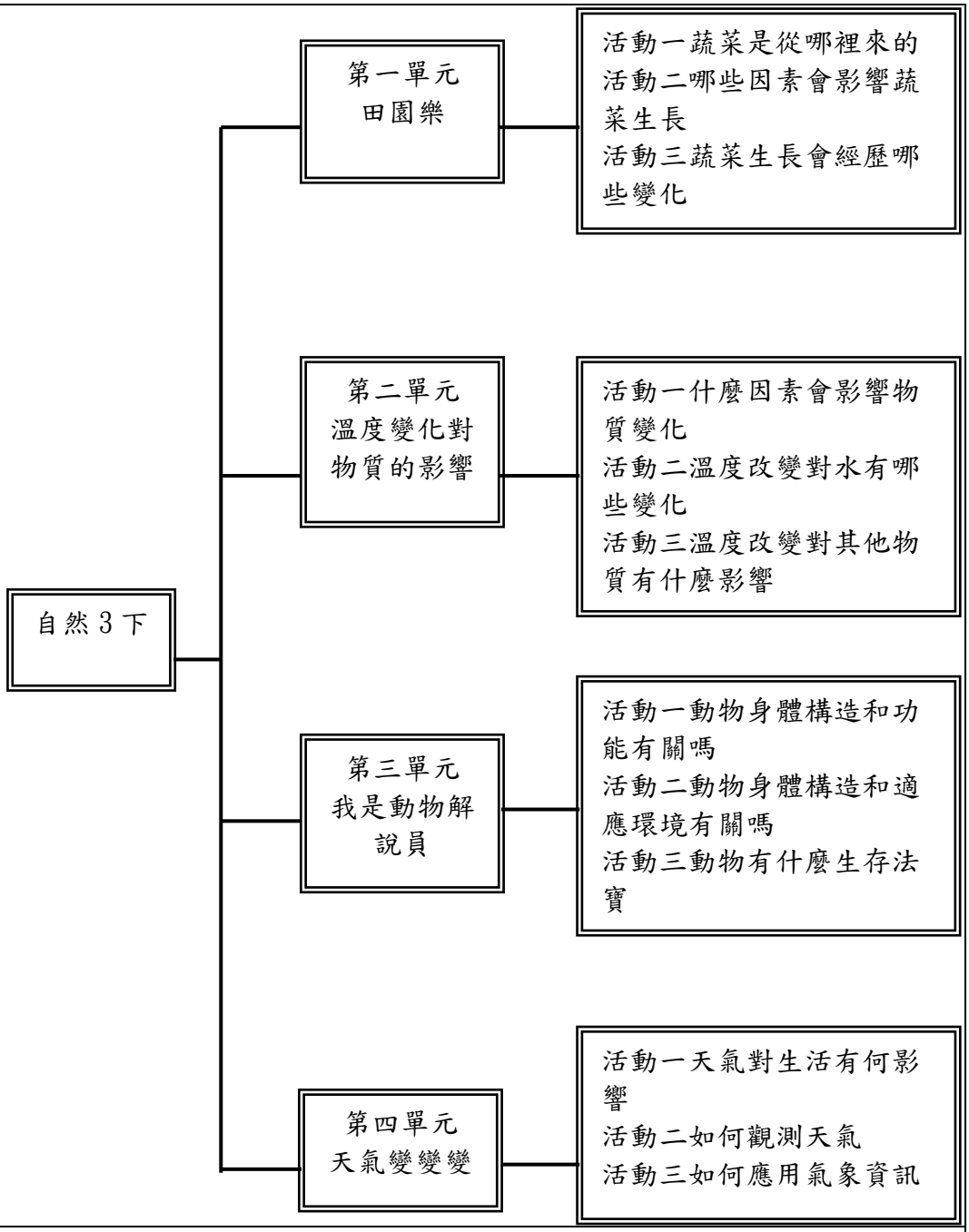
六、教學重點與核心素養

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。
pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。
pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。
po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</td></tr>
</table>

		tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

課程架構表	課程架構表： 

自然3上
第一單元 多采多姿的植物
活動一植物是什麼
活動二植物如何獲取陽光和水
活動三花、果實和種子有什麼功能
第二單元 生活中的力
活動一力的現象有哪些
活動二磁力有什麼特性
活動三還有什麼不一樣的力
第三單元 奇妙的空氣
活動一空氣在哪裡
活動二空氣還有什麼特性
活動三乾淨空氣重要嗎
第四單元 廚房裡的科學
活動一如何辨認廚房中的材料
活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼
活動三如何利用材料特性辨識材料



融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳

	送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具,最後知道乾淨對生物的重要性,能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下： 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然科學 3 上 1.王美鳳（民 104）。校園：107 種校園生物的奧祕。人人出版社。 2.沈再木（民 105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3.向日葵工作室/著（貝爾達譯）(民 106)。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.陳俊雄、高瑞卿（民 108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹)。貓頭鷹出版社。 5.行政院農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/ 6.臺北植物園：https://tpbg.tfri.gov.tw/ 7.宋道樹（民 104)。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。 8.Storya./著（徐月珠譯)(民 104)。科學實驗王 31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯)(民 108)。物理好好玩 1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯)(民 108)。物理好好玩 3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館 https://www.nmns.edu.tw/ch/ 12.許良榮等（民 105)。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南出版社。

	13.腦力&創意工作室（民105）。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann等/著（陳蓁美譯）（民106）。99個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民109）。Penny老師的科學村2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」）。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet著（張雅芳譯）（民109）。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民103）。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民103）。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民106）。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）（民106）。科學實驗王37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）（民109）。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）（民109）。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。 24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 康軒版國小自然科學3下 1.清水晶子／著（吳佩俞譯）（民106）。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。 2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）（民107）。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。 3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）（民106）。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.小紅花童書工作室（民108）。兒童百科：植物小百科。人類文化。 5.行政院農業部臺中區農業改良場：https://www.tcdares.gov.tw/ 6.探究小法寶—小小豆豆用處多： https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/article5/a5_1.htm 7.楊翰宗（民104）。水資源小學堂。書泉出版社。 8.吳立萍（民104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。 9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。 10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。 11.水資源生態教育館： https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9279575E05E2FB 12.臺北自來水園區環境教育中心：https://twpeec.water.gov.taipei/

13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14.江伊琪(民106)。我的小百科:動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16.YoyoBooks／著(林漢琳譯)(民109)。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17.行政院農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/
18.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/
19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/
20.BomBomStory／著（林侑毅譯)(民105)。漫畫大英百科【生物地科6】:天氣。三采文化。
21.向日葵工作室／著(林美惠譯)(民106)。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22.天氣風險管理開發公司（民107)。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的
氣象祕密。親子天下。
23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯)(民107)。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24.中央氣象署全球資訊網：https://www.cwa.gov.tw/V8/C/
25.馬爺爺科學園地：https://www.bud.org.tw/Ma.php

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

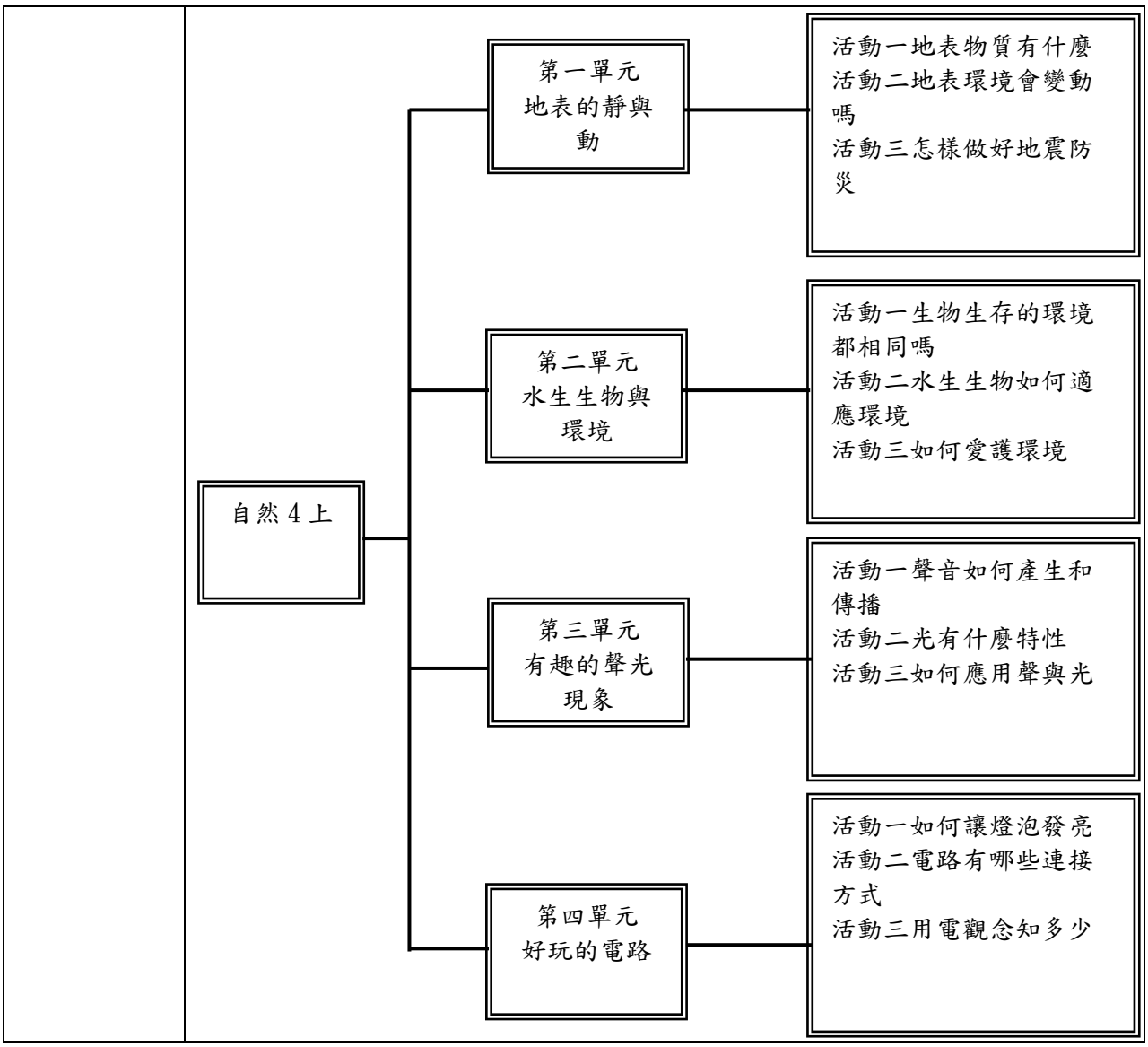
二、教學方法
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，

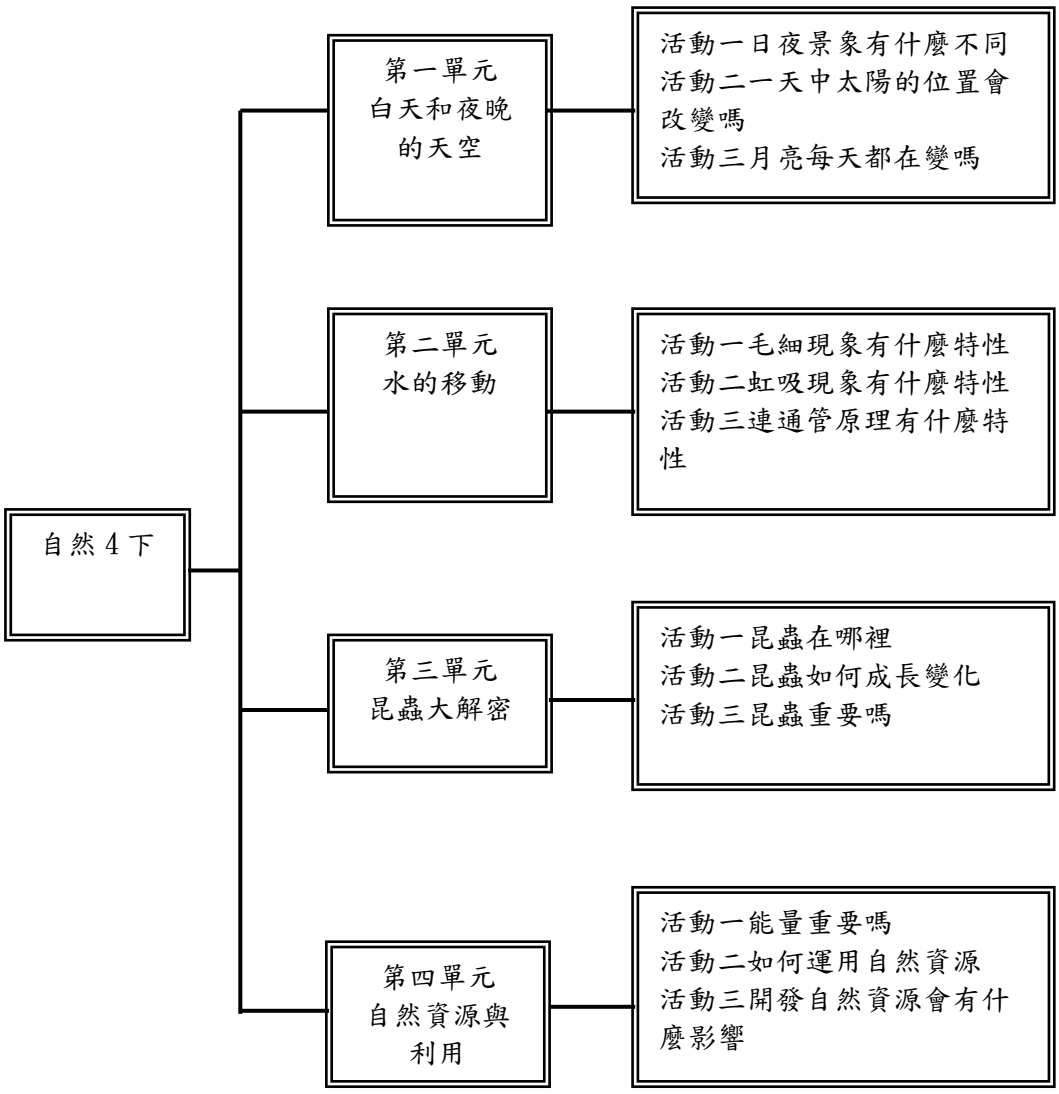
	國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量

桃園市學年復興區三光國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、			

	結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。

		INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：	


自然4上
第一單元
地表的靜與動
活動一地表物質有什麼
活動二地表環境會變動嗎
活動三怎樣做好地震防災
第二單元
水生生物與環境
活動一生物生存的環境都相同嗎
活動二水生生物如何適應環境
活動三如何愛護環境
第三單元
有趣的聲光現象
活動一聲音如何產生和傳播
活動二光有什麼特性
活動三如何應用聲與光
第四單元
好玩的電路
活動一如何讓燈泡發亮
活動二電路有哪些連接方式
活動三用電觀念知多少

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
</table>

	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	（一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.徐珮馨（民 109）。臺灣地形全知道。世一文化。 2.潘昌志（民 109）。地震 100 問：最強圖解x 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 3.吳佐晰（民 109）。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。 4.世一文化編輯群（民 110）。臺灣地形小百科。世一文化。 5.木原實／著（林謹瓊譯）（民 110）。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。 6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯）（民 111）。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。 7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/ 8.申慧媛（民 108）。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯）。臺北市：采實文化。 9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯）（民 111）。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。 10.陳怡君、鄭淑華（民 112）。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。 11.汪浩雲（民 112）。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕密。小宇宙文化。 12.米萊童書（民 112）。這就是生物 3：上天下海探索生命。南門書局。 13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/ 14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/ 15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 9：驚天動地的聲音。小天下。 16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 6：光。南門書局。 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 10：聲音。南門書局。 18.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快樂文化。 19.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。

	24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）(民109)。神奇酷科學14：改變世界的電。小天下。 25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）(民112)。這就是物理1：電。南門書局。 26.段張取藝（民112)。瘋狂想像漫畫物理大百科7：如果世界沒有電。快樂文化。 27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學4下 1.PatrickMoore、ChrisNorth（鍾沛君譯）(民102)。仰望夜空：全世界最想知道的362個宇宙奧祕。貓頭鷹出版社。 2.RoyalObservatoryGreenwich、RadmilaTopalovic、TomKerss（李明芝譯）（民109)。觀星：跟著英國格林威治皇家天文臺看星星。五南出版。 3.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）(民109)。Moon月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過170幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 4.渡部潤一（張資敏譯）(民109)。趣味宇宙。晨星出版。 5.侯東政(民109)。0負擔天文課:輕薄短小的109堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 6.JamesR.Hansen（林曉欽譯）(民110)。登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。啟明出版。 7.林根幹（民101)。急速上手科學魔術。青鳥文化。 8.許良榮（民105)。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南文化。 9.BomBomStory（徐月珠譯）(民106)。漫畫大英百科（物理化學5)：水。三采文化。 10.陳乃綺（民109)。Penny教師的科學村1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」)。快樂文化。 11.羅伯・比提、山姆・匹特（張雅芳譯）(民109)。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 12.黃仕傑（民101)。昆蟲臉書。遠見天下文化出版股份有限公司。 13.Jean-HenriCasimirFabre（張力譯)。昆蟲記：宏觀微小世界(民103)。五南圖書。 14.DarlyneMurawski,NancyHonovich（陸維濃譯)。國家地理終極昆蟲百科（民103)。大石國際文化。 15.廖智安（民103)。昆蟲，就該這樣養！【陸棲篇】。晨星出版。 16.林義祥（民104)。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。 17.丸山宗利（民105)。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯)。晨星出版。 18.張永仁（民106)。烈嶼昆蟲生物資源。內政部營建署金門國家公園管理處。 19.黃仕傑（民109)。甲蟲日記簿2：熱血阿傑的觀察與繁殖飼養筆記。紅

樹林出版社。
20.林義翔（民110）。昆蟲小百科。世一出版社。
21.奧本大三郎（民110）。我的第一套法布爾教師的昆蟲教室。小天下出版社。
22.FRANCOISMICHEL（陳秋玲譯）（民94）。能源停看聽。鄉宇文化。
23.達芬妮・高達（陳郁雯譯）（民107）。【我的60個趣味大發現4】能源保衛站。小光點出版社。
24.菲利浦・邦廷（謝維玲譯）（民109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。
25.哈瑞特・羅素（柯倩華譯）（民109）。能源好朋友。小天下出版社。
26.蜜雪兒・洛德（褚士瑩譯）（民109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。
27.克里斯・巴特華斯（黃聿君譯）（民109）。我家能源從哪兒來。三民。
28.王革華、艾德生（民110）。新能源概論。五南。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

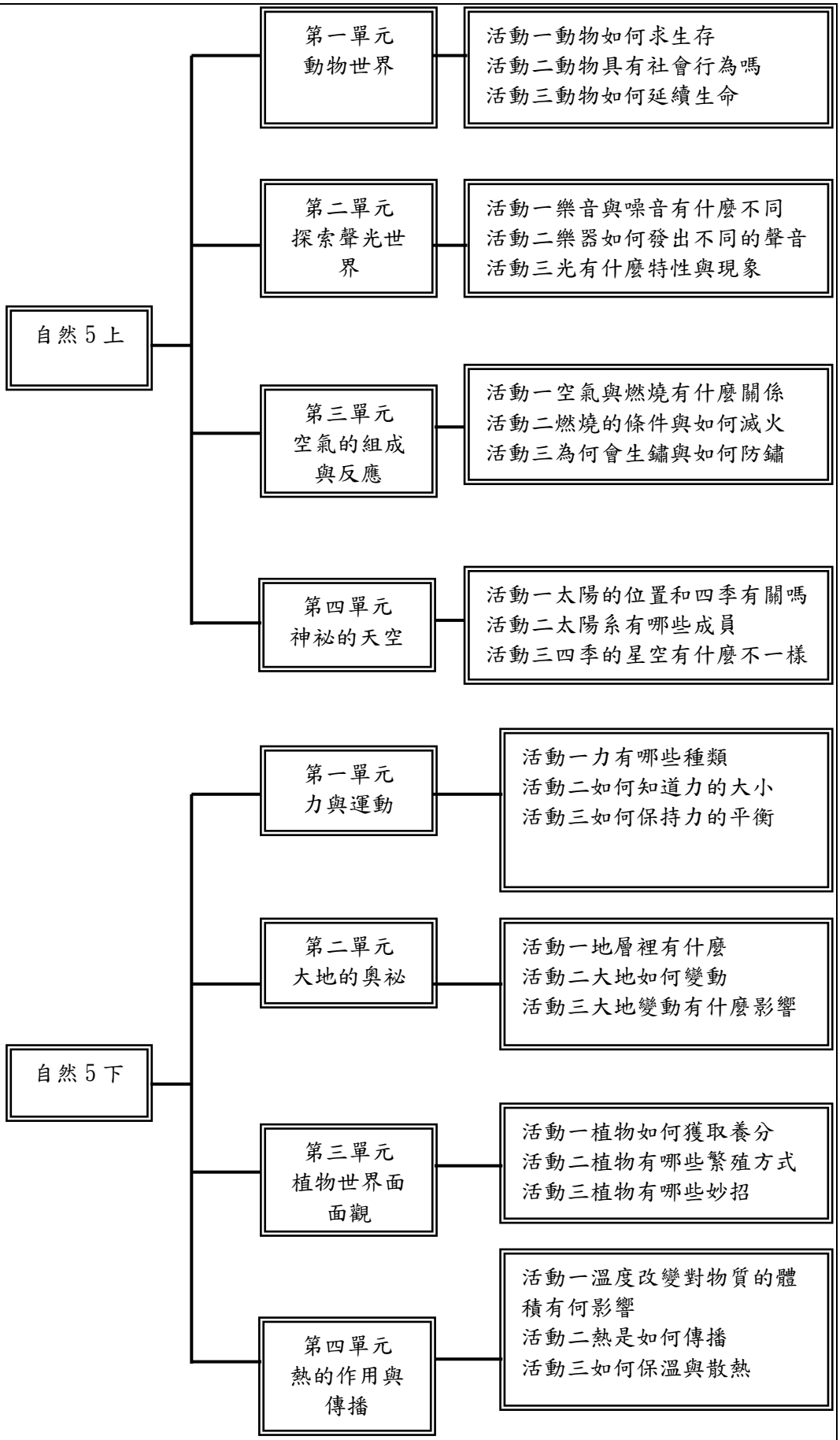
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

	三、教學評量 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量

桃園市學年復興區三光國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗		

		和證據。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。

		INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</td>
</tr>
</table>

	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	五上： 1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 五下： 1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4. 知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

	康軒版國小自然5上 1.MartinKnowelden（錢艾譯）（民103）。放走刺蝟的8000個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2.JuliaRothman（王翎譯）（民105）。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3.KatieScott、JennyBroom（王心瑩譯）（民105）。動物博物館。大家出版。 4.RichardDawkins（趙淑妙譯）（民107）。自私的基因。天下文化。 5.SteveParker（郭品纖譯）（民107）。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。 6.KonradLorenz（游復熙譯）（民108）。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。天下文化。 7.廣澤瑞子（林姿妘譯）（民108）。趣味生物。晨星出版。 8.模王高手擬態生物圖鑑編輯部（蔣詩綺譯）（民108）。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83種擬態生物大集合。瑞昇文化。 9.MarcMartin（鄭玥綺譯）（民110）。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。 10.邢豔編著（民100）。有關物理的100個常識。驛站文化。 11.山田弘（顏誠廷譯）（民103）。圖解物理學。易博士出版社。 12.JohnPowell（柴婉玲、全通翻譯社譯）（民107）。好音樂的科學。大寫出版。 13.TrevorCox（楊惠君譯）（民107）。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 14.早稻田大學本庄高等學院實驗開發班（陳朕疆譯）（民108）。比教科書有趣的14個科學實驗Ⅱ：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。 15.國立清華大學（民109）。吉娃斯愛科學2：光的折射。三采文化。 16.HarrietBlackford（郭雅欣譯）（民111）。彩虹是什麼？。快樂文化。 17.110年度全國住宅火災統計分析報告。 18.倪簡白譯（民101）。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。 19.高士峯、沈哲平（民105）。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。 20.研プラス（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書3：NEW全彩圖解觀念化學。小熊出版。 21.尾嶋好美（陳政疆譯）（民110）。放學後的理科教室：33個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。 22.交通部中央氣象局（民112）。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。 23.日本NewtonPress（黃經良譯）（民110）。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑6。人人出版。 24.臺北市立天文科學教育館編輯（民112）。2023天文年鑑。 25.臺北市立天文科學教育館編輯（民111）。2022天文觀測特刊。 康軒版國小自然5下

	1.羅維理（民105）。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯）。天下文化。 2.小峯龍男（民105）。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯）。世茂出版。 3.桑子研（民106）。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯）。世茂出版。 4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 5.莎拉・赫頓（民107）。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯）。遠流出版。 6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。 8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。 10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。 11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。 15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。 16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。 18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。 19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。 20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。 21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。 22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。 23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。 24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。 25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。 26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。

27.Gomdorico.（民 99)。科學實驗王 10—熱能的流動（徐月珠譯)。三采文化。
28.StudioAnimal（民 100)。科學料理王 2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯)。三采文化。
29.胡凡勳、盧鴻華（民 104)。熱傳遞學。高立圖書。
30.艾力克斯‧弗斯等(民 106)。小小科學人:100 科學大發現(張容瑱譯)。小天下。
31.克萊夫‧吉福德、安娜‧維特曼(民 106)。原來科普這麼有趣(陳偉民、畢馨云譯)。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民 107)。觀念物理 3：物質三態‧熱學（師明睿譯)。天下文化。
33.東方編輯小組（民 109)。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks 出版(民 109)。天天在家玩科學(許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯)。商周出版。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

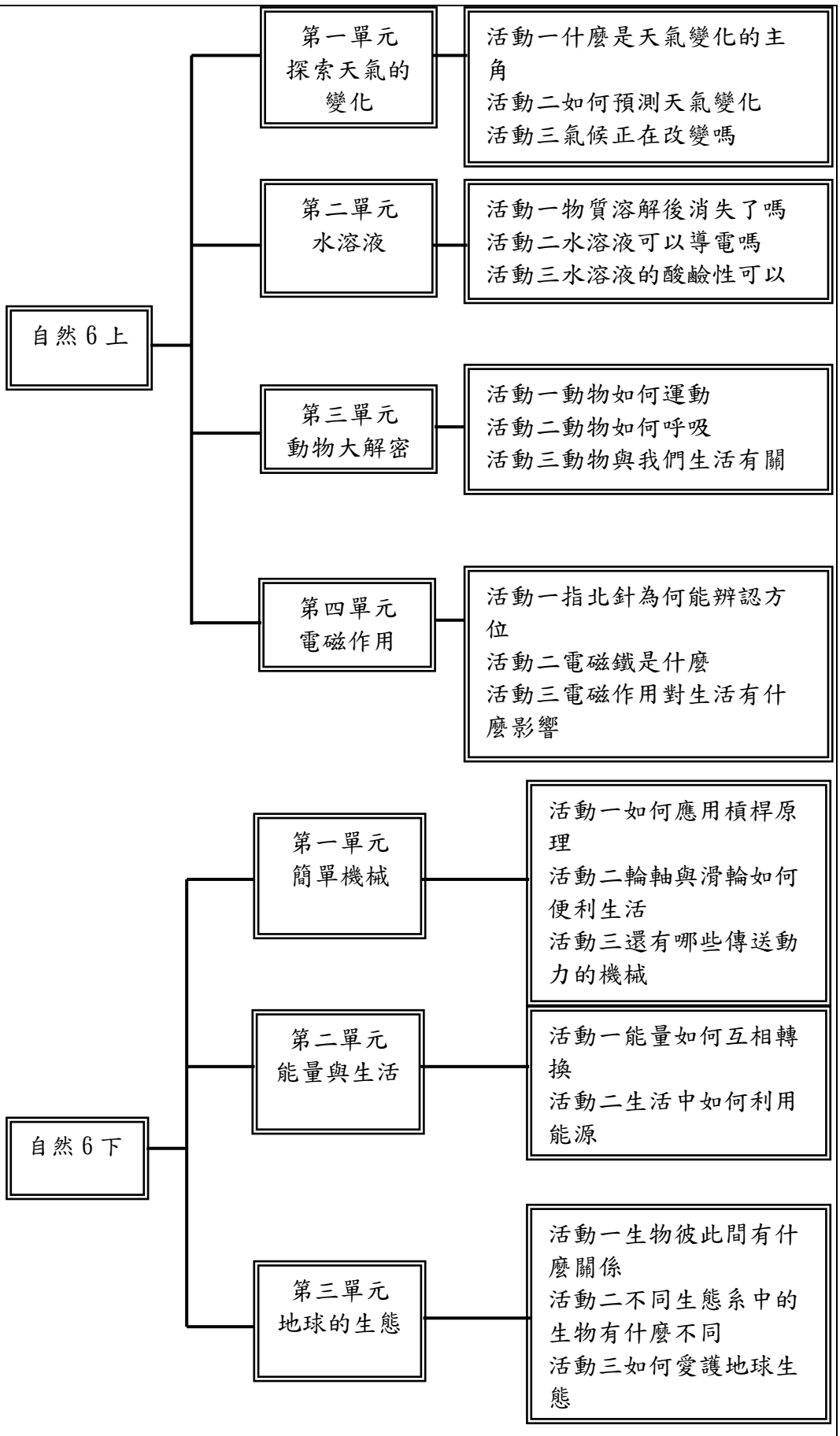
三、教學評量

	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市學年復興區三光國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5. 在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資		

		訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。

		INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</td>
</tr>
</table>

	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

	【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	六上： 1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。 2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。 3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。 4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與影響。

	六下： 1.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。 2.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。 3.以多面向的角度來探討地球的生態。我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 6 上 1.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚（民 107）。天氣 100 問：最強圖解x超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。 2.東方編輯小組（民 109）。氣象大觀測（全新版）。臺灣東方。 3.史蒂芬妮・華倫・德里默（陳厚任譯）（民 109）。國家地理終極氣象百科：史上最完整的天氣知識參考書。大石國際文化。 4.村田弘子（邱承宗譯）（民 110）。原來天氣是這樣子啊！（二版）。小魯文化。 5.Info Visual 研究所（童小芳譯）（民 111）。全球氣候變遷：從氣候異常到永續發展目標，謀求未來世代的出路。臺灣東販。 6.凱瑟琳・巴爾、史帝夫・威廉斯（鄭煥昇譯）（民 112）。氣候變遷：拯救地球的故事。小熊出版。 7.Studio animal（民 100）。科學料理王 3 賭上寶典的華麗對決(徐月珠譯)。臺北市：三采出版社。 8.國立臺灣大學化學系（民 100）。大學普通化學實驗第十三版。臺北市：國立臺灣大學出版中心。 9.艾力克斯・弗斯（民 101）。觀念化學小學堂。臺北市：小天下。 10.高喜貞（民 103）。少年科學偵探 CSI20：考卷失竊記（陳安譯）。臺北市：臺灣麥克。 11.元素周期研究會（民 103）。原子有話要說！元素週期表【原子公寓圖解版】（劉佳麗、黃郁婷譯）。臺北市：漫遊者文化。 12.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課（共 2 冊）。臺北市：親子天下。 13.上谷夫婦（民 108）。燒杯君和他的化學實驗（唐一寧譯）。臺北市：遠流。 14.涌井貞美（民 108）。大人的理科教室：構成物理・化學基礎的 70 項定

	律（陳識中譯）。臺北市：臺灣東販。 15.張慈庭（民110）。化學很有事！有趣の酸鹼。臺北市：大心文創。 16.卡蒂・佛朗哥（潘從宇譯）（民109）。世界真有趣！探索人體的奧祕。大心文創。 17.穆里埃・居榭（許雅雯譯）（民110）。給孩子的神奇仿生科學：醫療、再生能源、環保塑膠、永續建築……未來厲害科技都是偷學大自然的！。野人出版社。 18.李明杰等（民111）。圖解生命科學更新版。易博士出版社。 19.雅各・F・菲爾德（世茂編譯小組譯）（民111）。50種動物撼動人類歷史：從戰爭到生活，由飲食文化到太空探險，看見動物對人類的影響。世潮出版社。 20.遠藤雅守（謝仲其譯）（民102）。世界第一簡單電磁學。世茂出版。 21.森本雅之（衛宮紘譯）（民104）。世界第一簡單馬達。世茂出版。 22.Story a.（徐月珠譯）（民104）。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。 23.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（下）。親子天下。 24.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 康軒版國小自然6下 1.許銘宗（民105）。我的生活趣味物理知識。智學堂文化。 2.日本學研編輯部（黎秉劼譯）（民106）。跟著達人動手做—創意機關玩具。八方出版社。 3.休伊特（常雲惠、蔡坤憲、師明睿、陳可崗譯）（民107）。觀念物理。天下文化。 4.日本NewtonPress（馬啟軒譯）（民110）。少年伽利略60分鐘學基礎力學。人人出版社。 5.左卷健男、浮田裕編著（林展弘譯）（民110）。名師這樣教物理秒懂:國中沒聽懂、高中變天書，圖解基礎觀念，一次救回來。大是文化出版社。 6.伊恩・葛拉漢（黃正旻譯）（民111）。利用簡單機械原理，建造世界上最驚人的超級機器：纜車、起重機、開合橋、挖土機和機器手臂的原理一玩就懂。大石國際文化出版社。 7.小悅讀出版編輯群（民109）。STEAM好好玩の生活科學1：有趣的簡單機械學習與教學實驗。小悅讀出版社。 8.小悅讀出版編輯群（民109）。STEAM好好玩の生活科學2：有趣的動力傳送學習與教學實驗。小悅讀出版社。 9.Storya.（徐月珠譯）（民102）。科學實驗王24：能量守恆定律。三采文化。 10.大衛・麥考利、尼爾・阿德利（趙耀康、韋坤華譯）（民108）。科技的

奧秘。小天下出版社。
11.理查・費曼（師明睿、高涌泉譯）(民108)。費曼的6堂Easy物理課。天下文化。
12.尼克・阿諾（陳偉民譯）(民109)。神奇酷科學13：無所不能的能量。小天下出版社。
13.王革華（民110)。新能源概論。五南圖書公司。
14.戴夫・古爾森（盧相如譯）(民111)。寂靜的地球：工業化、人口爆炸與氣候變遷，昆蟲消失如何瓦解人類社會。臺灣商務。
15.黃家勤（民111)。環境科學概論：原理與台灣環境。五南圖書出版。
16.約瑟夫・萊希霍夫（鐘寶珍譯）(民111)。熱帶雨林：多樣、美麗而稀少的熱帶生命。日出出版。
17.馬克・馬斯林（趙睿音譯）(民112)。氣候變遷：亟待解決的人類共同問題。日出出版。
18.InfoVisual研究所（童小芳譯）(民112)。生物多樣性：守護生態基因庫，一同為地球物種共生努力。臺灣東販。
19.米萊童書（民112)。這就是生物6：地球生態需要保護。南門書局。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

	10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

七・教學資源

所有自然與生活科技的任教老師在進行教學活動之前都有共識：學校的軟硬體規劃都是因應現今開放多元的教育觀，為了達到與環境永續共存，必須結合社區資源與各種教學力量。在此共識之下所凝聚的教學方向就是：在學習的情境中，培養各種的學習方法，建構與環境共生共榮的能力；在學習的過程中，享受學習的樂趣，建立自主學習的動機。

八・實施策略

1. 結合現有教材與教學規劃，各任教老師將教學方向化作實際的教學創意，並設定結合自然與生活科技教學的實施策略。

2. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（一）學校本位課程設計－校園生態植物認識與觀察	
實施策略	◎校園植物除了校園植栽。 ◎透過學校網站介紹各區域內的植栽名稱與植物特性。 ◎與自然科課程結合,提供授課教師所需之校園植物資料與學生所需之觀察植物入門。
學習效果	◎提供學生主動學習的工具。 ◎建立使用網路的基礎，引導學生自主學習。 ◎培養學生經營知識管理的習慣與技巧。

（二）學校本位課程設計－堆肥與植栽	
實施策略	◎在學校周圍空地設置堆肥區、植物栽種區。 ◎堆肥與植物栽植所需工作均由學生親自規劃與動手實作。 ◎堆肥與植栽的成果與同學、學校、社區分享，回饋環境。
學習效果	◎提供教師指導學生親手植栽的機會。 ◎建立環境共生的觀念，使學生勤練動手操作與分工合作的能力。 ◎培養學生時間管理與觀察、記錄的習慣與技巧。

（三）學校本位課程設計－資源再利用	
實施策略	◎在校園內適當位置資源回收區。 ◎配合學習課程，安排資源回收學生實際參與。

	◎資源回收物妥善再利用。
學習效果	◎從資源回收活動中珍惜地球資源。 ◎從操作中了解資源回收的好處。 ◎培養學生愛物惜物的習慣。

（四）學校本位課程設計－五月桃栽種	
實施策略	◎介紹三光國小五月桃種植環境。 ◎由中、高年級學生選定研究主題，進行相關活動。
學習效果	◎學生從介紹中認識部落環境，開啟關懷部落環境，學習種植知識。 ◎學生可以選擇感興趣的主題進行深入研究。 ◎培養學生資料整理、實驗規劃的能力。

（五）學校本位課程設計－省水、電與節能	
實施策略	◎配合課程介紹資源與能源得來不易。 ◎紀錄學生家裡每月水、電的使用量，並思考如何節能。 ◎無污染之替代能源介紹。 ◎學校太陽能發電介紹。 ◎學校水力發電介紹
學習效果	◎使學生能知道珍惜地球資源與能源。 ◎知道無污染之替代能源的種類與使用的時機。 ◎知道學校太陽能發電的原理與用途。 ◎知道學校水力發電的原理與用途。

(七)藝術領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・培養自我探索，覺知環境與個人的關係，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

三・透過審美活動，體認及珍視藝術價值，提昇生活素養。

四・了解藝術並熱忱參與多元文化的藝術活動、擴展視野，增進尊重與了解。

參・課程目標

藝術領域
一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

註：十二年課綱領綱與能力指標詳課程綱要

肆・實施方式

一・教學內容: 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

項目	各 年 級 實 施 概 況						備註
	一	二	三	四	五	六	
藝術與人文			∨	∨	∨	∨	

二・教學師資

（一）由各班導師及具藝術教學專長的教師擔任。

三・教學節數規劃（節數）

	一	二	三 3 節/週	四 3 節/週	五 3 節/週	六 3 節/週
上學期			21 週	21 週	21 週	21 週
下學期			20 週	20 週	20 週	18 週
總計節數			123	123	123	117

四・自編、選編教材

		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術與人文	選編	X	X	翰林版	翰林版	翰林版	翰林版

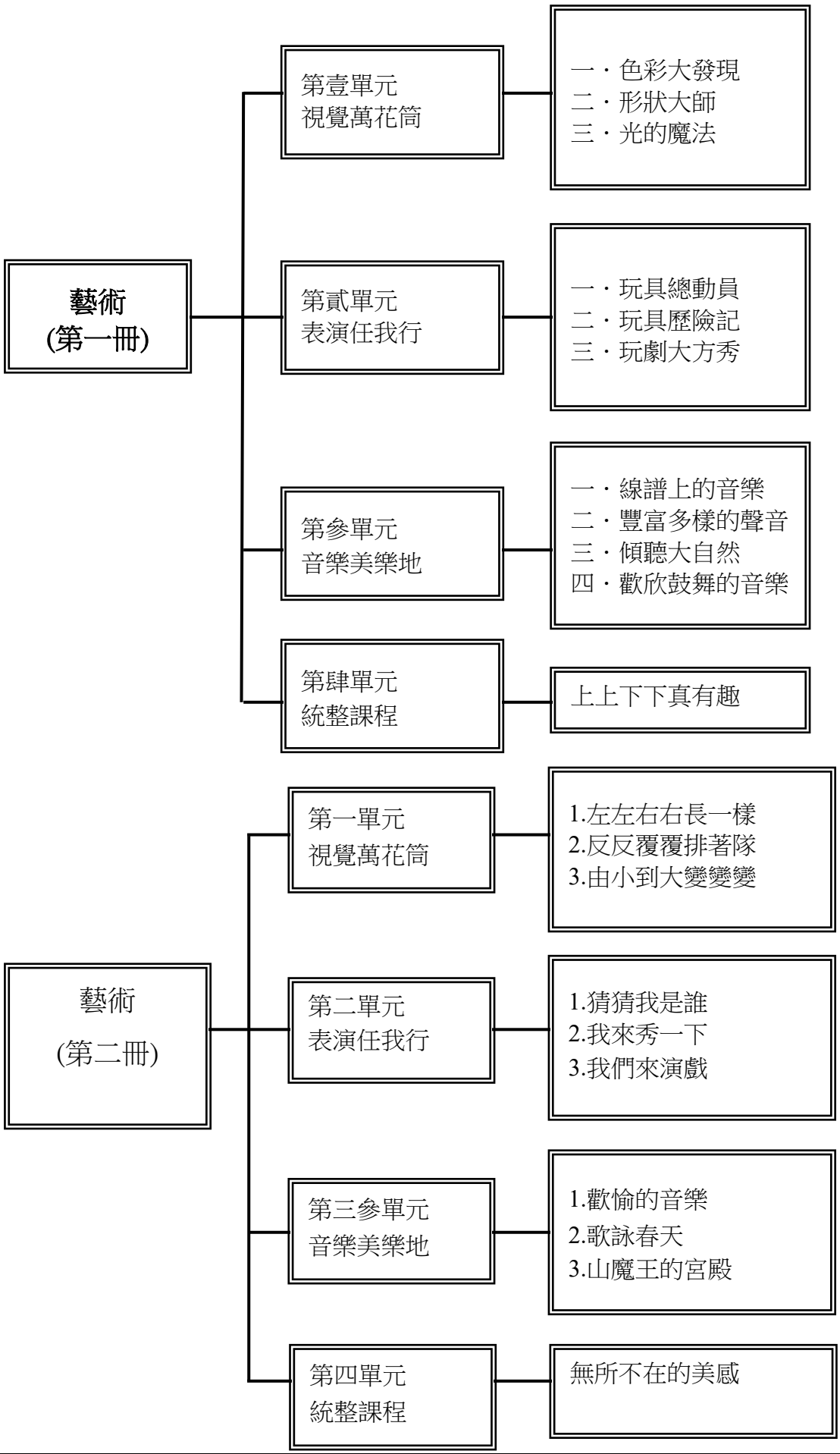
五・**教學重點與核心素養**

桃園市復興區三光國民小學113學年度三年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 **下學期** 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	**上學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。

		音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **下學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

課程架構


藝術
(第一冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・色彩大發現
二・形狀大師
三・光的魔法
第貳單元
表演任我行
一・玩具總動員
二・玩具歷險記
三・玩劇大方秀
第參單元
音樂美樂地
一・線譜上的音樂
二・豐富多樣的聲音
三・傾聽大自然
四・歡欣鼓舞的音樂
第肆單元
統整課程
上上下下真有趣
藝術
(第二冊)
第一單元
視覺萬花筒
1.左左右右長一樣
2.反反覆覆排著隊
3.由小到大變變變
第二單元
表演任我行
1.猜猜我是誰
2.我來秀一下
3.我們來演戲
第三參單元
音樂美樂地
1.歡愉的音樂
2.歌詠春天
3.山魔王的宮殿
第四單元
統整課程
無所不在的美感

融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E13 生活中的美感經驗。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B, A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。

	52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59.能聆聽並判斷節奏與曲調。 **下學期** 【視覺藝術】 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層噴則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 8 能運用合宜的方式與人友善互動。 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 10 能與他人或多人合作完成表演任務。 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 15 能與他人或多人合作完成表演任務。 16 能瞭解何謂表演空間。 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。

	18 能創造出劇本中需要的角色。 19 能寫出物品特性分析表。 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 22 能發現聲音的特色。 23 能做簡單聲音的聯想。 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 25 能運用聲音效果進行表演。 26 能製作做簡單的表演道具。 27 能保持觀賞戲劇的禮節。 28 能與他人或多人合作完成表演任務。 【音樂】 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏ㄒ、ㄖ、ㄙ 曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴 35 複習直笛ㄙ、ㄖ、ㄒ、高音ㄙ 指法。 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 39創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。

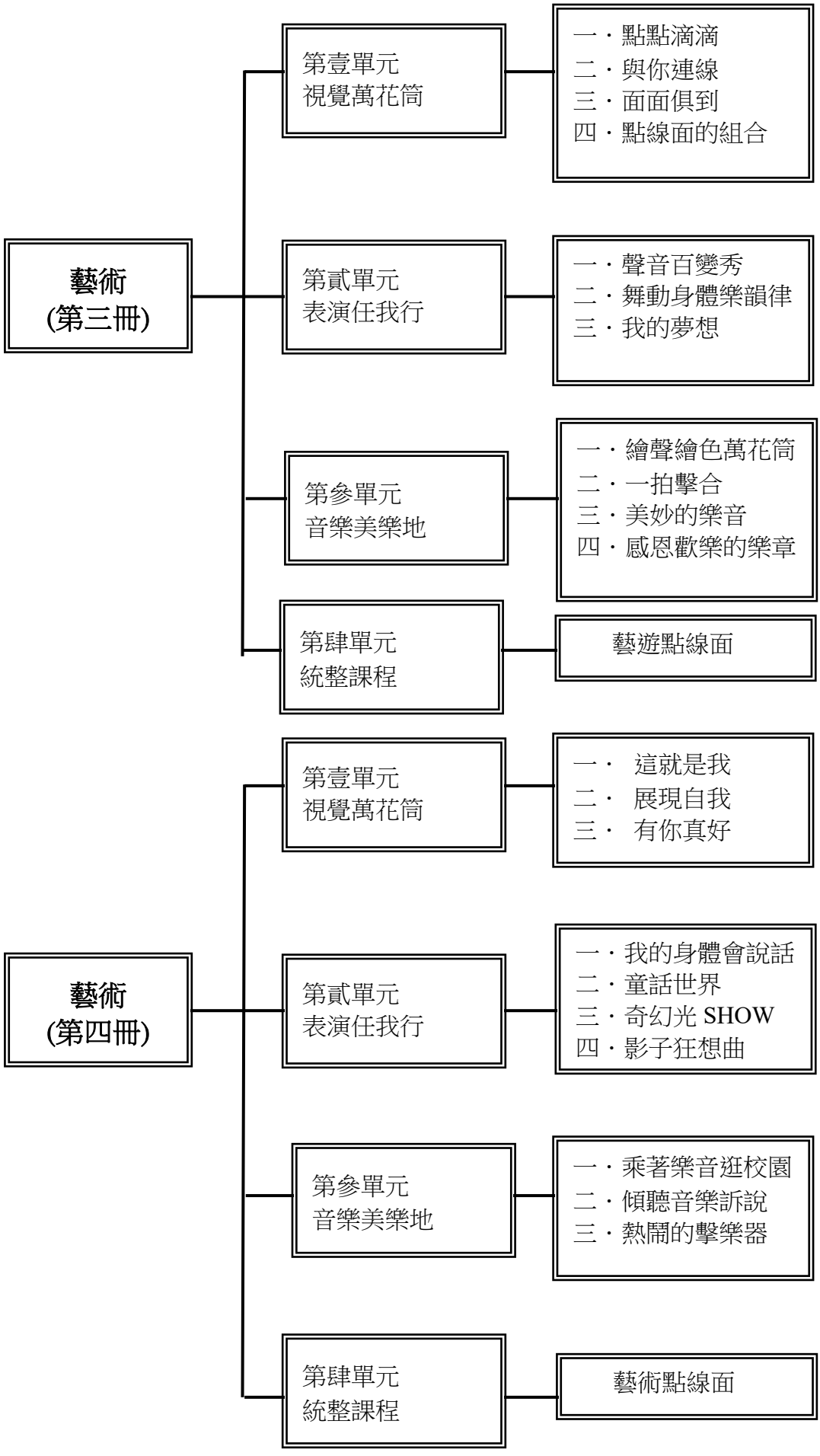
	42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。 48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 57 能和同學一起合作完成表演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。 多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿)、抹布。 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂

	1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。 2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 紙筆評量 實作評量 態度評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度四年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展		

		現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 奏的基本技巧。
	學習內容	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

課程架構


藝術
(第三冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・點點滴滴
二・與你連線
三・面面俱到
四・點線面的組合
第貳單元
表演任我行
一・聲音百變秀
二・舞動身體樂韻律
三・我的夢想
第參單元
音樂美樂地
一・繪聲繪色萬花筒
二・一拍擊合
三・美妙的樂音
四・感恩歡樂的樂章
第肆單元
統整課程
藝遊點線面
藝術
(第四冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・ 這就是我
二・ 展現自我
三・ 有你真好
第貳單元
表演任我行
一・我的身體會說話
二・童話世界
三・奇幻光 SHOW
四・影子狂想曲
第參單元
音樂美樂地
一・乘著樂音逛校園
二・傾聽音樂訴說
三・熱鬧的擊樂器
第肆單元
統整課程
藝術點線面

融入議題	**上學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育境的態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。

	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。

	9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 表演 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6. 能開發製造音效的不同方法。 7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8. 能替故事情境設計適當的音效。 9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10. 能與小組成員共同合作完成演出。 11. 能培養專注的聆聽能力。 12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。 13 能透過團隊合作完成任務。 14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 17. 能分享自己的夢想。

	18.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 19.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 20.能以默劇方式表現某種職業的人物。 21.發揮想像力，將物品轉換成道具。 22.善用道具，塑造擬真的角色形象。 23.能做初步生涯發展規劃。 24 能學習建構戲劇畫面。 25.能做默劇表演。 音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。 10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。 11.能聽辨小號與法國號的 12.能認識銅管樂器的音色與表現力。 13.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 14.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 15.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 16.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 17.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 18.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 19.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 20.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 21.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 22.認識齊唱與輪唱。 23.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 24.認識音樂級進與跳進音型。 25.能以級進跳進音型創作簡單曲調。 26.能複習高音直笛到高音。 27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。 29.能用高音直笛吹奏第一線及下一間。 30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。 31.能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。 32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 34.認識進行曲。 35.認識音樂家——老約翰・史特勞斯 36.能說出中、西方迎新年的方式 37.能演唱歌曲「新年好」。 38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42.能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。 43 能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。 44.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 45.能和同學分組合作完成表演。

46.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。
47 .能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。
48.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。
49.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。
50.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。
51.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。
52.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。
53.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。
54.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
55.能說出作品的點線面在何處。
56.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。

下學期

視覺藝術

1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
14.能表達個人對漫畫家作品的看法。
15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。
20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。
24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。
25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
29.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。
30.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

表演

1.能認識肢體動作所代表的意義。
2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5.能欣賞默劇表演。
6.能認識默劇的戲劇形式。
7.能藉由默劇的表演培養默契。
8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10.能運用合宜的方式與人友善互動。
11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。

	12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13.能與他人或多人合作完成表演任務。 14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15.能完成簡單的故事角色扮演。 16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 18.能樂於與他人討論、合作完成表演。 19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20.能瞭解照明工具和生活的關係。 21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 22.能瞭解照明工具的演進。 23.能瞭解光和影的關係。 24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25.能看出肢體動作與影子的關係。 26.能創作出自己的影子。 27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36.能瞭解光與影的變化。 37.能運用光與影進行創意發想。 38.能發揮創意進行影子作品創作。 39.能結合影子作品進行表演活動。 40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9.能認識 C 大調的主音為 Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以直笛吹奏升 F 指法。 17.能認識反覆記號。 18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。

	21.能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a'。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音E指法。 38.能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為a→a'→b→ b→a→a"，樂段為A→B→A'，三段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號a、a'、b、a"。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57.能認識不同類別的擊樂器。 58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59.能聽辨不同擊樂器的聲音。 60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62.能嘗試擊筆節奏。 63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期21週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安

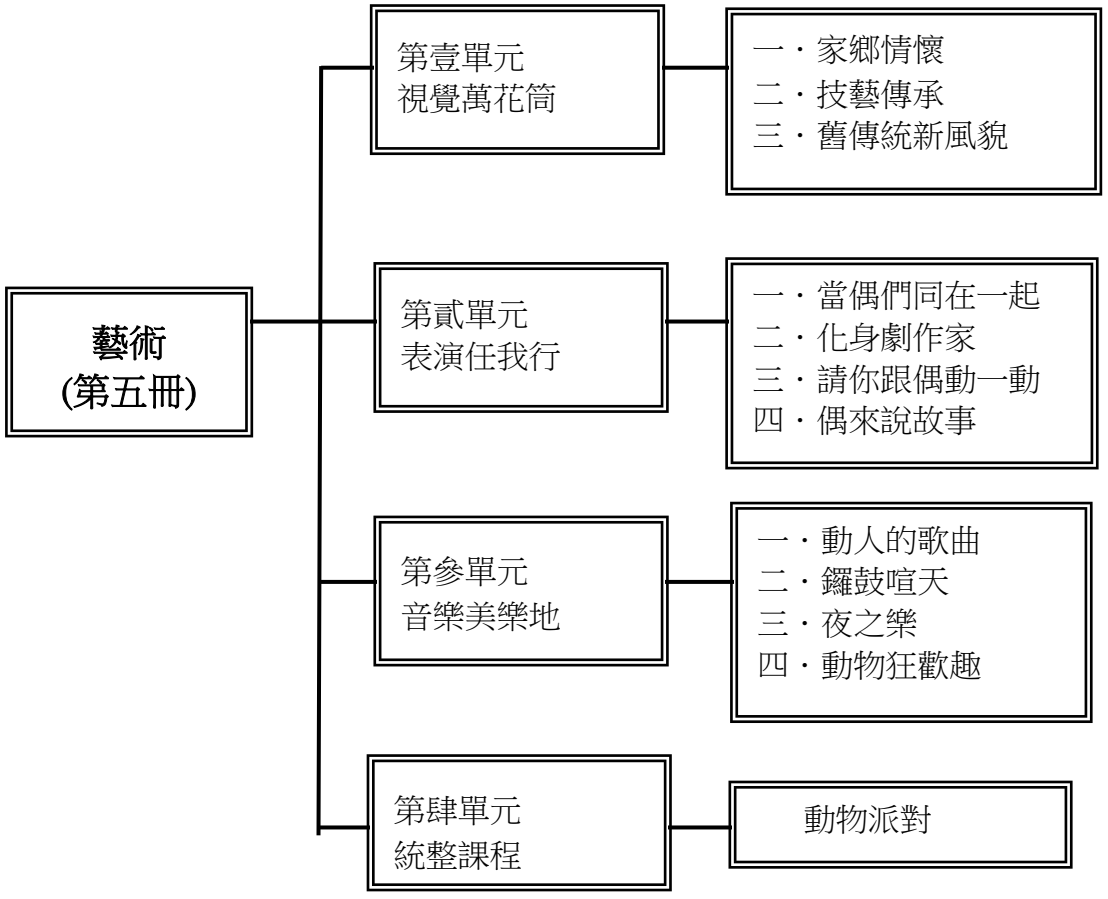
	排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與 主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教學光碟、8開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛 二、教學方法 **上學期** 視覺藝術 1.透過E化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。 2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。 3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。 音樂 1.透過E化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。 **下學期** 視覺藝術 1.透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。 2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。 3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。 4.透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。 5.發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。 音樂

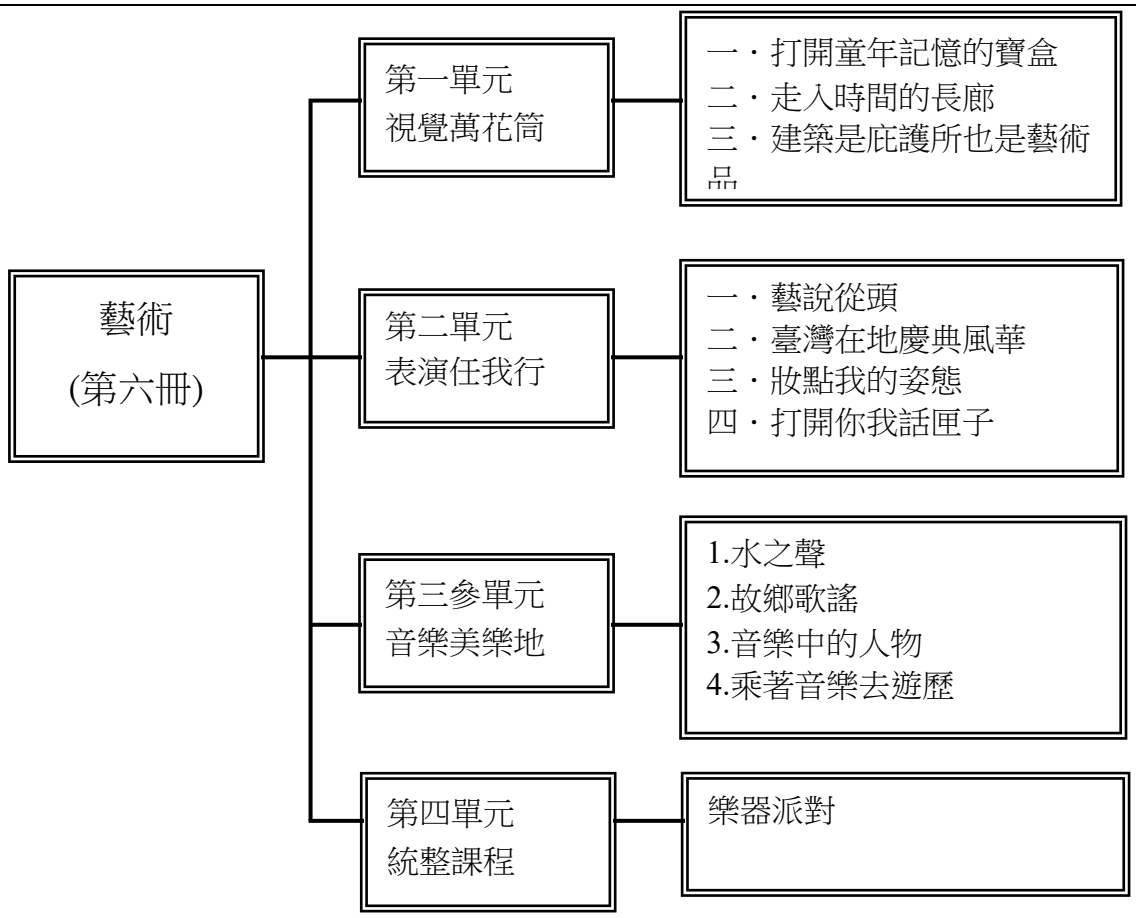
	1.引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。 2.運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。 3.將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。 4.透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度五年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		

		2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。

		音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 **下學期** 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼

		吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構		



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【安全教育】

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 9 能認識紙黏土的特性。 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 11 能解說並分享作品。 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 13 能分享看偶戲的經驗。 14 能認識民族藝師李天祿。 15 能探索布袋戲的角色與造型。 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 17 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 18 能利用不同的材料創作戲偶。 19 能用手影玩出不同的造型。 20 能認識影偶戲與其操作方式。 21 能知道紙影戲偶的製作過程。 22 能知道如何操控紙影偶。 23 能與同學合作，製作紙影偶與演出。 24 能了解傳統文化結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元！ 25 能大略畫出自己走過的地方。 26 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 27 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 28 能了解虛擬實境的方式。 29 能說出自己欣賞影片後的心得。 30 能知道水墨的畫法。 31 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。 32 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 33 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 34 能進行人像創作，並發表自己的看法。 表演 1 能認識生活中的偶。 2 能瞭解偶的種類。 3 能藉由偶的特性進行分類。 4 能對傳統偶戲分類有所認知。 5 能對現代偶戲的分類方式有所認知。 6 能認識並分辨偶的種類及特性。

	7 能運用合宜的方式與人友善互動。 8 能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 10 能單獨或與他人合作操偶。 11 能瞭解各種偶的表演方式。 12 能說出戲劇組成的元素。 13 能知道故事的主題與結構。 14 能分享觀戲的經驗與感受。 15 能從遊戲中學習創作故事的技巧。 16 能樂於與他人合作完成各項任務。 17 能說出劇本組成的元素。 18 能完成故事中角色背景設定。 19 能學習創作故事的技巧。 20 能與他人合作完成劇本。 21 能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 22 能分析人、偶及人偶三種表現方式的特色及與劇本的關係。 23 能說出偶戲製作需要準備事項。 24 能歸納出能具體執行的工作計畫。 25 能樂於與他人分享想法。 26 能準備製作執頭偶的材料和工具。 27 能完成執頭偶的製作。 28 能運用身體各部位進行暖身活動。 29 能操作執頭偶完成各種動作。 30 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。 31 能與人合作操偶。 32 能上網搜尋參考素材。 33 能確實執行演出計畫。 34 能運用偶來完成表演。 35 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 36 能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 37 能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 38 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 音樂 1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。7 6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 7 能認識中國藝術歌曲。 8 能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。 9 能吹奏高音直笛降B，指法為0134。 10 能吹奏含有降B指法的樂曲。 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 15 能認識文武場的樂器。 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 17 能認識基本的武場樂器。 18 能了解武場樂的基本奏法。 19 能認識鑼鼓經。 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。

	24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 25 能說出自己對夜曲的感受。 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 27 能認識提琴的構造。 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 30 能演唱莫札特的的〈搖籃曲〉。 31 能說出 68 拍子的意義和拍子算法。 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 39 能認識中國弦樂器—二胡。 40 能比較二胡與提琴的異同。 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 43 能欣賞《動物狂歡節》。 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。 統整 1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。 **下學期** 視覺 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 9 能運用課本附件之七巧板進行練習。 10 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 11 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 12 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 13 能適當的表達個人觀點。 14 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 15 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。 16 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 17 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 18 能學習亞歷山大・考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。

	19 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。 20 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。 21 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。 22 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 23 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 24 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 25 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。 26 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 27 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。 28 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 29 能適當的表達個人觀點。 30 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 31 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。 32 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 33 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 34 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 35 能分享個人對這些建築物的觀感。 36 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 37 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。 38 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 39 能畫出自己夢想中的建築物。 40 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 41 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。 表演 1. 能認識祭典影響了表演藝術的起源。 2. 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3. 能認識臺灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4. 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6. 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 7. 能對世界慶典與傳說內容有所認知。 8. 能理解故事情節進行表演。 9. 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。 10. 能認識不同民族的慶典文化特色。 11. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 12. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 13. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 14. 能認識歌仔戲的角色類型。 15. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 16. 能認識世界嘉年華表演特色。 17. 能認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。 18. 能認識劇場服裝設計師的工作內容。 19. 能運用環保素材動手做服裝。 20. 能完成服裝走秀表演。 21. 能運用合宜的方式與人友善互動。 22. 能分享觀戲的經驗與感受。8 23. 能樂於與他人合作完成各項任務。 24. 能樂於與他人合作完成各項任務。 25. 能瞭解說唱藝術的種類與表演特色。 26. 能認識漫才表演的特色。 27. 能運用合宜的方式與人友善互動。 28. 能從學習創作故事的技巧。 29. 能與他人合作完成劇本。

	30. 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 31. 能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1. 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2. 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3. 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 4. 能說出何謂「輪唱」。 5. 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 6. 能認識並念出三連音的說白節奏。 7. 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 8. 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。 9. 能感受音樂的特質並說出自己的感受。 10. 能欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 11. 能認識作曲家韋瓦第。 12. 能分享自己對海的經驗和作品。 13. 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。 14. 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 15. 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 16. 能欣賞客家民謠的特色。 17. 能演唱客家民謠〈撐船調〉 18. 認識馬水龍的生平。 19. 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 20. 能認識梆笛。 21. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 22. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 23. 能欣賞不同族群的歌謠。 24. 認識臺灣本土的作曲家。 25. 了解樂曲中的歌詞意涵。 26. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 27. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。 28. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 29. 能認識裝飾音。 30. 認識作曲家波迪尼。 31. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 32. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 33. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。 34. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 35. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 36. 能了解交響詩的音樂特色。 37. 能演唱〈風笛手高威〉。 38. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 39. 能認識風笛。 40. 能演唱歌曲〈The Hat〉。 41. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 42. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 43. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 44. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。 45. 能輕快的合奏〈到森林去〉。 46. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。 47. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 48. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 49. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 50. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。

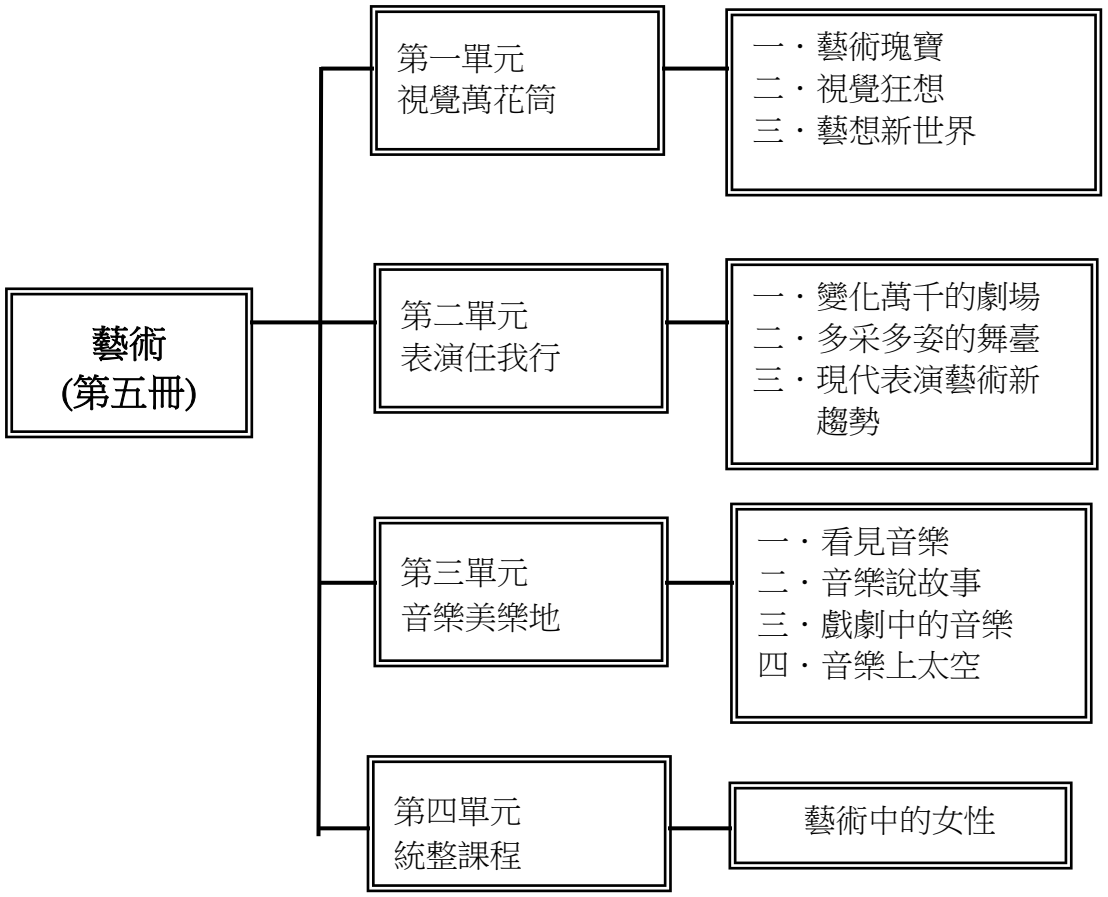
	統整 1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2. 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3. 能欣賞含有樂器的名畫。 4. 能說出名畫中的樂器名稱。 5. 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 6. 能認識魯特琴。 7. 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.毛筆、墨汁、調色盤、筆洗、上色用具、剪刀、雙腳釘或是針線、彩色筆、西卡紙 2.課本、教學影片、投影機、電子書、名畫圖片、音樂媒體、高音直笛、偶戲影片 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生了解自己的文化特質，並知道傳統文化需結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類；透過認知與理解，明瞭偶的定義；透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力，更養成能聆聽他人的發表與尊重他人想法之習慣，使學生對傳統偶戲和現代偶戲有所認知與瞭解。 2. 提供學生從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。 3. 藉由做中學，引導學生瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別，並從中選擇出製偶的形式，透過回收物品再利用，再加上創意巧思進行偶的創作，與他人合作擬定具體工作計畫，設計、製作，完成演出所需角色的偶。 4. 藉由課程中暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解偶的操作方式與技巧，配合戲偶的角色及個性，呈現不同的動作，與他人合作製作小道具，增加角色的識別度並能嘗試操作不同種類的偶，進行實驗性的表演，並透過數人共同操作偶的練習，發揮創

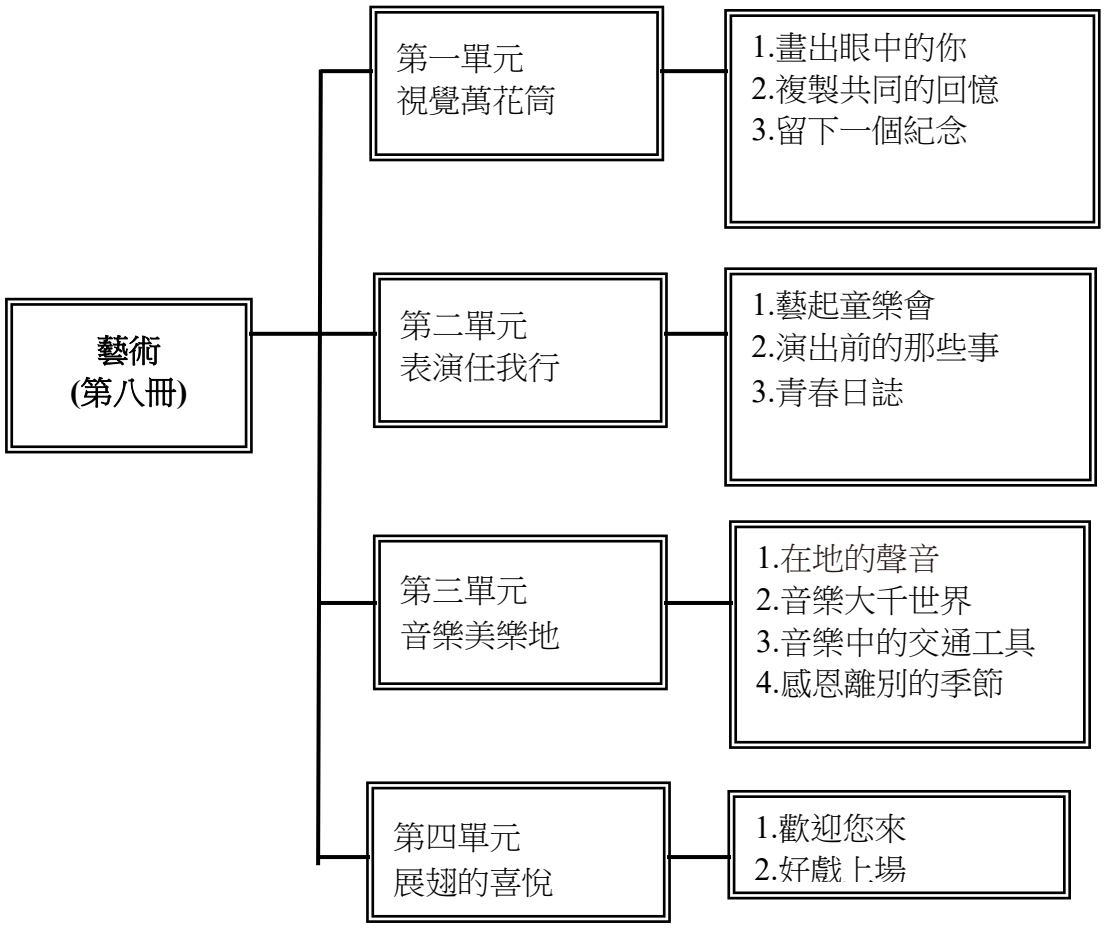
	意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，體會團隊合作的重要性，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音：認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量、探究評量、實作評量、態度評量、同儕評量、觀察評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度六年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。		

		2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。

		音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 **下學期** 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。

		音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構		



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E8 利用創意思考的技巧。

【資訊教育】

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】

	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3 能分享自己去過哪些美術館。 4 能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 5 能說出美術館的特色。 6 能了解有些藝術作品需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 7 能用心感受藝術作品之美。 8 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。 9 能探索戶外空間的藝術作品。 10 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。 11 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 12 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 13 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。 14 能跟同學一起討論公共藝術提案。 15 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 16 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。 17 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 18 能探索攝影與繪畫不同的地方。 19 能了解攝影如何影響繪畫創作。

	20 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 21 能說出喜歡哪種創作表現方式。 22 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 23 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 24 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。 25 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 26 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 27 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。 28 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 29 能認識 AI 機器人也會創作。 30 能說出虛擬的古玩與真實古玩的差別。 31 能認識 VR 虛擬實境。 32 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 33 能透過虛擬與想像，表現創意。 34 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。 35 能了解結合燈光科技與藝術，可以點亮建築。 36 能了解利用 AI 動畫光影的變化，可以呈現繪畫全新的視覺。 37 能了解無人機機群可在電腦程序的控制下，在夜空拼湊出多變的圖案。 38 能探索為何白金漢宮上方的無人機表演，出現的圖案是茶壺與茶杯。 39 能自由發想設計未來的生物樣貌。 40 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 41 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。 表演 1 能知道劇場的起源。 2 能認識最早的劇場建築。 3 能說出希臘劇場建築的構造及特色。 4 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5 能知道西方劇場的演變歷程。 6 能說出西方劇場形式的變化。 7 能了解西方劇場在不同時期的特色與時代背景之相關性。 8 能認識劇場空間的組成。 9 能知道劇場空間的分布。 10 能清楚劇場各種燈光的所在位置。 11 能瞭解劇場燈光的功能。 12 能了解幕前、幕後的工作分配。 13 能知道演出前的幕後準備工作。 14 能知道演出中的幕後工作配合。 15 能知道演出後的幕後善後工作。 16 能了解『臺上一分鐘、臺下十年功』的道理。 17 能認識舞臺的區位。 18 能知道舞臺區位的方位基準。 19 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 20 能清楚舞臺區位的強弱關係。 21 能善用舞臺區位進行表演活動。 22 能瞭解舞臺的定義。 23 能說出創意舞臺的特色。 24 能在校園中尋找創意舞臺的空間。 25 能運用創意和材料打造表演的空間。 26 能明白戲劇和劇場的關係。 27 能認識劇場的形式。 28 能知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。

	29 能認識舞臺的氛圍。 30 能知道舞臺布景的重要性。 31 能瞭解舞臺設計的工作執掌。 32 能知道舞臺設計的流程。 33 能知道舞臺模形的功能。 34 能依照流程及步驟組裝舞臺模型。 35 能依照設計圖進行舞臺設計。 36 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模形設計作品。 37 能認識國內表演藝術的類別。 38 能認識劇場藝術的定義。 39 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 40 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。 41 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。 42 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 43 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 44 能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 45 能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 46 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 音樂 1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5 能認識音樂家布爾格繆勒 6 能觀察圖像與音樂語法之間的關係。 7 能聆聽並說出音樂中圓滑與斷奏之處。 8 能認識斷音並正確演唱。 9 能演唱〈踏雪尋梅〉。 10 能認識 D 大調音階。 11 能用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 12 能用直笛吹奏 D 大調曲調。 13 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 14 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 15 能認識音樂家韓德爾。 16 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 17 能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 18 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。 19 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 20 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 21 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 22 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 23 能說出《彼得與狼》的故事情節。 24 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 25 能了解管弦樂團的編制。 26 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。 27 能為《彼得與狼》的角色主題曲調完成譜曲與填詞。 28 能聆聽歌劇與戲曲的音樂。 29 能說出歌劇與戲曲兩者差異。 30 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 31 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 32 能欣賞歌仔戲歌曲——回窯。 33 能欣賞京劇歌曲——草船借箭。 34 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。

	35 能認識歌劇中的序曲。 36 能認識輪旋曲。 37 能認識法國作曲家比才。 38 能了解歌劇的演出方式。 39 能欣賞歌劇《魔笛》。 40 能認識音樂家—莫札特。 41 能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 42 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 43 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 44 能比較與分析本課所學樂曲之間的異同。 45 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 46 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 47 能認識 22 拍拍號。 48 能分享自己想送上太空的音樂。 49 能認識霍斯特《行星》組曲。 50 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 51 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 52 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 53 能認識音樂家霍斯特。 54 能分享欣賞音樂的感受。 55 能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。 56 能反思金唱片選曲的考量，與選擇心目中金唱片的樂曲曲目。 57 能查詢霍斯特《行星》組曲其中一個行星的特徵與樂曲特色。 統整 1 能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少的原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。 5 能欣賞女性藝術家的作品。 6 能描述課本中作品的特色。 7 能認識課文中所介紹的女性音樂家，並簡述其生平。 8 能欣賞不同性別的表演。 9 能認識戲劇中真實性別與扮演角色的關係:為何會有男扮女裝或女扮男裝的現象。 10 能分享自己對反串的想法或意願。 11 能肯定且認同在藝術上努力精進的人，不論其性別為 **下學期** 視覺藝術 1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。 7 能展現動態姿勢讓同學作畫。 8 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 9 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 10 認識人物臉形五官的比例與位置。 11 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 12 觀察與欣賞：西方藝術家的人物素描。

	13 觀察與欣賞：本土藝術家的人物素描。 14 能觀察人物特徵並加以素描。 15 能分享自己的素描作品。 16 能觀察並描述課本圖例的意涵。 17 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 18 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 19 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。 20 能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 21 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 22 能執行個人創作構想，完成版畫作品。 23 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 24 能將創作好的禮物贈友。 25 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 26 能規劃畢業留言簿的創作內容。 27 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 28 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 29 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 30 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 31 能小組或全班合作規劃並創作畢業留言板（牆）。 32 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。 33 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 34 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。 35 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 36 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 表演 1.能認識劇場導演的工作職掌。 2.能運用表演工具創作小品演出。 3.能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4.能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來 5.能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 6.能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。 7.能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。 8.能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 9.能口述校園生活故事。 10.能進行創意校園拍照。 11.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 12.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。 13.能認識環境劇場的演出特色。 14.能完成校園劇場表演作品。 15.能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 16.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 17.能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 18.能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。

	19.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 20.能運用合宜的方式與人友善互動。 21.能分享觀戲的經驗與感受。 22.能樂於與他人合作完成各項任務。 23.能樂於與他人合作完成各項任務。 24.能運用合宜的方式與人友善互動。 25.能從學習創作故事的技巧。 26.能與他人合作完成劇本。 27.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 28.能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1 能認識「民歌」。 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以生活周遭的「花」為主題，即興演唱簡單完整的曲調。 4 能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 5 能演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 6 能認識對唱的方法和來源。 7 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。 8 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 9 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 10 能認識 a 小調音階。 11 能聆聽感受小調曲調的不同。 12 能辨別大調與小調的曲調。 13 能欣賞《小星星變奏曲》。 14 能認識變奏曲曲式。 15 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。 16 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 17 能演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。 18 能判斷調性。 19 能歸納所學的民歌和生活的關係為何。 20 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 21 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 22 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 23 能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。 24 能演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調。 26 能認識藍調的由來。 27 能在鍵盤上指出藍調音階。 28 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 29 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 30 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 31 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起來的感受 32 能認識中國傳統樂器。 33 能說出中國樂器的分類方式。 34 能欣賞中國樂器的演奏。 35 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 36 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 37 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或民族。 38 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 39 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 40 能認識音樂家孟德爾頌。 41 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 42 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 43 能分享聆聽感受。 44 能認識音樂家內克。

	45 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 46 能認識饒舌歌的由來。 47 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 48 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 49 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 50 能欣賞同學的作品並給予回饋。 51 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 52 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 53 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 54 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 55 能以正確的方式演奏反覆記號。 56 能和同學和諧的演奏二部重奏。 57 能表達出對師長、同學及親友的愛。 58 能正確演唱切分音的節奏。 59 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。 60 能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 61 能分享自己聆聽樂曲的感受。 62 能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。 **統整單元** 1 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。 3 能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。 4 能認識音樂劇，及代表作品。 5 能演唱選自音樂劇《真善美》的〈DoReMi〉。 6 能說出〈DoReMi〉在音樂劇中的情境為何。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安 排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與 主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 音樂教學媒體、直笛、電子書、課本、圖畫紙 二、教學方法 視覺藝術 1 透過了解我國與世界其他國家的文化特質，體會藝術與生活的關聯，認識公共開放空間的藝術作品，與人合作設計出不同的公共藝術作品，並能呈現出作品想要表達的意涵。 2 探索攝影與繪畫不同的地方，以鑑賞為主軸，了解攝影如何影響繪畫創作，從欣賞藝術家的攝影與繪畫的創作，了解兩者均可以抓住了一個永恆的剎那，進而建立素養與品味。探索一瞬間的創意後，利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培

	養藝術學習的興趣，進而建立素養與品味。 3透過欣賞藝術家的作品，認識科技與藝術的互動過程，並了解藝術家如何虛擬世界；讓觀眾不僅是「觀」展，而是「參」展，建立一層更深厚的連結。從虛擬與想像，表現藝術的多元樣貌與創意，並能表達自己的想法與感受。，探索未來生物構成要素，理解藝術家創作的意義，再用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 表演 1. 讓學生經由觀察與探索，認識西方劇場建築，構造及特色，並能說出西方各時期劇場建築的構造及特色，讓學生理解劇場的演進與戲劇表演之間的相互 關係，並透過認知與理解，認識劇場空間的組成，瞭解劇場空間的分布及相對位置。 2. 透過對劇場建築的認識，繼而探索劇場幕後的工作與執行，瞭解劇場技術人員的工作內容，理解一齣戲劇的產出必須由各個部門的藝術家（表演、布景、 燈光、音效、服裝、化妝…….等）經過溝通、協調、合作，才能共同創造出完整、統一、和諧且富詩意的綜合劇場藝術。 3. 藉由做中學，引導學生藉由舞臺模形組裝的歷程，引領學生認識舞臺設計，並讓學生親身體驗，使學生更容易理解劇場舞臺設計的重點及注意事項。 4. 藉由資訊引導與分享，引領學生認識多媒體影像在劇場上的運用方式及演出效果，培養學生以更多元的觀點去欣賞表演術作品，讓學生從日常生活及校 園環境中體驗表演藝術之美。 音樂 當音樂有了視覺化的引導與提示，能讓學生更能理解音樂的相關元素，如：曲調高低、節奏長短、力度變化與樂句結構等等，教師亦可以嘗試讓學生欣賞音樂後，根據音樂元素畫出屬於自己的音畫；音樂亦可說故事，根據音樂主題和帶給人們的情緒營造戲劇的內容；音樂在戲劇中占有重要地位，教師可引導學生分析音樂和戲劇的關係，理解音樂和戲劇相輔相成的原因；浩瀚的太空除也是音樂家創作的靈感來源，對太空的有限了解再加上想像力，音樂就變得更有豐富有趣、引人入勝。 三、教學評量 口語評量 作品評量 紙筆評量 實作評量 態度評量 觀察評量

六・教學評量：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
文字習作			◎	◎	◎	◎
學習單			◎	◎	◎	◎
紙筆測驗						
口頭或書面報告					◎	◎
成品發表			◎	◎	◎	◎
表演或實作			◎	◎	◎	◎

檔案夾						
教學日誌			◎	◎	◎	◎

〈二〉定期評量

	實施周次	各年級實施概況					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10/10			◎	◎	◎	◎
期末評量	20/19			◎	◎	◎	◎

七・教學資源

1. 視覺藝術

有位美勞專長教師，並設有專科教室，擺設各式美勞器具及教科書商提供的掛圖，錄影帶， 利用學校環境資源，教導學生製作樹枝蟲。

2. 聽覺藝術

有一位音樂系專長教師，學校三樓有鋼琴及各種簡易打擊樂器，鈴鼓、響板、沙鈴、手鼓、三角鐵等。各班教室亦備有直笛供學生練習。

3. 表演藝術

沒有專任教師，大部分都融入節日表演活動(含泰雅文化舞蹈、歌謠及話劇)、各班國語課排演話劇、並安排時間及舞台有同學自告奮勇於表演給全校師生看。

八・實施策略

1. 視覺藝術

（1） 校園景觀設計

於校園各處繪有泰雅圖畫及操場旁設置泰雅塗鴉牆，可讓學生在牆上彩繪達到寓教於樂的目的，讓學生明白藝術可以應用在生活中。

（2） 配合校慶活動

配合校慶活動，各班學生利用美勞課，製作出海報張貼於校園中或增添教室佈置的內容。並由學生彩繪於操場周邊。

（3） 畢業生成果發表會

利用美勞課，為畢業生繪製歡送畢業海報，佈置於校園中增添氣氛，並學習與同儕分工，分享、欣賞別人的作品。

（4） 節日文康比賽

每逢母親節、教師節便舉辦卡片製作比賽，將美勞融入生活中，比賽完畢還能將作品贈送人家。親子教育日舉辦大型表演活動，學生可選擇表演項目並利用時間製作道具，以達效果。亦可學習與同儕分工，安排工作進度和應對進退禮儀等能力並有公開發表與分享、欣賞別人的機會。

（5）利用學校現有資源及配合藝術與人文課程，教導學生製作樹枝蟲。讓學生親近自然也學習利用自然媒材製作藝術品。

2. 聽覺藝術

指導學生樂團：

(1) 打擊樂器教學<竹木琴等>

上課時配合音樂老師教導，利用打擊樂器竹木琴、獵首笛等學校現有樂器，演奏出簡易的節奏樂曲。

(2) 學生合唱團

外聘復興區耆老進行泰雅歌謠教學，除增添學生之音樂素養外亦為文化傳承之途徑之一。

(八)綜合活動領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一、符應本校學習心、希望愛、關懷情的學校願景，落實生活課程，推展學校本位特色課程：生命教育、品格教育、泰雅傳統教學。

二、「綜合活動」學習領域之「綜合」是指萬事萬物中自然涵融的各類知識(融合人權、兩性、家政、環境、生涯展、資訊等六大議題)，「活動」是指兼具心智與行為運作的活動，一個人對所知的萬事萬物要產生更深入的認識，需透過實踐、體驗與省思，建構內化的意義。

三、綜合活動學習領域的範圍包含各項能夠引導學習者進行實踐、體驗與省思，並能驗證與應用所知的活動，即培養孩子的基本生活實踐能力。

四、九年一貫課程的目的在於培養育兒童習得帶著走的能力，本領域即是綜合各種能力的呈現，亦是儲存各領域學習的原動力。

五、本學習領域尚可包括符合綜合活動理念之跨越學習領域、需要聯絡合作之教學活動，或單一學習領域之人力及資源難以支援、需要透過學校運用校內外資源者，課程的落實不容忽視。

參・現況概述：

一、師資陣容：(擔任綜合活動學習領域教師師資背景說明)

（一）以級任授課為原則。綜合活動學習領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現行教師皆具有此能力。

（二）為配合綜合活動學習課程的師資，可透過校內外之培訓課程培養教師第二專長(如：輔導活動、童軍活動、家政活動、團體活動等)，若師資不足之處可依課發會委員共同研擬調整培訓外聘或新聘教師。

（三）本學習領域中與輔導相關活動、野外休閒相關活動、家庭相關活動可依目前輔導及童軍等師資擔任教學工作。

二、學生部分：(家庭背景)

全校計 36 人

本校學區為爺亨、復華、砂崙子、武道能敢四部落，居民大部分為台灣原住民泰雅族群，部落民風樸實勤奮，人情味濃厚，宗教信仰以天主教、基督教為主。水蜜桃產期以務農為主，其餘時間以打零工維生，經濟狀況難稱富裕。

重視生活教育及潛在課程，以發揮教功能，並利用社會資源(大學生)辦理學杜各項冬、夏育樂營活動。

三、實施方式

依據學校行規劃課目標，並依綜合領域課小組選用符合學校願景之教材，研擬課程規劃及進度。各年級並進行主題/統整教學計劃的編擬。

依選用教材，教師可依學生實際需要及能力有調整、刪減教學活動之能力。

肆・課程目標：

一、促進自我與生涯發展

發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。

二、實踐生活經營與創新

發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。

三、落實社會與環境關懷

辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

伍・教學節數規劃（節數）

	一	二	三 2 節/週	四 2 節/週	五 2 節/週	六 2 節/週
上學期			21 週	21 週	21 週	21 週
下學期			20 週	20 週	20 週	18 週
總計節數			82	82	82	78

陸・自編、選編教材

		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術與人文	選編	X	X	南一版	康軒版	康軒版	翰林版

柒・實施原則：

一、課程教學進度預定全學年，並可時微調增刪修補。

二、課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。

三、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

四、融入十大指定內涵、六大議題於各學習階段實施教學。

五、評量多元化，學習過程評量重於結果。

六、計劃經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

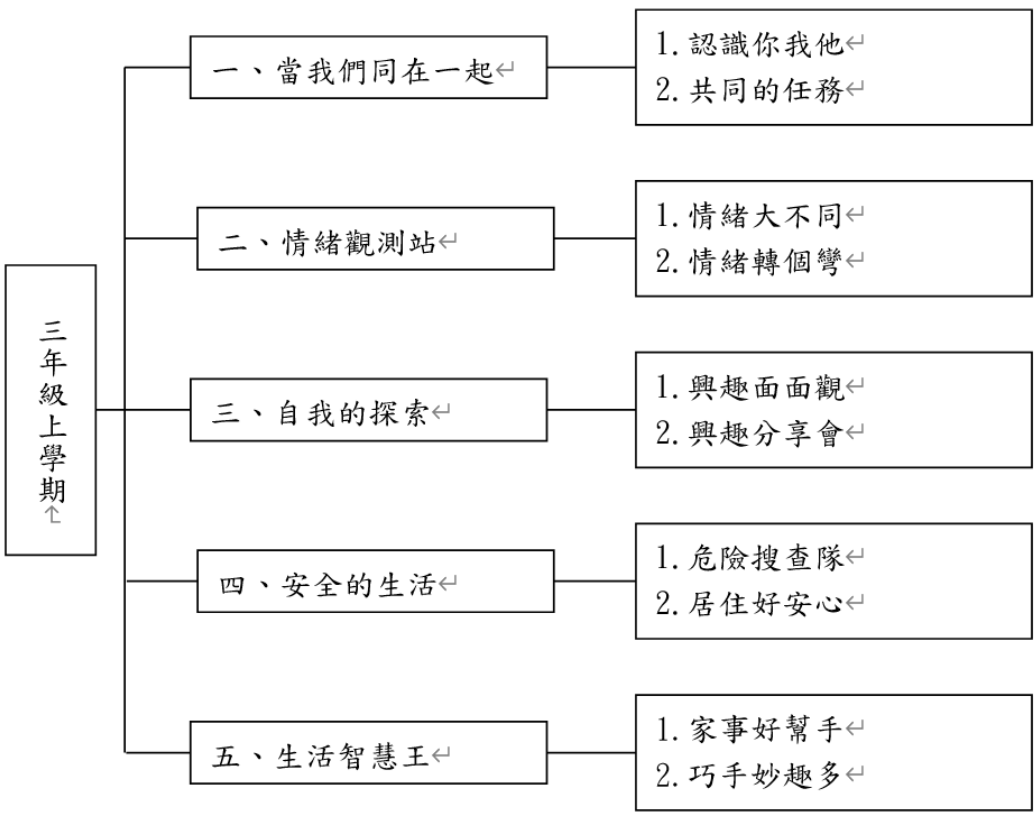
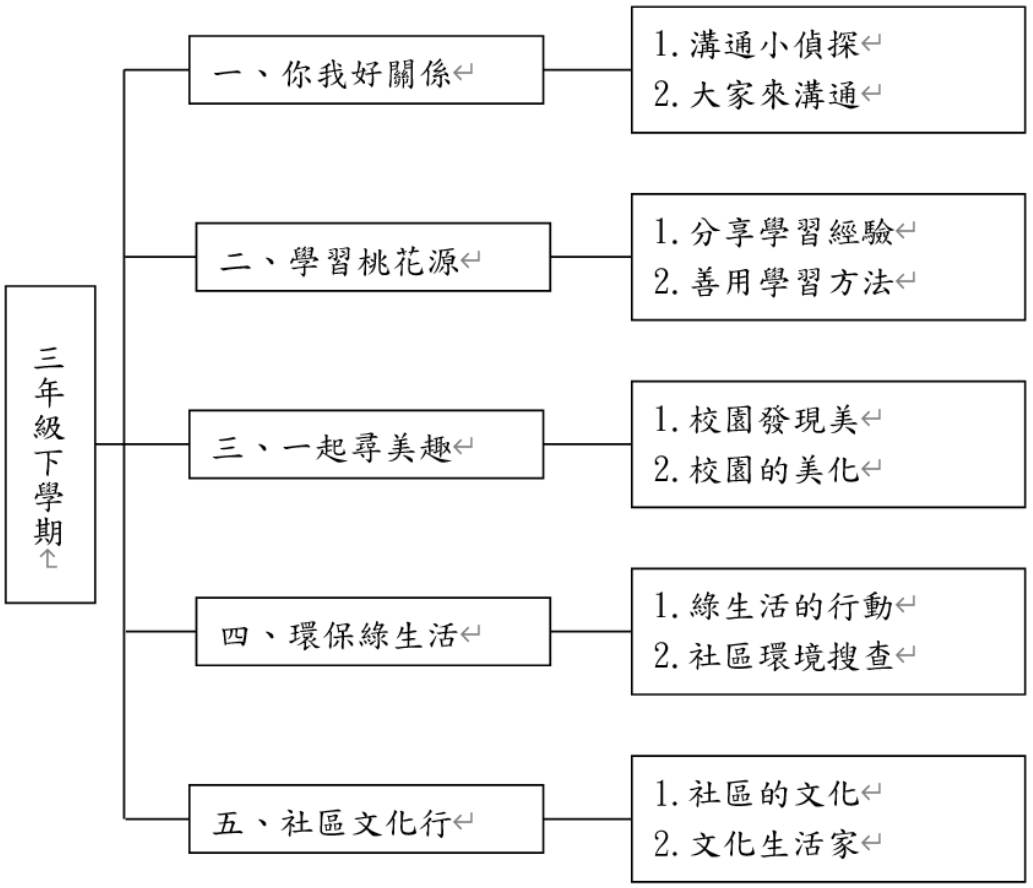
捌‧**教學重點與核心素養**

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。

三上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「當我們同在一起」、「情緒觀測站」、「自我的探索」、「安全的生活」、「生活智慧王」等五個單元。三下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「你我好關係」、「學習桃花源」、「一起尋美趣」、「環保綠生活」、「生活文化行」等五個單元。

活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">三上
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負</td></tr>
</table>

		責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 三下 1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。 2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	三上 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 三下 Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。 Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2生活美感的體察與感知。 Cc-II-1文化活動的參與。 Cc-II-2文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1生活中環境問題的覺察。

		Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表： 三上  三下  	

融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【能源教育】

	能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	三上 1.共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2.透過執行團隊任務的過程覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3.透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4.透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問 5 題。 5.透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6.透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7.藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8.透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 9.透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 10.透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 三下 1.能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 2.藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。 3.透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 4.透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。 5.透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。 6.透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。

<table>
<tr><td></td><td>7.透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。
8.觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動,分享在環境改善行動中的體驗與心得。
9.透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。
10.透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

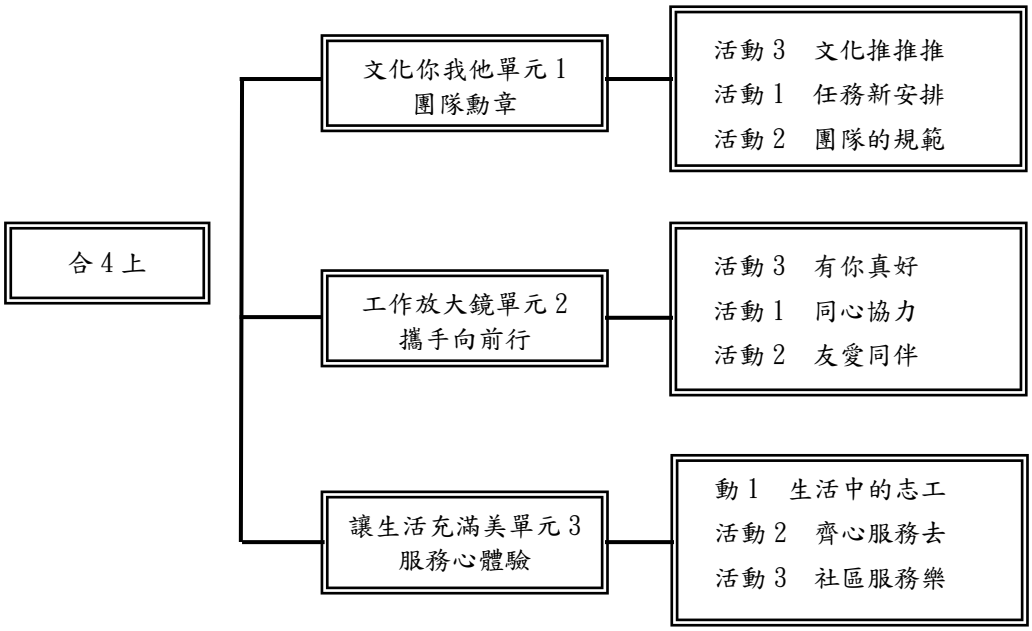
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3.綜合活動之課程主題,涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

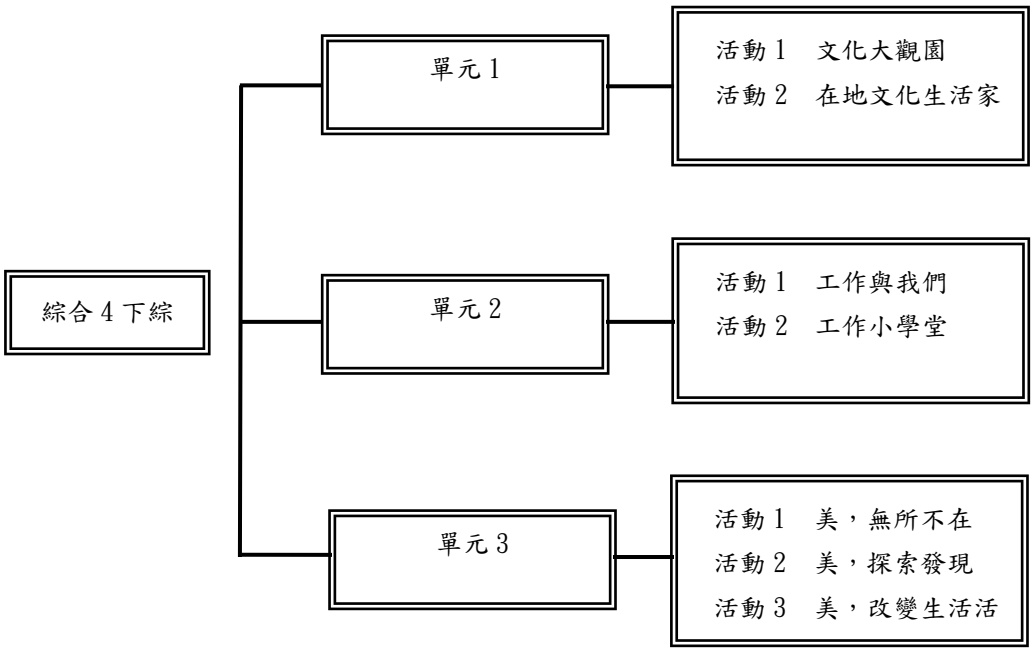
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室。
5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6.其他。</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		

		2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
【多元文化教育】
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU8 關懷行善。
【科技教育】
科 E8 利用創意思考的技巧。
【家庭教育】
家 E3 家人的多元角色與責任。</td></tr>
</table>

	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習目標	四上： 1.單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2.單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3.單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。 四下： 1.單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2.單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3.單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 4 上 1.影片：央廣新聞—食農教育正夯，都會小農夫綠屋頂春耕。 2.影片：雁行理論—團隊合作的啟發。 3.新聞：民視新聞—科學再發現：分工合作各司其職，螞蟻雄兵帝國嘆為觀止。 4.網站：親子天下—關懷他人，讓你更有韌性。 5.繪本：陳致元（民 95）。一個不能沒有禮物的日子。新竹市：和英文化。 6.影片：衛生福利部多元志工服務微電影—從心快樂的服務。 7.影片：國家教育研究院—服務學習的真諦品德教育。 8.影片：品德教育影片—服務。 9.新聞：清潔日志工動起來，景行里公園改造有成。 10.新聞：社區環境清潔日，共同打造美麗家園。 康軒版國小綜合活動 4 下 1.網站：文化部全國藝文活動資訊系統網。 2.網站：交通部觀光署—節慶活動。 3.書籍：梁曉林（民 108）。節日習俗的故事 29 篇。新北市：大智文化。 4.網站：104 工作世界。 5.繪本：昆汀・葛利本（民 107）。我的興趣可以變成我未來的工作。臺北市：大穎文化。 6.動畫：心靈環保兒童生活教育動畫－貢獻就是好工作。 7.文章：全聯護訊第一三九期—防疫工作的第一次接觸。

8.影片：一束鮮花開始改變。
9.網站：臺灣藝術教育網—美感教育。
10.網站：整座校園就是陶藝館—潘潘校園裝置藝術工坊。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

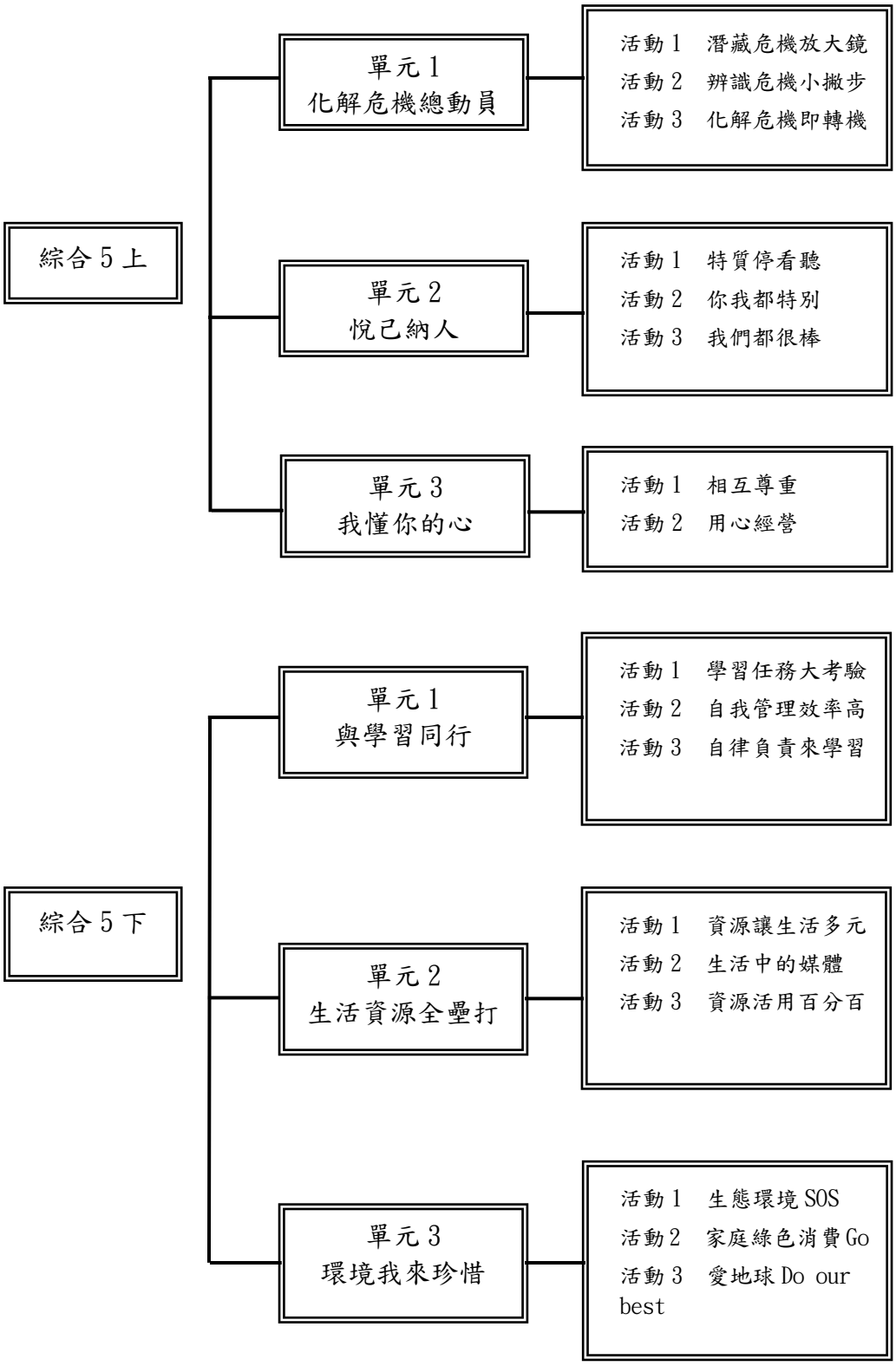
年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。
8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元

	評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 實踐評量 4. 口語評量

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		

		Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】	

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習目標	五上： 1. 單元一「化解危機總動員」：帶領學生了解生活中潛藏許多人為危機和自然危機，除了學會辨別危機的發生，還要有能力預防或解決。 2. 單元二「悅己納人」：每個人都有不同的特質，由各種特質組成的每一個人都是獨一無二的，平時應發揮個人特質，並包容每個人的不同。

	3.單元三「我懂你的心」:學習正向面對性別平等議題，建立正確性平觀念與態度，學會以同理心換位思考，達到流暢的人際溝通與互動。 五下： 1.單元一「與學習同行」:學習感興趣的事物，規畫學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。 2.單元二「生活資源全壘打」:了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。 3.單元三「環境我來珍惜」:：覺察人類行為影響自然生態，省思個人環保習慣，實踐環境友善行動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 5 上 1.新聞：公視新聞—全球水資源危機，全球 40 億人每年缺水 1 個月。 2.網站：交通部中央氣象署。 3.書籍：羅怡君、單信瑜（民 106)。愛的生存遊戲：引導孩子做對選擇、遠離危險的安全課。臺北市：親子天下。 4.影片：中華民國教育部—2022 反霸凌偶動畫第四集霸凌處理 SOP。 5.影片：國家地理雜誌—袋鼠知多少？ 6.網站：探索自己未知面貌的工具—周哈里窗。 7.繪本：珊洛門（民 109)。你很特別。臺北市：采實文化。 8.新聞：中央廣播電臺—IOC 力推性別平等，東奧國家隊掌旗手可有一男一女。 9.文章：臺北市內湖婦女暨家庭服務中心—少輔簡訊 230 期：同理心。 10.書籍：黃薏文（民 107)。同理心：如果你是他。臺北市：傳愛家族傳播文化事業。 康軒版國小綜合活動 5 下 1.書籍：安德斯艾瑞克森、羅伯特普爾（民 106)。刻意練習（陳繪茹譯)。臺北市：方智出版社。 2.書籍：史蒂芬柯維、西恩柯維（民 109)。與成功有約：高效能人士的七個習慣（顧淑馨譯)。臺北市：天下文化。 3.網站：維基百科—番茄工作法。 4.網站：行政院全球資訊網—即時新聞澄清。 5.網站：臺灣事實查核中心。 6.網站：蘭姆酒吐司。 7.網站：MyGoPen。 8.網站：Cofacts 真的假的。 9.網站：臺灣黑熊保育協會。 10.網站：臺灣國家公園生物多樣性資料庫—石虎。 （二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

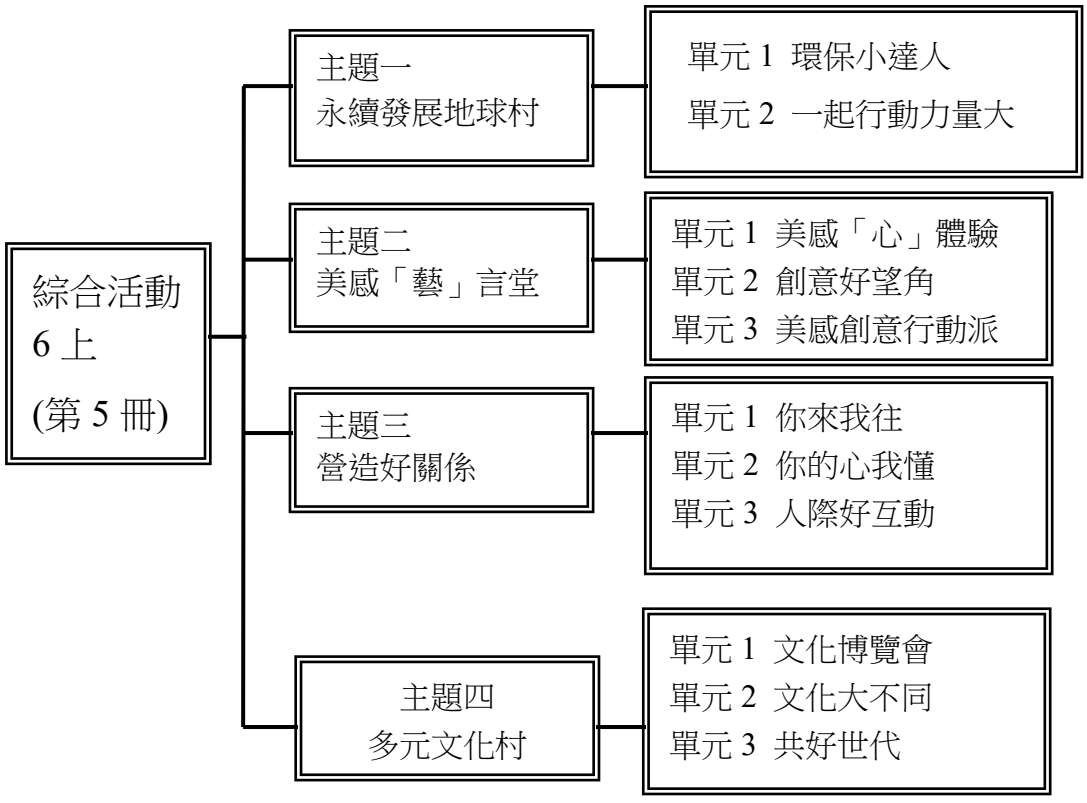
1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。
8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。

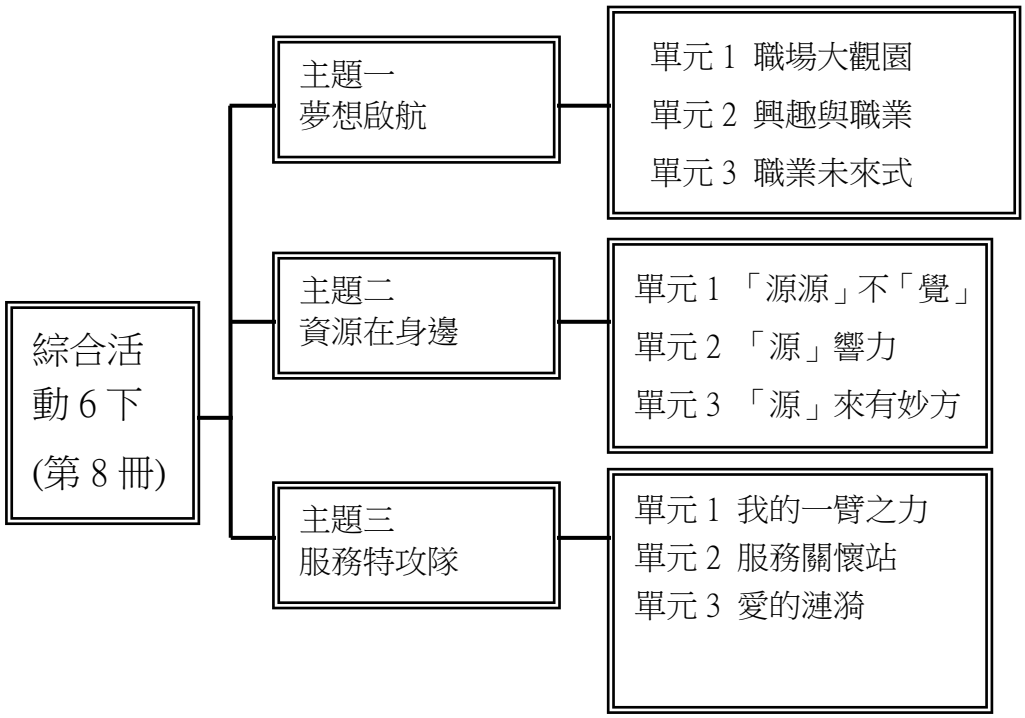
三、教學評量

1. 自我評量

	2.實作評量 3.口語評量 4.實踐評量

桃園市復興區三光國民小學113學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六 年級 綜合領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	**上學期** 1.科技發展為人類帶來了便利的生活，但也直接或間接對地球環境造成傷害，使得生物面臨生存的危機，我們無法再繼續漠視這樣的問題，還給地球一個乾淨的環境，讓地球能永續下去是目前我們當務之急，也是我們人類應該要擔負的責任。六年級除了需要有愛護地球的行動及習慣，更希望學生能在覺察環境問題之後提出具體改善策略，並在實踐後能檢討改善自己的策略，進而達成推己及人的目標。 2.每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能替美下一個定義與註解？其實美無所不在，讓我們一同領略生活中的各種美感與創意吧！ 3本主題藉由多元性別的察覺，進而發展出自己與他人的互動方式與情感表達，並習得同理心及溝通技巧，進而建立正向之人際關係。 4.透過體驗對於不同文化的感受，讓學生理解不同的文化各有特色，進而理解個文化的形成皆有其特殊的脈絡與意義，學會欣賞不同文化的特色與差異，尊重各種文化並學習關懷。 **下學期** 1.從學生的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與學生參考的資訊。 3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為學生成長的紀錄。 6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。		
學習重點	學習表現	**上學期** 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 **下學期** 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	
	學習內容	**上學期** Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	

		Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 **下學期** Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
品 E7 知行合一。
【科技教育】
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td></tr>
</table>

	多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見,不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
學習目標	**上學期** 1.能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善社區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2.能發現與品味生活中美感與創意的多樣性表現，認同與理解他人在生活中展現的美感與創意，並以正向態度提供建設性的回饋。 3.與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 4.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。 **下學期** 1.帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。 2.學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。 3.引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 教師活動手冊、課本、便利貼或是紙條

	二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 三、教學評量 口語評量、實作評量

玖・課程設計：

一、理念：

（一） 教材內容以兒童為中心，生活情境為主體，整合兒童知心理發展、生活及社會經驗。

（二） 教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分能力指標。

（三） 照各領域間統整，學生適性發展，採多元評量，實施課程評鑑，確保教學品質。

二、教學方式：

1. 採班級教學配合學校之計劃進行。
2. 配合家長、社區共同進行。
3. 重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

(一)學生學習：探索體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(二)教學評量：

※ 評量方式：依據本校學生學評量實施計採多元評量方式。習作、學習單、卷宗評量和紙筆評量活動演示(表演、實作等)、學習精神與態度

※ 評量時機：教學前—安置性評量、教學歷程—形成性、診斷性評量教學—結性評量

壹拾・ 課程銜接：綜合活動是藉由活動方式進行，由活動帶出意義。是供孩子省思體驗、回饋的機會，並落實生活中實踐。而能力的養成依個別差異有不同的領受，因此情意與技能屬於生活情中長期呈現，非屬於階段性的養成課程，本領域無課程銜接上的疑慮。

壹拾壹・ 教學資源：

一、學校資源：

（一）室內、外活動場地：學生活動中心、操場、中廊等。

（二）視聽器材：電腦、投影機、互動式觸屏、iPad。

（三）資訊設備：電腦、網路系統、iPad。

二、社區教學資源：

聯合村辦公處、派出所、天主教、真耶穌基督教會、長老基督教會、社區發展委員會、家長會、村鄰長、復興鄉農會。

三、課程實施：

（一）多媒體的運用

※實施策略

1. 數位化教學：利用電腦、互動式觸屏、線上教學網站、影片等。
2. 網路資源檔案結合與共享：建立教師教學檔案利用網路資源共享的原

則，使教師之可以充分靈活運用。

※實施效果：

1. 多元化的學習工具，可提高學習興趣，增加學習效果。
2. 讓學生有應用資訊的能力，掌握生活資訊，增進生活及視覺經驗，以達成實踐體驗的目標。
3. 多元資訊，多元學習。營造處處學習的文化，由情境模擬中引學生省思，讓活動進行中深具意義。

（二）空間的多元運用：有效運用室內外活動場地，如學生活動中心、操場、中廊、遊戲場

※實施策略：1. 分組活動方式進行 2. 主題教學活動 3. 協同教學 4.跨領域教學活動

※實施效果：1. 研擬教學計劃，以活動方式進行，將現有的空間加以利用，充分讓學生有伸展的空間，可達實際體驗的效果。

2. 安全的空間與完善的設備，教師教學安全又方便。
3. 雨天活動使用室內場地，利於教學順利進行，協同教學或跨領域教學不影響其他年段作息，在活動中益於分享所學和合作精神與群性的發展。
4. 多元的間利於戲劇表演、語文發表與角色扮演等活動，可培養自信與情感的表達。

（三）了解社區資源，並結合資源，透過教學活動，增加學生見聞。

※ 實施策略：透過實地參觀、訪談、紀錄方式進行。

※ 實施效果：1. 了解社區文化特性與地方人物的建樹。

2. 探訪古蹟歷史原由，培養孩子愛鄉土的精神。
3. 觀察社區生活環境，探索環境危機，學習自我保護的方法。
4. 透過農產業及文化的認識，更能保有一技之長。

(九)生活課程領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景

二・培養以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的能力。

三・發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

參・課程目標

生活課程
一、 探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、 發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、 覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、 體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、 省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

註：十二年課綱領剛與能力指標詳課程綱要

肆・實施方式

一・教學內容

項目	各 年 級 實 施 概 況						備註
	一	二	三	四	五	六	
生活	∨	∨	X	X	X	X	

二・教學師資

由各班導師及有專長的教師擔任。

三・教學節數規劃（節數）

	一 6 節/週	二 6 節/週	三 節/週	四 節/週	五 節/週	六 節/週
上學期	21 週	21 週	X	X	X	X
下學期	20 週	20 週	X	X	X	X
總計節數	246	246	X	X	X	X

四・自編、選編教材

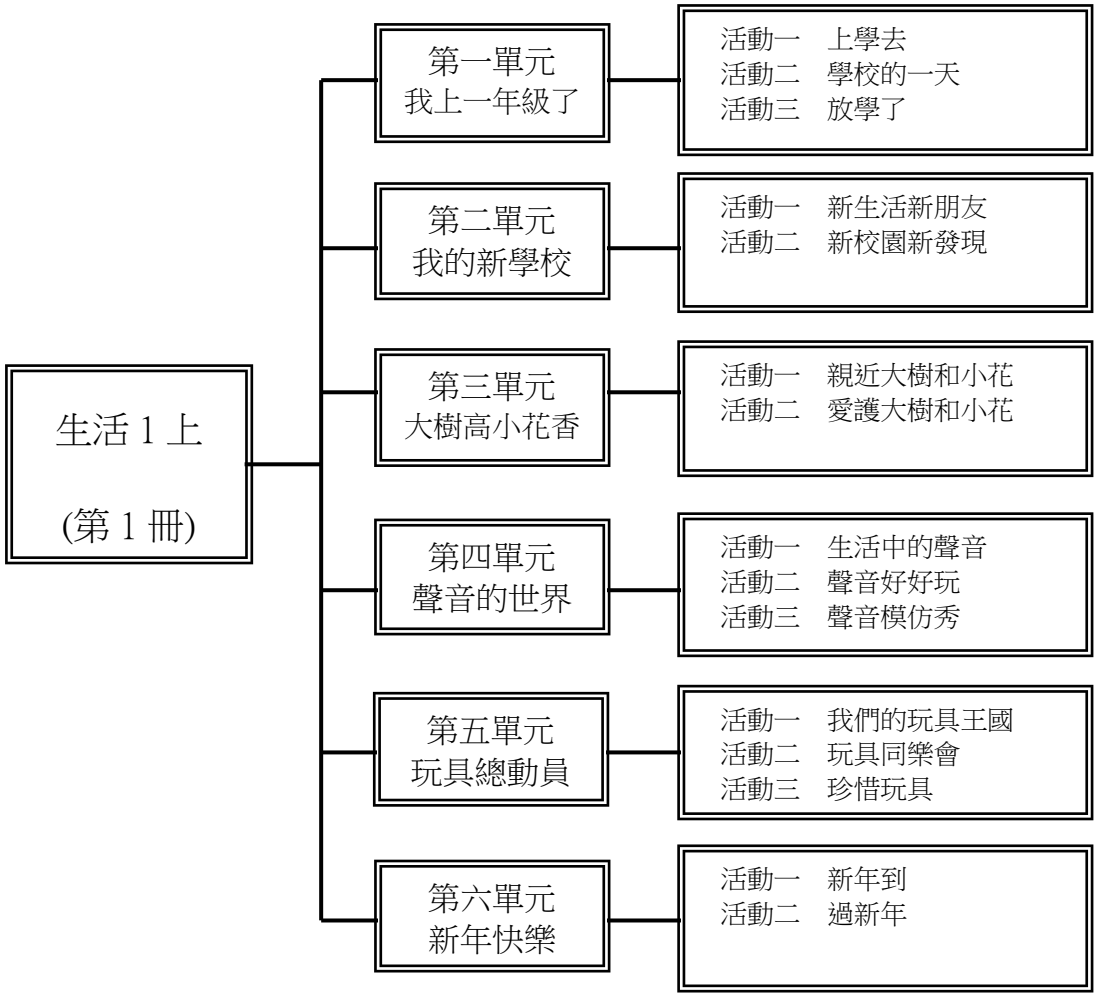
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
生活	自編	X	X	X	X	X	X
	選編	翰林	翰林	X	X	X	X

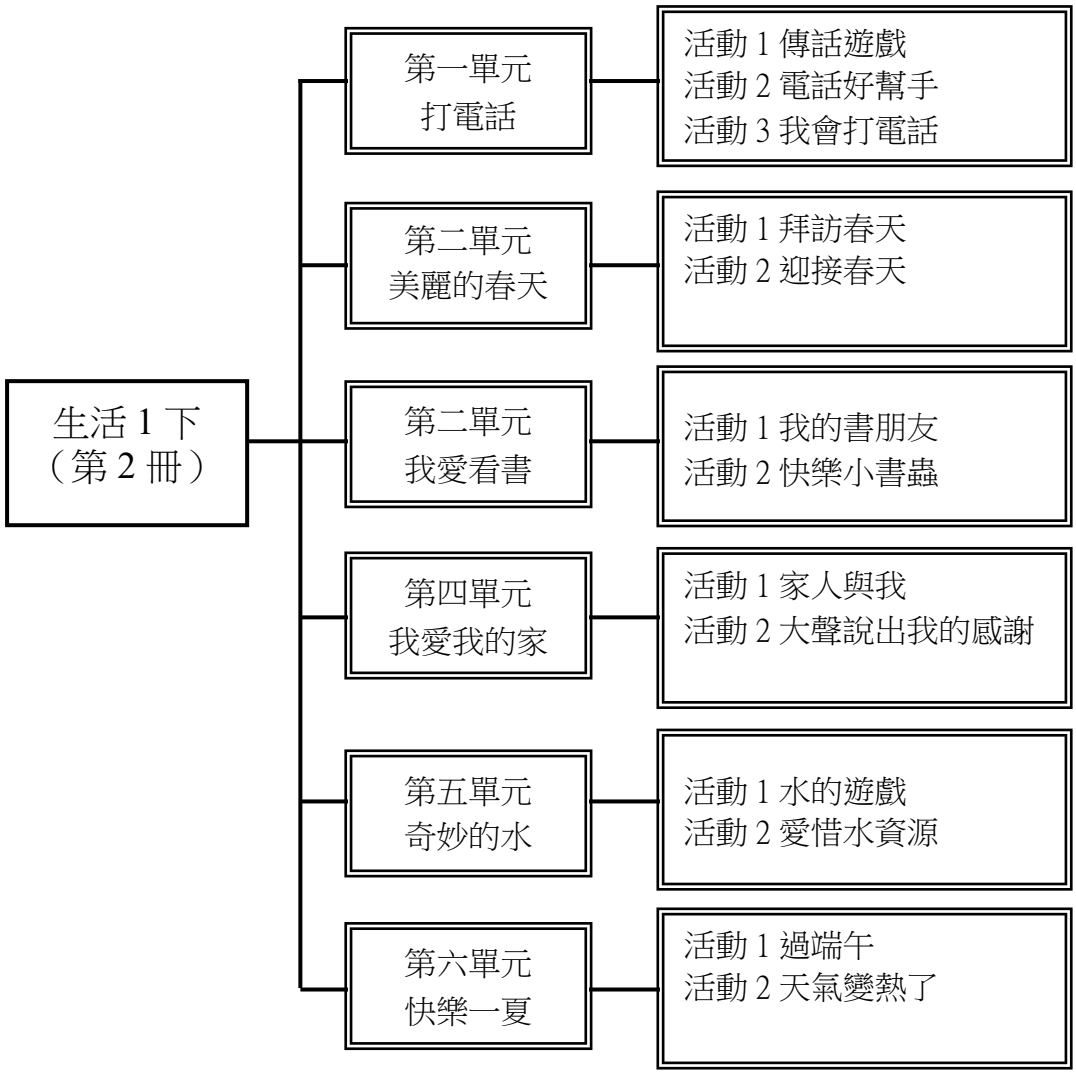
五・ 教學重點與核心素養（一二年級適用）

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一 年級 生活領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		

		5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一　上學去
活動二　學校的一天
活動三　放學了
第二單元
我的新學校
活動一　新生活新朋友
活動二　新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一　親近大樹和小花
活動二　愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一　生活中的聲音
活動二　聲音好好玩
活動三　聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一　我們的玩具王國
活動二　玩具同樂會
活動三　珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一　新年到
活動二　過新年



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】

	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

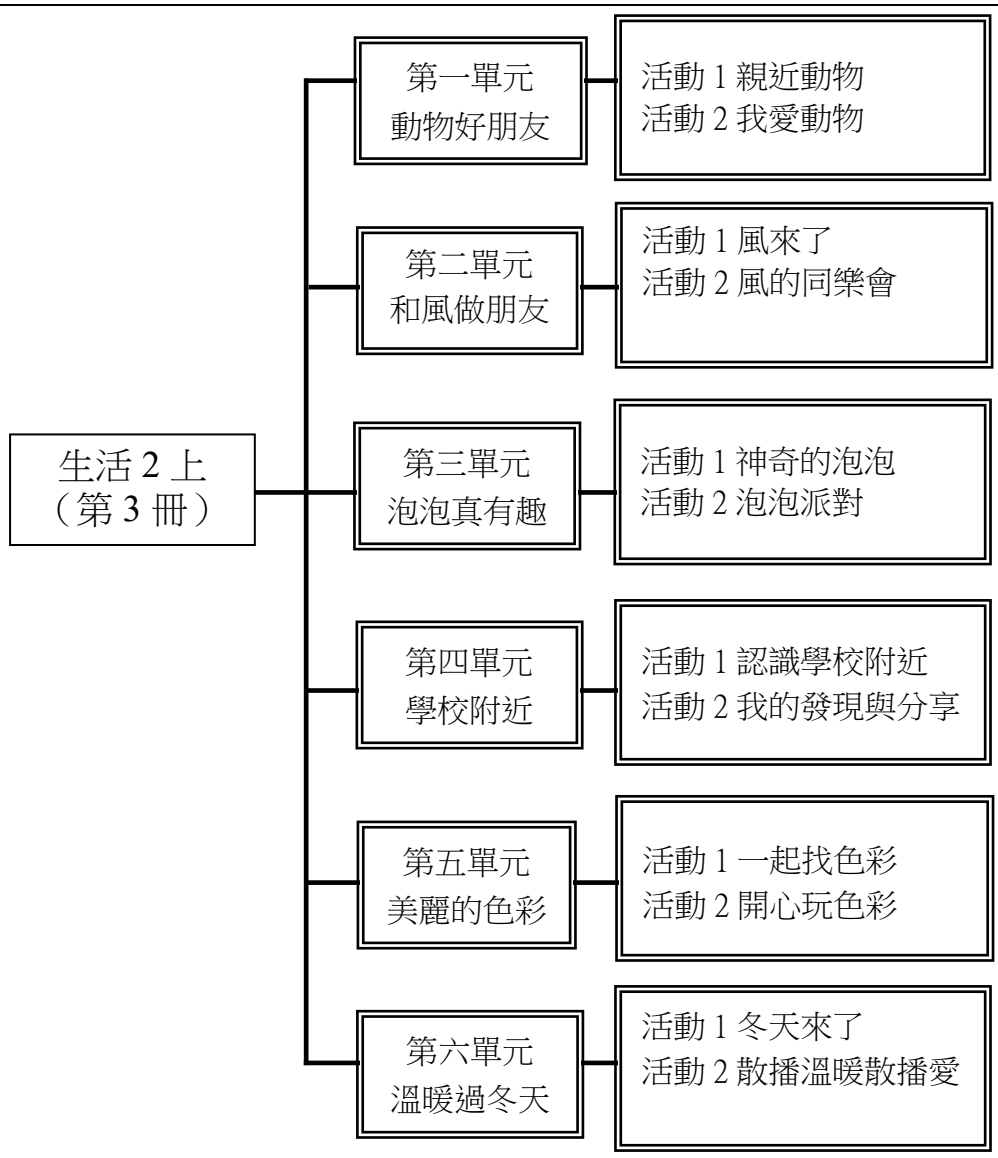
與評量說明	（一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.音樂CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

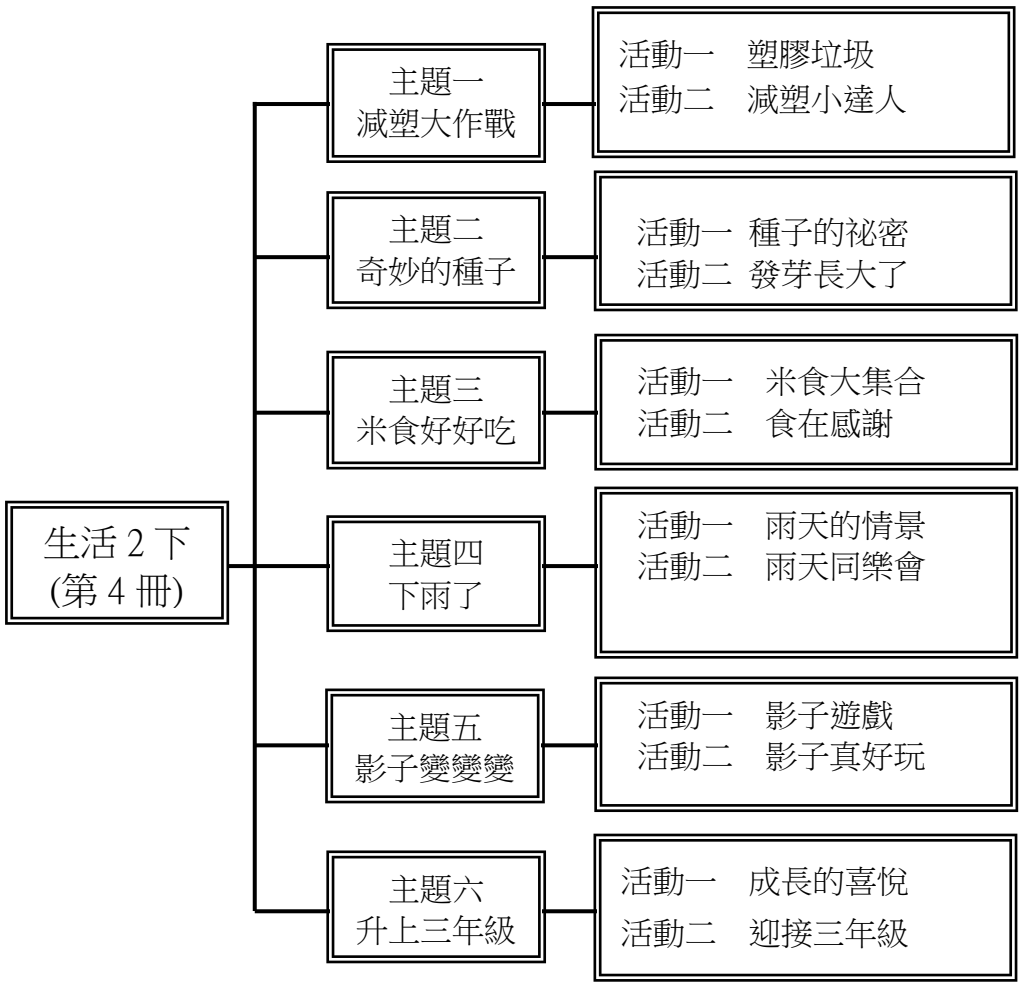
桃園市復興區三光國民小學113學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二 年級 生活領域團隊
核心	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		

素養	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 1.有意義的具體活動和體驗。 2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3.養成生活上必須的基本習慣和技能。 4.發展生活中各種互動與反省的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自

		己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。

		C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構	 生活 2 上 （第 3 冊） 第一單元 動物好朋友 活動 1 親近動物 活動 2 我愛動物 第二單元 和風做朋友 活動 1 風來了 活動 2 風的同樂會 第三單元 泡泡真有趣 活動 1 神奇的泡泡 活動 2 泡泡派對 第四單元 學校附近 活動 1 認識學校附近 活動 2 我的發現與分享 第五單元 美麗的色彩 活動 1 一起找色彩 活動 2 開心玩色彩 第六單元 溫暖過冬天 活動 1 冬天來了 活動 2 散播溫暖散播愛



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【法治教育】

	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	**上學期** 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好

	冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 **下學期** 1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.八開圖畫紙 2.音樂 CD 3.教用版電子教科書 二、教學方法

	上學期 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 **下學期** 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 作品評量 作業評量 念唱練習 肢體律動

六．教學評量：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
文字習作	◎	◎				
學習單	◎	◎				
紙筆測驗	◎	◎				
口頭或書面報告	◎	◎				
成品發表	◎	◎				
表演或實作	◎	◎				
檔案夾	◎	◎				
教學日誌	◎	◎				

〈二〉定期評量

	實施周次	各年級實施概況					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10/10						

期末評量	20/19						

七・教學資源：

(一)設備資源：

1. 室內、外活動場地：學生活動中心、操場、中廊、遊戲器材區、水生植物池、美勞科專科教室、音樂教室、自然科教室等。
2. 視聽器材：電腦、投影機、iPad。
3. 資訊設備：電腦、網路系統、iPad。

(二)人力資源：

1. 教師年輕、學有專精，且富熱情與活力。
2. 選聘各項專長之教學輔助人員協助教學。

三、社區教學資源：

聯合里辦公處、派出所、天主教、真耶穌基督教會、長老基督教會、社區發展委員會、家長會、里鄰長、復興區農會。

八・實施策略

（一）依照教學計劃進行教學。
（二）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
（三）配合學校午餐及潔牙運動，養成學生飲食及口腔衛生的正確概念及習慣。
（四）教師利用導師時間，訓練學生整理自己的抽屜、書包、書包櫃及檢查個人衛生習慣，同時隨時注意學生各項生活習慣。
（五）利用課餘時間或彈性時間，安排學生戶外教學，以補學校資源之不足。
（六）善用愛心媽媽之專長，利用老師開會之時間提供學生藝術或故事的素養。
（七）配合校園景觀布置、泰雅塗鴉牆，讓學生創作校園裝置藝術，達到寓教於樂。

(十)健康與體育領域課程計畫

壹・依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、 本校課程發展委員會決議。

貳・基本理念：

一・ 符應本校尊重、關懷、快樂、希望的學校願景。

二・ 養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。

三・ 充實促進健康的知識、態度與技能。

四・ 培養健康與體育策略與實踐的能力。

五・ 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

參・課程目標

健康與體育領域
一、 培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、 養成規律運動與健康生活的習慣。
三、 培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、 培養獨立生活的自我照護能力。
五、 培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、 培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、 培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、 發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

註：十二年課綱領綱與能力指標詳課程綱要

肆・實施方式

一・教學內容

項目	各 年 級 實 施 概 況						備註
	一	二	三	四	五	六	
健康與體育	∨	∨	∨	∨	∨	∨	

二・教學師資

（一）由有專長的教師擔任。

三・教學節數規劃（節數）

	一 3 節/週	二 3 節/週	三 3 節/週	四 3 節/週	五 3 節/週	六 3 節/週
上學期	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週	21 週
下學期	20 週	20 週	20 週	20 週	20 週	18 週
共計節數	123	123	123	123	123	117

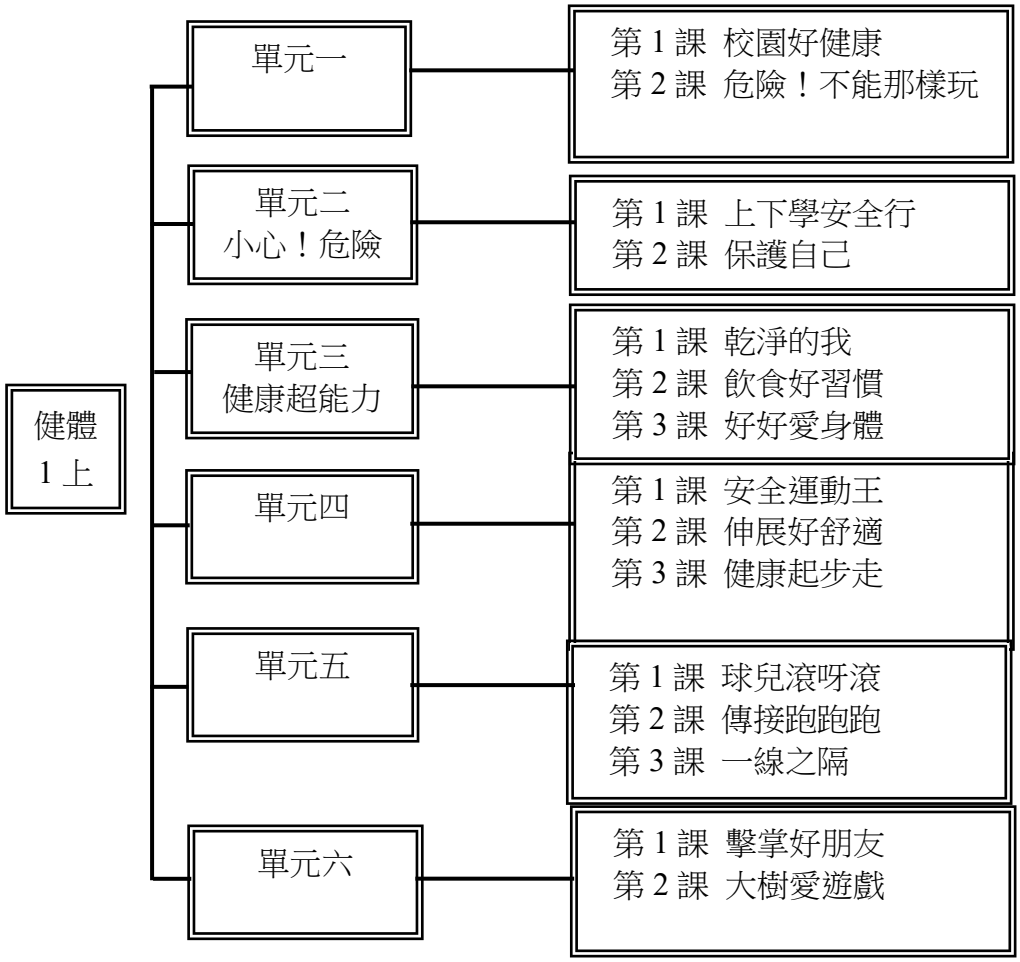
四・自編、選編教材

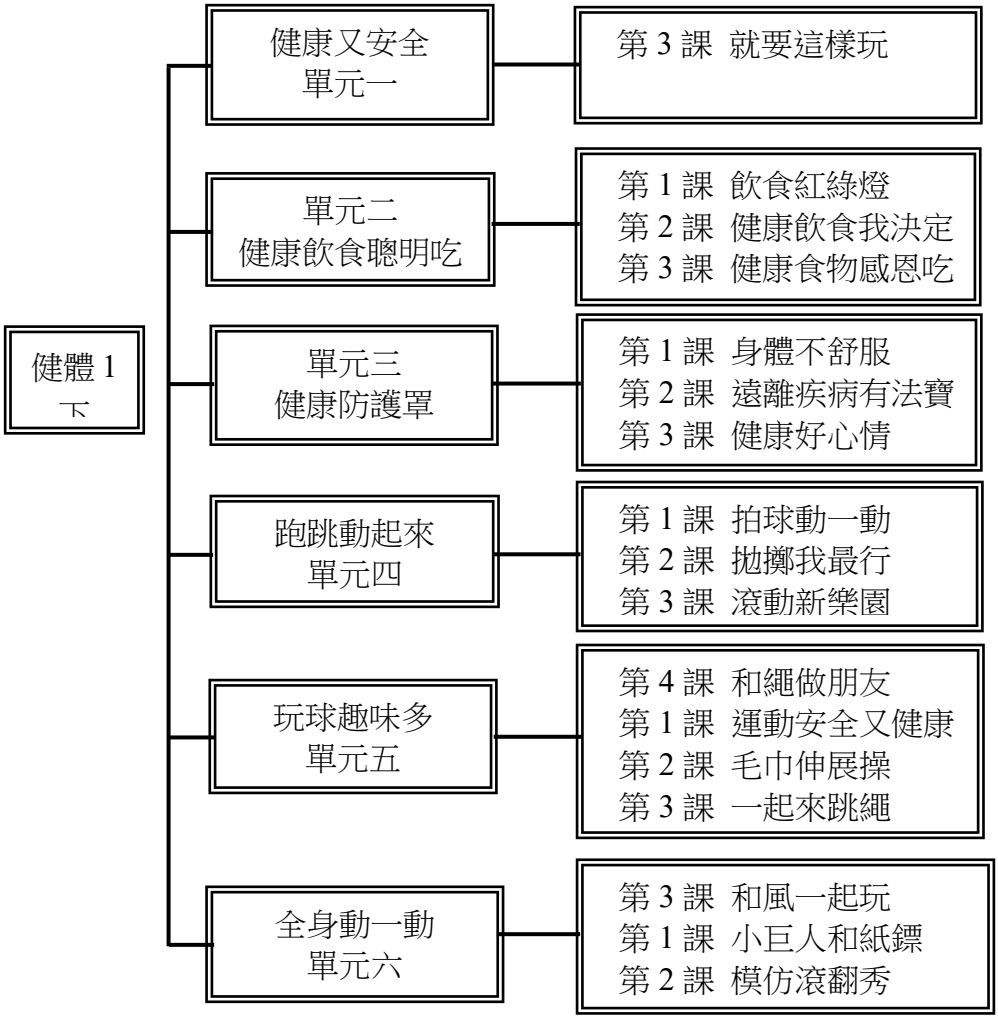
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
健康與體育	自編	X	X	X	X	X	X
	選編	康軒版	康軒版	康軒版	翰林版	康軒版	康軒版

五・**教學重點與核心素養**

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。		

		2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協

		調、力量及準確性控制動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表		



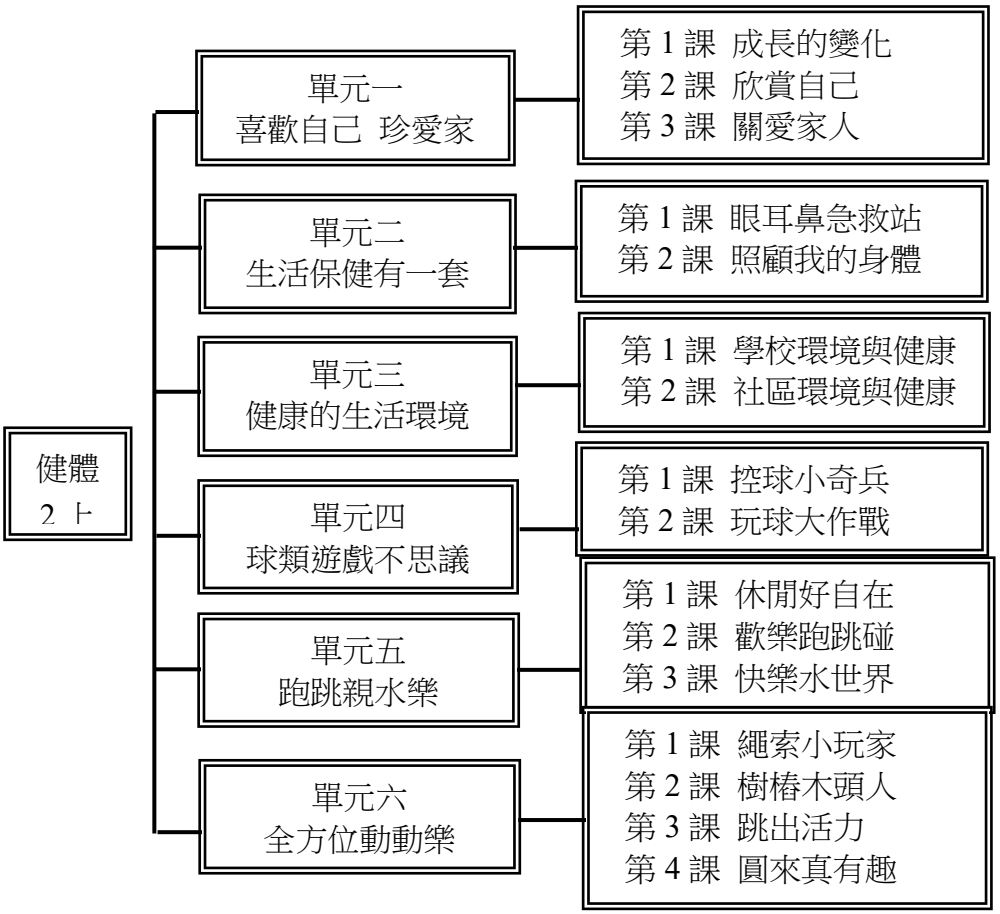
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

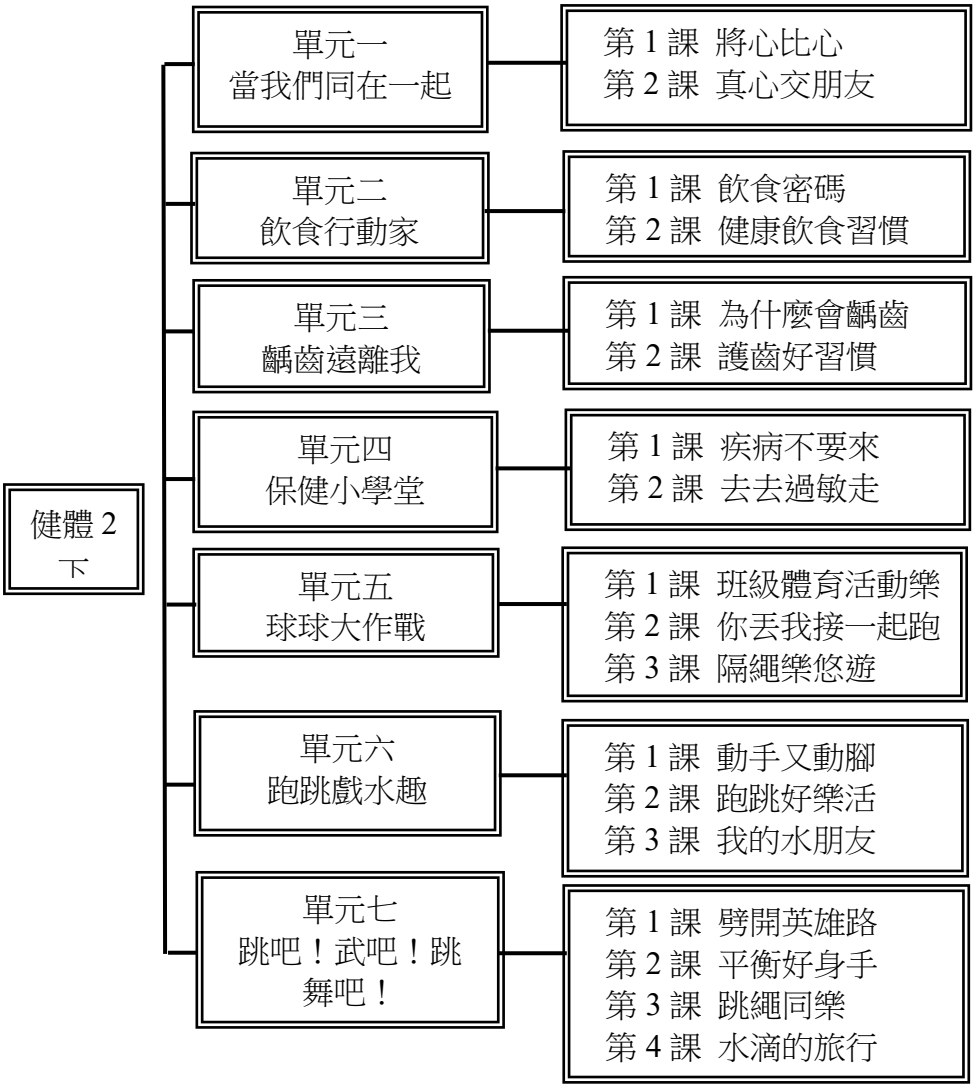
<table>
<tr><td></td><td>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU7 欣賞感恩。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。
2.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。
3.保持整潔與衛生，維持身體健康。
4.拋球、接球、傳球準確性控球。
5.安全做運動。
6.伸展身體，讓身體更柔軟。
7.用好玩的方式走和跑。
8.學習武術的敬禮和出拳。
9.模仿大樹和飄浮的感覺。
一下：
1.認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。
2.選擇健康食物，學會珍惜食物。
3.知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。
4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。
5.安全做運動。
6.用毛巾做伸展操。
7.學習跳躍過繩。
8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。
9.用紙鏢練習進攻與防守。
10.發揮創意模仿各種動物。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 1 上
康軒版國小健體 1 下
1.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
2.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1. 發表 2. 問答 3. 演練 4. 實作 5. 互評 6. 自評 7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作 10. 運動撲滿

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		

		1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。

		Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表	課程架構表：  	

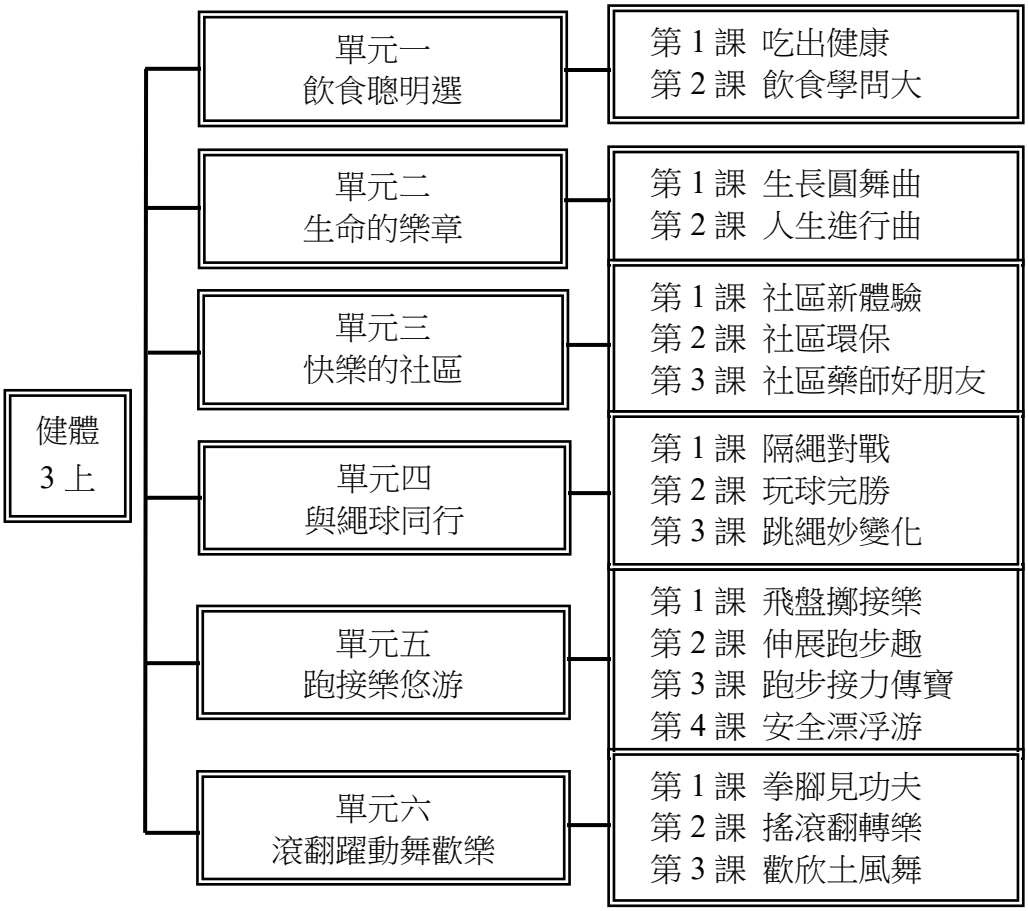
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【安全教育】
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E6 了解自己的身體。
安 E9 學習相互尊重的精神。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。</td></tr>
</table>

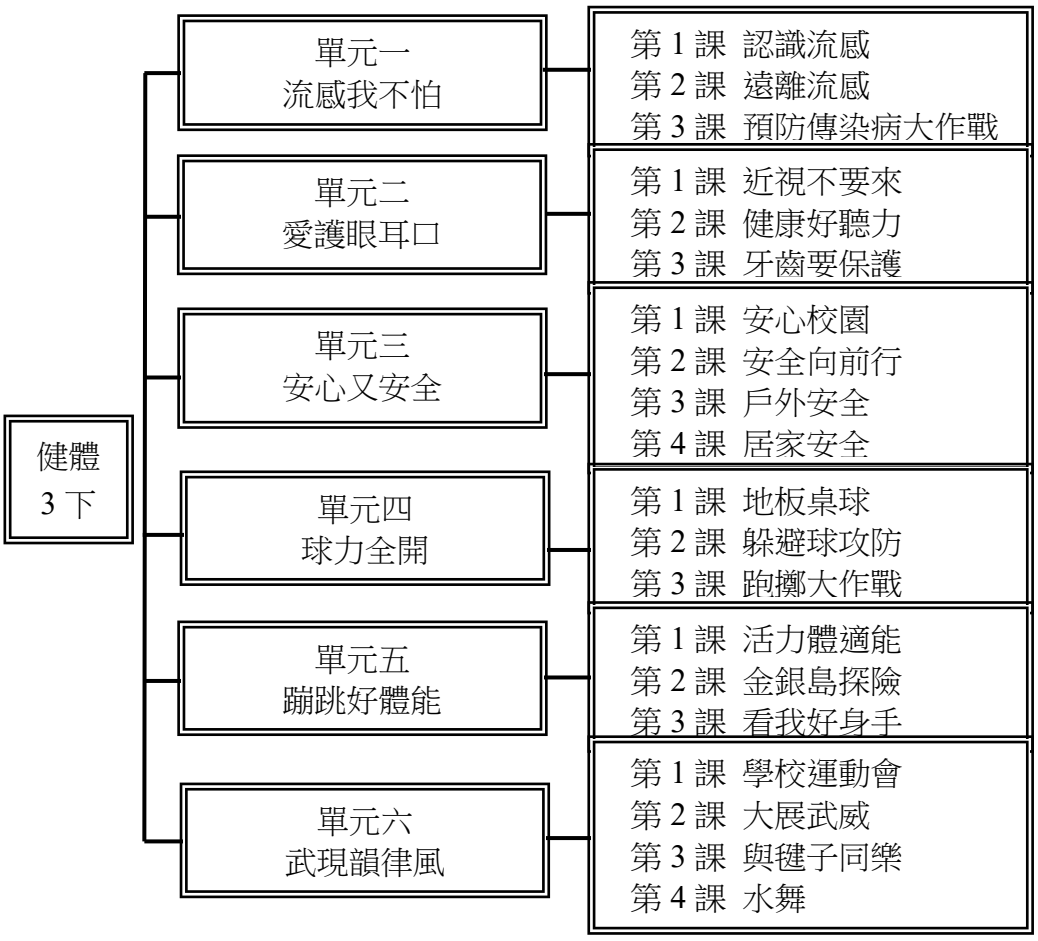
	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	二上： 1.欣賞自己並關心家人。 2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3.愛護環境，學會運用健康資源。 4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3.繞物跑步和跳躍力練習。 4.在水裡玩遊戲。 5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6.單腳、雙腳練跳繩。 7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 二下： 1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5.認識班級體育活動。 6.認識跑壘與傳接球的規則。 7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12.合作齊跳繩。 13.創作水滴造型。 14.用彩帶舞出波浪。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小健體 2 上 康軒版國小健體 2 下 1.健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 2.董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 康軒 | 三、四冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1. 發表 2. 問答 3. 演練 4. 實作 5. 互評 6. 自評 7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作 10. 運動撲滿

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問			

	題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。

		Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【國際教育】</td></tr>
</table>

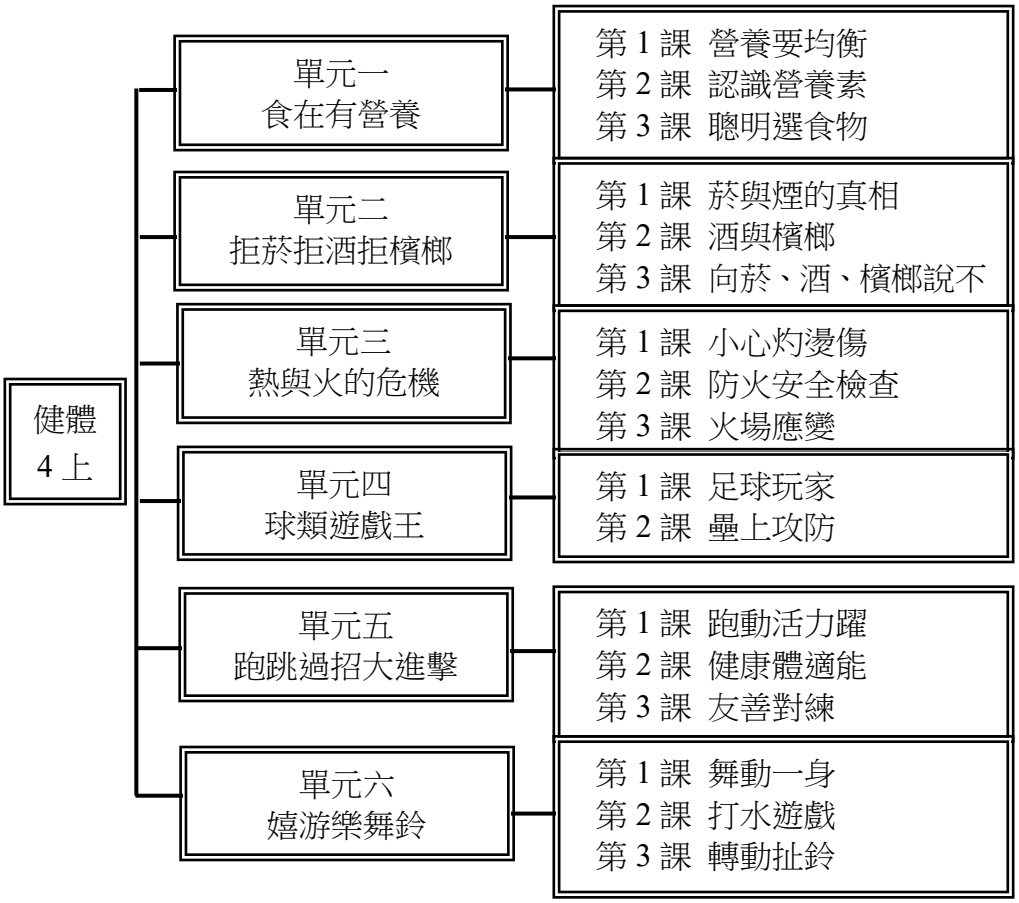
	國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	三上： 1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4.健康社區與改善社區汙染環境。 5.擊球過繩、滾球與拋球。 6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7.運動前後伸展身體。 8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 三下： 1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10.認識拔河安全，參與學校運動會。 11.轉換武術步伐，秀出連環招式。 12.用手和腳玩毽子。 13.學跳鴨子舞和水舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小健體 3 上 1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514 2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home 3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org 康軒版國小健體 3 下 1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx

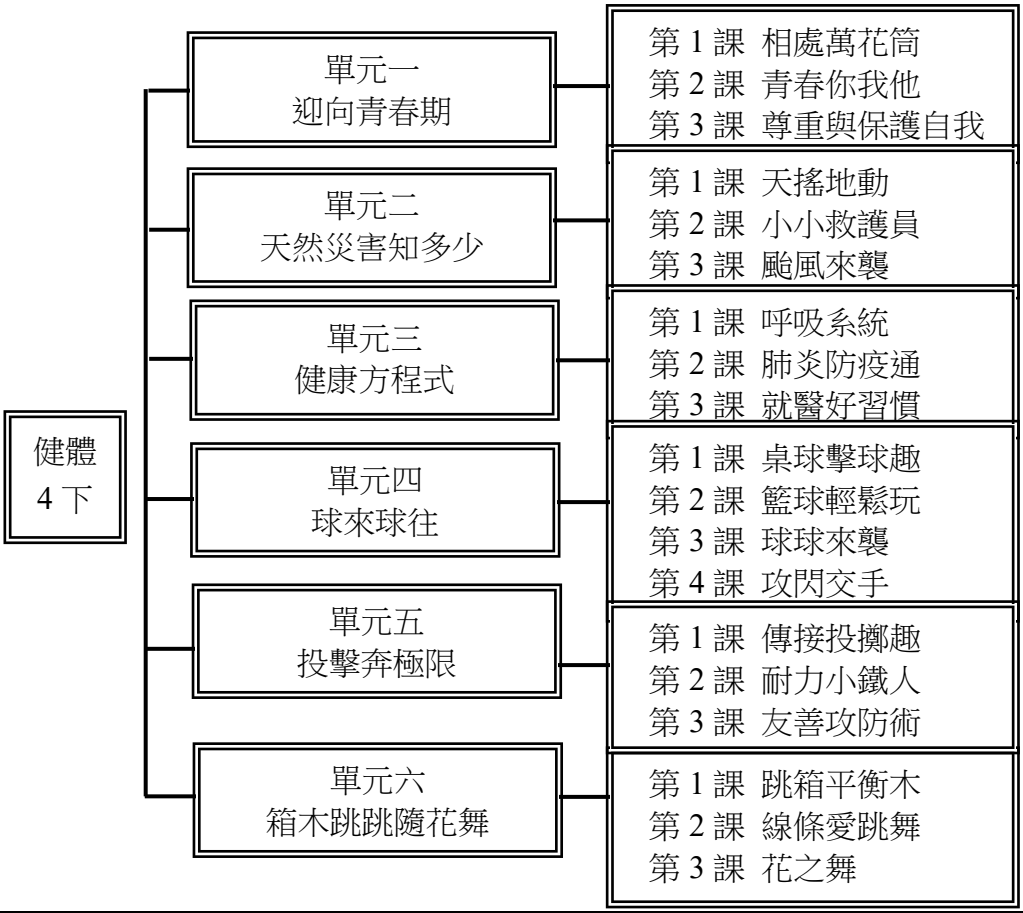
	2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw 3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw 4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 康軒 | 五、六冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標,本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式,達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.互評 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		

課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。

		4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：	


健體
4 上
單元一
食在有營養
第 1 課 營養要均衡
第 2 課 認識營養素
第 3 課 聰明選食物
單元二
拒菸拒酒拒檳榔
第 1 課 菸與煙的真相
第 2 課 酒與檳榔
第 3 課 向菸、酒、檳榔說不
單元三
熱與火的危機
第 1 課 小心灼燙傷
第 2 課 防火安全檢查
第 3 課 火場應變
單元四
球類遊戲王
第 1 課 足球玩家
第 2 課 壘上攻防
單元五
跑跳過招大進擊
第 1 課 跑動活力躍
第 2 課 健康體適能
第 3 課 友善對練
單元六
嬉游樂舞鈴
第 1 課 舞動一身
第 2 課 打水遊戲
第 3 課 轉動扯鈴


健體
4 下
單元一
迎向青春期
第 1 課 相處萬花筒
第 2 課 青春你我他
第 3 課 尊重與保護自我
單元二
天然災害知多少
第 1 課 天搖地動
第 2 課 小小救護員
第 3 課 颱風來襲
單元三
健康方程式
第 1 課 呼吸系統
第 2 課 肺炎防疫通
第 3 課 就醫好習慣
單元四
球來球往
第 1 課 桌球擊球趣
第 2 課 籃球輕鬆玩
第 3 課 球球來襲
第 4 課 攻閃交手
單元五
投擊奔極限
第 1 課 傳接投擲趣
第 2 課 耐力小鐵人
第 3 課 友善攻防術
單元六
箱木跳跳隨花舞
第 1 課 跳箱平衡木
第 2 課 線條愛跳舞
第 3 課 花之舞

融入之議題	【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	四上： 1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.認識田徑選手，分享運動員的故事。 8.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 9.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 10.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 11.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 12.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 13.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。

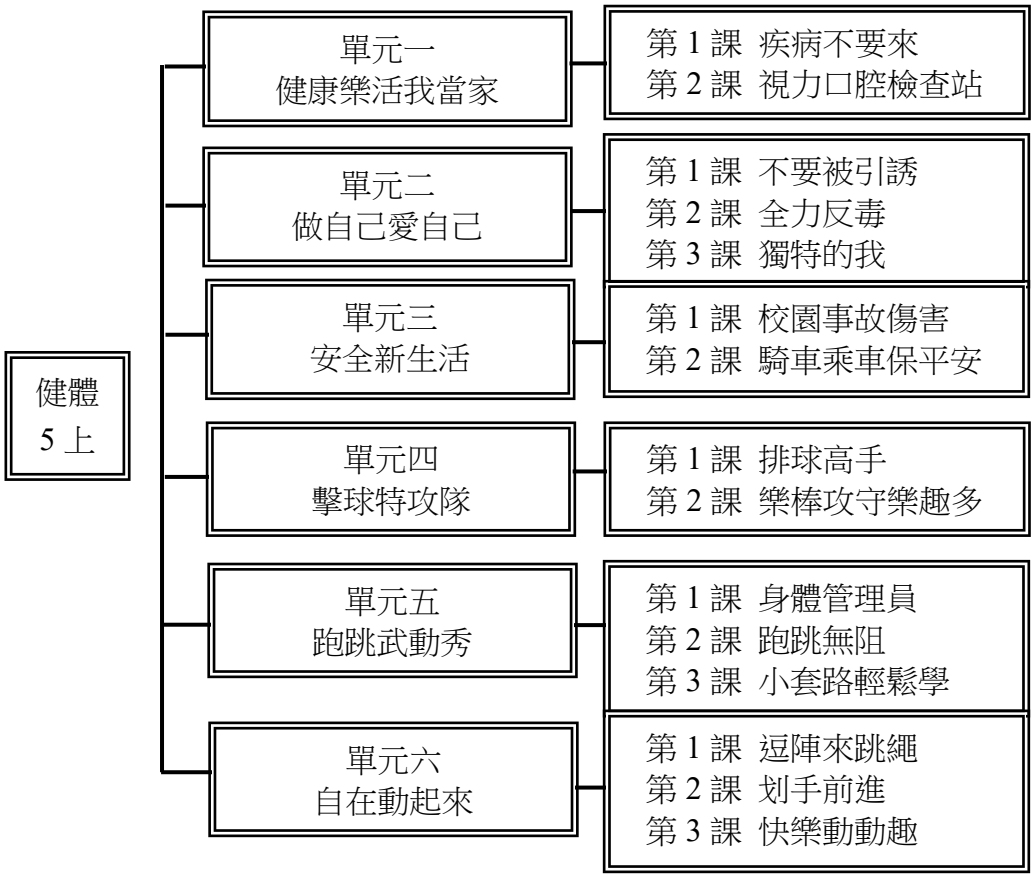
<table>
<tr><td></td><td>14.練習扯鈴的運鈴技巧。
四下：
1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。
2.認識青春期的自己，做好自我調適。
3.知道如何尊重他人、保護自己。
4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。
5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。
6.認識並保護呼吸系統。
7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。
8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。
9.學習籃球的運球和傳球技能。
10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。
11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。
12.練習壘球擲遠動作。
13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。
14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。
15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體4上
1.衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫
https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
3.中華民國兒童燙傷基金會——燙傷百寶箱
https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp
康軒版國小健體4下
1.內政部消防署全球資訊網：地震防災
https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275
2.中央氣象局數位科普網：兒童區
https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids
3.衛生福利部食品藥物管理局——用藥安全手冊
https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源</td></tr>
</table>

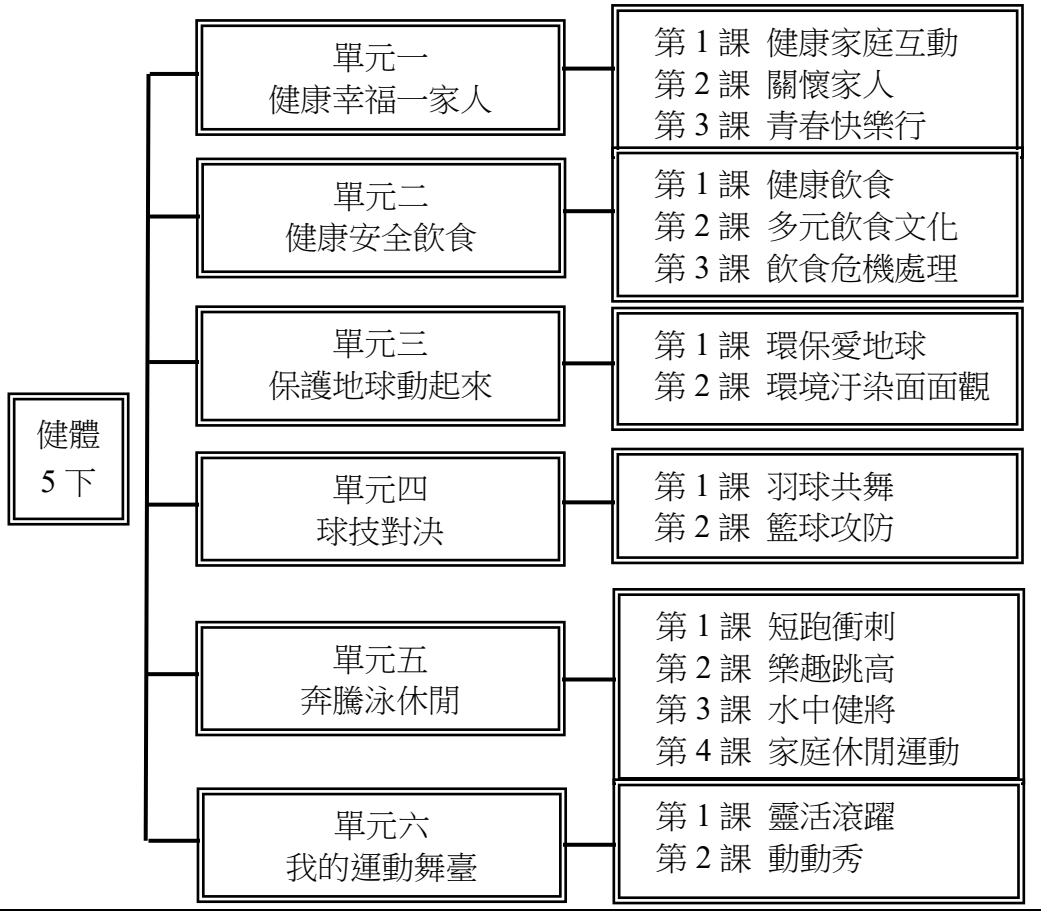
	1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標,本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式,達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標,本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.實作 3.演練 4.自評 5.總結性評量 6.觀察 7.操作 8.運動撲滿

桃園市復興區三光國民小學113學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。		

		1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。

		Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-III-2 各國土風舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：	


健體
5 上
單元一
健康樂活我當家
第 1 課 疾病不要來
第 2 課 視力口腔檢查站
單元二
做自己愛自己
第 1 課 不要被引誘
第 2 課 全力反毒
第 3 課 獨特的我
單元三
安全新生活
第 1 課 校園事故傷害
第 2 課 騎車乘車保平安
單元四
擊球特攻隊
第 1 課 排球高手
第 2 課 樂棒攻守樂趣多
單元五
跑跳武動秀
第 1 課 身體管理員
第 2 課 跑跳無阻
第 3 課 小套路輕鬆學
單元六
自在動起來
第 1 課 逗陣來跳繩
第 2 課 划手前進
第 3 課 快樂動動趣


健體
5 下
單元一
健康幸福一家人
第 1 課 健康家庭互動
第 2 課 關懷家人
第 3 課 青春快樂行
單元二
健康安全飲食
第 1 課 健康飲食
第 2 課 多元飲食文化
第 3 課 飲食危機處理
單元三
保護地球動起來
第 1 課 環保愛地球
第 2 課 環境汙染面面觀
單元四
球技對決
第 1 課 羽球共舞
第 2 課 籃球攻防
單元五
奔騰泳休閒
第 1 課 短跑衝刺
第 2 課 樂趣跳高
第 3 課 水中健將
第 4 課 家庭休閒運動
單元六
我的運動舞臺
第 1 課 靈活滾躍
第 2 課 動動秀

融入之議題	【生命教育】

	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	五上： 1.認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2.了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3.了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4.認識自己，並能自我悅納。 5.了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6.了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7.學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8.學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 9.掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 10.規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 11.結合不同步椿和手部動作，進行演武活動。 12.結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。 13.在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。 14.進行肢體創作，學跳土風舞。 五下： 1.學習關愛家人、與家人溝通。 2.適切與老年人互動，照顧失智長者。 3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。 4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。 5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。 6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。 7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。 8.演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。 9.掌握短跑、跳高的訣竅。 10.練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。 11.玩飛盤、毽子，享受休閒運動。 12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。 13.模擬運動情境進行肢體創作；學跳《阿露娜》土風舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小健體 5 上 1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹 https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ 2.衛生福利部疾病管制署——結核病 https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ 3.衛生福利部疾病管制署——人類免疫缺乏病毒（愛滋病毒）感染 https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g

4.衛生福利部國民健康署之健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
5.法務部反毒霸本營（民眾版）——預防毒品六招
https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html
康軒版國小健體5下
1.衛生福利部國民健康署—認識失智症
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&pid=4875
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/256
3.衛生福利部國民健康署—每日飲食指南手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208
4.衛生福利部國民健康署—中高年級（3-6年級）學童期營養手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&pid=8345

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

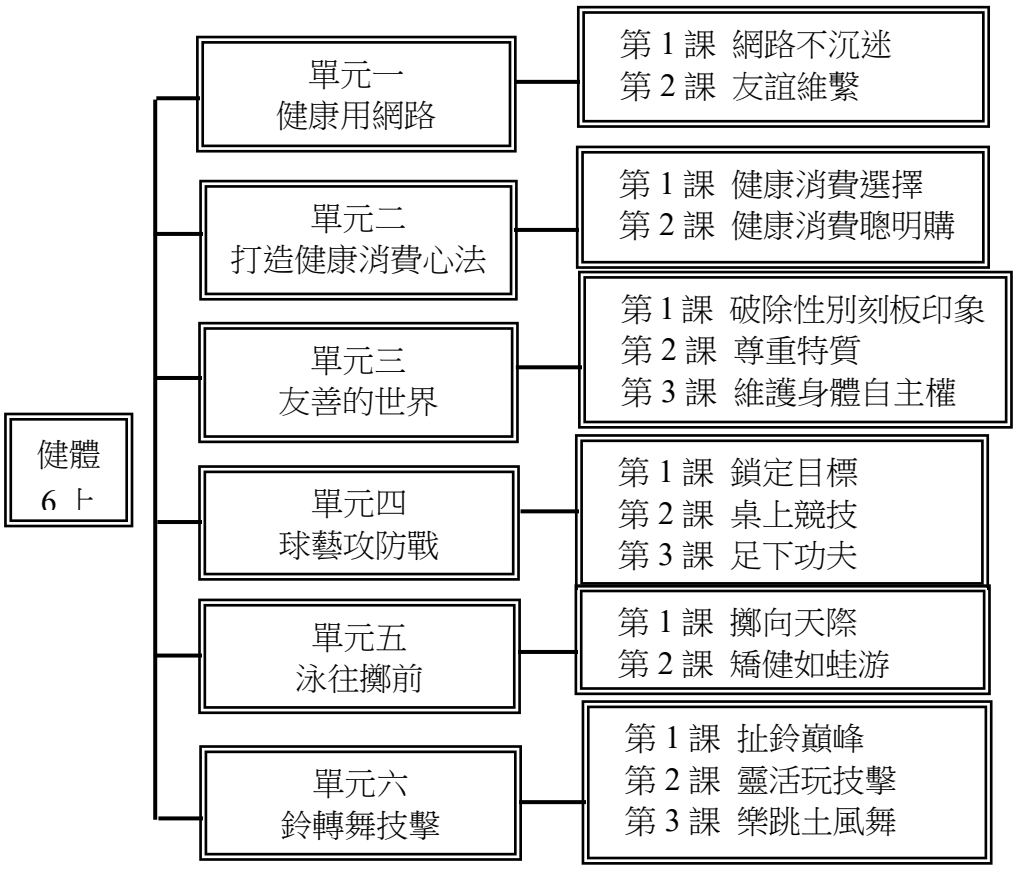
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標,本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式,達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標,本教材以啟發、創造、樂趣化之教學,讓學生在活動中獲得成就感,並享受運動的樂趣。

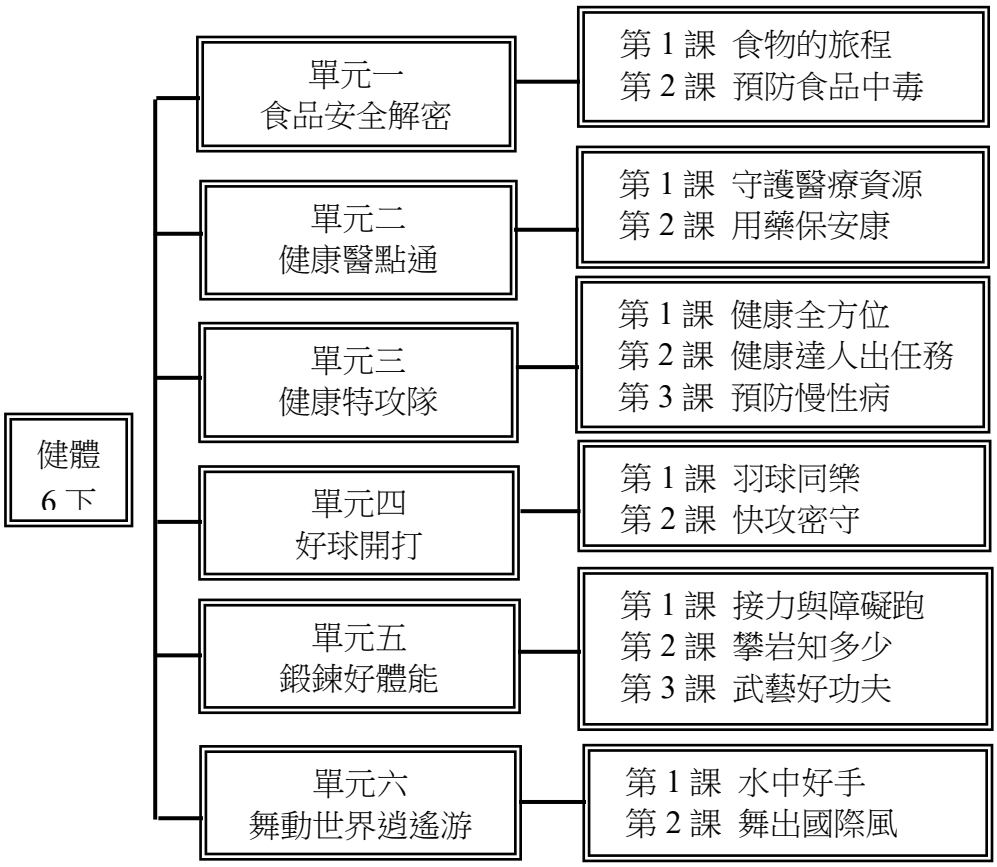
三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.實踐
6.自評

	7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作 10. 運動撲滿

桃園市學年復興區三光國民小學 113 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。		

		2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。

		Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：  	



融入之議題	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 2.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 3.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 4.公開提倡綠色消費的信念和行動。 5.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 6.運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 7.理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。 8.理解預防網路兒少性剝削的方法。 9.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 10.了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。 11.在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 12.了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 13.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 14.表現技擊進攻和防守動作。 15.表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。 六下： 1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。 2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。 3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。 4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。 5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。

<table>
<tr><td></td><td>6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。
7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。
8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。
9.挑戰 4x100 公尺接力、異程接力和障礙跑。
10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。
11.演練技擊攻防動作。
12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。
13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 6 上
康軒版國小健體 6 下
1.淨零綠生活 https://greenlife.epa.gov.tw
2.教育部性別平等教育全球資訊網
https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.總結性評量
6.觀察
7.操作</td></tr>
</table>

	8.運動撲滿

六・教學評量：

〈一〉日常評量選項

選用方式 \ 年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
文字習作						
學習單	◎	◎	◎	◎	◎	◎
紙筆測驗			◎	◎	◎	◎
口頭或書面報告	◎	◎	◎	◎	◎	◎
成品發表	◎	◎	◎	◎	◎	◎
表演或實作	◎	◎	◎	◎	◎	◎
檔案夾			◎	◎	◎	◎
教學日誌			◎	◎	◎	◎

〈二〉定期評量

	實施周次	各年級實施概況					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
期中評量	10/10		◎	◎	◎	◎	◎
期末評量	20/19	◎	◎	◎	◎	◎	◎

七・教學資源

（一）教學開放空間規劃：

1 廣大的室內媒體播放區，為雨天及室內的體育教學提供了一個優良的環境。

2 開闊的操場、優質的跑道、完善的綜合球場，各種運動都可以在這裡獲得開展。

（二）網路資源：利用便捷的網路系統，可以得到教學的第一手資訊。

（三）社區教學資源

八、實施策略：特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

學生體適能的提昇	
實施策略	1 學校於每學期會實施體適能的檢測，然後登記在體適能護照上（三至六年級） 2 體適能檢側後，就個別學生在體能方面的待改善部分，於體育課中加入個別的體適能處方。 3 利用兒童朝會，星期一新式健康操、星期三跑步、星期五舞蹈。
學習效果	1 學生在體育課中可以除了體育技能的習得之外，還能獲得明顯的體能提昇。

體育表演會

實施策略	1 逐步完成適合學校本位的各年段體育能力指標。 2 於課程委員會中通過各年級年度體育教學計劃後，請各年級決定體育發表會體育發表主軸。
學習效果	1 體育課室動態為主的課程，體育表演會正給了學生一個呈現體育課所學的舞台。 2 再平時體育課進行時，即融入體育表演會的表演內容，在從容準備之餘，無形之中班級分子間的情感也會因為有著共同的目標而更緊密。 3 體育表演會除了運動技能的呈現之外，對於學生健康心理的養成、群體健康的增進等，它都占著一個舉足輕重的地位。

班際體能競賽	
實施策略	1 各學年依年度體育教學計劃決定各年級班際體育競賽的內容及形式。 2 老師平時進行正常的體育教學；同時指導學生進行體育技能的模擬競賽。 3 學校規劃出時間及場地並支援人力，來進行各年級班際間的體育競賽。
預期效果	1 在有班際競賽為背景的教學環境中，學生對於課程內容的吸收會有較明顯的興趣。 2 學生會去思考如何運用所學來增加班級的競爭力。 3 從競賽中除了驗收體育教學成果之外；勝敗哲學的體驗以及團隊動力的領悟，甚至才是其中的真髓。
健康（衛生）教育宣導	
實施策略	1 每年四月至十月腸病毒流行高峰期，做全校的腸病毒防治宣導以及正確洗手步驟教育。(特別加強幼稚園及低中年級) 2 每年登革熱流行期，做全校性的登革熱防治宣導。 3 每一學期皆做全校性的垃圾分類與資源回教育的宣導。 4 配合教導處於每學期實施「春暉專案」宣導，並商校外衛生單位來校授課。 5 配合教導處與健康中心實施兩性教育宣導。
學習效果	1 透過宣導與教育讓學生瞭解與預防流行性疾病的傳染途徑，以養成良好的個人衛生習慣與注重自己的身體健康。 2 由教育與訓練的方式，讓學生養成垃圾分類與資源回收的良好習慣，並學會關心環境與愛護環境的能力。
健康（衛生）課程推展	
實施策略	1 確實落實每堂體育課前的熱身伸展活動，降低運動傷害的可能性。 2 配合健康中心推展口腔保健衛生教育，並請牙醫工會來校授課。 3 配合健康中心推展生理衛生教育，請護士小姐授課。 4 配合健康中心推展 CPR 急救教育(尤其五、六年級學生)，並請護理師來校授課。
學習效果	1 學生在體育課前都能做好熱身伸展活動，並學習運動傷害預防常識。 2 由校外商請專業衛生單位來校授課，以生動活潑的上課方式講解課程內容，讓學生學會各項衛生保健能力。

*5-1-2 特殊教育班各年級各領域科目課程計畫

二、特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
□分散式資源班	□身心障礙類		
	□資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	三光：9
	□資賦優異類		

四、巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。

【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第____頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週					
	語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(原) (1)			健康 (1)	體育(2)
一 08/30 | 09/01	首冊第壹單元 聆聽故事一　第一課手拉手 【品德教育】	相見歡 Lokah　su ga ?	第一單元 10 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 1.上學去 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康又安全 第一課校園好健康 1 【性別平等教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
二 09/04 | 09/08	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】	認識泰雅服	第一單元 10 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 2.學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
三 09/11 | 09/15	首冊第壹單元 聆聽故事二　第三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(一)	第二單元比長短 4 【品德教育】	一、我上一年級了 3.放學了 【安全教育】	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2

四 09/18 | 09/22	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	字母練習(二)	第二單元比長短 4 【品德教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
五 09/25 | 09/29	首冊第貳單元 聆聽故事三　第五課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	九階課程第一課	第三單元排順序、比多少 4 【生命教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
六 10/02 | 10/06	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	九階課程第一課	第三單元排順序、比多少 4 【生命教育】	二、我的新學校 2.新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行 1 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
七 10/07 | 10/13	首冊第貳單元 聆聽故事四　第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	九階課程第一課	第四單元分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行 1 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2

八 10/16 | 10/20	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	九階課程第一課	第四單元分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
九 10/23 | 10/27	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活動二 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(三)	第五單元方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王 2
十 10/30 | 11/03	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	字母練習(四)	第五單元方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】	第二單元小心！危險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第五單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適 2

十一 11/06 | 11/10	第一冊第壹單元：長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】	九階課程第二課	第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十二 11/13 | 11/17	第一冊第壹單元：長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】	九階課程第二課	第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩 【科技教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十三 11/20 | 11/24	第一冊第壹單元：長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	九階課程第二課	第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀 【科技教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十四 11/27 | 12/01	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國 【性別平等教育】 【科技教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友 2

十五 12/04 ｜ 12/08	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(五)	第七單元10以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【科技教育】	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友 2 【人權教育】
十六 12/11 ｜ 12/15	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(六)	第七單元10以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】
十七 12/18 ｜ 12/22	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	九階課程第二課	第八單元10以內的減法 4 【法治教育】	五、玩具總動員 3.珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】
十八 12/25 ｜ 12/29	第一冊第貳單元：問問題 第七課你好 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	九階課程第二課	第八單元10以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【家庭教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】
十九 1/01 ｜	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【人權教育】	九階課程第二課	第八單元10以內的減法 4	六、新年快樂 1.新年到	第三單元健康超能力	第六單元全身動一動

01/05	【環境教育】 【閱讀素養教育】		【法治教育】	【多元文化教育】	第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第三課和風一起玩 2 【人權教育】
二十 01/08 ｜ 01/12	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	九階課程第二課	第九單元幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 2 【人權教育】
二十一 01/15 ｜ 01/19	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	總複習	第九單元幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 2 【人權教育】

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週					
	語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(原) (1)			健康 (1)	體育(2)
一 02/15 ｜	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】	故事:射日傳說	第一單元 50 以內的數 4	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲	第一單元保護身體好健康	第四單元玩球樂

02/16	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【生命教育】	【家庭教育】 【資訊教育】	第一課身體好貼心 1 【安全教育】	第一課拍球動一動 2 【人權教育】
二 02/19 ｜ 02/23	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	泰雅歌曲教唱	第一單元 50 以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 電話好幫手 【家庭教育】 【資訊教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動 2 【人權教育】
三 02/26 ｜ 03/01	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	數字練習	第二單元 18 以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：打電話 我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行 2 【人權教育】
四 03/04 ｜ 03/08	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	數字練習	第二單元 18 以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行 2 【人權教育】
五 03/11 ｜ 03/15	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(一)	第三單元圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園 2 【人權教育】

六 03/18 | 03/22	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(二)	第三單元圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈 1	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園 2 【人權教育】
七 03/25 | 03/29	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第三課	第四單元18以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈 1	第五單元伸展跑跳樂 第一課運動安全又健康 2 【安全教育】
八 04/01 | 04/05	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第三課	第四單元18以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 1	第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操 2
九 04/08 | 04/12	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第三課	第五單元有多長 4	第二冊第三單元：我愛看書快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 1	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩 2
十 04/15 | 04/19	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】	九階課程第三課	第五單元有多長 4	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩

	【閱讀素養教育】			【家庭教育】 【性別平等教育】	1	2
十一 04/22 ｜ 04/26	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(三)	第六單元100以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 1 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲 2
十二 04/29 ｜ 05/03	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(四)	第六單元100以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 1 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲 2
十三 05/06 ｜ 05/10	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第四課	第七單元認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 1	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲 2
十四 05/13 ｜	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】	九階課程第四課	第七單元認識錢幣 4	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	第三單元健康防護罩	第六單元模仿趣味多

05/17	【閱讀素養教育】		【家庭教育】	【海洋教育】 【安全教育】	第一課健身體不舒服 1	第一課小巨人和紙鏢 2 【人權教育】
十五 05/20 ｜ 05/24	第二冊第肆單元：我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	九階課程第四課	第八單元二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 1	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀 2
十六 05/27 ｜ 05/31	第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第四課	第八單元二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶 1	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀 2
十七 06/03 ｜ 06/07	第二冊第肆單元：我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	顏色教學	第八單元二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶 1	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2 【人權教育】
十八 06/10 ｜ 06/14	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	顏色教學	第九單元幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶 1	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2 【人權教育】

十九 06/17 ｜ 06/21	第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	泰雅歌曲教唱	第九單元幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情 1 【生命教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2 【人權教育】
二十 06/24 ｜ 06/28	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	泰雅歌曲教唱	第九單元幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情 1 【生命教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2 【人權教育】

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週					
	語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(原) (1)			體育(2)	健康 (1)
一 08/30 ｜ 09/01	查字典真簡單／單元主題引導／第一課 新學年新希望 5 【生涯規畫教育】	相見歡 Lokah su ga ?	一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 位值與化聚 【環境教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 2 【人權教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第一課成長的變化 1

			【戶外教育】	【安全教育】 【防災教育】		
二 09/04 ｜ 09/08	第一課新學年新希望 5 【生涯規畫教育】	認識泰雅服	一、200 以內的數 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 2 【人權教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第二課欣賞自己 1 【生涯規劃教育】
三 09/11 ｜ 09/15	第一課新學年新希望／第二課一起做早餐 6 【生涯規畫教育】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】	字母練習(一)	二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法 【閱讀素養教育】	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 2 【人權教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第二課欣賞自己 1 【生涯規劃教育】
四 09/18 ｜ 09/22	第二課一起做早餐／第三課走過小巷 6 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 【環境教育】	字母練習(二)	二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、練習園地 【閱讀素養教育】	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go！Go！Go！ 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 2 【人權教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 1 【生涯規劃教育】

五 09/25 | 09/29	第三課走過小巷 6 【環境教育】	九階課程第一課	三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分 【科技教育】	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 2 【品德教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 1 【生涯規劃教育】
六 10/02 | 10/06	單元主題引導／第四課 運動會 6 【運動安全】	九階課程第一課	三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） 【科技教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 2 【品德教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 1 【生涯規劃教育】
七 10/07 | 10/13	第四課 運動會／第五課水上木偶戲 5 【運動安全】 【人權教育】	九階課程第一課	四、加減應用 4-1 加法和減法的關係 【閱讀素養教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 2 【品德教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 1 【生涯規劃教育】

八 10/16 ｜ 10/20	第五課水上木偶戲 6 【人權教育】	九階課程第一課	四、加減應用 4-2 加減關係和解題、4-3 等於、大於和小於、練習園地 【閱讀素養教育】	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 2 【品德教育】	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站 1 【安全教育】
九 10/23 ｜ 10/27	第六課小鎮的柿餅節 6 【人權教育】 【戶外教育】	字母練習(三)	五、容量 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地 【科技教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 第一課休閒好自在 2	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站 1 【安全教育】
十 10/30 ｜ 11/03	第六課小鎮的柿餅節／單元主題引導 4 【戶外教育】	字母練習(四)	學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【科技教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 第一課休閒好自在 2	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站 1 【安全教育】
十一 11/06 ｜ 11/10	第七課國王的新衣裳 6 【生命教育】	九階課程第二課	六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變	第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰	第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體

			兩步驟 【家庭教育】	6 【環境教育】	2	1
十二 11/13 ｜ 11/17	第七課國王的新衣裳／第八課「聰明」的小熊 6 【生命教育】 【人權教育】	九階課程第二課	六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地 【家庭教育】	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰 2	第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體 1
十三 11/20 ｜ 11/24	第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？ 6 【人權教育】 【生涯規畫教育】	九階課程第二課	七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法 【戶外教育】	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰 2	第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體 1
十四 11/27 ｜ 12/01	第九課大象有多重？ 6 【生涯規畫教育】	九階課程第二課	七、乘法(一) 7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二) 【戶外教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界 2	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 1 【環境教育】

				【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】		
十五 12/04 ｜ 12/08	單元主題引導／第十課我愛冬天 6 【環境教育】	字母練習(五)	八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻 【戶外教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界 2	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 1 【環境教育】
十六 12/11 ｜ 12/15	第十課我愛冬天／第十一課遠方來的黑皮 6 【環境教育】	字母練習(六)	八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地 【戶外教育】 【防災教育】	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家 2	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 1 【環境教育】
十七 12/18 ｜	第十一課遠方來的黑皮／第十二課新年快樂 6	九階課程第二課	九、乘法(二) 9-1 3 的乘法、9-2 6 的	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送	第六單元全方動動樂 第一課繩索小	第三單元健康的生活環境 第二課社區環

12/22	【環境教育】 【家庭教育】		乘法、9-3 7 的乘法 【多元文化教育】	我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	玩家 2	境與健康 1
十八 12/25 ｜ 12/29	第十二課新年快樂／我最喜歡上學了 6 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地 【多元文化教育】	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第六單元全方位動動樂 第二課樹樁木頭人 2	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 1
十九 1/01 ｜ 01/05	我最喜歡上學了 5 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地 【性別平等教育】	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 第三課跳出活力 2	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 1
二十 01/08 ｜ 01/12	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6	第六單元全方位動動樂 第四課圓來真有趣 2	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 1

			數學 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【環境教育】		
二十一 01/15 | 01/19	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	總複習	數學園地 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 6 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 第四課圓來真有趣 2	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 1

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週					
	語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(原) (1)			體育(2)	健康 (1)
一 02/15 | 02/16	單元主題引導／第一課春天的顏色 3 【環境教育】	故事:射日傳說	一、1000 以內的數 1-1 數到 1000、1-2 幾個百‘幾個十、幾個一 【家庭教育】	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 6 【環境教育】 【能源教育】	第五單元球球大作戰 第一課班級體育活動樂 2	第一單元當我們同在一起 第一課將心比心 1
二 02/19 | 02/23	第一課春天的顏色 6 【環境教育】	泰雅歌曲教唱	一、1000 以內的數 1-3 數的大小比較、1-4 使	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑	第一單元當我們同在一起 第一課將心比心

			用錢幣、練習園地 【家庭教育】	6 【環境教育】 【能源教育】	2 【人權教育】	1
三 02/26 ｜ 03/01	第二課花衣裳 5 【家庭教育】	數字練習	二、重量 2-1 重量與天平 【家庭教育】	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑 2 【人權教育】	第一單元當我們同在一起 第一課將心比心 1
四 03/04 ｜ 03/08	第二課花衣裳／第三課彩色王國 6 【家庭教育】 【人權教育】	數字練習	二、重量 2-2 重量的間接比較、練習園地 【戶外教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑 2 【人權教育】	第一單元當我們同在一起 第二課真心交朋友 1
五 03/11 ｜ 03/15	第三課彩色王國／單元主題引導 6 【人權教育】	字母練習(一)	三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用 【家庭教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊 2	第一單元當我們同在一起 第二課真心交朋友 1
六 03/18 ｜	第四課爸爸 6 【人權教育】	字母練習(二)	三、加加減減、遊戲中學數學(一)	第二主題奇妙的種子 第二單元種子	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂	第二單元飲食行動家 第一課飲食密

03/22			3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學（一） 【家庭教育】	大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	悠遊 2	碼 1
七 03/25 ｜ 03/29	第四課爸爸／第五課我的家人 6 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	九階課程第三課	四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地 【家庭教育】	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳 2	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼 1
八 04/01 ｜ 04/05	第五課我的家人 4 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	九階課程第三課	五、乘法 5-1 10、1 和 0 的乘法 【戶外教育】	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 6 【科技教育】	第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳 2	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼 1
九 04/08 ｜ 04/12	第六課愛笑的大樹 6 【人權教育】	九階課程第三課	五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以 2 或 3、	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活	第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣

			練習園地 【家庭教育】	6 【科技教育】	2	1
十 04/15 ｜ 04/19	第六課愛笑的大樹／單元主題引導／第七課月光河 4 【人權教育】	九階課程第三課	學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 6 【科技教育】	第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活 2	第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣 1
十一 04/22 ｜ 04/26	第七課月光河 6 【人權教育】	字母練習(三)	六、公尺與公分 6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分 【環境教育】	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 6 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友 2	第三單元齲齒遠離我 第一課為什麼會齲齒 1
十二 04/29 ｜ 05/03	第七課月光河／第八課黃狗生蛋 6 【人權教育】 【生命教育】	字母練習(四)	六、公尺與公分 6-3 長度的比較、練習園地 【環境教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【生命教育】	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友 2	第三單元齲齒遠離我 第二課護齒好習慣 1

十三 05/06 | 05/10	第八課黃狗生蛋／第九課神筆馬良 6 【生命教育】 【人權教育】	九階課程第四課	七、乘與加減兩步驟 7-1 乘加問題、7-2 乘減問題 【家庭教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友 2	第三單元齲齒遠離我 第二課護齒好習慣 1
十四 05/13 | 05/17	第九課神筆馬良／單元主題引導 6 【人權教育】	九階課程第四課	七、乘與加減兩步驟、遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題、7-4 減乘問題、練習園地、遊戲中學數學（二） 【家庭教育】	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 第一課劈開英雄路 2 【安全教育】	第三單元齲齒遠離我 第二課護齒好習慣 1
十五 05/20 | 05/24	第十課快樂的探險家 6 【生涯規畫教育】	九階課程第四課	八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、練習園地 【環境教育】 【多元文化教育】	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 第一課劈開英雄路 2 【安全教育】	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 1

十六 05/27 ｜ 05/31	第十課快樂的探險家 ／第十一課小讀者樂園 6 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第四課	九、分裝與平分 9-1 分裝 【家庭教育】	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第二課平衡好身手 2 【安全教育】	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 1
十七 06/03 ｜ 06/07	第十一課小讀者樂園／第十二課巨人山 6 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	顏色教學	九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地 【品德教育】	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第二課平衡好身手 2 【安全教育】	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 1
十八 06/10 ｜ 06/14	第十二課巨人山 5 【多元文化教育】 【環境教育】	顏色教學	十、認識分數 10-1 等分、 10-2 二分之一和四分之一 【品德教育】	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第三課跳繩同樂 2 【生涯規劃教育】	第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走 1
十九 06/17 ｜ 06/21	第十二課巨人山／江奶奶的雜貨店 4 【多元文化教育】 【環境教育】	泰雅歌曲教唱	十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地 【品德教育】	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行	第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走 1

				【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	2	
二十 06/24 | 06/28	江奶奶的雜貨店 5 【環境教育】	泰雅歌曲教唱	學習加油讚(二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行 2	第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走 1

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週										
	語文(7)			數學	社會	自然	綜合	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(原)(1)	(4)	(3)	科學(3)	活動(2)	音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)

一 08/30 | 09/01	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 【交通安全教育】 【性別平等】	相見歡 Lokah su ga ?	第 1 單元 數到 10000 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元 我的家庭 第 1 課家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	一、植物大發現 1、觀察植物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一．玩具總動員 【人權教育】 參、音樂美樂地 一．線譜上的音樂 【人權教育	第一單元飲食聰明選第一課吃出健康 1	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 2
二 09/04 | 09/08	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Birthday Party 【家庭教育】	認識泰雅服	第 1 單元 數到 10000 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元 我的家庭 第 2 課親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	一、植物大發現 2、植物的莖 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一．玩具總動員 【戶外教育】	第一單元飲食聰明選第一課吃出健康 1	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 2

				【閱讀素養教育】 【戶外教育】				參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】		
三 09/11 ｜ 09/15	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Birthday Party 【家庭教育】	字母練習(一)	第 1 單元 數到 10000 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元 我的家庭 第 2 課親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	一、植物大發現 2、植物的莖 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一、玩具總動員 【戶外教育】 參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	第一單元飲食聰明選第一課吃出健康 1	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 2 【人權教育】
四 09/18 ｜ 09/22	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】	Unit 1 The Birthday Party	字母練習(二)	第 2 單元 四位數的加減 4	第二單元 家庭與倫理	一、植物大發現 3、植物的葉與根	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	第一單元飲食聰明選	第四單元與繩球同行

	【生涯規劃教育】	【家庭教育】		【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第1課家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	【戶外教育】	2 【生涯規畫教育】	【性別平等教育】 貳、表演任我行 一．玩具總動員 【人權教育】 參、音樂美樂地 一．線譜上的音樂 【人權教育】	第二課飲食學問大 1	第二課玩球完勝 2 【人權教育】
五 09/25 ｜ 09/29	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Birthday Party 【家庭教育】	九階課程第一課	第2單元四位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	一、植物大發現 3、植物的葉與根 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動3探索與展現 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一．玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 1	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 2

				【戶外教育】				參、音樂美樂地 一・線譜上的音樂 【人權教育】		
六 10/02 ｜ 10/06	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 2 Poor Kevin 【交通安全教育】 【性別平等】	九階課程第一課	第 3 單元 乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元 家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	一、植物大發現 4、植物的繁衍與資源永續 【環境教育】	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一・色彩大發現 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一・玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 1	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 2

								【生涯規劃教育】 【生命教育】		
七 10/07 ｜ 10/13	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 【交通安全教育】 【性別平等】	九階課程第一課	第 3 單元 乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元 家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一．玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 2 【人權教育】

八 10/16 ｜ 10/20	第貳單元：解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 【交通安全教育】 【性別平等】	九階課程第一課	第 4 單元 幾毫米 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元 自治與安全 第 1 課班級的自治活動 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 貳、表演任我行 二‧玩具歷險記 【戶外教育】 參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 2 【人權教育】
九 10/23 ｜ 10/27	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 【交通安全教育】 【性別平等】	字母練習(三)	第 4 單元 幾毫米 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 自治與安全 第 2 課校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 二、玩具歷險記	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 2 【人權教育】 【安全教育】

				【戶外教育】	【品德教育】 【法治教育】			【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】		
十 10/30 | 11/03	第壹、貳單元 複習週一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	字母練習(四)	評量週 加油小站一 4 【人權教育】 【科技教育】	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	壹、視覺萬花筒 二．形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】 參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1 【家庭教育】	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 2 【安全教育】

								【人權教育】		
十一 11/06 ｜ 11/10	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Review 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	九階課程第二課	第5單元角、正方形和長方形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的溶解 3、溶解的應用 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力 2	壹、視覺萬花筒 二‧形狀大師 【生命教育】 貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】 【生涯規劃教育 、音樂美樂地 三‧傾聽大自然 【環境教育】	第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲 1 【家庭教育】	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 2 【安全教育】
十二 11/13 ｜ 11/17	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 【性別平等】 【家庭教育】	九階課程第二課	第5單元角、正方形和長方形 4	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 3	三、風與空氣 1、風力與風向 【科技教育】	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力 2	壹、視覺萬花筒 二‧形狀大師 【生命教育】	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶

	【閱讀素養教育】			【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】			貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 三‧傾聽大自然 【環境教育】	1	2
十三 11/20 ｜ 11/24	第參單元：走進大自然 第九課 阿塑壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 【性別平等】 【家庭教育】	九階課程第二課	第 6 單元 除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	三、風與空氣 1、風力與風向 【科技教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】 貳、表演任我行 二‧玩具歷險記 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 1	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 2

				【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				三、傾聽大自然 【環境教育】 【多元文化教育】		
十四 11/27 ｜ 12/01	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 【性別平等】 【家庭教育】	九階課程第二課	第 6 單元 除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	三、風與空氣 2、奇妙的空氣 【科技教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】 貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【家庭教育】 參、音樂美樂地 三‧傾聽大自然 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第二課 社區環保 1	第五單元跑接樂悠游 第四課 安全漂浮游 2 【海洋教育】
十五 12/04 ｜ 12/08	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	Unit 3 At B&J’s Toys 【性別平等】	字母練習(五)	第 7 單元 找規律 4	第五單元和諧的相處	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	第三單元快樂的社區	第五單元跑接樂悠游

	【原住民族教育】 【多元文化教育】	【家庭教育】		【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第1課班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【科技教育】	2 【安全教育】	【環境教育】 貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 三‧傾聽大自然 【海洋教育】	第二課社區環保 1	第四課安全漂浮游 2 【海洋教育】
十六 12/11 ｜ 12/15	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 【環境教育】	字母練習(六)	第7單元找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	三、風與空氣 3、空氣、風與生活 【科技教育】	單元三安全好生活活動1危機在哪裡 2 【安全教育】	壹、視覺萬花筒 三‧光的魔法 【環境教育】 貳、表演任我行 三‧玩劇大方秀 【品德教育】 【人權教育】 參、音樂美樂地	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 2

								四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】		
十七 12/18 ｜ 12/22	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 【環境教育】	九階課程第二課	第 8 單元 分數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元 和諧的相處 第 2 課平等與尊重 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力 【科技教育】	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	壹、視覺萬花筒 三・光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三・玩劇大方秀 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 2

								【性別平等教育】 【生涯規劃教育】		
十八 12/25 ｜ 12/29	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 【環境教育】	九階課程第二課	第9單元圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元學校與我 第1課合作與競爭 3 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力 【科技教育】	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法 2	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 2

十九 1/01 ｜ 01/05	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 【環境教育】	九階課程第二課	第 9 單元 圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元學校與我第 1 課合作與競爭 3 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 【科技教育】	單元三安全好生活活動 3 行動減危機 2	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教育】 貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】	第三單元快樂的社區第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 2
二十 01/08 ｜ 01/12	第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 【環境教育】	九階課程第二課	評量週 加油小站二 4	第六單元學校與我第 2 課學校是個小社會 3	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 【科技教育】	單元三安全好生活活動 3 行動減危機 2	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教育】	第三單元快樂的社區第三課社區藥	第六單元滾翻躍動舞歡樂

	【多元文化教育】			【人權教育】 【科技教育】	【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】			貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】	師好朋友 1	第三課歡欣土風舞 2
二十一 01/15 ｜ 01/19	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Review 2 【多元文化教育】	總複習	休業式	主題探究與實作單元 讓班級更美好 3 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用 【科技教育】	單元三安全好生活活動3行動減危機 2	肆、統整課程 上上下下真有趣 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 2

週別日期	領域學習課程-25 節/週										
	語文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(原) (1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
一 02/15 | 02/16	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 【交通安全教育】	故事:射日傳說	第 1 單元 除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 我們居住的地方 第 1 課認識居住的地方 3 【家庭教育】	一、快樂小農夫 1.菜園大發現 【戶外教育】	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 2	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【性別平等教育】 【戶外教育】 【人權教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】		第一單元流感我不怕 第一課認識流感 1	第四單元球力全開 第一課地板桌球 2

								【人權教育】 【生涯規劃教育】		
二 02/19 | 02/23	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 【交通安全教育】 【環境教育】	泰雅歌曲教唱	第 1 單元 除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活 3 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、快樂小農夫 2.種植前的準備 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 2	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【戶外教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】	第一單元流感我不怕 第一課認識流感 1	第四單元球力全開 第一課地板桌球 2
三 02/26 | 03/01	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】	Unit 1 Funny Animals 【交通安全教育】	數字練習	第 2 單元 公升和毫升 4	第二單元 居住地方的風貌	一、快樂小農夫 2.種植前的準備 【資訊教	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	第一單元流感我不怕	第四單元球力全開

		【環境教育】		【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第1課地方的場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	育】 【閱讀素養教育】	【閱讀素養教育】	【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】	第二課遠離流感 1	第一課地板桌球 2
四 03/04 | 03/08	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 【交通安全教育】 【環境教育】	數字練習	第3單元時間 4 【人權教育】	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施	一、快樂小農夫 3.小農夫日記 【資訊教育】	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 2	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防

				【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】		【閱讀素養教育】	【科技教育】 【生涯規劃教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】	1	2 【品德教育】
五 03/11 | 03/15	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 【交通安全教育】 【環境教育】	字母練習(一)	第3單元時間 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 3 【人權教育】	一、快樂小農夫 3.小農夫日記 【資訊教育】	單元一學習伴我行活動2學習好方法 2 【閱讀素養教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】	第一單元流感我不怕第二課遠離流感 1	第四單元球力全開第二課躲避球攻防 2 【品德教育】

				【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【原住民族教育】 【多元文化教育】			【生涯規劃教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】		
六 03/18 ｜ 03/22	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 【環境教育】	字母練習(二)	第4單元 兩步驟的計算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	第二單元 居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】	二、千變萬化的水 1.毛細現象 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 2 【閱讀素養教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【科技教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	第一單元流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰 1	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 2 【品德教育】

				【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【多元文化教育】			【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】		
七 03/25 ｜ 03/29	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 【環境教育】	九階課程第三課	第 4 單元 兩步驟的計算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 消費與生活 第 1 課人人有消費 3 【科技教育】	二、千變萬化的水 2.水的三態變化 【海洋教育】	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動 2 【生涯規畫教育】	一、視覺萬花筒 2‧反反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【海洋教育】	第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來 1	第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 2 【人權教育】

				【戶外教育】				【環境教育】 三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】		
八 04/01 ｜ 04/05	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 【環境教育】	九階課程第三課	第5單元 面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元 消費與生活 第2課聰明的消費 3 【生命教育】	二、千變萬化的水 2.水的三態變化 【海洋教育】	單元二地球只有一個 活動1海洋生病了 2 【環境教育】 【海洋教育】	一、視覺萬花筒 2‧反反覆覆排著隊 【科技教育】 二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【海洋教育】 【環境教育】 三、音樂美樂地 2‧歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來 1	第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 2 【人權教育】

九 04/08 ｜ 04/12	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 【環境教育】	九階課程第三課	第 5 單元 面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元 消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	二、千變萬化的水 2.水的三態變化 【海洋教育】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【科技教育】 【國際教育】 【環境教育】 二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 1	第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 2 【人權教育】

十 04/15 | 04/19	第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 【生涯規劃教育】	九階課程第三課	評量週 加油小站一 4 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽 3	二、千變萬化的水 3.水在生活中的應用 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	單元二地球只有一個 活動2環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 1	第五單元蹦跳好體能 第一課活力體適能 2
十一 04/22 | 04/26	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】	Review 1 【生涯規劃教育】	字母練習(三)	第6單元公斤和公克 4	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	三、天氣停看聽 1.觀測天氣 【環境教	單元二地球只有一個	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	第二單元愛護眼耳口	第五單元蹦跳好體能

	【品德教育】			【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	3	育】	活動3愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【生命教育】 二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	第三課牙齒要保護 1	第二課金銀島探險 2
十二 04/29 | 05/03	第參單元：生活小智慧 第八課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 3 The Monster Parade 【性別平等】 【家庭教育】	字母練習(四)	第6單元公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 3	三、天氣停看聽 1.觀測天氣 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 2	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 1	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 2

				【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】		【環境教育】 【戶外教育】	【生涯規劃教育】 二、表演任我行 2‧我來秀一下 【閱讀素養教育】 三、音樂美樂地 2‧歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】		
十三 05/06 ｜ 05/10	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 【性別平等】 【家庭教育】	九階課程第四課	第 7 單元 分數的加減 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元 消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	三、天氣停看聽 2.氣象預報 【環境教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 二、表演任我行	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 1	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 2

								3.我們來演戲 【戶外教育】 三、音樂美樂地 2‧歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】		
十四 05/13 ｜ 05/17	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 【性別平等】 【家庭教育】	九階課程第四課	第7單元分數的加減 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	三、天氣停看聽 2.氣象預報 【環境教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	一、視覺萬花筒 3‧由小到大變變變 【戶外教育】 【生命教育】 二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】 【品德教育】	第三單元安心又安全 第一課安心校園 1 【人權教育】	第五單元蹦跳好體能 第三課看我好身手 2

十五 05/20 ｜ 05/24	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 【性別平等】 【家庭教育】	九階課程第四課	第8單元乘除的應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	三、天氣停看聽 3.季節與生活 【環境教育】	單元三資源便利通 活動1資源點點名2 【家庭教育】	一、視覺萬花筒 3‧由小到大變變變 【性別平等教育】 【人權教育】 二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】 【品德教育】 三、音樂美樂地 3.我們來演戲 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元安心又安全 第一課安心校園 1 【人權教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 2
十六 05/27 ｜ 05/31	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】	Unit 4 Jello’s Family 【性別平等】	九階課程第四課	第8單元乘除的應用 4	第五單元家鄉的地名	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	單元三資源便利通 活動1資源點點名2	一、視覺萬花筒 3‧由小到大變變變	第三單元安心又安全	第六單元武現韻律風

	【生命教育】 【閱讀素養教育】	【家庭教育】		【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 2 課探索家鄉地名 3 【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【環境教育】 【閱讀素養教育】	【家庭教育】	【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】 【品德教育】 三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【人權教育】 【品德教育】	第二課安全向前行 1 【安全教育】	第一課學校運動會 2
十七 06/03 | 06/07	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 【性別平等】 【家庭教育】	顏色教學	第 9 單元小數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能 【環境教育】 【閱讀素養教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【人權教育】 【科技教育】	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第二課大展武威 2

				【閱讀素養教育】	【品德教育】 【閱讀素養教育】			【生涯規劃教育】 二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】 【品德教育】 三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿 【品德教育】		
十八 06/10 ｜ 06/14	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 【性別平等】 【家庭教育】	顏色教學	第9單元 小數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	四、動物王國 2.動物的生存 【環境教育】	單元三資源便利通 活動2資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 二、表演任我行 3.我們來演戲	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 樂 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第三課與毽子同 2

								【戶外教育】 【品德教育】 三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【品德教育】 【生涯規劃教育】		
十九 06/17 ｜ 06/21	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 【性別平等】 【家庭教育】	泰雅歌曲教唱	第10單元報讀表格 4 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現 3 【多元文化教育】	四、動物王國 2.動物的生存 【環境教育】	單元三資源便利通 活動3資源行動讚 2 【生命教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】 【品德教育】	第三單元安心又安全 第三課戶外安全 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課水舞 2

								三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【生涯規劃教育】		
二十 06/24 ｜ 06/28	第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 【環境教育】	泰雅歌曲教唱	評量週 加油小站二 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題探究與實作 家鄉特派員 3 【環境教育】 【品德教育】	四、動物王國 3.愛護動物 【閱讀素養教育】	單元三資源便利通 活動3資源行動讚 2 【生命教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	第三單元安心又安全 第四課居家安全 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課水舞 2

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週									
	語文(7)			數學	社會	自然	綜合	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(原)(1)	(4)	(3)	科學(3)	活動(2)	音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)

一 08/30 — 09/01	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	相見歡 Lokah su ga？	第1單元一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	【活動1-1】地表環境有什麼、【活動1-2】地表物質大不同 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動1認識你我他 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【環境教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 【生命教育】 【性別平等教育】	單元一飲食智慧王 活動1飲食新概念 【家庭教育】	單元四體能我最棒 活動1體適能知多少 【生命教育】
二 09/04 — 09/08	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【環境教育】	認識泰雅服	第1單元一億以內的數 4 【人權教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3	【活動1-2】地表物質大不同、【活動2-1】變動的大地	單元一興趣與我 活動1認識你我他 2 【生涯規	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【戶外教育】	單元一飲食智慧王 活動1飲食新概念	單元四體能我最棒 活動1體適能知多少

				【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【科技教育】	3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	畫教育】	【環境教育】 參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 【生命教育】 【生涯規劃教育】	【家庭教育】	【生命教育】
三 09/11 — 09/15	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(一)	第 2 單元 乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第一單元 家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-1】變動的大地、【活動 2-2】人類對大地的影響 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【生命教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【科技教育】 參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 【人權教育】 【多元文化教育】	單元一 飲食智慧王 活動 1 飲食新概念 【家庭教育】	單元四 體能我最棒 活動 2 體適能大挑戰 【生命教育】

				【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				
四 09/18 | 09/22	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【閱讀素養教育】	字母練習(二)	第 2 單元 乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元 家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-2】人類對大地的影響/【活動 3-1】地震了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【安全教育】 參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 【生涯規劃教育】 【人權教育】	單元一 飲食智慧王 活動 2 飲食生活面面觀 【家庭教育】	單元四 體能我最棒 活動 3 支撐擺盪 【生命教育】

						育】				
五 09/25 ｜ 09/29	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢 【科技教育】【生涯規劃教育】 【國際教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】	九階課程第一課	第 3 單元 角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元 家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 【性別平等教育】	單元一 飲食智慧王 活動 2 飲食生活面面觀 【家庭教育】	單元四 體能我最棒 活動 3 支撐擺盪 【生命教育】

						【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				
六 10/02 — 10/06	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第一課	第 3 單元角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【原住民族教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【生命教育】 【法治教育】	單元一飲食智慧王 活動 3 體重控制有一套 【家庭教育】	單元五運動力與美 活動 1「鈴」聲響起 【生涯規劃教育】

						【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				
七 10/07 ｜ 10/13	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	九階課程第一課	第 4 單元 除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教	第二單元 家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【品桃	【活動 2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【品德教育】 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【戶外教育】	單元一 飲食智慧王 活動 3 體重控制有一套 【家庭教育】	單元五 運動力與美 活動 1 「鈴」聲響起 【生涯規劃教育】

				育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	園】	【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【海洋教育】		
八 10/16 — 10/20	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	九階課程第一課	第 4 單元 除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教	第二單元 家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民	【活動 2-1】認識水生植物、【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會 【家庭教育】	單元五 運動力與美 活動 2 飛天旋轉 【生涯規劃教育】

				育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	族教育】【品桃園】	育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【人權教育】【多元文化教育】		
九 10/23 ｜ 10/27	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals｜Halloween, Review 1 1 【國際教育】	字母練習(三)	第5單元 三角形 4 【人權教育】	第二單元 家鄉的生活 第2課器物與生活	【活動2-2】認識水生動物、【活動3-1】環境提	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	壹、視覺萬花筒 二·與你連線 【戶外教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂	單元- 二快樂每一天 活動1 校慶運	單元五 運動力與美 活動2 飛天旋

		【品德教育】 【閱讀素養教育】		【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	供豐富資源 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	2	韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【人權教育】 【品德教育】	動會 【家庭教育】	轉 【生涯規劃教育】

十 10/30 ｜ 11/03	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	字母練習(四)	評量週 加油小站 1 4	第二單元家鄉的生活 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動3-2】愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力 2	壹、視覺萬花筒 二·與你連線 【多元文化教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】 【科技教育】 參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【人權教育】	單元-二快樂每一天 活動1校慶運動會 【家庭教育】	單元六跑跳擲我最行 活動1更快、更高、更強 【多元文化教育】

						育】				
十一 11/06 ｜ 11/10	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】 【品德教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】	九階課程第二課	第 6 單元 分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 教育】	第二單元 家鄉的生活 第 3 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【品桃園】	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【國際教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】 【科技教育】 參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【品德教育】	單 元 - 二快樂每一天 活動 2 明日之星 【生涯規劃教育】	單元六 跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲 【安全教育】
十二 11/13 ｜ 11/17	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】 【閱讀素養教育	九階課程第二課	第 7 單元 數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元 家鄉的生活 第 3 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【生命教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地	單 元 - 二快樂每一天 活動 2 明日之星 【生涯規劃教育】	單元六 跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲 【安全教育】

					族教育】【品桃園】	【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】		三、美妙的樂音【品德教育】		
十三 11/20 | 11/24	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】【生涯規劃教育】【生命教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第 7 單元 數量關係 4 【人權教育】【品德教育】【資訊教育】	第二單元 家鄉的生活 第 4 課老街與生活 3 【戶外教育】【多元文化教育】	【活動 2-2】光如何行進、【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【生命教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【人權教育】【品德教育】 參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【生命教育】【人權教育】	單 元 - 二快樂每一天 活動 3 我愛我的家 【家庭教育】【品德教育】	單元六 跑跳攤我最行 活動 2 田徑跑跳攤 【安全教育】
十四 11/27 | 12/01	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第 8 單元 整數四則 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教	第二單元 家鄉的生活 第 4 課老街與生活 3 【戶外教育】	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】聲光活動 3 【性別平等教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【戶外教育】【生命教育】 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	單 元 - 二快樂每一天 活動 3 我愛我的家 【家庭教育】	單元六 跑跳攤我最行 活動 3 誰能攤得遠 【安全教育】

				育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【多元文化教育】	【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	【人權教育】	【人權教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	【品德教育】	
十五 12/04 ｜ 12/08	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】	字母練習(五)	第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 3-2】生活中的聲與光、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【生命教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三、我的夢想 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元六跑跳擲 我最行 活動 3 誰能擲得遠 【安全教育】

				【戶外教育】		【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】				
十六 12/11 ｜ 12/15	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(六)	第 9 單元 小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【生命教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三、我的夢想 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝 活動 1 快接快傳 【安全教育】
十七 12/18 ｜ 12/22	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第 9 單元 小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教	第三單元 家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動 【人權教育】	單元七運動衝衝衝 活動 2 運球好好玩 【安全教育】

				育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【品桃園】	育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【生涯規劃教育】 【人權教育】 參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	【家庭教育】 【環境教育】	
十八 12/25 ｜ 12/29	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第 10 單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【品桃園】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】 參、音樂美樂地/直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	單元-三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝 活動 3 運球追追追 【安全教育】

十九 1/01 | 01/05	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第 10 單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 2	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【戶外教育】 貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【人權教育】 【戶外教育】	單元-三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝 活動 4 防守不漏接 【安全教育】
二十 01/08 | 01/12	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	評量週 加油小站 2 4	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教	【活動 3-2】用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 2	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【安全教育】 貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地	單元-三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境	單元七運動衝衝衝 活動 5 防守九人組 【安全教育】

					育】	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		四、歡樂感恩的樂章 【性別平等教育】 【品德教育】 【國際教育】	教育】	
二十一 01/15 ｜ 01/19	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【防災教育】	總複習	休業式	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動3行動減危機 2	肆、統整課程 藝術點線面 【生涯規劃教育】 肆、統整課程 藝術點線面 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 肆、統整課程 藝術點線面 【性別平等教育】	單元-三克癮防衛隊 活動2癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝 活動6隔網出擊 【安全教育】

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週									
	語文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(原) (1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)

一 02/15 | 02/16	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	故事:射日傳說	第 1 單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他活動 1 文化大觀園 2	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【生命教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	單元一健康從齒開始 活動 1 食物卡齒縫了 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動 1 活力家庭愛運動 【安全教育】
二 02/19 | 02/23	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【環境教育】【能源教育】	泰雅歌曲教唱	第 1 單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】	【活動 2-1】太陽和影子、【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教	單元一文化你我他活動 1 文化大觀園 2	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】 貳、表演任我行	單元一健康從齒開始 活動 2 牙齒好正 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動 1 活力家庭愛運動 【安全

				【閱讀素養教育】	【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】		一、我的身體會說話 【生命教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】 【安全教育】		教育】
三 02/26 ｜ 03/01	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	數字練習	第 2 單元 分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-2】一天中太陽位置的變化、【活動 3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【生命教育】 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【國際教育】	單元一 健康從齒開始 活動 2 牙齒好正 【家庭教育】	單元五 運動休閒樂趣多 活動 2 健走好處多 【安全教育】

四 03/04 | 03/08	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【品德教育】	數字練習	第 2 單元 分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】	單元一 健康從齒開始 活動 2 牙齒好正 【家庭教育】	單元五 運動休閒樂趣多 活動 3 臥虎藏龍 【安全教育】
五 03/11 | 03/15	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育	字母練習(一)	第 3 單元 概數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-3】月相變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛	單元一 健康從齒開始 活動 2 牙齒好正 【家庭教育】	單元五 運動休閒樂趣多 活動 3 臥虎藏龍 【安全教育】

						育】		校園 【人權教育】		
六 03/18 | 03/22	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【安全教育】 【國際教育】 【多元文化】	字母練習(二)	第 3 單元 概數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】大自然中水的移動、【活動 1-2】水在細縫中的流動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【科技教育】 【戶外教育】 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【生涯規劃教育】	單元二 消費高手 活動 1 消費停看聽 【家庭教育】	單元六 運動大集合 活動 1 伸展自如 【安全教育】
七 03/25 | 03/29	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育	九階課程第三課	第 4 單元 小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教	第二單元 家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 1-2】水在細縫中的流動、【活動 1-3】生活中的毛細現象、【活動 2-1】虹吸現象	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 2 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【性別平等教育】 【生命教育】 【科技教育】 貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教	單元二 消費高手 活動 1 消費停看聽 【家庭教育】	單元六 運動大集合 活動 1 伸展自如 【安全教育】

				育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		的條件 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】		育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【國際教育】		
八 04/01 ｜ 04/05	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【品德教育】	九階課程第三課	第 4 單元小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 2 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【科技教育】 貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	單元二 消費高手 活動 2 聰明安心吃 【家庭教育】	單元六 運動大集合 活動 2 柔軟支撐 【安全教育】

九 04/08 ｜ 04/12	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育】	九階課程第三課	第5單元四邊形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動3-2】奇妙的連通管 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動2工作小學堂 2	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 二、童話世界 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	單元二 消費高手 活動2 聰明安心吃 【家庭教育】	單元六 運動大集合 活動2 柔軟支撐 【安全教育】
十 04/15 ｜ 04/19	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】 1	九階課程第三課	評量週 加油小站 1 4	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動3-3】連通管的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動2工作小學堂 2	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【性別平等教育】 【生命教育】 貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	單元三 成長的喜悅 活動1 迎接青春期 【性別平等教育】	單元六 運動大集合 活動3 用身體作畫 【安全教育】 【品德教育】

十一 04/22 ｜ 04/26	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【科技教育】	字母練習(三)	第 6 單元 周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-1】常見的小動物、 【活動 1-2】拜訪昆蟲 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【環境教育】	單元三成長的喜悅 活動 1 迎接青春期 【性別平等教育】	單元六運動大集合 活動 4 毽子樂 【安全教育】 【品德教育】

十二 04/29 ｜ 05/03	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	字母練習(四)	第 6 單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通第 3 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-3】多樣的昆蟲 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】 貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	單元三成長的喜悅 活動 2 男生女生做朋友 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	單元七球兒好好玩 活動 1 傳停大挑戰 【安全教育】 【品德教育】
十三 05/06 ｜ 05/10	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【品德教育】	九階課程第四課	第 6 單元周長和面積 4 【人權教育】	第二單元家鄉的人口與交通第 4 課訊息的傳遞 3	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備、【活動 2-2】昆蟲日記	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】 貳、表演任我行	單元三成長的喜悅 活動 2 男生女生做朋	單元七球兒好好玩 活動 2 盤球追追追

				【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	劃教育】	三、奇幻光影Show 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	友 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	【安全教育】 【品德教育】
十四 05/13 | 05/17	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	九階課程第四課	第 7 單元 等值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	第三單元 家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文	【活動 2-3】昆蟲的成長與變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響 3 【環境教育】	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】 貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	單元三 成長的喜悅 活動 3 我的未來不是夢 【性別平等教	單元七 球兒好好玩 活動 3 籃球大突破 【安全教育】 【品德

				【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	化教育】【戶外教育】【品桃園】	【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】		參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	育】	教育】
十五 05/20 ｜ 05/24	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【環境教育】	九階課程第四課	第 7 單元 等值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	第三單元 家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】我們需要能量、 【活動 1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【生命教育】 、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】	單元三成長的喜悅 活動 3 我的未來不是夢 【性別平等教育】	單元七球兒好好玩 活動 4 躲避球大戰 【安全教育】 【品德教育】

				養教育】	【品桃園】	育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】				
十六 05/27 — 05/31	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子 【原住民族教育】【多元文化教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】	九階課程第四課	第 8 單元 時間的加減 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規	第三單元 家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】【多元文	【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源 3 【環境教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	單元四 防災小小兵 活動 1 天搖地動 【防災教育】	單元七 球兒好好玩 活動 5 「羽」你同樂 【安全教育】【品德

				劃教育】【閱讀素養教育】	化教育】【品桃園】	【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】		參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【品德教育】		教育】
十七 06/03 | 06/07	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課 【多元文化教育】	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival 1 【閱讀素養教育】	顏色教學	第 8 單元時間的加減 4 【科技教育】	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	單元四防災小小兵 活動 1 天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動 1 防溺常

				【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【環境教育】 【多元文化教育】 【品桃園】	3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	2 【人權教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【多元文化教育】 參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【生涯規劃教育】	【防災教育】	識說一說 【海洋教育】

十八 06/10 ｜ 06/14	第八冊第肆單元： 好讀故事館 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【品德教育】	顏色教學	第 9 單元 立方公分 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】 【品桃園】	【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 四、影子狂想曲 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【環境教育】	單元四 防災小小兵 活動 1 天搖地動 【防災教育】	單元八 戲水安全停看聽 活動 2 救溺、自救一起來 【安全教育】 【海洋教育】

						【戶外教育】 【國際教育】				
十九 06/17 | 06/21	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】	泰雅歌曲教唱	第 9 單元 立方公分 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】 【品桃園】	【活動 3-2】環保行動 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活 2	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 四、影子狂想曲 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】 【環境教育】	單元四防災小小兵 活動 2 狂風暴雨 【防災教育】	單元八戲水安全停看聽 活動 3 水中小勇士 【海洋教育】

						【戶外教育】 【國際教育】				
二十 06/24 | 06/28	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	泰雅歌曲教唱	評量週 加油小站 2 4	主題探究與實作 家鄉的徽章 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動3 美，改變生活 2	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】 肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】 【品德教育】 肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】 【品德教育】	單元四防災小小兵 活動2 狂風暴雨 【防災教育】	單元八戲水安全停看聽 活動3 水中小勇士 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週										
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (2)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文 原(1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
一 08/30 — 09/01	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 5 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 2 【閱讀素養教育】	相見歡 Lokah su ga ?	第一單元 多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	一、臺灣，我來了！ 1.鳥瞰臺灣 ◎海洋教育 ◎防災教育 ◎多元文化教育	【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素	主題一團隊合作 LET’S GO 單元一 團隊中的我 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【多元文化教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【生命教育】 【多元文化教育】		第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

						養教育】 【戶外教育】				
二 09/04 ｜ 09/08	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 5 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【生命教育】	認識泰雅服	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	一、臺灣，我來了！ 1.鳥瞰臺灣 ◎海洋教育 ◎防災教育 ◎多元文化教育	【活動1-2】動物適應環境的策略、【活動1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素	主題一團隊合作LET’S GO 單元一 團隊中的我 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【國際教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【性別平等教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

						養教育】 【戶外教育】				
三 09/11 ｜ 09/15	第一單元品格小學堂 第二課做人做事做長久 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(一)	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	一、臺灣，我來了！ 〈探究實作〉飛行日誌 ◎賞桃園	【活動2-1】動物如何互相溝通、【活動2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	主題一團隊合作LET’S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲 【人權教育	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【國際教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

						【戶外教育】				
四 09/18 | 09/22	第一單元品格小學堂 第三課孔雀錯了 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【閱讀素養教育】	字母練習(二)	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	一、臺灣，我來了！ 2.臺灣的起源 ◎環境教育 ◎海洋教育 ◎原住民族教育 ◎多元文化教育 ◎賞桃園	【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作 LET’S GO 單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作瞭望臺 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【國際教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

五 09/25 — 09/29	第一單元品格小學堂 語文天地一 5 【人權教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【環境教育】	九階課程第一課	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	一、臺灣，我來了！ 3.與海共生的家園 ◎環境教育 ◎海洋教育	【活動3-3】我是動物研究員、【活動1-1】各種樂器的聲音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	主題一團隊合作LET’S GO單元三合作瞭望臺 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【生命教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

						養教育】 【戶外教育】				
六 10/02 | 10/06	第二單元自然筆記 第四課特別的海 5 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第一課	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民 ◎原住民族教育 ◎多元文化教育 ◎賞桃園	【活動1-2】樂器的構造與發聲、【活動1-3】音箱的功用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【生命教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

						養教育】				
七 10/07 | 10/13	第二單元自然筆記 第五課漫遊花東 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	九階課程第一課	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	二、島嶼上的生活樣貌 〈社會放大鏡〉看見西拉雅族 ◎原住民族教育 ◎賞桃園	【活動 1-3】音箱的功用、【活動 2-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【生命教育】 貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 【生涯規劃教育】 參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【生涯規劃教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

						養教育】				
八 10/16 ｜ 10/20	第二單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路 5 【環境教育】 【品德教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	九階課程第一課	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	二、島嶼上的生活樣貌 〈探究實作〉揭開原住民族紋面或紋身的面紗 ◎原住民族教育 ◎賞桃園	【活動2-2】自製樂器、【活動3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【多元文化教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2

九 10/23 ｜ 10/27	第二單元自然筆記 語文天地二 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	字母練習(三)	第五單元 多邊形與 扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	二、島嶼上的生活樣貌 2.島上居民的生活 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎法治教育	【活動3-1】光的折射、【活動3-2】好用的放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【國際教育】 貳、表演任我行 二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
十 10/30 ｜ 11/03	評量週 第三單元用心看世界	Review 1 2 【閱讀素養教育】	字母練習(四)	第五單元 多邊形與 扇形 4	評量週 三、寶島豐年	【活動3-3】美麗的色光 3	主題二學習規畫師 單元三學習行動實	第一單元臺灣在世界的地理位置 第二課如何適應自然環境發展生	第一單元健康樂活我當家	第五單元跑跳武動秀

	第七課高第的魔法建築 5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國際教育】			【人權教育】 【安全教育】	1.豐饒之地 ◎海洋教育 ◎環境教育	【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	踐家 【人權教育】	活所需？(期中考) 【海洋教育】 【環境教育】 壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【國際教育】 參、音樂美樂地 三、夜之樂 【生涯規劃教育】	第二課視力口腔檢查站 1	第二課跑跳無阻 2
十一 11/06 ｜ 11/10	第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國際教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【家庭教育】	九階課程第二課	第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	三、寶島豐年 1.豐饒之地 ◎海洋教育 ◎環境教育	【活動1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【多元文化教育】 貳、表演任我行 二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

						【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		三、夜之樂 【國際教育】 【安全教育】	【法治教育】	
十二 11/13 ｜ 11/17	第三單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	三、寶島豐年 〈探究實作〉年年有魚 ◎環境教育 ◎海洋教育	【活動1-2】氧氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索單元二特質你我他 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【品德教育】 貳、表演任我行 二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 三、夜之樂 【生涯規劃教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十三 11/20 ｜ 11/24	第三單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮 5	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第七單元線對稱圖形 4	三、寶島豐年 2.山中的故事	【活動2-1】燃燒的條件、【活動2-2】火災預防	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【品德教育】 貳、表演任我行 三、請你跟偶動	第二單元做自己愛自己	第五單元跑跳武動秀

	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】			【人權教育】 【品德教育】	◎環境教育 ◎賞桃園	與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 How nice we are 【生命教育】	一動 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、夜之樂 【國際教育】	第二課 全力反毒 1 【資訊教育】	第三課 小套路輕鬆學 2
十四 11/27 ｜ 12/01	第三單元用心看世界 語文天地三 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第七單元 線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	三、寶島豐年 2.山中的故事 ◎環境教育 ◎賞桃園	【活動2-2】火災預防與滅火、【活動3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教	主題三 「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【多元文化教育】 【科技教育】 貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、夜之樂 【國際教育】	第二單元做自己愛自己 第二課 全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課 小套路輕鬆學 2

						育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				
十五 12/04 | 12/08	第四單元作家風華 第十課男生說，女生說 5 【性別平等教育】 【品德教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【生涯規劃】	字母練習(五)	第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	四、沙洲上的城堡 1.沙洲遍布的西部海岸 ◎海洋教育	【活動3-1】生鏽的原因、【活動3-2】防鏽的方法、【活動1-1】一天中太陽位置的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】 貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、夜之樂 【國際教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

						劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】				
十六 12/11 | 12/15	第四單元作家風華 第十一課耶誕禮物5 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	字母練習(六)	第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	四、沙洲上的城堡 2.大航海時期來臺的人們 ◎海洋教育 ◎原住民族教育 ◎多元文化教育	【活動1-1】一天中太陽位置的變化、【活動1-2】晝夜長短和太陽位置的關係 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	主題四化險為夷 單元一危機四伏 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動 【品德教育】 參、音樂美樂地 三、夜之樂 【國際教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

						育】 【國際教育】				
十七 12/18 | 12/22	第四單元作家風華 第十二課漫遊詩情5 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第九單元面積4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	四、沙洲上的城堡 3.大航海時期對臺的影響 ◎環境教育 ◎海洋教育 ◎原住民族教育 ◎多元文化教育	【活動1-2】晝夜長短和太陽位置的關係、【活動2-1】太陽是恆星3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題四化險為夷 單元一危機四伏 單元二啟動危機 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【國際教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進2 【海洋教育】

十八 12/25 ｜ 12/29	第四單元作家風華 語文天地四 5 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	四、沙洲上的城堡〈探究實作〉探尋孔廟的風貌 ◎多元文化教育	【活動2-2】太陽系的組成、【活動3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】 貳、表演任我行 四、偶來說故事 【品德教育】 參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【國際教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
十九 1/01 ｜ 01/05	「讀寫練功房」 故事三則 5 【品德教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】	〔探究〕發現臺灣之美 ◎資訊教育	【活動3-1】星星與星座、【活動3-2】四季的星空 3	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】 貳、表演任我行 四、偶來說故事	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2

				【環境教育】 【品德教育】		【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	育】 【性別平等教育】	【品德教育】 參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	1 【安全教育】	【海洋教育】
二十 01/08 ｜ 01/12	評量週 「讀寫練功房」 極地逐光 5 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】	九階課程第二課	第十單元 柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	評量週 〔探究〕 發現臺灣之美 ◎資訊教育	【活動3-3】認識北極星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】 貳、表演任我行 四、偶來說故事 【品德教育】 參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【性別平等教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

						【戶外教育】 【國際教育】		【環境教育】		
二十一 01/15 ｜ 01/19	休業式	Culture & Festivals Chinese New Year 2 【閱讀素養教育】	總複習	第十單元 柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】		【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	肆、統整課程 動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】 肆、統整課程 動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 肆、統整課程 動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週										
	語文(8)			數學	社會	自然	綜合	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文	(4)	(3)	與生活科	活動	音樂	美勞	健康	體育

			原(1)			技 (3)	(3)	(1)	(2)	(1)	(2)
一 02/15 | 02/16	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道 5 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	Get Ready 2 【國際教育】	故事:射日傳說	第一單元體積 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	一、從落地到生根 1.移民社會的形成 3 【人權教育】 【海洋教育】	【活動1-1】力的分類、【活動1-2】地球引力、【活動1-3】認識摩擦力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【性別平等教育】 【家庭教育】 貳、表演任我行 一、藝說從頭 【原住民族教育】 【海洋教育】 參、音樂美樂地 一、水之聲 【環境教育】		第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 1 【家庭教育】	第四單元球技對決 第一課羽球共舞 2
二 02/19 | 02/23	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道 5 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	泰雅歌曲教唱	第一單元體積 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	一、從落地到生根 1.移民社會的形成 3 【人權教育】 【海洋教育】	【活動1-3】認識摩擦力、【活動2-1】利用物體形狀變化測量力的大小 3	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【性別平等教育】 【家庭教育】 貳、表演任我行 一、藝說從頭 【原住民族教		第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 1	第四單元球技對決 第一課羽球共舞 2

						【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		育】 【海洋教育】 參、音樂美樂地 一、水之聲 【性別平等教育】	【家庭教育】 【生命教育】	
三 02/26 ｜ 03/01	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 5 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	數字練習	第二單元分數的計算 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	一、從落地到生根 2.移民社會的衝突 3 【環境教育】	【活動2-1】利用物體形狀變化測量力的大小、【活動2-2】利用運動狀態變化測量力的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室 【人權教育】 【科技教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【科技教育】 【品德教育】 貳、表演任我行 一、藝說從頭 【多元文化教育】 【原住民族教育】 參、音樂美樂地 一、水之聲 【性別平等教育】	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 1 【家庭教育】 【生命教育】	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2

四 03/04 | 03/08	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	數字練習	第二單元分數的計算 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	一、從落地到生根 3.漢人文化的生根 3 【人權教育】	【活動2-2】利用運動狀態變化測量力的大小、【活動2-3】比較摩擦力的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【科技教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、藝說從頭 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 參、音樂美樂地 一、.水之聲 【防災教育】	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 1 【家庭教育】 【生命教育】	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2
五 03/11 | 03/15	第壹單元感受生活 語文天地一 5 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	字母練習(一)	第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	一、從落地到生根 3.漢人文化的生根 3 【人權教育】 ◎賞桃園	【活動2-3】比較摩擦力的大小、【活動3-1】力的平衡、【活動3-2】力的生活應用 3	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【科技教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、藝說從頭 【科技教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 1	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2

						【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【品德教育】 【生命教育】 參、音樂美樂地 一、水之聲 【海洋教育】		
六 03/18 ｜ 03/22	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 5 【科技教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	字母練習(二)	第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	一、從落地到生根〈探究實作〉開蘭第一人 3 【環境教育】 ◎賞桃園	【活動1-1】地表環境的組成、【活動1-2】岩石的構成 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素	主題二多元的族群 單元一工我是哪一族 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【性別平等教育】 貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【人權教育】 【國際教育】 參、音樂美樂地 一、水之聲 【環境教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 1	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2

						養教育】 【戶外教育】 【國際教育】				
七 03/25 | 03/29	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	九階課程第三課	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	二、大船入港 1.開港通商對臺灣的影響 3 【環境教育】	【活動1-3】岩石與礦物的特徵、【活動1-4】岩石與礦物的應用 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【人權教育】 【國際教育】 參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【多元文化教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 1	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 2

						育】 【國際教育】				
八 04/01 | 04/05	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	九階課程第三課	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	二、大船入港 2.入港後的發展與影響 3 【海洋教育】	【活動 2-1】風化與土壤、【活動 2-2】大地形貌改變了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【科技教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【多元文化教育】	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 1	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 2

						育】				
九 04/08 | 04/12	第貳單元智慧之鑰 語文天地二 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	九階課程第三課	第五單元億以上的數 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	二、大船入港 〈社會放大鏡〉臺灣樟腦世界第一 〈探究實作〉臺北城亮燈了 3 【海洋教育】 ◎賞桃園	【活動 2-2】大地形貌改變了、【活動 2-3】河流地形、【活動 2-4】海岸地形 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【戶外教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】 【國際教育】貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】 【國際教育】 參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【多元文化教	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 1	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高 2

						育】 【國際教育】		育】		
十 04/15 ｜ 04/19	評量週 第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 5 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	Review 1 Culture & Festivals Earth Day 2 【國際教育】 【資訊教育】	九階課程第三課	第六單元整數、小數除以整數 4 【多元文化教育】	評量週 三、留得青山在 1.電力與生活 3 【環境教育】	【活動3-1】地層變動的災害、【活動3-2】天然災害的防治 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【性別平等教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】 【國際教育】 參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 1	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高 2

						【國際教育】				
十一 04/22 | 04/26	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 5 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	字母練習(三)	第六單元整數、小數除以整數 4 【品德教育】	三、留得青山在〈社會放大鏡〉「種」出一片電 3 【環境教育】	【活動1-1】光合作用、【活動1-2】植物的營養器官 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題三生命交響樂單元一成長 Di Re Mi 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【品德教育】 【科技教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【生命教育】 參、音樂美樂地 二、.故鄉歌謠 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	第二單元健康安全飲食 第二課多元飲食文化 1 【資訊教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 2 【海洋教育】

十二 04/29 — 05/03	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行 5 【家庭教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	字母練習(四)	第七單元表面積 4 【品德教育】	三、留得青山在 〈探究實作〉不要放在我家後院 3 【環境教育】 【人權教育】 ◎賞桃園	【活動1-3】不同形態的營養器官、【活動2-1】植物的繁殖器官 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題三生命交響樂單元一成長 Di Re Mi、單元二生 命樂翩翩 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【國際教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理 1 【安全教育】	第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 2 【海洋教育】
十三 05/06 — 05/10	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生 5	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2	九階課程第四課	第七單元表面積 4	三、留得青山在	【活動2-1】植物的繁殖器官、【活動	主題三生命交響樂單元二生命樂翩翩	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【性別平等教	第二單元健康安全飲食	第五單元奔騰泳休閒

	【品德教育】 【生命教育】	【環境教育】		【品德教育】	2.臺灣的環境問題與保育 【環境教育】 ◎賞桃園	2-2】植物的繁殖方式 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【生命教育】	育】 【資訊教育】 貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【人權教育】	第三課飲食危機處理 1 【安全教育】	第三課水中健將 2 【海洋教育】
十四 05/13 ｜ 05/17	第參單元愛的協奏曲 語文天地三 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	九階課程第四課	第八單元比率與百分率 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	四、財「賦」自由 1.科技發展對生活的改變 3	【活動2-3】蕨類植物的繁殖、【活動3-1】神奇的植物、【活動3-2】植物的	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 貳、表演任我行 三、妝點我的姿	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 1	第五單元奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動 2

					【資訊教育】 【生涯規劃教育】	妙用 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		態 【環境教育】 【科技教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【人權教育】	【環境教育】	【家庭教育】
十五 05/20 ｜ 05/24	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 5 【環境教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	九階課程第四課	第八單元比率與百分率 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	四、財「賦」自由 2.便利生活潛藏的危機 3 【家庭教育】	【活動1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動1-2】溫度改變時液體體積的變化、【活動1-3】	主題三生命交響樂 單元三溝通小達人 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【品德教育】 【性別平等教育】 貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【環境教育】	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第五單元奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動 2 【家庭教育】

					【資訊教育】	溫度改變時固體體積的變化 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【科技教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】 【生涯規劃教育		
十六 05/27 ｜ 05/31	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	九階課程第四課	第九單元時間的乘除 4	四、財「賦」自由	【活動1-3】溫度改變時固體體積的變	主題四地球！我們的家	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【性別平等教	第三單元保護地球動起來	第六單元我的運動舞臺

	5 【人權教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】			【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	〈探究實作〉廣告如何影響我們的選擇 3 【家庭教育】	化、【活動2-1】熱的傳導 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一環境保衛戰 【環境教育】	育】 【戶外教育】 貳、表演任我行 四、打開你我話匣子 【國際教育】 【人權教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】	第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第一課靈活滾躍 2
十七 06/03 ｜ 06/07	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	顏色教學	第九單元時間的乘除 4	四、財「賦」自由	【活動2-2】熱的對流、【活動2-3】熱的	主題四地球！我們的家	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【生命教育】	第三單元保護地球動起來	第六單元我的運動舞臺

	5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】			【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	3.投資與理「材」 3 【家庭教育】	輻射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一環境保衛戰 【環境教育】	【生涯規劃教育】 貳、表演任我行 四、打開你我話匣子 【國際教育】 【人權教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】	第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第一課靈活滾躍 2
十八 06/10 ｜ 06/14	第肆單元文明時光機 語文天地四 5 【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	顏色教學	第十單元生活中的大單位與折線圖 4	四、財「賦」自由 〈社會放大鏡〉股票的歷史	【活動2-3】熱的輻射、【活動3-1】保溫大作戰 3	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 穿、單元	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙	第六單元我的運動舞臺

				【性別平等教育】	3 【資訊教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二友善綠行動 【環境教育】	育】 貳、表演任我行 四、打開你我話匣子 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】	染面面觀 1 【環境教育】	第一課靈活滾躍 2
十九 06/17 | 06/21	「讀寫練功房」 打赤腳 5 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	泰雅歌曲教唱	第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【性別平等教育】	〔探究〕有話好說 3 【生命教育】 【資訊教育】	【活動 3-2】散熱 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 貳、表演任我行	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 2

					【閱讀素養教育】	育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		四、打開你我話匣子 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 參、音樂美樂地 四、乘著音樂去遊歷 【環境教育】	1 【環境教育】	
二十 06/24 | 06/28	評量週 「讀寫練功房」 飛翔的雲雀 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【家庭教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	泰雅歌曲教唱	第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【性別平等教育】	評量週 〔探究〕 有話好說 3 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】	主題四地球！我們的家 單元三生活創意怎麼玩 【環境教育】	肆、統整課程 樂器派對 【國際教育 肆、統整課程 樂器派對 【生涯規劃教育】 【國際教育】 肆、統整課程 樂器派對 【生涯規劃教育】	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 1 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 2

						【法治教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【國際教育】		

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週										
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活 科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文 原(1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
一 08/30 | 09/01	一、神奇的藍絲帶 【人權教育】	Starter Unit 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	相見歡 Lokah su ga ?	第 1 單元 質因數分解和短除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 貳、表演任我行		單元 五、環保行動家 活動 1 護河小達人 【環境教育】	單元 一、馳騁球場 活動 1 上籃練習 【人權教育】

				展教育】				一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】		
二 09/04 — 09/08	一、神奇的藍絲帶 【人權教育】 二、跑道 【人權教育】	Unit 1 Be an Early Bird 【人權教育】 【家政教育】	認識泰雅服	第 1 單元 質因數分解和短除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場	單元 五、環保行動家 活動 1 護河小達人 【環境教育】	單元 一、馳騁球場 活動 1 上籃練習 【人權教育】

								【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】		
三 09/11 ｜ 09/15	二、跑道 【人權教育】 三、說話也要停看聽 【生涯發展教育】 【人權教育】	Unit 1 Be an Early Bird 【人權教育】 【家政教育】	字母練習(一)	第 2 單元 分數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況 【海洋教育】 【環境教育】	1-2 認識天氣的變化(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】	單元 五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員 【環境教育】	單元 一、馳騁球場 活動 1 上籃練習、活動 2 防守動作與移位步伐 【生涯發展教育】 【人權

								【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】		教育】
四 09/18 ｜ 09/22	三、說話也要停看聽 【生涯發展教育】 【人權教育】 四、朱子治家格言選 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 1 Be an Early Bird 【人權教育】 【家政教育】	字母練習(二)	第 2 單元 分數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況 【海洋教育】 【環境教育】	1-2 認識天氣的變化(2) 1-3 颱風(1) 【海洋教育】 【資訊教育】	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元 五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員 【環境教育】	單元 一、馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐、活動 3 對戰遊戲 【生涯發展教育】

								【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】		
五 09/25 ｜ 09/29	四、朱子治家格言選 【生涯發展教育】 【家政教育】 統整活動一	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	九階課程第一課	第 3 單元 小數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第二單元 生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 【生涯發展教育】	1-3 颱風(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	第二單元 學習天地 活動一學習分享會 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元 五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元 一、馳騁球場 活動 3 對戰遊戲、 活動 4 趣味鬥牛賽 【人權教育】

								【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】		
六 10/02 — 10/06	統整活動一 五、山的巡禮 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	九階課程第一課	第 3 單元 小數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第二單元 生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 【生涯發展教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【資訊教育】	第二單元 學習天地 活動一學習分享會、活動二有效學習 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元 五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元 二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

								【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】		
七 10/07 ｜ 10/13	五、山的巡禮 【環境教育】 六、東海岸鐵路 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	九階課程第一課	第 4 單元 比和比值 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 生產與消費 第 2 課消費與生活 【家政教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	第二單元 學習天地 活動二有效學習 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元 五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元 二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

								【性別平等教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】		
八 10/16 ｜ 10/20	六、東海岸鐵路 【環境教育】 七、蚵鄉風情 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	九階課程第一課	第 4 單元 比和比值 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 生產與消費 第 2 課消費與生活 【家政教育】	2-1 物質受熱後的變化(1) 2-2 熱的傳播(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第二單元 學習天地 活動三樂在學習 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元 六、健康焦點新聞 活動 1 遠離酒害 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元 二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

								參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】		
九 10/23 ｜ 10/27	七、蚵鄉風情 【環境教育】 統整活動二	Review 1 【人權教育】 【家政教育】	字母練習(三)	第 5 單元 圓周率和圓面積 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 生產與消費 第 3 課生產與消費的關係 【家政教育】	2-2 熱的傳播(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第三單元 戶外探索趣 活動一整裝待發 【海洋教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地	單元 六、健康焦點新聞 活動 2 防毒沾身 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元 二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

								二、中西的音樂藝術 【性別平等教育】		
十 10/30 ｜ 11/03	統整活動二	Review 1 【人權教育】 【家政教育】	字母練習(四)	評量週 第 5 單元 圓周率和圓面積 加油小站一 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	第三單元 投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 【生涯發展教育】	2-3 保溫與散熱(3) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	第三單元 戶外探索趣 活動一整裝待發、活動二戶外探索新發現 【海洋教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術 【性別平等教育】	單元 六、健康焦點新聞 活動 2 防毒沾身 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元 三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】

十一 11/06 ｜ 11/10	閱讀階梯一進入雨林 【資訊教育】 八、大小剛好的鞋子 【生涯發展教育】	Unit 3 It’s All Greek to Me 【人權教育】 【生涯發展教育】	九階課程第二課	第 6 單元 扇形面積 4 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 【生涯發展教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【生涯發展教育】 【環境教育】	第三單元 戶外探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 二‧中西的音樂藝術 【性別平等教育】	單元 六、健康焦點新聞 活動 3 壓力調適 【性別平等教育】 【家政教育】	單元 三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】

十二 11/13 ｜ 11/17	八、大小剛好的鞋子 【生涯發展教育】 九、沉思三帖 【生涯發展教育】	Unit 3 It’s All Greek to Me 【人權教育】 【生涯發展教育】	九階課程第二課	第6單元 扇形面積 4 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 投資理財與經濟活動 第2課投資與理財 【生涯發展教育】	3-1多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	第三單元 戶外探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】 【環境教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 二‧中西的音樂藝術 【性別平等教育】	單元 六、健康焦點新聞 活動3 壓力調適 【性別平等教育】 【家政教育】	單元 三、排球樂無窮 活動1 高手傳球 【生涯發展教育】
十三 11/20 ｜ 11/24	九、沉思三帖 【生涯發展教育】 十、狐假虎威 【人權教育】	Unit 3 It’s All Greek to Me 【人權教育】	九階課程第二課	第7單元 正比 4 【性別平	第三單元 投資理財與經濟活動	3-1多變的大地景觀(3) 【環境教	第四單元 多元文化相處之道 活動一多	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊	單元 六、健康焦點新聞	單元 三、排球樂無窮

		【生涯發展教育】		等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第2課投資與理財 【生涯發展教育】	育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	元文化在身邊 【資訊教育】 【環境教育】	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	活動4 急救須知 【性別平等教育】 【家政教育】	活動1 高手傳球 【生涯發展教育】
十四 11/27 | 12/01	十、狐假虎威 【人權教育】 統整活動三	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	九階課程第二課	第7單元 正比 4 【性別平等教育】 【人權教	第四單元 法治你我他 第1課道德與法律 【人權教	3-1多變的大地景觀(1) 3-2岩石與礦物(2) 【性別平	第四單元 多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】	單元七 知性時間 活動1 「性」是什麼	單元三、排球樂無窮 活動2 運動安

				育】 【生涯發展教育】	育】	等教育】	【資訊教育】 【環境教育】	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術 【性別平等教育】	【性別平等教育】	全你我他 【人權教育】 【生涯發展教育】
十五 12/04 ｜ 12/08	統整活動三 十一、我願 【生涯發展教育】	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	字母練習(五)	第 8 單元 速率 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元 法治你我他 第 2 課法律就在你身邊 【人權教	3-2 岩石與礦物(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	第四單元 多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	單元七 知性時間 活動 1 「性」是什麼 【性別	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一

					育】		【環境教育】	貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	平等教育】	級棒、活動2一指神功 【生涯發展教育】 【家政教育】
十六 12/11 ｜ 12/15	十一、我願 【生涯發展教育】 十二、最好的味覺禮物 【家政教育】	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	字母練習(六)	第8單元 速率 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元 法治你我他 第3課法治與人權保障 【人權教育】	3-2岩石與礦物(1) 3-3風化與土壤(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	第四單元 多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇	單元七 知性時間 活動2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能UP! UP! UP! 活動3 飛鴿傳書 【人權教育】 【生涯

								【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】		發展教育】
十七 12/18 ｜ 12/22	十二、最好的味覺禮物 【家政教育】 十三、空城計 【生涯發展教育】	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	九階課程第二課	第 9 單元 形體關係和柱體表面積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元 社會變遷 第 1 課從農業社會到工商業社會 【環境教育】	4-1 指北針和地磁(2) 4-2 電磁鐵(1) 【性別平等教育】	第四單元 多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	單元七 知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書、活動 4 盤中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】

								參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】		
十八 12/25 ｜ 12/29	十三、空城計 【生涯發展教育】 十四、桂花雨 【家政教育】	Review 2 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	九階課程第二課	第 9 單元形體關係和柱體表面積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元社會變遷第 2 課家庭性別新關係 【性別平等教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教育】	第五單元讓愛發光活動一從「愛」出發 【人權教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事	單元七知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】

								【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】		
十九 1/01 ｜ 01/05	十四、桂花雨 【家政教育】	Review 2 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	九階課程第二課	第 10 單元 等量公理 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第六單元 福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教育】	第五單元 讓愛發光 活動一從「愛」出發 【人權教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元七 知性時間 活動 3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍 【生涯發展教育】

								【資訊教育】		
二十 01/08 ｜ 01/12	統整活動四	Final Review 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	九階課程第二課	評量週 第 10 單元 等量公理 加油小站 二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】	第六單元 福爾摩沙 我的家 第 2 課關心居住的大地 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	4-3 電磁鐵的應用(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	第五單元 讓愛發光 活動二把「愛」傳出去 【人權教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元七 知性時間 活動 3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元 四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍 【生涯發展教育】

二十一 01/15 | 01/19	閱讀階梯二 故事的真相	Culture: Hot Spots 【人權教育】 【家政教育】【生涯發展教育】	總複習	休業式	第六單元 福爾摩沙我的家 第2課關心居住的大地 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	4-3 電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	第五單元 讓愛發光 活動二把「愛」傳出去 【人權教育】	壹、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元七 知性時間 活動3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能UP!UP!UP! 活動6 有趣的體能遊戲 【人權教育】 【生涯發展教育】

桃園市復興區三光國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週									
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然與生活科技	綜合活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文					音樂	美勞	健康	體育

			原(1)			(3)		(1)	(2)	(1)	(2)
一 02/15 ｜ 02/16	一、過故人莊 【家政教育】	Starter Unit 【性別平等教育】 (2)	故事:射日傳說	第1單元 柱體的體積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 【人權教育】	1-1認識槓桿(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力的出口 活動1壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	壹・視覺驚艷 一・為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 一・導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 一・跨「樂」世界 【資訊教育】 【人權教育】 【性別平等教育】		單元 六、健康飲食生活 活動1守護家人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元 一、聰明選購，開心運動 活動1誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】

二 02/19 — 02/23	一、過故人莊 【家政教育】 二、把愛傳下去 【人權教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants 【品德教育】 (2)	泰雅歌曲教唱	第 1 單元 柱體的體積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 【人權教育】	1-1 認識槓桿(2) 1-2 滑輪與輪軸(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力的出口 活動 1 壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	壹・視覺驚艷 一・為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 一・導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 一・跨「樂」世界 【資訊教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】

三 02/26 — 03/01	二、把愛傳下去 【人權教育】 三、山村車軼寮 【環境教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants 【品德教育】 (2)	數字練習	第 2 單元 怎樣解題 一 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化 【人權教育】	1-2 滑輪與輪軸(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力的出口 活動 2 壓力停看聽 【生涯發展教育】	壹・視覺驚艷 一・為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 一・導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 一・跨「樂」世界 【資訊教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	單元六、健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】

四 03/04 ｜ 03/08	三、山村車軼寮 【環境教育】 統整活動一	Unit 1 He Has Ants in His Pants 【品德教育】 (2)	數字練習	第 2 單元 怎樣解題 一 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化 【人權教育】	1-2 滑輪與輪軸(2) 1-3 動力的傳送(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力的出口 活動 2 壓力停看聽 【生涯發展教育】	壹・視覺驚艷 一・為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 一・導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 二・民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥、活動 3 認真挑、聰明購 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】

五 03/11 ｜ 03/15	統整活動一 四、巨人的階梯 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag! 【人權教育】 【生涯規劃教育】 (2)	字母練習(一)	第3單元 基準量和比較量 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 放眼世界看文化 第三課現代文化面面觀 【人權教育】	1-3動力的傳送(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元二、求助有一套 活動1資源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷 一・為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 二・好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 二・民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、健康飲食生活 活動2飲食安全與衛生、活動3營養標示看仔細 【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動1正面迎擊 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
六 03/18 ｜ 03/22	四、巨人的階梯 【環境教育】 五、馬達加斯加，出發！	Unit 2 The Game Is in the Bag! 【人權教育】	字母練習(二)	第3單元 基準量和比較量 4	第二單元 瞭望國際社會 第一課文	1-3動力的傳送(1) 2-1生活中的微生	單元二、求助有一套 活動1資	壹・視覺驚艷 一・為你留影 【生涯發展教育】	單元六、健康飲食生活	單元二、桌球運動我最

	【環境教育】	【生涯規劃教育】 (2)		【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	化交流看世界 【人權教育】	物(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【性別平等教育】 【家政教育】 貳、表演任我行 二、好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	活動3 營養標示看仔細 【家政教育】	愛 活動1 正面迎擊、活動2一決勝負 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
七 03/25 | 03/29	五、馬達加斯加，出發！ 【環境教育】 六、沉睡的天空之城 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag! 【人權教育】 【生涯規劃教育】 (2)	九階課程第三課	第4單元 縮圖和比例尺 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第二單元 瞭望國際社會 第一課文化交流看世界 【人權教育】	2-1生活中的微生物(2) 2-2食物腐壞的原因(1) 【性別平等教育】	單元二、求助有一套 活動2資源支援達陣 【人權教育】	壹、視覺驚艷 二、我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日 【生涯	單元二、 桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活

				【生涯發展教育】		【資訊教育】 【環境教育】	【生涯發展教育】 【性別平等教育】	貳・表演任我行 二・好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 參、音樂美樂地 二・民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	發展教育】 【家政教育】	動2一決勝負 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
八 04/01 — 04/05	六、沉睡的天空之城 【環境教育】 統整活動二	Review 1【品德教育】 【人權教育】【生涯規劃教育】 (2)	九階課程第三課	第4單元縮圖和比例尺 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多 【人權教育】	2-2食物腐壞的原因(3) 【性別平等教育】	單元二、求助有一套 活動2資源支援達陣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平	壹・視覺驚艷 二・我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行	單元六、健康飲食生活 活動4爺爺過生日 【生涯發展教育】 【家政	單元三、FUTSAL樂無窮 活動1最佳門將、活動2射門得分 【生涯發展教

							等教育】	二・好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 二・民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	教育】	育】 【性別平等教育】
九 04/08 ｜ 04/12	統整活動二 閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記	Review 1【品德教育】 【人權教育】【生涯規劃教育】 (2)	九階課程第三課	第4單元 縮圖和比例尺 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 【人權教育】	2-2食物腐壞的原因(2) 2-3保存食物的方法(1) 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元二、求助有一套 活動2資源支援達陣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷 二・我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 二・好戲就要開鑼	單元六、健康飲食生活 活動5食物梗塞急救 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元三、FUTSAL樂無窮 活動1最佳門將、活動2射門得分 【生涯發展教育】

								【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 二・民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】		【性別平等教育】
十 04/15 — 04/19	七、油條報紙・文字夢 【生涯發展教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth【生命教育】 (2)	九階課程第三課	評量週 加油小站一 4 【資訊教育】 【環境教育】	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 【人權教育】	2-3 保存食物的方法(2) 3-1 生物生長的環境(1) 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三、共同的回憶 活動 1 時光機 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷 二・我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 二・好戲就要開鑼 【人權教育】	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫 【人權教育】 【家政教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間 【性別平等教育】

								【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 三・音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】		
十一 04/22 ｜ 04/26	七、油條報紙・文字夢 【生涯發展教育】 八、雕刻一座小島 【海洋教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth【生命教育】 (2)	字母練習(三)	第5單元 四則混合運算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 【人權教育】	3-1 生物生長的環境(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元三、共同的回憶 活動1 時光機 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷 二・我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元七、就醫基本功 活動1 認識中醫 【人權教育】 【家政教育】	單元三、FUTSAL樂無窮 活動2 射門得分、活動3 合作無間 【性別平等教育】

								【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 三・音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】		
十二 04/29 ｜ 05/03	八、雕刻一座小島 【海洋教育】 九、童年・夏日・棉花糖 【環境教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth【生命教育】 (2)	字母練習(四)	第 5 單元 四則混合運算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 人文科技新世界 第一課世界ｅ起來 【資訊教育】	3-1 生物生長的環境(3) 【環境教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元三、共同的回憶 活動 2 當我們同在一起 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷 二・我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保 【人權教育】 【家政教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽、活動 5 運動飲料知多少 【人權教育】 【家政教育】

								【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 三・音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】		
十三 05/06 ｜ 05/10	九、童年・夏日・棉花糖 【環境教育】 統整活動三	Unit 4 Let’s Hit the Road! 【戶外教育】 (2)	九階課程第四課	第 6 單元 怎樣解題二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 人文科技新世界 第二課科技危機與立法 【環境教育】	3-2 人類活動對環境的影響(3) 【環境教育】 【資訊教育】	單元三、共同的回憶 活動 2 當我們同在一起 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷二・我的故事書 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保、活動 3 珍惜健保資源 【人權教育】	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美 【生涯發展教育】

								【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 三・音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】		
十四 05/13 ｜ 05/17	統整活動三 十、追夢的翅膀 【生涯發展教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road! 【戶外教育】 (2)	九階課程第四課	第 6 單元 怎樣解題 二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 人文科技新世界 第三課和諧共生新故鄉 【環境教育】	3-2 人類活動對環境的影響(2) 3-3 珍惜自然資源(1) 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	單元三、共同的回憶 活動 2 當我們同在一起 【性別平等教育】	壹・視覺驚艷 三・藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保、活動 3 珍惜健保資源 【人權教育】	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美 【生涯發展教育】

								【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 三‧音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】		
十五 05/20 ｜ 05/24	十、追夢的翅膀 【生涯發展教育】 十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road! 【戶外教育】 (2)	九階課程第四課	第 7 單元 統計圖表 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元 永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢 【人權教育】	3-3 珍惜自然資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛 【環境教育】	壹‧視覺驚艷 三‧藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 貳‧表演任我行 三‧現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病 【家政教育】	單元四、舞動精采 活動 3 運動欣賞 【生涯發展教育】

								參、音樂美樂地 四・愛的樂章 【性別平等教育】		
十六 05/27 ｜ 05/31	十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】 統整活動四	Review 2 【生命教育】 【戶外教育】 (2)	九階課程第四課	第 7 單元 統計圖表 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元 永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢 【人權教育】	自由探究 (3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛 【環境教育】	壹・視覺驚艷 三・藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 四・愛的樂章 【性別平等教育】	單元八、防治疾病 一起來活動 1 認識傳染病 【家政教育】	單元五、水中樂悠「游」 活動 1 捷泳 【海洋教育】

十七 06/03 ｜ 06/07	統整活動四 閱讀階梯二、桃花源	Culture: Holidays and Colors【國際教育】 (2)	顏色教學	加油小站二 4 【環境教育】 【生涯發展教育】	第四單元永續經營地球村 第二課地球村的議題 【人權教育】	科學閱讀(3) 【環境教育】	單元四、珍惜大自然 活動二愛自然做環保 【環境教育】	壹・視覺驚艷 三・藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】 參、音樂美樂地 四・愛的樂章 【性別平等教育】	單元八、防治疾病一起來 活動2認識心血管疾病 【家政教育】	單元五、水中樂悠「游」 活動1捷泳 【海洋教育】
十八 06/10 ｜ 06/14	畢業週	畢業週	顏色教學	評量週 數學博覽會	第四單元永續經營地球村 第三課生	畢業週	第四單元珍惜大自然 活動二愛	壹・視覺驚艷 三・藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】	單元八、防治疾病一起來	單元五、水中樂悠「游」

				4	生不息的地球村【人權教育】		自然做環保【環境教育】	【資訊教育】【環境教育】 貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】【資訊教育】【環境教育】 參、音樂美樂地 四・愛的樂章【性別平等教育】	活動2認識心血管疾病【家政教育】	活動2水中求生知多少【海洋教育】

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	翰林	╳	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	╳	康軒	翰林	康軒

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	翰林	╳	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	╳	康軒	翰林	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	╳	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	╳	康軒	翰林	康軒

三年級	領域	語文							數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語					
				閩南	閩東	客	原							
	111 學年度選用版本	康軒	◎	╳	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	╳	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	康軒	◎	╳	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	╳	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	╳	南一	南一	康軒	翰林	南一	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
四年級	110 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	109 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	110 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	113 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	康軒	南一	康軒	翰林	康軒	康軒

六年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	108 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	109 學年度選用版本	翰林	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	110 學年度選用版本	康軒	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	翰林	康軒	康軒	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	南一	翰林	康軒	康軒	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	南一	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	康軒	南一	康軒	翰林	翰林	康軒
	113 學年度選用版本	南一	康軒	╳	╳	教育部編泰雅母語	╳	康軒	南一	康軒	翰林	翰林	康軒

*5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表(本校無)

*5-4跨領域或跨科目協同教學課程計畫（本校無）

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級 \ 項次		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		班級共讀	英Joy永續三光	資訊專題實作(科技)	「原」味好食光			真正的泰雅人	班級輔導	
一年級	普通班	21	21					21		63
	巡迴輔導									
二年級	普通班	21	21					21		63
	巡迴輔導									
三年級	普通班	21	21	21				21		84
	巡迴輔導						42 學習策略			42
四年級	普通班	21	21	21				21		84
	巡迴輔導									
五年級	普通班	21	21	21	21			21	21	126
	巡迴輔導						42 學習策略			
六年級	普通班	21	21	21	21			21	21	126
	巡迴輔導									

桃園市復興區三光國民小學113學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級 \ 項次		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		班級共讀	英Joy永續三光	資訊專題實作(科技)	「原」味好食光			真正的泰雅人	班級輔導	
一年級	普通班	20	20					20		60
	巡迴輔導									
二年級	普通班	20	20					20		60
	巡迴輔導									
三年級	普通班	20	20	20				20		80
	巡迴輔導						40 學習策略			40
四年級	普通班	20	20	20				20		80
	巡迴輔導									

五年級	普通班	20	20	20	20			20	20	120
	巡迴輔導						40 學習策略			
六年級	普通班	18	18	18	18			18	18	108
	巡迴輔導									

桃園市復興區三光國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/ 課程/ 學期			三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、 科技、 科技整合	上/下學期	基礎電腦認識	word 文書軟體實作	機器人程式實作	Powerpoint 簡報實作 iMovie 影片剪輯實作
			鍵盤打字練習	Scratch 基礎程式	Scratch 進階程式	雷雕創客實作

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學113學年度一年級 彈性學習課程 班級共讀 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">透過觀察繪本故事的文字及圖畫內容，提升學生的理解能力，並結合「交通安全教育」、「家庭教育」、「性別平等」三個主題，進行跨領域的統整和探究學習。在閱讀過程中，學生能夠深入理解故事的含意，並探索書中與日常生活相關的議題，培養其綜合分析和批判思考的能力，進而激發閱讀興趣和樂趣。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
品E2 自尊尊人與自愛愛人。
資E1 認識常見的資訊 系統。
家E3 家人的多元角色與責任。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
安 E1 了解安全教育。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">生活課程:
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。

語文領域:
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</td><td colspan="2">生活課程:
A-I-2 事物變化現象的觀察。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
E-I-2 生活規範的實踐。

語文領域:
Bb-I-1 自我情感的表達。
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入:
1.察覺家庭環境中的性別刻板印象，並思辨家庭分工。
2.培養尊重自己、尊重他人的情意表現及行為。
3.學習圖書館利用資訊系統。
4.了解家庭親子、手足、隔代間等家人互動倫理關係，並展現愛家行動。
5.利用橋梁書、繪本、報紙等閱讀不同主題之文本。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認知：
1. 學生能觀察繪本故事的文字及圖畫理解故事內容。
2. 學生能了解正確的過馬路方法和遵守交通規則。
3. 學生能了解性別角色的多樣性與常出現的性別刻板印象。
情意：
1. 在閱讀過程中，探索書本中豐富的知識，培養學生對閱讀的興趣和樂趣。
2. 尊重不同性別角色的多樣性，從而增強學生的性別平等意識。
3. 學習如何在家庭中表達愛與關心，增強學生對家庭價值的認識和理解。
技能：</td></tr>
</table>

	1. 提升學生的閱讀理解能力，通過觀察繪本故事的文字及圖畫內容，理解故事的情節和主題。 2. 透過繪本中的情節，引導學生提出生活中與故事相關的問題，進而學習解決生活中的實際問題。 3. 學生能透過學習單將文本中的重點以圖畫方式記錄，並進行發表與分享。
評量方式	實作評量、口頭評量

一年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我變成一隻噴火龍了	1.揭示多種表情圖案，請學生說出代表的情緒狀態。 2.導讀文本內容。	運用預測策略，增進對文本的理解。	口頭評量、學習態度
2		1.畫一張自己生氣和開心的表情。 2.將學生完成的圖畫貼出，並進行問題與討論。	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	口頭評量、實作評量
3		了解各種不同的情緒狀態並學習到適當表達自己情緒的方式。	讀懂與學習階段相符的文本。	專注聆聽、內容理解
4	讀報教育	認識報紙版面，並完成學習單。	了解報紙的內容與編排架構。	專注聆聽、實作評量
5	小麻煩波利	1.揭示簡報首頁，請學生猜測故事內容。 2.閱讀故事內容，讓學生說出故事大意。	運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	口頭評量、內容理解
6		1.請學生再次朗讀故事。 2.進行故事內容的深度討論。	讀懂與學習階段相符的文本。	口頭評量
7		1.請學生發表負責的重要及反省改進的方法。 2.完成學習單。	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	口頭評量、學習單
8	安靜!這裡是圖書館	1.從書的封面、書名，引導學生發想。 2.述說故事內容。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽
9		1.小組討論故事大意及心得感想。 2.上台分享。	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	分組討論、口頭評量
10	小心，不可以(交通安全教育)	導讀故事內容，並進行問題與討論。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽、口頭評量
11		展示繪本中的交通號誌、標線圖片，並和學生討論其所代表的意義。	認識常見交通標誌或標線的意義	口頭評量
12	忙碌的周末	逐頁逐圖閱讀故事內容，並回答老師的提問。	讀懂與學習階段相符的文	專心聆聽、口頭評量

	(家庭教育)		本。	
13		引導學生將家事進行的步驟寫畫在圖畫紙上，完成海報，並上台報告。	實踐個人生活所需的技能。	口頭評量
14		1.請學生分享做家事的心情點滴。 2.寫感謝卡給家中最辛苦做家事的家人。	培養學生懂得感恩家人平日的付出。	口頭評量
15	圖書館使用及閱讀	1.帶領學生到圖書館，了解從教室到圖書館的路線。 2.介紹圖書館的注意事項與禮節。	培養學生遵守圖書館的閱覽規則。	專心聆聽
16		1.介紹圖書館各種分類的書的擺放位置。 2.請學生分享自己對圖書館的感受。	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	口頭評量
17	愛哭公主	共讀故事內容，並針對故事內容進行問題討論。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽、口頭評量
18		1.再次朗讀繪本。 2.書寫故事事件整理學習單	增進對文本的理解。	實作評量
19		請學生分享安慰別人的方法，另外帶入情境請學生思考。	體驗與實踐處理日常生活問題。	口頭評量
20	紅公雞(性別平等教育)	1.舉例說明及討論不當的兩性刻板印象。 2.繪本導讀與解析。	認識兩性在家庭中的互動關係 。	口頭評量
21		1.進行繪本的問題討論。 2.釐清兩性家事分工的心態。	理解家庭成員的角色分工不受性別限制。	口頭評量

一年級第二學期規畫進度表

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	天使的新衣	閱讀故事內容，讓學生說出故事大意。	讀懂與學習階段相符的文本。	口頭評量
2		透過問題與討論，讓學生知道，要小心維護公共設施與展品。	傳遞的品格教育「尊重」。	專心聆聽、口頭評量
3		透過故事內容認識身體的隱私處。	傳達身體界線的重要性。	學習態度
4	讀報教育	完成一篇剪報，並將剪報送給想分享的對象，寫出分享的原因。	學習分享的概念。	實作評量
5	我要大聲	逐頁逐圖閱讀故事裡的三個篇	讀懂與學習階段	專心聆聽

	說不	章，並概述大意。	相符的文本。	
6		透過問題與討論，解析繪本想傳達的觀念。	建立學生擁有保護自己的知識、技巧和自信。	專心聆聽、口頭評量
7		完成學習單，並上台與同學分享身體界線及如何保護自己。	樂於提供個人的觀點和意見。	口頭評量、實作評量
8	**這不是我的帽子**	繪本導讀，並提問內容。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽、口頭評量
9		繪本回顧，並請學生上台表演故事內容。	傳遞的品格教育「誠信」。	口頭評量
10	**安全交通大迷宮(交通安全教育)**	講述故事，並進行討論與發表。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽、口頭評量
11		觀看交通安全宣導影片。	建立學生遵守交通安全的觀念。	學習態度
12	**媽媽最棒!爸爸最棒!(家庭教育)**	共讀故事內容，並針對故事內容進行問題討論。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽、口頭評量
13		1.回顧繪本。 2.完成學習單。	傳達父母的愛與關懷。	實作評量
14		觀看家庭教育影片。	傳達父母的愛與關懷。	學習態度
15	**圖書館使用及閱讀**	以繪本《莉莉的第一張借書證》融入教學，並適時導入圖書館的相關規則。	建構學生利用圖書館的相關知識。	專心聆聽、內容理解
16		認識圖書分類法，進行分類歌口訣教唱。	認識分類的概念及意義。	口頭評量
17		請學生完成學習單，條列進入圖書館的禮貌，並繪製最喜歡圖書館的何處或最印象深刻之處。	養成學生親近圖書館的習慣與態度。	實作評量
18	**紙袋公主(性別平等)**	根據繪本內容，引導學生思考。	讀懂與學習階段相符的文本。	專心聆聽
19		透過角色扮演加強繪本欲傳達的價值觀。	培養性別平等的價值觀。	口頭評量
20		完成性別平等學習單。	學習尊重別人與尊重自己。	實作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學113學年度 一 年級 彈性學習課程 英Joy永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 | 一年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">透過英語繪本，培養學生良好的品德和行為習慣，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。促進學生與老師、同學之間的良好關係，提升學生在日常情境中的英語交流能力，激發學生對英語語言的學習興趣。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
家 E1 了解家庭的意義與功能。
多 E1 了解自己的文化特質。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">英語領域：
1-II-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
1-II-4 能聽懂簡易的教室用語。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
7-II-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
語文領域：
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
生活領域：
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</td><td>英語領域:
Aa-I-1 字母名稱。
Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。
Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。
B-II-1 第二學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活語的生活溝通。

生活領域:
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
語文領域:
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">認知
1. 能說出Hi! Hello.My name is _____.進行完整的自我介紹。
2. 能聽懂listen, look, be quiet, eyes on me 教室用語並做出指定動作。
3. 能舉例生活中的好行為與壞行為。
4. 學生能說出交通工具危險的地方。
5. 學生知道避免受傷的方法。
6. 能說出在繪本裡的動物與顏色。</td></tr>
</table>

	7. 能說出自己喜歡的食物是否健康。 **情意** 1. 能在生活中受到幫助時表達感謝。 2. 能和家人表達自己的感謝。 3. 學生體會自己與家人的幸福時刻。 **技能** 1. 學生能透過學習單將文本中的重點以圖畫方式記錄，並進行發表與分享。 2. 能利用所學的字母畫出一個聯想畫。
評量方式	作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量

一年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**見面歡**	1. 用簡單的 “Hi! Hello!” 向學生打招呼，請學生說出 My name is_____. 2.為了建立班級規矩，利用教室指令設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 listen：手放耳朵做出聆聽的動作。 look：雙手在眼睛前做出看的動作。 be quiet：手在嘴巴前比出安靜的動作。 eyes on me：回答 eyes on you raise your hand：舉手 stand up：起立 sit down：坐下	1.能用英語進行自我介紹。 2.能聽懂指令做出對應動作。	口頭評量 參與度評量 觀察評量
2	**歌曲教唱**	1.教唱 Hello song 與律動。 2.教唱韻文 ABC Phonics song 與律動。	1.能唱出歌曲並做出動作。	口語評量 觀察評量
3 4 5	**Unit 1 字母 Aa Bb Cc**	1.教師示範 Aa,Bb,Cc 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師向學生介紹四格線的各個位置(B1,1F,2F) 3.教師示範書寫 Aa、Bb、Cc 4.學生在小白版上練習書寫	1.能聽辨 Aa,Bb,Cc 的 letter name 2.能書寫 Aa,Bb,Cc 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
6	**Unit 1 繪本 No! David.（品格教育）**	1.教師帶領學生閱讀 No! David.繪本。詢問學生為什麼媽媽要一直對 David 說 No? 2.學生跟著教師念出 No, David! 的關鍵句。	1.能說出句子 “No, David” “Yes, David”	口頭評量 書寫評量 參與度評量 觀察評量

7		3.教師帶領學生討論繪本中有哪些 Bad Behavior and Good Behavior. 4.請學生舉例家中有哪些事情不能做，哪些事情應該做。 5.完成 No! David 學習單 6.進行角色扮演，請學生演出對應行為，全班回應 Yes or No +學生英文名。	2. 能指出繪本中的好行為與壞行為。 3. 能舉例生活中的好行為與壞行為。	
8 9 10	Unit 2 字母 Dd Ee Ff	1.教師示範 Dd,Ee,Ff 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Dd、Ee、Ff 3.學生在小白版上練習書寫	1. 能聽辨 Dd,Ee,Ff 的 letter name 2. 能書寫 Dd,Ee,Ff 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
11	Unit 2 繪本 Five Little Monkeys (安全教育)	1.教師教學 1-10 的英文，並配合 number song 教唱進行重複練習。 2.教師說故事，運用肢體動作協助學生了解動作相關字彙 jump、fall off、bump his/her head、call，以協助學生理解故事發展。 3.教師引導學生用英文點數繪本內的 monkeys 數量。 4.教師引導學生思考故事裡哪些行為是危險的，生活中還有哪些行為容易受傷。 5.重複朗讀確認學生都能理解與跟讀今天的內容。	1. 能夠用英文點數 1-10。 2. 學生能說出危險的行為。 3. 學生知道避免受傷的方法。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
12 13 14	Unit 3 字母 Gg Hh Ii	1.教師示範 Gg,Hh,Ii 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Gg,Hh,Ii 3.學生在小白版上練習書寫	1. 能聽辨 Gg,Hh,Ii 的 letter name 2. 能書寫 Gg,Hh,Ii 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
15 16	Unit 3 繪本 The Wheels on the Bus (交通安全)	1. 教師介紹交通工具的英語：bus, car, bike, 2. 翻開繪本，逐頁以提問的方式引導學生看圖中的訊息，再唸出故事中的句子。 3. 教唱 Wheel on the bus chants and songs 4. 教師引導學生思考搭乘不同交通工具可能引發的危險、以及如何避免危險發生(例如配戴安全帽、遵守交通號誌)。 5. 教師發下繪本學習單，引導孩子認識繪本中關於交通工具的單字。	1. 能說出 bus, car, bike 2. 學生能說出交通工具危險的地方。 3. 學生知道避免受傷的方法。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
17			1. 能聽辨 Jj Kk Ll Mm	口語評量

18 19	Unit 4 字母 Jj Kk Ll Mm	1.教師示範 Jj Kk Ll Mm 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Jj Kk Ll Mm 3.學生在小白版上練習書寫	的 letter name 2. 能書寫 Jj Kk Ll Mm 至四格線中的正確位置	書寫評量 觀察評量
20	Unit 4 繪本 Yes please, Spot! (品德教育)	1.教師帶領學生閱讀繪本，並在唸到關鍵句子 Yes, please. 與 Thank you. 時做出指定動作。 2.教師引導學生思考在生活中甚麼時候需要說請、謝謝，Yes, please.& Thank you.	1. 能聽懂並說出 Yes, please. & Thank you. 2. 能在生活中受到幫助時表達感謝。	口頭評量 參與度評量 觀察評量
21	Final Exam	期末紙筆評量		紙筆評量 口語評量

一年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Warm up & Review	1.請同學上台運用肢體動作詮釋字母字型，台下同答題。 2.觀察老師或同學發音的唇形，判斷字母名稱。 1.複習班級規矩和教室指令，並加入本課新用語請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 2.藉由 Teacher Says 的遊戲加深學生對生活用語和課室用語的印象。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能使用簡單的招呼用語。 3. 能辨識印刷體大小寫字母。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
2 3 4	Unit 1 字母 Nn Oo Pp	1.教師示範 Nn Oo Pp 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Nn Oo Pp 3.學生在小白版上練習書寫	1. 能聽辨 Nn Oo Pp 的 letter name 2. 能書寫 Nn Oo Pp 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
5 6	Unit 2 繪本: Alphabet Ice Cream	1.複習聆聽故事的規則 2.教師利用書本展示繪本封面、書名及作者，念出內容，學生安靜聆聽和觀看。 3.教師發給學生作業本。學生畫出自己喜愛的食物或物品，在教師協助下寫上英文，並填入字首字母，完成句子，如 A is for apple. 4.請學生分享自己的學習單和句子。	1. 能辨識課堂中習得的詞彙。 2. 學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量

7 8 9	Unit 2 字母 Qq Rr Ss	1.教師示範 Qq Rr Ss 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Qq Rr Ss 3.學生在小白版上練習書寫	1. 能聽辨 Qq Rr Ss 的 letter name 2. 能書寫 Qq Rr Ss 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
10 11	Unit 2 繪本 Color Zoo	1.教師利用書本展示繪本封面、書名及作者，念出內容，學生安靜聆聽和觀看。 2.教師播放 Color Rainbow Song，引導學生認識顏色單字，並請學完成聽力填空學習單。 3.學生認識句型"What color is it"並完成著色學習單。	1. 能說出在繪本裡的動物。 2. 能說出看到的顏色。	口語評量 作業評量 觀察評量
12 13 14	Unit 3 字母 Tt Uu Vv	1.教師示範 Tt Uu Vv 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Tt Uu Vv 3.學生在小白版上練習書寫子母。	1. 能聽辨 Tt Uu Vv 的 letter name 2. 能書寫 Tt Uu Vv 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
15	Unit 3 繪本: Mummy, You’re Special to Me (家庭教育)	1.學生分組根據封面猜猜看繪本裡會出現哪幾種 Animal moms and babies，將猜測紀錄於小白板，並請學生說說他們的分享。 2.老師導讀繪本，請學生回答問題。 3.翻開繪本，逐頁以提問的方式引導學生看圖中的訊息，再唸出故事中的句子。 4.教師引導學生思考自己與家人的的關係，每個家庭都有屬於自己的相處方式，都有著獨一無二的幸福時刻。	1. 學生了解繪本中的動物發生的故事。 2. 學生能說出自己與家人的幸福時刻。	口頭評量 活動評量 觀察評量
16 17 18	Unit 4 字母 Ww Xx Yy Zz	1.教師示範 Ww Xx Yy Zz 字母的動作，學生根據聽到的 letter name 做出指定動作。 2.教師示範書寫 Ww Xx Yy Zz 3.學生在小白版上練習書寫子母。	1. 能聽辨 Ww Xx Yy Zz 的 letter name 2. 能書寫 Ww Xx Yy Zz 至四格線中的正確位置	口語評量 書寫評量 觀察評量
19	Unit 4 繪本 Alphabet City	1.教師隨機翻開繪本，請學生搶答在圖中找到的字母。 2.請學生在教室內找出有類似英文字母的物品。 3.請學生選擇一個字母，在學習單上延伸畫出一樣物品，進行猜謎遊戲，考驗同學能不能找到藏在其中的字母。	1. 能辨識課堂中習得的字母。 2. 學生能認得 Aa-Zz 的字母與其 letter name	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量

20	Final Exam	期末紙筆評量		紙筆評量 口語評量

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學113學年度 二 年級 彈性學習課程 班級共讀 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 二年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">透過觀察繪本故事的文字及圖畫內容，提升學生的理解能力，並結合「交通安全教育」、「家庭教育」、「性別平等」三個主題，進行跨領域的統整和探究學習。在閱讀過程中，學生能夠深入理解故事的含意，並探索書中與日常生活相關的議題，培養其綜合分析和批判思考的能力，進而激發閱讀興趣和樂趣。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
品 E2自尊尊人與自愛愛人。
資 E1認識常見的資訊系統。
家 E3家人的多元角色與責任。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">生活課程:
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

語文領域:
1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
5-I-8 認識圖書館(室)的功能。
5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</td><td>生活課程:
A-I-2 事物變化現象的觀察。
B-I-3 環境的探索與愛護。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
E-I-2 生活規範的實踐。

語文領域:
Bb-I-1自我情感的表達。
Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cb-I-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
Cc-I-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">認知：
1. 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2. 利用注音讀物，學習獨立閱讀。
3. 認識圖書館(室)的功能。
4. 知道常見事故傷害，了解日常生活危害安全的事件。
5. 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限</td></tr>
</table>

	制。 6. 了解家庭的多元角色與責任。 **情意：** 1. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2. 願意主動關心生活中需要幫助的同學。 3. 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 4. 培養對生活環境的覺知與敏感，體驗並珍惜校園自然環境。 **技能：** 1. 在與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2. 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 3. 提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，並進行分組討論。
評量方式	口頭評量、學習單、回饋單

二年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**我喜歡我自己! （議題：性別平等教育）**	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
2		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，讓學生以自己、學生、老師的角度分組討論，讓學生在面對各種情境時，對自己有很正面的感受，並能聯想到自身情況。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	分組討論、回饋單
3		利用學習單，讓學生更能了解自己進而喜歡自己，並且以尊重的態度與更開放的眼光同學相處。	引導學生大方、自信的說出自己的外貌特徵、展示自己的本領，感受自己很棒，樹立自信心和自豪感。	學習單、自評表
4	**小熊流浪記 （議題：家庭教育）**	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
5		請學生提出看到繪本疑惑的問題，紀錄收穫疑惑，從繪本中發揮觀察力，幫助熊爸爸找	以同理心,聆聽各項發	分組討論、回饋單

		回小熊。	言,並加以記錄、歸納。	
6		讓學生以自己、家長、老師的角度分組討論，如果不小心和爸媽走丟了，該怎麼辦？我們又該如何保護自己，避免被陌生人帶走呢？讓學生在面對各種情境時，如何應對才可以避免發生意外，並能聯想到自身情況。	掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	
7		利用學習單，讓學生更能清楚知道如果不小心遇到意外時，自己該如何正確的處理，學習保護自己自身安全。	引導學生更有自信的去面對問題。	學習單、自評表
8	一隻有教養的狼（議題：情緒教育）	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	學生能安靜的閱讀繪本故事，並提取故事內容的重點。	口頭評量
9		教師邀請同學上台使用觸控電視，圈出繪本封面中大野狼和一般野狼不同之處，引起學生對故事的好奇心。	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	分組討論、回饋單
10		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，讓學生以自己、學生、老師的角度分組討論，讓學生在面對各種情境時，對自己有很正面的感受，並能聯想到自身情況。	學生能體會到自己表現得合乎禮儀時他人對自己的感覺，並體認禮儀的重要性。	分組討論、口頭評量
11		請同學表演「一隻有教養的狼」的故事。	學生能專心聆聽、仔細欣賞 表演。	口頭評量
12		利用學習單，讓學生更能了解自己進而喜歡自己，並且以尊重的態度與更開放的眼光同學相處。	讓學生了解到要真心誠意的向他人說「請、謝謝、對不起」，並尊重對方的感受，做個有禮貌的好學生。	學習單、自評表
13	鱷魚愛上長頸鹿:搬過來、搬過去（議題：性別平等教育）	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
14		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，讓學生以自己、學生、老師的角度分組討論，讓學生在面對各種情境時，對自己有很正面的	學生能參與討論，提供個人的觀點	分組討論、口頭評量

		感受，並能聯想到自身情況。	和意	
15		分組上台發表，說說看鱷魚先生和長頸鹿小姐哪些地方做得很棒？(參考答案：想配合對方、不強迫 對方配合自己、互助合作、找出最佳第三方案……)	能與人合作，創造更好的想法。	分組討論、口頭評量
16		利用學習單，讓學生更能了解自己進而喜歡自己，並且以尊重的態度與更開放的眼光同學相處。	學生能完成學習單，也能看重別人的優點，並且向他學習。	學習單、自評表
17	小火車變變變	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
18		介紹繪本裡出現的各樣火車，例如高鐵、柴油車、貨車等集合在一起，可以讓孩子數數看，一共出現哪幾種不同造型的火車呢？各個火車們又有哪些不一樣的工作呢？。	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	口頭評量
19		把各色火車圖片全都連在一起，小小火車愈變愈長，帶著學生從白天跑過黑夜，思考小火車會遇到哪些驚險狀況？有困難沒關係，只要大家齊心努力，最後都能迎刃而解。	引導孩子從火車遊戲中邊玩邊想，自然發現集體合作的力量，並激發出靈活變通的組織能力。	口頭評量
20	不讓警察傷腦筋（議題：交通安全教育）	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
21		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，讓學生以自己、學生、老師的角度分組討論，引導孩子預先迴避生活中的各種危險，讓學生在面對各種情境時，學會保護自己、體恤他人，不讓大人傷腦筋。	學生能更有自信的去面對問題。	分組討論、口頭評量

二年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	數位世界的孩子3:為什麼我要注意網路健康	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量

2		每位學生測驗網路使用量，檢視自己使用網路是否有成癮的問題，並請學生發表自己測驗結果。	學生能檢視自己是否有網路成癮情況。	口頭評量
3		利用分組討論，讓學生除了熟習數位產品的使用技巧，更能了解網路社會的風險和規範．當遇到問題時，會如何解決。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	分組討論、口頭評量
4	**米小圈上學記:我是小學生**	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
5		老師介紹書本是以以第一人稱方式撰寫的校園搞笑日記，讓學生在面對在校的各種情境時，有相同經驗的感受，並能聯想到自身情況。	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	分組討論、口頭評量
6		利用小日記學習單（範文），讓學生練習摹寫，培養孩子的閱讀能力，更能引發孩子動筆寫日記，打好作文基礎。。	讓孩子獨立寫作，擁有成就感。	學習單
7	**五百羅漢交通安全（議題：交通安全教育、生命教育）**	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
8		請學生提出看到繪本疑惑的問題，紀錄收穫疑惑，從繪本中看到以傳統民間故事為主題、能深刻表現本土文化的繪本，融入本土文化，無形中影響小孩子對自己的文化根源與土地的認知。在閱讀中很自然的引導小朋友進入生命課題的思索非常重要。	學生能試著表達自己的情緒，情緒的感動練習抒發。	口頭評量
9	**米小圈上學記:好朋友鐵頭**	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
10		介紹米小圈在小學裏，總是既快樂又煩惱的，就像他日記裏的故事一樣。在學校遇到哪些的問題？讓學生去想想自己有沒有像米小圈一樣，寫在小日記學習單裡，並上台分享。	學生能認真書寫，並踴躍發表意見。	口頭評量、學習單
11		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，讓學生以自己、家長、老師的角度分組討論，不管是在為學習成績、嚴厲的老師、家長的管教、刁蠻的同桌和一批調皮搗蛋的同學所苦惱，讓學生在面對各種情境時，對自己有很正面的感受，並能聯想到自身情況。	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	分組討論、口頭評量
12		利用學習單，讓學生更能了解自己進而喜歡自己，並且以尊重的態度與更開放的眼光同學相處。	學生能專心完成學習單。	學習單

13	米小圈上學記:耗子是條狗(議題：家庭教育)	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
14		老師介紹內容簡介，小米圈因為老媽有「恐狗症」，一看見耗子，就威脅米小圈：「有狗就沒有我，有我就沒有狗！」而怕老媽的老爸在家庭會議裡也投下了反對票。這下子，米小圈要怎麼幫無家可歸的耗子找一個家呢？提出問題，讓學生以媽媽、米小圈、耗子的角度去討論，感覺如何？	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	口頭評量
15		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，把問題列出，分組討論，並上台發表。	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	分組討論、口頭評量
16		利用學習單，讓學生遇到問題時，更能有想法去面對。	學生能更有自信的去面對問題。	學習單、口頭評量
17	米小圈上學記:我們這一家 (議題：家庭教育)	1.閱讀前我看到什麼？我猜測這本書在寫什麼內容？ 2.繪本導讀，三次閱讀，聆聽文字，想像畫面、解讀圖像、思索感受。	有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	口頭評量
18		提出看到繪本的問題，紀錄收穫疑惑，讓學生以自己、家長的角度分組討論，讓學生在面對家長對自己未來的期許時，能有方法與家長溝通，給予正面的感受，並能聯想到自身情況。	以第一人稱方式撰寫，對白淺顯易懂，讓孩子容易理解、感同身受。	分組討論、口頭評量
19		利用學習單，請學生把自己未來職業寫出來，及爸爸、媽媽最想你未來做的職業是什麼記錄下來。	學生能參與討論，提供個人的觀點和意見。	學習單
20		請學生上台發表學習單，並說明理由及想法，老師引導學生發表想法，並給予正向的鼓勵。	學生能踴躍發表意見。	口頭評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學113學年度 二 年級 彈性學習課程 英Joy永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">透過英語繪本，培養學生良好的品德和行為習慣，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。促進學生與老師、同學之間的良好關係，提升學生在日常情境中的英語交流能力，激發學生對英語語言的學習興趣。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度。
品 E2自尊尊人與自愛愛人。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">英語領域：
1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
2-I-4 能使用簡易的教室用語。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。

生活領域:
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂 於應用。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</td><td colspan="2">英語領域:
Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。
B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活語的生活溝通。

生活領域:
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
語文領域:
Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認知：
1. 能專心聆聽繪本，並經由教師的引導發表與繪本內容相關的生活經驗。
2. 能辨識並書寫印刷體大小寫字母。
3. 能辨識課堂中所學的詞彙及句型，如顏色詞彙（red, yellow, green, blue）、數字詞彙（1-10）、以及動物詞彙（cat, dog, rabbit, bear, monkey, elephant）。
4. 能聽懂並運用簡易的教室用語和日常生活用語進行溝通。
5. 能理解問候語句的意義，如Hello, Good morning, Good afternoon, Goodbye。
6. 能辨識學校中正確與錯誤的行為
情意：
1. 能欣賞並包容個別差異，尊重自己與他人的權利。
2. 促進學生與老師、同學之間的良好關係，提升學生在日常情境中的英語交流能力。
3. 能傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
技能：
1. 能用簡單的問候語句進行自我介紹和互動，如My name is_____.
2. 能用英語進行數數、說顏色、描述動物和回答簡單問題，如How many _____?、</td></tr>
</table>

	What do you see? I see a _____. 3. 能辨識並正確發音學習的單字，並在不同情境中使用所學語言。 4. 透過角色扮演和遊戲，運用所學詞彙和句型進行表達和互動。 5. 完成動物摺紙製作和繪本學習單，增強動手能力和創意表現。
評量方式	作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量

二年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	單元一 Hello, how are you?	教唱Hello, How are you?歌曲 用簡單的 “Hi! Hello!” 向學生打招呼。	1.對於老師的說明與演示，能集中注意力。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
2		帶領學生閱讀How are you, Spot. 為了建立班級規矩，利用教室指令設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。	1.能說出學習的單字 2. 能聽辨學習的單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
3		句型My name is_____. 老師教唱My name is _____.韻文 老師帶領學生閱讀：My name is Spot.	1.能說出學習的單字 2. 能聽辨學習的單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
4	單元二 Greetings	教師帶領學生閱讀：Good morning, Spot! 繪本。 學習 Good morning. Good afternoon. 基本打招呼。	1.對於老師的說明與演示，能集中注意力。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
5		複習Good morning, Spot! 繪本。 教師發下繪本學習單，引導孩子認識繪本中的單字。	能正確地辨識、唸出單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
6		Quizlet單字複習 延伸繪本：Good night Gorila. 學習在家如何和家人道晚安。	能聽辨課堂中所習得的詞彙。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
7	繪本： Good night,Gorilla	教師帶領學生閱讀：Good night gorila! 繪本。 引導學生說出關鍵句：“Good morning! Good afternoon! Good night.”	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
8		介紹繪本中不同的動物 簡單動物摺紙製作 學生進行角色扮演	學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量

9		Review： Good morning! Good afternoon! Goodbye.	能聽懂課堂中習得的詞彙。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
10	單元三 Let’s count from 1 to 10	歌曲欣賞與歡唱 Counting song	學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
11		1.老師打拍子，學生跟讀 2.學生上台表演 3.老師教學1~10英語數數	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
12		1.教師帶領繪本：How many, Spot? 2.教師運用How many _____? 複習1~10數字。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
13	單元四 Reading bear	1. 單字與圖片應字配對 2. 完成押韻字聽力練習。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
14		教師播放外師錄音，教唱和引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。	1.能辨識印刷體大小寫字母。 2.能書寫印刷體大小寫字母。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
15		Reading Bear Words Bingo	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
16	單元五 Colors	教師朗讀童詩給全班聽，學生跟讀。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
17		1. 學生歡唱Color Rainbow Song 2. 學生認識顏色字詞red, yellow, green, blue	1.能流暢的演唱歌曲。 2.能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量

18		Kahoot顏色線上遊戲	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
19	Review 2	Quizlet 單字複習 教師帶領繪本：Alphabet city 複習英文字母	能辨識課堂中習得的詞彙。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
20		歌謠韻文教學: We ‘re a happy family	1.能流暢的演唱歌曲。 2.能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
21		期末紙筆評量	能辨識課堂中習得的詞彙。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量

二年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	單元一 Warm up & Review	“How Are You” song sing along	1.能流暢的演唱歌曲。 2.能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	作業評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
2		Classroom language Review Good morning! Good afternoon! Goodbye.	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	口頭評量 參與度評量 觀察評量
3		Play the “Teacher Say” game	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	口頭評量 參與度評量 觀察評量
4	單元二 Yo! Yes?	教師朗讀繪本給全班聽，學生跟讀。 學生模仿老師的語氣，練習Yo! Yes?的說法。 教師引導學生辨認肯定與疑問時的語氣。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	口頭評量 參與度評量 觀察評量
5		教師呈現閃示卡，請學生跟著唸。 帶領學生進行角色扮演。 引導學生思考遇到害羞的同學可以怎麼幫助他。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出	口頭評量 參與度評量 觀察評量

			課堂中所學習的句子。	
6		教唱Yes, No song 歌曲與律動 Play Teacher says 遊戲複習所學字詞。	1.能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2. 能聽懂課堂中習得的詞彙。	口頭評量 參與度評量 觀察評量
7	繪本：The Very Hungry Catepillar	教師朗讀繪本給全班聽，學生跟讀。 教師引導學生用英語說出書中物品的顏色。 練習：Red, Green, Purple, Blue	學生能說出課堂中所學習的單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
8		複習故事內容。 學生完成著色學習單。 教師引導學生上台發表故事。	學生能說出所學顏色單字	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
9	Review 1	Quizlet 單字複習 教師一對一口說測驗	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
10	單元三 David Goes to School	1. 教師帶領學生閱讀David Goes to School。 2. 教師帶領學生討論繪本中有哪些Bad Behavior and Good Behavior. 3. 請學生舉例學校中有哪些事情不能做，哪些事情應該做。 4. 進行角色扮演，請學生演出對應行為，全班回應Yes or No +學生英文名。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
11				作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
12				作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
13	單元四 Brown Bear, Brown Bear What Do You See?	教師朗讀繪本給全班聽，學生跟讀。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
14		教師播放錄音，教唱和引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。	作業評量 口頭評量

			2.學生能說出課堂中所學習的句子。	參與度評量 觀察評量
15		1.教師呈現閃示卡，請同學跟著念。 2.教師在四格線上展示如何書寫字母。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
16	單元五：Animals	教師發下繪本學習單，引導孩子認識繪本中的單字。 cat, dog, rabbit, bear, monkey, elephant	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
17		練習用What do you see? I see a _____. 句型說出繪本中看到的動物。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
18		學生進行動物與單字配對遊戲 Quizlet單字複習	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
19	Review 2	Quizlet 單字複習	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
20	Final Exam	期末紙筆評量	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能說出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市立三光國民小學113學年度_三_年級 彈性學習課程_班級共讀_課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">以能培養學生具備良好的閱讀習慣首要目標，透過班級共讀書目方式，融入各項議題討論，使建立閱讀習慣及興趣，以培養閱讀素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
品E2 自尊尊人與自愛愛人。
資E1 認識常見的資訊系統。
家E3 家人的多元角色與責任。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">語文領域:
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
綜合活動領域:
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td><td colspan="2">語文領域:
Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
綜合活動領域:
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認知
1. 學生能夠透過閱讀多元讀本，了解生活中各樣議題的內容。
2. 學生能夠將生活經驗連結至書本內容，說出生活中交通安全的狀況與議題。
3. 學生能夠流暢朗讀並概述書本內容，並回答教師問題。
情意
1. 學生能夠設身處地為他人著想，養成好的習慣與品德。
2. 學生能從繪本經驗中，覺察自己生活中的情緒體驗。
3. 學生能體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
技能
1. 學生能夠積極參與討論，提供個人的觀點和意見。
2. 學生能夠完成實作活動，例如製作心智圖、感謝卡、自己的作品等。
3. 學生能回應PIRLS四層次提問，對文本及延伸議題進行深入探究。</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="4">口頭評量、實作評量、作業評量</td></tr>
</table>

三年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	**情緒怪獸** **(情緒教育)** **(性平教育)**	教師帶讀情緒怪獸一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(教師利用PIRLS四層次提問)
2		學生再次朗讀內容，並可以概述繪本內容給老師以及同學聽。	學生能夠流暢的朗讀內容並大概敘述書本內容。	口頭評量(朗誦與概述)
3		教師與學生共同深入討論繪本內容，並連結至學生生活經驗之中。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗。	口頭評量、學習單
4	**山田家的氣象報告** **(情緒教育)** **(品德教育)**	教師帶讀**山田家的氣象報告**一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(教師利用PIRLS四層次提問)
5		學生再次朗讀內容，並可以概述繪本內容給老師以及同學聽。	學生能夠流暢的朗讀內容並大概敘述書本內容。	口頭評量(朗誦與概述)
6		教師與學生共同深入討論繪本內容，並連結至學生生活經驗之中。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗。	口頭評量、學習單
7	**兒童交通事故與特性** **(交通安全教育)**	教師與學生共讀兒童交通事故與特性一書，並在閱讀後，由教師進行提問與連結學生生活經驗。	學生能夠將生活經驗連結至本書中，並覺察到交通安全的狀況與議題	口頭評量(WH-Q)
8	**交通安全四大守則與穿越道路** **(交通安全教育)**	教師使用PPT以及Kahoot遊戲(從書籍裡出題)，讓學生藉由遊戲與書本的搭配中，更能吸收並理解內容。	學生能夠積極加入遊戲與聽講中，並從書中找尋到答案	口頭評量、觀察評量、實作評量
9	Brown bear, Brown bear, What do you see? **(環境教育)** **(海洋教育)**	教師帶讀Brown bear, Brown bear, What do you see?一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(WH-Q)
10		教師使用video帶"唱"Brown bear, Brown bear, What do you see?一書，並與學生一同使用唱的方式閱讀本書。	學生能夠配合唱讀。	口頭評量、觀察評量
11		教師與學生共同深入討論繪本內容，並連結至學生生活經驗之中。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗。	口頭評量、學習單

12		進行 salt&color&animals 活動（搭配 Brown bear, Brown bear, What do you see?一書內容）。	學生能夠製作出自己的作品	實作評量、觀察評量
13	世界地圖介紹 (海洋教育) (國際教育)	學生先進行自讀，接著老師帶讀，而後教師先聆聽學生對於本書的理解與內容的說明。	學生能夠將閱讀後的內容概述出來。	口頭評量。
14		教師與學生一同討論各國國家在本書中的特色。	學生能夠回答教師之提問。	口頭評量。
15		學生進行最喜愛之國家繪製與特色說明活動。	學生能夠完成作品。	口頭評量、實作評量
16	皮哥愛撒謊 (家庭教育) (品德教育)	教師帶讀**皮哥愛撒謊**一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(教師利用PIRLS四層次提問)
17		教師帶學生使用心智圖，再次詳讀本書。	學生能夠完成心智圖。	口頭評量、實作評量
18		教師與學生共同深入討論繪本內容，並連結至學生生活經驗之中。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗。	口頭評量、學習單
19	There was an old lady who swallowed a fly (性平教育) (家庭教育)	教師帶讀 There was an old lady who swallowed a fly 一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(WH-Q)
20		學生再次朗讀內容，並可以概述繪本內容給老師以及同學聽。	學生能夠流暢的朗讀內容並大概敘述書本內容。	口頭評量(朗誦與概述)
21		教師與學生共同深入討論繪本內容。	學生能回答教師的問題。	口頭評量

三年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Happy New Year	教師帶讀 Happy New Year 一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(教師利用PIRLS四層次提問)

2	(國際教育) (家庭教育)	學生再次朗讀內容，並可以概述繪本內容給老師以及同學聽。	學生能夠流暢的朗讀內容並大概敘述書本內容。	口頭評量(朗誦與概述)
3		教師與學生共同深入討論繪本內容，並連結至學生生活經驗之中(如何過新年)。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗。	口頭評量、學習單
4	為什麼會蛀牙 (健康教育) (家庭教育)	學生先進行自讀，接著老師帶讀，而後教師先聆聽學生對於本書的理解與內容的說明。	學生能夠將閱讀後的內容概述出來。	口頭評量。
5		教師與學生一同討論為什麼會蛀牙，以及從書中找到答案與解決方式。	學生能夠回答教師之提問。	口頭評量。
6		學生進行心智圖的製作。	學生能夠完成作品。	口頭評量、實作評量
7	100層樓的家 (家庭教育) (環境教育)	學生先進行自讀，接著老師帶讀，而後教師先聆聽學生對於本書的理解與內容的說明。	學生能夠將閱讀後的內容概述出來。	口頭評量。
8		學生與教師討論關於"家"的定義，並藉由此書討論每一層家形成的原因與特色。	學生能與老師共同討論。	口頭評量。觀察評量
9		學生製作自己心目中的家，並參考**100層樓的家本書的特色製作。**	學生能夠完成作品。	實作評量
10	穿越道路的基礎知識與方法 (交通安全教育)	教師與學生共讀**穿越道路的基礎知識與方法**一書，並在閱讀後，由教師進行提問與連結學生生活經驗。	學生能夠將生活經驗連結至本書中，並覺察到交通安全的狀況與議題	口頭評量(WH-Q)
11		教師使用 PPT 以及 Kahoot 遊戲(從書籍裡出題)，讓學生藉由遊戲與書本的搭配中，更能吸收並理解內容。	學生能夠積極加入遊戲與聽講中，並從書中找尋到答案	口頭評量、觀察評量、實作評量
12	認識視野死角及內輪差 (交通安全教育)	教師與學生共讀**認識視野死角及內輪差**一書，並在閱讀後，由教師進行提問與連結學生生活經驗。	學生能夠將生活經驗連結至本書中，並覺察到交通安全的狀況與議題	口頭評量(WH-Q)

13		教師使用 PPT 以及 Kahoot 遊戲(從書籍裡出題)，讓學生藉由遊戲與書本的搭配中，更能吸收並理解內容。	學生能夠積極加入遊戲與聽講中，並從書中找尋到答案	口頭評量、觀察評量、實作評量
14	**失落的一角** **(品德教育)** **(情緒教育)**	教師帶讀**失落的一角**一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(教師利用 PIRLS 四層次提問)
15		學生再次朗讀內容，並可以概述繪本內容給老師以及同學聽。	學生能夠流暢的朗讀內容並大概敘述書本內容。	口頭評量(朗誦與概述)
16		教師與學生共同深入討論繪本內容，並製作小書。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗，並完成作品(小書)	口頭評量、實作評量(小書)
17	**朱家故事** **(性平教育)** **(家庭教育)**	教師帶讀**朱家故事**一書，並與學生一同蓋覽內容。	學生能夠流暢的朗讀內容並回答教師問題	口頭評量(教師利用 PIRLS 四層次提問)
18		學生再次朗讀內容，並可以概述繪本內容給老師以及同學聽。	學生能夠流暢的朗讀內容並大概敘述書本內容。	口頭評量(朗誦與概述)
19		教師與學生共同深入討論繪本內容，並製作心智圖。	學生能夠從繪本的經驗，覺察自己生活中的情緒體驗。	口頭評量、學習單
20		學生進行感謝卡製作活動，感謝家中父母的照顧，並期許自己不會像朱家故事中的父子一樣，把家中的責任只推給家裡的某一位特定的人。	學生能夠完成作品。	實作評量、觀察評量
21	**結業式**	**結業式**	**結業式**	**結業式**

桃園市立三光國民小學 113 學年度 三 年級 彈性學習課程 英 Joy 永續三光 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過英語學習，將各項議題融入課程中，培養學生對這些議題的理解與重視，進而尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。以在地議題為基礎，引導學生在日常生活中實踐SDGs永續發展目標。通過分享世界各國兒童的實踐案例，激發學生以英語為媒介發聲的興趣，並促進他們對英語學習的熱情。			
融入之議題	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。			

	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
教學/學習重點	學習表現	學習內容
	英語領域: 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域:** 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**英語領域:** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域:** Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
學習目標	認知： 1. 學生能夠知道不同民族的打招呼方式與語言。 2. 學生能夠了解東西方文化的內容。 3. 學生能夠說出台灣的多元文化有哪些。 4. 學生能夠說出「顏色與圖騰」與文化的關聯。 5. 學生能夠說出 Table manners 中的細節與常用單字。 6. 學生能夠說出課堂中學習 family, colors, emotions 的單字。 情意： 1. 學生能夠尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 2. 學生能夠體會東、西文化之差異，並增進對文化多樣性的理解與包容。 3. 學生能夠了解並尊重台灣的多元文化。 4. 學生能夠認同與肯定自己的文化。 5. 學生能夠了解全球化趨勢和英語的重要性。 6. 學生能夠對英語學習產生興趣，並學習使用英語發聲。 技能： 1. 學生能夠使用簡易英語打招呼。 2. 學生能夠使用英語介紹自己的文化與語言。 3. 學生能夠進行東、西方文化的比較與討論。 4. 學生能夠參與並完成小組報告和角色扮演活動。 5. 學生能夠製作 color cards 和 color circle，並進行創意製作。 6. 學生能夠進行 emotion 單字的練習，並創作故事。 7. 學生能夠製作 family tree，並介紹自己的家庭。 8. 學生能夠錄製英語自我介紹影片。	
評量方式	口頭評量、觀察評量	

三年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**禮儀與問候 (國際教育) (品德教育)**	1. 教師進行簡易打招呼方式。 2. 學生練習。(individual work, pair work, group work) 3. 介紹多種不同的英語打招呼方式。	學生能夠使用簡易英語打招呼。	口頭評量、觀察評量

2		1. 教師介紹在台灣的多元族群打招呼的方式與語言。 2. 學生練習。(individual work, pair work, group work) 3. Greeting activity	學生能夠知道不同民族的打招呼方式與語言，並進行練習。	口頭評量、觀察評量
3		1. 教師介紹不同國家的打招呼方式和語言。 2. 學生練習。(individual work, pair work, group work) 3. Greeting activity	學生能夠知道不同國家的打招呼方式與語言，並練習。	口頭評量、觀察評量
4	東西文化大比拚 (多元文化教育)	1. 教師概述並簡略介紹東方和西方文化的不同。 2. 學生進行資料的搜索(使用載具)。 3. 小組報告。	學生能夠了解內容並完成任務。	口頭評量、實作評量
5		1. 教師介紹並詳述東方文化的內涵、語言、文化與涵蓋的國家。 2. 學生與教師相互討論與問答。 3. culture activity	學生能夠了解東方文化之內容並完成activity	口頭評量、實作評量
6		1. 教師介紹並詳述西方文化的內涵、語言、文化與涵蓋的國家。 2. 學生與教師相互討論與問答。 3. culture activity	學生能夠了解西方文化之內容並完成activity	口頭評量、實作評量
7		1. 教師請學生進行東、西方的文化比較與討論。 2. 小組討論與工作分配。 3. group work	學生能夠完成東、西文化之比較。	口頭評量、實作評量
8		presentation 1 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
9		presentation 2 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
10	美麗台灣 (多元文化教育) (環境教育)	1. 教師介紹在台灣的多元文化與語言。 2. 小組討論與工作分配。 3. group work	學生能夠了解台灣這片土地的多元文化並完成指定任務。	口頭評量、觀察評量
11		1. 教師介紹在台灣的多元文化與其語言溝通方式。 2. 小組討論與工作分配。 3. group work	學生能夠了解在台灣不同文化的語言。	口頭評量、觀察評量

12		1. 教師介紹在台灣的多元文化與其語言溝通方式-手語。 2. 小組討論與工作分配。 3. group work	學生能夠了解在台灣不同文化的語言。	口頭評量、觀察評量
13		Role play -1 : 教師帶各組討論 role play 劇本，並由各組接續編寫劇本。	學生能夠根據指導完成任務。	口頭評量、觀察評量、實作評量
14		Role play -2 : 小組繼續完成劇本與練習、排練。	學生能夠根據指導完成任務。	口頭評量、觀察評量、實作評量
15		Role play -3 : 演出。	學生能夠根據指導完成任務。	口頭評量、觀察評量、實作評量
16	我的泰雅文化 **(多元文化教育)** (國際教育)	1. 教師引導學生介紹自己的文化與語言 2. group work	學生能夠介紹自己的文化與語言。	口頭評量
17		1. 教師介紹台灣不同的文化。 2. 分組蒐集指定台灣多元文化的相關資料。(閩南、客家、原住民族、東南亞民族等) 3. 分組發表，教師進行統整及補充。	學生能蒐集資料、統整及發表。	口頭評量、觀察評量
18		1. 教師介紹全球化趨勢和英語的重要性。 2. 教師介紹台灣文化與英語的融合性。 3. 小組蒐集中文裡有哪些元素受到英語影響。 4. 分組發表，教師進行統整及補充。	學生能經過小組討論後進行發表。	口頭評量、觀察評量
19		1. 教師引導學生想一想自己的文化和語言有哪一些是受到其他語言的影響(例如:日文、英文) 2. 小組討論。	學生能透過小組討論、統整，並發表想法。	口頭評量、觀察評量
20		presentation 1 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
21		presentation 2 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量

三年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	**我的英語自我介紹（多元文化教育）**（國際教育）	1. 介紹自己的英語用詞教學。 2. practice activity 3. group work	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量
2		1. 教師引導學生如何完成介紹自己的英語自我介紹。 2. individual work 3. practice activity	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量(學習單)
3		1. 學生進行英語自我介紹練習。 2. individual practice 3. pair practice activity 4. group work	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量
4		1. 學生進行英語自我介紹練習。 2. 學生使用載具錄製英語自我介紹影片。	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量
5	**餐桌禮儀（家庭教育）**（國際教育）	1. 教師介紹 Table manners 2. 學生實作(group work)	學生能夠了解 Table manners	口頭評量
6		1. 教師介紹 Table manners 中的細節與常用單字。 2. 學生進行小組討論。(搜尋並討論教師提供的關於 Table manners 的任務。)	學生能夠學習到關於 Table manners 中的細節與常用單字	口頭評量、實作評量
7	**我的家庭（家庭教育）**（國際教育）	1. 教師介紹關於 family 的結構與單字。 2. 製作每個人的 family tree。	學生能夠學習到關於 family 的單字。	口頭評量
8		1. 教師引導學生介紹自己的 family tree。 2. group activity	了解 family tree 並製作出成品。	口頭評量、實作評量
9		1. 教師使用照片介紹自己家人，並將英語單字標註在每一位家人旁。 2. 學生製作小卡(並畫上家人)，標註英語單字。	學生能夠學習到關於 family 的單字。	口頭評量、實作評量
10	我愛顏色（環境教育）	1. 教師介紹關於 color 單字。 2. 製作每個人的 color cards	學生能夠學習到關於 color 的單字。	口頭評量、實作評量

11	(國際教育) **(情緒教育)**	1. 教師介紹 how to blend different colors into the color you want。 2. 製作每個人的 color circle	學生能夠學習到關於 color 的單字與色彩概念。	口頭評量、實作評量
12		1. 教師介紹顏色我文化、語言的關聯。 2. group work – 找出顏色在各國家所代表不同的涵義。	學生能夠了解顏色與文化、語言的關聯。	口頭評量、實作評量
13		1. 教師請學生想一想，生活周遭的顏色，以及所代表的意義。 2. gourp work	學生能夠找出並理解顏色的意涵。	口頭評量、實作評量
14		1. 教師請學生利用前幾堂課程所學到的 blend colors 以及 color 單字，使用 salt 製作幸運瓶。 2. demo from the teacher. 3. group work	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
15		color-幸運瓶製作-1	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
16		color-幸運瓶製作-2	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
17	情緒管理 **(環境教育)** (國際教育) **(情緒教育)**	1. 教師進行 emotions 單字教學。 2. 教師介紹 emotion 在各文化中被重視或不重視的程度。	學生能夠學習到關於 emotion 的單字與色彩概念。	口頭評量、觀察評量
18		1. 學生進行 emotion 單字的練習。 2. 教師使用繪本引導學生對於 emtion 的認識。	學生能夠學習到關於 emotion 的單字與色彩概念。	口頭評量、實作評量
19		1. 教師引導學生進行觀於 emtion 的故事創作。 2. group work	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
20		prsentation-故事分享	學生(小組)能夠上台發	口頭評量、實作評量

			表。	

桃園市立三光國民小學113學年度 三 年級 彈性學習課程 資訊專題實作 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過資訊專題實作，於培養有效使用資訊科技之思維能力，使其能運用資訊科技與運算思維解決問題、溝通表達、與合作共創，並建立資訊社會中公民應有的態度與責任。			
融入之議題	資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技 於日常生活之重要性。 生 E12 道德規範與道德 判斷之間的關係與衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 **綜合活動:** 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **語文領域:** 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示 方法。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹 與體驗。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本 操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源 的體驗。 資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 **綜合活動:** Ab-II-1 有效的學習方 法。 Bc-II-3 運用資源處理日 常生活問題的行動。 **語文領域:** Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
學習目標	認知： 1. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2. 了解資訊科技在人類生活之應用，並建立正確使用電腦的觀念。 3. 熟悉視窗環境軟體的操作及各種常用軟體的運用。 4. 了解如何利用資訊科技輔助各領域的學習。 情意： 1. 能夠正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕保持安全距離，以維護身體健康。 2. 養成正確打字習慣。 技能： 1. 具備電腦基本操作能力，學會電腦基本清潔保養。 2. 學會中、英打及簡易文書編輯。 3. 能夠為檔案命名，設定資料夾，有系統管理電腦檔案。 4. 能夠操作電腦繪圖軟體，完成藝術創作。 5. 增進思維、邏輯能力，和整理資料能力。			
評量方式	口頭評量、實作評量			

三年級第一學期規畫進度表

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	**電腦教室使用規範**	1. 使用規則(飲食、音量等) 2. 操作注意事項。 3. 關機離開教室之注意事項。 4. 介紹學校 Gmail 信箱的登入操作。	能遵守電腦教室使用規範	口頭評量、觀察評量
2	**開啟數位時代**	1. 介紹電腦使用方式。 2. 認識電腦的歷史。 3. 桌上型電腦基本配備。	認識電腦的使用	口頭評量、觀察評量
3		1. 開機、滑鼠初體驗與關機 2. 滑鼠與游標介紹 3. 體驗遊戲：萬聖節-抓鬼特攻隊、電腦接接樂。熟悉滑鼠操作。	能使用 windows 相關功能	口頭評量、觀察評量
4		1. 認識常見的周邊設備 2. 練習活動：硬體大觀園、硬體連連看		
5	**科技橋梁**	1. 認識 Windows 作業環境 2. 作業系統大觀園 3. 完成線上學習單	認識不同平的作業系統	口頭評量、實作評量
6		1. 視窗的認識、視窗的放大縮小及關閉 2. 桌布的其他設定 3. 自訂桌面	能操作視窗放大縮小及關閉 能操作桌面設定並自訂桌布	口頭評量、實作評量
7		1. 工具列的認識 2. 認識檔案總管與資源回收筒	能說出工具列的名稱 能使用資源回收桶	口頭評量、實作評量
8		1. 電腦的清潔與保養 2. Windows 介面大考驗(複習)	能進行簡易的電腦清潔與保養	口頭評量、實作評量
9	**期中評量**	1. 期中評量	期中評量	口頭評量、實作評量
10	**好用的應用軟體**	1. 各有專長的應用軟體 2. 操作活動：應用軟體大觀園 3. 認識開始功能表 4. 動態磚的操作方法 5. 快速啟動用釘選	認識開始功能表 認識動態磚 了解快速啟動釘選操作方式	口頭評量、實作評量
11		1. 軟體操作初體驗。 2. 數學計算連連看。 3. 滑鼠練習小遊戲 - 看圖找不同 4. 測驗遊戲：電腦大富翁。	認識小算盤開啟與使用方式。 熟悉滑鼠與鍵盤輸入方式。	口頭評量、實作評量
12	**用鍵盤說話**	1. 認識注音輸入 2. 切換各種中文輸入法 3. 教學鍵盤-中文輸入 4. 注音中文輸入自我介紹	正確切換中文輸入法 完成中文輸入自我介紹	口頭評量、實作評量

13	(中文ㄅㄆㄇ)	1. 鍵盤練習小遊戲 2. 中文標點符號輸入 3. 觸控式鍵盤 4. 鍵盤練習小遊戲(進階)	能熟悉鍵盤中文打字 能正確用鍵盤打出中文標點符號	口頭評量、實作評量
14				口頭評量、實作評量
15	用鍵盤說話(英文ABC)	1. 英文鍵盤 A B C 2. 鍵盤分區 3. 鍵盤的標準指法 4. 學會切換中英文模式	能使用正確指法打字	口頭評量、實作評量
16		1. 英文打字練習 2. 打字練習：校園打字 Game-英文練習	能熟悉鍵盤英文打字	口頭評量、實作評量
17		1. 認識鍵盤特殊鍵 2. 鍵盤練習小遊戲（進階）	能熟悉鍵盤英文打字 能正確用鍵盤打出特出符號	口頭評量、實作評量
18	創作聖誕節賀卡	1. 介紹 Canva 網頁軟體。 2. 引導學生以 Gmail 帳號登入。 3. 介紹操作方式與賀卡模板選擇。 4. 插入圖片並調整大小。	學生能獨立登入 Canva 軟體 學生能完成模板選擇。 學能能插入圖片並調整大小	口頭評量、實作評量
19		1. 建立文字方塊。 2. 賀卡內容撰寫。 (Merry Christmas 與 聖誕快樂) 3. 字型調整。 4. 新增美化元素。	學生能獨立以鍵盤中英打完成賀卡內容。 學生能痛過 Canva 工具為卡片美化。	口頭評量、實作評量
20		1. 聖誕節卡片列印。 2. 聖誕節系列活動。 (發送卡片給授課老師並完成指定英語口說任務、唱聖誕歌曲)	能使用正確指法打字	口頭評量、實作評量
21	總複習	3. 總複習	總複習	總複習

三年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電腦教室的使用規範與電腦基礎操作	1. 電腦教室的使用規範	能遵守電腦教室使用規範	口頭評量、實作評量
2		1. 螢幕保護裝置的介紹及設定	能使用螢幕保護裝置	口頭評量、實作評量
3	檔案管理小達	1. 說明檔案管理的重要性 2. 檔案的操作。 3. 了解二進位：二進位的電腦世界。 4. 電腦檔案排大小 KB, MB, GB, TB。	能了解檔案管理的重要性 了解二進位的原理 了解檔案大小 KB, MB,	口頭評量、實作評量

	人 檔案管理小達人		GB, TB 的意義	
4		1. 資料夾的操作 2. 認識檔案總管介面 3. 檔案管理練習 4. 路徑尋寶與瀏覽圖片 5. 進入檢視模式 6. 資料備份	了解檔案管理的重要性 了解檔案路徑與樹狀結構 能完成檔案與資料夾的操作	口頭評量、實作評量
5	電腦畫畫好神奇	1. 開啟小畫家 2. 認識小畫家介面 3. 線條填色畫法 4. 示範 – 房子、船、鑽石	認識電腦繪圖基本概念 學會用線條、圖形、筆刷來畫圖	口頭評量、實作評量
6		1. 多邊形工具的使用。 2. 色彩堆疊畫法 3. 示範 – 雲朵、花、熊、魚	運用多邊形工具與堆疊法自行創作圖片	口頭評量、實作評量
7		1. 認識筆刷工具 2. 示範 – 太陽、螃蟹、綿羊、蘋果 3. 認識填色工具 4. 示範 – 風車、向日葵、海底世界	運用筆刷與填色工具自行創作圖片	口頭評量、實作評量
8	用運算思維來創作	1. 來畫背景圖 2. 曲線工具的使用 3. 複製圖案與重複的美感	運用曲線工具創作背景圖 運用運算思維設計具有重複美感的作品	口頭評量、實作評量
9		1. 貼入圖片與去背 2. 加入文字 3. 運算思維：問題拆解練習	學會使用去背與組合的方法 知道邏輯思維的四大步驟	口頭評量、實作評量
10	讓 AI 來畫圖	1. 介紹 petalica paint 自動著色 2. 介紹 AutoDraw 自動預測並完成線條畫	能自行操作線上 AI 軟體完成指定繪圖任務	口頭評量、實作評量
11	網路初體驗	1. 認識瀏覽器 2. 資訊安全與倫理 3. 介紹全民資安素養網	能獨自操作網路瀏覽器 能說出基本網路禮儀	口頭評量、實作評量
12		1. 認識 Google 查詢功能 2. 認識 Google Maps 3. 認識 Google Meet 4. 認識維基百科	認識網路常用的工具網站	口頭評量、實作評量
13	資訊安全教育	1. 網路瀏覽安全及數位性別暴力。	了解如何在網路上保護自己	口頭評量、實作評量
14	網路學習探索	1. 線上學習資源自主學習 2. 什麼是 QR-Code 3. 認識 Pagamo 4. 學習如何使用道具和拓展領地 5. 完成今日 Pagamo 任務	能使用 Pagamo 完成線上自主學習任務	口頭評量、實作評量

15	**網路學習新體驗：探索網路應用與創新**	1. Pagamo 如何新增好友 2. 如何使用交易市集 3. 完成今日 Pagamo 任務	能使用 Pagamo 完成線上自主學習任務	口頭評量、實作評量
16		1. 認識 Duolingo 2. 註冊 Duolingo 帳號 3. 添加 Duolingo 好友 4. 完成今日練習任務	使用 Duolingo 完成今日練習任務	口頭評量、實作評量
17		1. 完成今日打字任務 2. 完成今日 Pagamo 任務 3. 完成 Duolingo 練習任務	使用線上學習工具完成今日練習任務	口頭評量、實作評量
18		1. 完成今日打字任務 2. 完成今日 Pagamo 任務 3. 完成 Duolingo 練習任務	使用線上學習工具完成今日練習任務	口頭評量、實作評量
19	**期末評量**	1. 期末評量	期末評量	口頭評量、實作評量
20	**期末線上學習爭霸賽**	1. 評比本學期全班的線上學習成績。 2. 進行頒獎。 3. 說明自主學習軟體暑假作業。	期末總結活動	口頭評量、實作評量

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市立三光國民小學113學年度_四_年級 彈性學習課程_班級共讀_課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>四年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">以能培養學生具備良好的閱讀習慣首要目標，透過班級共讀書目方式，融入各項議題討論，使建立閱讀習慣及興趣，以培養閱讀素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受 性別的限制。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
資 E1 認識常見的資訊 系統。
家 E3 家人的多元角色與責任。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
安 E2 了解危機與安全。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">語文領域:
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
綜合活動領域:
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td><td colspan="2">語文領域:
Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
綜合活動領域:
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認知：
1. 認識動詞單字、繪本單字、英語標點符號和語氣呈現。
2. 學習童詩的不同定義和文學元素，包括擬人、譬喻、設問修辭。
3. 了解「多元智能」概念，認識語文、音樂、數理等不同的「聰明能力」。
4. 閱讀道路安全報導，了解注意事項和事件發生原因。
5. 分析和欣賞繪本和故事，思考性別刻板印象和文化背景的差異。
6. 比較真假新聞，學習判斷新聞訊息的真實性。
7. 透過心智圖和新聞報導分享，進一步理解道路安全知識。
8. 分析「玫瑰少年」報導和歌曲，思考陰柔與陽剛特質。
情意：
1. 製作班級規範英文海報，培養遵守規範的意識。
2. 閱讀身心障礙者報導，了解並同理其生活中的困難和不便。
3. 認識不同國家的文化背景和喜好差異。
4. 製作感謝小卡，感恩爺爺奶奶對家庭的付出。
5. 與同儕共同完成任務，如製作海報、心智圖、新聞分享等。
6. 全班共同評選和分享新聞標題、書籍心得等。
7. 反思多元智能、自身特質和家庭角色，與同儕分享。
技能：
1. 閱讀和理解繪本、新聞報導、童詩，並完成相關學習單。</td></tr>
</table>

	2. 完成「我的優點」作文、故事改寫和水果介紹錄影。 3. 使用 iPad 搜尋新聞報導，閱讀電子繪本，進行心智圖繪製和 Kahoot 測驗。 4. 分組表演繪本故事，完成故事段落改寫。 5. 製作班級規範英文海報、感謝小卡、新聞報導心智圖等。 6. 判斷真假新聞，分析 5W1H 新聞寫作模式。 7. 分析「我的爺爺」繪本中的角色形象，理解故事中不同角色的人物性格與意義。
評量方式	口頭評量、實作評量

四年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	No, David!	老師帶著學生共同閱讀，並引導學生認識動詞單字。	學生能以合適的語速朗讀繪本，並倒出故事中的動詞。	口頭評量
2		學生再次黨讀繪本，教師和學生共同製作班級規範的英文海報。	學生能運用繪本所學的英文寫出班級規範。	實作評量、口頭評量
3	**危險!認識道路安全（交通安全教育）**	學生閱讀道路安全的相關報導，認識道路安全的注意事項和了解道路事件發生的原因，並完成學習單。	學生能說出道路事件的發生原因，並說明如何避免道路事故。	口頭評量、學習單
4		學生使用 ipad 搜尋與道路安全相關的新聞報導，並將新聞內容畫出心智圖與全班分享。	學生能統整資訊並與全班分享。	口頭評量、學習單
5	**讀報教育-新聞寫作**	老師請學生挑出最有興趣的新聞標題，並說明新聞標題的意義與功能。全班共同評選出報紙中最喜愛的新聞標題。	學生能說明自己選擇該新聞標題的原因。	實作評量、口頭評量
6		老師請學生仔細閱讀新聞的寫作模式，並學習單中標註新聞中所描寫的 5W1H。	學生能完成讀報學習單。	學習單
7		教師展示真假新聞，請學試著判斷何者為真實事件並發表原因。引導學生判斷新聞訊息的真假。	學生能學習判斷真假新聞的方式。	學習單、口頭評量
8	**其實你很聰明，別小看自己了**	學生認識「多元智能」概念，並協助了解每個人擁有語文、音樂、數理、圖像、肢體、人際、自知、自然……等不同的「聰明能力」。	學生能流暢閱讀繪本內容，並認識多元智能。	學習單、口頭評量
9		學生再次閱讀繪本，並透過學習單反思自己具有那些多元智能，並舉出實際例子與同儕分享。	學生能反思自己的優點與缺點並與與同儕發表。	學習單、口頭評量
10		老師請學生兩兩一組在 ipad 上閱讀學習扶助繪本 "What Can You Do?"，聆聽外師朗讀，並完成學習單。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	學習單、口頭評量
11		教師引導學生完成「我的優點」作文寫作，融入國語領域所學的本記敘文寫作方，請孩子完成 300 字作文。	學生能完成作文寫作。	寫作評量
12	**我的爺爺（家庭教育）**	老師引導學生閱讀「我的爺爺」繪本，並請學生思考作者如何描繪故事中「爺爺」的角色形象，請學生反思和發表自己的爺爺奶奶在家庭中的形象。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量

13		教師請學生回家訪問爺爺奶奶年輕時的故事，並製作感謝小卡感恩爺爺奶奶對於家庭長時間的付出。	學生能完成爺爺奶奶故事訪問並完成感恩小卡。	實作評量、寫作評量
14	朱家故事(性平教育)	教師請學生朗讀繪本，並回答教師提問。	學生能回答教師的問題。	口頭評量
15		學生再次朗讀故事內容。教師引導學生思考繪本所出現的性別刻板印象，請學生發表自己在家庭中可以如何協助家事。	學生能夠完成學習單。	口頭評量、學習單
16	懶惰的下場	教師請學生閱讀文章，並寫出故事段落大意。學生在學習單上寫下讀後感想。	學生能夠完成學習單。	口頭評量、學習單
17	Yo! Yes?	老師帶著學生共同閱讀，並引導學生認識英與的標點符號與語氣呈現。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量
18		老師請學生再次閱讀繪本，並將學生分成兩人小組，請學生上台表演。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量、小組互評
19	Let’s Play!	老師請學生兩兩一組，在 ipad 上閱讀學習扶助繪本"Let’s Play!"，並聆聽外師朗讀，並請學生完成 Kahoot 測驗。	學生能完成 kahoot 測驗。	科技化評量
20	跟著爺爺看	教師請學生朗讀繪本，並回答教師提問。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量、學習單
21		教師透過請學生閱讀身心障礙者的相關報導，讓學生了解與同理身障礙者在生活中的辛苦與不便，共同思考如何幫助身邊的身障者。	學生能夠完成學習單。	口頭評量、學習單

四年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀林良童詩	了解童詩的不同定義，讓學生字裡行間裡蘊藏的文學元素。	學生能流暢的朗讀童詩。	口頭評量、學習單
2		教師引導學生以欣賞林良童詩為主軸，認識童詩中的擬人修辭。	學生能夠完成學習單。	學習單
3		教師引導學生以欣賞林良童詩為主軸，認識童詩中的譬喻修辭。	學生能夠完成學習單。	學習單
4		教師引導學生以欣賞林良童詩為主軸，認識童詩中的設問修辭。	了解運用詢問的效果，能引起讀者的共鳴。	學習單
5		教師引導學生完成童詩仿寫。	學生能完成童詩寫作。	寫作評量
6	路口停看聽(交通安全教育)	學生閱讀道路安全的相關報導，認識道路安全的注意事項和了解道路事件發生的原因，並完成學習單。	學生能說出穿越馬路的注意事項。	口頭評量、學習單
7		學生使用 ipad 搜尋與馬路口安全相關的新聞報導，並將新聞內容畫出心智圖與全班分享。	學生能統整資訊並與全班分享。	口頭評量、學習單
8	玫瑰少年(性平教育)	教師引導學生閱讀玫瑰少年葉永鋕的相關報導，學生了解道路事件發生的原因，並完成學習單。	學生能夠完成學習單。	口頭評量、學習單
9		學生聆聽「玫瑰少年」歌曲。老師引導學生進行歌詞賞析。	學生能說出玫瑰少年歌曲所	口頭評量、學習單

			代表的意義。	
10		學生再次閱讀玫瑰少年的報導，思考自身有哪些的陰柔特質與陽剛特質，以及這些特質如何行速今日的自己。	學生能說自己的陰柔與陽剛特質。	口頭評量
11	Do You Like Bananas? (國際教育)	老師帶著學生共同閱讀，並引導學生認識繪本中單字。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量
12		教師引導學生思考不同國家因文化背景不同而有不同的喜好。	學生能夠完成學習單。	口頭評量、學習單
13	I like Fruits	學生到 Cool English 平台閱讀"I like Fruits"電子繪本，聆聽外師朗讀，並完成線上測驗。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量、線上測驗
14		學生再次閱讀繪本，接力完成繪本朗讀，認識繪本中的水果單字。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量
15		學生依照繪本故事內容進行故事改寫，介紹屬於自己家鄉的水果特產。	學生能完成英語故事仿寫。	寫作評量
16		學生將自己的水果介紹寫作錄影，將影片與同儕分享。	學生能以合適的語速和正確的發音黨讀自己的水果介紹。	口說評量
16	自私的巨人 (品德教育)	教師請學生朗讀故事，並回答教師提問。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口說評量
17		教師介紹王爾德的寫作方式與特色，請學生尋找故事中不同角色的人物性格與意義。	學生能完成學習單寫作。	學習單
18	麥琪的禮物 (品德教育)	教師請學生朗讀故事，並回答教師提問。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口說評量
19		教師介紹歐亨利的寫作方式與特色，請學生尋找故事中不同角色的人物性格與意義。	學生能完成學習單寫作。	學習單
20	發表分享	學生挑選這學期最喜歡的一本書，並與全班分享故事內容與心得感想。	學生能清楚表達自己喜歡的書名、內容與心得。	口說評量
21	結業式	結業式	結業式	結業式

桃園市立三光國民小學 113 學年度 四 年級 彈性學習課程 英 Joy 永續三光 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過英語學習，將各項議題融入課程中，培養學生對這些議題的理解與重視，進而尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。以在地議題為基礎，引導學生在日常生活中實踐 SDGs 永續發展目標。通過分享世界各國兒童的實踐案			

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">例，激發學生以英語為媒介發聲的興趣，並促進他們對英語學習的熱情。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。
自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的 現況與特性及其 背後之文化差異。
自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。
社-E-B3 體驗生活中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td>英語領域:
3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
自然領域：
po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
綜合活動領域：
3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
社會領域：
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差 異與變遷等問題。</td><td>英語領域:
Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。
自然領域：
INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。
INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。
INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。
綜合活動領域:
Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。
社會領域：
Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影 響。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">認知：
1. 認識天氣類型和相關英文單字。
2. 了解全球暖化、極端氣候和碳循環的基本概念。
3. 知道節能減碳的方法和食物浪費的現象及原因。
4. 學習水資源保護和地方特產的知識。
5. 應用所學知識進行氣象報告、節能宣導和食物分類。
6. 能夠理解全球暖化對生態的影響，討論自然災害應對措施。
7. 能觀察食物供應鏈的過程，找出食物浪費出現的環節。
8. 能舉例說明水資源保護的具體方法。
情意：
1. 增強合作能力和團隊精神。
2. 學會尊重和傾聽他人的意見。
3. 通過小組討論和合作完成任務。
4. 培養對環境保護的關心和責任感。
5. 形成節能、減碳、減少食物浪費的良好習慣。
6. 培養對地方特產和文化的認同感。
技能：
1. 增強英語交流能力，包括口語和書寫表達。
2. 能動手製作堆肥、濾水器等實驗活動。
3. 能進行食物分類、製作水果沙拉和地圖標記。
4. 能用英語進行氣象報告、節能宣導和水果介紹。
5. 能使用 iPad 和數位工具進行資料搜索和影片製作。</td></tr>
</table>

評量方式	紙筆評量、口頭評量、參與度評量、學習態度評量

四年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Warm-Up!	1.教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。 2.教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。 3.說明本學期的課程規劃，請學生寫下對於本學期課程的期待。	能聽懂中年段的教室用語與日常生活用語。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
2	極端天氣面面觀	1.教師請學生發表生活中常見的天氣類型。 2.教師引導學生複習常見天氣的英文單字。 3.教師請學生上中央氣象局的網站查詢氣候的相關的訊息，並在學習單上紀錄三光地區一個禮拜的天氣。 4.學生擔任氣象播報員，以英語播報一周的天氣情形。	1.能辨識印刷體大小寫字母。 2.能書寫印刷體大小寫字母。	口頭評量 活動評量 觀察評量
3		1.老師運用觀看影片前中後三步驟引導學生觀看影片 Cool English- Scholastic Watch & Learn Library，學生思考氣候變遷對於生態的影響。 2.請學生一邊觀賞影片，一邊在 Think Sheet 上記錄下影片重點。 3.教師請學生分享影片內容重點，寫下影片中出現的極端氣候。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
4		1.老師請學生思考常見的天氣災害，並說明這些災害對部落產生的衝擊。 2.教師以 PPT 介紹部落常見自然災害的英文單字。 3.教師請學生思考如何面對這些常見的自然災害，並將行動方案寫在學習單上。	能以正確的語調說出英語的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
5		1.老師介紹全世界各個地區常見的極端氣候，如颶風、颱風、熱浪、野火、暴雨、洪災等。 2.教師播放北極熊無家可歸的影片，請學生思考全球暖化加劇「北極放大」效應，並請學生小組討論:從影片中，你發現北極熊生活發生了什麼樣的轉變? 是什麼造成世界越來越熱?我們可以如何減緩全球暖化?	能以正確的語調說出英語的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
6	減碳行動家	1.教師引導學生複習及統整溫室效應引發的全球生態環境改變及極端氣候造成的各種現象，如極高溫、極低溫、旱災、暴雨、大風雪等。 2.教師引導學生閱讀 Cool English 平台上的繪本。學生從繪本中學習到世界上常見的瀕臨絕種的動物。 3.教師引導學生認識全球暖化可能會造成生態圈的改變：動、植物的遷移與滅絕。 4.學生製作瀕臨絕種動物的雙語字卡，教師說明這些動物的英文字彙，請學生劃出動物的特徵。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量

7		1.教師引導學生思考生活中的碳都存在哪裡呢?請學生小組討論並分享。 2.老師一邊播放碳循環動畫影片，一邊做介紹碳的主要來源有四個，分別是大氣、陸上的生物圈、海洋及沉積物。 3.請學生繪畫簡易的碳轉化流程圖，了解植物等生產者能協助碳循環。	1.能聽懂中年段所習得的詞彙。 2.能聽懂中年段所習得的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
8		1.老師和學生共同討論出各種減緩全球暖化的辦法與因應措施，請學生思考有什麼辦法可以 減少二氧化碳排放呢？ 2.請學生從個人、家庭、學校三個層面，討論節能減碳的具體方法。 3.教師將學生分成三組，每組一個主題，分別討論：從個人層面(自己可以做到的)可以怎麼節能？從家庭層面(全家人共同執行的)可以怎麼節能？從學校層面(和同學甚至全校師生一起參與的)可以怎麼節能？ 4.小組運用平板搜尋相關的節能方式，並寫在學習單上。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
9		1.教師帶學生認識節能減碳的英文片語。 2.小組已 Canva 製作節能見探知標語，並在課堂中進行節能方式成果展。 3.教師發下「減碳行動家」學習單，請學生填寫，並且記下自己選擇的節能方案真正執行。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
10		1.教師介紹 Ipad 錄影功能，引導學生了解英語節能減碳標語影片錄製的任務。 2.教師引導學生撰寫節能宣導的短文，小組相互進行口語發表。 3.學生將介紹短文錄成介紹影片，擔任英語節能大使，向不同年級推廣節能行動。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
11	**單元回顧 1**	1. 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 2. 期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
12		1.教師展示營養午餐常見的菜色，作為引起動機，請學生說出營養五餐印象深刻的料理。 2.教師介紹五大類食物的英文類別，請學生將喜愛的營養午餐菜色放入五大類食物中。 3.引導學生思考自己最喜歡及最不喜歡的食物類別為何?請學生分享在家如何進行廚餘的處理。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
13	**搶救剩食一起來!**	1.從日常生活中，引導學生思考食物在哪一個環節被浪費了? 2.引導學生將視野放大到整個食物供應鏈，從生產、儲存包裝、加工運輸、販售批發，到每間餐廳和家戶餐桌，每個環節其實都有食物被浪費。 3.請各組學生從食物的生產到消費的五個階段，討論並預測食物被浪費最嚴重的兩大階段。(請學生討論後預測，預測成功得分) 4.教師揭曉答案，答案後和學生討論各階段可能造成食物浪費的原因。	學生能夠投入堂任務。 學生能在小組中表達自己的想法。	口頭評量 活動評量 觀察評量

14		1.教師先說明目前桃園市生廚餘、熟廚餘的分類方式。 2.教師利用圖片，每組派一位學生挑戰，指出該項是生廚餘、熟廚餘還是一般垃圾，讓學生釐清生、熟廚餘及一般垃圾的不同。 3.教師發下英語學習單，請學生完成生、熟廚餘及一般垃圾的分類，並以簡單的英文句子說明分類結果。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
15		1. 學生發想利用校內過多的落葉以及收集午餐(生)廚餘可以用來製作土壤堆肥，完成後就可以充分運用到菜園的作物耕種上。 2. 教師帶領學生了解堆肥的原理以及製作過程之後，實際讓學生進行堆肥的製作。 3. 透過每週固定時間的翻攪以及觀察，讓學生了解落葉與廚餘均為資源可以不斷再生與循環。 4. 待堆肥製作熟成後，取出後充分利用於各班的有機菜園種植。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
16		1. 學生完成英語學習單，認識廚餘堆肥中的原料。 2. 教師引導學生以英語說出製作廚餘堆肥的方式。 3. 學生將製作廚餘堆肥的步驟至作為英語影片。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
17		1. 教師引導學生認識全球 SDGs 議題，第 2/12/13 項與剩食有關。分組蒐集 3 個主題下與剩食有關的資料。 2. 教師請學生思考自己是低碳生活的人嗎？個可以為負責任的消費與生產做什麼？ 3. 學生在 A3 紙上寫下剩食減量行動，拍照上傳到社群網站，宣傳理念。	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
18		播放幾個台灣食物銀行短片，讓學生簡單了解這些單位的理念、作法。 1. 請學生上網找資料，一上課先做簡單的各種食物銀行形式的相關報導。 2. 閱讀文本「何謂食物銀行？」「食物銀行 50 年——淺談美國食物銀行的發展與現況 」 了解食物銀行的起源及形成原因。 3. 觀看影片「讓愛傳出去」Life Vest Inside - Kindness Boomerang -"One Day"。以影片引導學生討論：「關懷他人」的具體可能。了解食物銀行募集與物資不浪費的設計初心。	學生能夠投入堂任務。 學生能在小組中表達自己的想法。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
19	單元回顧 2	1.教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 2.教師引導學生複習本單元的關鍵字詞及句型。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量
20		期末紙筆評量	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 參與度評量 紙筆評量
21	結業式	結業式	結業式	結業式

四年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	「泰」水啦! Water on My Land	1. 老師運用觀看影片前中後三步驟引導學生觀看影片 Cool English- Scholastic Watch & Learn Library “All About Water”，幫助學生認識生活中常見的水資源。 2. 請學生一邊觀賞影片，一邊在 Think Sheet 上記錄下影片重點。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 課堂問答 觀察評量
2		1. 教師展示復興區水資源的圖片，例如玉峰溪、榮華大壩、石門水庫、小烏來瀑布、角板山生態池等地標。 2. 引導學生說出復興區水資源的英文，用 PPT 引導學生說出 All About Water 影片目標句型: ____ are water. We can find it at_____ . 3. 請學生在 Google Map 上搜尋水資源的地標，並將正確的標示貼在地圖上，完成復興水資源地圖。 4. 小組成員以英語介紹復興區水資源地圖。	1.能說出課堂中習得的詞彙。 2.學生能回答教師提問。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 課堂問答 觀察評量
3		1. 引導學生閱讀 Cool English 電子書 Bookflix: The Water Princess 繪本。 2. 教師引導學生思考故事中 Princess Gie Gie 一天和自己的一日有什麼不同 ? 學生分組記錄在 Jamboard 上並說明為什麼。 3. 小組成員分享自己的觀察，比較 Princess Gie Gie “in the morning” “in the afternoon” 以及 “at night” 和自己的一天有什麼不同。	1.能說出課堂中習得的詞彙。 2.學生能回答教師提問。	口頭評量 活動評量 觀察評量
4		1. 教師展示兩張乾淨和骯髒的河川圖片，引導學生認識 clean& dirty 意思。 2. 教師引導學生認識 dirty water& clean water 的概念，並能看圖說出 This water is clean/dirty. 3. 學生腦力激盪生活有什麼潔淨水資源的例子，並思考水是如何變乾淨的。	1.樂於參與各種課堂練習活動。 2.能辨識課堂中習得的詞彙。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 課堂問答 觀察評量
5		1. 教師介紹製作簡易濾水器的材料後發給小組濾水器的製作步驟條。學生分組討論排列出正確的製作步驟。 2. 教師介紹自製濾水器所需要的材料:寶特瓶、橡皮筋、細沙、碎石、棉布和活性碳，引導學生認識這些材料的英文。 3. 教師介紹製作簡易濾水器的材料後發給小組濾水器的製作步驟條。學生分組討論排列出正確的製作步驟。	1.樂於參與各種課堂練習活動。 2. 能辨識課堂中習得的詞彙。	口頭評量 小組互動表現 課堂問答 實作評量
6		1. 教師請學生想像以前泰雅(Atayal)祖先在玉峰溪如何用水，並請學生分享。 2. 教師透過 iPad 中圖片，請學生猜猜看圖片中的人物如何用水。教師引導學生說出 Atayal people use water to _____. 3. 教師請學生比較現在生活中使用水的方式和過去有什麼差異。 4. 學生完成學習單，畫出泰雅族人現在按過去用水的比較，並加上英文說明。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 實作評量 觀察評量
7		1. 請學生觀察溪水尚未過濾前有哪些物質。 2. 學生分組進行溪水過濾，教師請學生將溪水反覆過濾，觀察與最先所看到的溪水有什麼不同。 3. 學生思考如何讓溪水過濾的更加乾淨。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 實作評量 小組互動評量

		4. 學生將過濾後的結果記錄在學習單 After Filter 的欄位中。		
8		1. 教師請學生思考，全世界直接能飲用或使用的水資源佔全球總水量的百分之多少? 2. 學生掃描 QR Code 進入 Jamboard，將水資源分為 can be used directly 和 can’t be used directly。 3. 學生在組內討論後將 ocean, lake, pond ,river 等圖片拖曳至 T-chart 組織圖中。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 實作評量 小組互動評量 科技化評量
9		1. 教師詢問學生 How can we save water 並發下便利貼請學生腦力激盪，並分別在一張便利貼上寫下一個點子。 2. 教師蒐集學生便利貼，請學生分享自己的想法，並統整學生的省水點子。 3. 教師引導學生閱讀 Cool English 電子書 Bookflix: 10 Things You Can Do To Save Water，學習更多的省水方法。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
10		1. 教師說明今日 World Water Day 的任務，引導學生製作英語省水影片，作為全校水資源宣導，讓全校師生了解省水的方式，學生也可同時做到 10 Things You Can Do To Save Water 電子書中的第十點-Spill the facts，希望讓更多人響應省水行動。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
11	**單元回顧 1**	3. 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 4. 期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
12	**戀戀復興水果季**	1. 學生猜一猜今日上課的主題。教師引導學生認識水 果的英文:fruit。 2. 學生經由 Think -Pair- Share 的歷程中完成 KWL Chart。 3. 教師呈現復興鄉水果圖片，幫助學生了解家鄉水果的英文名稱。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
13		1. 學生拿出 ipad 登入酷英，點「我的班級」進入完成指派任務:認識水果字彙。 2. 學生登入 Cool English 觀看「悅讀奇幻王國」後，完成「悅讀奇幻王國」認識水果字彙 Quiz 3. 教師從箱子中拿出水果的道具，引導學生練習用 I like/ I don’t like 表達自己對水果的喜好。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
14		1. 教師引導學生認識製作水果沙拉的英語步驟。 2. 教師發下 My Fruit Salad Worksheet。學生依照自己喜歡的水果填入學習單空格，並完成圖畫。 3. 同儕互相觀摩彼此的水果沙拉拼盤設計，並以英語向小組成員介紹自己的水果沙拉。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量
15		1. 老師將 Cool English 「閱讀- Fruits 你喜歡什麼水果」的繪本內容切割成四篇短文印出來，並分給每位學生。 2. 老師透過提問，檢測學生是否了解閱讀內容。 3. 學生上台帶著同學共同朗讀各自的短文。 4. 教師進行閱讀引導後，帶著全班共同朗讀。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
16		1. 學生運用本課句型“What do you like” 訪問同儕最喜歡的水果，並記錄在訪問單上。 2. 學生分組詢問全校教職員工，以目標句型詢問教師，請教師說出喜歡什麼樣的水果，並記錄在訪	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量

		問任務單上。 3. 全班統計教師最喜歡的水果並以英語介紹訪問成果。		
17		1. 學生使用平板找出水果的原產地，在復興區的地圖上標記該地區的特產。之後，學生依照教師提供的Fruits in Fuxing學習單上寫出對於該蔬果名產的介紹文章。 2. 學生領取Fruits in Fuxing學習單，並完成一篇介紹特產的短文。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	參與度評量 遊戲評量 觀察評量
18		1. 學生將介紹短文錄成介紹影片，希望能水蜜桃熱銷季時在「五月桃合作農場」的粉絲專業上協助推廣家鄉特產。 2. 教師請學生思考這單元學到什麼，將其寫在KWL 3. Chart中再和全班分享。	1.能說出中年段所習得的詞彙。 2.能說出中年段所習得的句子。	參與度評量 遊戲評量 觀察評量
19	單元回顧2	教師利用Kahoot進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
20		期末紙筆評量	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	紙筆評量 觀察評量

桃園市立三光國民小學113學年度 四 年級 彈性學習課程 資訊專題實作 課程計畫			
每週節數	1節	設計者	四年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
課程目標	透過資訊專題實作，於培養有效使用資訊科技之思維能力，使其能運用資訊科技與運算思維解決問題、溝通表達、與合作共創，並建立資訊社會中公民應有的態度與責任。		
融入之議題	資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 E12 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。		
教學/學習重點	學習表現	學習內容	
	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要 性。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 **綜合活動領域:** 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **語文領域:** 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示 方法。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹 與體驗。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本 操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源 的體驗。 資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 **綜合活動領域:** Ab-II-1 有效的學習方 法。 Bc-II-3 運用資源處理日 常生活問題的行動。 **語文領域:** Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。	

	5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習目標	**認知：** 1. 了解電腦教室的使用規範和鍵盤中英打的基礎知識。 2. 了解 PowerPoint 的用途和應用場合，欣賞範例作品，學習啟動和使用 PowerPoint。 3. 學習製作和設計簡報，包括插入圖片、文字方塊、設定字型和字體大小，製作轉場特效和動畫效果。 4. 認識如何使用 SmartArt、母片模式、插入表格、圖片和視訊等技術。 5. 理解運算思維的基本概念，學習如何用指令與電腦溝通。 6. 運用簡報軟體進行具體任務，如製作自我介紹簡報、校園安全宣導簡報、校外教學遊記和環保宣導影片。 7. 製作防疫海報、泰雅說故事影片、台灣鄉鎮特色旅遊指南等專案，並發表和分享作品。 8. 善用網路資源進行資料搜索和圖片插入，學習從大綱匯入文件檔。 **情意：** 1. 培養遵守電腦教室使用規範的態度。 2. 增強合作能力，學會尊重和傾聽他人的意見，通過小組討論和合作完成任務。 3. 培養環保意識，如製作環保宣導影片和防疫海報。 4. 欣賞同學的作品並給予正向回饋，激發創作動力和成就感。 **技能：** 1. 熟練掌握PowerPoint的各項操作，包括套用佈景主題、插入圖片和文字方塊、設定字型和字體大小、製作轉場特效和動畫效果。 2. 能使用各種數位工具進行專案製作，如插入表格、圖片、視訊，使用SmartArt和母片模式等。 3. 發揮創意製作一頁自我介紹簡報、校園安全宣導簡報、校外教學遊記、環保宣導影片、防疫海報、泰雅說故事影片等。 4. 掌握基本的編程指令，如向前移動、轉彎、重複執行等，並能完成E-Game平台上的指定任務。	
評量方式	口頭評量、實作評量	

四年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**電腦教室的使用規範**	1. 複習電腦教室的使用規範 2. 複習鍵盤中英打	能遵守電腦教室使用規範 能完成指定打字日任務	口頭評量、實作評量
2	Powerpoint **小創客做簡報**	1. 簡報軟體的應用 2. 啟動 Powerpoint 3. Powerpoint 的用途介紹 4. Powerpoint 作品欣賞	能說出 powerpoint 的運用場合	
3	**自我介紹** **（製作一頁投影**	1. 套用佈景主題 2. 插入圖片和設計構想 3. 插入文字方塊與方向調整 4. 設定字型與字體大小 5. 示範如何存檔	1. 能完課堂指定任務 2. 能做出一頁自我介紹簡報並發表分享	口頭評量、實作評量

4 5	片）	1. 製作一頁自我介紹簡報並發表分享 2. 同學給予回饋並完成評分表		
6	製作宣導簡報	1. 製作簡報的技巧 2. 套用線上範本 3. 製作標題投影片 4. 新增投影片 5. 讓文字動起來 6. 播放簡報	1. 能完課堂指定任務 2. 製作一份校園安全宣導簡報 3. 專心聆聽同學的分享並依據規準給予評分。	口頭評量、實作評量
7		1. 製作一份校園安全宣導簡報，包含封面至少要有四頁 2. 同學給予回饋並完成互評評分表		口頭評量、實作評量
8				口頭評量、實作評量
9	期中評量	期中評量	期中評量	口頭評量、實作評量
10	校外教學樂遊記（製作圖文遊記）	1. 挑選、運用相簿範本 2. 插入相片和微調 3. 色彩校正和調整	1. 能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
11		1. 插入線上圖片 2. 從網路 Google 搜尋和下載 3. 製作圖文動畫效果		口頭評量、實作評量
12		1. 製作一本校外教學遊記，至少需 5 頁，每頁需有圖片及文字解說。 2. 同學給予回饋並完成互評評分表	1. 完成一本校外教學遊記。 2. 專心聆聽同學的分享並依據規準給予評分。	口頭評量、實作評量
13				口頭評量、實作評量
14	低碳生活小尖兵（製作 PPT 影片）	1. 吸引人的轉場特效 2. 快速從文件檔匯入 3. 更變版面配置	1. 能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
15		1. 項目符號與複製格式 2. 製作轉場特效 3. 連續撥放和轉存影片 4. 錄製旁白		口頭評量、實作評量

16		1. 製作環保宣傳影片，至少需 5 張投影片，錄製 1 分鐘的旁白宣導影片。 2. 同學給予回饋並完成互評評分表	1. 完成環保宣導影片。 2. 專心聆聽同學的分享並依據規準給予評分。	口頭評量、實作評量
17				口頭評量、實作評量
18	元宵猜燈謎（製作互動簡報）	1. 製作簡報的互動連結 2. 自訂背景格式 3. 圖片特效和圖層	1. 能完課堂指定任務 2. 完成元宵猜燈謎互動投影片 3. 試玩同學的作品並依據規準給予評分與建議。	口頭評量、實作評量
19		1. 按鈕和動作連結 2. 問與答連結設定 3. 讓互動正常運作		
20		1. 製作元宵猜燈謎互動投影片，至少需有兩題，用按鈕連結顯示正確或錯誤回應。 2. 同學給予回饋並完成互評評分表		
21				

四年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電腦教室的使用規範與複習	1. 電腦教室的使用規範 2. 安排座位 3. 中英打字複習	能遵守電腦教室使用規範	口頭評量、實作評量
2	防疫大作戰（套用投影片母片）	1. 圖形化的 SmartArt 2. 轉換 SmartArt 圖形 3. 設定母片模式 4. 新增圖案和超連結	1. 能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
3		1. 操作環境的介紹 2. 清單階層縮排 3. 更變色彩和樣式		口頭評量、實作評量

4		1. 製作防疫海報，需使用母片模式，並利用 SmartArt 設計防疫流程。 2. 同學給予回饋並完成互評評分表	1. 完成防疫海報。 2. 專心聆聽同學的分享並依據規準給予評分。	口頭評量、實作評量
5				口頭評量、實作評量
6		1. 介紹故事面板 2. 設定母片格式 3. 安排版面設置	1. 能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
7		1. 新增版型 2. 插入背景音樂 3. 錄製旁白		口頭評量、實作評量
8		1. 製作泰雅說故事影片，需使用母片模式，並插入背景音樂及旁白。 2. 同學給予回饋並完成互評評分表	1. 完成防疫海報。 2. 專心聆聽同學的分享並依據規準給予評分。	口頭評量、實作評量
9				口頭評量、實作評量
10	**期中評量**	期中評量	期中評量	口頭評量、實作評量
11	**台灣旅遊達人（製作報告）**	1. 如何寫報告，需要注意的重點 2. 從大綱匯入文件檔 3. 母片背景和標題	1. 能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
12		1. 插入表格 2. 善用網路找資料 3. 插入視訊影片 4. 多重動畫設定		口頭評量、實作評量
13		1. 製作台灣鄉鎮特色旅遊指南，需有圖片及影片說明，並以表格製作交通及票價資訊。	1. 完成防疫海報。 2. 專心聆聽同學的分享並依據規準給予評分。	口頭評量、實作評量
14				口頭評量、實作評量

		2. 同學給予回饋並完成互評評分表		
15	運算思維初體驗(E-Game 平台介紹)	1. 什麼是運算思維？如何用指令與電腦溝通？ 2. 登入 E-Game 線上學習平台 3. 創建角色與功能介紹 4. 進入打寇島-拯救麗麗嘉單元 5. 單元 1-1 至 1-4，向前移動及轉彎指令	能說出運算思維的原理 能獨立登入 E-Game 平台 能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
16		1. 單元 1-5 至 2-2 向前移動及轉彎指令	能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
17		1. 單元 2-1 至 2-7 「重複執行」指令	能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
18		1. 單元 2-8 至 3-3 「重複直到」指令	能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
19		1. 單元 3-4 至 3-8 重複出現的事件，解決「樓梯」問題	能完課堂指定任務	口頭評量、實作評量
20		期末評量：隨機出題進行闖關遊戲 按照完成時間的進行頒獎	能綜合所學完成任務	口頭評量、實作評量

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市立三光國民小學113學年度 五 年級 彈性學習課程 班級共讀 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">以能培養學生具備良好的閱讀習慣首要目標，透過班級共讀書目方式，融入各項議題討論，使建立閱讀習慣及興趣，以培養閱讀素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
品E2自尊尊人與自愛愛人。
環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
資E1認識常見的資訊 系統。
家E3家人的多元角色與責任
。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">語文領域:
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜合活動領域:
1c-III-1運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3b-III-1持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
3c-III-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td><td colspan="2">語文領域:
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
綜合活動領域:
Ac-III-2職業興趣。
Ba-III-3正向人際關係與衝突解決能力的建立。
Bc-III-3運用各類資源解決問題的規劃。
Cb-III-1對周遭人事物的關懷。
Cc-III-3生活在不同文化中的經驗和感受。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認知：
1. 學生能夠透過閱讀多元讀本，了解生活中各樣議題的內容。
2. 學生能夠摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。
3. 學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。</td></tr>
</table>

	4. 學生能利用圖書館(室)、科技與網路進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5. 學生能摘要國際教育、交通安全、性別平等、環境教育及家庭教育相關議題之新聞文章，搜索重要訊息並回答問題。 **情意：** 1. 學生能設身處地為他人著想，養成好的習慣與品德。 2. 學生能尊重不同意見，並運用同理心增進人際關係。 3. 學生能對周遭人事物的關懷，理解並欣賞多元文化。 4. 學生能省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 5. 學生能了解生活中各樣議題，並建立閱讀習慣及興趣，以培養閱讀素養。 **技能：** 1. 學生能有效利用報紙搜索資訊內容，並製作剪報學習單。 2. 學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問，並構思書籍內容的提問。 3. 學生能運用科技與資訊提升聆聽與表達的效能。 4. 學生能運用生涯資訊初探自己的生涯發展。 5. 學生能朗讀文章內容並進行閱讀理解。
評量方式	口頭評量、學習單、實作評量、小組報告

五年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**讀報介紹**	介紹報紙閱讀方法，認識報紙版面資訊要點。	學生能有效利用報紙搜索資訊內容。	小組討論　口頭評量
2	**讀報教育主題：環境汙染與保護**	1.尋找一篇環境汙染與保護相關議題報章內容。 2.閱讀後標記重點，並製作剪報學習單。 3.小組發表討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。	學習單　小組發表
3	**共讀書目：《狐狸金杯》**	1.老師簡介共讀書目《狐狸金杯》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
4		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
5		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.讀後老師指導提問方法與技巧。 3.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
6	**讀報教育主題：空氣汙染與防制**	1.尋找一篇環境汙染與保護相關議題報章內容。 2.閱讀後標記重點，並製作剪報學習單。 3.小組發表討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。	學習單　小組發表
7	**共讀書目：《找不到山上》**	1.老師簡介共讀書目《找不到山上》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
8		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記

		師。		
9		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.讀後老師指導提問方法與技巧。 3.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
10	**共讀書目:《我的爸爸是流氓》**（家庭教育）	1.老師簡介共讀書目《**我的爸爸是流氓**》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
11		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
12		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
13		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.讀後老師指導提問方法與技巧。 3.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
14	**讀報教育主題: 交通安全議題（交通安全）**	1.尋找一篇 交通安全議題相關議題報章內容。 2.閱讀後標記重點，並製作剪報學習單。 3.小組發表討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。	學習單　　小組發表
15	**共讀書目:《不能說的三句話》**	1.老師簡介共讀書目《**不能說的三句話**》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
16		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
17		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
18		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.讀後老師指導提問方法與技巧。 3.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
19	**共讀書目:《換心店》**	1.老師簡介共讀書目《**換心店**》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
20		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
21		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.讀後老師指導提問方法與技巧。	學生能提取書籍重要資訊，	口頭評量

		3.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	進行閱讀理解。	

五年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**讀報教育** **主題：交通安全議題** **(交通安全)**	1.尋找一篇 交通安全相關議題報章內容。 2.閱讀後標記重點，並製作剪報學習單。 3.小組發表討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。	學習單　　小組發表
2	**共讀書目：《修煉I：動物精的祕密》**	1.老師簡介共讀書目《**修煉I：動物精的祕密**》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀第1~7章。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
3		1.師生共同沉浸式閱讀第8~15章。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
4		1.老師指導提問方法與技巧。 2.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
5		1.師生共同沉浸式閱讀第16~24章。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
6		1.師生共同沉浸式閱讀第25~33章。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
7		1.老師指導提問方法與技巧。 2.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
8	**讀報教育** **主題：性別平等議題** **(性別平等)**	1.尋找一篇性別平等相關議題報章內容。 2.閱讀後標記重點，並製作剪報學習單。 3.小組發表討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。	學習單　　小組發表
9	**學習吧** **主題：國際教育議題** (國際教育)	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之國際教育相關議題之新聞文章。 2.完成新聞動動腦閱讀測驗題目。 3.老師說明並與全班討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並回答問題。	線上閱讀評量

10	**學習吧 主題：成語故事**	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之成語故事文章。 2.利用線上**中文語音辨識進行朗讀練習**。 3.完成小試身手閱讀測驗。	學生能朗讀文章內容並進行閱讀理解。	線上朗讀與閱讀評量
11	**共讀書目:《吹夢巨人》**	1.老師簡介共讀書目《**不能說的三句話**》，透過提問引發學生好奇心。 2.師生共同沉浸式閱讀。	學生能對書籍標題與簡介內容提出疑問。	口頭評量
12		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
13		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.將不懂的字詞作筆記寫下，詢問老師。	學生能專注於閱讀書籍。	個人筆記
14		1.師生共同沉浸式閱讀。 2.讀後老師指導提問方法與技巧。 3.每位學生構思一個書籍內容的提問，老師統整提問後，全班進行討論。	學生能提取書籍重要資訊，進行閱讀理解。	口頭評量
15	**學習吧 主題：交通安全議題 (交通安全議題)**	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之**交通安全**相關議題之新聞文章。 2.完成新聞動動腦閱讀測驗題目。 3.老師說明並與全班討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並回答問題。	線上閱讀評量
16	**學習吧 主題：成語故事**	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之成語故事文章。 2.利用線上**中文語音辨識進行朗讀練習**。 3.完成小試身手閱讀測驗。	學生能朗讀文章內容並進行閱讀理解。	線上朗讀與閱讀評量
17	**讀報教育 主題: 性別平等議題 (性別平等)**	1.尋找一篇性別平等相關議題報章內容。 2.閱讀後標記重點，並製作剪報學習單。 3.小組發表討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並彙整。	學習單　　小組發表
18	**學習吧 主題：環境教育議題 (環境教育議題)**	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之**環境教育**相關議題之新聞文章。 2.完成新聞動動腦閱讀測驗題目。 3.老師說明並與全班討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並回答問題。	線上閱讀評量
19	**學習吧 主題：成語故事**	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之成語故事文章。 2.利用線上**中文語音辨識進行朗讀練習**。 3.完成小試身手閱讀測驗。	學生能朗讀文章內容並進行閱讀理解。	線上朗讀與閱讀評量

20	**學習吧 主題：家庭教育議題(家庭教育議題)**	1.學生上學習吧線上學習平台，閱讀老師指派之**家庭教育**相關議題之新聞文章。 2.完成新聞動動腦閱讀測驗題目。 3.老師說明並與全班討論。	學生能摘要報章內容，搜索重要訊息並回答問題。	線上閱讀評量

桃園市立三光國民小學113學年度 五 年級 彈性學習課程 英Joy永續三光 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過跨文化溝通，讓學生能夠使從生活素材中學會其他語言之外，更能了解文化間的異同。			
融入之議題	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 多 E3 認識不同的文 化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	英語領域: 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **綜合活動領域:** 2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		**英語領域:** B-III-1自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III-2國內外主要節慶習俗。 D-III-2故事發展的排序。 **綜合活動領域:** Bb-III-3團隊合作的技巧。 Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-3生活在不同文化中的經驗和感受。 Cd-III-4珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	
學習目標	**認知** 1. 學生能夠使用簡易英語打招呼。			

	2. 學生可以使用英語介紹自己。 3. 學生說出課堂中學到不同民族的語言及打招呼方式。 4. 學生能夠介紹與了解自己的文化與語言。 5. 學生能夠完成東、西文化之比較。 6. 學生能說出使用英語的國家有哪些。 7. 學生能使用英文介紹自己和自己的家鄉(文化)。 8. 學生能夠說出課堂中提到的International manners、family、color and patterns、emotions的單字。 **情意** 1. 學生能夠了解並欣賞不同民族、國家及文化間的異同。 2. 學生在生活中能勇於嘗試使用英語。 3. 學生能夠尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 4. 學生能夠體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 5. 學生能夠在團體中適切表現自己，協同合作達成共同目標。 **技能** 1. 學生能夠使用英語進行自我介紹並錄製影片。 2. 學生能夠完成小組合作任務並進行小組報告。 3. 學生能夠製作並介紹自己的family tree。 4. 學生能夠製作color cards和color circle。 5. 學生能夠使用前幾堂課所學到的blend colors以及color單字，製作幸運瓶和幸運吊飾。 6. 學生能夠進行emotions單字的練習並進行觀於emtion的故事創作。
評量方式	紙筆評量、實作評量、口頭評量、學習態度評量

五年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**暖身活動 (國際教育) (品德教育)**	1. 教師進行簡易打招呼方式。 2. 學生練習。(individual work, pair work, group work) 3. 介紹多種不同的英語打招呼方式。	學生能夠使用簡易英語打招呼。	口頭評量、觀察評量
2		1. 教師介紹在台灣的多元族群打招呼的方式與語言。 2. 學生練習。(individual work, pair work, group work) 3. Greeting activity	學生能夠知道不同民族的打招呼方式與語言，並進行練習。	口頭評量、觀察評量
3		1. 教師介紹不同國家的打招呼方式和語言。 2. 學生練習。(individual work, pair work, group work) 3. Greeting activity	學生能夠知道不同國家的打招呼方式與語言，並練習。	口頭評量、觀察評量
4	**看見世界潮流 (多元文化教育)**	1. 教師引導學生介紹自己的文化與語言 2. group work	學生能夠介紹與了解自己的文化與語言。	口頭評量

5		1. 教師介紹全球化趨勢和英語的重要性。 2. 教師介紹台灣文化與英語的融合性。 3. 小組蒐集中文有哪些語言受到英語影響。	學生能透過小組報告 。	口頭評量、觀察評量
6		1. 教師介紹全球化趨勢和英語的重要性。 2. 教師介紹台灣文化與英語的融合性。 3. 小組蒐集中文有哪些語言受到英語影響。	學生能夠了解學習內容。	口頭評量、觀察評量
7		1. 教師引導學生想一想自己的文化和語言有哪一些是受到其他語言的影響(例如:日文、英文) 2. 小組討論。	學生能夠了解學習內容並完成任務。	口頭評量、觀察評量
8		presentation 1 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
9		presentation 2 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
10	**東西文化大融合** (多元文化教育) (國際教育)	1. 教師概述並簡略介紹東方和西方文化的不同。 2. 學生進行資料的搜索(使用載具)。 3. 小組報告。	學生能夠了解內容並完成任務。	口頭評量、實作評量
11		1. 教師介紹並詳述東方文化的內涵、語言、文化與涵蓋的國家。 2. 學生與教師相互討論與問答。 3. culture activity	學生能夠了解東方文化之內容並完成activity	口頭評量、實作評量
12		1. 教師介紹並詳述西方文化的內涵、語言、文化與涵蓋的國家。 2. 學生與教師相互討論與問答。 3. culture activity	學生能夠了解西方文化之內容並完成activity	口頭評量、實作評量
13		1. 教師請學生進行東、西方的文化比較與討論。 2. 小組討論與工作分配。 3. group work	學生能夠完成東、西文化之比較。	口頭評量、實作評量
14		presentation 1 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
15		presentation 2 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量

16	語言真奇妙(多元文化教育) (國際教育)	1. 教師概述英語在各個國家的使用。 2. 學生進行資料的搜索(使用載具)。 3. 小組報告。	學生能夠了解學習內容。	口頭評量、觀察評量
17		1. 教師概述各國文化與英語使用的關係。 2. 學生進行資料的搜索(使用載具)。 3. 小組報告。	學生能夠了解學習內容。	口頭評量、觀察評量
18		1. 教師引導學生使用英文介紹自己和自己的家鄉(文化)。 2. 小組共學與討論。	學生能夠了解學習內容。	口頭評量、實作評量
19		Group discussion	學生能夠認真討論。	口頭評量、實作評量
20		presentation 1 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量
21		presentation 2 - students' presentation	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、觀察評量

五年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	自我介紹練習 (國際教育) (家庭教育)	1. 介紹自己的英語用詞教學。 2. practice activity 3. group work	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量
2		1. 教師引導學生如何完成介紹自己的英語自我介紹。 2. individual work 3. practice activity	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量(學習單)
3		1. 學生進行英語自我介紹練習。 2. individual practice 3. pair practice activity 4. group work	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量
4		1. 學生進行英語自我介紹練習。 2. 學生使用載具錄製英語自我介紹影片。	學生可以了解如何使用英語介紹自己。	口頭評量、實作評量

5	**國際禮儀** **(品德教育)** (國際教育)	1. 教師介紹International manners 2. 學生實作(group work)	學生能夠了解International manners	口頭評量
6		1. 教師介紹TInternational manners中的細節與常用單字。 2. 學生進行小組討論。(搜尋並討論教師提供的關於International manners的任務。)	學生能夠學習到關於International manners中的細節與常用單字	口頭評量、實作評量
7	**我們的家** **(家庭教育)** (國際教育)	1. 教師介紹關於family的結構與單字。 2. 製作每個人的Types of Family Structures	學生能夠學習到關於family的單字。	口頭評量
8		1. 教師引導學生介紹自己的family tree。 2. group activity	了解family tree並製作出成品。	口頭評量、實作評量
9		1. 教師使用照片介紹自己家人，並將英語單字標註在每一位家人旁。 2. 學生製作小卡(並畫上家人)，標註英語單字。	學生能夠學習到關於family的單字。	口頭評量、實作評量
10	**顏色聯想趣** **(環境教育)** (國際教育) **(生命教育)**	1. 教師介紹關於color單字。 2. 製作每個人的color cards	學生能夠學習到關於color的單字。	口頭評量、實作評量
11		1. 教師介紹how to blend different colors into the color you want。 2. 製作每個人的color circle	學生能夠學習到關於color的單字與色彩概念。	口頭評量、實作評量
12		1. 教師介紹顏色我文化、語言的關聯。 2. group work - 找出顏色在各國家所代表不同的涵義。	學生能夠了解顏色與文化、語言的關聯。	口頭評量、實作評量
13		1. 教師請學生想一想，生活周遭的顏色，以及所代表的意義。 2. gourp work	學生能夠找出並理解顏色的意涵。	口頭評量、實作評量
14		1. 教師請學生利用前幾堂課程所學到的blend colors 以及 color單字，使用salt製作幸運瓶。 2. demo from the teacher. 3. group work	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
15		color-幸運吊飾製作-1	學生能夠融貫使用所學並製	口頭評量、實作評量

			作出成品。	
16		color-幸運吊飾製作-2	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
17	我的情緒怪獸（環境教育）（國際教育）（生命教育）	1. 教師進行emotions 單字教學。 2. 教師介紹emotion在各文化中被重視或不重視的程度。	學生能夠學習到關於eomotionr的單字與色彩概念。	口頭評量、觀察評量
18		1. 學生進行eomotion單字的練習。 2. 教師使用繪本引導學生對於emtion的認識。	學生能夠學習到關於eomotionr的單字與色彩概念。	口頭評量、實作評量
19		1. 教師引導學生進行觀於emtion的故事創作。 2. group work	學生能夠融貫使用所學並製作出成品。	口頭評量、實作評量
20		prsentation-故事分享	學生(小組)能夠上台發表。	口頭評量、實作評量
21	結業式	結業式	結業式	結業式

桃園市立三光國民小學113學年度 五 年級 彈性學習課程 資訊專題實作 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過資訊專題實作，於培養有效使用資訊科技之思維能力，使其能運用資訊科技與運算思維解決問題、溝通表達、與合作共創，並建立資訊社會中公民應有的態度與責任。			
融入之議題	資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技 於日常生活之重要性。 生 E12 道德規範與道德 判斷之間的關係與衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生 活中的問題。 資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理 方法。 資議a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊 科技使用的相關規範。		資議P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本 應用。 資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能 應用。 資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源 的使	

	科議a-Ⅲ-1覺察科技對生活的重要性。 科議c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的 能力。 語文領域: 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝術領域: 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。	用。 資議H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關 係。 科議P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方 法。 科議A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用 方法。 語文領域: Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 藝術領域: 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
學習目標	1.能以資訊技能作為擴展溝通工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 2.能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 3.能運用學習資源引發學習的動機，落實資訊教學的生活化。 4.能利用資訊科技的能力，增強個人資訊融入學習。 5.能重視資訊學習上的互動，達成e化學習的目標。	
評量方式	口頭評量、實作評量	

五年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**電腦教室的使用規範**	電腦教室的使用規範	能遵守電腦教室使用規範	口頭評量、實作評量
2	**資訊安全教育**	認識網路詐騙	能了解網路詐騙及保護自己的方法	口頭評量、實作評量
3		資訊安全教育		
4		Google提供的服務介紹	能認識與使用google相關功能	口頭評量、實作評量

5	星球引擎	如何利用Google搜尋資料	能認識與使用google相關功能	口頭評量、實作評量
6		Google搜尋資料練習及測驗	能認識與使用google相關功能	口頭評量、實作評量
7		Google搜尋資料練習及測驗	能認識與使用google相關功能	口頭評量、實作評量
8		Google街景介紹及練習	能認識與使用google相關功能	口頭評量、實作評量
9	期中評量	期中評量	期中評量	口頭評量、實作評量
10	部落格之星	部落格介紹	能認識與使用部落格相關功能	口頭評量、實作評量
11		建立新的部落格	能認識與使用部落格相關功能	口頭評量、實作評量
12		部落格的製作流程	能認識與使用部落格相關功能	口頭評量、實作評量
13		部落格的製作流程	能認識與使用部落格相關功能	口頭評量、實作評量
14	人與機器人（基礎）	機器人遙控操作練習	能認識與使用機器人相關功能	口頭評量、實作評量
15		機器人遙控操作練習	能認識與使用機器人相關功能	口頭評量、實作評量
16		機器人遙控操作練習	能認識與使用機器人相關功能	口頭評量、實作評量
17	人與機器人（進階）	機器人程式設計教學及練習	能設計機器人程式	口頭評量、實作評量
18		機器人程式設計教學及練習	能設計機器人程式	口頭評量、實作評量

19		機器人程式設計發表	能設計機器人程式	口頭評量、實作評量
20		機器人程式設計發表	能設計機器人程式	口頭評量、實作評量
21	**總複習**	**總複習**	**總複習**	**總複習**

五年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**電腦教室的使用規範**	電腦教室的使用規範	能遵守電腦教室使用規範	口頭評量、實作評量
2	**鍵盤話語**	練習正確英打指法的操作	能使用正確指法打字	口頭評量、實作評量
3		練習正確中打指法的操作	能使用正確指法打字	口頭評量、實作評量
4		練習正確中打指法的操作	能使用正確指法打字	口頭評量、實作評量
5	**資訊安全教育與宣導**	資訊安全教育	能認識新興網路安全及保護自己的方法	口頭評量、實作評量
6	**一個小時玩程式**	認識一個小時玩程式	能完成程式設計關卡	口頭評量、實作評量
7		練習一個小時玩程式	能完成程式設計關卡	口頭評量、實作評量
8		練習一個小時玩程式	能完成程式設計關卡	口頭評量、實作評量
9		發表程式	能完成程式設計關卡	口頭評量、實作評量
10	**期中評量**	期中評量	期中評量	口頭評量、實作評量

11	一個小時玩程式	認識一個小時玩程式與發表	能完成程式設計	口頭評量、實作評量
12		認識一個小時玩程式與發表	能完成程式設計	口頭評量、實作評量
13	科技動動手I	Scartch練習	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
14		Scartch練習	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
15	科技動動手II	Scartch程式設計練習	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
16		Scartch程式設計練習	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
17		Scartch程式設計練習	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
18	科技動動手III	Scartch程式設計練習與發表	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
19		Scartch程式設計練習與發表	能使用Scratch	口頭評量、實作評量
20		Scartch程式設計練習與發表	能使用Scratch	口頭評量、實作評量

桃園市立三光國民小學113學年度 五 年級 彈性學習課程「原」味好「食」光 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	1. 認識在地特色農產品「五月桃」，瞭解家鄉的地理環境與產業發展，關懷農業與生態環境。 2. 利用耕作食材製作泰雅美食，展現餐桌禮儀並能與他人分享進食的喜悅。 3. 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食、感恩及樂於與他人分享的情懷。			
融入之議題	環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。			

	品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 生 E4 觀察日常生活中生 老病死的現象，思 考生命的價值。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差 異性。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 原 E13 了解所在地 區原住民族 部落的自然 生態環境， 包括各種動 植物生態。	
教學/學習重點	學習表現	學習內容
	自然科學領域 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 健康與體育領域 2b-III-2願意培養健康促進的生活型態。 4a-III-1運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-3主動地表現促進健康的行動。 綜合活動領域 3c-III-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	自然科學領域 INf-III-2科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 健康與體育領域 Fb-III-3預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ea-III-4食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-2健康消費相關服務與產品的選擇方法。 綜合活動領域 CcIII-3 生活在不同文化中的經驗和感受
學習目標	**認知目標** 1. 認識台灣原生種如土肉桂、山胡椒、食茱萸等。 2. 辨別泰雅香料的特色與氣味，了解植物可食用的器官部位。 3. 了解傳統泰雅料理中的香料特色與地位。 4. 認識永續農業、有機農業和不同的耕種農法。 5. 了解魚菜共生系統的種植法，說明其優缺點和耕種步驟。 6. 認識地瓜的不同部位、營養成分與挑選方式。 7. 了解地瓜在泰雅料理中的重要性及其種植生長歷程。 8. 探討友善農耕方式與自然環境共存的可能性。 9. 認識五月桃對三光部落的重要性及其產業發展。 **情意目標** 1. 認識永續農業和友善農耕方式，培養環境保護的意識。 2. 了解並尊重泰雅傳統料理及其文化背景。 3. 小組合作完成各項農業和料理任務，體驗集體勞動和成果分享的價值。 4. 小組合作進行種植和料理，分享種植成果和反思。 5. 組內合作完成訪談準備和資料整理，參加採收體驗並分享心得。 6. 認識泰雅部落的農業發展，參與社區活動，感受部落生活的樂趣。 **技能目標** 1. 種植泰雅香料和地瓜，實作魚菜共生系統，參與整地、澆水、除草、追肥等農事活動。 2. 製作刺蔥煎蛋、馬告雞湯、涼拌蕗蕎等傳統泰雅料理，以及地瓜圓、地瓜籤等創意料理。 3. 使用Google Map了解三光里地形，準備並進行校外訪談，參加採收體驗。 4. 發想並製作地瓜籤創意料理，參加料理試吃及發表大會。 5. 設計並架設魚菜共生系統，參加業師講座，了解系統工具和耕種步驟。	
評量方式	口頭評量、實作評量	

五年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	泰雅香料面面觀	10. 認識土肉桂、山胡椒、食茱萸等台灣原生種。 11. 辨別泰雅香料的特色與氣味。	學生能完成學習單。	口頭評量、實作評量
2		1. 認識植物可食用的器官部位。 2. 學生觀察香料植物的氣味、顏色與形狀，並分享觀察結果。	學生能完成植物觀察紀錄。	口頭評量、實作評量
3		1. 認識傳統泰雅料理。 2. 了解傳統泰雅料理中的香料所扮演的特色與地位。	學生能完成學習單。	口頭評量、實作評量
4	用魚菜共生打造永續香料園	1. 認識永續農業與有機農業。 2. 認識不同的耕種農法。	學生能完成學習單。	口頭評量、實作評量
5		1. 簡介魚菜共生系統種植法。 2. 說明魚菜共生的優點與缺點。	學生能完成學習單。	口頭評量、實作評量
6		認識魚菜共生的工具	學生能完成學習單。	口頭評量、實作評量
7		完成魚菜共生系統設計	學生能畫出簡易的系統設計圖。	口頭評量、實作評量
8		業師魚菜共生講座	學生了解魚菜共生及水耕農業的產業現況。	口頭評量、實作評量
9		認識魚菜共生的耕種步驟。	學生能排列出簡易的流程圖。	口頭評量、實作評量
10	有機小農夫	1.環境規劃及選擇架設系統地點。 2.架設魚菜共生系統。	學生能組好魚菜公生系統。	口頭評量、實作評量
11		1.種植泰雅香料。 2.學生在養殖鋼內放入發泡煉石。	學生能將香料菜苗清洗整理後種入養殖槽。	口頭評量、實作評量

12		1. 小組確認接下來每天的地瓜種植工作重點項目與組員工作分配，包括：澆水、除草、除蟲、追肥等作物成長照顧。	學生完成任務分配並確實執行。	口頭評量、實作評量
13		期中評量	期中評量	口頭評量、實作評量
14		小組提出種植問題及討論，教師引導學生共同思考解決方法。	學生能透過閱讀尋找資料。 學生相互討論找出解決方法並嘗試改善。	口頭評量、實作評量
15		1. 學生小組分享香料的種植成果及記錄 2. 種植分享與省思	學生能以海報分享植物種植紀錄	口頭評量、實作評量
16	原味美食展	1. 泰雅香料收成。 2. 學習採收的方法與技巧。	學生能挑選並採收食材。	口頭評量、實作評量
17		泰雅香料與營養午餐的融合	學生能檢視菜單，並挑選菜色加入泰雅香料提升風味。	口頭評量、實作評量
18		製作刺蔥煎蛋。	學生實作泰雅料理。	口頭評量、實作評量
19		馬告雞湯與馬告消暑飲品製作。	學生實作泰雅料理。	口頭評量、實作評量
20		涼拌蕗蕎配鹹豬肉	學生實作泰雅料理。	口頭評量、實作評量
21	**總複習**	**總複習**	**總複習**	**總複習**

五年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		1. 認識地瓜-認識地瓜的不同部位、營養成分與挑選方式。	地瓜塊根觀察	口頭評量、實作評量

		2. 學習地瓜的種植生長歷程。 3. 觀察放在教室通風處的地瓜塊根，未來持續觀察地瓜塊根盆栽的生長狀況。	學生能完成學習單。	
2	泰雅主食	1. 地瓜美食面面觀。 2. 了解地瓜對泰雅料理的重要性。	學生能完成學習單。	口頭評量、實作評量
3		認識種植地瓜需使用的工具種類，並練習正確使用方式。	學生能說出種植地瓜有哪些工具並說明種植歷程。	口頭評量、實作評量
4	打造我們的地瓜園	1. 整地及環境規劃討論。 2. 瞭解扦插等地瓜繁殖方法。	整力規劃討論 學習單	口頭評量、實作評量
5		1. 分組練習整地及環境維護。 2. 實作扦插地瓜。	學生能完成整地 扦插實作體驗	口頭評量、實作評量
6		1. 了解影響地瓜生長的因素。 2. 小組確認接下來每天的地瓜種植工作重點項目與組員工作分配，包括：澆水、除草、除蟲、追肥等作物成長照顧。	學生完成任務分配並確實執行。	口頭評量、實作評量
7		1. 學生分組採收地瓜。 比較各組地瓜種植的差異。	學收讓認識採收地瓜的方法與技巧。 學生能完成地瓜的採收。	口頭評量、實作評量
8		1. 學生小組分享地瓜的種植成果 種植分享與省思	能以海報分享植物種植紀錄	口頭評量、實作評量
9	找回地瓜原味	1. 認識地瓜籤美食的由來 2. 了解地瓜籤對泰雅祖先的意義 地瓜籤創意料理發想	學生能思考如何為地瓜籤傳統料理想出新滋味	口頭評量、實作評量
10		1. 各組進行地瓜籤料理實作。 2. 料理試吃及發表大會。	學生實作地瓜籤料理。	口頭評量、實作評量
11		1. 地瓜圓料理製作。 2. 學生進行地瓜圓料理試吃及發表。	學生實作地瓜圓料理。	口頭評量、實作評量
12		1. 介紹地瓜在不同國家料理中的角色。	學生能欣賞多元文化與異國美食。	口頭評量、實作評量

		認識義大利蕃薯麵疙瘩佐青醬、美式焗烤番薯等特色料理。		
13	五月桃樂陶陶	認識五月桃對三光部落的重要性。	六何法實作	口頭評量、實作評量
14		透過Google Map認識三光里種植五月桃的地形與品種。	Google Map實作評量 文章閱讀**適合水蜜桃的家**	口頭評量、實作評量
15		認識五月桃的產業發展。	生產合作社九宮格挑戰T 型比較表格:參加三光五月桃生產合作社前後比較	
16		參訪前準備: 教師提供學生訪談問題發想心智圖可以思考的訪問面項作為學生之後思考訪問問題的參考。	學習手冊-訪談問題發想心智圖 蒐集資料:設計訪問題目	口頭評量、實作評量
17		校外參訪-採收體驗	學生聽從教師的指示,分組跟隨導覽員進行採收體驗活動。	口頭評量、實作評量
18		校外參訪-友善農耕方式與自然環境共存共榮,農業生產得以永續經營的方式。	學生分組完成訪問。	口頭評量、實作評量
19		統整分析-訪問資料整理	學生閱讀相關文章及書籍，完成訪談資料整理。	口頭評量、實作評量
20		認識蜜桃成果展	學生分組報告課程進行的狀況。	口頭評量、實作評量

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學113學年度 六 年級 彈性學習課程 班級共讀 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 六年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">以能培養學生具備良好的閱讀習慣首要目標，透過班級共讀書目方式，融入各項議題討論，使建立閱讀習慣及興趣，以培養閱讀素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受 性別的限制。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
資 E1 認識常見的資訊 系統。
家 E3 家人的多元角色與責任。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
涯 E5 探索自己的價值觀。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">語文領域:
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜合活動領域:
1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td><td>語文領域:
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

綜合活動領域:
Ac-III-2 職業興趣。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">認知目標
1. 學習並深究性別平等、生涯發展和人權議題。
2. 理解當今急迫的環境問題及可實行的解決方案
3. 認識交通安全新聞中的關鍵問題和預防措施。
4. 從翻譯讀本中體會文化差異與價值觀的差異。
情意目標
1. 培養自信與自我肯定。</td></tr>
</table>

	2. 激發對創作和生涯規劃的興趣。 3. 提升環保、人權尊重及性別平等意識。 4. 培養愛與感謝的情感。 5. 增強生態保護意識和家庭連結。 **技能目標** 1. 深究書中角色，並進行角色扮演。 2. 設計並展示環保宣傳海報或進行環保演講。 3. 擬定並執行一個月的愛地球計畫。 4. 查詢資料並製作一個關於自己感興趣職業的小型報告。 5. 參與辯論練習，討論性別刻板印象問題。 6. 製作專題報導推廣在地農產。
評量方式	口頭評量、實作評量

六年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	地圖女孩 vs. 鯨魚男孩【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	1. 教師帶讀《我喜歡我自己！》一書，並與學生一同瀏覽內容。 2. 與學生深入討論繪本內容，連結至學生生活經驗中。 3. 活動：角色扮演，讓學生分享自己喜歡自己的理由。	學生在角色扮演中，自信地描述自己喜歡自己的理由。	口頭評量
4 5 6	宮崎駿的故事 【生涯發展教育】	1. 教師帶讀《宮崎駿的故事》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論宮崎駿的創作歷程和生涯發展。 3. 活動：學生製作宮崎駿作品的海報或短片介紹。	學生製作並展示宮崎駿作品的海報或短片。	口頭評量
7 8 9	地球少年的一天【環境教育】【人權教育】	1. 教師帶讀《地球少年的一天》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中提到的環保和人權問題。 3. 活動：學生設計環保宣傳海報或進行環保演講。	學生設計並展示環保宣傳海報或進行環保演講。	口頭評量
10 11 12	與愛同行【人權教育】	1. 教師帶讀《與愛同行》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的愛與關懷主題。 3. 活動：學生寫一封表達愛與感謝的信。	學生習寫並分享表達愛與感謝的信。	口頭評量
13 14 15	可能小學的愛地球任務【環境教育】	1. 教師使用 PPT 以及 Kahoot 遊戲（從書中出題），幫助學生理解內容。 2. 討論書中描述的環境問題和解決方案。 3. 活動：學生擬定一個月的愛地球計畫，並課堂結束時檢核執行成果。	學生擬定一個月的愛地球計畫並執行。	口頭評量、實作評量
16	賣翅膀的小	1. 教師使用 PPT 以及 Kahoot 遊戲（從書	學生分享自	口頭評量

17 18	男孩【生涯發展教育】【資訊教育】	中出題），幫助學生理解內容。 2. 討論書中提到的生涯選擇和資訊素養。 3. 活動：學生查詢資料並製作一個小型報告，關於自己感興趣的職業。	己的研究報告	
19 20 21 20	母親的花園【生涯發展教育】【環境教育】	1. 教師使用 PPT 以及 Kahoot 遊戲（從書中出題），幫助學生理解內容。 2. 討論書中提到的生態保護和家庭關係。 3. 活動：學生製作家庭花園計劃書，並實際種植花卉。	學生展示家庭花園計劃書並分享種植經驗。	口頭評量

六年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	魯冰花【生涯發展教育】	1. 教師帶讀《魯冰花》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的生涯選擇和人生哲理。 3. 活動：學生寫一篇閱讀心得報告。	學生展示自己的閱讀心得。	口頭評量
4 5 6	追風箏的孩子【性別平等教育】【多元文化教育】	1. 教師帶讀《追風箏的孩子》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的性別平等與文化差異議題。 3. 活動：學生進行角色扮演，當遇到不平等對待時可以怎麼應對。	學生探究書中角色情境，進行角色扮演找尋更好的解方	口頭評量
7 8 9	少年小樹之歌【人權教育】【生涯發展教育】	1. 教師帶讀《少年小樹之歌》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的人權和生涯故事。 3. 活動：學生討論書中提到的人權問題，扮演記者至報導主角的故事。	學生能深究書中角色並撰寫一份新聞報導	口頭評量
10 11 12	魯賓遜漂流記【生涯發展教育】【環境教育】	1. 教師帶讀《魯賓遜漂流記》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的求生技巧和環境適應。 3. 活動：教師給予學生情境，學生進行模擬求生挑戰，體驗野外生存技能。	學生展示自己在求生挑戰中的表現。	口頭評量
13 14 15	男孩？女孩？【性別平等教育】【人權教育】	1. 教師帶讀《男孩？女孩？》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的性別平等和人權問題。 3. 活動：教室帶領學生舉行辯論練習，討論社會中存在的性別刻板印象。	學生參與辯論賽，展示自己對性別平等問題的見解。	口頭評量
16 17 18	西瓜大王 陳文郁【環境教育】【生涯發展教育】	1. 教師帶讀《西瓜大王 陳文郁》，與學生一同瀏覽內容。 2. 討論書中的環境保護和生涯選擇。 3. 活動：引導學生反思復興區農產現況，製作專題報導推廣在地農產。	學生製作專題報導推廣在地農產	口頭評量

19	**交通安全新聞議題【交通安全議題】**	1. 教師使用 PPT 以及 Kahoot 遊戲（從報紙裡出題），幫助學生理解內容。 2. 討論交通安全新聞中的關鍵問題和預防措施。 3. 活動：學生製作交通安全宣傳海報，並進行演講。	學生製作並展示交通安全宣傳海報。	口頭評量、實作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學113學年度 六 年級 彈性學習課程 英Joy永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 六年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">以培養英語溝通能力為主要目標，結合跨領域課程，以任務導向的主題式課程，配合SDGs永續議題，帶領學生進行探究式學習。讓學生能以英語為媒介，審視生活中可以改善的永續發展問題。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</td></tr>
<tr><td>教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">英語領域:
3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。
5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。
6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。
7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。
8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。

綜合活動領域:
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td><td>英語領域:
B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。
C-III-2 國內外主要節慶習俗。
D-III-2 故事發展的排序。

綜合活動領域:
Bb-III-3 團隊合作的技巧。
Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。

社會領域：
Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">認知目標
1. 理解並使用高年段所習得的句子和詞彙。
2. 了解世界各地的文化、名人、國旗和食物。
3. 理解天災和氣候相關的詞彙及句型。
4. 了解職業名稱和未來生涯規劃。
5. 認識各種節慶和相關單字。
6. 理解戶外活動安全的重要性。
情意目標
1. 培養自信與自我肯定。
2. 激發對不同文化的尊重和接納態度。</td></tr>
</table>

	3. 增強對環境保護和災害預防的意識。 4. 提升對職業生涯的興趣和探索。 5. 養成閱讀的興趣和良好的閱讀習慣。 6. 提升參與課堂活動的熱情和團隊合作精神。 **技能目標** 1. 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2. 能流暢回答教師或同學所提的問題。 3. 能夠利用科技載具查詢並整合資料。 4. 能進行簡易的角色扮演，揣摩角色語調和情緒。 5. 能製作並展示英語防災地圖和旅遊地圖。 6. 能進行英語口頭報告和演講。
評量方式	口語評量、互動討論、成果分享

六年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Warm up	1.教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。 2.教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。	能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子；樂於回答問題。	課堂觀察 活動評量 口語評量
2		教師逐單元帶唸複習單字，學生一邊手指著該字複誦， 一邊說出其中文，以確認學生理解字義。		口頭評量 活動評量 觀察評量
3	防災總動員 (安全教育)	1.教師先帶領學生複習”How’s the weather?”句型。 2.學生能夠流暢回答出"It's _____"，描述目前戶外的天氣狀況。	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	口頭評量 觀察評量
4		1.教師在課堂上播放與天災相關影片、簡報。 2.學生能夠將這些天災與上次所學與天氣相關之單字結合，解釋為何會發生這些天災。 3.例如講到土石流，教師可詢問”How's the weather?”學生此時回答”It’s rainy.”	1.能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 2.能辨識高年段所習得的詞彙。 3.學生能理解單字於現實生活中的應用。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量 課堂觀察
5		1.教師在課堂上展示社區附近地圖，與學生討論社區有哪些地方會發生天災？ 2.學生將課堂上所學的單字貼在地圖上，並用英文解	1.學生能夠製作英語防災地圖。 2.學生能夠理解災害對家鄉的影響。 3.學生能夠經由這次	活動評量 口語評量 小組互動表現

		釋該天災發生時，會是怎樣的天氣？ 3.教師與學生一同討論災害發生時，最適當的撤離路線，使地圖更加完整。	活動後，提升防災意識。	
6		1.閱讀繪本：三光旅人的時空札記。 2.學生在閱讀過程中安靜聆聽。 3.教師詢問學生在繪本中觀察到哪些重點（如主角搭乘的交通工具、主角參觀的景點等。）	1.能以正確的語調說出英語的句子。 2.能說出高年段所習得的詞彙。	課堂觀察 活動評量 口語評量
7	**我的家鄉真可愛**	1.教師先帶領學生複習”How can we get there?”句型。 2.學生能夠流暢回答出"We can get there by _____."，描述自己可以利用某交通工具出門。 3.教師待學生更熟練後，可將”there”代換為其他地點，讓學生回答。	1.能以正確的語調說出英語的句子。 2.能說出高年段所習得的詞彙。 3.能夠將所學句型應用於生活中。	口頭評量 課堂問答 觀察評量
8		1.教師帶領學生製作三光里景點旅遊地圖。 2.學生利用平板電腦找出前往各大景點最適合的交通工具。 3.找完後，學生用英文發表"We can get there by _____."，並將結果繪製在地圖上。 4.加分題：將台灣各大景點分配給學生，請學生找出最快速前往該景點的交工具，並用英語回答。	1.能說出高年段所習得的詞彙。 2.能說出高年段所習得的句子。 3.學生能夠實際將所學轉化為日常生活應用。 4.學生能夠藉此更認識家鄉景點，並介紹給他人。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量
9	Review 1	教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
10		期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型	1.能說出高年段所習得的詞彙。 2.能說出高年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
11	**環遊世界旅行趣**	1. 教師展示世界各地名人的照片，詢問學生是否知道他/她來自哪裡？ 2. 教師展示世界國旗，詢問學生是否知道這是什麼國家？	1. 能辨認並說出各國的英文國名。 2. 樂於回答教師	口頭評量 活動評量 觀察評量

		3. 教師利用投影片及圖卡，介紹各國的英文國名。 4. 教師最後請學生將國旗與名人配對，並講出該國家的英文。	或同學所提的問題。 3. 養成尊重不同文化的態度。	
12		1. 教師先隨機發下各國國旗，讓學生用英文念出該國國名。 2. 教師帶領學生複習”Where are you from?”句型。 3. 學生能夠依據自己抽到的國家，流利地回答出”I’m from _____.”	1. 能說出高年段所習得的詞彙。 2. 能說出高年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
13		1. 教師先展示各個國家的食物，讓學生討論該國有那些飲食特色？ 2. 依照學生對於食物口味的喜好，將學生分為三至四組。 3. 學生抽中食物圖卡後，教師詢問”Where are you from?”，學生須流利地回答出”I’m from _____.”	1. 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2. 樂於回答教師或同學所提的問題。 3. 尊重不同文化，培養接納的心。	口頭評量 活動評量 觀察評量
14		1. 教師利用 Kahoot 編製課後測驗，考驗學生是否對其他國家的文化有更多理解。	1. 學生能夠藉由線上測驗，將本課內容做一次完整的復習。	課堂觀察 活動評量 口語評量
15		1.閱讀繪本：”I Broke My Trunk!” 2.學生在閱讀過程中安靜聆聽。 3.閱讀完後，教師詢問學生繪本中所學習到的重點（如主角受的傷，以及他在身體出問題以後的反應及解決方法）	1.能以正確的語調說出英語的句子。 2.能說出高年段所習得的詞彙。 3.能養成閱讀時應有的禮節。	口頭評量 觀察評量
16	**我的身體怎麼了？**	1.教師先帶領學生複習”What’s wrong?”句型。 2.學生能夠流暢回答出"I have a/an _____."，描述自己的身體狀況。 3.教師此時展示出目前流行的多個傳染病（如新冠肺炎、A流等）症狀，讓學生判斷哪些疾病會出現某症狀。 4.教師此時利用圖卡，讓學生假裝自己被某疾病感染，與教師一同利用本課的句型，描述自己身體不適的症狀。	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。 3.理解疾病對於身體的危害，更懂得珍惜自身健康。	口頭評量 活動評量 觀察評量

17		1.教師將”I Broke My Trunk!”的劇本發給學生，並將學生分為兩組。 2.教師讓學生扮演故事中的角色，揣摩該角色在進行對話時的語調、情緒等。 3.教師可適時至各組進行教導。 4.最後請學生上台演出，並選出最佳男、女主角進行頒獎。	1.能進行簡易的角色扮演。 2.能利用語調揣摩角色。	課堂觀察 活動評量 口語評量
18	Santa Tell Me...	1.教師播放影片，解釋聖誕樹及聖誕裝飾品的由來及其意義。 2.教師利用圖卡，帶領學生認識與聖誕裝飾品相關的單字。 3.教師播放流行聖誕歌曲(如”Santa Tell Me”，“Jingle Bell Rock”等)，帶領學生一同演唱。	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	口頭評量 活動評量 觀察評量
19		1.教師實際準備兩棵大聖誕樹及聖誕裝飾，將學生分為兩組。 2.教師講出某個聖誕裝飾品的單字，學生就要把該裝飾品掛上聖誕樹。 3.最快完成聖誕樹的組別即為優勝者。	樂於參與各種課堂練習活動。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量
20	Review 2	教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
21	Final Exam	期末紙筆評量	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	紙筆評量 觀察評量

六年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Warm up	1.教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。 2.教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	課堂觀察 活動評量 口語評量
2		教師逐單元帶唸複習單字，學生一邊手指著該字複	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段	口頭評量 活動評量

		誦， 一邊說出其中文，以確認學生理解字義。	所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	觀察評量
3	我是旅遊小達人	1.教師帶領學生複習四季的英文。 2.教師帶領學生複習”Is it _____ there in spring?”句型。 3.學生能夠流暢回答出"Yes, it is. / No, it isn't."，描述春天的氣候。 4.俟學生熟練後，再將 spring 代換為其他季節，並反覆誦讀。	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	口頭評量 活動評量 觀察評量
4		1.教師展示世界地圖，並讓學生猜測地圖上某些城市，在春天時的氣溫感受為何？ 2.學生用英文回答 “warm / hot / cold / cool”即可。 3.教師發下學習單及平板電腦，讓學生查詢世界各大城市的氣溫。 4.查完後，教師請學生上台發表，學生須以 "It's _____ there in spring."回答。	1.樂於參與各種課堂練習活動。 2.學生能夠利用科技載具，查詢並整合資料。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量
5		1.我是旅遊小達人：教師在黑板上排出各種服飾的圖卡(如拖鞋、毛衣、短褲等等)，讓學生打包行李。 2.教師將學生分為兩組，並指定該組要去旅遊的城市。 3.學生利用平板電腦查詢該旅遊目的的氣溫、文化、飲食，及其他注意事項等等，判斷需要帶哪些衣服去。 4.教師最後請學生上台發表，學生以"It's _____ there in spring."，並說明為何要攜帶該衣物前往(如學生可能會說去杜拜要帶長袖上衣，是因為當地宗教的關係)。	1.樂於參與各種課堂練習活動。 2.學生能夠學習到除了因為氣候的因素外，文化也會影響到穿著。	口頭評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量
6	Easter Egg Hunt!	1.教師播放影片，與學生分享復活節的由來。 2.教師利用節慶單字圖卡及字卡，帶領學生熟悉單字。 3.教師帶領學生複習”Where is the egg?”句型。 4.學生須回答”It's in / on / under / next to / behind the table.”	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	口頭評量 活動評量 觀察評量

7		1.教師向學生展示各式各樣的復活節彩蛋。 2.教師帶領學生製作復活節彩蛋(每人大約做三顆)，並解釋復活節彩蛋在對於復活節的重要性。	1.樂於參與各種課堂練習活動。 2.建立尊重及欣賞其他文化的心。	口頭評量 活動評量 觀察評量
8		1.教師將復活節彩蛋收齊後，於課堂開始前藏在校園中的各個角落。 2.學生在校園中找尋彩蛋，並在找到彩蛋後，記錄下找到彩蛋的地方。 3.俟學生找完彩蛋後，教師詢問學生”Where is the egg?” 4.學生須回答”It’s in / on / under / next to / behind the _____.”	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	口頭評量 活動評量 觀察評量
9	Review 1	教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
10		期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型	1.能說出高年段所習得的詞彙。 2.能說出高年段所習得的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
11	戶外安全報你知(安全教育)	1. 教師先帶領學生複習”Where were you yesterday?”句型。 2. 學生能夠流暢回答出"I was _____."，描述自己昨天去了哪些地方。 3. 教師待學生更熟練後，可讓學生互相抽圖卡，練習會話。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	口頭評量 活動評量 觀察評量
12		1.教師將單字圖卡(如 mountains, lake 等等)貼在黑板上，與學生複習單字。 2.教師詢問學生：前往這些地方時，有哪些事是需要注意的?(穿著、前往的時機等等) 3.教師播放相關新聞案例，讓學生了解戶外活動必須注意安全。	1.樂於參與各種課堂練習活動。 2.學生能夠理解戶外活動安全的重要性。	口頭評量 活動評量 觀察評量
13		1.教師在課堂上展示危險水域地圖，讓學生能夠仿造它，製作三光里危險區域地圖。 2.學生互相討論部落中有哪些區域容易發生意外，並標示在空白地圖上。 3.學生上台發表自己的發現及感受。 4.教師詢問”Where were you yesterday?”，學生可以回答"I was _____."，描述該地有哪些危險需要注意。	1.願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2.學生能夠實際利用課堂所學的單字和句型，理解戶外安全的重要性。	口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量

14	我的未來不是夢 (生涯規劃教育)	1.閱讀繪本：”When I Grow Up” 2.學生在閱讀過程中安靜聆聽。 3.閱讀完後，教師詢問學生繪本中所學習到的重點(如主角的夢想、故事中出現那些職業等等。)	1.能以正確的語調說出英語的句子。 2.能說出高年段所習得的詞彙。 3.能養成閱讀時應有的禮節。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
15		1.教師先讓學生列舉出各種想要從事的職業名稱，並用平板電腦查出它們的英文。 2.教師帶領學生學習 “When I grow up, I want to be a / an _____.”句型。 3.俟學生能夠流暢念出後，教師讓學生上台利用上述句型發表，講出自己未來想要從事的職業。	1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 2.樂於回答教師或同學所提的問題。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
16		1.教師將” When I Grow Up”的劇本發給學生，並將學生分為兩組。 2.教師讓學生扮演故事中的角色，揣摩該角色在進行對話時的語調、情緒等。 3.教師可適時至各組進行教導。 4.最後可請學生上台演出，並針對演出最佳的組別給予額外獎賞。	1.能進行簡易的角色扮演。 2.能利用語調揣摩角色。	口頭評量 活動評量 觀察評量
17	Review 2	教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量
18	Final Exam	期末紙筆評量	1.能辨識課堂中習得的詞彙。 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。	紙筆評量 觀察評量

桃園市立三光國民小學 113 學年度 六 年級 彈性學習課程 資訊專題實作 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過資訊專題實作，於培養有效使用資訊科技之思維能力，使其能運用資訊科技與運算思維解決問題、溝通表達、與合作共創，並建立資訊社會中公民應有的態度與責任。			
融入之議題	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 E12 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生 活中的問題。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理 方法。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊 科技使用的相關規範。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。		資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本 應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能 應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源 的使用。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關 係。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	

	科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的 能力。 語文領域: 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝術領域: 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方 法。 科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用 方法。 語文領域: Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 藝術領域: 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
學習目標	**認知：** 1. 熟悉電腦教室使用規範，了解網路安全知識和保護個人隱私的方法。 2. 理解程式設計概念，學習使用 Scratch 3.0 進行簡單的程式設計。 3. 掌握基本的圖像處理技能，能夠使用 Photocap 6 進行圖像編輯和排版。 4. 理解雷雕機的原理和應用，能夠使用 Inkscape 軟體設計向量圖案。 **情意：** 1. 培養對網路安全的重視和保護自己隱私的意識。 2. 激發學生對程式設計和創意設計的興趣，培養其創造力和邏輯思維能力。 3. 鼓勵學生尊重他人作品的版權，提倡網路道德和正當使用。 4. 通過展示和欣賞他人作品，培養學生的欣賞能力和合作精神。 **技能：** 1. 掌握使用 Scratch 3.0 進行簡單程式設計的技能，能夠製作簡單的遊戲和動畫。 2. 熟練使用 Photocap 6 進行圖像編輯和排版，能夠自己製作畢冊。 3. 能夠使用 Inkscape 軟體設計向量圖案，並利用雷雕機進行切割加工。 4. 具備展示作品和欣賞他人作品的能力，能夠有效地表達和交流創意。	
評量方式	口頭評量、實作評量	

六年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**電腦教室的使用規範**	電腦教室的使用規範 中英打字複習	能遵守電腦教室使用規範 完成中英打複習	口頭評量、實作評量
2	**認識 Scartch 3.0**	1. 認識 Scartch 3.0 2. 「程式設計」與 Scratch 介紹 3. 導演的工作：腳本規劃、佈置舞台	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
3		1. 安排我的角色 2. 讓角色做事 3. 檔案的儲存與開啟 4. 實作題：讓我的角色動起來	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
4		1. 讓角色依事件執行命令 2. 腳本規劃 3. 選擇背景與角色	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量

5	**我是小導演**	1. 設計第一幕 2. 設計第二幕 3. 實作活動：Scratch 小小說書人，配合動畫製作進行說故事比賽，評選出最優秀說書人。	學生配合動畫說故事，並評選出最優秀說書人。	口頭評量、實作評量
6				口頭評量、實作評量
7	**打地鼠： 我的第一個小遊戲**	1. 「打地鼠」類型遊戲規劃 2. 設計大棒槌的動作 3. 設計地鼠角色的動作 4. 完成並測試遊戲 5. 實作活動：上傳圖片並製作有創意的打地鼠有遊戲，調整參數，互相試玩並評分。	學生製作打地鼠遊戲並互相試玩評分。	口頭評量、實作評量
8				口頭評量、實作評量
9	**跳跳龍： 背景會捲動的遊戲**	1. 「背景連續」類型遊戲規劃 2. 讓恐龍跳起來 3. 設計移動的地面 4. 設計障礙物	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
10		1. 增加背景音樂與 Game Over 畫面及音效 2. 設計分數指令 3. 實作活動：上傳圖片並製作有創意的橫向卷軸遊戲，測試調整，互相試玩並評分。	學生自行製作橫向卷軸遊戲，互相試玩並評分	**期中評量**
11				口頭評量、實作評量
12	**我的創意迷宮： 迷宮遊戲**	1. 「迷宮」類型遊戲規劃 2. 匯入迷宮與開始畫面 3. 加入主角與食物，並設定互動指令 4. 設計障礙物	學生能完成課堂指定任務。 學生自行製作迷宮遊戲，互相試玩並評分	口頭評量、實作評量
13		1. 實作活動：上傳圖片並製作有迷宮遊戲，測試調整，互相試玩並評分。		口頭評量、實作評量
14	**雪地乒乓： 兩人對打的乒乓球遊戲**	1. 「乒乓球對打」類型遊戲規劃 2. 設計背景和雪靴 3. 設計球的動作 4. 增加遊戲的豐富度 5. 完成遊戲	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
15		1. 實作活動：自行更變角色與圖案，設計「乒乓球對打」類型遊戲，測試調整，互相試玩並評分。	學生自行製作乒乓球遊戲，互相試玩並評分	口頭評量、實作評量
16	**貓咪射擊手： --射擊類遊戲**	1. 「射擊」類型遊戲規劃 2. 設計射擊的動作與命中的判定 3. 設計計分的條件	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
17		4. 設計第一關 5. 設計第二關 6. 完成遊戲	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
18		1. 實作活動：自行更變角色與圖案，設計「射擊」類型遊戲，並測試調整，互相試玩並評分。	學生自行製作乒乓球遊戲，互相試玩並評分。	口頭評量、實作評量
19				口頭評量、實作評量

20	分享我的 Scratch 作品：Scratch 線上版	1. 註冊成為 Scratch 會員 2. 上傳及分享作品 3. 作品觀摩與仿製	學生能完成課堂指定任務。	口頭評量、實作評量
21		期末 Scratch 發表會：每個學生須製作一個 Scratch 遊戲並在自己的座位宣傳並介紹，其他同學以代幣投下心目中最優秀的作品。最後進行計分與頒獎。	學生能獨力完成並介紹自己的作品。 學生能欣賞他人作品並給予讚美與建議	口頭評量、實作評量

六年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	資訊安全教育	網路安全宣導	能認識新興網路安全及保護自己的方法	口頭評量、實作評量
2		網路倫理及著作權宣導	能理解網路助權保障的範圍並避免剽竊他人作品	口頭評量、實作評量
3	Photocap 6 畢冊製作	1. 影像軟體的硬用 2. 認識 Photocap 與環境介面 3. 匯入圖片，裁切與調整 4. 製作相框，拼貼多圖像框。 5. 儲存檔案，介紹常見影像格式。	認識 Photocap 6 並完成基本操作	口頭評量、實作評量
4		1. 實作題：製作畢業紀念冊相冊初版，匯入圖片並進行排版。	能操作匯入圖片並進行排版	口頭評量、實作評量
5				口頭評量、實作評量
6		1. 圖層的應用 2. 照片拼貼組合 3. 調整圖層順序 4. 添加藝術字與文字方塊	學生能完成課堂指定任務	口頭評量、實作評量
7		1. 調整點綴和印章效果 2. 編輯圖層和工作存檔	學生能完成課堂指定任務	口頭評量、實作評量
8		1. 實作題：編修畢業紀念冊相冊初版，新增介紹文字與點綴。(二版)	學生完成編修畢冊並新增介紹文字與點綴。	口頭評量、實作評量
9		1. 影像遮罩效果 2. 製作文字標題 3. 新增可愛小圖案	學生能完成課堂指定任務	口頭評量、實作評量
10		1. 編輯照片物件 2. 圖層複製與添加對話框 3. 濾鏡的使用	學生能完成課堂指定任務	口頭評量、實作評量

11	動畫小達人	實作題：編修畢業紀念冊相冊二版，添加濾鏡效果，新增對話框與圖案。(終版)	學生完成編修畢冊並添加濾鏡效果，新增對話框與圖案	口頭評量、實作評量
12		1. 照片編修的原理 2. 亮度、對比與飽和度的調整 3. 裁切和影像清除	學生能完成課堂指定任務	口頭評量、實作評量
13		1. 色階的調整 2. 白平衡處理 3. 修圖的技巧：去除疤痕、柔化肌膚與打光	學生能完成課堂指定任務	口頭評量、實作評量
14		實作題：編修自己的大頭貼照片	學生實作編修自己的大頭貼照片	口頭評量、實作評量
15	小小雷雕師	1. 認識雷雕機 2. 認識雷射切割 3. 雷射切割的應用 4. 雷射切割作品欣賞	學生能說出雷雕機的原理與應用	口頭評量、實作評量
16		1. 認識 Inkscape 軟體 2. 利用向量圖設計圖案 3. 設計自己專屬的識別證	學生能自行操作 Inkspace 軟體並設計向量圖案	口頭評量、實作評量
17		1. 輸出及製作識別證 2. 作品欣賞及評分	學生實作輸出自己的識別證作品	口頭評量、實作評量
18	畢業週活動	畢業成果展，展示畢業紀念冊雷雕作品	學生能欣賞他人作品並給予讚美與建議	口頭評量、實作評量

桃園市立三光國民小學 113 學年度 六 年級 彈性學習課程「原」味好「食」光 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 認識泰雅藥草，並了解其藥用功效。 2. 利用藥草製作外傷藥膏及防蚊精油，了解傳統泰雅人的山林智慧。 3. 利用自耕的小米製作泰雅美食，瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食、感恩及樂於與他人分享的情懷。		
融入之議題	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 生 E4 觀察日常生活中生 老病死的現象，思 考生命的價值。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差 異性。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 原 E13 了解所在地 區原住民族 部落的自然 生態環境， 包括各種動 植物生態。		
	學習表現	學習內容	

教學/學習重點	自然科學領域 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 健康與體育領域 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 綜合活動領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	自然科學領域 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 健康與體育領域 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 綜合活動領域 CcIII-3 生活在不同文化中的經驗和感受
學習目標	**認知** 2. 認識常見的泰雅藥用植物 3. 辨別藥用植物的特色與氣味 4. 了解傳統草藥的外用功效 5. 解生態系統中的生物多樣性及循環。 6. 學習如何建造魚菜共生系統，理解各部件的功能。 7. 認識 pH 值的意義並進行實際測量。 8. 了解小米的不同部位、營養成分及挑選方式。 9. 學習小米的生長過程及播種技巧。 10. 探討影響小米生長的環境與因素。 11. 了解小米在泰雅文化中的地位與價值。 **情意** 1. 學生相互分享觀察結果，加深對藥草的認識與興趣。 2. 通過小組討論與老師引導，解決種植過程中的問題。 3. 分組進行作物管理，增強責任感和協作能力。 4. 欣賞泰雅及異國美食，培養多元文化的認同與尊重。 5. 通過美食創意發想，激發學生的創造力與表達能力。 **技能** 1. 學習藥草栽種、採收及加工方法。 2. 掌握魚菜共生系統的建造步驟及日常維護技能。 3. 學習 pH 值測定及分析，提升實驗操作能力。 4. 學習整地技巧及小米的種植方法。 5. 正確使用種植工具，培養農作物管理技能。 6. 製作種植紀錄海報，提升資料整理與展演能力。	
評量方式	口頭評量、實作評量	

六年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	**泰雅藥用植物**	1. 認識泰雅常見藥用植物：魚腥草、金線蓮、黃鶴菜、茄苳葉、山胡椒、酸藤葉、烏毛蕨、風藤葉。	1. 學生能完成植物觀察紀錄。 2. 學生能辨認常見的泰雅藥草。	口頭評量、實作評量

3		2. 辨別泰雅藥用植物的特色與氣味。 3. 了解傳統泰雅草藥植物外用的功效。 4. 學生觀察藥用植物的氣味、顏色與形狀，並分享觀察結果。	3. 學生能說出傳統泰雅草藥植物外用的功效。	
4	魚菜共生進階課程	1. 認識魚菜共生的中生物的多樣性及生態循環。 2. 建造魚菜共生系統，了解各部件的機械原理。 3. 學習酸鹼值與學習 pH 值的意義，進行水質測定。 4. 種植泰雅藥草至魚菜共生系統。	1. 學生能完成學習單。 2. 魚菜共生系統實作。	口頭評量、實作評量
5				
6				
7				
8		魚菜共生農場參訪	1. 學生了解魚菜共生及水耕農業的產業現況。	口頭評量、實作評量
9	有機藥草園	1. 確認魚菜共生的耕種步驟。 2. 環境規劃及選擇架設系統地點。 3. 架設魚菜共生系統。	1. 學生能排列出簡易的流程圖。 2. 學生能組好魚菜公生系統。 3. 學生能將藥草菜苗清洗整理後種入養殖槽。	口頭評量、實作評量
10				口頭評量、實作評量
11				口頭評量、實作評量
12		1. 種植泰雅藥草植物。 2. 小組確認接下來每天的地瓜種植工作重點項目與組員工作分配，包括：澆水、除草、除蟲、追肥等作物成長照顧。	1. 學生完成任務分配並確實執行。	口頭評量、實作評量
13				口頭評量、實作評量
14		1. 小組提出種植問題及討論，教師引導學生共同思考解決方法。 2. 學生小組分享藥草的種植成果及記錄 3. 種植分享與省思	1. 學生能透過閱讀尋找資料。 2. 學生相互討論找出解決方法並嘗試改善。 3. 學生能以海報分享植物種植紀錄	口頭評量、實作評量
15				口頭評量、實作評量

16	泰雅藥用植物實作	1. 泰雅藥草收成。 2. 學習採收的方法與技巧。 3. 各種不同藥草植物的加工處理。	1. 學生能挑選並採收藥草。 2. 學生能說出不同藥草植物的加工處理方法。	口頭評量、實作評量
17				口頭評量、實作評量
18				口頭評量、實作評量
19		1. 利用烏毛蕨新芽、田字草、茄苳葉製作外傷藥膏。	學生實作傳統藥草。	口頭評量、實作評量
20		1. 利用薄荷、檸檬香蜂草、山胡椒製作防蚊精油。	學生實作傳統藥草。	口頭評量、實作評量
21	總複習	總複習	總複習	總複習

六年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	打造我們的小米園	1. 認識小米-認識小米的不同部位、營養成分與挑選方式。 2. 整地及環境規劃討論。 3. 分組練習整地及環境維護。 4. 實作種植小米。	4. 學生能說出課堂中提到小米的知識。 5. 學生能說出種植小米有哪些工具並說明種植歷程。 6. 整地規劃討論 7. 學生能完成整地	口頭評量、實作評量
2				
3		1. 了解小米的生長週期與播種方式。 2. 了解影響小米生長的因素。 3. 認識種植小米需使用的工具種類，並練習正確使用方式。	4. 學生能說出種植小米有哪些工具並說明種植歷程。 5. 學生能說出小米的生長週期與播種方式 6. 學生能說出影響小米生長的因素。	
4				
5		1. 小組確認接下來每天的地瓜種植工作重點項目與組員工作分配，包括：澆水、除草、除蟲、追肥等作物成長照顧。	1. 學生完成任務分配並確實執行。	
6				
7		1. 製作各組小米生長記綠海報。	1. 能以海報分享植物種植紀錄	

8		2. 以海報分享植物種植紀錄。		
9	小米與泰雅文化	1. 了解小米對泰雅文化的重要性。 2. 了解小米的營養價值。	1. 學生能說出小米對泰雅文化的重要性。 2. 學生能說出小米的營養價值。	口頭評量、實作評量
10				
11		1. 小米美食面面觀。 2. 介紹與比較不同國家的主食。	1. 學生能說出小米能製作哪些傳統泰雅料理。 2. 學生能欣賞多元文化與異國美食。	
12				
13		1. 小米創意美食發想。 2. 設計小米料理菜單。	1. 學生能設計出小米料理菜單。 2. 學生能思考如何為小米料理想出新滋味	
14				
15	小米採收與加工	1. 學生小組分享小米的種植成果，種植分享與省思 2. 學生分組採收小米。比較各組小米種植的差異。 3. 學生觀察乾燥的小米穗。 4. 教師示範傳統的小米加工方式。 5. 各組採收後，進行小米的加工處理。	1. 認識採收小米的方法與技巧。 2. 學生能完成小米的採收。 3. 學生能完成小米的後處理。	口頭評量、實作評量
16				
17				
18	小米料理大賽	1. 各組進行小米料理實作。 2. 料理試吃及發表大會。	1. 學生能分組製作小米料理。	實作評量

*6-2-2彈性學習課程—社團活動與技藝課程(本校無)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	☐未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一年級	學習策略	2	賴○萱 羅○柔

桃園市復興區三光國民小學113學年度一年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	____2_____節	設計者	孫淑均
教學對象/年級/障礙類別	賴○萱、羅○柔/一年級/疑似智能障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		
	1. 提升認知學習-特學1-Ⅰ-3忽略干擾訊息。 2. 提升認知學習-特學1-Ⅰ-4透過提示系統集中注意力。 3. 提升認知學習-特學1-Ⅰ-5提示下維持專注。 4. 提升認知學習-特學1-Ⅰ-7透過練習增加學印象。 5. 提升認知學習-特學1-Ⅰ-8透過提示將新訊息和舊經驗連結。 6. 提升動機與態度-特學2-Ⅰ-1遵守學習規範。 7. 提升動機與態度-特學2-Ⅰ-2願意接受指正，改善不適當的學習		

	行為。 8. 運用環境與學習工具-特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 9. 運用環境與學習工具-特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 10. 發展後設認知策略-特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。
	學 習 內 容
	1. 認知策略-特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。 2. 認知策略-特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。 3. 認知策略-特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。 4. 認知策略-特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。 5. 態度與動機策略-特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 6. 態度與動機策略-特學 B-Ⅰ-2 學習興趣和意願。 7. 環境調整與學習工具運用策略-特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 8. 環境調整與學習工具運用策略-特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 9. 後設認知策略-特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。
本學年學習重點	1. 能透過提示系統，延長並維持良好的專注力進行學習活動。(專注力維持) 2. 能將先前的經驗與適當的提示系統相結合，並聯繫到需要學習的新概念，如注音符號和生字等。(穩固所學的概念) 3. 能在課堂中，展現出適當學習行為。(建立適當學習習慣) 4. 能在協助下，嘗試使用多元學習工具投入學習活動，如錄音口頭回答、使用多媒體教具等。(使用多元學習工具) 5. 能在測驗或是平時進行練習時，回頭檢視自己解題時間。(測驗的技巧)
評量方式	觀察、紙筆評量、檔案評量、實作評量等多元評量
排課方式	□抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	課程說明、課堂學習規範建立	1
2	基模建立:標音符號概念、標音符號拼讀系統建立	4
3	概念延伸: 標音符號拼讀系統建立	4
4	概念統整:透過圖示直映式方式，學習目標字、建立常見部首概念	4
5	綜合練習:連結生活經驗連結所學概念，使用多元學習管道進行學習。	4
6	實際應用:能選擇適合策略應用於平時測驗或練習中，並回頭檢視所	4

	使用的時間。	
		總計 21 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	策略檢核:透過提示系統，讓學生自主檢核自己專注力狀況	4
2	字詞延伸及應用:透過觀察圖示，主動說出圖示與目標生字含意。	4
3	段落提問:透過適當練習量，加深所學的字詞。	4
4	概念統整:能運用多元學習工具，彙整所學的內容。	4
5	統整及應用:熟悉並選擇合適策略來解題	4
		總計 20 週

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
三年級	學習策略	2	賴○曦 李○豪

桃園市復興區三光國民小學113學年度三年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	____2_____節	設計者	孫淑均
教學對象/年級/障礙類別	賴○曦、李○豪/三年級/疑似學習障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學 習 表 現		
	113學年度 第一學期 _提升認知學習_ 特學1-Ⅱ-2指出不同訊息的重點。 特學1-Ⅱ-3延長專注時間。 _提升動機與態度_ 特學2-Ⅱ-1在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學2-Ⅱ-2對學習具備正向思考。 _運用環境與學習工具_		

	特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。 _發展後設認知策略_ 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 **113 學年度 第二學期** _提升認知學習_ 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織或流程。 _提升動機與態度_ 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 _運用環境與學習工具_ 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 _發展後設認知策略_ 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。
	學 習 內 容
	113 學年度 第一學期 認知策略-特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 認知策略-特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-1 課前和後的學習工作。 態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。 環境調整與學習工具運用策略-特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 後設認知策略-特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 **113 學年度 第二學期** 認知策略-特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 認知策略-特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織或流程。 態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 環境調整與學習工具運用策略-特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 後設認知策略-特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。
本學年學習重點	1.能提升專注力維持的時段 2.依照不同學習管道，能找出其重點 3.主動完成自己的學習工作 4.培養對於學習有正向思考 5.找出適合的學習空間 6.能具備適合的考試與完成作業的技巧 1.　7.查覺到自己學習時，會出現的錯誤
評量方式	觀察、紙筆評量、檔案評量、實作評量等多元評量

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	課程說明、課堂學習規範建立	1
2	基模建立:識字基模建立、字形組成系統建立	4
3	概念延伸: 語詞詞意系統建立	4
4	概念統整:透過圖示直映式方式，學習目標字、建立常見部首概念	4
5	綜合練習:連結生活經驗連結所學概念，使用多元學習管道進行學習。	4
6	實際應用:能選擇適合策略應用於平時測驗或練習中，並回頭檢視所使用的時間。	4
		總計 21 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	策略檢核:透過提示系統，讓學生自主檢核自己專注力狀況	4
2	字詞延伸及應用:透過觀察圖示，主動說出圖示與目標生字含意。	4
3	段落提問:透過適當練習量，加深所學的字詞。	4
4	概念統整:能運用多元學習工具，彙整所學的內容。	4
5	統整及應用:熟悉並選擇合適策略來解題	4
		總計 20 週

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市立三光國民小學113學年度 一 年級 彈性學習課程 真正的泰雅人 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">能培養學生對泰雅文化的認識以及原住民議題的了解，並運用到生活經驗之中，以達素養教學。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性E13了解不同社會中的性別文化差異。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。
原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">語文領域:
5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
生活課程:
2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能因素。
4-I-3 運用各種表 現與創造的 方法與形 式，美化生活、增加生 活的趣味。
5-I-4 對生活周遭 人、事、物的 美 有 所 感 動，願意主 動關心與親 近。</td><td colspan="2">語文領域:
Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。
Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

生活課程:
A-I-2 事物變化現象的觀察。
E-I-2 生活規範的實踐。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認知目標
1. 認識祖先的起源神話和希利克鳥神話，理解其文化背景和故事內容。
2. 了解三光里部落的主要信仰。
3. 認識部落中的動物及其習性，包括陸上大型和小型動物，以及水中動物如魚、蝦、蟹。
4. 了解泰雅飾物的特色及其文化意義。
5. 認識家族姓氏文化及gaga與社會組織。
6. 認識小米的生長季節和過程。
7. 觀察並記錄部落動物的習性。
8. 設計並製作泰雅手鍊，了解其設計特色和文化背景。
情意目標
1. 通過神話閱讀和討論，培養對祖先和文化傳統的尊重。
2. 了解並尊重三光里部落多元信仰，體會信仰對部落生活的影響。
3. 培養對部落動物的愛護和保護意識，了解動物與人類的關係。
4. 小組合作完成各項活動，分享觀察結果和製作的樂趣。
5. 認識家族姓氏文化和gaga組織，理解家族和社會團結的重要性。
6. 透過手作泰雅水串珠和手鍊，體會手工藝的樂趣和成就感。
7. 參與小米的種植和收成，感受與自然互動的樂趣。
技能目標
1. 進行繪本閱讀和小組討論，培養閱讀理解和口頭表達能力。
2. 製作泰雅手鍊和水串珠，學習基本的手工藝技巧和設計原理。</td></tr>
</table>

	3. 參與小米的種植過程，學習基本的農業知識和實作技能。 4. 觀察部落動物和信仰實地踏查，進行繪畫記錄，培養觀察和紀錄能力。 5. 設計並製作泰雅手鍊，發表作品並分享設計理念，培養創意表達能力。
評量方式	口頭評量、實作評量

一年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	泰雅的起源	1.認識神話I-祖先的起源 (1)繪本閱讀 (2)小組討論 2.最初的起點-我的家鄉 (1)繪本閱讀 (2)小組討論 3.認識神話II-希利克鳥 (1)繪本閱讀 (2)小組討論	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享
4 5 6 7 8 9 10 11 12	泰雅的信仰	1.三光里部落主要信仰介紹(I/II) 2.實地踏查路線規劃 3.實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會 4.實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂 5.踏查後的紀錄與回饋 7.三光里部落信仰的異同 8.三光信仰地圖繪製-1 9.三光信仰地圖繪製-2	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
13 14 15 16	狩獵文化	1.認識部落的動物 2.動物與他們的習性-陸上大型動物 3.認識部落的動物-陸上小型動物 4.認識部落的動物-水中動物：魚、蝦、蟹	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享

17 18 19 20	傳統工藝	1.認識泰雅飾物的特色 2.手作泰雅水串珠 I/II 3.作品發表	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
21	品格議題(專注) (議題：閱讀素養、品德教育)	1.進行《不要想東想西，專心聽！》繪本導讀 2.繪本內容的問題討論 3.書寫學習單 4.學生上台分享	文本討論及分享	成果分享

一年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	泰雅尋根史	1.家族姓氏文化:我的家族，從定義開始 2.家族姓氏文化:我是誰，尋找最初的自己。 3.gaga與社會組織:認識gaga，看見泰雅團結的力量。 4.gaga與社會組織:認識組織，泰雅因何而奮鬥。	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享
5 6 7 8	傳統工藝	1.回顧泰雅飾物的特色，設計手鍊設計圖。 2.製作泰雅手鍊作品發表。	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
9 10	小米課程	1.小米的生長季節-1	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量

11		2.小米的生長季節-2 3.小米的生長過程-1 4.小米的生長過程-2 5.小米的生長過程-3 6.小米作物-1 7.小米作物-2 8.小米園區之實際耕作(全校性活動)		
12				
13				
14				
15				
16				
17	狩獵文化	1.動物與牠們的習性（總複習） 2.關於狩獵，動物教我的事(習俗篇) 3.關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇１） 4.關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇２）	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
18				
19				
20				

桃園市立三光國民小學113學年度 二 年級 彈性學習課程 真正的泰雅人 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	能培養學生對泰雅文化的認識以及原住民議題的了解，並運用到生活經驗之中，以達素養教學。			
融入之議題	性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。 原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	語文領域: 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活課程: 6-I-3 覺察生活中 的規範與禮 儀，探究其 意義，並願 意遵守。 7-I-4 能為共同的 目標訂定規 則或方法， 一起工作並 完成任務。		語文領域: Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活課程: D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
學習目標	以「學習激發」及「文化傳承」策略導向交織而成，在泰雅gaga互助、共享的氛圍中，培養學生認同泰雅文化、適應現代生活與面對未來挑戰之能力。			
評量方式	口頭評量、實作評量			

二年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	泰雅的起源	1.認識神話I-祖先的起源 (1)繪本閱讀 (2)小組討論 2.最初的起點-我的家鄉 (1)繪本閱讀 (2)小組討論 3.認識神話II-希利克鳥 (1)繪本閱讀 (2)小組討論	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享
4		1.三光里部落主要信仰介紹(I/I	文本討論及分享	口語表達

5 6 7 8 9 10 11 12	泰雅的信仰	I) 2.實地踏查路線規劃 3.實地踏查路線一－真耶穌教會三光教會 4.實地踏查路線二－爺亨耶穌聖心天主堂 5.踏查後的紀錄與回饋 7.三光里部落信仰的異同 8.三光信仰地圖繪製-1 9.三光信仰地圖繪製-2		小組討論 成果分享 實作評量
13 14 15 16	狩獵文化	1.認識部落的動物 2.動物與他們的習性-陸上大型動物 3.認識部落的動物-陸上小型動物 4.認識部落的動物-水中動物：魚、蝦、蟹	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享
17 18 19 20	傳統工藝	1.認識泰雅飾物的特色 2.手作泰雅水串珠 I/II 3.作品發表	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
21	南瓜湯(議題：閱讀素養、品德教育)	1.故事導讀。 2.進行性格分析內容。 3.學習單練習。 4.上台分享。	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享

二年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4	泰雅尋根史	1.家族姓氏文化:我的家族，從定義開始 2.家族姓氏文化:我是誰，尋找最初的自己。 3.gaga與社會組織:認識gaga，看見泰雅團結的力量。 4.gaga與社會組織:認識組織，泰雅因何而奮鬥。	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享
5 6 7 8	傳統工藝	1.回顧泰雅飾物的特色，設計手鍊設計圖。 2.製作泰雅手鍊作品發表。	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
9 10 11 12 13 14 15 16	小米課程	1.小米的生長季節-1 2.小米的生長季節-2 3.小米的生長過程-1 4.小米的生長過程-2 5.小米的生長過程-3 6.小米作物-1 7.小米作物-2 8.小米園區之實際耕作(全校性活動)	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量
17 18 19	狩獵文化	1.動物與牠們的習性（總複習） 2.關於狩獵，動物教我的事(習俗篇)	文本討論及分享	口語表達 小組討論 成果分享 實作評量

20		3.關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇１） 4.關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇２）		

桃園市立三光國民小學113學年度 三 年級 彈性學習課程 真正的泰雅人 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	能培養學生對泰雅文化的認識以及原住民議題的了解，並運用到生活經驗之中，以達素養教學。			
融入之議題	性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。 原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	語文領域: 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 綜合活動領域: 2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1體察並感知生活 中美感的普遍性 與多樣性。		語文領域: Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合活動領域: Bd-II-2生活美感的體察 與感知。	
學習目標	認知 1. 認識在地農耕文化與狩獵文化。 2. 認識泰雅族傳統歲時祭儀 3. 認識泰雅族泰雅婚禮的特色。 4. 認識泰雅族Rutux的神靈觀念。 5. 認識泰雅族傳統禁忌、信仰及祭祀組織。 6. 認識傳統獵場常出現的動植物。 7. 認識泰雅服飾與圖騰文化 情意 1. 了解泰雅文化與不同社會文化的性別文化意涵。 2. 尊重每個人、族群、文化等，皆有其差異，且須避免因為各種偏見，而導致不公平的對待特定的個人或族群。 3. 體驗周遭的自然環境和生命關懷，擴展到生態保育及環境守護。 4. 培養尊重自己、尊重他人的情意表現及行為。 技能 1. 能完成織布設計圖與圖騰設計 2. 學習實際農業技能 3. 提高整理與分析能力			
評量方式	口頭評量、實作評量			

三年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	泰雅制度內涵I：Atayal的歲時祭儀 (議題：閱讀素養、品德教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal的歲時祭儀)的概說。 2. 閱讀泰雅制度的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量
2	泰雅制度內涵II：Atayal從開墾到豐年祭(議題：閱讀素養、品德教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal從開墾到豐年祭)的概說。 2. 教師帶讀關於豐年祭的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量
3	泰雅制度內涵III：Atayal的婚禮(議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal的婚禮)的概說。 2. 教師帶讀關於泰雅婚禮的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量
4	泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹(議題：原住民教育、性別教育)	1. 教師介紹與學生息息相關的三光部落。 2. 並引導學生回答三光部落的重要信仰。 3. 分組討論(部落不同信仰的異同) 4. 信仰異同表格書寫。	學生能夠了解關於自身居住部落的宗教信仰與其異同。	口頭評量、實作評量
5	泰雅的信仰: 三光里部落信仰中心 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師介紹三光部落的地理位置。 2. 教師說明三光部落的地理位置如何造成信仰中心的產生。 3. 三光部落信仰中心之心智圖繪製。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
6	泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	1. 教師帶學生做實地踏查前置作業。 2. 分組討論-規劃路線	學生能夠在教師的引導下，繪製實地踏查路線圖。	口頭評量、實作評量

	(議題：原住民教育、環境教育)			
7	泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師帶學生實地踏查-真耶穌教會三光教會。 2. 聘請真耶穌教會三光教會之人員介紹並解說。	學生能夠經過實地踏查後，更加了解信仰中心(真耶穌教會三光教會)。	口頭評量、實作評量
8	泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師帶學生實地踏查--爺亨耶穌聖心天主堂。 2. 聘請-爺亨耶穌聖心天主堂之人員介紹並解說。	學生能夠經過實地踏查後，更加了解信仰中心(-爺亨耶穌聖心天主堂)。	口頭評量、實作評量
9	泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師帶學生製作實地踏查後記。 2. 小組合作-製作踏查記錄。	學生能夠經過實地踏查後，製作出紀錄	口頭評量、實作評量
10	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師請學生說明三光部落各信仰的特色。 2. 教師請各組討論出三光部落的各種信仰的相同之處與不同之處。 3. 小組討論並報告。	學生能夠並比較出居住地的信仰異同。	口頭評量、實作評量

11	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師先以google earth 介紹三光部落的所在地。 2. 教師說明三光部落(PPT)的信仰地圖。 3. 小組合作-製作三光信仰地圖-1	學生能夠在深入了解三光部落信仰後，製作出三光信仰地圖。	口頭評量、實作評量、觀察評量
12	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製 (議題：原住民教育、環境教育)	小組合作-製作三光信仰地圖-2	學生能夠在深入了解三光部落信仰後，製作出三光信仰地圖。	口頭評量、實作評量、觀察評量
13	泰雅小米文化 祖靈祭禁忌 (議題：原住民教育、環境教育、性平教育)	1. 教師介紹小米，說明其代表泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在祖靈祭禁忌） 2. 閱讀相關讀本與照片。 3. 小組合作-使用載具共同搜尋關於祖靈祭禁忌的議題，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。	學生能夠在深入了解泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在祖靈祭禁忌）。	口頭評量、實作評量、觀察評量
14	小米文化 泰雅歌謠-收割歌 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師介紹小米，說明其代表泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在泰雅歌謠-收割歌） 2. 閱讀相關讀本與照片。 3. 小組合作-使用載具共同搜尋關於泰雅歌謠-收割歌的議題，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。	學生能夠在深入了解泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在泰雅歌謠-收割歌）。	口頭評量、實作評量、觀察評量
15	小米文化 泰雅舞蹈-搗米舞	1. 教師介紹小米，說明其代表泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在泰雅舞蹈） 2. 閱讀相關讀本與照片。 3. 教師請歌謠對歌謠隊兼舞蹈隊帶領班級學生練習泰雅舞蹈-搗米舞。	學生能夠在深入了解泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在泰雅舞蹈）。	口頭評量、實作評量、觀察評量

	(議題：原住民教育、環境教育)			
16	泰雅小米文化歌謠舞蹈發表 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師請歌謠對歌謠隊兼舞蹈隊帶領班級學生練習泰雅舞蹈-搗米舞。 2. 舞蹈發表。	學生能夠在深入了解泰雅的含意、文化已含意涵（本次著重在泰雅舞蹈)。	口頭評量、實作評量、觀察評量
17	認識動態式狩獵 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師介紹動態式狩獵。 2. 教師詢問學生關於家中長輩狩獵的事情與狀況。 3. 欣賞狩獵影片。 4. 小組合作-使用載具共同搜尋關於泰雅族狩獵的議題，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。	學生能夠在深入了解泰雅的動態式狩獵。	口頭評量、實作評量、觀察評量
18	狩獵陷阱與食物處理方式-小型獵物 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 教師介紹動態式狩獵。 2. 教師詢問學生關於家中長輩關於狩獵後食物處理方式-小型獵物。 3. 聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱-小型獵物教學示範。	學生能夠在深入了解泰雅的狩獵陷阱與食物處理方式	口頭評量、實作評量、觀察評量
19	狩獵陷阱與食物處理方式-飛行獵物 (議題：原住民教育、環境教育)	1. 聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱-飛行獵物教學示範。 2. 學生嘗試製作陷阱。	學生能夠在深入了解泰雅的狩獵陷阱與食物處理方式	口頭評量、實作評量、觀察評量
20	狩獵陷阱與	1. 聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行	學生能夠在深入了解泰雅的	口頭評量、實作評量、觀察評量

	食物處理方式 -水中獵物 (議題：原住民教育、環境教育)	狩獵陷阱與食物處理方式-飛行獵物教學示範 2. 學生嘗試製作陷阱。	狩獵陷阱與食物處理方式	
21	總複習	總複習	總複習	總複習

三年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	泰雅制度內涵IV：Atayal與Rutux (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal與Rutux)的概說。 2. 閱讀泰雅制度的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量
2	泰雅制度內涵V：Atayal的巫術和占卜徵驗 (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal的巫術和占卜徵驗)的概說。 2. 教師帶讀關於豐年祭的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量
3	泰雅制度內涵VI：Atayal的禁忌信仰 (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal的禁忌信仰)的概說。 2. 教師帶讀關於泰雅婚禮的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量
4	泰雅制度內涵VII：Atayal祭祀組織與祭主 (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師進行關於泰雅制度(Atayal祭祀組織與祭主)的概說。 2. 教師帶讀關於泰雅婚禮的繪本。 3. 分組遊戲(進行QA搶答) 4. 學習單書寫	學生能夠了解關於泰雅制度的內容，並透過遊戲精熟。	口頭評量、實作評量

5	回顧泰雅小米飲食文化 (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師複習關於泰雅小米文化的內涵和特色。 2. 小組遊戲-透過kahoot進行關於小米的QA遊戲。	學生能夠回憶並精熟關於小米的知識。	口頭評量、實作評量
6	泰雅小米文化 歲時祭儀-認識開鑿祭 (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師帶學生至學校將要種植小米的田地進行教學。 2. 聘請當地耆老為將要進行種植小米的土地做開鑿祭。	學生能夠親自體驗開鑿祭並認識小米田。	口頭評量、實作評量
7	泰雅小米文化 開鑿禁忌 (議題：原住民教育、家教育)	1. 教師介紹開鑿禁忌。 2. 小組活動--使用載具共同搜尋關於關於泰雅小米開鑿禁忌，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。	學生能夠了解泰雅小米文化開鑿禁忌。	口頭評量、實作評量
8	泰雅小米文化 歲時祭儀-認識播種祭 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹小米歲時祭儀-認識播種祭。 2. 遊戲學習-使用khoot進行QA。 3. 小組活動--使用載具共同搜尋關於關於泰雅小米歲時祭儀-認識播種祭，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。。	學生能夠了解泰雅小米歲時祭儀-認識播種祭。	口頭評量、實作評量
9	泰雅小米文化 播種禁忌 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹小米歲時祭儀-認識播種禁忌。 2. 小組活動-將教師介紹的播種禁忌進行整理並製作成表格。	學生能夠了解泰雅小米歲時祭儀-認識播種禁忌。	口頭評量、實作評量
10	泰雅小米文化 歲時祭儀-認識	1. 教師介紹小米歲時祭儀-認識收割祭。 2. 遊戲學習-使用khoot進行QA。 3. 小組活動--使用載具共同搜尋關於關於泰雅小米歲時祭儀-認識收割	學生能夠了解泰雅小米歲時祭儀-認識收割祭。	口頭評量、實作評量

	收割祭 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	祭，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。。		
11	泰雅小米文化收割禁忌 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹小米文化收割禁忌。 2. 小組活動-將教師介紹的小米文化收割禁忌進行整理並製作成表格。	學生能夠了解泰雅小米文化收割禁忌。	口頭評量、實作評量
12	活動-小米種植	1. 教師帶學生至學校將要種植小米的田地進行教學。 2. 聘請當地有相關小米種植經驗之者老種植小米。 3. 學生在旁觀看如何種植小米後，嘗試跟著者老練習。	學生能夠親自體驗如何種植小米。。	口頭評量、實作評量
13	狩獵文化1 認識部落的動物 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹部落的動物(於原住民區常見之動物)。 2. 遊戲學習-使用khoot進行QA。 3. 小組活動-繪製於自己部落常見的動物，也可以繪製長輩常去狩獵的動物(於部落森林中常見)。	學生能夠更加了解部落的動物(於原住民區常見之動物)。	口頭評量、實作評量
14	狩獵文化2 動物與牠們的習性-陸上大型動物與小型動物 (議題：原住民教育、家教	1. 教師介紹部落動物與牠們的習性-陸上大型動物與小型動物(於原住民區常見之動物)。 2. 小組活動-將教師所說之動物的習性進行分類與繪製心智圖。	學生能夠更加了解部落的動物與牠們的習性-陸上大型動物與小型動物	口頭評量、實作評量

	育、環境教育）			
15	狩獵文化3 動物與牠們的習性-水中動物與總複習 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹部落動物與牠們的習性-水中動物(於原住民區常見之動物)。 2. 小組活動-將教師所說之動物的習性進行分類與繪製心智圖。 3. 總複習(含陸地動物和水生動物)	學生能夠更加了解部落的動物與牠們的習性-水中動物	口頭評量、實作評量
16	狩獵文化4 關於狩獵，動物教我的事-習俗篇 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹關於狩獵，動物教我的事-習俗篇。 2. 遊戲學習-使用khoot進行QA。 3. 小組活動--使用載具共同搜尋關於關於狩獵習俗，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。。	學生能夠了解泰雅狩獵習俗。	口頭評量、實作評量
17	傳統工藝： 認識泰雅服飾特色及理解圖騰之文化意涵。 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 教師介紹泰雅服飾特色及理解圖騰之文化意涵。 2. 遊戲學習-使用Blooket進行QA。 3. 小組活動(拼豆圖騰)-使用拚透豆製作出自己喜歡的泰雅圖騰。	學生能夠更加了解泰雅圖騰的含意。	口頭評量、實作評量
18	傳統工藝： 認識織布設計圖繪圖方式，並設計圖騰。	1. 教師介紹泰雅織布設計圖繪圖方式，並設計圖騰。 2. 遊戲學習-使用Blooket進行QA。 3. 小組活動(設計泰雅圖騰)-1-使用既有的泰雅圖騰元素與涵義，設計出屬於自己的泰雅圖騰。	學生能夠更加了解泰雅圖騰的含意，並認識織布。	口頭評量、實作評量

	(議題：原住民教育、家教育、環境教育)			
19	傳統工藝： 設計圖騰、繪製織布平織設計圖。 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	1. 小組活動(設計泰雅圖騰)-2-使用既有的泰雅圖騰元素與涵義，設計出屬於自己的泰雅圖騰。 2. 教師示範織布整經。(使用泰雅織布機)	學生能夠更加了解泰雅圖騰的含意，並認識織布。	口頭評量、實作評量
20	傳統工藝： 完成作品，並說出其設計意涵。 (議題：原住民教育、家教育、環境教育)	3. 小組活動(設計泰雅圖騰)-3-使用既有的泰雅圖騰元素與涵義，設計出屬於自己的泰雅圖騰。 4. 教師示範織布基礎。(使用泰雅織布機)	學生能夠更加了解泰雅圖騰的含意，並認識織布。	口頭評量、實作評量

桃園市立三光國民小學113學年度 四 年級 彈性學習課程 真正的泰雅人 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	能培養學生對泰雅文化的認識以及原住民議題的了解，並運用到生活經驗之中，以達素養教學。			
融入之議題	性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。 原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	語文領域: 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 綜合活動領域: 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行 對環境友善的行 動。		語文領域: Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合活動領域: Ba-II-1自我表達的適切 性。 Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。	
學習目標	知識 1. 認識泰雅制度內涵：Atayal與Rutux、巫術與占卜、禁忌信仰 2. 認識泰雅族信仰的轉變：三光里部落信仰、信仰中心、異同 3. 認識傳統狩獵文化：認識部落的動物、動物習性（陸上、水中）' 4. 認識泰雅制度內涵：歲時祭儀、豐年祭、婚禮、祈雨文化 5. 了解泰雅文化與不同社會文化的性別文化意涵。 6. 認識在地農耕文化與狩獵文化。 情意 1. 尊重每個人、族群、文化等，皆有其差異，且須避免因為各種偏見，而導致不公平的對待特定的個人或族群。 2. 體驗周遭的自然環境和生命關懷，擴展到生態保育及環境守護。 3. 培養尊重自己、尊重他人的情意表現及行為。 技能 1. 實地踏查真耶穌教會三光教會、爺亨耶穌聖心天主堂 2. 完成學習單，提升閱讀理解與書寫能力 3. 分組討論，提升合作與問題解決能力 4. 學習操作Google Map並標示出踏查路線圖 5. 傳統工藝實作：泰雅族傳統織布、設計圖騰與整經、操作織布機 搭建和運用狩獵陷阱，提升實踐與動手能力			
評量方式	口頭評量、實作評量			

四年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	泰雅制度內涵Ⅰ： Atayal與Rutux （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	1. 教師運用PPT講述 2. 影片欣賞 3. 學生完成學習單	學生能了解Rutux的意義與內涵。	學習單、口頭評量
2	泰雅制度內涵Ⅱ： Atayal的巫術和占卜徵驗 （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	1.老師帶著學生共同閱讀巫術和占卜的文章 2.學生針對教師的提問回答問題。	學生能認識巫術和占卜的意義與內涵。。	學習單、口頭評量
3	泰雅制度內涵Ⅲ Atayal的禁忌信仰 （議題：閱讀素養、品德教育）	1.教師運用PPT講述 2. 影片欣賞 3. 學生完成學習單	學生能發表自己對於泰雅禁忌信仰的認識。	學習單、口頭評量
4	泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹	1.教師運用PPT講述 2. 學生信仰分享	學生能發表自己對於三光部落信仰的認識。	口頭評量
5	泰雅的信仰: 三光里部落信仰中心	1.教師運用PPT講述 2. 部落信仰中心照片與討論 3. 學生信仰分享	學生能發表自己對於三光部落信仰中心的認識。	口頭評量
6	泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	1.學生從學校出發，確認踏查路線 2.繪製簡易踏查路線圖。	學生能繪製簡易踏查路線圖。	實作評量、口頭評量

7	泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會	1. 學生認真聆聽真耶穌教會三光教會的介紹。 2.踏查後回到教室完成學習單。	學生能了解真耶穌教會三光教會的歷史與發展。	實作評量、寫作評量
8	泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂	1. 學生認真聆聽爺亨耶穌聖心天主堂的介紹。 2.踏查後回到教室完成學習單。	學生能了解爺亨耶穌聖心天主堂的歷史與發展。	實作評量、寫作評量
9	泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋	1.學生進行心得與感想回饋 2.教師運用ppt統整參訪的重點與歷史。	學生能發表對於部落教會的認識。	實作評量、口頭評量
10	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同	1.教師運用PPT講述 2. 學生討論教會異同 3. 學生完成學習單	學生能比較三光里部落信仰的異同。	實作評量、口頭評量
11	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	1.學生利用Google Map找出三光教會的分布。 2.學生確認教會位置後討論分組完成信仰地圖。	學生能繪製簡易三光信仰地圖。	實作評量、口頭評量
12	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	1.學生利用Google Map找出三光教會的分布。 2.學生確認教會位置後討論分組完成信仰地圖。	學生能繪製簡易三光信仰地圖。	實作評量、口頭評量
13	狩獵文化1 認識部落的動物	1. 教師運用PPT讓學生猜一猜部落的動物的描述。 2. 學生進行部落動物與描述的配對。 3. 學生完成學習單。	學生能說出至少三種的部落動物。	實作評量、口頭評量
14	狩獵文化2	1. 教師運用PPT講述。	學生能說出至少一種動物與牠們的習性。	實作評量、口頭評量

	動物與牠們的習性 陸上大型動物與小型動物	2. 動物習性影片欣賞。 3. 學生完成學習單。		
15	狩獵文化3 動物與牠們的習性 水中動物與總複習	1. 教師運用PPT講述。 2. 動物習性影片欣賞。 3. 學生完成Kahoot測驗。	學生能完成動物與習性的Kahoot測驗。	線上測驗
16	狩獵文化4 關於狩獵，動物教我的事 習俗篇	1. 教師運用PPT講述。 2. 學生分享與家人一同狩獵的經驗。 3. 狩獵過程影片欣賞。	學生能了解狩獵的習俗與文化。	實作評量、口頭評量
17	傳統工藝： 認識泰雅族傳統織布、器具及過程。	1. 教師展示織布的器具和織布成品。 2. 教師示範織布的技巧與步驟。	學生能認識傳統織布、器具及過程。	實作評量、動態評量
18	傳統工藝： 設計圖騰並配置顏色後，練習整經。	1. 織布影片欣賞。 2. 教師示範織布的技巧與步驟。 3.教師引導學生設計自己的織布圖騰。	學生能配置顏色並設計圖騰。	實作評量、動態評量
19	傳統工藝： 練習整經。	學生開始動手織布，教師從旁給予回饋與指導。	學生能運用整經的技巧。	實作評量、動態評量
20	傳統工藝： 分享整經過程的心得及圖騰設計	1.學生進行作品收尾 2.教師協助學生完成作品收尾。 3.成果發表與心得感想。	學生能說出自己織布的心得感想與織布得收穫。	實作評量、口頭評量、動態評量

	理念。			
21	南瓜湯(議題：閱讀素養、品德教育)	教師請學生閱讀繪本，並寫出故事段落大意。學生在學習單上寫下讀後感想。	學生能以合適的語速和正確的發音朗讀繪本。	口頭評量、學習單

四年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	泰雅制度內涵Ⅴ：Atayal的歲時祭儀	1.教師運用PPT講述 2. 影片欣賞 3. 學生完成學習單	學生能了解歲時祭儀的內涵與意義。	口頭評量、學習單
2	雅制度內涵Ⅵ：Atayal從開墾到豐年祭	1.老師帶著學生共同閱讀豐年祭的文章 2.學生針對教師的提問回答問題。	學生能了解豐年祭的內涵與意義。	口頭評量
3	泰雅制度內涵Ⅶ：Atayal的婚禮	1.教師運用PPT講述 2. 泰雅婚禮影片欣賞 3. 學生完成學習單	學生能了解泰雅族婚禮的習俗和過程。	口頭評量、學習單
4	泰雅制度內涵Ⅷ：Atayal祈雨文化	1.教師運用PPT講述 2. 祈雨歌曲欣賞 3. 學生討論祈雨的意義與內涵。	學生能認識泰雅祈雨歌曲與舞蹈文化。	口頭評量
5	傳統工藝： 回顧泰雅族織布過程，操作織布機體驗。	1. 教師展示織布的器具和織布成品。 2. 教師示範織布的技巧與步驟。	學生能認識傳統織布、器具及過程。	實作評量、動態評量
6	傳統工藝： 使用織布機織出一條頭戴。	1. 織布影片欣賞。 2. 教師示範織布的技巧與步驟。 3.教師引導學生設計自己的織布圖騰。	學生能配置顏色並設計圖騰。	實作評量、動態評量

7	傳統工藝： 使用織布機織出一條頭戴。	1. 織布影片欣賞。 2. 教師示範織布的技巧與步驟。 3.教師引導學生設計自己的織布圖騰。	學生能配置顏色並設計圖騰。	實作評量、動態評量
8	傳統工藝： 作品發表。	1.學生進行作品收尾 2.教師協助學生完成作品收尾。 3.成果發表與心得感想。	學生能說出自己織布的心得感想與織布得收穫。	實作評量、口頭評量、動態評量
9	五月桃分享會	1.老師帶著學生共同閱讀五月桃水果的文章。 2.學生針對教師的提問回答問題。	學生能說出自己對於五月桃的認識。	口頭評量
10	五月桃分享會	1.學生分組尋找五月桃的相關資料。 2.全班共同繪製五月桃介紹心智圖。	學生能說出自己對於五月桃的認識。	口頭評量、實作評量
11	認識三光部落	1.教師運用PPT講述。 2. 學生發表三光部落的特色。 3. 教師統整歸納。	學生能說出自己對於三光部落的認識。	口頭評量
12	陷阱認識	1.教師播放陷阱製作的相關影片。 2. 學生發表自己對於陷阱的認識。 3. 教師統整歸納。	學生能說出自己對於陷阱製作的認識。	口頭評量
13	陷阱寫生	1.學生體驗搭建陷阱。 2.教師示範陷阱功能與運用技巧。 3.學生寫生。	學生能嘗試搭建陷阱。	口頭評量、實作評量
14	品格議題(感恩)	學生寫感恩小卡給教師、家長與部落長老表達感謝之意。	學生能完成感恩小卡的寫作。	寫作評量、實作評量
15	泰雅繪本欣賞(希望快點長大-打獵)	1.老師帶著學生共同閱讀繪本故事。 2.學生針對教師的提問回答問題。 3.學生完成學習單。	學生能完成學習單。	口頭評量、學習單
16	泰雅繪本欣賞(希望快點長大-打獵)	1.老師帶著學生共同閱讀繪本故事。 2.學生針對教師的提問回答問題。 3.學生完成學習單。	學生能完成學習單。	口頭評量、學習單

17	認識動態式狩獵	1. 教師運用PPT講述。 2. 學生分享與家人一同狩獵的經驗。 3. 狩獵過程影片欣賞。	學生能了解狩獵的習俗與文化。	實作評量、口頭評量
18	狩獵陷阱與食物處理方式-小型獵物	1.教師播放陷阱製作的相關影片。 2. 學生發表自己打獵的經驗。。 3. 教師統整歸納。	學生能了時誤觸理方式與解狩獵的習俗與文化。	實作評量、口頭評量
19	狩獵陷阱與食物處理方式-飛行獵物	1.教師播放陷阱製作的相關影片。 2. 學生發表自己打獵的經驗。 3. 教師統整歸納。	學生能了時誤觸理方式與解狩獵的習俗與文化。	實作評量、口頭評量
20	狩獵陷阱與食物處理方式-水中獵物	1.教師播放陷阱製作的相關影片。 2. 學生發表自己對於陷阱的認識。 3. 教師統整歸納。	學生能了時誤觸理方式與解狩獵的習俗與文化。	實作評量、口頭評量

桃園市立三光國民小學113學年度 五 年級 彈性學習課程 真正的泰雅人 課程計畫			
每週節數	1節	設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
課程目標	能培養學生對泰雅文化的認識以及原住民議題的了解，並運用到生活經驗之中，以達素養教學。		
融入之議題	性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。 原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。		
教學/學習重點	學習表現	學習內容	
	語文領域: 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點 綜合活動領域: 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊 重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適	語文領域: Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合活動領域: Ad-III-1自然界生命現象 與人的關係。 Bb-III-3 團 隊 合 作 的 技 巧。	

	切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。	
學習目標	知識 7. 認識泰雅制度內涵：Atayal與Rutux、巫術與占卜、禁忌信仰 8. 認識泰雅族信仰的轉變：三光里部落信仰、信仰中心、異同 9. 認識傳統狩獵文化：認識部落的動物、動物習性（陸上、水中）' 10. 認識泰雅制度內涵：歲時祭儀、豐年祭、婚禮、祈雨文化 11. 了解泰雅文化與不同社會文化的性別文化意涵。 12. 認識在地農耕文化與狩獵文化。 情意 4. 尊重每個人、族群、文化等，皆有其差異，且須避免因為各種偏見，而導致不公平的對待特定的個人或族群。 5. 體驗周遭的自然環境和生命關懷，擴展到生態保育及環境守護。 6. 培養尊重自己、尊重他人的情意表現及行為。 技能 6. 實地踏查真耶穌教會三光教會、爺亨耶穌聖心天主堂 7. 完成學習單，提升閱讀理解與書寫能力 8. 分組討論，提升合作與問題解決能力 9. 學習操作Google Map並標示出踏查路線圖 10. 傳統工藝實作：泰雅族傳統織布、設計圖騰與整經、操作織布機 11. 搭建和運用狩獵陷阱，提升實踐與動手能力	
評量方式	口頭評量、實作評量	

五年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal的遷徙文化 （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
2	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal是遊耕民族 （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
3	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal的系統脈絡(議	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量

	題：閱讀素養、品德教育）			
4	泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹	1.教師介紹與學生息息相關的三光部落。 2.並引導學生回答三光部落的重要信仰。 3.分組討論(部落不同信仰的異同) 4.信仰異同表格書寫。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
5	泰雅的信仰: 三光里部落信仰中心	1.教師介紹三光部落的地理位置。 2.教師說明三光部落的地理位置如何造成信仰中心的產生。 3.三光部落信仰中心之心智圖繪製。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
6	泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	1.教師帶學生做實地踏查前置作業。 2.分組討論-規劃路線	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
7	泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會	1.教師帶學生實地踏查-真耶穌教會三光教會。 2.聘請真耶穌教會三光教會之人員介紹並解說。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
8	泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂	1.教師帶學生實地踏查--爺亨耶穌聖心天主堂。 2.聘請-爺亨耶穌聖心天主堂之人員介紹並解說。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
9	泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋	1.教師帶學生製作實地踏查後記。 2.小組合作-製作踏查記錄。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
10	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同	1.教師請學生說明三光部落各信仰的特色。 2.教師請各組討論出三光部落的各種信仰的相同之處與不同之處。 3.小組討論並報告。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量

11	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	1.教師先以google earth 介紹三光部落的所在地。 2.教師說明三光部落(PPT)的信仰地圖。 3.小組合作-製作三光信仰地圖-1	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
12	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	小組合作-製作三光信仰地圖-2	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
13	獵物的習性 與足跡 (議題：環境教育、原住民教育)	1.教師介紹動態式狩獵。 2.教師詢問學生關於家中長輩狩獵的事情與狀況。 3.欣賞狩獵影片。 4.小組合作-使用載具共同搜尋關於泰雅族狩獵的議題，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
14	小型獵物狩獵 陷阱製作體驗 (議題：環境教育、原住民教育)	1.教師介紹動態式狩獵。 2.教師詢問學生關於家中長輩關於狩獵後食物處理方式-小型獵物。 3.聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱-小型獵物教學示範。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
15	飛行獵物狩獵 陷阱製作體驗 (議題：環境教育、原住民教育)	1.聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱-飛行獵物教學示範。 2.學生嘗試製作陷阱。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
16	水中獵物狩獵 陷阱製作體驗 (議題：環境教育、原住民教育)	1.聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱與食物處理方式-飛行獵物教學示範 2.學生嘗試製作陷阱。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量

17	傳統工藝： 認識泰雅族藤編技藝與製作(議題：環境教育、原住民教育)	1.教師介紹泰雅藤編編織文化，並設計圖騰。 2.遊戲學習-使用Blooket進行QA。 3.小組活動(設計泰雅圖騰)-1-使用既有的泰雅圖騰元素與涵義，設計出屬於自己的泰雅藤編編織。	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
18	傳統工藝： 藤編編織練習－底部十字編法(議題：環境教育、原住民教育)	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
19	傳統工藝： 藤編編織練習－由底部往上進行密編(議題：環境教育、原住民教育)	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
20	傳統工藝： 分享編織過程的心得(議題：環境教育、原住民教育)	學生分享製作心得與感想	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量
21	成果發表	學生於校內進行成果發表	學生能將所學展示說明	口頭評量、實作評量

五年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Atayal現代化之後面臨的問題	1.教師講述課程內容 2.小組討論	學生能理解泰雅族面對現代	口頭評量、實作評量

	Ⅰ：涵化及濡化的影響	3.小組發表	化之後面臨的問題。	
2	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅱ：飲食、服飾及建築物的改變	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
3	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅲ：文化差異及同化？	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
4	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅳ：面對文化流失如何做？	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
5	傳統工藝： 回顧藤編編織過程，設計藤編。	1. 教師播放影片 2. 展示實物	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
6	傳統工藝： 用藤編製作杯墊。	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
7	傳統工藝： 用藤編製作杯墊。	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
8	傳統工藝：	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量

	作品發表。			
9	五月桃分享會	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識五月桃與五月桃食品。	口頭評量、實作評量
10	五月桃分享會	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識五月桃與五月桃食品。	口頭評量、實作評量
11	認識三光部落	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠認識三光部落。	口頭評量、實作評量
12	陷阱認識	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠認識陷阱。	口頭評量、實作評量
13	陷阱寫生	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識陷阱。	口頭評量、實作評量
14	品格議題(感恩)	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠從泰雅狩獵文化中學習感恩。	口頭評量、實作評量
15	泰雅繪本欣賞(希望快點長大-打獵)	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
16	泰雅繪本欣賞(希望快點長大-打獵)	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量
17	狩獵哲學與生態永續	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量
18	日常生活的永續實踐-食衣住	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解泰雅文化之下的日常生活。	口頭評量
19	泰雅族群狩獵困	1.教師講述課程內容 2.小組討論	學生能夠了解獵物習性、陷	口頭評量

	境	3.小組發表	阱製作與泰雅狩獵文化。	
20	永續地球村	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	泰雅狩獵文化永續的精神。	口頭評量

桃園市立三光國民小學113學年度 五 年級 彈性學習課程 班級輔導 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過班級輔導，讓學生能夠從學校生活中學會團體間人際溝通與生活技巧。			
融入之議題	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	語文領域: 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合活動領域: 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感 恩、利他的情懷。		語文領域: Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合活動領域: Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Cb-III-2 服 務 學 習 的 歷 程。	
學習目標	知識 1. 學生參與班級閱讀活動，包括共讀、分享故事、說故事和演戲，並進行讀報教育，如朗讀、科學教室專題和生活專題。 2. 學生學習交通安全和環境教育的知識。 3. 學生學習感恩和其他品格教育的相關知識。 情意 1. 學生在班級布置和學習成果發表等活動中培養合作精神，並合作完成班級活動。 2. 學生在閱讀分享、小組討論與發表和互評中培養分享與交流的能力。 3. 學生通過寫感恩小卡、參加品格教育宣導與討論和班級節慶活動，培養感恩和品德。 技能 1. 學生學會討論和訂定班規、選幹部，並合作布置教室。 2. 學生在共讀繪本、讀報教育和繪製心智圖等活動中應用閱讀策略，並參與小組討論。 3. 學生學會在小組分工合作中討論與發表成果。 4. 學生透過討論與分工，有效率的進行教室整理、與校內環境清潔。			
評量方式	口頭評量、實作評量			

五年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	整理教室/布	1. 教師帶領學生討論喜愛的布置風格 2. 小組分工 3. 合作完成班級布置	布置學生能與他人合作，並完成成品。	實作評量

	置教室			
2	訂定班規、股長推選、節慶活動-中秋節	1. 教師引導學生討論合理的班規有哪些內容 2. 選幹部	能清楚表達自己的想法。	實作評量
3	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
4	班級閱讀 （小書蟲閱獨分享單）	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
5	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
6	讀報教育（朗讀）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
7	班級閱讀（共讀）	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
8	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
9	讀報教育 （科學教室專題）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
10	期中評量 班級閱讀（小朋友說故事）	1. 教師示範 2. 學生實作 3. 學生互評	學生能流暢說故事並完成互評。	口頭評量、實作評量

11	環境教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
12	讀報教育（朗讀）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
13	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
14	班級閱讀（演戲）	1. 學生實作 2. 學生互評	學生能順利合作完成演出並完成互評。	口頭評量、實作評量
15	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
16	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
17	節慶活動（聖誕節）	1. 教師說明聖誕節的意義。 2. 全班一同享用聖誕點心。	學生能理解聖誕節的意義並正確回答問題。	口頭評量
18	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
19	讀報教育（生活專題）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
20	期末評量 學習成果發表	1. 教師開場 2. 學生上台表演 3. 分為個人表演與團隊表演	學生能順利完成成果發表。	實作評量
21	整理教室 教科書、學用品回收	1. 教師指派工作 2. 學生完成掃除工作。	學生能順利完成掃除工作。	實作評量

五年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級活動	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
2	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
3	整理教室/教室佈置	1. 教師帶領學生討論喜愛的布置風格 2. 小組分工 3. 合作完成班級布置	學生能與他人合作，並完成成品。	實作評量
4	班級閱讀	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
5	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
6	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
7	讀報教育	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
8	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
9	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
10	讀報教育	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
11	班級閱讀	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
12	期中評量 品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量

13	**讀報教育**	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
14	**交通安全**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
15	**班級閱讀**	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
16	**品格教育**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
17	**讀報教育**	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
18	**品格教育**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
19	**交通安全**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
20	**教科書、學用品、制服回收、整理教室**	1. 教師指派工作 2. 學生完成掃除工作。	學生能順利完成掃除工作。	實作評量

桃園市立三光國民小學113學年度 六 年級 彈性學習課程 真正的泰雅人 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
課程目標	能培養學生對泰雅文化的認識以及原住民議題的了解，並運用到生活經驗之中，以達素養導向教學。			
融入之議題	性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。 原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	語文領域: 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合活動領域: 3c-III-1 尊重與關懷不同的 族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行 動，珍惜生態資源 與環境。		語文領域: Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 綜合活動領域: Cc-III-1 不同族群的優勢 與困境。 Cc-III-4對不同族群的尊 重 、 欣 賞 與 關懷。 Cd-III-2人類對環境及生 態資源的影響。	
學習目標	1.了解泰雅文化與不同社會文化的性別文化意涵。 2.尊重每個人、族群、文化等，皆有其差異，且須避免因為各種偏見，而導致不公平的對待特定的個人或族群。 3.體驗周遭的自然環境和生命關懷，擴展到生態保育及環境守護。 5.認識在地農耕文化與狩獵文化。 6.培養尊重自己、尊重他人的情意表現及行為。			
評量方式	口頭評量、實作評量			

六年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal的遷徙文化 (議題：閱讀素養、性別平等、	**1.教師講述課程內容** **2.小組討論** **3.小組發表**	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量

	安全教育）			
2	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal是遊耕民族 （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	**1.教師講述課程內容** **2.小組討論** **3.小組發表**	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
3	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal的系統脈絡(議題：閱讀素養、品德教育）	**1.教師講述課程內容** **2.小組討論** **3.小組發表**	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
4	泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹	1.教師介紹與學生息息相關的三光部落。 2.並引導學生回答三光部落的重要信仰。 3.分組討論(部落不同信仰的異同) 4.信仰異同表格書寫。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
5	泰雅的信仰: 三光里部落信仰中心	1.教師介紹三光部落的地理位置。 2.教師說明三光部落的地理位置如何造成信仰中心的產生。 3.三光部落信仰中心之心智圖繪製。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
6	泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	1.教師帶學生做實地踏查前置作業。 2.分組討論-規劃路線	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
7	泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會	1.教師帶學生實地踏查-真耶穌教會三光教會。 2.聘請真耶穌教會三光教會之人員介紹並解說。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量

8	泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂	1.教師帶學生實地踏查--爺亨耶穌聖心天主堂。 2.聘請-爺亨耶穌聖心天主堂之人員介紹並解說。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
9	泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋	1.教師帶學生製作實地踏查後記。 2.小組合作-製作踏查記錄。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
10	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同	1.教師請學生說明三光部落各信仰的特色。 2.教師請各組討論出三光部落的各種信仰的相同之處與不同之處。 3.小組討論並報告。	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量
11	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	1.教師先以google earth 介紹三光部落的所在地。 2.教師說明三光部落(PPT)的信仰地圖。 3.小組合作-製作三光信仰地圖-1	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
12	泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	小組合作-製作三光信仰地圖-2	學生能夠了解關於自身居住部落的信仰中心。	口頭評量、實作評量
13	獵物的習性 與足跡	1.教師介紹動態式狩獵。 2.教師詢問學生關於家中長輩狩獵的事情與狀況。 3.欣賞狩獵影片。 4.小組合作-使用載具共同搜尋關於泰雅族狩獵的議題，並討論、整理後，至google classroom回答老師的問題。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
14	小型獵物狩獵 陷阱製作體驗	1.教師介紹動態式狩獵。 2.教師詢問學生關於家中長輩關於狩獵後食物處理方式-小型獵物。 3.聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱-小型獵物教學示範。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量

15	飛行獵物狩獵 陷阱製作體驗	1.聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱-飛行獵物教學示範。 2.學生嘗試製作陷阱。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
16	水中獵物狩獵 陷阱製作體驗	1.聘請有經驗的泰雅獵人到校，進行狩獵陷阱與食物處理方式-飛行獵物教學示範 2.學生嘗試製作陷阱。	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量、實作評量
17	傳統工藝： 認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	1.教師介紹泰雅藤編編織文化，並設計圖騰。 2.遊戲學習-使用Blooket進行QA。 3.小組活動(設計泰雅圖騰)-1-使用既有的泰雅圖騰元素與涵義，設計出屬於自己的泰雅藤編編織。	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
18	傳統工藝： 製作背簍－底部十字編法。	**1. 教師示範** **2. 學生實作**	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
19	傳統工藝： 製作背簍－由底部往上進行密編。	**1. 教師示範** **2. 學生實作**	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
20	傳統工藝： 分享編織過程的心得。	**學生分享製作心得與感想**	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量
21	南瓜湯(議題：閱讀素養、品德教育)	**教師引導學生閱讀故事，並引導小組討論。**	學生理解故事內容並正確回答問題。	口頭評量

六年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅰ：涵化及濡化的影響	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
2	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅱ：飲食、服飾及建築物的改變	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
3	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅲ：文化差異及同化？	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
4	Atayal現代化之後面臨的問題Ⅳ：面對文化流失如何做？	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能理解泰雅族面對現代化之後面臨的問題。	口頭評量、實作評量
5	傳統工藝： 回顧藤編編織過程(製作背簍)。	1. 教師播放影片 2. 展示實物	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
6	傳統工藝： 製作背簍。	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
7	傳統工藝： 製作背簍。	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量
8	傳統工藝：	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	口頭評量、實作評量

	作品發表。			
9	小米食品製作I	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識小米文化與製作小米食品。	口頭評量、實作評量
10	小米食品製作II	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識小米文化與製作小米食品。	口頭評量、實作評量
11	小米食品製作III	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識小米文化與製作小米食品。	口頭評量、實作評量
12	小米食品製作IV	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識小米文化與製作小米食品。	口頭評量、實作評量
13	小米食品製作V	1. 教師示範 2. 學生實作	學生能夠認識小米文化與製作小米食品。	口頭評量、實作評量
14	全校性活動(泰愛吃小米)	1. 全班共同參與學校活動 2. 感想發表	學生能夠認識小米文化與製作小米食品。	口頭評量
15	狩獵哲學與生態永續	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量
16	日常生活的永續實踐-食衣住	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量
17	泰雅族群狩獵困境	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量
18	永續地球村	1.教師講述課程內容 2.小組討論 3.小組發表	學生能夠了解獵物習性、陷阱製作與泰雅狩獵文化。	口頭評量

桃園市立三光國民小學113學年度 六 年級 彈性學習課程 班級輔導 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
課程目標	透過班級輔導，讓學生能夠從學校生活中學會團體間人際溝通與生活技巧。			
融入之議題	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
教學/學習重點	學習表現		學習內容	
	語文領域: 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合活動領域: 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習 的意義，展現感 恩、利他的情懷。		語文領域: Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 綜合活動領域: Ac-III-3未來職業想像。 Bb-III-2團隊運作的問題 與解決。 Cb-III-2服 務 學 習 的 歷 程。	
學習目標	知識 4. 學生參與班級閱讀活動，包括共讀、分享故事、說故事和演戲，並進行讀報教育，如朗讀、科學教室專題和生活專題。 5. 學生學習交通安全和環境教育的知識。 6. 學生學習感恩和其他品格教育的相關知識。 情意 4. 學生在班級布置和學習成果發表等活動中培養合作精神，並合作完成班級活動。 5. 學生在閱讀分享、小組討論與發表和互評中培養分享與交流的能力。 6. 學生通過寫感恩小卡、參加品格教育宣導與討論和班級節慶活動，培養感恩和品德。 技能 5. 學生學會討論和訂定班規、選幹部，並合作布置教室。 6. 學生在共讀繪本、讀報教育和繪製心智圖等活動中應用閱讀策略，並參與小組討論。 7. 學生學會在小組分工合作中討論與發表成果。 學生透過討論與分工，有效率的進行教室整理、與校內環境清潔。			
評量方式	口頭評量、實作評量			

六年級第一學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	整理教室/布置教室	1. 教師帶領學生討論喜愛的布置風格 2. 小組分工 3. 合作完成班級布置	布置學生能與他人合作，並完成成品。	實作評量
2	訂定班規、股長推選、節慶活動-中秋節	1. 教師引導學生討論合理的班規有哪些內容 2. 選幹部	能清楚表達自己的想法。	實作評量
3	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
4	班級閱讀 （小書蟲閱獨分享單）	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
5	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
6	讀報教育（朗讀）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
7	班級閱讀（共讀）	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
8	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
9	讀報教育 （科學教室專題）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
10	期中評量 班級閱讀（小朋友說	1. 教師示範 2. 學生實作 3. 學生互評	學生能流暢說故事並完成互評。	口頭評量、實作評量

	故事）			
11	環境教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
12	讀報教育（朗讀）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
13	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
14	班級閱讀（演戲）	1. 學生實作 2. 學生互評	學生能順利合作完成演出並完成互評。	口頭評量、實作評量
15	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
16	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
17	節慶活動（聖誕節）	1. 教師說明聖誕節的意義。 2. 全班一同享用聖誕點心。	學生能理解聖誕節的意義並正確回答問題。	口頭評量
18	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
19	讀報教育（生活專題）	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
20	期末評量 學習成果發表	1. 教師開場 2. 學生上台表演 3. 分為個人表演與團隊表演	學生能順利完成成果發表。	實作評量
21	整理教室	1. 教師指派工作 2. 學生完成掃除工作。	學生能順利完成掃除工作。	實作評量

	教科書、學用品回收			

六年級第二學期規畫進度表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級活動	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
2	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
3	整理教室/教室佈置	1. 教師帶領學生討論喜愛的布置風格 2. 小組分工 3. 合作完成班級布置	**學生能與他人合作，並完成成品。**	實作評量
4	班級閱讀	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
5	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
6	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
7	讀報教育	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
8	交通安全	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
9	品格教育	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
10	讀報教育	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
11	班級閱讀	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量

12	**期中評量** **品格教育**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
13	**讀報教育**	1. 教師引導學生讀報 2. 結合閱讀策略 3. 小組討論 4. 產出心製圖與感想	學生能順利完成小組討論與作品。	口頭評量、實作評量
14	**交通安全**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
15	**班級閱讀**	1. 師生共讀一繪本 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
16	**品格教育**	1. 教師進行宣導 2. 小組討論 3. 小組發表	學生能正確回答問題並完成小組討論。	實作評量
17	**教科書、學用品、制服回收、整理教室**	1. 教師指派工作 2. 學生完成掃除工作。	學生能順利完成掃除工作。	實作評量
18	**畢業典禮**	1. 教師說明原由 2. 學生書寫「給三年後的自己」 3. 交給導師收好，並在三年後寄出。	學生能完成小短文。	實作評量

三、融入之議題內容重點

113學年度教育議題教學活動彙整表

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	班級共讀(彈) 性平主題課程(獨)	性別大小事	12	1. 主題繪本共讀 2. 教師分享生活實例 3. 班級主題課程宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	綜合、社會(領) 班級共讀(彈) 家庭教育主題課程(獨)	我與我的家人	6	1. 親職教育講座 2. 親師座談會 3. 班級主題課程宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	宣導影片探討 (健.綜)	遠離家暴我不怕	6	全校教師依課程相關內容進行	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	校外教學 (社.綜)	校外教學	6	各學年結合校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	宣導影片探討 (健.綜)	網路上的交友陷阱	6	全校教師依課程相關內容進行	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
6	安全教育 （包括交通安全教育）	班級共讀(彈) 班級輔導(彈)	安全停看聽	4	全校融入校訂課程進行教學	◆融入 ◆每學年至少4節
7	生命教育	班級共讀(彈) 班級輔導(彈)	不服輸的生命鬥士	6	全校配合生命教育宣導	◆融入 ◆每學年至少6節
8	戶外教育	真正的泰雅人(彈) 原味好「食」光(彈)	1. 高年級登山課程 2. 社區踏查 3. 參觀教育場館	6	各學年結合校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節
9	防災教育	自然(領) 社會(領)	認識土石流	4	1. 全校配合國家防災日活動 2. 巴陵消防隊入校宣導	◆融入 ◆每學年至少4節
10	品德教育	班級共讀(彈) 班級輔導(彈)	品德教育繪本共讀	30	1. 品德教育圖書共讀 2. 案例探討	◆融入 ◆每週1節
11	海洋教育	自然(領)	水域安全及環保海洋	4	1. 結合台灣海洋教育中心線上資源。	◆融入 ◆每學年

					2. 全校辦理海洋生態講座	至少4節
12	能源教育	自然(領) 社會(領)	珍惜資源	2	全校辦理能源教育講座	◆融入 ◆每學年至少2節
13	人權教育 (含兒童權利公約)	社會(領)	尊重他人與自己	2	中高年級融入社會課進行教學	◆融入 ◆每學年至少2節
14	原住民教育	本土語(領) 真正的泰雅人(彈) 原味好「食」光(彈)	泰雅的文化與信仰 泰雅的農耕與狩獵 泰雅的服飾與圖騰 泰雅的飲食文化	30	1. 融入本土語言課程 2. 融入彈性課程：真正的泰雅人 3. 融入彈性課程：原味好「食」光 4. 配合圖書共讀	◆融入 ◆每週1節
15	法治教育	綜合(領) 社會(領)	守法我最行	4	中、高年級融入社會課進行教學	◆融入 ◆每學年至少4節
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	資訊專題實作(彈)	拒絕網路色情與霸凌	2	融入中高年級資訊專題實作課程	◆融入 ◆每學年至少2節
17	生涯規劃教育	班級共讀(彈) 社會(領)	我的人生藍圖	30	1. 低年級融入班級共讀課程進行主題書目閱讀 2. 中高年級融入社會課進行教學 3. 辦理畢業班生涯講座及中小銜接課程	◆融入 ◆每週1節
18	多元文化教育	英語文(領) 英Joy永續三光(彈)	文化e點通	10	1. 融入英語領域課程 2. 融入英Joy永續三光課程	◆融入 ◆每學年10節
19	閱讀素養教育	國語文(領)	班級共讀 讀報教育	41	1. 結合班級共讀課程進行圖書共讀 2. 結合讀報教育計畫進行報刊共讀	◆融入 ◆每週1節
20	國際教育	英語文(領) 英Joy永續三光(彈)	國際文化通	10	全校自編雙語課程	◆融入 ◆每學年10節

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表1-6年級皆須實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
   https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

三、教學進度總表

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)
一 08/30	1. 8/30(五) 開學、註冊	泰雅的起源: 認識神話 I-祖先的起源	見面歡	書目：我變成一隻噴火龍了
二 09/02 | 09/06		泰雅的起源: 最初的起點-我的家鄉	歌曲教唱	書目：我變成一隻噴火龍了
三 09/09 | 09/13		泰雅的起源: 認識神話 II-希利克鳥	Unit 1 字母 Aa Bb Cc	書目：我變成一隻噴火龍了
四 09/16 | 09/20		泰雅的信仰: 三光部落的主要信仰 I	Unit 1 字母 Aa Bb Cc	讀報教育
五 09/23 | 09/27		泰雅的信仰: 三光部落的主要信仰 II	Unit 1 字母 Aa Bb Cc	書目：小麻煩波利
六 09/30 | 10/04		泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	Unit 1 繪本 No! David. (品格教育)	書目：小麻煩波利
七 10/07 | 10/11		泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會	Unit 1 繪本 No! David. (品格教育)	書目：小麻煩波利

八 10/14 | 10/18		泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂	Unit 2 字母 Dd Ee Ff	書目：安靜！這裡是圖書館
九 10/21 | 10/25		泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋	Unit 2 字母 Dd Ee Ff	書目：安靜！這裡是圖書館
十 10/28 | 11/01	期中評量週	泰雅的信仰: 三光部落的信仰與異同	Unit 2 字母 Dd Ee Ff	書目：小心，不可以（交通教育）
十一 11/04 | 11/08		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製-1	Unit 2 繪本 Five Little Monkeys（安全教育）	書目：小心，不可以（交通教育）
十二 11/11 | 11/15		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製-2	Unit 3 字母 Gg Hh Ii	書目：忙碌的周末（家庭教育）
十三 11/18 | 11/22		狩獵文化 1 認識部落的動物	Unit 3 字母 Gg Hh Ii	書目：忙碌的周末（家庭教育）
十四 11/25 | 11/29		狩獵文化 2 動物與他們的習性 陸上大型動物	Unit 3 字母 Gg Hh Ii	書目：忙碌的周末（家庭教育）
十五 12/02 | 12/06		狩獵文化 3 認識部落的動物 陸上小型動物	Unit 3 繪本 The Wheels on the Bus（交通安全）	圖書館使用及閱讀

十六 12/09 | 12/13		狩獵文化 4 認識部落的動物 水中動物：魚、蝦、蟹	Unit 3 繪本 The Wheels on the Bus（交通安全）	圖書館使用及閱讀
十七 12/16 | 12/20		傳統工藝： 認識泰雅飾物的特色	Unit 4 字母 Jj Kk Ll Mm	書目：愛哭公主
十八 12/23 | 12/27		傳統工藝： 手作泰雅水串珠 I	Unit 4 字母 Jj Kk Ll Mm	書目：愛哭公主
十九 12/30 | 01/03		傳統工藝： 手作泰雅水串珠 II	Unit 4 字母 Jj Kk Ll Mm	書目：愛哭公主
二十 01/06 | 01/10		傳統工藝： 作品發表	Unit 4 繪本 Yes please, Spot!	書目：紅公雞（性別平等）
二十一 01/13 | 01/17	1. 本週課後課程最後一次上課。 2. 1/17(五) 休業式	品格議題(專注) （議題：閱讀素養、品德教育）	Final Exam	書目：紅公雞（性別平等）

桃園市復興區三光國民小學113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)
一 02/13 | 02/14	1.2/13 開學	泰雅尋根史 I-家族姓氏文化: 我的家族，從定義開始	Warm up & Review	書目：天使的新衣

二 02/17 | 02/21		泰雅尋根史 II-家族姓氏文化: 我是誰，尋找最初的自己	Unit 1 字母 Nn Oo Pp	書目：天使的新衣
三 02/24 | 02/28		泰雅尋根史 III-gaga 與社會組織: 認識 gaga，看見泰雅團結的力量	Unit 1 字母 Nn Oo Pp	書目：天使的新衣
四 03/03 | 03/07		泰雅尋根史 IV-gaga 與社會組織: 認識組織，泰雅因何而奮鬥	Unit 1 字母 Nn Oo Pp	讀報教育
五 03/10 | 03/14		傳統工藝： 回顧泰雅飾物的特色，設計手鍊設計圖。	Unit 2 繪本: Alphabet Ice Cream	書目：我要大聲說不
六 03/17 | 03/21		傳統工藝： 製作泰雅手鍊	Unit 2 繪本: Alphabet Ice Cream	書目：我要大聲說不
七 03/24 | 03/28		傳統工藝： 製作泰雅手鍊	Unit 2 字母 Qq Rr Ss	書目：我要大聲說不
八 03/31 | 04/04		傳統工藝： 作品發表	Unit 2 字母 Qq Rr Ss	書目：這不是我的帽子
九 04/07 | 04/11		泰雅小米課程: 小米的生長季節-1 （議題：環境教育、原住民教育）	Unit 2 字母 Qq Rr Ss	書目：這不是我的帽子
十 04/14 |	期中評量週	泰雅小米課程: 小米的生長季節-2	Unit 2 繪本 Color Zoo	書目：安全交通大迷宮 （交通教育）

04/18		（議題：環境教育、原住民教育）		
十一 04/21 ｜ 04/25		泰雅小米課程: 小米的生長過程-1 （議題：食農教育、原住民教育）	Unit 2 繪本 Color Zoo	書目：安全交通大迷宮 （交通教育）
十二 04/28 ｜ 05/02		泰雅小米課程: 小米的生長過程-2 （議題：食農教育、原住民教育）	Unit 3 字母 Tt Uu Vv	書目：媽媽最棒！爸爸最棒！ （家庭教育）
十三 05/05 ｜ 05/09		小米課程: 小米的生長過程-3 （議題：食農教育、原住民教育）	Unit 3 字母 Tt Uu Vv	書目：媽媽最棒！爸爸最棒！ （家庭教育）
十四 05/12 ｜ 05/16		小米課程: 小米作物-1 （議題：食農教育、原住民教育）	Unit 3 字母 Tt Uu Vv	書目：媽媽最棒！爸爸最棒！ （家庭教育）
十五 05/19 ｜ 05/23		小米課程: 小米作物-2 （議題：食農教育、原住民教育）	Unit 3 繪本: Mummy, You’ re Special to Me （家庭教育）	圖書館使用及閱讀
十六 05/26 ｜ 05/30		小米課程:小米園區之實際耕作(全校性活動) （議題：環境教育、原住民教育）	Unit 4 字母 Ww Xx Yy Zz	圖書館使用及閱讀
十七 06/02 ｜ 06/06		狩獵文化 5 動物與牠們的習性 總複習	Unit 4 字母 Ww Xx Yy Zz	圖書館使用及閱讀

十八 06/19 ｜ 06/13		狩獵文化 6 關於狩獵，動物教我的事(習俗篇)	Unit 4 字母 Ww Xx Yy Zz	書目：紙袋公主(性別平等)
十九 06/16 ｜ 06/20	1.	狩獵文化 7 關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇１）	Unit 4 繪本 Alphabet City	書目：紙袋公主(性別平等)
二十 06/23 ｜ 06/27		狩獵文化 8 關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇２）	Final Exam	書目：紙袋公主(性別平等)
廿一 06/30	1. 6/30 結業式			

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)
一 08/30	1. 8/30(五) 開學、註冊	泰雅的起源: 認識神話 I-祖先的起源	單元一 Hello, how are you?	書目：我喜歡我自己！
二 09/02 | 09/06		泰雅的起源: 最初的起點-我的家鄉	單元一 Hello, how are you?	書目：我喜歡我自己！
三 09/09 | 09/13		泰雅的起源: 認識神話 II-希利克鳥	單元一 Hello, how are you?	書目：我喜歡我自己！
四 09/16 | 09/20		泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹 I	單元二 Greetings	書目：小熊流浪記
五 09/23 | 09/27		泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹 II	單元二 Greetings	書目：小熊流浪記
六 09/30 | 10/04		泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	單元二 Greetings	書目：小熊流浪記
七 10/07 | 10/11		泰雅的信仰: 實地踏查路線一－真耶穌教會三光教會	繪本： Good night,Gorilla	書目：小熊流浪記
八 10/14 | 10/18		泰雅的信仰: 實地踏查路線二－爺亨耶穌聖心天主堂	繪本： Good night,Gorilla	書目：一隻有教養的狼（家庭教育）

九 10/21 | 10/25		泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋	繪本： Good night,Gorilla	書目：一隻有教養的狼（家庭教育）
十 10/28 | 11/01	期中評量週	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同	單元三 Let’s count from 1 to 10	書目：一隻有教養的狼（家庭教育）
十一 11/04 | 11/08		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製-1	單元三 Let’s count from 1 to 10	書目：一隻有教養的狼（家庭教育）
十二 11/11 | 11/15		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製-2	單元三 Let’s count from 1 to 10	書目：一隻有教養的狼（家庭教育）
十三 11/18 | 11/22		狩獵文化 1 認識部落的動物	單元四 Reading bear	書目：鱷魚愛上長頸鹿：搬過來、搬過去
十四 11/25 | 11/29		狩獵文化 2 動物與他們的習性 陸上大型動物	單元四 Reading bear	書目：鱷魚愛上長頸鹿：搬過來、搬過去
十五 12/02 | 12/06		狩獵文化 3 認識部落的動物 陸上小型動物	單元四 Reading bear	書目：鱷魚愛上長頸鹿：搬過來、搬過去
十六 12/09 |		狩獵文化 4 認識部落的動物 水中動物：魚、蝦、蟹	單元五	書目：鱷魚愛上長頸鹿：搬過來、搬過去

12/13			Colors	
十七 12/16 ｜ 12/20		傳統工藝： 認識泰雅飾物的特色	單元五 Colors	書目：小小火車變變變
十八 12/23 ｜ 12/27		傳統工藝： 手作泰雅水串珠 I	單元五 Colors	書目：小小火車變變變
十九 12/30 ｜ 01/03		傳統工藝： 手作泰雅水串珠 II	Review 2	書目：小小火車變變變
二十 01/06 ｜ 01/10		傳統工藝： 作品發表	Review 2	書目：不讓警察傷腦筋 （議題：交通安全教育）
二十一 01/13 ｜ 01/17	1. 本週課後課程最後一次上課。 2. 1/17(五) 休業式	南瓜湯(議題：閱讀素養、品德教育)	Final Exam	書目：不讓警察傷腦筋 （議題：交通安全教育）

桃園市復興區三光國民小學113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)
一 02/13 ｜ 02/14	1.2/13 開學	泰雅尋根史 I-家族姓氏文化: 我的家族，從定義開始	單元一 Warm up & Review	書目：數位世界的孩子 3：為什麼我要注意網路健康？

二 02/17 | 02/21		泰雅尋根史 II-家族姓氏文化: 我是誰，尋找最初的自己	單元一 Warm up & Review	書目：數位世界的孩子 3：為什麼我要注意網路健康？
三 02/24 | 02/28		泰雅尋根史 III-gaga 與社會組織: 認識 gaga，看見泰雅團結的力量	單元一 Warm up & Review	書目：數位世界的孩子 3：為什麼我要注意網路健康？
四 03/03 | 03/07		泰雅尋根史 IV-gaga 與社會組織: 認識組織，泰雅因何而奮鬥	單元二 Yo! Yes?	書目：米小圈上學記：我是小學生
五 03/10 | 03/14		傳統工藝： 回顧泰雅飾物的特色，設計手鍊設計圖。	單元二 Yo! Yes?	書目：米小圈上學記：我是小學生
六 03/17 | 03/21		傳統工藝： 製作泰雅手鍊	單元二 Yo! Yes?	書目：米小圈上學記：我是小學生
七 03/24 | 03/28		傳統工藝： 製作泰雅手鍊	繪本：The Very Hungry Catepillar	書目：五百羅漢交通平安 （議題：交通安全教育）
八 03/31 | 04/04		傳統工藝： 作品發表	繪本：The Very Hungry Catepillar	書目：五百羅漢交通平安 （議題：交通安全教育）
九 04/07		泰雅小米課程: 小米的生長季節-1	Review 1	書目：米小圈上學記：好朋友鐵頭

| 04/11		（議題：環境教育、原住民教育）		
十 04/14 | 04/18	期中評量週	泰雅小米課程: 小米的生長季節-2 （議題：環境教育、原住民教育）	單元三 David Goes to School	書目：米小圈上學記：好朋友鐵頭
十一 04/21 | 04/25		泰雅小米課程: 小米的生長過程-1 （議題：食農教育、原住民教育）	單元三 David Goes to School	書目：米小圈上學記：好朋友鐵頭
十二 04/28 | 05/02		泰雅小米課程: 小米的生長過程-2 （議題：食農教育、原住民教育）	單元三 David Goes to School	書目：米小圈上學記：好朋友鐵頭
十三 05/05 | 05/09		泰雅小米課程: 小米的生長過程-3 （議題：食農教育、原住民教育）	單元四 Brown Bear, Brown Bear What Do You See?	書目：米小圈上學記：耗子是條狗
十四 05/12 | 05/16		小米課程: 小米作物-1 （議題：食農教育、原住民教育）	單元四 Brown Bear, Brown Bear What Do You See?	書目：米小圈上學記：耗子是條狗
十五 05/19 | 05/23		小米課程: 小米作物-2 （議題：食農教育、原住民教育）	單元四 Brown Bear, Brown Bear What Do You See?	書目：米小圈上學記：耗子是條狗
十六 05/26 | 05/30		小米課程:小米園區之實際耕作(全校性活動) （議題：環境教育、原住民教育）	單元五： Animals	書目：米小圈上學記：耗子是條狗

十七 06/02 ｜ 06/06		狩獵文化 5 認識部落的動物 總複習	單元五： Animals	書目：米小圈上學記：我們這一家
十八 06/19 ｜ 06/13		狩獵文化 6 關於狩獵，動物教我的事（習俗篇）	單元五： Animals	書目：米小圈上學記：我們這一家
十九 06/16 ｜ 06/20		狩獵文化 7 關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇１）	Review 2	書目：米小圈上學記：我們這一家
二十 06/23 ｜ 06/27		狩獵文化 8 關於狩獵，動物教我的事（陷阱篇２）	Final Exam	書目：米小圈上學記：我們這一家

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)
一 08/30	1. 8/30(五) 開學、註冊	泰雅制度內涵Ⅰ：Atayal 的歲時祭儀 (議題：閱讀素養、品德教育)	禮儀與問候 (國際教育) (品德教育)	情緒怪獸 (情緒教育) (性平教育)	電腦教室的使用規範
二 09/02 | 09/06		泰雅制度內涵Ⅱ：Atayal 從開墾到豐年祭(議題：閱讀素養、品德教育)	禮儀與問候 (國際教育) (品德教育)	情緒怪獸 (情緒教育) (性平教育)	開啟數位時代
三 09/09 | 09/13		泰雅制度內涵Ⅲ：Atayal 的婚禮 (議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	禮儀與問候 (國際教育) (品德教育)	情緒怪獸 (情緒教育) (性平教育)	開啟數位時代
四 09/16 | 09/20		泰雅的信仰: 三光里部落主要信仰介紹(議題：原住民教育、性別教育)	東西文化大比拚 (多元文化教育)	山田家的氣象報告 (情緒教育) (品德教育)	開啟數位時代
五 09/23 | 09/27		泰雅的信仰: 三光里部落信仰中心 (議題：原住民教育、環境教育)	東西文化大比拚 (多元文化教育)	山田家的氣象報告 (情緒教育) (品德教育)	科技橋梁

六 09/30 | 10/04		泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃 (議題：原住民教育、環境教育)	東西文化大比拚 (多元文化教育)	山田家的氣象報告 (情緒教育) (品德教育)	科技橋梁
七 10/07 | 10/11		泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會 (議題：原住民教育、環境教育)	東西文化大比拚 (多元文化教育)	兒童交通事故與特性 (交通安全教育)	科技橋梁
八 10/14 | 10/18		泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂 (議題：原住民教育、環境教育)	東西文化大比拚 (多元文化教育)	交通安全四大守則與穿越道路 (交通安全教育)	科技橋梁
九 10/21 | 10/25		泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋 (議題：原住民教育、環境教育)	東西文化大比拚 (多元文化教育)	Brown bear, Brown bear, What do you see? (環境教育) (海洋教育)	期中評量
十 10/28 | 11/01	期中評量週	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同	美麗台灣 (多元文化教育) (環境教育)	Brown bear, Brown bear, What do you see? (環境教育) (海洋教育)	資訊學習力

		（議題：原住民教育、環境教育）			
十一 11/04 ｜ 11/08		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製 （議題：原住民教育、環境教育）	美麗台灣 （多元文化教育） （環境教育）	Brown bear, Brown bear, What do you see? （環境教育） （海洋教育）	資訊學習力
十二 11/11 ｜ 11/15		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製 （議題：原住民教育、環境教育）	美麗台灣 （多元文化教育） （環境教育）	Brown bear, Brown bear, What do you see? （環境教育） （海洋教育）	資訊學習力
十三 11/18 ｜ 11/22		泰雅小米文化 祖靈祭禁忌 （議題：原住民教育、環境教育、性平教育）	美麗台灣 （多元文化教育） （環境教育）	世界地圖介紹 （海洋教育） （國際教育）	資訊學習力
十四 11/25 ｜ 11/29		小米文化 泰雅歌謠-收歌歌 （議題：原住民教育、環境教育）	美麗台灣 （多元文化教育） （環境教育）	世界地圖介紹 （海洋教育） （國際教育）	資訊學習力
十五 12/02		小米文化	美麗台灣 （多元文化教育）	世界地圖介紹 （海洋教育）	用鍵盤說話

| 12/06		泰雅舞蹈-搗米舞 （議題：原住民教育、環境教育）	（環境教育）	（國際教育）	
十六 12/09 | 12/13		泰雅小米文化歌謠舞蹈發表 （議題：原住民教育、環境教育）	我的泰雅文化 （多元文化教育） （國際教育）	皮哥愛撒謊 （家庭教育） （品德教育）	用鍵盤說話
十七 12/16 | 12/20		認識動態式 狩獵 （議題：原住民教育、環境教育）	我的泰雅文化 （多元文化教育） （國際教育）	皮哥愛撒謊 （家庭教育） （品德教育）	用鍵盤說話
十八 12/23 | 12/27		狩獵陷阱與 食物處理方式 -小型獵物 （議題：原住民教育、環境教育）	我的泰雅文化 （多元文化教育） （國際教育）	皮哥愛撒謊 （家庭教育） （品德教育）	期中評量
十九 12/30 | 01/03		狩獵陷阱與 食物處理方式 -飛行獵物 （議題：原住民教育、環境教育）	我的泰雅文化 （多元文化教育） （國際教育）	There was an old lady who swallowed a fly （性平教育） （家庭教育）	用鍵盤說話

二十 01/06 ｜ 01/10		狩獵陷阱與 食物處理方式 -水中獵物 （議題：原住民教育、環境教育）	我的泰雅文化 （多元文化教育） （國際教育）	There was an old lady who swallowed a fly （性平教育） （家庭教育）	用鍵盤說話
二十一 01/13 ｜ 01/17	1. 本週課後課程最後一次上課。 2. 1/17(五) 休業式	總複習	我的泰雅文化 （多元文化教育） （國際教育）	There was an old lady who swallowed a fly （性平教育） （家庭教育）	總複習

桃園市復興區三光國民小學113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)
一 02/13 ｜ 02/14	1.2/13 開學	泰雅制度內涵 I V：Atayal 與 Rutux （議題：原住民教育、家教育）	我的英語自我介紹 （多元文化教育） （國際教育）	Happy New Year （國際教育） （家庭教育）	電腦教室的使用規範與電腦基礎操作
二 02/17 ｜ 02/21		泰雅制度內涵 V：Atayal 的巫術和占卜徵驗 （議題：原住民教育、家教育）	我的英語自我介紹 （多元文化教育） （國際教育）	Happy New Year （國際教育） （家庭教育）	電腦教室的使用規範與電腦基礎操作

三 02/24 | 02/28		泰雅制度內涵 VI：Atayal 的禁忌信仰 （議題：原住民教育、家教育）	我的英語自我介紹 （多元文化教育） （國際教育）	Happy New Year （國際教育） （家庭教育）	鍵盤操手-中打
四 03/03 | 03/07		泰雅制度內涵 VII：Atayal 祭祀組織與祭主 （議題：原住民教育、家教育）	我的英語自我介紹 （多元文化教育） （國際教育）	為什麼會蛀牙 （健康教育） （家庭教育）	鍵盤操手-中打
五 03/10 | 03/14		回顧泰雅小米飲食文化 （議題：原住民教育、家教育）	餐桌禮儀 （品德教育） （國際教育）	為什麼會蛀牙 （健康教育） （家庭教育）	鍵盤操手-中打
六 03/17 | 03/21		泰雅小米文化 歲時祭儀-認識開鑿祭 （議題：原住民教	餐桌禮儀 （品德教育） （國際教育）	為什麼會蛀牙 （健康教育） （家庭教育）	鍵盤操手-中打
七 03/24 | 03/28		泰雅小米文化 開鑿禁忌 （議題：原住民教育、家教育）	我的家庭 （家庭教育） （國際教育）	100 層樓的家 （家庭教育） （環境教育）	鍵盤操手-中打
八 03/31 | 04/04		泰雅小米文化	我的家庭 （家庭教育） （國際教育）	100 層樓的家 （家庭教育）	鍵盤操手-英打

		歲時祭儀-認識播種祭 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）		（環境教育）	
九 04/07 | 04/11		泰雅小米文化 播種禁忌 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	我的家庭 （家庭教育） （國際教育）	100 層樓的家 （家庭教育） （環境教育）	鍵盤操手-英打
十 04/14 | 04/18	期中評量週	泰雅小米文化 歲時祭儀-認識收割祭 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	穿越道路的基礎知識與方法 （交通安全教育）	期中評量
十一 04/21 | 04/25		泰雅小米文化收割禁忌 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （多元文化教育）	穿越道路的基礎知識與方法 （交通安全教育）	鍵盤操手-英打
十二 04/28 | 05/02		活動	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （多元文化教育）	認識視野死角及內輪差 （交通安全教育）	鍵盤操手-英打

十三 05/05 | 05/09		狩獵文化 1 認識部落的動物 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （多元文化教育）	認識視野死角及內輪差 （交通安全教育）	資訊安全教育
十四 05/12 | 05/16		狩獵文化 2 動物與牠們的習性-陸上大型動物與小型動物 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （多元文化教育）	失落的一角 （品德教育） （情緒教育）	檔案總管
十五 05/19 | 05/23		狩獵文化 3 動物與牠們的習性-水中動物與總複習 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （多元文化教育）	失落的一角 （品德教育） （情緒教育）	我是小畫家
十六 05/26 | 05/30		狩獵文化 4 關於狩獵，動物教我的事-習俗篇	我愛顏色 （環境教育） （國際教育） （多元文化教育）	失落的一角 （品德教育） （情緒教育）	我是小畫家

		（議題：原住民教育、家教育、環境教育）			
十七 06/02 ｜ 06/06		傳統工藝： 認識泰雅服飾特色及理解圖騰之文化意涵。 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	情緒管理 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	朱家故事 （性平教育） （家庭教育）	我是小畫家
十八 06/19 ｜ 06/13		傳統工藝： 認識織布設計圖繪圖方式，並設計圖騰。 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	情緒管理 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	朱家故事 （性平教育） （家庭教育）	我是小畫家
十九 06/16 ｜ 06/20		傳統工藝： 設計圖騰、繪製織布平織設計圖。 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	情緒管理 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	朱家故事 （性平教育） （家庭教育）	期末評量
二十 06/23 ｜		傳統工藝：	情緒管理 （環境教育） （國際教育）	朱家故事 （性平教育） （家庭教育）	總複習

06/27		完成作品，並說出其設計意涵。 （議題：原住民教育、家教育、環境教育）	（情緒教育）		

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)
一 02/13 ｜ 02/14	1.2/13 開學	泰雅制度內涵Ⅰ： Atayal 與 Rutux （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	暖身活動	No, David!	電腦教室的使用規範
二 02/17 ｜ 02/21		泰雅制度內涵Ⅱ： Atayal 的巫術和占卜徵驗 （議題：閱讀素養、性別平等、安全教育）	暖身活動	No, David!	電腦教室的使用規範
三 02/24 ｜ 02/28		泰雅制度內涵Ⅲ Atayal 的禁忌信仰 （議題：閱讀素養、品德教育）	情緒急轉彎	危險！別鬧（議題：交通安全教育）	我是鍵盤手
四 03/03 ｜ 03/07		泰雅制度內涵Ⅳ： Atayal 祭祀組織與祭主 （議題：閱讀素養、品德教育）	情緒急轉彎	危險！別鬧（議題：交通安全教育）	我是鍵盤手
五 03/10 ｜ 03/14		認識三光部落(議題：環境教育、原住民教育)	情緒急轉彎	讀報教育-新聞寫作	我是鍵盤手
六 03/17 ｜ 03/21		認識五月桃(議題：環境教育、原住民教育)	肯定自我	讀報教育-新聞寫作	資訊解碼 I-基礎
七 03/24 ｜ 03/28		認識五月桃(議題：環境教育、原住民教育)	肯定自我	讀報教育-新聞寫作	資訊解碼 I-基礎

八 03/31 | 04/04		拜訪五月桃(議題：環境教育、原住民教育)	肯定自我	其實你很聰明，別小看自己了	資訊解碼 I-基礎
九 04/07 | 04/11		拜訪五月桃(議題：環境教育、原住民教育)	Review 1	其實你很聰明，別小看自己了	期中評量
十 04/14 | 04/18	期中評量週	五月桃分享會(議題：環境教育、原住民教育)	Review 1	其實你很聰明，別小看自己了	資訊解碼 I-基礎
十一 04/21 | 04/25		認識三光部落(議題：環境教育、原住民教育)	What are these?	其實你很聰明，別小看自己了	資訊解碼 I-基礎
十二 04/28 | 05/02		星光台寫生(議題：環境教育、原住民教育)	What are these?	我的爺爺	資訊解碼 I-進階
十三 05/05 | 05/09		狩獵文化 1 認識部落的動物	What are these?	我的爺爺	資訊解碼 I-進階
十四 05/12 | 05/16		狩獵文化 2 動物與牠們的習性 陸上大型動物與小型動物	What do you want?	朱家故事	資訊解碼 I-進階
十五 05/19 | 05/23		狩獵文化 3 動物與牠們的習性 水中動物與總複習	What do you want?	朱家故事	資訊解碼 I-進階
十六 05/26		狩獵文化 4 關於狩獵，動物教我的事	It’s so Yummy.	懶惰的下場	資訊解碼 I-進階

| 05/30		習俗篇			
十七 06/02 | 06/06		傳統工藝： 認識泰雅族傳統織布、器具及過程。	It’s so Yummy.	Yo! Yes?	資訊解碼 I-進階
十八 06/19 | 06/13		傳統工藝： 設計圖騰並配置顏色後，練習整經。	It’s so Yummy.	Yo! Yes?	製作卡片
十九 06/16 | 06/20		傳統工藝： 練習整經。	Review 2	Let’s Play!	製作卡片
二十 06/23 | 06/27		傳統工藝： 分享整經過程的心得及圖騰設計理念。	Review 2	跟著爺爺看	製作卡片
一 02/13 | 02/14	1.2/13 開學	南瓜湯(議題：閱讀素養、品德教育)	Final Exam	跟著爺爺看	製作卡片

桃園市復興區三光國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)
一 02/13 | 02/14	1.2/13 開學	泰雅制度內涵Ⅴ：Atayal 的歲時祭儀(議題：閱讀素養、品德教育)	**「泰」水啦！Water on My Land**	閱讀林良童詩	電腦教室的使用規範

二 02/17 | 02/21		泰雅制度內涵Ⅵ：Atayal 從開墾到豐年祭(議題：閱讀素養、品德教育)	**「泰」水啦！Water on My Land**	閱讀林良童詩	資訊解碼 II-認識 EXCEL
三 02/24 | 02/28		泰雅制度內涵Ⅶ：Atayal 的婚禮(議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	**「泰」水啦！Water on My Land**	閱讀林良童詩	資訊解碼 II-認識 EXCEL
四 03/03 | 03/07		泰雅制度內涵Ⅷ：Atayal 祈雨文化(議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	**「泰」水啦！Water on My Land**	閱讀林良童詩	資訊解碼 II-認識 EXCEL
五 03/10 | 03/14		傳統工藝： 回顧泰雅族織布過程，操作織布機體驗。	**「泰」水啦！Water on My Land**	閱讀林良童詩	資訊解碼 II-認識 EXCEL
六 03/17 | 03/21		傳統工藝： 使用織布機織出一條頭戴。	**「泰」水啦！Water on My Land**	路口停看聽	資訊解碼 II-認識 EXCEL
七 03/24 | 03/28		傳統工藝： 使用織布機織出一條頭戴。	**「泰」水啦！Water on My Land**	路口停看聽	資訊解碼 II-認識 EXCEL
八 03/31 | 04/04		傳統工藝： 作品發表。	**「泰」水啦！Water on My Land**	玫瑰少年 (性平教育)	資訊解碼 II-認識 EXCEL
九 04/07 | 04/11		五月桃分享會(議題：環境教育、原住民教育)	**「泰」水啦！Water on My Land**	玫瑰少年 (性平教育)	資訊解碼 II-認識 EXCEL

十 04/14 | 04/18	期中評量週	五月桃分享會(議題：環境教育、原住民教育)	「泰」水啦！Water on My Land	玫瑰少年 (性平教育)	期中評量
十一 04/21 | 04/25		落(議題：環境教育、原住民教育)	單元回顧 1	Do You Like Bananas? (國際教育)	資訊解碼 II-認識 EXCEL
十二 04/28 | 05/02		認識陷阱(議題：環境教育、原住民教育)	戀戀復興水果季	Do You Like Bananas? (國際教育)	資訊解碼 II-認識 EXCEL
十三 05/05 | 05/09		陷阱寫生(議題：環境教育、原住民教育)	戀戀復興水果季	I like Fruits	資訊解碼 II-Scartch
十四 05/12 | 05/16		你很特別(議題：閱讀素養、品德教育)	戀戀復興水果季	I like Fruits	資訊解碼 II-Scartch
十五 05/19 | 05/23		泰雅書籍欣賞(彩虹橋的審判)(議題：閱讀素養、原住民教育)	戀戀復興水果季	I like Fruits	資訊解碼 II-Scartch
十六 05/26 | 05/30		泰雅書籍欣賞(彩虹橋的審判)(議題：閱讀素養、原住民教育)	戀戀復興水果季	自私的巨人（議題：品德教育）	資訊解碼 II-Scartch
十七 06/02 | 06/06		認識動態式狩獵	戀戀復興水果季	自私的巨人（議題：品德教育）	資訊解碼 II-Scartch

十八 06/19 | 06/13		狩獵陷阱與食物處理方式 -小型獵物	**戀戀復興水果季**	麥琪的禮物（議題：品德教育）	資訊解碼 II-Scartch(進階)
十九 06/16 | 06/20		狩獵陷阱與食物處理方式 -飛行獵物	**單元回顧 2**	麥琪的禮物（議題：品德教育）	資訊解碼 II-Scartch(進階)
二十 06/23 | 06/27		狩獵陷阱與食物處理方式 -水中獵物	**單元回顧 2**	發表分享	資訊解碼 II-Scartch(進階)

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	原味好食光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)	班級輔導(1)
一 08/30	1. 8/30(五) 開學、註冊	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal 的遷徙文化 (議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	暖身活動 (國際教育) (品德教育)	泰雅香料面面觀 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	讀報介紹	電腦教室的使用規範	整理教室/布置教室
二 09/02 | 09/06		大霸尖山遇見泰雅族： Atayal 是遊耕民族 (議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	暖身活動 (國際教育) (品德教育)	泰雅香料面面觀 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	讀報教育- 主題: 環境汙染與保護 (環境教育)	資訊安全教育	訂定班規、股長推選、節慶活動-中秋節
三 09/09 | 09/13		大霸尖山遇見泰雅族： Atayal 的系統脈絡(議題：閱讀素養、品德教育)	暖身活動 (國際教育) (品德教育)	泰雅香料面面觀 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	共讀書目: 《狐狸金杯》	資訊安全教育	交通安全
四 09/16 | 09/20		泰雅的信仰:	看見世界潮流 (多元文化教育)	用魚菜共生打造永續香料園 (議題:環境教育、海洋教育、品德教	共讀書目: 《狐狸金杯》	星球引擎	班級閱讀

		三光里部落主要信仰介紹		育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）			（小書蟲閱獨分享單）
五 09/23 ｜ 09/27		泰雅的信仰: 三光里部落信仰中心	看見世界潮流 （多元文化教育）	用魚菜共生打造永續香料園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《狐狸金杯》	星球引擎	品格教育
六 09/30 ｜ 10/04		泰雅的信仰: 實地踏查路線規劃	看見世界潮流 （多元文化教育）	用魚菜共生打造永續香料園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	讀報教育- 主題: 空氣汙染與防制 （環境教育）	星球引擎	讀報教育（朗讀）
七 10/07 ｜ 10/11		泰雅的信仰: 實地踏查路線一-真耶穌教會三光教會	看見世界潮流 （多元文化教育）	用魚菜共生打造永續香料園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《找不到山上》	星球引擎	班級閱讀（共讀）

八 10/14 | 10/18		泰雅的信仰: 實地踏查路線二-爺亨耶穌聖心天主堂	看見世界潮流 （多元文化教育）	用魚菜共生打造永續香料園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《找不到山上》	星球引擎	交通安全
九 10/21 | 10/25		泰雅的信仰: 踏查後的紀錄與回饋	看見世界潮流 （多元文化教育）	用魚菜共生打造永續香料園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《找不到山上》	期中評量	讀報教育 （科學教室專題）
十 10/28 | 11/01	期中評量週	泰雅的信仰: 三光里部落信仰的異同	東西文化大融合 （多元文化教育） （國際教育）	有機小農夫 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《我的爸爸是流氓》 （家庭教育）	部落格之星	期中評量 班級閱讀（小朋友說故事）
十一 11/04 | 11/08		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	東西文化大融合 （多元文化教育） （國際教育）	有機小農夫 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素	共讀書目: 《我的爸爸是流氓》 （家庭教育）	部落格之星	環境教育

				養、原住民族教育）			
十二 11/11 ｜ 11/15		泰雅的信仰: 三光信仰地圖繪製	東西文化大融合 （多元文化教育） （國際教育）	有機小農夫 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《我的爸爸是流氓》 （家庭教育）	部落格之星	讀報教育（朗讀）
十三 11/18 ｜ 11/22		獵物的習性 與足跡 （議題：環境教育、原住民教育）	東西文化大融合 （多元文化教育） （國際教育）	有機小農夫 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《我的爸爸是流氓》 （家庭教育）	部落格之星	交通安全
十四 11/25 ｜ 11/29		小型獵物狩獵 陷阱製作體驗 （議題：環境教育、原住民教育）	東西文化大融合 （多元文化教育） （國際教育）	有機小農夫 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	讀報教育- 主題: 交通安全議題 （交通安全）	人與機器人(基礎)	班級閱讀（演戲）

十五 12/02 ｜ 12/06		飛行獵物狩獵 陷阱製作體驗 （議題：環境教育、原住民教育）	東西文化大融合 （多元文化教育） （國際教育）	有機小農夫 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《不能說的三句話》	人與機器人(基礎)	品格教育
十六 12/09 ｜ 12/13		水中獵物狩獵 陷阱製作體驗 （議題：環境教育、原住民教育）	語言真奇妙 （多元文化教育） （國際教育）	原味美食展 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《不能說的三句話》	人與機器人(基礎)	交通安全
十七 12/16 ｜ 12/20		傳統工藝： 認識泰雅族藤編技藝與製作(議題：環境教育、原住民教育)	語言真奇妙 （多元文化教育） （國際教育）	原味美食展 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《不能說的三句話》	人與機器人(進階)	節慶活動（聖誕節）

十八 12/23 ｜ 12/27		傳統工藝： 藤編編織練習－底部十字編法(議題：環境教育、原住民教育)	語言真奇妙 (多元文化教育) (國際教育)	原味美食展 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	共讀書目: 《不能說的三句話》	人與機器人(進階)	品格教育
十九 12/30 ｜ 01/03		傳統工藝： 藤編編織練習－由底部往上進行密編(議題：環境教育、原住民教育)	語言真奇妙 (多元文化教育) (國際教育)	原味美食展 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	共讀書目: 《換心店》	人與機器人(進階)	讀報教育（生活專題）
二十 01/06 ｜ 01/10		傳統工藝： 分享編織過程的心得 (議題：環境教育、原住民教育)	語言真奇妙 (多元文化教育) (國際教育)	原味美食展 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	共讀書目: 《換心店》	人與機器人(進階)	期末評量 學習成果發表
二十一 01/13 ｜ 01/17	1. 本週課後課程最後一次上課。 2. 1/17(五) 休業式	成果發表	語言真奇妙 (多元文化教育) (國際教育)	總複習	共讀書目: 《換心店》	總複習	整理教室 教科書、學用品回收

桃園市復興區三光國民小學113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		真正的泰雅人(1)	英 Joy 永續三光(1)	原味好食光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)	班級輔導(1)
一 02/13 | 02/14	1.2/13 開學	Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅰ：涵化及濡化的影響	自我介紹練習 (國際教育) (家庭教育)	泰雅主食 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	讀報教育- 主題: 健康生活【交通安全】	電腦教室的使用規範	班級活動
二 02/17 | 02/21		Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅱ：飲食、服飾及建築物的改變	自我介紹練習 (國際教育) (家庭教育)	泰雅主食 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	共讀書目: 《修煉Ⅰ：動物精的祕密》	鍵盤話語	交通安全
三 02/24 | 02/28		Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅲ：文化差異及同化？	自我介紹練習 (國際教育) (家庭教育)	泰雅主食 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育)	共讀書目: 《修煉Ⅰ：動物精的祕密》	鍵盤話語	整理教室/教室佈置
四 03/03 | 03/07		Atayal 現代化之後面臨的問題	自我介紹練習 (國際教育)	打造我們的地瓜園 (議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多	共讀書目: 《修煉Ⅰ：動物精的祕密》	鍵盤話語	班級閱讀

		Ⅳ：面對文化流失如何做？	（家庭教育）	元文化、閱讀素養、原住民族教育）			
五 03/10 ｜ 03/14		傳統工藝： 回顧藤編編織過程，設計藤編。	國際禮儀 （品德教育） （國際教育）	打造我們的地瓜園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《修煉Ⅰ：動物精的祕密》	資訊安全教育與宣導	交通安全
六 03/17 ｜ 03/21		傳統工藝： 用藤編製作杯墊。	國際禮儀 （品德教育） （國際教育）	打造我們的地瓜園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《修煉Ⅰ：動物精的祕密》	一個小時玩程式	品格教育
七 03/24 ｜ 03/28		傳統工藝： 用藤編製作杯墊。	我們的家 （家庭教育） （國際教育）	打造我們的地瓜園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《修煉Ⅰ：動物精的祕密》	一個小時玩程式	讀報教育
八 03/31 ｜ 04/04		傳統工藝： 作品發表。	我們的家 （家庭教育） （國際教育）	打造我們的地瓜園 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多	讀報教育 主題：性別平等議題 （性別平等）	一個小時玩程式	交通安全

				元文化、閱讀素養、原住民族教育）			
九 04/07 | 04/11		五月桃分享會	我們的家 （家庭教育） （國際教育）	找回地瓜原味 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：國際教育議題 （國際教育）	一個小時玩程式	品格教育
十 04/14 | 04/18	期中評量週	五月桃分享會	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	找回地瓜原味 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：成語故事	期中評量	讀報教育
十一 04/21 | 04/25		認識三光部落	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	找回地瓜原味 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《吹夢巨人》	一個小時玩程式	班級閱讀
十二 04/28 | 05/02		陷阱認識	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	找回地瓜原味 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素	共讀書目: 《吹夢巨人》	一個小時玩程式	期中評量 品格教育

				養、原住民族教育）			
十三 05/05 ｜ 05/09		陷阱寫生	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《吹夢巨人》	科技動動手 I	讀報教育
十四 05/12 ｜ 05/16		品格議題(感恩)	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	共讀書目: 《吹夢巨人》	科技動動手 I	交通安全
十五 05/19 ｜ 05/23		泰雅繪本欣賞 （希望快點長大-打獵）	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：交通安全議題 （交通安全議題）	科技動動手 II	班級閱讀
十六 05/26 ｜ 05/30		泰雅繪本欣賞 （希望快點長大-打獵）	顏色聯想趣 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：成語故事	科技動動手 II	品格教育

十七 06/02 | 06/06		狩獵哲學與生態永續	我的情緒怪獸 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	讀報教育 主題: 性別平等議題 （性別平等）	科技動動手 II	讀報教育
十八 06/19 | 06/13		日常生活的永續實踐-食衣住	我的情緒怪獸 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：環境教育議題 （環境教育議題）	科技動動手 III	品格教育
十九 06/16 | 06/20		泰雅族群狩獵困境	我的情緒怪獸 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：成語故事	科技動動手 III	交通安全
二十 06/23 | 06/27		永續地球村	我的情緒怪獸 （環境教育） （國際教育） （情緒教育）	五月桃樂陶陶 （議題:環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育）	學習吧 主題：家庭教育議題 （家庭教育議題）	科技動動手 III	教科書、學用品、制服回收、整理教室

桃園市復興區三光國民小學113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		真正的泰雅人(1)	原味好食光(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)	班級輔導(1)
一 08/30	1. 8/30(五) 開學、註冊	大霸尖山遇見泰雅族： Atayal 的遷徙文化 (議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	泰雅藥用植物	Warm up	地圖女孩 vs. 鯨魚男孩【性別平等教育】【生涯發展教育】 【人權教育】	電腦教室的使用規範	整理教室/布置教室
二 09/02 | 09/06		大霸尖山遇見泰雅族： Atayal 是遊耕民族 (議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	泰雅藥用植物	Warm up	地圖女孩 vs. 鯨魚男孩【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	鍵盤小作家	訂定班規、股長推選、節慶活動-中秋節
三 09/09 | 09/13		大霸尖山遇見泰雅族： Atayal 的系統脈絡(議題：閱讀素養、品德教育)	泰雅藥用植物	防災總動員(安全教育)	地圖女孩 vs. 鯨魚男孩【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	鍵盤小作家	交通安全
四 09/16 | 09/20		大霸尖山遇見泰雅族： 我從哪裡來？(議題：閱讀素養、品德教育)	魚菜共生進階課程	防災總動員(安全教育)	宮崎駿的故事【生涯發展教育】	鍵盤小作家	班級閱讀（小書蟲閱獨分享單）
五 09/23 | 09/27		小米種植實作-收割(議題：環境教育、原住民教育)	魚菜共生進階課程	防災總動員(安全教育)	宮崎駿的故事【生涯發展教育】	鍵盤小作家	品格教育

六 09/30 | 10/04		小米種植實作-曬穀(議題：環境教育、原住民教育)	魚菜共生進階課程	我的家鄉真可愛	宮崎駿的故事【生涯發展教育】	簡報小達人 I	讀報教育（朗讀）
七 10/07 | 10/11		小米種植實作-整穗 I(議題：環境教育、原住民教育)	魚菜共生進階課程	我的家鄉真可愛	地球少年的一天【環境教育】【人權教育】	簡報小達人 I	班級閱讀（共讀）
八 10/14 | 10/18		小米種植實作-整穗 II(議題：環境教育、原住民教育)	魚菜共生進階課程	我的家鄉真可愛	地球少年的一天【環境教育】【人權教育】	簡報小達人 I	交通安全
九 10/21 | 10/25		小米種植實作-搬運(議題：環境教育、原住民教育)	有機藥草園	Review 1	地球少年的一天【環境教育】【人權教育】	簡報小達人 I	讀報教育（科學教室專題）
十 10/28 | 11/01	期中評量週	小米種植實作-入倉 I(議題：環境教育、原住民教育)	有機藥草園	Review 1	與愛同行【人權教育】	期中評量週	期中評量 班級閱讀（小朋友說故事）
十一 11/04 | 11/08		小米種植實作-入倉 II(議題：環境教育、原住民教育)	有機藥草園	環遊世界旅行趣	與愛同行【人權教育】	簡報小達人 II	交通安全
十二 11/11 | 11/15		全校性活動(豐收泰美妙)(議題：環境教育、原住民教育)	有機藥草園	環遊世界旅行趣	與愛同行【人權教育】	簡報小達人 II	讀報教育（朗讀）

十三 11/18 ｜ 11/22		獵物的習性 與足跡	有機藥草園	環遊世界旅行趣	後山日先照 【家政教育】 【生涯發展教育】	簡報小達人 II	交通安全
十四 11/25 ｜ 11/29		小型獵物狩獵 陷阱製作體驗	有機藥草園	環遊世界旅行趣	後山日先照 【家政教育】 【生涯發展教育】	簡報小達人 II	班級閱讀（演戲）
十五 12/02 ｜ 12/06		飛行獵物狩獵 陷阱製作體驗	有機藥草園	我的身體怎麼了？	後山日先照 【家政教育】 【生涯發展教育】	影像設計師	品格教育
十六 12/09 ｜ 12/13		水中獵物狩獵 陷阱製作體驗	泰雅藥用植物實作	我的身體怎麼了？	賣翅膀的小男孩【生涯發展教育】【資訊教育】	影像設計師	交通安全
十七 12/16 ｜ 12/20		傳統工藝： 認識泰雅藤編編織文化與背簍製作。	泰雅藥用植物實作	我的身體怎麼了？	賣翅膀的小男孩【生涯發展教育】【資訊教育】	影像設計師	節慶活動（聖誕節）
十八 12/23 ｜ 12/27		傳統工藝： 製作背簍－底部十字編法。	泰雅藥用植物實作	Santa Tell Me...	賣翅膀的小男孩【生涯發展教育】【資訊教育】	影像設計師	品格教育
十九 12/30 ｜ 01/03		傳統工藝： 製作背簍－由底部往上進行密編。	泰雅藥用植物實作	Santa Tell Me...	母親的花園【生涯發展教育】【環境教育】	影像設計師	讀報教育（生活專題）

二十 01/06 ｜ 01/10		傳統工藝： 分享編織過程的心得。	泰雅藥用植物實作	Review 2	母親的花園【生涯發展教育】 【環境教育】	影像設計師	期末評量 學習成果發表
二十一 01/13 ｜ 01/17	1. 本週課後課程最後一次上課。 2. 1/17(五) 休業式	南瓜湯(議題：閱讀素養、品德教育)	總複習	Final Exam	母親的花園【生涯發展教育】 【環境教育】	影像設計師	整理教室 教科書、學用品回收

桃園市復興區三光國民小學113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		真正的泰雅人(1)	原味好食光(1)	英 Joy 永續三光(1)	班級共讀(1)	資訊專題實作(1)	班級輔導(1)
一 02/13 ｜ 02/14	1.2/13 開學	Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅰ：涵化及濡化的影響(議題：閱讀素養、品德教育)	打造我們的小米園	Warm up	魯冰花 【生涯發展教育】	資訊安全教育	班級活動
二 02/17 ｜ 02/21		Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅱ：飲食、服飾及建築物的改變(議題：閱讀素養、品德教育)	打造我們的小米園	Warm up	魯冰花 【生涯發展教育】	資訊安全教育	交通安全
三 02/24 ｜ 02/28		Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅲ：文化差異及同化？(議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	打造我們的小米園	我是旅遊小達人	魯冰花 【生涯發展教育】	小小雷雕師	整理教室/教室佈置

四 03/03 | 03/07		Atayal 現代化之後面臨的問題Ⅳ：面對文化流失如何做？(議題：閱讀素養、性別平等、安全教育)	打造我們的小米園	我是旅遊小達人	追風箏的孩子【環境教育】 【生涯發展教育】	小小雷雕師	班級閱讀
五 03/10 | 03/14		傳統工藝： 回顧藤編編織過程(製作背簍)。	打造我們的小米園	我是旅遊小達人	追風箏的孩子【環境教育】 【生涯發展教育】	小小雷雕師	交通安全
六 03/17 | 03/21		傳統工藝： 製作背簍。	打造我們的小米園	Easter Egg Hunt!	追風箏的孩子【環境教育】 【生涯發展教育】	小小雷雕師	品格教育
七 03/24 | 03/28		傳統工藝： 製作背簍。	打造我們的小米園	Easter Egg Hunt!	少年小樹之歌【人權教育】【生涯發展教育】	小小雷雕師	讀報教育
八 03/31 | 04/04		傳統工藝： 作品發表。	打造我們的小米園	Easter Egg Hunt!	少年小樹之歌【人權教育】【生涯發展教育】	小小雷雕師	交通安全
九 04/07 | 04/11		小米食品製作I(議題：環境教育、原住民教育)	小米與泰雅文化	Review 1	少年小樹之歌【人權教育】【生涯發展教育】	小小雷雕師	品格教育

十 04/14 | 04/18	期中評量週	小米食品製作II(議題：環境教育、原住民教育)	小米與泰雅文化	Review 1	魯賓遜漂流記【生涯發展教育】【環境教育】	期中評量週	讀報教育
十一 04/21 | 04/25		小米食品製作III(議題：環境教育、原住民教育)	小米與泰雅文化	戶外安全報你知(安全教育)	魯賓遜漂流記【生涯發展教育】【環境教育】	動畫小達人	班級閱讀
十二 04/28 | 05/02		小米食品製作IV(議題：環境教育、原住民教育)	小米與泰雅文化	戶外安全報你知(安全教育)	魯賓遜漂流記【生涯發展教育】【環境教育】	動畫小達人	期中評量 品格教育
十三 05/05 | 05/09		小米食品製作V(議題：環境教育、原住民教育)	小米與泰雅文化	戶外安全報你知(安全教育)	男孩？女孩？【性別平等教育】【人權教育】	動畫小達人	讀報教育
十四 05/12 | 05/16		小米食品製作VI(議題：閱讀素養、品德教育)	小米與泰雅文化	我的未來不是夢(生涯規劃教育)	男孩？女孩？【性別平等教育】【人權教育】	動畫小達人	交通安全
十五 05/19 | 05/23		小米食品製作VII(議題：閱讀素養、原住民教育)	小米採收與加工	我的未來不是夢(生涯規劃教育)	男孩？女孩？【性別平等教育】【人權教育】	遊戲設計師	班級閱讀
十六 05/26 | 05/30		全校性活動(泰愛吃小米)(議題：閱讀素養、原住民教育)	小米採收與加工	我的未來不是夢(生涯規劃教育)	西瓜大王 陳文郁【環境教育】【生涯發展教育】	遊戲設計師	品格教育

十七 06/02 | 06/06	畢業評量週	狩獵哲學 與生態永續	小米採收與加工	Review 2	西瓜大王 陳文郁 【環境教育】 【生涯發展教育】	遊戲設計師	讀報教育
十八 06/09 | 06/13	畢業週	日常生活的 永續實踐-食衣住	小米料理大賽	Final Exam	西瓜大王 陳文郁 【環境教育】 【生涯發展教育】	遊戲設計師	交通安全

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市復興區三光國民小學113學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排一覽表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	班級共讀	1. 故事繪本 2. 自編閱讀學習單 3. 主題PPT	導師	經113年5月1日本校課發會通過
	英Joy永續三光	1. 英語教科書 2. 自編ppt	英語教師	經113年5月1日本校課發會通過
	真正的泰雅人	1. 自編學習單 2. 自編ppt	部落耆老鐘點教師	經113年5月1日本校課發會通過
二年級	班級共讀	1. 故事繪本 2. 自編閱讀學習單 3. 主題PPT	導師	經113年5月1日本校課發會通過
	英Joy永續三光	1. 英語教科書 2. 自編ppt	導師	經113年5月1日本校課發會通過
	真正的泰雅人	1. 自編學習單 2. 自編ppt	部落耆老鐘點教師	經113年5月1日本校課發會通過
三年級	班級共讀	1. 故事繪本 2. 自編閱讀學習單 3. 主題PPT	導師	經113年5月1日本校課發會通過
	英Joy永續三光	1. 英語讀物 2. 自編ppt	英語教師	經113年5月1日本校課發會通過
	資訊專題實作	1. 自編學習單 2. 自編ppt	資訊教師	經113年5月1日本校課發會通過
	真正的泰雅人	1. 自編學習單 2. 自編ppt	行政教師	經113年5月1日本校課發會通過
四年級	班級共讀	1. 繪本書籍與報章雜誌 2. 自編閱讀學習單 3. 主題PPT	導師	經113年5月1日本校課發會通過
	英Joy永續三光	1. 英語讀物 2. 自編學習單 3. 自編ppt	英語教師	經113年5月1日本校課發會通過
	資訊專題實作	1. 自編學習單 2. 自編ppt	資訊教師	經113年5月1日本校課發會通過
	真正的泰雅人	1. 自編學習單 2. 自編ppt	行政教師	經113年5月1日本校課發會通過
五年級	班級共讀	1. 繪本書籍與報章雜誌 2. 自編閱讀學習單 3. 主題PPT	導師	經113年5月1日本校課發會通過
	英Joy永續三光	1. 英語讀物 2. 自編學習單	英語教師	經113年5月1日本校課發會通過

		3. 自編 ppt		
	資訊專題實作	1. 自編學習單 2. 自編 ppt	資訊教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	原味好食光	1. 自編學習單 2. 自編 ppt	部落耆老鐘點教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	真正的泰雅人	1. 自編學習單 2. 自編 ppt	行政教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	班級輔導	1. 自編學習單 2. 自編 ppt 3. 主題書籍探討	導師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
六年級	班級共讀	1. 繪本書籍與報章雜誌 2. 自編閱讀學習單 3. 主題 PPT	導師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	英 Joy 永續三光	1. 英語讀物 2. 自編學習單 3. 自編 ppt	英語教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	資訊專題實作	1. 自編學習單 2. 自編 ppt	資訊教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	原味好食光	1. 自編學習單 2. 自編 ppt	部落耆老鐘點教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	真正的泰雅人	1. 自編學習單 2. 自編 ppt	行政教師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過
	班級輔導	1. 自編學習單 2. 自編 ppt 3. 主題書籍探討	導師	經 113 年 5 月 1 日本校課發會通過

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除復興區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			0	6	6	0
桃園市 在地化教材				融入《品桃園》	融入《賞桃園》	

2. 教學方式：

   (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

   (2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 福興宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【復興區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市復興區三光國民小學課程發展委員會組織要點

一、 依據

依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。

二、 目的

學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

三、 工作要領

1、學校本位課程展委員會為常設性組織，遴選之委員為無給榮譽職，為規劃學校發展願景，創造快樂教育樂園而依法成立之組織。

2、課程發展委員會設召集人一人，執行秘書一人，由校長擔任召集人一職，綜理有關學校本位課程發展事宜，並兼會議之主持事項。

3、參與課程發展之委員，應身兼課程發展研究事宜；對於學校本位課程之發展得負監督考核之責。

4、課程發展委員會議，應於每學期至少召開三次，以確認學校總體課程方案及班級課程方案之擬定與審核。如有特別之情形需要，得由召集人主動召集會議，或由委員代表二分之一以上連署，送請召集人依會議辦法召開之。

5、本校課程發展委員除當然代表外，其餘任期一年，連選得連任一次；每年需於六月底前推選組成之。

6、每人僅能擔任一種身份之代表，兼多重身份者得選擇一種身份代表之；若於任期中因職務或身份之變更，應及自變更生效之日起，即時由候補委員遞補或改選之。

四、 組織分工與職掌

組別	組織成員(職稱)	人數	分工執掌
召集人	校長	1	1.掌握學校願景，統整整體課程發展與方向。
行 政 組	教導主任	5	1.擬訂學校課程發計畫 2.規劃「學校本位程」內容及執行策略。 3.審訂年度重要行事審核各年級教學計劃及評量方式。 4.評鑑各科教學成效
	輔導主任		
	總務主任		
	教務組長		
	學務組長		
教 師 代 表	各年級導師	6	1.依照學校發展願景規劃全校各年級之不訂課程進度及設計本校校訂課程內容
社區資源發展小組	家長會	3	1.整合及協調社區各項資源，支援學校教學。
諮詢小組	專家學者	1	1.提供意見、相關教育問題諮詢。

五、 各領域課程研究小組

領　　域	組長	小組成員	任　　務
語文領域	李芃莛	全體教師	1、每學年訂定二至四個主題實施統整教學。 2、跨年級實施領域課程教學或專長教學。 3、定期實施課程研發或研討及分享。 4、訂定教學計劃表及班級經營計劃。 5、配合部落各項文化活動。 6、定期辦理成果展示或發表。 7、發展符合部落文化之學校特色。 8、協請部落民眾及家長共同投入。 9、舉辦教學觀摩、參觀及研討活動，以增進教師知能。 10、研發校本在地化主題課程
數學領域	顏宏瑋	全體教師	
社會領域	金紹敏	全體教師	
自然與生活科技領域	高燕玲	全體教師	
健康與體育	潘志豐	全體教師	
藝術與人文領域	楊昕庭	全體教師	
生活領域	楊心怡	全體教師	
綜合活動	陳書韻	全體教師	
特殊需求領域	孫淑均	呂艾琳	

桃園市復興區三光國小112學年度第二學期

期末特殊教育推行委員會 會議簽到表

職稱	職務	姓名	簽到	簽退
主任委員	校長	張玉英	張玉英	張玉英
執行秘書	輔導主任	楊昕庭	楊昕庭	楊昕庭
委員	教導主任	李芃莛	李芃莛	李芃莛
委員	總務主任	潘志豐	潘志豐	潘志豐
委員	教務主任	顏宏瑋	顏宏瑋	顏宏瑋
委員	學務組長	高燕玲	高燕玲	高燕玲
委員	特教組長	孫淑均	孫淑均	孫淑均
委員	特教老師	呂艾琳	呂艾琳	呂艾琳
委員	校護兼出納	張銀芳	張銀芳	張銀芳
委員	六年級導師	曾鄭仕澤	請假	請假
委員	五年級導師	陳書韻	陳書韻	陳書韻
委員	四年級導師	金紹敏	金紹敏	金紹敏
委員	三年級導師	鍾子璇	鍾子璇	鍾子璇
委員	二年級導師	常世民	常世民	常世民
委員	一年級導師	楊心怡	楊心怡	楊心怡
委員	特教生代表	高佳欣	請假	請假
委員	特教生家長代表	湯施惠	湯施惠	湯施惠

(一)

桃園市三光國小112學年度第1次 課發會會議記錄

時間	112.08.29 11:00~12:00	地點	民族資源教室
主持人	張玉英校長	紀錄	顏宏瑋

出席人員簽到

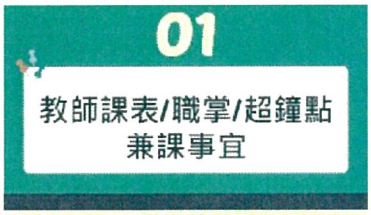
校長	教導主任	總務主任	輔導主任	教務組長	學務組長	事務組長	特教老師
張玉英	李芃芃	潘宏雯	楊昕庭	顏宏瑋	高生介	范晉年	呂艾妮林
一甲	二甲	三甲	四甲	五甲	六甲	特教組長	
楊心怡	呂如	鍾子璇	金紹敏	陳書毅	缺仕汙	孫淑均	
			未到者簽名				

會議內容

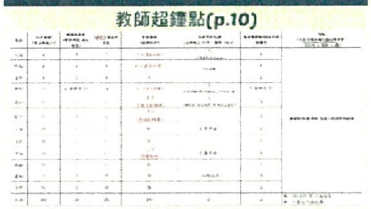
- 校長開場，介紹新進人員。

教導主任

- 校務手冊介紹，詳見本學期校務工作手冊。
- 本學年全校課表/教師執掌工作/教師超鐘點說明，如下表及手冊。

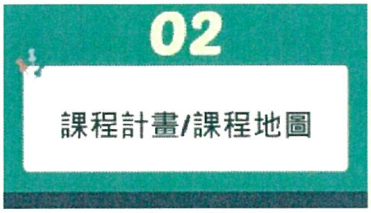


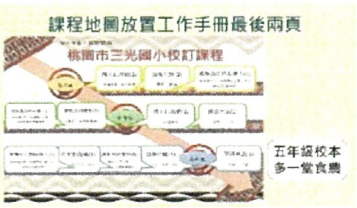




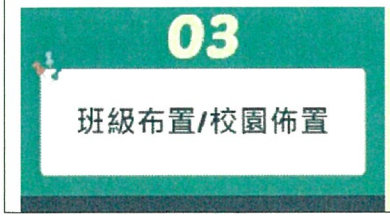
- 課程計畫／課程地圖說明

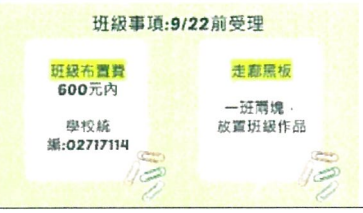
  五年級彈性課程多加一堂食農





- 班級佈置/校園佈置 （各導師600元費用，統編02717114）

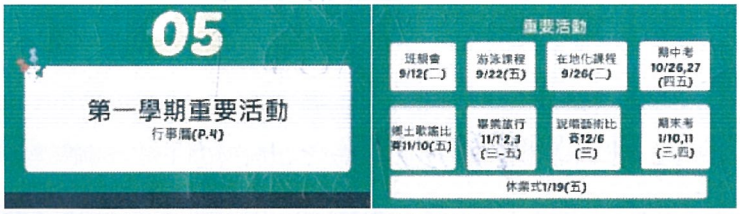




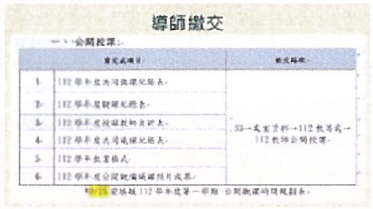
- 放學時間與課後社團



- 本學期重要活動，詳見手冊行事曆。



- 教導需要繳交文件及注意事項

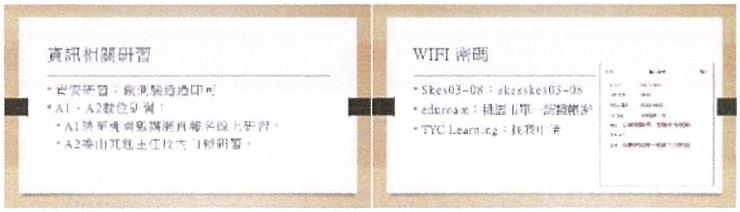


- 本學期教師研習安排。



教務組長

- 說明本學期教師資訊研習場次，請校內老師務必在今年完成研習時數。

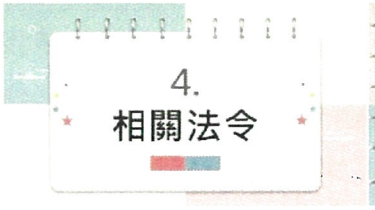


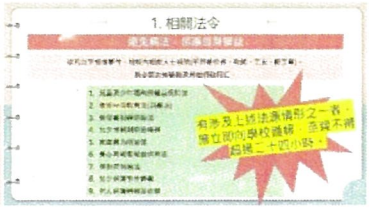
- 112 學年度課程評鑑檢核流程說明



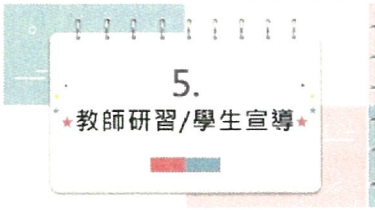
- **本學年度課程計畫已通過備查並放置學校網站首頁**
- 各階段使用檢核表

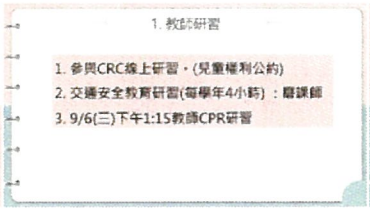
- 相關通報時限法律規定

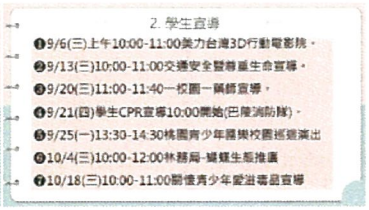




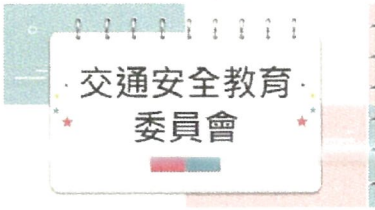
- 本學期教師研習與學生宣導時程







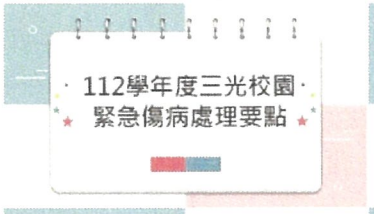
- 交通安全會議

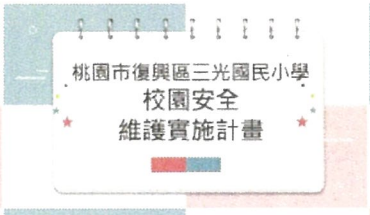


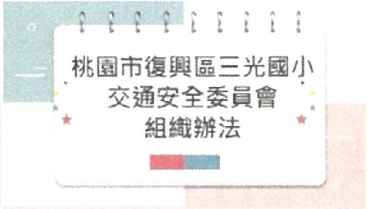


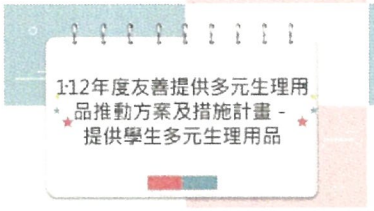


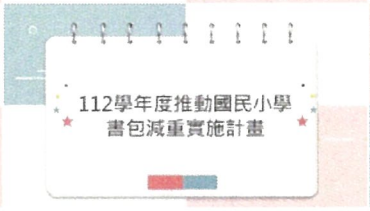
- 相關宣導要點說明

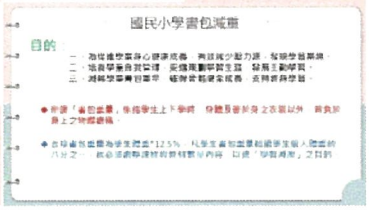




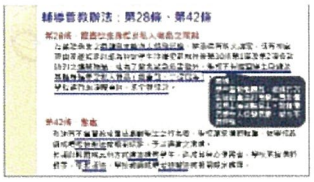








- 不當管教與體罰法令說明



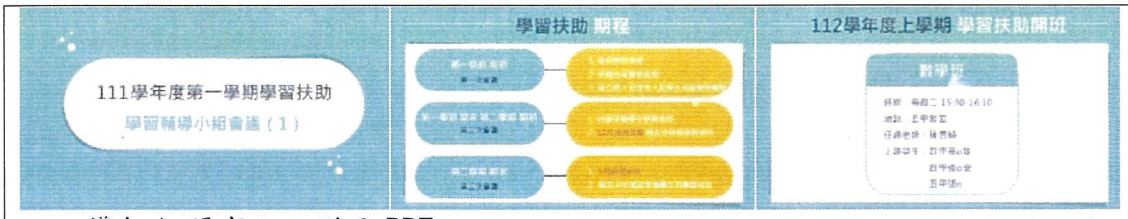




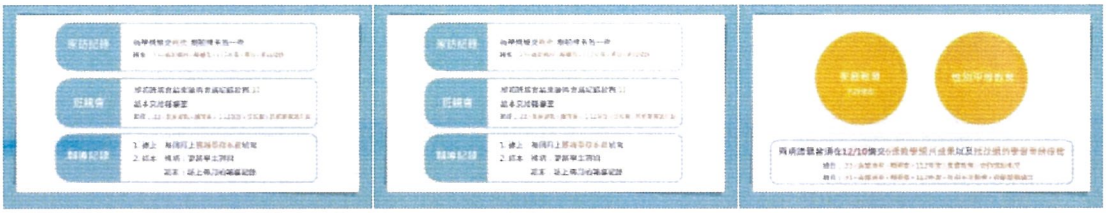


輔導主任

- 學習扶助小組會議



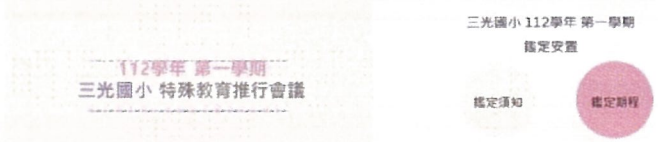
- 導師相關事宜，詳見 PPT。



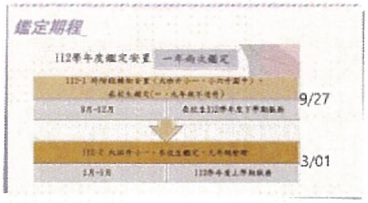
- 家庭教育研習，每學年需完成至少 4 小時。

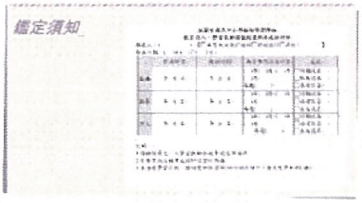
特教組長

- 特教推行委員會



- 鑑定期程與鑑定須知





總務主任

- 113 年本校為防災基礎建置執行學校, 9/15 要將計畫上傳, 相關的實施進程及工作分配會在開會討論。
- 9/1 上午 10:30 左右會有捐贈後山四校午餐用品活動, 麻請校長知會邀請友校校長或委派代表出席。
- 工程部分廠商趕工中, 希望開學前可以完工。
- 8/25 清潔隊到校消毒, 衛生環境清理會於開學前完成。

事務組長

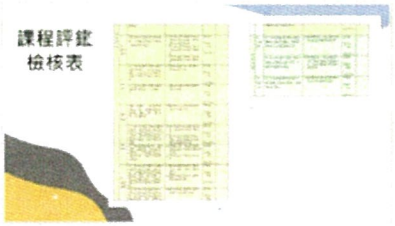
- 3 樓活動中心音響設備已於 8 月份建置完畢。
- 財產管理/保管人員的更動與各室財產的轉移建置處理完畢。
- 為因應開學之際，日前也已完成本校含宿舍各化糞池與截油槽的清抽作業。
- 一年級新生所需的印章、名字章與姓名貼等也已備齊。

校長總結

- 感謝各行政處室的業務及課務說明。
- 性平事件補充說明與提醒，請各位教師留意。
- 教師與學生用餐狀況提醒。
- 教師盡力幫助學生學習並搭配各個計畫好好執行，提升學校更好的績效。

- 散會





- 本學期教務相關事宜
- 本學期導師繳交文件期程

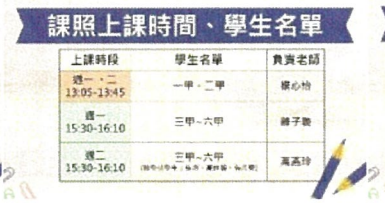
112學年度第一學期繳交事項-教務相關

	項目	繳交日期	備註
1		09/11(一)	
2		09/08(五)	
3		09/08(五) 09/11(一)	
4		09/13(三)	
5		10/16(二)	
6	期中考	10/26(四)、10/27(五)	
7		11/3(五)	
8		11/20(一) 11/29(三) 12/13(三) 12/20(三) 12/27(三)	
9		12/29(五)	
10		01/10(三)	
11	期末考	1/10(五)、1/11(四)	
12		01/12(五)	
13		01/17(三)	

- 112學年度課後照顧會議，本學期課後照顧開課時間，如下表所見。

本學期低年級課後照顧老師為楊心怡老師；中高年級課照老師為李芃莛主任、鍾子璇老師、高燕玲老師及陳書韻老師擔任。

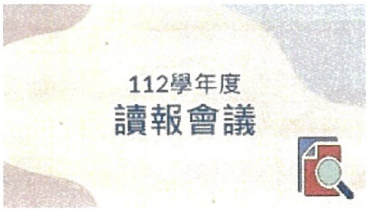






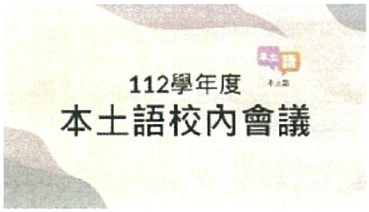
- 讀報會議

請各班導師於每週四讀報時間，報紙於開學後會陸續送達學校，請善加利用並鼓勵學生進行讀報。

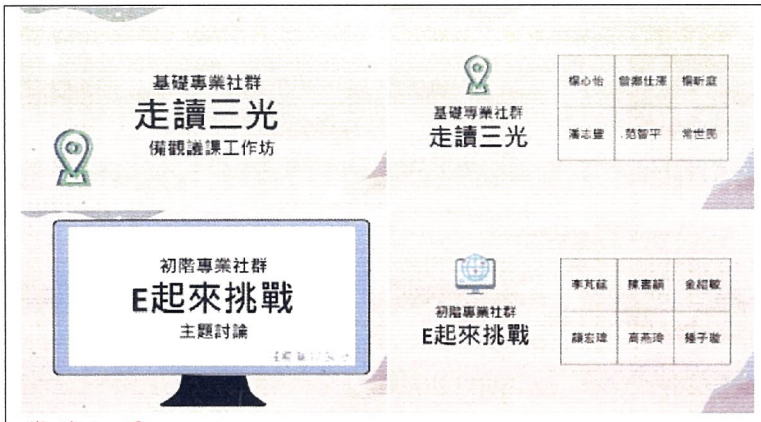


- 本土語課程校內會議

本學期課程由張秀蘭老師擔任本校一~六年級的本土語老師。

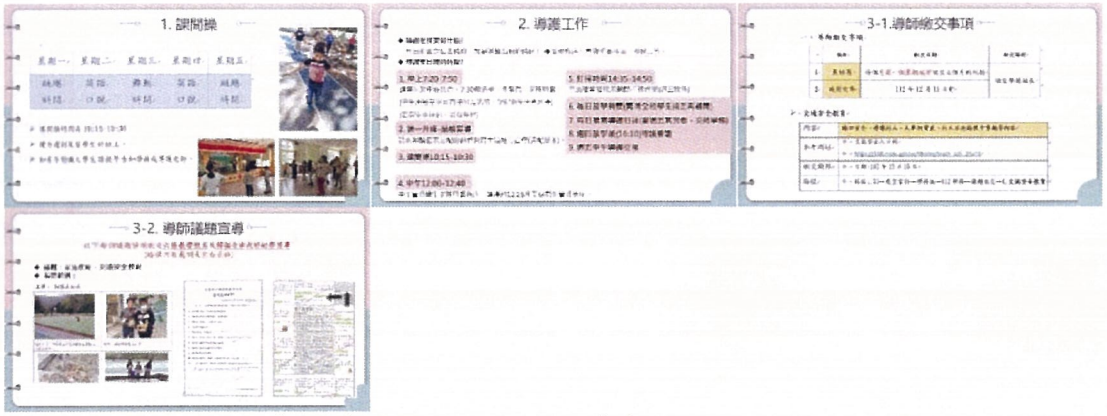


- 本學年度開辦基礎(走讀三光)及初階(E起來挑戰)教師專業社群，成員如表。
  請社團成員老師完成在本學年完成備觀議課流程。



學務組長

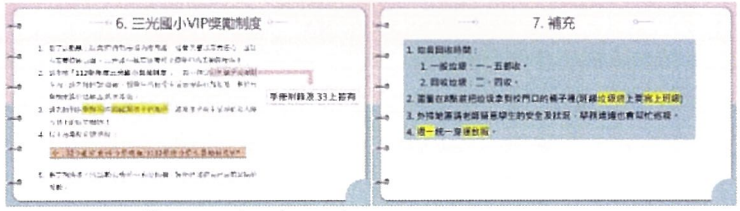
- 課間操、導護工作、議題宣導及繳交相關事項說明，詳見工作手冊。



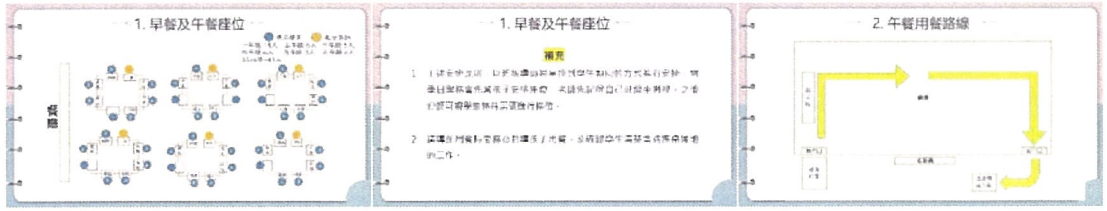
- 開學日安排請導師帶領學生進行班級消毒



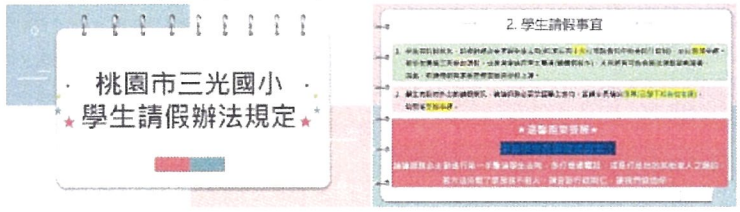
- 說明學生 VIP 獎勵制度



- 說明學生用餐流程與座位安排



- 學生請假辦法規定



(二)

桃園市三光國小112學年度第2次 課發會會議記錄

時間	112.10.25 11:00~12:00	地點	普拉多餐廳會議室
主持人	張玉英校長	紀錄	顏宏瑋

出席人員簽到

校長	教導主任	總務主任	輔導主任	教務組長	學務組長	事務組長	特教組長
張玉英	李芳莛	鄭文豐	楊昕庭	顏宏瑋	黃惠玲	張秀年	孫淑珍
一甲	二甲	三甲	四甲	五甲	六甲	特教老師	
楊心怡	高郁芸	鍾子薇	余幼敏	陳雯韻	曾雯筠	吳文琳	
未到者簽名							

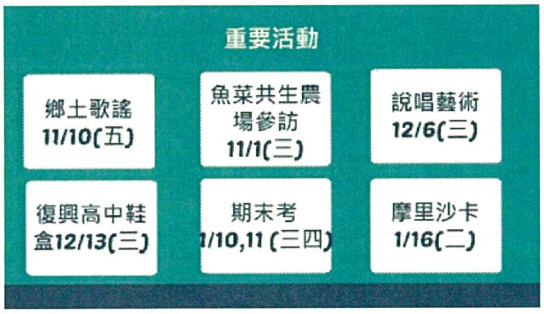
會議內容

教導主任

- 請各位老師至教導處資料夾填寫公開授課資訊。



- 各項期程提醒

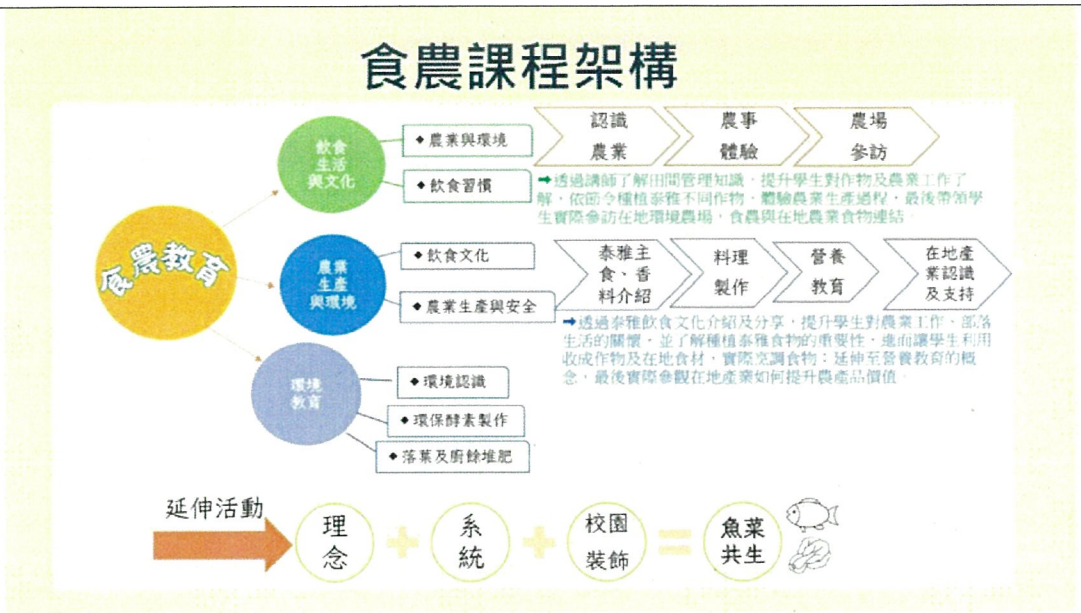


-
- 食農課程執行現況介紹



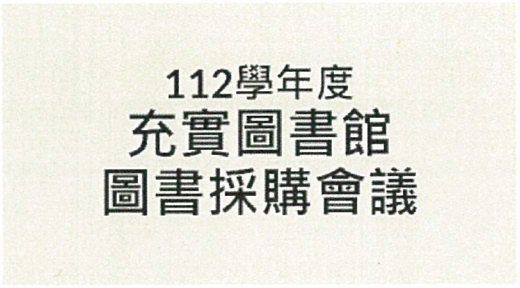
-

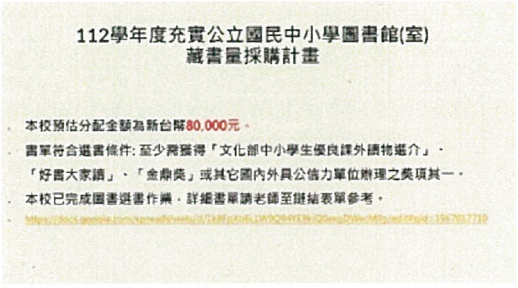




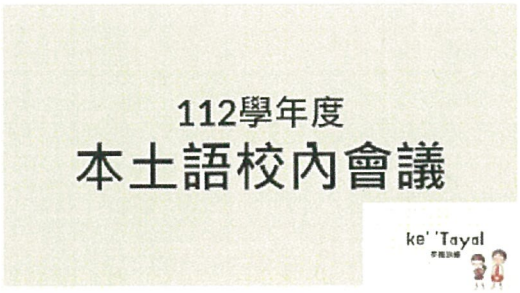
教務組長

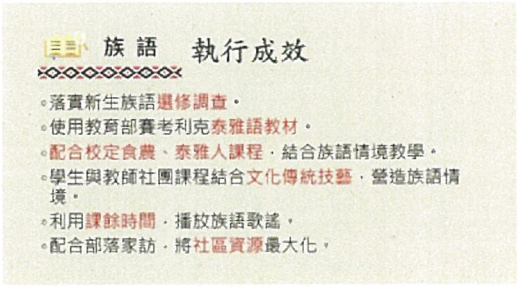
- 充實圖書館計畫已完成採購，詳細書單請老師至雲端表單查看。





- 推動本土語言計畫執行現況報告





校長總結

- 感謝各行政處室的業務及課務說明。
- 11 月將近，各項計畫進入成果訪視階段，辛苦各位行政同仁。
- 教師盡力幫助學生學習並搭配計畫執行，提升學校更好的績效。
- 散會

(三)

桃園市三光國小112學年度第3次 課發會會議記錄

時間	113.1.10(三) 13:30~14:30	地點	手作教室
主持人	張玉英校長	紀錄	顏宏瑋

出席人員簽到

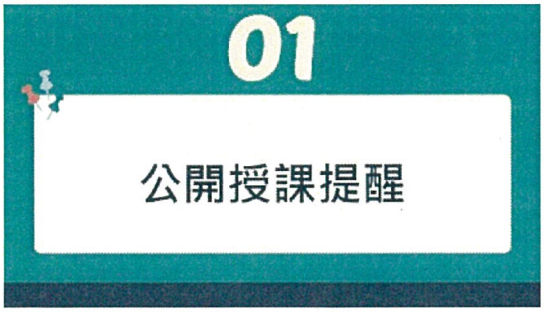
校長	教導主任	總務主任	輔導主任	教務組長	學務組長	事務組長	特教組長
張玉英	李筱莛	黃文豐	楊昕庭	顏宏瑋	李俊合	潘明孝	孫淑娟
一甲	二甲	三甲	四甲	五甲	六甲	特教老師	
楊心怡	高世民	鍾子珽	金昭敏	陳書賢	曾宗仰	孫淑娟	
未到者簽名							
張敦卿							

會議內容

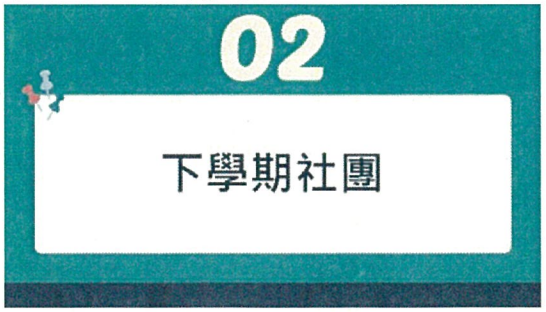
教導主任



公開授課提醒，請還未完成公開授課的老師填報公開授課期程。



學生課後社團會議，研擬下學期欲開設之社團。

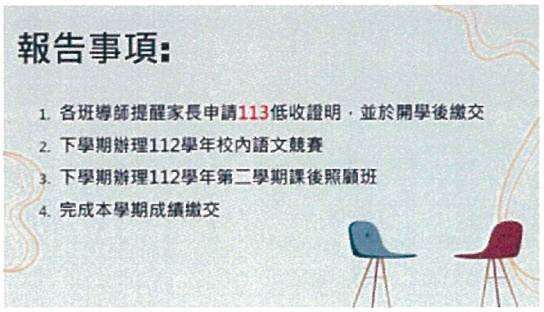




防災教育會議：討論防災教育的公作執掌與課程設計



- 教務組長



期末各項期程提醒

- 課後照顧會議





課照上課時間、學生名單及老師

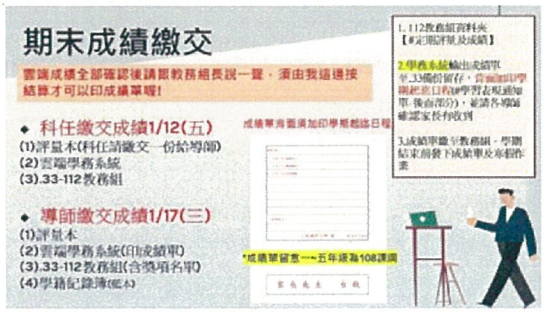
上課時段	學生名單	負責老師
週一、二、四 13:05-13:45	一甲、二甲	楊心怡
週四 13:55-16:10 (社團時間)	一甲、二甲	高燕玲
週一 15:30-16:10	三甲~六甲	鍾子璇
週二 15:30-16:10	三甲~六甲	高燕玲

請本學期課照老師繳交點名單及上課紀錄表至教務組

放學後課照時間、學生名單及老師

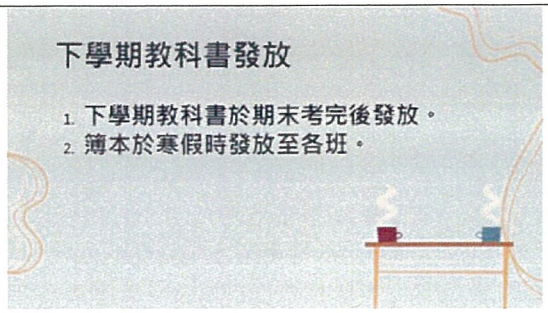
上課時段	學生名單	負責老師
週一 16:10-17:30	三甲-六甲	李芃莛
週二 16:10-17:30	三甲-六甲	高燕玲
週三 13:00-15:30	三甲-六甲(收試隊)	陳書韻
週四 16:10-17:30	三甲-六甲	鍾子璇

- 期末成績繳交注意事項





- 教科書發放注意事項

- 

輔導主任

- 112學年度第一學期學習扶助

  學習輔導小組會議(2)

- 112學年度第一學期

  性別平等委員會議(2)

- 散會

(四)

桃園市三光國小112學年度第4次 課發會會議記錄

時間	113.2.15(三) 11:00~12:00	地點	文物教室
主持人	張玉英校長	紀錄	顏宏瑋

出席人員簽到

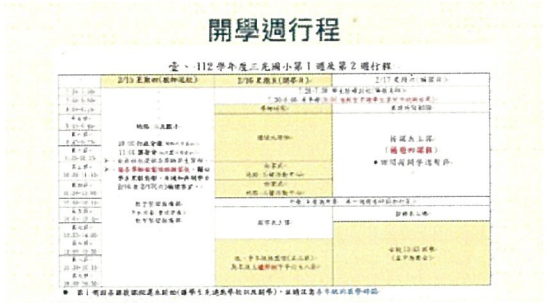
校長	教導主任	總務主任	輔導主任	教務組長	學務組長	事務組長	特教組長
張玉英	李筱莊	鍾子璇	楊昕庭	顏宏瑋	李世欽	范國平	孫淑均
一甲	二甲	三甲	四甲	五甲	六甲	特教老師	
楊昕庭	李筱莊	鍾子璇	金昭敏	陳書韻	劉[illegible]	孫淑均	
未到者簽名							
張郁卿							

會議內容

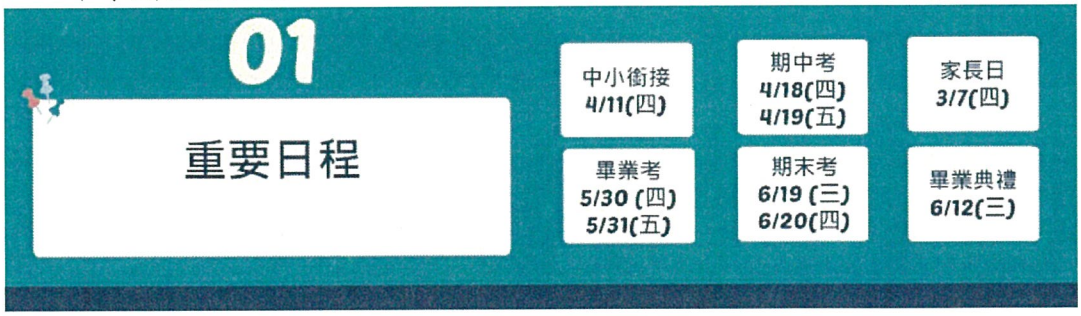
教導主任



- 開學週行程規劃



- 本學期重要日程

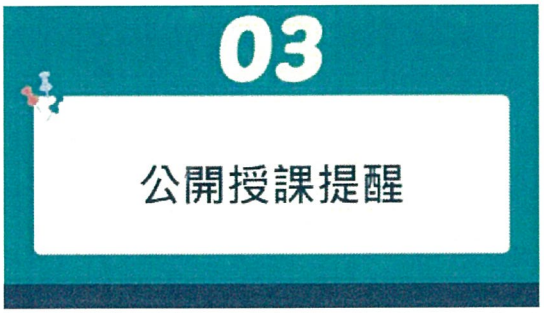


- 本學期學生社團規劃

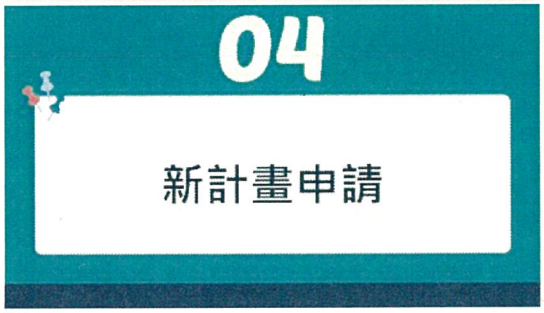


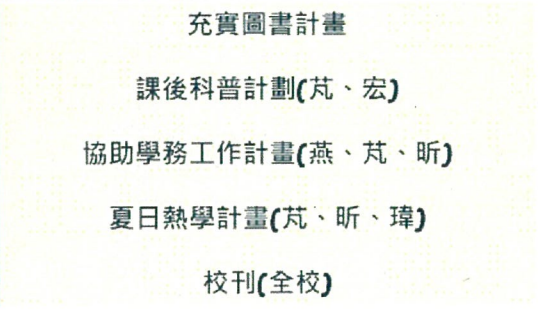


- 公開授課提醒：請上學期未進行公開授課之教師填寫公開授課日期。



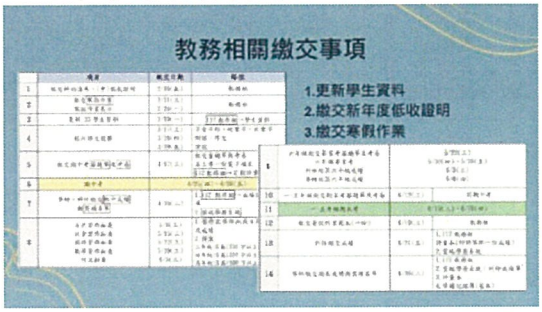
- 本學期申請之計畫以及承辦人員及授課教師名單



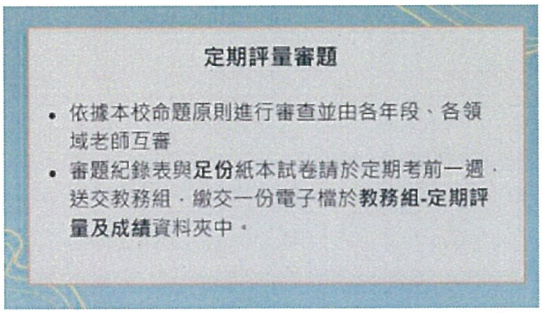


教務組長

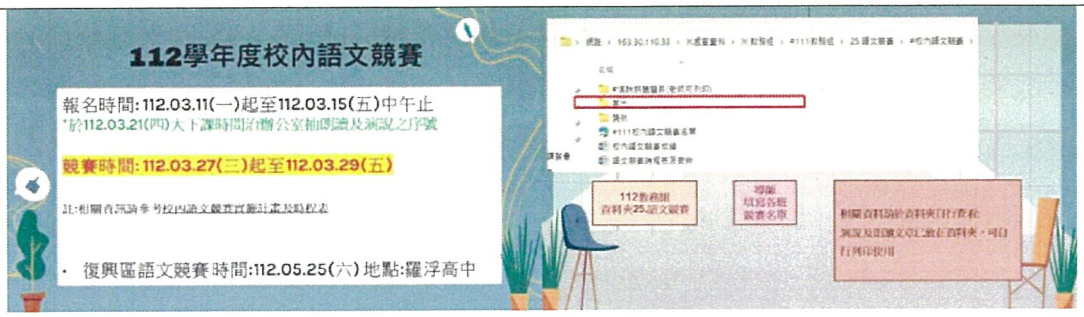
- 本學期教務箱關繳交事項



- 定期評量考卷審題及繳交注意事項

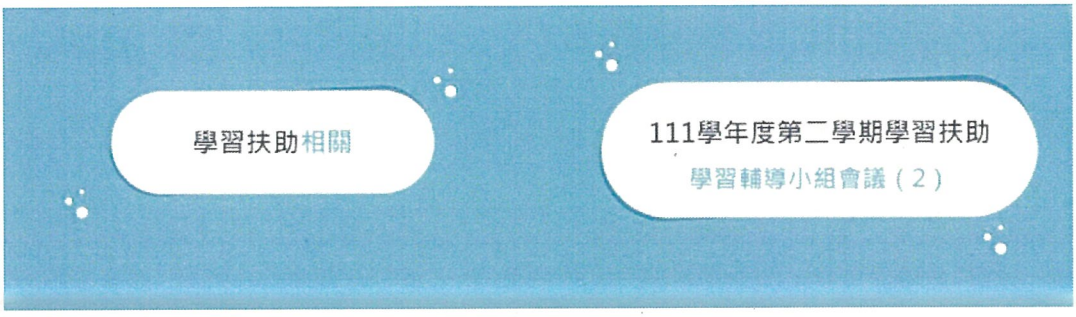


- 校內語文競賽期程及報名注意事項



期末各項期程提醒

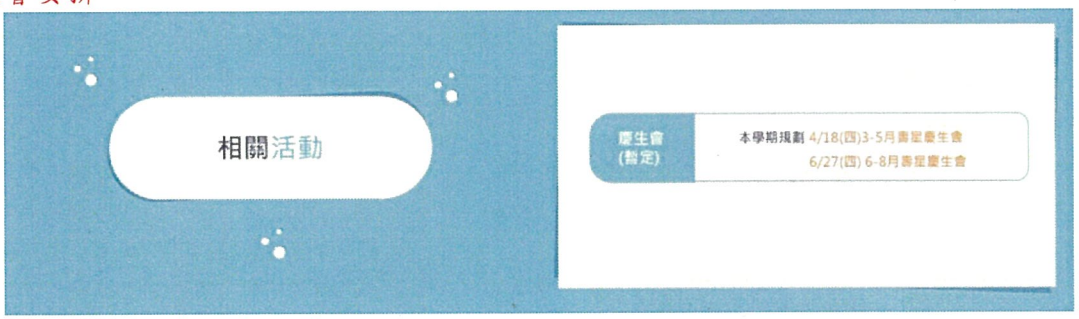
輔導主任



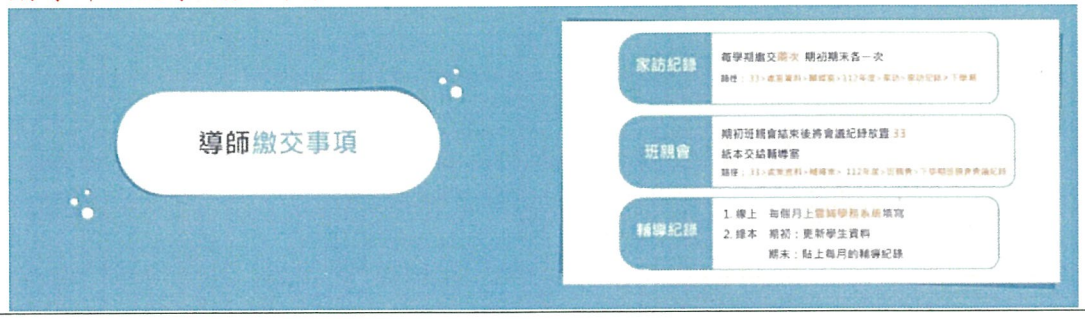
學習扶助開班測驗期程

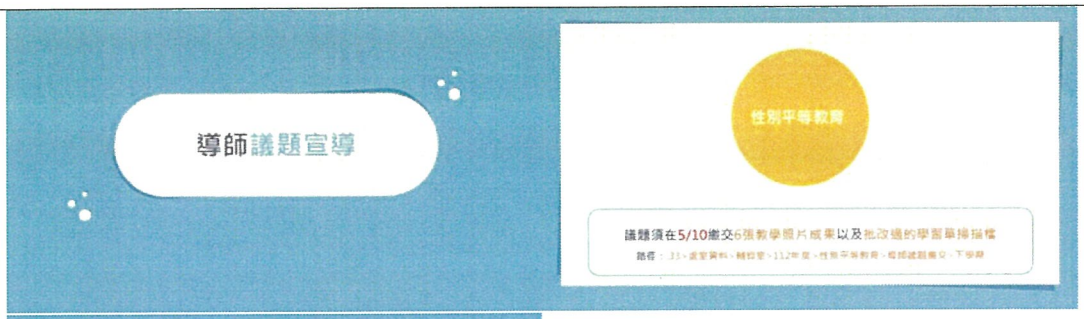


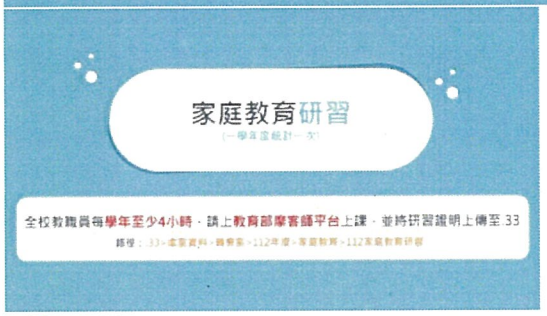
慶生會安排



本學期導師繳交事項與研習

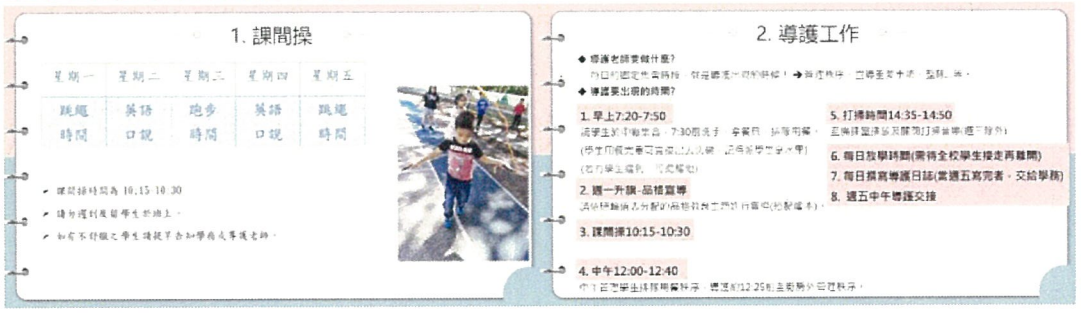




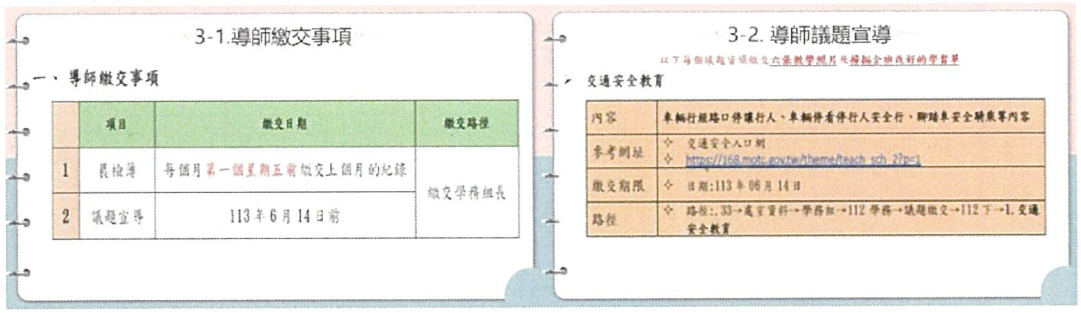


學務組報告

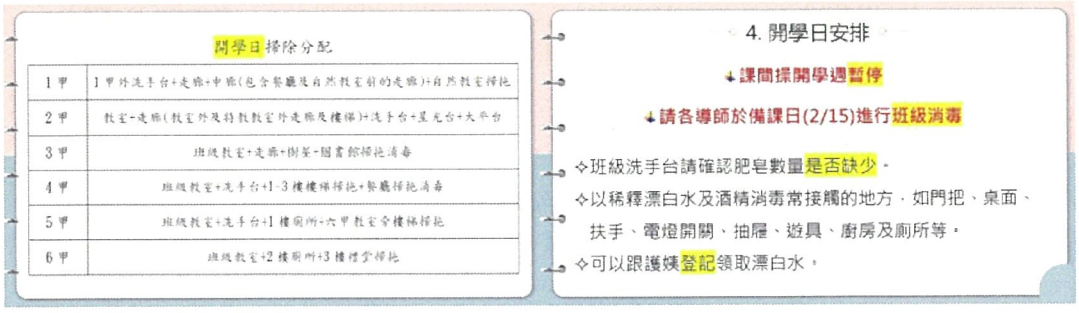
- 本學期課間操及導護工作安排



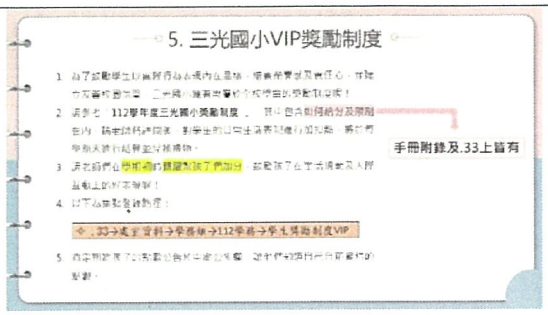
- 本學期導師繳交事項



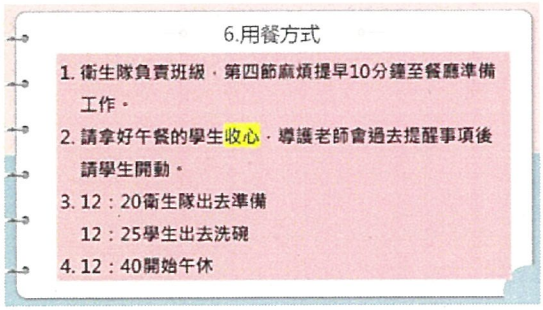
- 開學日掃除分配



- 本學期學生獎勵制度



- 本學期用餐規則及座位安排



- 散會

(五)

※暨課程計畫審查提案與決議

桃園市三光國小112學年度第5次 課發會會議記錄

時間	113.5.1（三）13:30~15:00	地點	文物教室
主持人	張玉英校長	紀錄	顏宏瑋

出席人員簽到

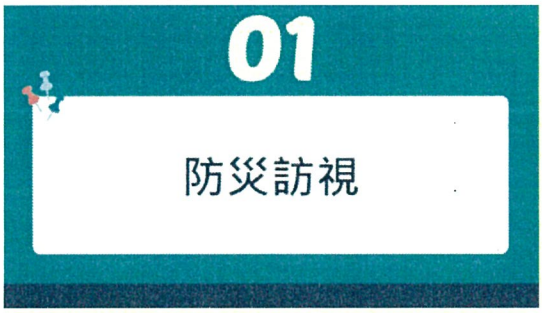
校長	教導主任	總務主任	輔導主任	學務組長	教務組長	事務組長	特教教師
張玉英	李芳芷	潘冬雯	楊昕庭	李雨儒	顏宏瑋	范翠萍	呂艾玲
一甲	二甲	三甲	四甲	五甲	六甲	特教組長	
楊心怡	黃世昌	鍾子璇	金紹敏	陳書韻	假	孫淑芳	
未到者簽名							

會議內容

教導主任



- 防災訪視說明



HANA模型

防災教育的推動主要屬於體育健康教育室負責,202年7月都厲德小學暑假期間發生了一起悲憾的故事,一名一年級女學生在游泳教學中失去了寶貴得生命,針對這起事故,京都市教育委員會制定了游泳教學指導方針,並根據從事故中吸取教訓,為了保護孩子們的生命,最重要的是要確保每位教師和行政人員在緊急的情況下都能做出適當的應對能力,因此建立「事故預防」「突發事件應對」的制度(HANA模型),持續展開相關的培訓。

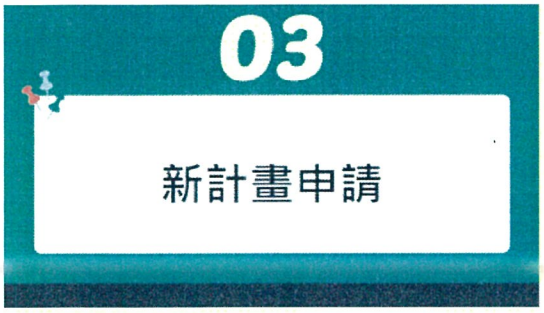
導師繳交訪視資料

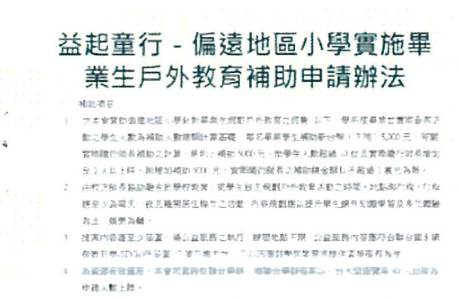
內容	一年級:土石流面面觀　二年級:土石流地質背景和地形特徵 三年級:守護部落我有招　四年級:土石流監測和預警系統 五年級:土石流防制措施　六年級:土石流災害應急管應和救援
參考網址	✧ 土石流防災親子 https://246kids.swcb.gov.tw/views/index.aspx 土石流防災資訊網 https://246.swcb.gov.tw/Service/DownloadTeachCase
繳交期限	✧ 日期:113年 五月十號(五)
路徑	✧ 路徑:.33→處室資料→學務組→112學務→議題繳交→112下→2.性別平等教育

- 公開授課提醒：請上學期未進行公開授課之教師填寫公開授課日期。



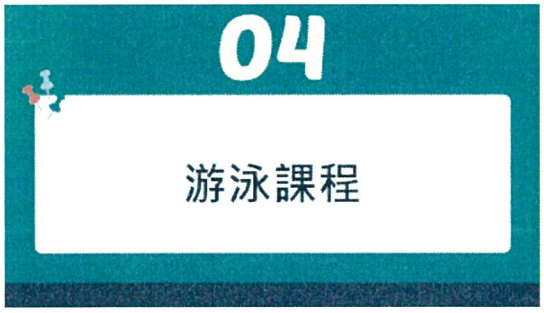
- 新計畫申請：益起童行、Smart reading 適性閱讀計畫

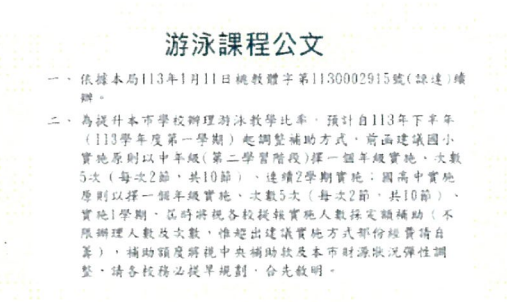






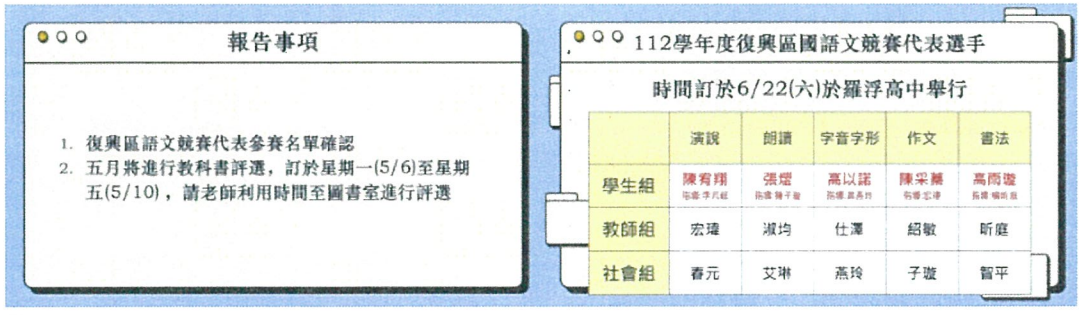
- 游泳課程說明與節數討論





教務組長

- 復興區語文競賽說明



-
-
-
-

- 113 學年度教科書評選使用版本

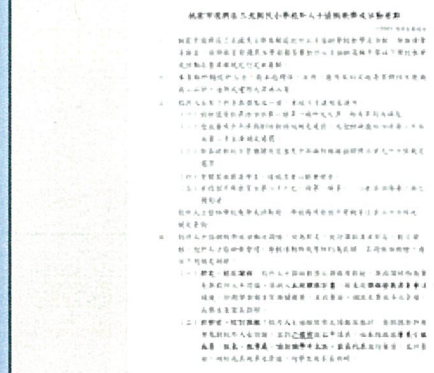
113學年教科書評選

三光國小 113 學年度教科書使用版本一覽表

科目	國語	數學	社會	藝文	自然	生活	綜合	健體	英文
一年級	翰林	康軒				翰林		康軒	
二年級	翰林	康軒				翰林		康軒	
三年級	翰林	南一	南一	翰林	康軒		南一	康軒	康軒
四年級	翰林	南一	康軒	翰林	康軒		康軒	翰林	康軒
五年級	翰林	康軒	南一	翰林	康軒		康軒	康軒	康軒
六年級	南一	康軒	南一	翰林	康軒		翰林	康軒	康軒

- 訂定校外人士入校協助教學要點，由教導處執行審核

外校人士入校協助教學要點





- 113 學年度課程計畫審查提案與決議

113學年課程計劃審查提案及決議

1. 確認113學年度12年國教新課綱實施各年級及各領域節數。
2. 確認113學年度各年級導師、科任、組長、主任每週授課節數。
3. 確認113學年度行事曆及各項議題或活動融入教學安排。
4. 執行112學年度領域/彈性課程評鑑

案由一：確認 113 學年度 12 年國教新課綱實施各年級及各領域節數

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段（十二年國教）		第二學習階段（十二年國教）		第三學習階段（十二年國教）	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文						
			新住民語文	1		1		1	
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
課	校一年	課程類別	課程名稱						
		統整性主題／專題／議題探究課程	班級共讀	1	1	1	1	1	1
			英 Joy 永續三光	1	1	1	1	1	1
			原味好「食」光					1	1
			資訊與專題實作			1	1	1	1
		其他類課程	真正的泰雅人	1	1	1	1	1	1
			班級輔導					1	1
		特需領域	學習策略	(2)		(2)			
		彈性學習課程		3		4		6	
學習總節數				23		29		32	

決議：照案通過

案由二：課程節數安排(12 班以下)

教師兼任主任：4 節

教師兼任組長：10 節

教師兼任導師：16 節

專任教師：18 節

※未含協助行政教師減授課節數

決議：照案通過

案由三：確認 113 學年度各項議題融入安排

法定議題課程

議題名稱	授課時數
性別平等教育（獨立授課）	每學期至少6節(4小時)
家庭教育（獨立授課）	每學年至少6節（4小時）
家庭暴力防治教育	每學年至少6節（4小時）
環境教育	每學年至少6節（4小時）
性侵害犯罪防治教育	每學期至少3節（2小時）

決議：照案通過

案由四：執行 112 學年度領域/彈性課程課程評鑑



決議：照案通過

(六)

桃園市三光國小112學年度第 6 次課發會會議			
時間	113.6.26（三）13:30~15:00	地點	教室
主持人	張玉英校長	紀錄	顏宏瑋

出席人員簽到			
校長	教導主任	總務主任	輔導主任
張玉英	李苡蓮	潘紀豐	楊昕庭
教務組長	學務組長	事務組長	特教組長
顏宏瑋	黃建吟	詹舜年	孫淑妤
特教教師	輔教教師		
孫淑妤	邱艾珠		
一甲	二甲	三甲	四甲
楊心怡	李世民	鍾子璇	金紹敏
五甲	六甲		
陳書韻	曾鄭仕澤		
未到者簽名			

會 議 內 容

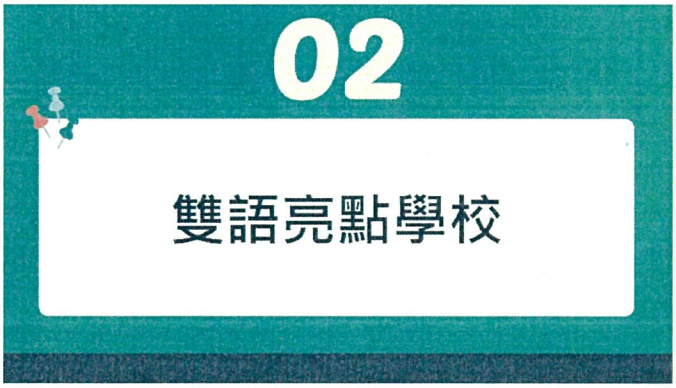
教導主任



提醒老師公開授課表件需準備齊全繳交教導處備查



下學年將有外師入校協同雙語教學，低年級兩節雙語生活，中高年級則是一節雙語健康。





下學年本校將參與 Smart Reading 適性閱讀計畫，預計每週會安排一次全校性的閱讀活動。





04

下學期活動

活動內容

9月底 環境教育校外教學
9月中 陽光大溪地游泳課程
10月底 校內語文競賽
11月中 鄉土歌謠
12/4 說唱藝術比賽
12/11-13 畢業旅行

教務組長

為保障學生安全及受教權益，本校定訂外校人士認校協助要點，由教導處審核執行。

外校人士入校協助教學要點

1. 由教導處負責審核及執行
2. 已公告至學校官網
3. 外校人士入校教學需填寫申請單



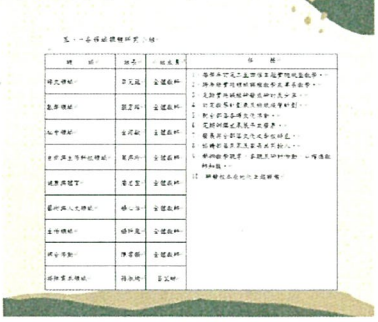
113 學年度課程計畫報告與討論，成立課程發展委員會及說明各項職責。

113學年度
課程計畫

待通過後，放置本校網站及校務詳細處



課程發展委員組織



說明 113 學年度課程概況

法定議題課程

議題名稱	授課時數
性別平等教育（獨立授課）	每學期至少6節(4小時)
家庭教育（獨立授課）	每學年至少6節（4小時）
家庭暴力防治教育	每學年至少6節（4小時）
環境教育	每學年至少6節（4小時）
性侵害犯罪防治教育	每學期至少3節（2小時）

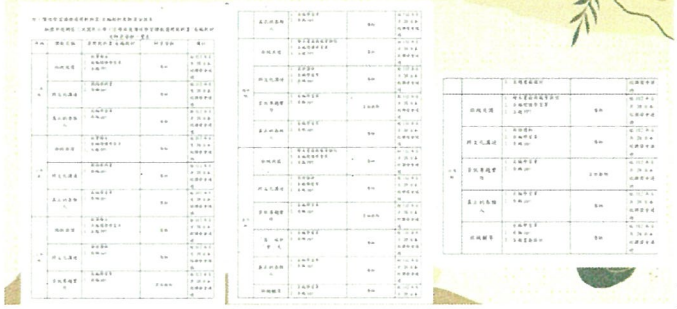
校訂課程

1~2年級
英Joy永續三光
班級共讀
真正的泰雅人

3~4年級
英Joy永續三光
班級共讀
真正的泰雅人
資訊專題實作

5~6年級
英Joy永續三光
班級共讀
真正的泰雅人
資訊專題實作
班級輔導
「原」味好食光

彈性學習課程自編教材及師資安排



113 學年度簿本已訂購完成將於暑假放至各班。

113學年教科書使用版本

三光國小 113 學年度教科書使用版本一覽表

科目	國語	數學	社會	藝文	自然	生活	綜合	健體	英文
一年級	翰林	康軒				翰林		康軒	
二年級	翰林	康軒				翰林		康軒	
三年級	翰林	南一	南一	翰林	康軒		南一	康軒	康軒
四年級	翰林	南一	康軒	翰林	康軒		康軒	翰林	康軒
五年級	翰林	康軒	南一	翰林	康軒		康軒	康軒	康軒
六年級	南一	康軒	南一	翰林	康軒		翰林	康軒	康軒

教科書已訂購完成

特殊需求領域課程計畫

進行課程評鑑討論

課程評鑑規劃





前一學年課程實施情形及其效果檢討

桃園市112學年度下學期特殊教育推行委員會期末會議紀錄

壹、會議時間：113年06月26日、13時30分　　紀錄者：孫淑均

貳、會議地點：會議室

參、主席：張玉英校長

肆、出席人員：如簽到表

伍、主席報告事項：略

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

編號	事由	決議	執行情形	
1	112學年第二學期鑑定安置工作	3名學生提報安置鑑定	安置鑑定結果如業務報告	

柒、業務單位報告

一、112學年第二學期特教業務執行狀況

<table>
<tr><td>項目</td><td>說明</td><td>執行狀況</td></tr>
<tr><td>特教通報網系統</td><td>相關資料已更新維護。
接受112-2的鑑定安置學生。</td><td>已經執行</td></tr>
<tr><td>鑑定安置</td><td>本學期鑑定結果如下
<table>
<tr><td>編號</td><td>姓名</td><td>年級</td><td colspan="2">鑑定結果</td><td>追蹤</td></tr>
<tr><td>1</td><td>李梓豪</td><td>二</td><td>疑似</td><td>學障</td><td>114學年重新鑑定</td></tr>
<tr><td>2</td><td>羅雨柔</td><td>大班</td><td>正式</td><td>智障</td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>邱海妮</td><td>一</td><td colspan="2">非特教生</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td>高子蕎</td><td>三</td><td colspan="2">非特教生</td><td></td></tr>
</table></td><td>已經執行</td></tr>
<tr><td>113學年上學期特教學生分布情況</td><td>下學年預計特教生_正式3人+疑似6人共有9位。
[正式]
依類別說明如下：
學障2位、智障1位
[疑似生]
學障3位、智障3位
依年級分布如下：*含疑似生
低年級： 一年級2位、二年級2位
中年級： 三年級2位
高年級： 五年級2位、六年級1位</td><td>已經執行</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>113 學年預計提報鑑定安置人數</td>
<td>*疑似生身份時效已到與新案預定提報。
<table>
<tr><td></td><td>學生</td><td>事由</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>李萱</td><td>班上疑似新個案(新案)</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>高◯揚</td><td>疑似生時效已到</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>賴◯曦</td><td>疑似生時效已到</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>賴◯明</td><td>疑似生時效已到</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>羅◯祥</td><td>疑似生時效已到</td></tr>
</table></td>
<td>預計執行</td>
</tr>
<tr>
<td>113 學年下半年專業團隊服務申請名單</td>
<td>*以 113 學年上學期。
<table>
<tr><td>年級</td><td>名字</td><td>學生需求</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>賴◯萱</td><td>單腳站立步伐不穩、動作連貫性等</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>羅◯柔</td><td>專注力維持、手指肌肉力度問題</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>羅◯祥</td><td>手眼協調發展未達同齡水準，握筆姿勢等</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>賴◯明</td><td>握筆姿勢問題。</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>李◯豪</td><td>專注力與記憶力存載問題。</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>賴◯曦</td><td>衝動控制與專注力問題</td></tr>
</table></td>
<td>已經執行</td>
</tr>
</table>

*7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫(本校無)

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市復興區三光國民小學教師每週授課節數

學年度	113			
普通班 班級數	6			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	4節	10節	16節	20節
實授課節數	4節	10節	16節	20節
備　註	◆應授課節數依111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。 ◆本校班級數採計國民小學 6 班。			

學年度	113			
特殊 教育	集中式 特殊教育班	分散式資源班		特教 巡迴教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	╳	╳	╳	16 節
實授課 節數	╳	╳	╳	16 節
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

桃園市復興區三光國民小學課程評鑑計畫

一、依據：

(一)103 年 11 月 28 日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(二)107 年 09 月 06 日臺教授國字第 1070106766 號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。

(三)108 年 04 月 03 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

(一)發展並改進本校課程，以確保課程與教學實施之成效與品質。

(二)透過課程評鑑，提高教學成效，促進教師專業成長。

(三)經由評鑑了解學校本位課程實施的成效，以確立學校發展特色。

三、課程評鑑組織：本校課程發展委員會，實施外部評鑑時委員另聘。

四、評鑑人員

(一)內部評鑑：由課程發展委員會或學習領域課程小組成員評鑑；或由各教學團、個別教師做自我評鑑。

(二)外部評鑑：由校長另聘校外學者專家、教育局、國教輔導團或家長代表組成評鑑小組，到校進行評鑑。

五、評鑑範圍

(一)課程或教學評鑑：

1. 學校的課程規劃與實施
2. 各學年特色/統整課程的設計與實施
3. 學校本位課程規劃與實施
4. 各版本教科書之選用

六、學習評鑑：

(一)對學生實施各學習領域定期評量(依成績評量要點)

(二)對學生實施學校特色課程學習評量

七、評鑑架構

將評鑑與課程發展及實施之過程緊密結合，包含課程的規劃、發展、實施與效果等四個連續階段或層面。

(一)課程規劃之評鑑：進行課程背景的評鑑和需求的評估。

(二)課程發展之評鑑：評估課程設計的產品，如課程計畫文件、支持材料和教學策略。

(三)課程實施之評鑑：評估影響課程實施的因素、課程運作和實施的實際過程。

(四)課程效果之評鑑：課程對學生在知識、態度、技能等成就的影響和對教師、行政人員、學校環境和當地社區的影響。

八、評鑑方法

採多元化方式實施：

(一)學校的課程規劃與實施：以學校課程計畫檢核及教師專業評鑑為主。學校課程計畫由課發會委員依檢核表進行檢核；教師專業評鑑採取教師自我評鑑或評鑑小組方式進行，評鑑方式包括教學檔案、教學行為觀察。

(二)學校本位教學及特色課程的設計與實施：以定期召開各教學團務會議及各學習領域會議檢討。

(三)各版本教科書之選用：由各學習領域與各教學團，針對各學習領域的教材及教科書進行評鑑，再經過教科書選用委員會檢討後決定。

九、兼重形成性總結性評鑑：

學校課程規劃與實施及各學年特色課程的設計與實施，在實施一學期後進行實施過程的評鑑，了解課程實施的成效與發展方向。

十、學習評鑑：

(一)由各任教教師依「國民小學十二年國教課程學生成績評量要點」對學生實施學習成效之評鑑。

(二)由各任教教師藉由本校「學習護照」對學生實施學習成效之評量。

八、評鑑實施期程：自 113 年 8 月 30 日—114 年 7 月 31 日

1. 學校課程計畫之檢核(每學期一次)
2. 各學年校本位課程教學之檢核：每學期二~三次，各教學團及各學習領域會議檢討實施概況。

(三)教科書評鑑與選用：每學期末進行教科書評鑑，教科書選用於第二學期結束前進行。

(四)學生學習評量：每學期定期評量二次。

(五)學習護照評量：資訊、閱讀護照每週/每學期進行。

九、評鑑結果的利用：

(一)　改進本校本位課程與班級課程的規劃與實施。

(二)　改進教科書選用制度以利各學年選用合適之教科書。

(三)　改進全學年度的學校課程計畫。

(四)　改進主題教學活動設計與教學實施。

(五)　檢討並改進各年級的各學習領域與彈性學習節數之分配。

(六)　改進班級的教學與評量工作，提升學生學習成效。

(七)　進行後設評鑑，以改進學校的課程與教學評鑑制度。

桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑參考注意事項附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。 2.3適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目,如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神;採協同教學之單元,其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。

		8.發展過程	8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習(節數)課程	9.學習效益	9.1各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
		11.邏輯關聯	11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展期程	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
			12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。

課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程,尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15.教材資源	15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用,自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群,能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現,能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果,具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。

	彈性學習課程	21.目標達成	21.1學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市復興區三光國民小學113年度課程總體架構評鑑檢核表

填表學校：三光國小（檢核表請與課程評鑑計畫並置於網頁中）

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	□領域課程計畫議題融入	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因	□符合 □部分符合	

			素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市復興區三光國民小學113學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 □跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐	□課程規劃與設計過程，能蒐	□符合	

	8. 發展過程	集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀 態、課程與教學設計參考文獻等。	集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合 □不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市復興區三光國民小學113學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合 □不符合	

	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		材內容			
	14.家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15.教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16.學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合	

		課程與教學計畫及其實施。		□不符合	
課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市三光國民小學113學年度各領域教科書評選表

評選日期：　年　月　日

年級：＿＿＿＿		出　版　公　司														
屬性	評選指標	科目：語文			科目：數學			科目：社會			科目：自然			科目：健體		
		康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林
外觀25%	版面設計															
	印刷品質、紙張															
	圖片用色、清晰度															
	大小厚薄、字體大小															
內容50%	取材正確、生活性															
	流暢度、難易度															
	內容份量的多寡															
	取材時宜、多元性															
	明確的教學目標															
發行25%	教學資源的搭配															
	提供線上教學資源															
	教具豐富、實用且多元															
總　分																
決議選定版本																
評選老師																
評選日期：　年　月　日																

年級：＿＿＿＿		出　　版　　公　　司											
屬性	評選指標	科目：藝文			科目：綜合			科目：生活			科目：英語		
		康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林			
外觀25%	版面設計												
	印刷品質、紙張												
	圖片用色、清晰度												
	大小厚薄、字體大小												
內容50%	取材正確、生活性												
	流暢度、難易度												
	內容份量的多寡												
	取材時宜、多元性												
	明確的教學目標												
發行25%	教學資源的搭配												
	提供線上教學資源												
	教具豐富、實用且多元												
總　　分													
決議選定版本													
評選老師													
評選日期：　　年　　月　　日													

桃園市復興區三光國民小學113學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
08:00～08:15	晨間活動	
08:15～08:45	導師時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	課間活動
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:05	午餐及午休時間	
13:05～13:45	第五節	
13:45～13:55	第五節下課	
13:55～14:35	第六節	
14:35～14:50	第六節下課	環境整理
14:50～15:30	第七節	
15:30～15:40	第七節下課	
15:40	放學時間	

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市復興區三光國民小學113學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0827-0829	◎8/22(四)~8/23(五)復興區策略聯盟教師增能研習 ◎8/25(日)祖父母節(每年8月最後一個星期日)家庭教育 ◎8/29(四)備課日、家庭訪問(有效運用學校社區資源-人力.物力.環境)
1	0830-0831	◎8/30(五)開學日並正式上課 ※備註：每學期開學第1個月為防災月安全教育
2	0901-0907	◎9/2(一) 始業式及友善校園宣導，反霸凌品德教育 ◎9/4(三) 期初校務會議、第一次課發會 ◎低年級在地化課程 ※課後照顧、學習扶助、各社團活動開始。
3	0908-0914	學生健康檢查 閱讀教育推廣 品格教育宣導
4	0915-0921	◎9/17(二)中秋節放假一天 ◎9/19(四) 班親會與家長大會家庭教育 ◎國家防災日9/21(六)配合國家行事進行防災演練(防災教育)
5	0922-0928	◎四.五年級在地化課程 ◎環境教育校外教學戶外教育
6	0929-1005	◎十月安全教育宣導月(交通安全.防災安全.食藥安全)安全教育
7	1006-1012	◎學生體適能檢測週 ◎10/10(四)國慶日放假
8	1013-1019	
9	1020-1026	◎10/23(三)第二次課發會
10	1027-1102	◎十一月身心障礙宣導月生命教育
11	1103-1109	◎一年級注音符號測驗 ◎11/7(四)-11/8(五) 第一次定期評量
12	1110-1116	◎鄉土歌謠比賽
13	1117-1123	
14	1124-1130	
15	1201-1207	
16	1208-1214	◎12/11(三)-12/13(五)復興區聯合畢業旅行
17	1215-1221	防災教育宣導

18	1222-1228	◎12/27(五)聖誕節感恩大會英語日活動
19	114 年 1229-0104	◎1/1(三)元旦放假一天
20	0105-0111	◎1/8(三)-1/9(四)第二次定期評量
21	0112-0118	◎1/15(三) 期末校務會議、第三次課發會 ◎1/20(一) 休業式、性平教育宣導(網路交友陷阱)
22	0119-0120	◎1/21(日)寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0215	◎2/11(二)開學日、始業式 ◎開學第一週(友善校園週) 品德教育 備註：每學期開學第 1 個月為防災月(防災教育) ◎2/12(三)家訪.級務處理(特定學生補助申請) (家庭教育) ◎2/12(三)特推會、第四次課發會、校務會議
2	0216-0222	
3	0223-0301	◎2/28(五)和平紀念日放假一天
4	0302-0308	◎3/4(二)-3/6(四)六年級畢業旅行
5	0309-0315	
6	0316-0322	
7	0323-0329	
8	0330-0405	4/3(四)兒童節 4/4(五)民族掃墓節
9	0406-0412	◎4/10(四)羅浮高中國小生涯體驗課程
10	0413-0419	◎4/17(四)-4/18(五)第一次定期評量 ◎4/14-4/19 國小新生線上報到 ◎4/19(六) 國小新生實體報到
11	0420-0426	
12	0427-0503	◎4/30(三) 第五次課發會 ◎五月性別平等宣導月性別教育
13	0504-0510	◎教科書評選週 ◎母親節感恩活動英語日
14	0511-0517	◎閱讀教育推廣 ◎小酋長選舉

15	0518-0524	
16	0525-0531	◎5/26(一)-5/27(二)畢業考 ◎5/29(四)畢業成績審查 ◎5/30(五)補休假(5/31 星期六端午節放假)
17	0601-0607	◎6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 ◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全)安全教育
18	0608-0614	◎6/11(三)畢業典禮(暫訂)(規定期間為 6/10-6/16)
19	0615-0621	◎6/17(二)-6/18(三)第二次定期評量 ◎6/18(三)期末校務會議、第六次課發會
20	0622-0628	
21	0629-0630	◎6/30(一)結業式 ◎7/1(一)暑假開始 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/31(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日) 家庭教育 ◎8/29(五)全校返校日 ◎9/1(一)114 學年度第一學期開學日正式上課

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

量化．原味好「食」光（1）

桃園市復興區三光國民小學112學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果(量化指標)	請明列改善策略或方法及建議事項
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□優 ☑良 □可 □差	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□優 ☑良 □可 □差	結合食農課程本校建置1座菜園及1座魚菜共生系統供師生教學使用
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑優 □良 □可 □差	本課程採用自編教材。
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑優 □良 □可 □差	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□優 ☑良 □可 □差	
		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑優 □良 □可 □差	種植傳統粟稚作物，符合在地化特色。

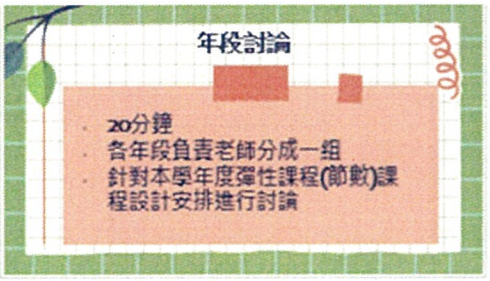
課程實	11. 邏輯關連	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□優 ☑良 □可 □差	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□優 ☑良 □可 □差	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過 非特需課程	☑優 □良 □可 □差	聘請部落耆老教導師生農耕技巧。
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑優 □良 □可 □差	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑優 □良 □可 □差	參與食農課程成果發表會
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑優 □良 □可 □差	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	☑優 □良 □可 □差	

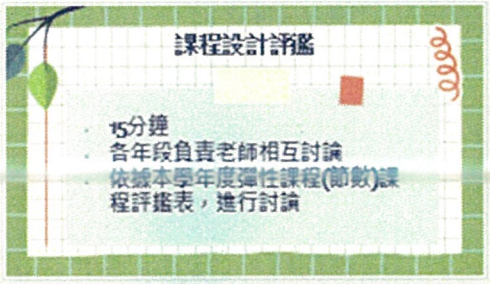
施			☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明		
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑優 □良 □可 □差	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑優 □良 □可 □差	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑優 □良 □可 □差	多以實作評量作為評量方式
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□優 ☑良 □可 □差	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	□優 ☑良 □可 □差	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑優 □良 □可 □差	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑優 □良 □可 □差	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑優 □良 □可 □差	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑優 □良 □可 □差	學生更能有珍惜食物及健康飲食的態度價值
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑優 □良 □可 □差	

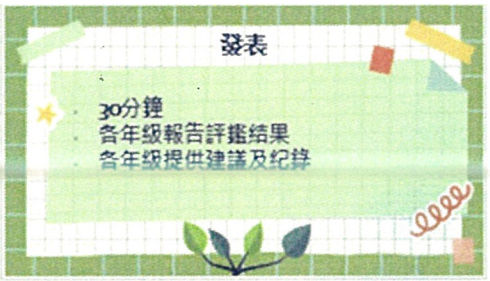
七、 桃園市復興區三光國民小學112學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄

(一) 量化-課程名稱：原味好「食」光(1) 課程評鑑會議











檢核人簽名：顏宛琳、莊芷玲、范容年、孫淑均、楊昕庭、李蓮金、紹文、楊心怡、陳書韻

日期：113/6/26

質性：班級共讀(1)

桃園市復興區三光國民小學112學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	透過主題書目共讀教師提出生活中的案例討論，讓學生反思各項議題。
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☐符合 ☑部分符合 ☐不符合	須再思考安排各項議題的安排順序。

	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 ☑部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 ☑部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過 非特殊課程	□符合 ☑部分符合 □不符合	本課程均由導師負責，依照各自專長領域編排課程。
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	本校有持續邀請閱推資深教師為同仁進行增能。

課程實施		材內容			
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	教師於閱讀課使用圖書室進行課程。
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 ☑部分符合	

		課程與教學計畫及其實施。		□不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	培養學生的閱讀習慣及專注力。
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

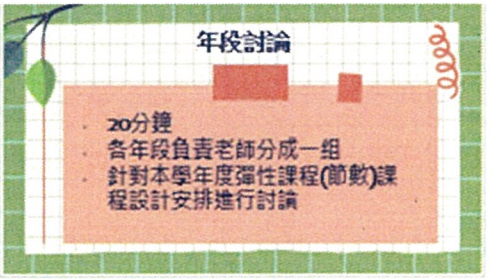
檢核人簽名：顏宏璋 黃玉玲、范留年、孫淑坪、楊昕庭、李芃莛 金綉敏 楊心怡 陳書韻

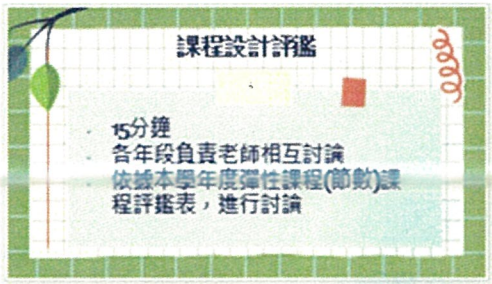
日期：113/6/26

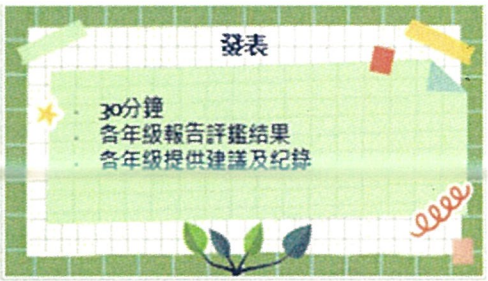
七、 桃園市復興區三光國民小學112學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄

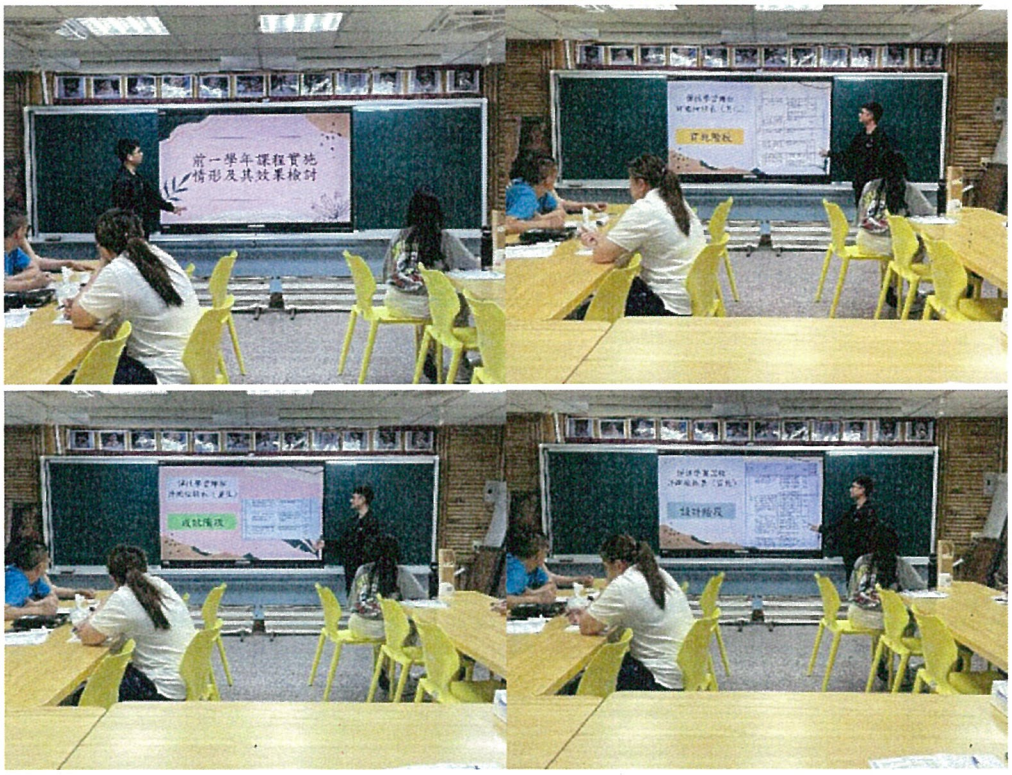
(一) 質化-課程名稱：班級共讀(1) 課程評鑑會議











說明:依據本學年彈性課程設計安排及執行情形進行討論與評鑑

質性：英Joy永續三光(1)

桃園市復興區三光國民小學112學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	課程設計皆能符合各階段學習重點。
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	教師依各學習階段，各班級，個別學生的學習情形適時調整教學內容與方式。
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	彈性學習課程內容節數符合課綱規定
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	彈性學習節數符合課綱規定
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合 □不符合	彈性學習課程教學單元符合課程組織原則。

	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	彈性學習課程能呼應學校願景及在地化特色
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ☑特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	本課程由校內英語專長教師設計，並經過課發會及教師社群共同討論修正後通過。
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 ☑部分符合 □不符合	本校位屬偏鄉，教學人力稍有不足，已積極招聘相關領域專長教師，並積極辦理校內教師增能。
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	配合教師專業社群共備、觀、議課。

課程實施		材內容			
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	於班親會向學生家長說明，讓家長了解本課程的實施方式。
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	教師依各學習階段及個別學生能力安排多元評量。
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合	依照教學實施情形不斷滾動修正。

		課程與教學計畫及其實施。		□不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	教學內容幫助學生養成良好的品格及永續的思維 SDGs
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	學生學習表現有持續進步。

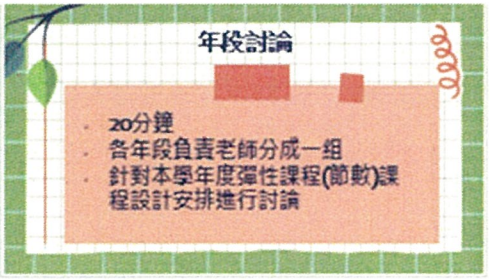
檢核人簽名：顏表珠、高莉玲、范智年、孫淑均、楊明庭、李苡莛、金紹敘、楊心怡、陳書韻

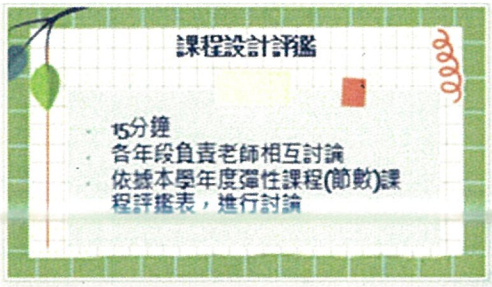
日期：113/6/26

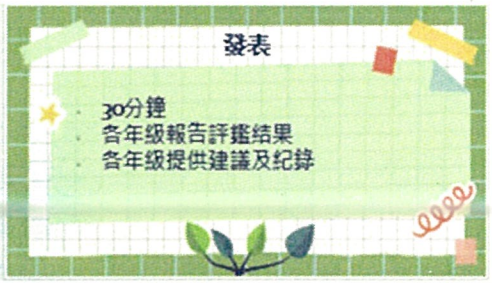
七、 桃園市復興區三光國民小學112學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄

(一) 質化-課程名稱：英 Joy 永續三光(1)課程評鑑會議

















說明:依據本學年彈性課程設計安排及公開備觀議課過程進行討論

桃園市三光國民小學校長及教師公開授課實施計畫

一、依據：

(一)民國107年11月28日桃教中字第1070101343號 函之『桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點』規定。

二、實施目的：

(一)分享教學專業知識，建立教學協同機制。

(二)傳承多元教學經驗，豐富教師教學內涵。

(三)透過教師互動觀察，共同解決教學困境。

(四)鼓勵教師進行共備，促進教師邁向共好。

(五)促進教師教學反思，提昇教師教學品質。

三、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三) 下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

四、公開授課之實施方式如下：

(一)校內公開授課

1、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

3、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

五、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

(二)說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察:行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件,以利專業回饋之進行,並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(五)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束

後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(六)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

(七)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

六、本計畫陳請校長核可後實施，修正時亦同。

桃園市113學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">參考資料：</td></tr>
</table>

桃園市113學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年　月　日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

桃園市113學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表

年級		觀課日期	
教學者		觀課時間	
領域/單元		教學地點	
參考層面與重點		勾選	文字描述
A 診斷	1. 了解學生的先前備經驗與知識		
	2. 了解學生的學習背景與文化		
B 課程	1. 依據學生已有的經驗、能力及程度為出發點選擇符合學生之教材		
	2. 教材結合新舊知識或生活經驗		
	3. 融入文化題材與在地化課程		
C 教學	1. 清楚且正確的呈現教學內容		
	2. 變化教學方法或策略(如講解、問答、討論、探索……等)		
	3. 交替使用不同例子或故事讓學生理解，並將複雜的問題轉換為簡單的概念		
	4. 提供學生多元的表達機會(例如:上台回答問題、畫圖、小組討論…等)		
	5. 提問並引導學生思考		
	6. 應用良好溝通技巧(如板書、眼神關照、口頭鼓勵、使用適合的教學媒材……等)		
D 學生學習	1. 學生能專注於課堂中的學習並完成指定的學習活動		
	2. 學生能運用不同的學習策略或表徵方式（如圖示、簡化問題……等）		
E 評量	1. 教學過程中，適時評量學生學習表現		
	2. 學生學習成果達成預期學習目標		
	3. 根據評量結果，進行再補救教學		

觀察者簽章：_____

桃園市113學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
共同備課紀錄表

備課日期/時間	年　　月　　日 /　　時　　分
授課者	
領域/單元	
課程名稱/活動	
共備參與人員(簽名)	
討論內容	
觀察的工具	1. 入班觀察 2. 入班觀課記錄表

觀察者簽章：_____

桃園市113學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

說明	
說明	
說明	

桃園市復興區三光國民小學校外人士協助教學或活動要點

1130501 校務會議通過

一、 桃園市復興區三光國民小學為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）**部定、校訂課程**：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入**本校課程計畫**，經本校**課程發展委員會**通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）**非部定、校訂課程**：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於**二週前**提出申請表，由本校組成**審查小組成員：校長、教導處、該任課學年主任、家長代表**進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始二週前，準用前項第二款審核機制辦理。學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由**教導處**負責校外人士協助教學或活動之申請及審查事宜。

十一、本校由**教導處**負責校外人士協助教學或活動之家長諮詢、申訴相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十二、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十三、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區三光國小校外人士協助教學或活動
申請表

申請處室/班級		申請人	
申請日期	中華民國＿＿＿＿＿年＿＿＿＿＿月＿＿＿＿＿日		
協助教學或活動人士	姓名：　　服務單位： 連絡電話： 個人學經歷：		
協助教學或活動人士資格	□無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 □無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 □無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 □無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 □無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 （曾犯任何1項，學校不得進用或運用）		
協助教學或活動時間			
課程大綱			
教材形式	□教學計畫書、□教學簡報、□印刷品、□影音光碟、□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：		
教材內容簡介			
申請結果 （由學校填寫）	□通過。 □修正後再審(請於＿＿年＿＿月＿＿日前提出修正資料)。 □修正後通過。 □不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(簽章)

桃園市三光國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，

並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	□是　□否	任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	□是　□否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	□是　□否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	□是　□否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	□是　□否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	□可以	任何1項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	□可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	□可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	□可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	□可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	□可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	□瞭解	
本校由教導處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	□瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	□瞭解	

簽名：_____

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語準備學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域從事雙語教學教師(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	3	0	0	3	0	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	健康	1	英 Joy 永續三光	1	2	
二年級	健康	1	英 Joy 永續三光	1	2	
三年級			英 Joy 永續三光	1	1	
四年級			英 Joy 永續三光	1	1	
五年級			英 Joy 永續三光	1	1	
六年級			英 Joy 永續三光	1	1	

桃園市「113學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：三光國小（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ☑113 年 5 月 1 日學校課程發展委員會會議決議	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	☑分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑學校願景、課程願景及學生圖像	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	☑含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	☑性別平等教育每學期 4 時(6 節)/學期~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ☑性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期~融入 ☑環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	本校無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	本校無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑一至六年級彈性學習課程規劃 ☑原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	V		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	本校無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:（113 年 5 月 1 日課發會通過） ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過			7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	本校無更換		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本

課程發展委員會委員簽名	顏宏瑋、金紹敏、陳書韻、李世民 楊心怡、李芃莛、王雅玲、吳淑華

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教組長 顏宏瑋　　代理教導主任 李芃莛　　三光國小校長 張玉英