Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：中華民國 115 年 7 月 31 日 桃教小字第 1150071410 號

本校 115 年 6 月 25 日 114 學年度第 7 次課程發展委員會會議通過

# 桃園市復興區三光國民小學

## 學校課程計畫




中華民國 115 年 7 月 31 日

# 目錄


| 類別 | 項目 | 內容 | 頁碼 |
|---|---|---|---|
| 學校課程總體架構 | 壹、學校現況與背景分析 | 0-1 學校課程計畫依據與目的 | 1 |
| | | 1-1 學校現況 | 2 |
| | | 1-2 背景分析 | 4 |
| | 貳、學校願景與課程願景 | 2-1 學校願景與課程願景 | 7 |
| | 參、課程架構 | 3-1-1 總體課程架構 | 9 |
| | | 3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排 | 12 |
| | | 3-2 法律規定教育議題實施規劃 | 14 |
| | | 3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排 | 21 |
| | 肆、課程實施與評鑑規劃 | 4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明 | 22 |
| | | 4-1-2 課程發展相關組織 | 23 |
| | | 4-1-3 課程專業研習及成長活動 | 25 |
| | | 4-2 課程評鑑規劃 | 26 |
| 領域/科目課程計畫 | 伍、各年級各領域/科目課程計畫 | 5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫 | 28 |
| | | 5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 | 316 |
| | | 5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 | 本校無 |
| | | 5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫 | 本校無 |
| | | 5-2 各年級領域/科目課程教學進度表 | 318 |
| | | 5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書 | 485 |
| | | 5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 | 本校無 |
| | | 5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 | 本校無 |
| 彈性學習課程計畫(校訂課程) | 陸、各年級各彈性學習課程計畫 | 6-1 各年級彈性學習課程規劃表 | 486 |
| | | 6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程 | 488 |
| | | 6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 | 本校無 |
| | | 6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 | 676 |
| | | 6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 | 577 |
| | | 6-3 融入之議題內容重點 | 688 |
| | | 6-4 各年級彈性學習課程教學進度表 | 702 |
| | | 6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表 | 738 |
| | | 6-6 在地化課程 | 740 |
| 附件 | 柒、附　件 | 7-1-1 課程發展委員會組織要點 | 743 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄 | 743 |
| | | 7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | 746 |
| | | 7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | 本校無 |
| | | 7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | 本校無 |
| | | 7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 | 本校無 |
| | | 7-3 全校教師授課節數一覽表 | 759 |
| | | 7-4-1 課程評鑑計畫 | 760 |
| | | 7-4-2 課程評鑑檢核表 | 766 |
| | | 7-5 全校學生每日作息時間表 | 777 |
| | | 7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用 | 778 |
| | | 7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討<br>(請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門) | 781 |
| | | 7-8 校長及教師公開授課實施計畫 | 834 |
| | | 7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 | 本校無 |
| | | 7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表 | 841 |
| | | 7-11 課程計畫重點項目檢核表 | 844 |

# 桃園市三光國民小學課程計畫依據與目的

## 一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)115 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)115 年 6 月 25 日本校課程發展委員會會議決議。

## 二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

# 壹、 學校現況與背景分析

## 一、學校現況

（一）學校基本資料

| 行政區 | 復興區 | 校　　名 | 三光國民小學 |
|---|---|---|---|
| 校　　址 | 桃園市復興區三光里四鄰8號 | | |
| 電　　話 | 03-3912230 | 傳　　真 | 03-3912792 |
| 網　　址 | http;//www.skes.tyc.edu.tw | | |
| 校　　長 | 陳筱婷 | | |

| 年級 | | 班級數(班) | 人數(人) | | 合計(人) |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 男 | 女 | |
| 一年級 | | 1 | 5 | 7 | 12 |
| 二年級 | | 1 | 2 | 3 | 5 |
| 三年級 | | 1 | 2 | 3 | 5 |
| 四年級 | | 1 | 3 | 5 | 8 |
| 五年級 | | 1 | 3 | 2 | 5 |
| 六年級 | | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 集中式特殊教育班 | | 無 | 無 | 無 | 無 |
| 分散式資源班 | 身心障礙 | 無 | （無） | （無） | （無） |
| | 資賦優異 | 無 | （無） | （無） | （無） |
| 巡迴輔導 | | 1 | （3） | （2） | （5） |
| 藝術才能班 | 美術 | 無 | 無 | 無 | 無 |
| | 音樂 | 無 | 無 | 無 | 無 |
| | 舞蹈 | 無 | 無 | 無 | 無 |
| 體育班 | | 無 | 無 | 無 | 無 |
| 合計 | | 6 | 16 | 21 | 37 |

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

| 教職員 | 教師（含特殊教育及特殊類型班級教師） | 專任輔導教師 | 職員（含人事、主計、幹事、護理師） | 專任教練 | 校警 | 技工友 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 人數(人) | 14 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 18 |

（三）特殊教育教師人數

| 特教 | 集中式特殊教育班 | 分散式資源班 | | 代(理)課教師 | | 教師助理員（含專兼任） | 特教巡迴教師 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 身心障礙 | 資賦優異 | 身心障礙 | 資賦優異 | | | |
| 人數(人) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |

## 二、學校課程發展之背景分析

| 項目(可再增列) | | 優勢(S) | 劣勢(W) |
|---|---|---|---|
| 內在因素 | 地理位置 | 1. 單純的原住民部落<br>2. 位居北橫公路附近,交通尚稱良好<br>3. 風景優美,係本市重要觀光地區 | 1.距離城市甚遠<br>2.大眾運輸工具甚少<br>3.交通時常因天然災害而中斷 |
| | 環境設備 | 1. 教室充足、設施完善<br>2. 動靜態教學區分明<br>3. 生生有平板<br>4. 學校規模為每學年設一班,並附設幼稚園一班 | 1. 軟體條件不足<br>2. 缺乏專業人才<br>3. 人數少、同儕學習機會少<br>4. 山區電力、網路連線不穩定。 |
| | 行政團隊 | 1. 設有三處室，並有護理師及幹事 | 1.業務及多項計畫，負擔繁重<br>2.職務經常易動 |
| | 教師團隊 | 1. 近年挹注原住民教師與公費生，正式教師較穩定<br>2. 代理代課教師認真盡責 | 1.教師專業進修不易<br>2.地處偏遠教師流動率高 |
| | 學生表現 | 1. 學生天真活潑<br>2. 皆為原住民而多接受幼兒園教育，已具備基本能力 | 1.缺乏競爭對象<br>2.程度差異過大 |
| | 家長參與 | 1.家長年紀較輕<br>2.宗教信仰濃厚 | 1.教育程度相對較低<br>2.職能教育缺乏<br>3.因需兼顧家計、疲於奔命 |
| | 社區資源 | 1.山地部落民風純樸<br>2.生態資源豐富 | 1.社區活動不足<br>2.各部落過於分散，距離遙遠 |
| | 其他 | 1. 環境無污染<br>2. 用水來自天然山泉 | 1.衛生常識較弱<br>2.醫療診所缺乏 |
| 項目 | | 契機(O) | 威脅(T) |
| 外在因素 | 教育政策 | 依據新課綱發展，申請各項專案計畫同時，能安排國教輔導團及專家的指導與協助，作為學校課程發展多元發展的助力。 | 活動計畫及所需的宣導較多，壓縮教師課程進行的時間。 |
| | 外部合作與競爭關係 | 與大專院校推動的各項計畫，提供學生學習上的支持，進行閱讀教育及數位學習指導等計畫，讓教學及學生各項學習活動活潑豐富且多元。 | 必須視疫情影響而決定是否辦理入校合作，故減少與學生交流的機會。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 系統外資源 | 1.結合宗教民間社團組織，如附近教會，共同舉辦各種活動<br>2.家長投入義工活動有高意願，增加參與校務管道<br>3.可爭取經費充實教學軟體設施<br>4.可發展戶外教學模式，與本校農特產-五月桃結合。 | 1.文化刺激仍不足，而經濟動力居弱勢，家長並非能時常提供有效的協助。<br>2.教學軟體維修經費不足 |
| 行動策略(S) | | 1. 學校週邊特色景點納入課程，培養學生愛鄉愛土之情懷<br>2. 本校上有山壁下有河流，做足安全教育可避免學生讓自己身陷危險中<br>3. 積極設計跨年段與跨領域課程，增加學生接受不同刺激的機會。<br>4. 近年來挹注原住民籍教師與公費生，由於服務年資較久擔任行政職相對穩定。<br>5. 積極爭取政府與民間資源，完成校內教學設備汰換與校舍/宿舍之安全改善。<br>6. 編列經費開設資訊設備融入教學等相關研習，充實教師知能。<br>7. 廣徵具有教育職能之部落人才，穩定校內師資來源<br>1. 辦理學生校際觀摩與交流。<br>8. 運用各項資源(因材網、均一平台……)整 合教學，並妥善利用校內硬體設備(平板、觸屏、實體教具)<br>2. 每學期初部落家訪的執行，能搭起學校與家長正向溝通之橋梁<br>9. 開辦子女管教/情緒教育等研習有助於提供家長教養相關知識與建議<br>10. 整合社區資源，並納進校本課程<br>11. 鼓勵家長參與學校親職教育等活動，除參與孩子的成長外也凝聚各部落居民之情誼<br>12. 孩子體能與協調性優良，本校成立棒球隊、射箭隊、舞蹈隊提供多元學習的機會<br>13. 本校定期噴灑消毒劑，供師生安全與乾淨的教學環境。<br>14. 本校常與巴陵醫療站註點醫生合作，進行衛生教育之宣導<br>15. 整合社區資源，並納進校本課程<br>16. 鼓勵家長參與學校親職教育等活動，除參與孩子的成長外也凝聚各部落居民之情誼<br>17. 孩子體能與協調性優良，本校成立棒球隊、射箭隊、舞蹈隊提供多元學習的機會<br>18. 本校定期噴灑消毒劑，供師生安全與乾淨的教學環境。<br>19. 本校常與巴陵醫療站註點醫生合作，進行衛生教育之宣導 | |

# 貳、 學校願景與課程願景

## 一、學校願景《營造一個炊煙不滅的家》

三光國小位處泰雅族傳統領域，肩負文化傳承與人才培育的重要使命。本校秉持「營造一個炊煙不滅的家」之願景，以文化為根、部落為家、世界為眼、行動為責，建構兼具文化傳承、智慧創新與美感涵養的學習環境，讓學校成為孩子安心成長、教師專業發展、家長共同參與及部落世代共學的場域。透過「人文、科技、美學」三大教育途徑，培育具有文化自信、探究能力、合作精神與公民責任之終身學習者，讓每一位孩子都能「在三光」找到自己的價值與方向，成為胸懷文化、放眼世界的泰雅之子。

1. 學校圖像：*NGASAL*【我們的學校，我們的家】
   *NGASAL*（泰雅族語：家屋）學校不只是學習的場域，更是部落的延伸，是我們一起生活的地方，是我們「炊煙不滅的家」。
2. 教師圖像：*HONGU*【專業紮根、溫暖同行的教育橋梁】
   *HONGU*（泰雅族語：橋梁），教師是連結部落與學校、文化與知識、孩子與世界的教育使者，更能以專業為槳、以文化為舟，溫柔堅定地為孩子搭建通往未來的橋。
3. 學生圖像：*TAYAL*【根深方能展翅的未來公民】
   *TAYAL*（泰雅族語：泰雅族人）真正的泰雅之子，是從傳統中扎根，從學習中成長，在未來的挑戰中不迷失、不退縮。
4. 家長圖像：*MRHUW*【陪伴支持傳承智慧的教育合夥人】
   *MRHUW*（泰雅族語：富智慧的長者）家長不只是孩子的守護者，更是教育的責任承擔者與文化共育的夥伴，願意學習、理解、投入，用生命參與孩子的成長與部落的未來。

**學校願景圖**

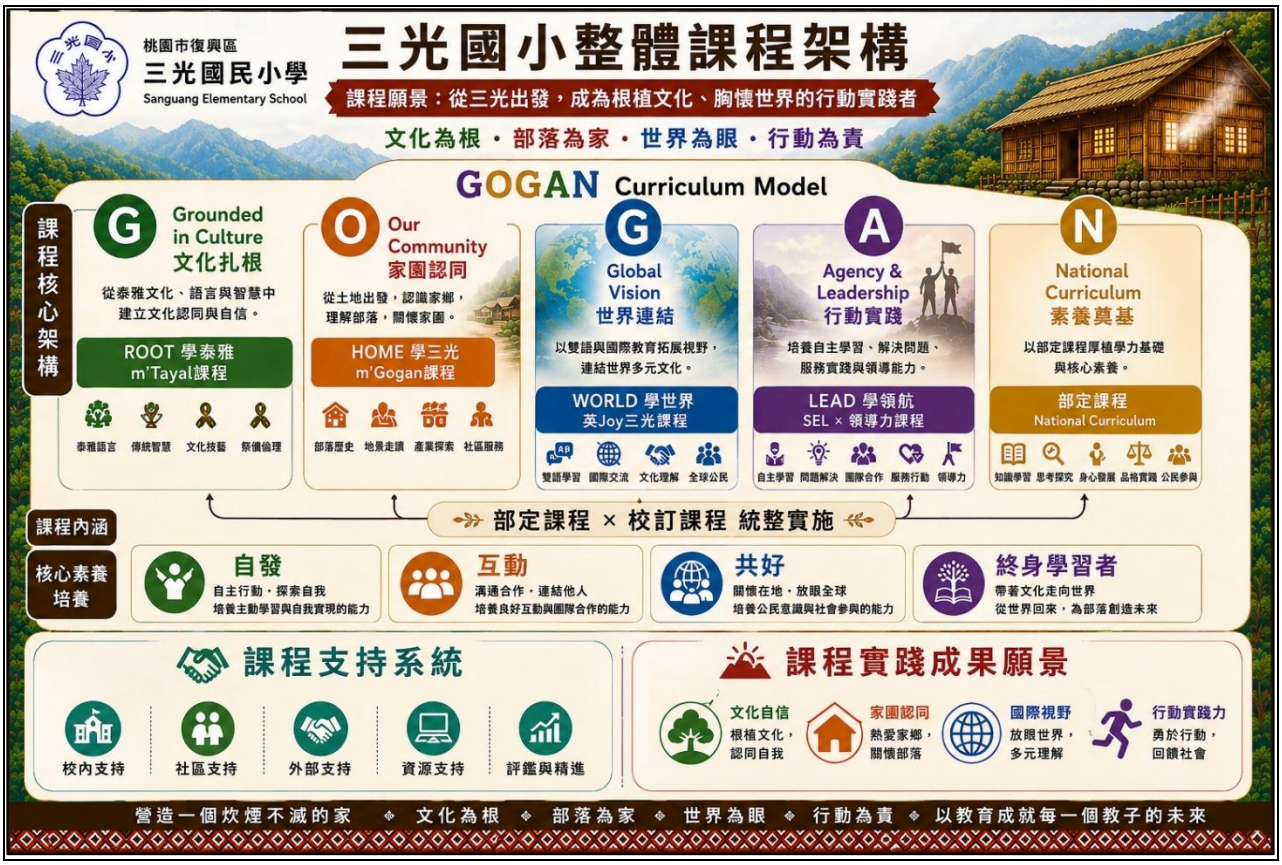


**二、課程願景**《從三光出發，成為根植文化、胸懷世界的行動實踐者》

本校以十二年國民基本教育課程綱要「自發、互動、共好」為核心理念，結合學校願景與在地文化特色，建構 ***GOGAN***（**G**rounded in Culture、**O**ur Community、**G**lobal Vision、**A**gency & Leadership、**N**ational Curriculum）三光整體課程架構，透過部定課程與校訂課程之統整實施，引導學生在文化扎根、家園認同、世界連結與行動實踐的學習歷程中，培養自主學習、探究思考、溝通合作及公民參與能力。

課程以「文化為根、部落為家、世界為眼、行動為責」為核心主軸，透過 ROOT 學泰雅「*m'Tayal* 課程」、HOME 學三光「*m'Gogan* 課程」、WORLD 學世界「英 Joy 三光課程」及 LEAD 學領航「SEL×領導力課程」等校訂課程，引導學生認識自我與文化根源，理解家鄉與部落脈絡，拓展國際視野與未來能力，並將所學轉化為關懷家鄉、服務社會的具體行動；同時透過 National Curriculum 部定課程厚植學力基礎與核心素養，建立終身學習能力。

期待學生歷經六年的學習養成，能成為兼具文化自信、家園認同、國際視野與行動實踐力的 *Laqi Balay Tayal*（真正的泰雅之子），從三光出發，帶著文化走向世界；從世界回來，為部落創造未來。




**三、學生圖像**《根深方能展翅的未來公民》

*TAYAL* 不僅代表族群身分，更象徵三光國小對孩子未來樣貌的期待。真正的泰雅之子，是從文化中扎根、從學習中成長、從實踐中展現責任的人；能珍視自身文化與部落價值，具備面對未來挑戰的勇氣與能力，並以開放的視野連結世界、以積極的行動回饋社會。

本校以「文化為根、部落為家、世界為眼、行動為責」為核心理念，透過課程學習與生活實踐，引導學生逐步發展 *TAYAL* 五大核心特質，培育兼具文化自信、家園認同、國際視野與行動實踐力的未來公民。

# 三光學生圖像

# 真正的泰雅人

## Tayal Balay

**根深方能展翅的未來公民**

真正的泰雅之子，
是從傳統中扎根，
從學習中成長，
在未來的挑戰中
不迷失、不退縮。

### T — Tenacity
**充滿韌性・具續航力**

承襲祖靈堅毅的意志，
面對挑戰不輕言放棄，
持續前進，永不退縮。

### A — Autonomous
**自律負責・勇於承擔**

遵循 Gaga 的智慧，
自律負責、勇於承擔，
成為值得信賴的人。

### Y — Yearning
**傳承追念・充滿盼望**

追念祖先的智慧與歷史，
傳承文化、心懷夢想，
對未來充滿希望。

### A — Active
**積極探索・多元創新**

以好奇心探索世界，
善用科技與創意，
解決問題，創造更多可能。

### L — Loving
**樂於合作・友愛分享**

以愛與尊重對待他人，
樂於合作、分享資源，
建立彼此信任與友誼。

## 三光孩子的四個核心信念

**文化為根**
根植文化・認同自我

**部落為家**
熱愛家鄉・關懷部落

**世界為眼**
放眼世界・多元理解

**行動為責**
勇於行動・回饋社會

**從三光出發，成為根植文化、胸懷世界的行動實踐者**

## 參、課程地圖架構

| | |
|---|---|
| 課綱願景<br>理念目標 | 願景：成就每一個孩子-適性揚才、終生學習<br>理念：自發、互動、共好<br>目標：啟發生命潛能、陶冶生活之能、促進生涯發展、涵養 |
| 學校願景 | 本校以«人文»、«科技»、«美學»為三大教育主軸，運用閱讀、品格、資訊融入、英語、音樂、美術等六大學習途徑，啟發孩子多元潛能，期許藉由「翻轉」的教育力量，突破偏鄉弱勢的逆境，看見孩子未來的無限希望。 |
| 課程願景 | 本校以新課綱之核心素養「自發、互動、共好」為出發點，整合本校願景培養學生「人文、科技、美學」，期許學生經過六年的養成能茁壯為具備「自學探索、公民實踐、合作思考」三大能力的泰雅之子。 |
| 課程目標 | **一、啟發生命潛能**<br>點燃學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從多元的教學活動中體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。<br>**二、陶養生活知能**<br>培養基本知能，融會各領域所學並在生活中學以致用，且能以正向積極的態度解決問題；團隊互動時，能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。結合泰雅祖先的智慧與先代科技的產物，以展現人文、科技、美學的涵養。<br>**三、促進生涯發展**<br>導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力。透過自我挑戰與多元的教育活動，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，學生未來離開部落時能適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。<br>**四、涵育公民責任**<br>紮根民主素養、法治教育、人權教育、品格教育、部落意識、國防教育與國際教育，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，並能知行合一，將其實踐於生活中。 |
| 學生圖像 | 以新課綱之核心素養「自發、互動、共好」為出發點，整合學校願景培養學生「人文、科技、美學」所需能力，期許學生歷經六年的養成能茁壯為具備「自學探索、公民實踐、合作思考」三大能力的泰雅之子。 |

| | |
|---|---|
| 課程架構規劃內涵 | 為追求學校願景與目標的達成，經全體教師於數次課發會議討論後，除紮根部定課程汲取基本學力外，另結合泰雅文化、部落物產、資訊科技、品格教育等議題，將校定課程(彈性課程)規劃為第一類課程之跨領域統整性主題和專題、第三類特殊需需求領域課程，內容如下。 |

<table>
<tr><th>領域課程（部定課程）</th><th colspan="5">彈性學習課程(校訂課程)</th><th>潛在課程</th></tr>
<tr><td rowspan="8">語文領域<br>數學領域<br>自然領域<br>社會領域<br>藝術領域<br>健體領域<br>綜合活動<br>生活課程</td><td>年級</td><td colspan="4">統整性主題/專題/議題探究課程<br>其他課程</td><td rowspan="8">每周每日活動<br>一、每日生活課程<br>導師時間<br>MSSR<br>潔牙<br>校園環境服務<br>課間活動<br>二、每週生活課程<br>兒童朝會<br>學習扶助<br>品格教育宣導<br>學期活動課程</td></tr>
<tr><td>一</td><td colspan="2">Enjoy 永續三光(1)</td><td colspan="2">m’gogan 學三光(1)</td><td>m’tayal 學泰雅(1)</td></tr>
<tr><td>二</td><td colspan="2">Enjoy 永續三光(1)</td><td colspan="2">m’gogan 學三光(1)</td><td>m’tayal 學泰雅(1)</td></tr>
<tr><td>三</td><td>Enjoy 永續三光(1)</td><td>m’gogan 學三光(1)</td><td>m’tayal 學泰雅(2)</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>四</td><td>Enjoy 永續三光(1)</td><td>m’gogan 學三光(1)</td><td>m’tayal 學泰雅(2)</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>五</td><td>Enjoy 永續三光(1)</td><td colspan="2">m’gogan 學三光(2)</td><td>m’tayal 學泰雅(2)</td><td>領導力 x SEL(1)</td></tr>
<tr><td>六</td><td>Enjoy 永續三光(1)</td><td colspan="2">m’gogan 學三光(2)</td><td>m’tayal 學泰雅(2)</td><td>領導力 x SEL(1)</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>
<table>
<tr><th colspan="7">特定議題融入</th></tr>
<tr><th rowspan="2">年級/學期</th><th colspan="2">安全教育（含交通安全）</th><th colspan="2">性別平等教育</th><th colspan="2">戶外教育</th></tr>
<tr><th>上學期</th><th>下學期</th><th>上學期</th><th>下學期</th><th>上學期</th><th>下學期</th></tr>
<tr><td>一</td><td>m’Gogan 學三光/2</td><td>Enjoy 永續三光/2</td><td>Enjoy 永續三光/6</td><td>m’Tayal 學泰雅/6</td><td>m’gogan 學三光/2</td><td>m’gogan 學三光/2</td></tr>
<tr><td>二</td><td>m’Tayal 學泰雅/2</td><td>m’Gogan 學三光/2</td><td>m’Tayal 學泰雅/6</td><td>m’Gogan 學三光/6</td><td>m’gogan 學三光/2</td><td>m’gogan 學三光/2</td></tr>
<tr><td>三</td><td>m’Gogan 學三光/2</td><td>m’Tayal 學泰雅/2</td><td>m’Gogan 學三光/6</td><td>m’Gogan 學三光/6</td><td>m’gogan 學三光/2</td><td>m’gogan 學三光/2</td></tr>
<tr><td>四</td><td>m’Gogan 學三光/2</td><td>m’Gogan 學三光/2</td><td>m’Gogan 學三光/6</td><td>m’Gogan 學三光/6</td><td>m’gogan 學三光/2</td><td>m’gogan 學三光/2</td></tr>
<tr><td>五</td><td>m’Gogan 學三光/2</td><td>m’Tayal 學泰雅/2</td><td>領導力 x SEL /6</td><td>領導力 x SEL /6</td><td>m’gogan 學三光/2</td><td>m’gogan 學三光/2</td></tr>
<tr><td>六</td><td>Enjoy 永續三光/2</td><td>Enjoy 永續三光/2</td><td>m’Tayal 學泰雅/6</td><td>領導力 x SEL /6</td><td>m’gogan 學三光/2</td><td>m’gogan 學三光/2</td></tr>
</table>
</td>
<td>校外教學<br>親職教育<br>學習成果發表會<br>運動會<br>課後社團<br>競賽活動（含校外）<br>健康促進活動(衛教與保健知識宣導)<br>節慶活動(含多元文畫活動)<br>服務學習</td>
</tr>
<tr>
<td>特殊教育</td>
<td>巡迴輔導班（無肢體障礙學生）</td>
<td colspan="2">特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心</td>
<td>動態評量、實作評量、課程本位評量</td>
</tr>
</table>

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

# 桃園市復興區三光國民小學總體課程節數總表

| 教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目 | | | | 國民小學 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 第一學習階段 (十二年國教) | | 第二學習階段 (十二年國教) | | 第三學習階段 (十二年國教) | |
| | | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 領域/科目課程 | 部定課程 | 語文 | 國語文 | 6 | | 5 | | 5 | |
| | | | 本土語文 | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | | 新住民語文 | | | | | | |
| | | | 臺灣手語 | | | | | | |
| | | | 英語文 | | | 1 | | 2 | |
| | | 數學 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| | | 社會 | | 生活課程 6 | | 3 | | 3 | |
| | | 自然科學 | | | | 3 | | 3 | |
| | | 藝術 | | | | 3 | | 3 | |
| | | 綜合活動 | | | | 2 | | 2 | |
| | | 健康與體育 | 健康 | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | | 體育 | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | **領域學習節數** | | 20 | | 25 | | 26 | |
| 彈性學習課程 | 校訂課程（十二年國教） | 課程類別 | 課程名稱 | | | | | | |
| | | 統整性主題／專題／議題探究課程 | Enjoy 永續三光 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | m'gogan 學三光 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| | | | m'tayal 學泰雅 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | | 領導力 x SEL | | | | | 1 | 1 |
| | | | | | | | | | |
| | | 其他類課程 | | | | | | | |
| | | 特殊需求領域課程 | 生活管理 | | | | | | |
| | | | 社會技巧 | | | | | | |
| | | | 溝通訓練 | | | | | | |
| | | | 學習策略 | | (2) | (2) | (2) | (2) | |
| | | | 功能性動作訓練 | | | | | | |
| | | | 點字 | | | | | | |
| | | | 定向行動 | | | | | | |
| | | | 輔助科技應用 | | | | | | |
| | | | 職業教育 | | | | | | |
| | | | 創造力 | | | | | | |
| | | | 領導才能 | | | | | | |
| | | | 情意發展 | | | | | | |
| | | | 藝術才能專長 | | | | | | |
| | | 社團活動與技藝課程 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | **彈性學習課程** | | | 3 | | 4 | | 6 | |
| **學習總節數** | | | | **23** | | **29** | | **32** | |

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程 （校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-4 年級。

## 二、法律規定教育議題實施規劃

### 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 上學期<br>《我的弱雞爸爸》<br>下學期<br>《誰也不敢靠近生氣的西蒙》 | 12 | 1. 主題繪本共讀<br>2. 教師分享生活實例<br>3. 情境影片觀賞與討論 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節<br>(4小時) |
| 2 | 家庭教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 上學期<br>「我的弱雞爸爸」<br>下學期<br>「慌張先生」 | 6 | 1. 親職教育講座<br>2. 親師繪本共讀<br>3. 親師座談會<br>4. 班級主題課程宣導 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 三光閱樂園<br>(彈) | <上學期><br>大吼大叫的企鵝媽媽 | 6 | 1.配合課程延伸<br>2.分享實例<br>3.情境演練 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 4 | 環境教育 | 三光閱樂園<br>(彈) | 「北極熊的某一天」<br>「為地球做一件事」 | 6 | 1. 校內環境踏查與減塑教育<br>2. 環境教育校外教學<br>3. 學習單紀錄 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 生活課程<br>國語領域 | <下學期><br>閱讀百寶袋<br>勇敢說不 | 6 | 1.配合課程延伸<br>2.分享實例<br>3.情境演練 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節**<br>**(2小時)** |

# 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 上學期<br>《這也太奇怪了吧》<br>下學期<br>《我可以加入你的俱樂部嗎？》 | 12 | 1. 主題繪本共讀與討論<br>2. 連結生活經驗與情緒辨識<br>3. 學習與演練SEL策略 (如「我訊息」)<br>4. 創作繪本小書 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節<br>(4小時) |
| 2 | 家庭教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 下學期<br>「威廉的洋娃娃」 | 6 | 1. 親職教育講座<br>2. 親師繪本共讀<br>3. 親師座談會<br>4. 班級主題課程宣導 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 生活課程 | <下學期><br>有您真好<br>第一單元<br>我和家人能溝通<br>第二單元<br>感謝家人我愛您 | 6 | 1.配合課程延伸<br>2.分享實例<br>3.情境演練 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 4 | 環境教育 | 三光閱樂園<br>(彈) | 一顆橡實種子大發現 | 6 | 1. 主題繪本共讀：《一顆橡實》<br>2. 介紹森林生態系知識 (植物成長要素、動植物關係)<br>3. 實作活動：動手拼貼「森林成長順序圖」<br>4. 戶外觀察與紀錄 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 生活課程<br>國語領域 | <上學期><br>第四主題學校附近-學校附近的故事(生)<br><下學期><br>來閱讀一大家來抱抱(國) | 6 | 1.配合課程延伸<br>2.分享實例<br>3.情境演練 | ◆融入<br>◆每學期至少3節<br>(2小時) |

# 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園(彈) | 上學期《我做得到!》<br>下學期《薩琪有好多男朋友》 | 12 | ● 主題繪本共讀，討論主角遇到的問題。<br>● 探討新聞及案件，並延伸討論。<br>● 分組討論並完成性平學習單。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節<br>(4小時) |
| 2 | 家庭教育<br>(獨立授課) | 英Joy永續三光(彈) | Family Members | 6 | ● 親職教育講座<br>● 親師繪本共讀<br>● 親師座談會<br>● 班級主題課程宣導 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 綜合活動領域 | 延伸閱讀<br>象爸爸著火了 | 6 | ● 配合課程延伸<br>● 分享實例<br>● 情境演練 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 4 | 環境教育 | 三光閱樂園(彈) | 塑膠島 | 6 | ● 主題繪本共讀，思考塑膠對海洋的傷害。<br>● 影片觀賞：觀看中途島信天翁的紀錄影片，了解塑膠汙染的嚴重性。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 三光創客通 | 什麼是數位性別暴力？ | 6 | ● 探討網路瀏覽安全及「數位性別暴力」議題。<br>● 了解如何在網路上保護自己。<br>● 情境演練 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節**<br>**(2小時)** |

# 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 上學期<br>《為什麼不能有女醫生？美國第一位女醫生的故事》<br>下學期<br>《愛穿裙子的男孩》 | 12 | ● 主題繪本共讀，討論主角遇到的問題。<br>● 探討新聞及案件，並延伸討論。<br>● 分組討論並完成性平學習單。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節<br>(4小時) |
| 2 | 家庭教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 繪本共讀<br>小麻煩波利 | 6 | ● 親職教育講座<br>● 親師繪本共讀<br>● 親師座談會<br>● 班級主題課程宣導 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 健康與體育 | 拒菸拒酒拒檳榔 | 6 | ● 配合課程延伸<br>● 分享實例<br>● 情境演練 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 4 | 環境教育 | 三光閱樂園<br>(彈) | 森林裡的土壤製造機：雜木林的生態繪本<br>減碳行動家 | 6 | ● 繪本閱讀與討論<br>● 戶外實地觀察。<br>● 實驗與實作。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 三光創客通 | 什麼是網路霸凌？ | 6 | ● 探討數位安全議題。<br>● 了解如何在網路上保護自己。<br>● 情境演練 | ◆融入<br>◆每學期至少3節<br>(2小時) |

# 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 上學期<br>《喂,穿裙子的!》<br>下學期<br>《粉紅色影子的男孩》 | 12 | ● 主題文本共讀，討論主角遇到的問題。<br>● 探討新聞及案件，並延伸討論。<br>● 分組討論並完成性平學習單。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節<br>(4小時) |
| 2 | 家庭教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 親師繪本共讀<br>朱家故事 | 6 | ● 親職教育講座<br>● 親師共讀<br>● 親師座談會<br>● 班級主題課程宣導 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 健康與體育 | 幸福一家人<br>健康家庭互動 | 6 | ● 配合課程延伸<br>● 分享實例<br>● 情境演練 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 4 | 環境教育 | 三光閱樂園<br>(彈) | 我的第一本動物演化圖鑑(9)：第三紀—哺乳動物與鳥類的盛世 | 6 | ● 文本閱讀與討論<br>● 戶外實地觀察。<br>● 實驗與實作。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 三光創客通<br>(彈) | 網路交友的陷阱多？ | 6 | ● 探討數位安全議題。<br>● 了解如何在網路上保護自己。<br>● 情境演練 | ◆融入<br>◆每學期至少3節<br>(2小時) |

# 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 上學期<br>《男孩？女孩？》<br>下學期<br>《花布少年瓦蘭廷》 | 12 | ● 主題文本共讀，討論主角遇到的問題。<br>● 探討新聞及案件，並延伸討論。<br>● 分組討論並完成性平學習單。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節<br>(4小時) |
| 2 | 家庭教育<br>(獨立授課) | 三光閱樂園<br>(彈) | 親師繪本共讀<br>我有兩個家 | 6 | ● 親職教育講座<br>● 親師共讀<br>● 親師座談會<br>● 班級主題課程宣導 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 綜合活動領域 | 家庭守護員<br>火線衝突SOS～安全計畫<br>我很小，可是我很有能力 | 6 | ● 配合課程延伸<br>● 分享實例<br>● 情境演練 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 4 | 環境教育 | 三光閱樂園<br>(彈) | 最美的森林需要我們一起來保護 | 6 | ● 文本閱讀與討論<br>● 戶外實地觀察。<br>● 實驗與實作。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節<br>(4小時) |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 三光創客通 | 網友停看聽 | 6 | ● 探討數位安全議題。<br>● 了解如何在網路上保護自己。<br>● 情境演練 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節**<br>**(2小時)** |

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第18條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法，第18條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第13條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第14條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第8條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第13條)

3家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有4小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第60條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加4小時以上環境教育。(環境教育法，第19條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

**高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第9條)**

## 三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

| 領域科目/活動規劃/週次日期 | 綜合活動領域 | 藝術領域 | 彈性/資訊實作 | 彈性/自主學習 |
|---|---|---|---|---|
| **第 16 週** | 畢業考<br><br>班級、校園環境整潔 | 畢業歌曲教唱<br>畢業表演活動練習 | 畢業回顧影片製作 | 作文-給 10 年後的自己<br>職業生涯講座(1) |
| **第 17 週** | 畢業敬師感恩活動<br>生涯輔導<br>畢業典禮預演 | 畢業歌曲教唱<br>手工畢業紀念冊製作 | 畢業回顧影片製作 | 好書分享-推薦給學弟妹的書<br>好書分享海報製作<br>職業生涯講座(2) |
| **第 18 週** | 畢業敬師感恩活動<br>畢業典禮預演 | 畢業展覽會布置 | 畢業回顧影片發表 | 畢業生表演發表會 |

畢業考時間：116年5月27日~116年5月28日

# 肆、課程實施與評鑑規劃

## 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

| 項目 | 領域/科目課程 | 彈性學習課程 | 備註 |
|---|---|---|---|
| 教學設施 | ◎一般教室、自然教室、音樂教室、活動中心。 | ◎民族資源教室、電腦教室、手作教室、母語教室 | |
| 教學設備 | ◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富<br>◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求<br>◎體育器材定期檢護更新 | ◎創客教具(雷雕切割機)、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 | |
| 教學時間 | ◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表 | ◎依據課綱規劃彈性學習課程節數 | |
| 教學人力 | ◎依照教師教學專長進行職務與課務編配 | ◎依照教師教學專長進行職務與課務編配 | |
| 其他特色 | ◎本校為 12 年國教原住民重點學校，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能<br>◎本校為 115 學年度雙語亮點學校，聘有一名外師入校偕同本校教師進行雙語教學。 | ◎本校為 12 年國教重點學校學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓 | |

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 14 人，均為無給職，相關成員分工說明

| 組別 | 組織成員(職稱) | 人數 | 分工執掌 |
|---|---|---|---|
| 召集人 | 校長 | 1 | 1.掌握學校願景，統整整體課程發展與方向。 |
| 行　政<br>組 | 教導主任 | 5 | 1.擬訂學校課程發計畫<br>2.規劃「學校本位程」內容及執行策略。<br>3.審訂年度重要行事審核各年級教學計劃及評量方式。<br>4.評鑑各科教學成效 |
| | 輔導主任 | | |
| | 總務主任 | | |
| | 教務組長 | | |
| | 學務組長 | | |
| 教　師<br>代　表 | 各年級導師 6 人<br>科任教師 1 人 | 7 | 1.依照學校發展願景規劃全校各年級之不訂課程進度及設計本校校訂課程內容 |
| 社區資源發展小組 | 家長會 | 1 | 1.整合及協調社區各項資源，支援學校教學。 |
| 諮詢小組 | 專家學者 | 外聘 | 1.提供意見、相關教育問題諮詢。 |

2.領域會議：上下學期共計 6 次

| 項次 | 運作時間 | 研討主題 | 備註 |
|---|---|---|---|
| 1 | 115 年 8 月 | 1. 遴選召集人<br>2. 討論年度例行工作分配、研習內容<br>3. 第一次課發會提案 | |
| 2 | 115 年 11 月 | 1. 第二次課發會提案<br>2. 各處室提案討論 | |
| 3 | 116 年 1 月 | 1. 第三次課發會提案<br>2. 期末教科書檢討與教學反思 | |
| 4 | 116 年 2 月 | 1. 第四次課發會提案<br>2. 各處室提案討論 | |
| 5 | 116 年 5 月 | 1. 第五次課發會提案<br>2. 新學年度教科書選用版本之審議 | |
| 6 | 116 年 6 月 | 1. 第六次課發會提案<br>2. 115 學年度各領域課程評鑑<br>3. 116 學年度課程計畫審查 | |

3.學年會議：上下學期共計 6 次

| 項次 | 運作時間 | 研討主題 | 負責科室 |
|---|---|---|---|
| 1 | 115 年 8 月 | 1. 115 學年度各項活動及行政業務分工與規劃<br>2. 第一次課發會提案 | 教導處 |
| 2 | 115 年 11 月 | 1. 第二次課發會提案<br>2. 各處室提案討論 | 教導處 |
| 3 | 115 年 1 月 | 1. 第三次課發會提案<br>2. 期末教科書檢討與教學反思 | 教導處 |
| 4 | 116 年 2 月 | 1. 第四次課發會提案<br>2. 各處室提案討論 | 教導處 |
| 5 | 116 年 5 月 | 1. 第五次課發會提案<br>2. 新學年度教科書選用版本之審議 | 教導處 |
| 6 | 116 年 6 月 | 1. 第六次課發會提案<br>2. 115 學年度各領域課程評鑑<br>3. 116 學年度課程計畫審查 | 教導處 |

4.教師專業學習社群：共計 1 群

| 項次 | 教師專業學習社群名稱 | 研討主題 | 運作時間 | 參與人數 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 在三光 學泰雅 | 在地化校本課程設計共備 | 週三下午共 8 次 | 12 |

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

## 114 學年度三光國民小學教師專業研習課程規劃表

| 項次 | 日期 | 專業研習內容 | 承辦處室 |
|---|---|---|---|
| 1 | 115.8.24(一)<br>115.8.25(二) | 區域性策略聯盟(復興區)教師研習 | 教導處 |
| 2 | 115 年 9 月 | 班級經營與學生輔導<br>*班級經營 | 教導處 |
| 3 | 115 年 10 月 | 線上教學軟體手把手工作坊<br>*數位融入教學 | 教導處 |
| 4 | 115 年 12 月 | 文化回應課程教學設計<br>*教師社群共備工作坊 | 教導處 |
| 5 | 116 年 3 月 | 素養導向課程設計與評量<br>*素養導向課程設計與評量 | 教導處 |
| 6 | 116 年 4 月 | 正向管教及人員法治教育研習 | 輔導處 |
| 7 | 116 年 5 月 | 跨領域在地化校本課程設計<br>*教師社群共備工作坊 | 教導處 |
| 8 | 116 年 5 月 | 性別平等教育研習 | 輔導處 |
| 9 | 116 年 6 月 | 特教知能研習-感覺統合及專注力教師研習<br>*特教知能研習(身障類) | 輔導處 |

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

## 二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

| 評鑑層面 | 設計階段 | 實施階段 | 成效檢討階段 |
|---|---|---|---|
| 評鑑時間 | 5/1-6/30 | 8/30-次年 6/15 | 6/15-6/30 |
| 評鑑焦點 | ◎教育效益<br>◎內容架構<br>◎邏輯關聯<br>◎發展過程 | ◎實施時數(規劃排課情形)<br>◎教學資源與設備運用<br>◎教育效益<br>◎家長回饋 | ◎各項成效達成情形 |
| 執行人員<br>執行方法 | ◎課發會 | ◎校務會議(全體教師)<br>◎課發會(課程研究小組) | ◎外聘專家<br>◎課發會(課程研究小組) |
| 執行工具 | ◎總體課程架構檢核表 | ◎會議記錄<br>◎總體課程架構檢核表 | ◎總體課程架構檢核表 |
| 評鑑資料<br>蒐集方法 | ◎專家諮詢紀錄<br>◎課發會會議記錄<br>◎課程總體架構資料 | ◎行政會議記錄<br>◎課發會會議記錄 | ◎領域課程執行成效<br>◎彈性學習課程執行成效<br>◎課發會會議記錄 |

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

| 評鑑層面 | 設計階段 | | 實施階段 | 成效檢討階段 |
|---|---|---|---|---|
| 評鑑時間 | 5/1-6/30 | | 8/30-次年 6/15 | 6/15-6/30 |
| 評鑑焦點 | ◎課程目標<br>◎課程理念<br>◎素養導向<br>◎內容架構<br>◎邏輯關聯<br>◎發展過程 | ◎師資專業<br>◎家長溝通<br>◎教學資源與設備運用 | ◎教育效益<br>◎評量回饋<br>◎家長回饋<br>◎學生學習歷程表現 | ◎素養達成成效<br>◎目標達成情形<br>◎學生持續發展 |
| 執行人員執行方法 | ◎自我評鑑<br>◎共備設計<br>◎課發會 | | ◎公開教學備觀議課<br>◎校務會議(全體教師)<br>◎課發會(含課程研究小組) | ◎自我評鑑<br>◎外聘專家<br>◎課發會(含課程研究小組) |
| 執行工具 | ◎課程設計自我檢核表<br>◎領域課程檢核表<br>◎彈性學習課程檢核表 | | ◎會議記錄 | ◎領域課程檢核表<br>◎校訂課程檢核表<br>◎學生作品及評量成果<br>◎教師自評表/反思紀錄<br>◎課程成果發表會 |
| 評鑑資料蒐集方法 | ◎專家諮詢紀錄<br>◎課發會會議記錄<br>◎課程總體架構資料 | | ◎課發會議記錄<br>◎行政會議記錄 | ◎領域課程執行成效<br>◎彈性學習課程執行成效<br>◎課發會會議記錄 |

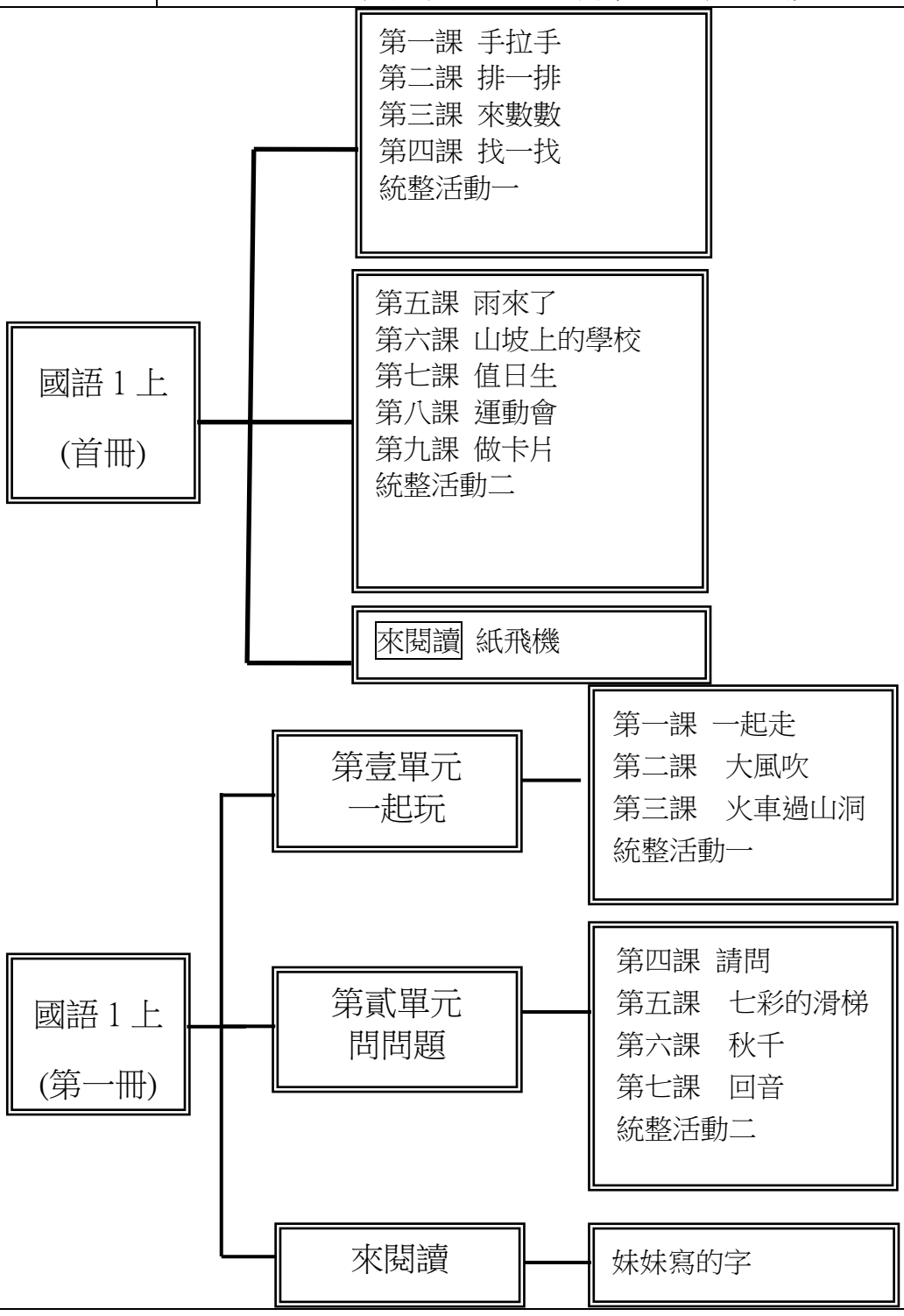
# 伍、領域/科目課程計畫

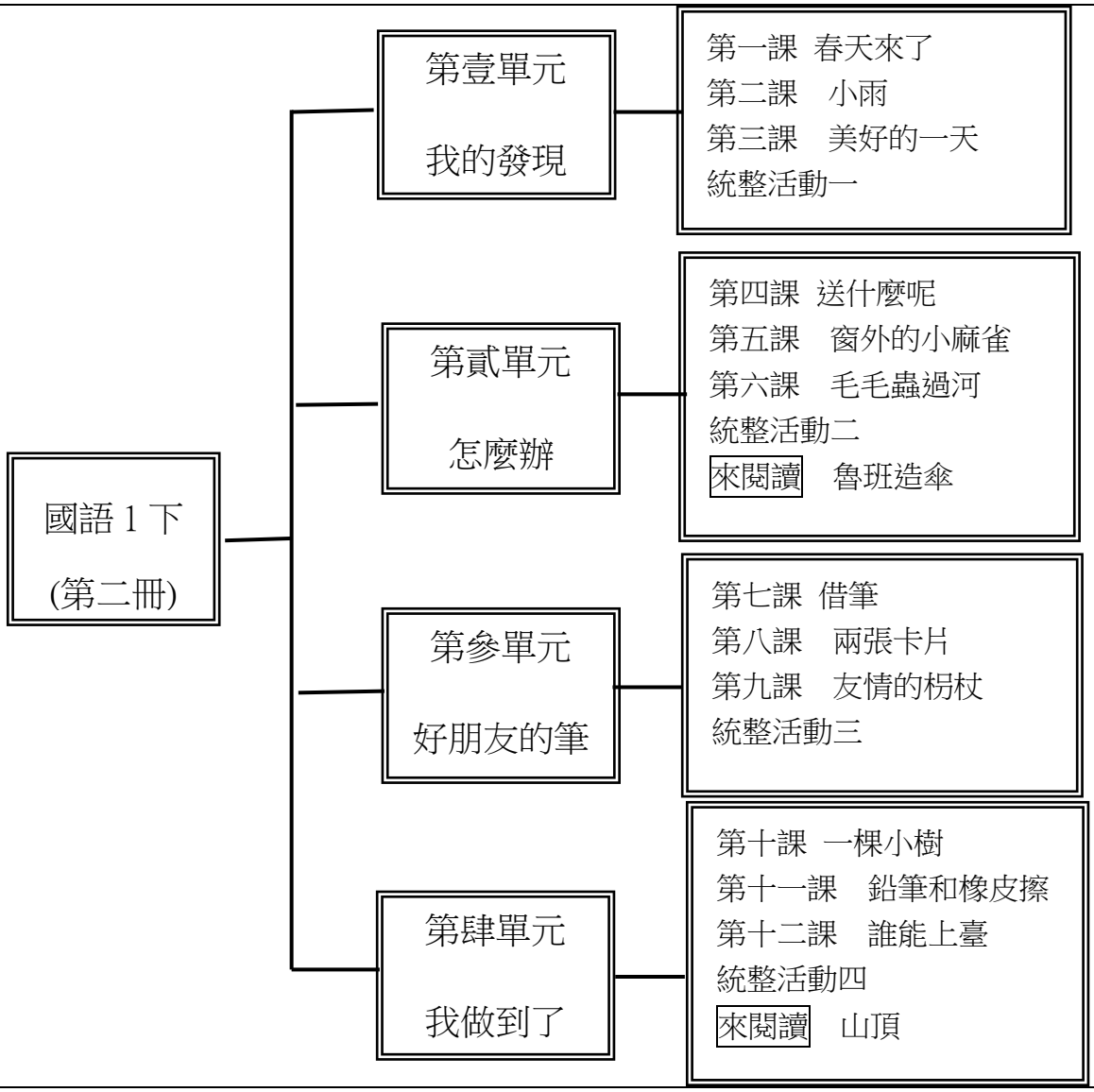
## 一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

### (一)　語文領域國語文課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學115學年度 一年級 【國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級課程團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：<br>1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。<br>2.使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。<br>3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。<br>4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>下學期<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>6-I-6 培養寫作的興趣。 |
| | 學習內容 | **上學期**<br>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>**下學期**<br>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-1 自然段。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 |
| 課程架構 | |  |




融入議題

**上學期**

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【安全教育】

安 E9 學習相互尊重的精神。

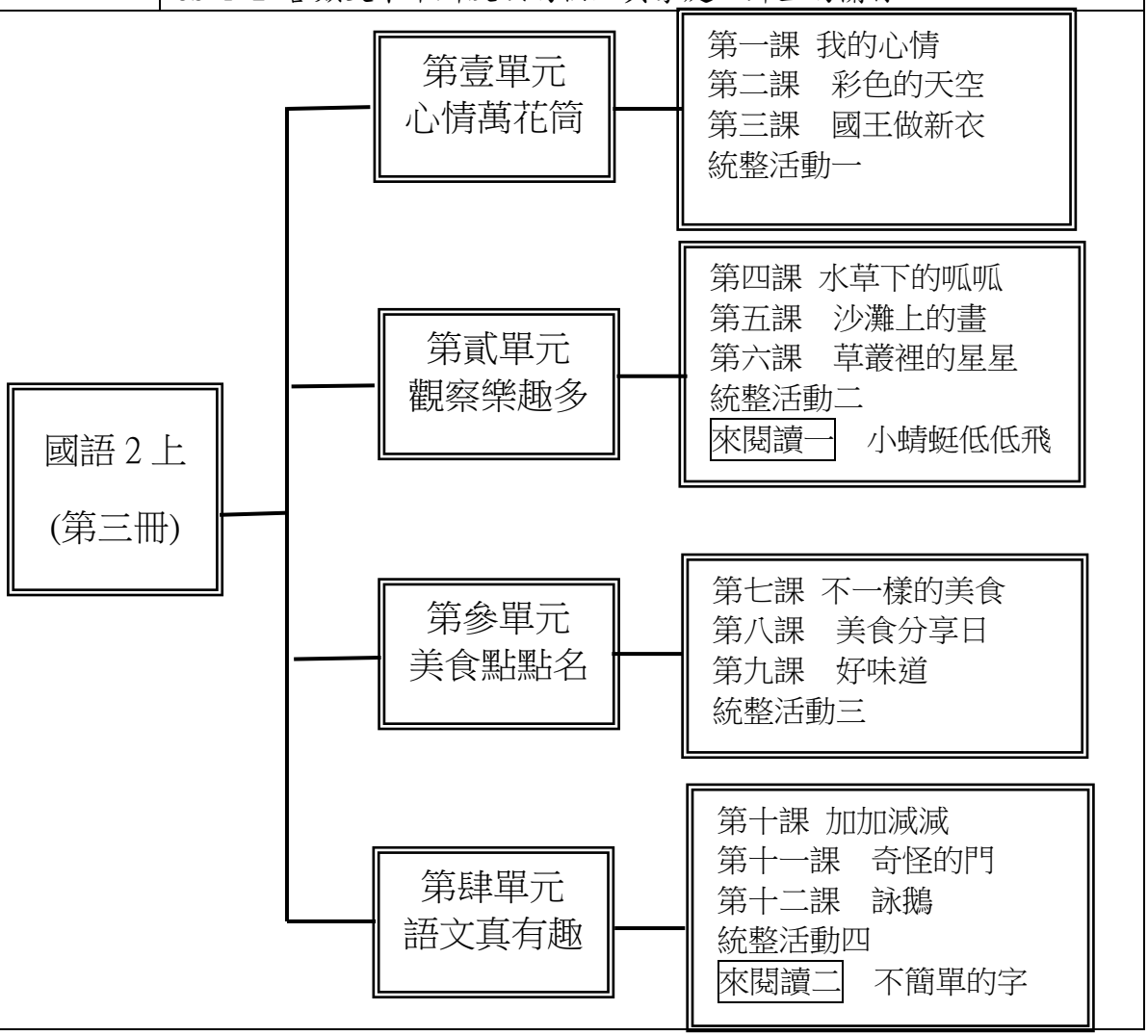
【家庭教育】

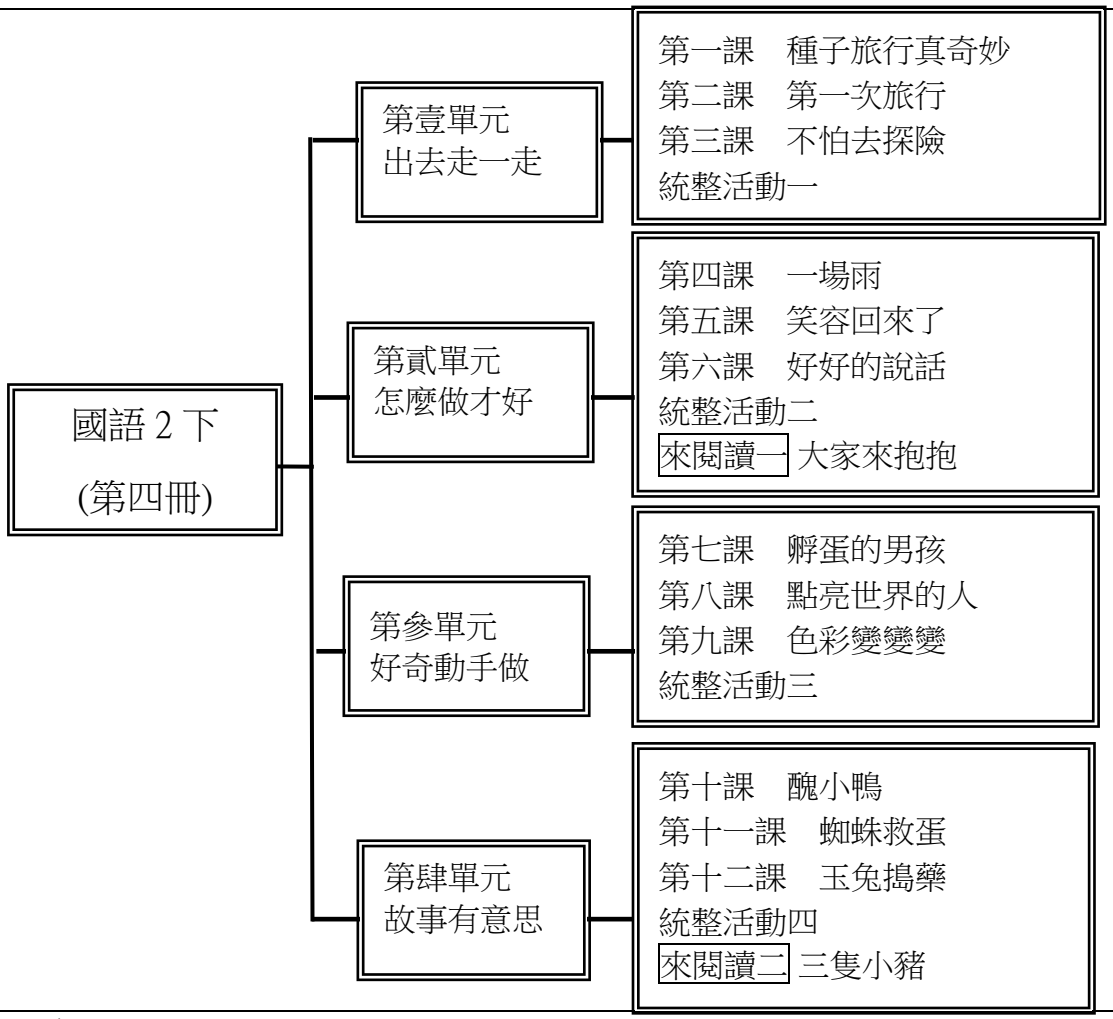
| | |
|---|---|
| | 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>**下學期**<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。 |

| | |
|---|---|
| 學習目標 | **上學期**<br>1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。<br>2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。<br>3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。<br>4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。<br>5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。<br>6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。<br>7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。<br>8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。<br>**下學期**<br>1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。<br>2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。<br>3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。<br>4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。<br>5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。<br>6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。<br>7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。<br>2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>一 年級：翰林<br>（三）教學資源<br>1.小白板<br>2.教用版電子教科書<br>3.注音符號卡<br>二、教學方法<br>**上學期**<br>1.注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。<br>2.教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應用的檢核。<br>3.學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。<br>4.識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。<br>5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。<br>**下學期**<br>1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。<br>2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。<br>3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 |

| | |
|---|---|
| | 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。<br>5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。<br>三、教學評量<br>口頭評量<br>作業評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度 二年級 【國語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 6 節 | | 設計者 | 二年級課程團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：<br>1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。<br>2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。<br>3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。<br>4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-3 學習查字典的方法。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-2 認識常用標點符號。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>6-I-6 培養寫作的興趣。 | |
| | 學習內容 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | Ab-I-2 700個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。<br>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-1 自然段。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ba-I-2 人際交流的情感。<br>Ba-I-4 直接抒情。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 |
| 課程架構 |  | |




融入議題

**上學期**

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【家庭教育】

家 E4 察覺個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

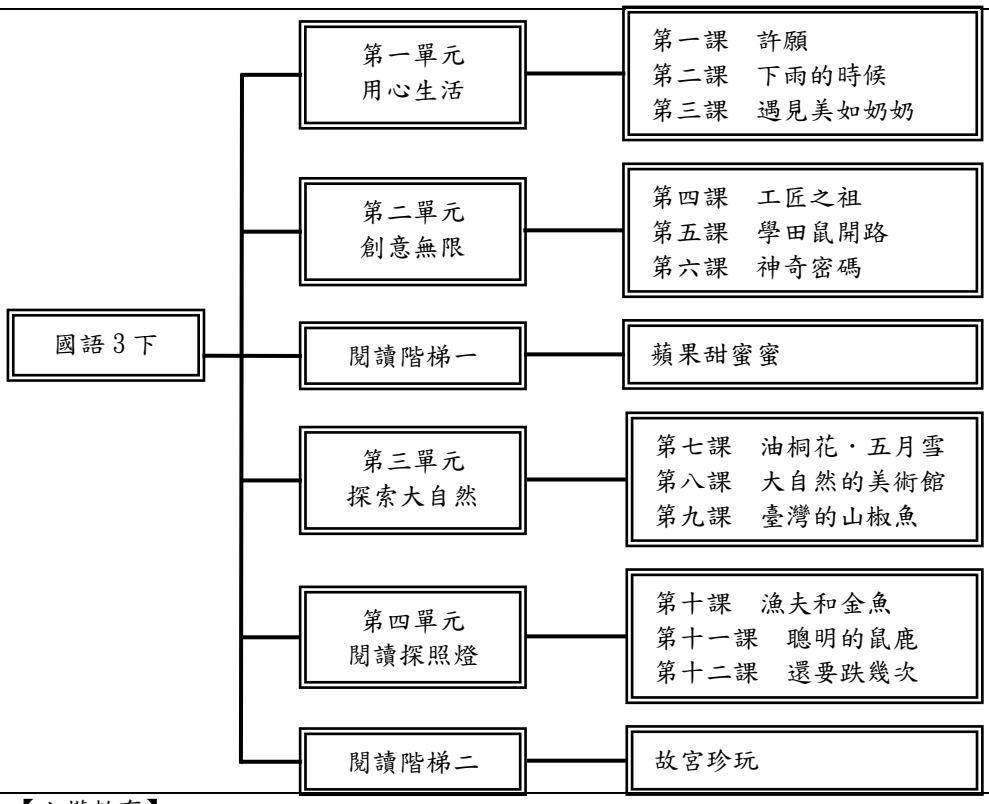
| | |
|---|---|
| | 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>**下學期**<br>【性別平等教育】<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 |

| | |
|---|---|
| | 【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 |
| 學習目標 | **上學期**<br>1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。<br>2.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。<br>3.引導學生透過改編的經典童話，發現適當抒解自我情緒的方法。<br>4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。<br>5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。<br>6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。<br>7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。<br>**下學期**<br>1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。<br>2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。<br>3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。<br>4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。<br>5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。<br>6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。<br>7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。<br>2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>二 年級：翰林<br>（三）教學資源<br>1.小白板<br>2.教用版課本<br>3.電子教科書<br>4.繪本<br>二、教學方法<br>1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能 |

| | |
|---|---|
| | 力。<br>2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。<br>3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。<br>4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。<br>5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。<br>三、教學評量<br>口頭評量<br>小組互動表現<br>作業評量<br>實作評量<br>學習態度<br>觀察評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度 三年級 【國語文】課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 5 節 | 設計者 | 三年級課程團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題、■ A3 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養、■ B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作、■ C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程理念 | 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。<br>2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。<br>3.落實十二年國教跨領域課程的精神。<br>4.以單元組織方式進行。<br>5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。<br>6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-II-5 仿寫童詩。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。<br>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6-II-8 養成寫作習慣。 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ab-II-9 量詞的運用。<br>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。<br>Bb-II-2 人際交流的情感。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 課程架構 | 國語 3 上 | 第一單元 語文萬花筒<br>第一課　字的小旅行<br>第二課　妙故事點點名<br>第三課　繞口令村<br>第二單元 處處有真情<br>第四課　小丑魚和海葵<br>第五課　飛舞的絲帶<br>第六課　小女生<br>閱讀階梯一<br>丸子與我<br>第三單元 臺灣風情<br>第七課　淡水小鎮<br>第八課　安平古堡參觀記<br>第九課　馬太鞍的巴拉告<br>第四單元 閱讀瞭望臺<br>第十課　狐狸的故事<br>第十一課　巨人的花園<br>第十二課　模仿貓<br>閱讀階梯二<br>拜訪火燒島 |




融入議題

【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E5 探索快樂與幸福的異同。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E14 知道通報緊急事件的方式。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
品 E7 知行合一。
品 EJU1 尊重生命。
品 EJU3 誠實信用。
品 EJU4 自律負責。
品 EJU5 廉潔自持。
品 EJU6 謙遜包容。

| | |
|---|---|
| | 品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>品 EJU9 公平正義。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【原住民族教育】<br>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 |
| 學習目標 | 三上：<br>1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。<br>2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。<br>3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。<br>4.美讀詩歌，感受語文的優美。<br>5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。<br>6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。<br>7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。<br>8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。<br>9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。<br>10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。<br>三下：<br>1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。<br>2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。<br>3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。<br>4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。<br>5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。<br>6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。<br>7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 |

| | |
|---|---|
| | 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。<br>9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。<br>10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小國語 3 上<br>1.字字小宇宙　文：林世仁　國語日報　民國一〇六年二月<br>2.每天一篇故事，10 天學會 150 個成語　文：鄒敦怜　三采文化　民國一〇五年九月<br>3.大家來說繞口令　文：顏福南　文經社　民國八十九年九月<br>4.青蛙和蟾蜍——快樂時光　文：艾諾．洛貝爾　譯：黨英台　上誼文化公司　民國九十年五月<br>5.山下同學不說話　文：山下賢二　譯：游珮芸　步步　民國一〇九年四月<br>6.新世紀散文家：鍾怡雯精選集　文：鍾怡雯　九歌出版社　民國一〇〇年一月<br>7.臺灣河川之美——淡水河　文：林鴻堯　聯經出版公司　民國九十六年十月<br>8.我們的安平古堡　文：蔡明原　圖：高鶯雪　巴巴文化　民國一〇三年十二月<br>9.第一條魚　文：赫爾曼．舒茲　圖：薇碧克．余瑟　譯：馬佑真　小魯文化　民國一一一年十月<br>10.兒童故事河 5：伊索寓言集：來自古希臘的雋永生活智慧　文：伊索　譯：陳采晴　圖：亞瑟．拉克姆　韋伯　民國一〇九年二月<br>11.巨人和春天　文：郝廣才　圖：王家珠　格林文化　民國一〇三年十一月<br>12.大腳丫跳芭蕾　文：艾美．楊　譯：柯倩華　台灣東方　民國一〇八年<br>13.康軒版第五冊教師手冊<br>康軒版國小國語 3 下<br>1.全世界最大的願望　文：卡洛琳．可娜罕　譯：黃晉瑋　薪展　民國一〇四年十二月<br>2.寫好作文的 10 堂感官體驗課　文：曾春　圖：黑野人　文房出版社　民國一〇〇年九月<br>3.麗雲老師的人物故事課 1～3　文：陳麗雲　五南　民國一一〇年八月<br>4.小錯誤大發明：40 個發明的小故事　文：夏綠蒂．佛爾茲．瓊斯　健行　民國一〇二年三月<br>5.偷學生物超能力　文： 松田素子、江口繪理　圖：西澤真樹子　譯：黃郁婷　晨星　民國一〇七年三月<br>6.兒童智慧百科解謎書：發明與科技迷宮　文、圖：派糖童書　南門書局　民國一〇八年六月<br>7.油桐花‧五月雪　文：馮輝岳　圖：徐麗媛　台灣東華　民國九十五年十二月<br>8.臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌　文：林俊全　貓頭鷹出版社　民國一〇〇年四月<br>9.小蠑螈，睡哪裡？　文：安妮．梅茲爾　圖：史帝夫．強森、盧．芬喬　譯：林芳萍　和英出版社　民國九十六年十二月<br>10.繪本世界十大童話——漁夫和金魚　文：普希金　臺灣麥克　民國一〇一年七月<br>11.印尼傳統童話：聰明的鼷鹿　文：林秀兒　臺北縣教育局　民國九十七年十二月<br>12.三年坡　文：李錦玉　臺灣英文雜誌社有限公司　民國八十四年一月<br>13.康軒版第六冊教師手冊<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數 |

| | | |
|---|---|---|
| 三年級 | 康軒 | 第五冊、第六冊 |

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

㈠注音符號教學

1.情境應用教學法：結合課文與生活語詞進行拼讀與朗讀，培養基礎拼音能力。

2.拼音結構教學法：分辨聲母、韻母與結合韻，建立拼讀規則。

㈡聆聽、說話教學

1.提問引導教學法：透過簡單問題引導學生完整表達。

2.情境對話教學法：設計生活情境進行對話練習。

㈢識字與寫字教學

1.部件識字教學法：透過部首與結構理解字形字義。

2.示範書寫教學法：教師示範筆順，學生描寫臨寫。

㈣閱讀教學

1.預測引導教學法：透過標題與圖片預測內容。

2.重點擷取教學法：找出關鍵詞句理解大意。

㈤寫作教學

1.句型仿寫教學法：依範例句型進行仿寫練習。

2.圖像引導寫作法：透過圖片引導寫出段落。

三、教學評量

1.發表評量

2.實作評量

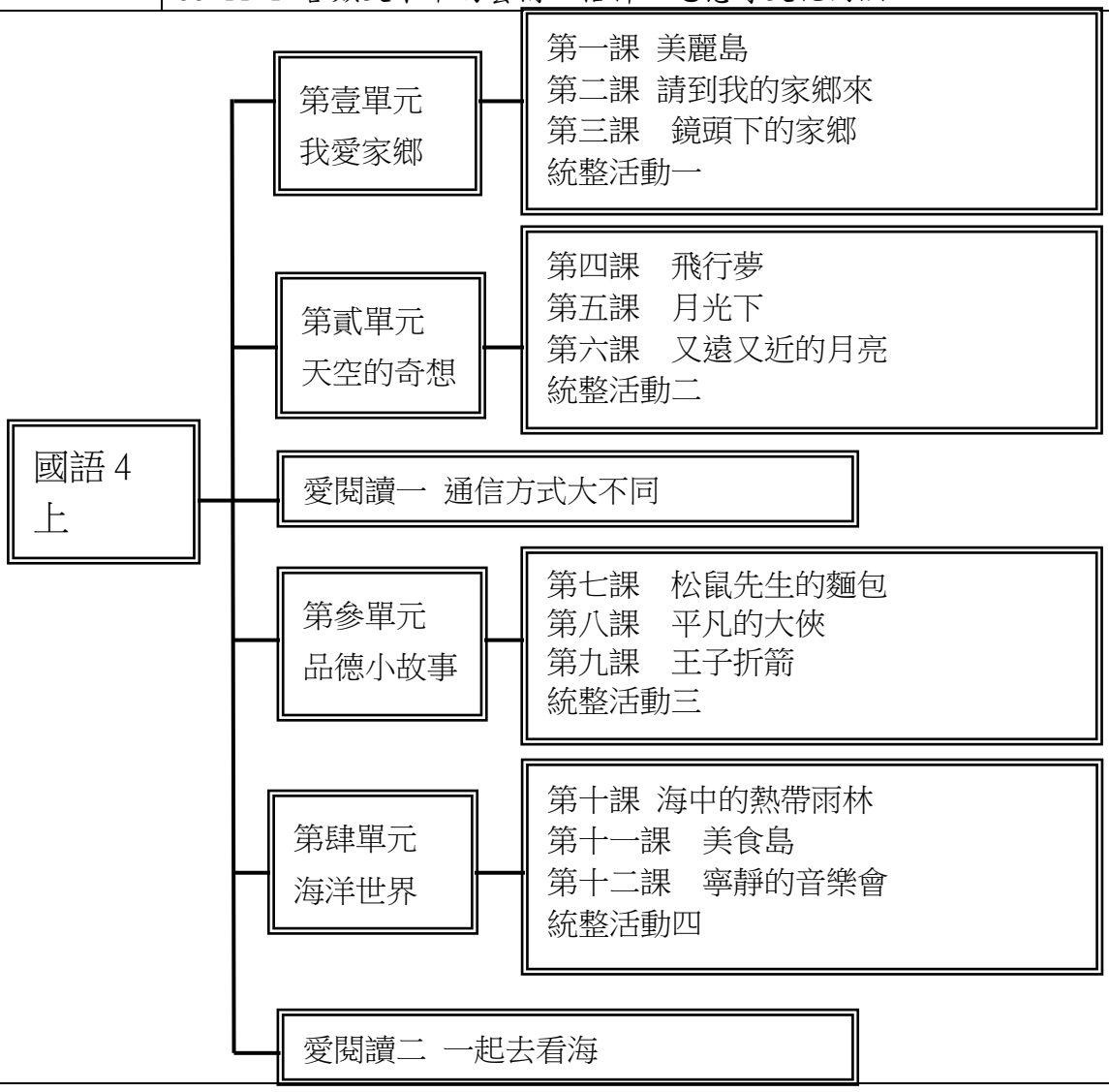
3.習作評量

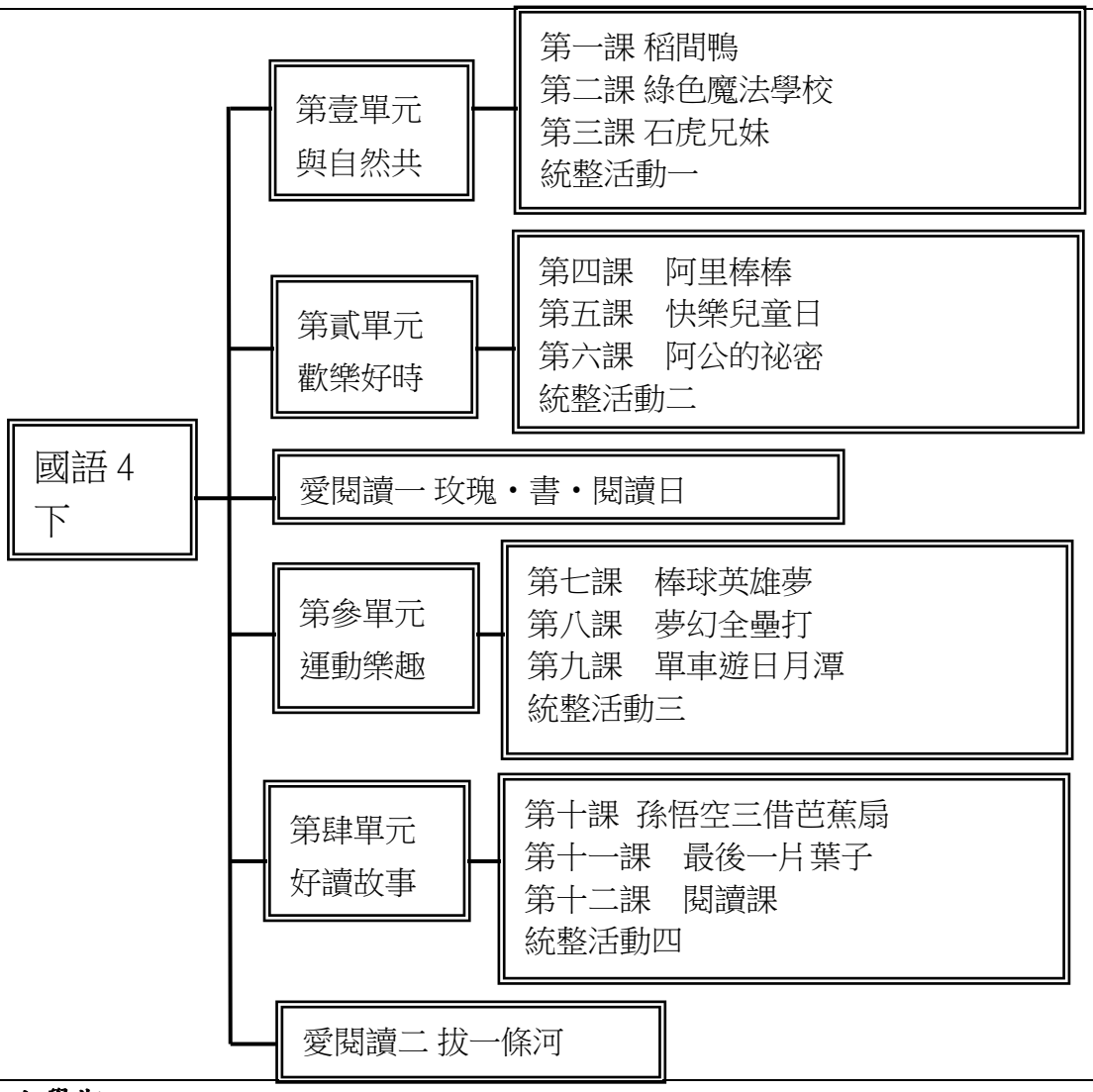
4.口頭評量

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度 四年級 【國語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 5 節 | | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。<br>1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。<br>2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。<br>3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。<br>4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。<br>5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | **上學期**<br>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。<br>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。<br>**下學期**<br>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。<br>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-II-5 仿寫童詩。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 學習內容 | **上學期**<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Be-II-4 應用文本的結構。<br>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>**下學期**<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | Ba-II-2 順敘與倒敘法。<br>Bb-II-2 人際交流的情感。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<br>Be-II-4 應用文本的結構。<br>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 課程架構 |  | |




| | |
|---|---|
| 融入議題 | **上學期**<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【海洋教育】<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |

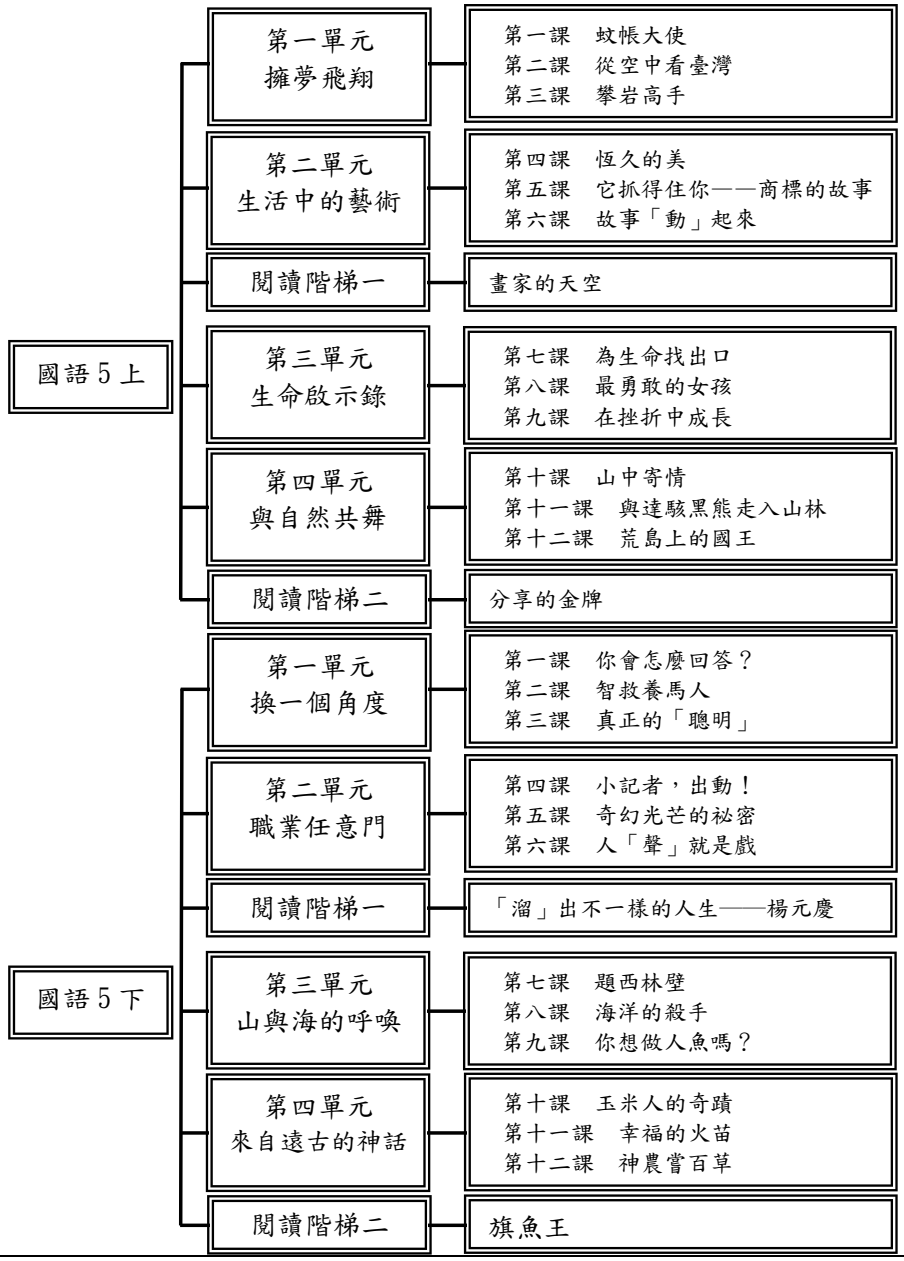
| | |
|---|---|
| | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【家庭教育】<br>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【國際教育】<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>**下學期**<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【海洋教育】<br>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E5 探索快樂與幸福的異同。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【能源教育】 |

| | |
|---|---|
| | 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【原住民族教育】<br>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 |
| 學習目標 | **上學期**<br>1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。<br>2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。<br>3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。<br>4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。<br>5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。<br>6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。<br>7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。<br>**下學期**<br>1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。<br>2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。<br>3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。<br>4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。<br>5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。<br>6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然 |

| | |
|---|---|
| | 環境共存共榮之道。<br>7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。<br>2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。<br>3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。<br>4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>四 年級：翰林<br>（三）教學資源<br>1.小白板<br>2.教用版課本、習作<br>3.電子教科書<br>二、教學方法<br>1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。<br>2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。<br>3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。<br>4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。<br>5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。<br>三、教學評量<br>口頭評量<br>小組互動表現<br>作業評量<br>實作評量<br>學習態度<br>觀察評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學 **115** 學年度 五年級 【國語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 5 節 | | 設計者 | 五年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與問題解決<br>■A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1 符號運用與溝通表達<br>□B2 科技資訊與媒體素養<br>■B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1 道德實踐與公民意識<br>■C2 人際關係與團隊合作<br>□C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。<br>2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。<br>3.落實十二年國教跨領域課程的精神。<br>4.以單元組織方式進行。<br>5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。<br>6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-4 創作童詩及故事。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。 |
| | 學習內容 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。<br>Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。<br>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。<br>Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |

| | |
|---|---|
| | 課程架構表：<br>  <br> |
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 |

| | |
|---|---|
| | 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>品 E7 知行合一。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 EJU3 誠實信用。<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU6 欣賞感恩。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>品 EJU9 公平正義。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>【海洋教育】<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 五上：<br>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。<br>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。<br>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光 |

| | |
|---|---|
| | 與熱。<br>4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。<br>5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。<br>6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。<br>五下：<br>1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。<br>2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。<br>3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。<br>4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小國語5上<br>1.11歲男孩的祈禱—一起種樹救地球　文：菲利斯．芬克拜納　大田出版　西元二〇一三年三月<br>2.我的心，我的眼，看見臺灣　文：齊柏林　圓神出版社　西元二〇一三年十月<br>3.野薑花的婚禮　文：牧也　聯經出版公司　西元二〇一四年<br>4.LOOK！米勒爺爺的名畫　文：黃啟倫　雄獅圖書　西元二〇〇八年五月<br>5.動畫製作基礎知識大百科　文：神村幸子　臉譜出版社　西元二〇二二年一月<br>6.心靈雞湯系列　文：傑克坎菲爾等著　晨星出版社<br>7.馬拉拉的魔法鉛筆　文：馬拉拉．優薩福扎伊　譯：莊靜君　圖：Kerascoët　愛米粒　西元二〇〇八七年七月<br>8.一看就會的作文書（高年級）電子書　文：管家琪、翁莉　大好文化企業社　二〇二〇年九月<br>9.張曼娟唐詩學堂　策畫：張曼娟　天下雜誌　二〇一〇年<br>10.我的獵人爺爺：達駭黑熊　文：乜寇．索克魯曼　四也文化出版公司　西元二〇二年〇一月<br>11.魯賓遜漂流記　文：丹尼爾．笛福　改：張耀星　圖：李憶婷　臺灣東方　西元二〇一九年九月<br>12.康軒版第九冊教師手冊<br>康軒版國小國語5下<br>1.英國傳奇首相：邱吉爾　文：張讓　三民書局　西元二〇〇八年一月<br>2.原來古人這麼機智　文：謝武彰　小麥田　西元二〇二二年十二月<br>3.愛因斯坦格言集　文：林郁　新視野　西元二〇一九年十月<br>4.不平凡的職業：揭開12個工作的祕密　文：Alla Hutnichenko　譯：李欣怡　青林出版　西元二〇二一年四月 |

5.修煉——動物精的祕密　文：陳郁如　小兵出版社　西元二〇一二年六月
6.玩聲音，聲優30年的養成筆記　文：陳美貞　麥浩斯　西元二〇一九年八月
7.嗨！有趣的故事：蘇軾　文：司馬　風格司藝術創作坊　西元二〇二二年十月
8.我是小孩，我有權利保護地球　文：阿朗・賽赫　譯：尉遲秀　字畝文化　西元二〇二〇年九月
9.余光中詩選　文：余光中　洪範　西元二〇〇六年四月
10.世界少年文學必讀經典60：希臘神話　文：陳秋帆　東方出版社　西元二〇二一年十月
11.給孩子的希臘羅馬神話故事　文：王文華　小麥田　西元二〇二四年十二月
12.新說山海經・創世卷　編者：張錦江　中華教育　西元二〇二二年一月
13.康軒版第十冊教師手冊

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 康軒 | 九、十冊 |

（三）教學資源

5、　教科用書及自編教材
6、　數位媒材及網路資源
7、　圖書館（室）及圖書教室
8、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2.以合作學習提升學習表現力。
3.在真實情境中培養問題解決能力。
4.以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量

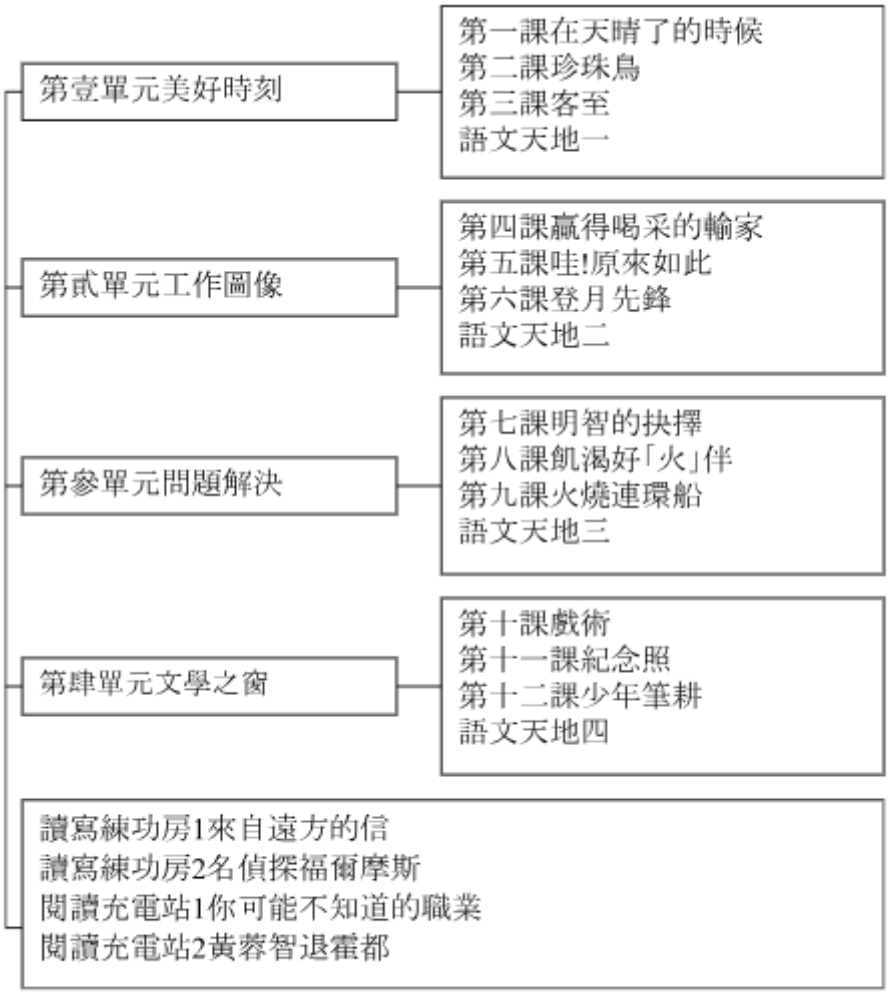
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度【國語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 5 節 | | 設計者 | 六 年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。<br>在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。六上安排了「美好時刻」、「工作圖像」、「問題解決」及「文學之窗」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。六下安排了「童年你我他」、「往夢想起飛」及「給年輕的你」三個單元主題、三個「語文天地」。<br>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 六上<br>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。<br>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。<br>6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。<br><br>六下<br>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。<br>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。<br>6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 |
| | 學習內容 | 六上<br>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。<br>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-Ⅲ-4 直接抒情。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。<br>Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br><br>六下<br>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。<br>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Bb-Ⅲ-4 直接抒情。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。<br>Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 課程架構 | 課程架構表： | |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>六上<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 EJU3 誠實信用。<br>品 EJU9 公平正義。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E5 探索快樂與幸福的異同。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【科學教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E11 了解急救的重要性。<br>【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>【家庭教育】<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |

| | |
|---|---|
| | 六下<br>【人權教育】<br>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E7 知行合一。<br>品 EJU6 謙遜包容。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【原住民族教育】<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |

| | |
|---|---|
| 學習目標 | 六上<br>1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。<br>2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。<br>3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。<br>4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。<br>5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。<br>6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。<br>7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。<br>8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。<br>9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。<br>10.能從事件推論人物情緒變化。<br>11.能從故事內容分析各陣營的情勢。<br>12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。<br>13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。<br>14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。<br>15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。<br><br>六下<br>1.能妙用語詞與對話，使人物或場景更生動。<br>2.針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。<br>3.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。<br>4.能認識古典名著——世說新語。<br>5.能熟練議論文本的讀寫重點及類型。<br>6.讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。<br>7.能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。<br>8.能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。<br>9.能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。<br>10.能學習對作者提問，並預想可能的答案。<br>11.能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。<br>12.讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。<br>13.能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。<br>14.能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福<br>15.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>㈠教材編選<br>1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。<br>2.因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能<br>力。<br>3.配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。<br>4.選錄內容涵括國內外重要作品之選文，其文體則涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用之文本。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、 |

學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。

5. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 六年級 | 南一 | 第十一、十二冊 |

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 其他。

二、教學方法

1. 注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

2. 聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

3. 識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

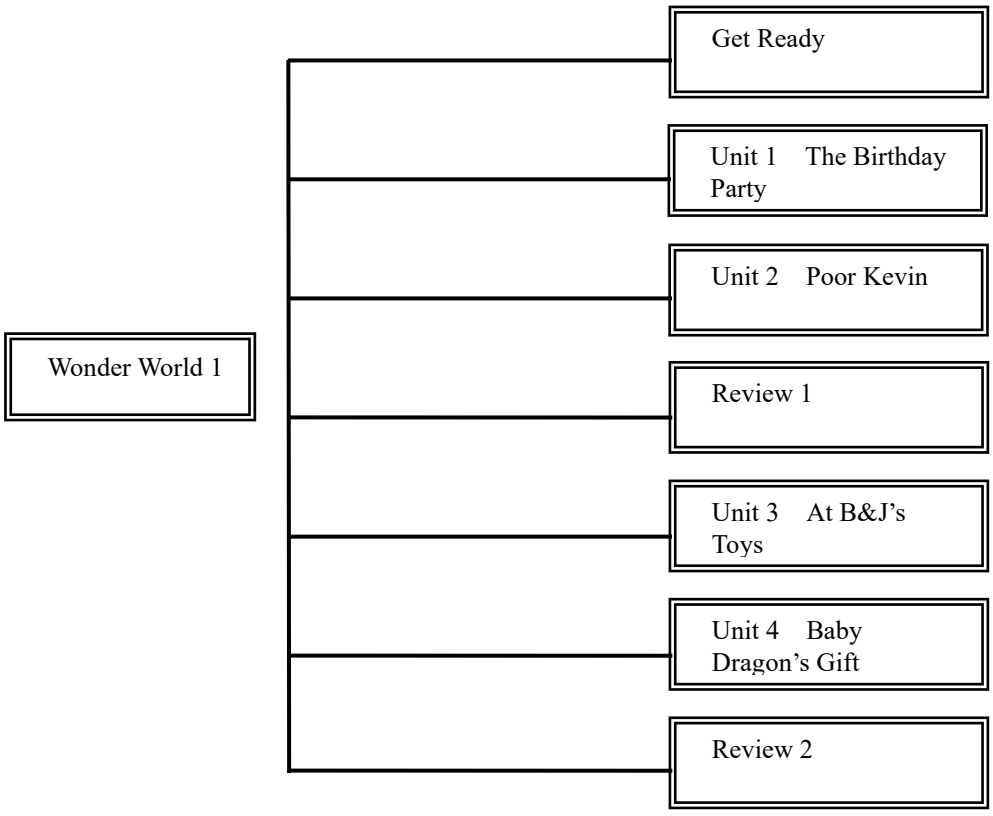
③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

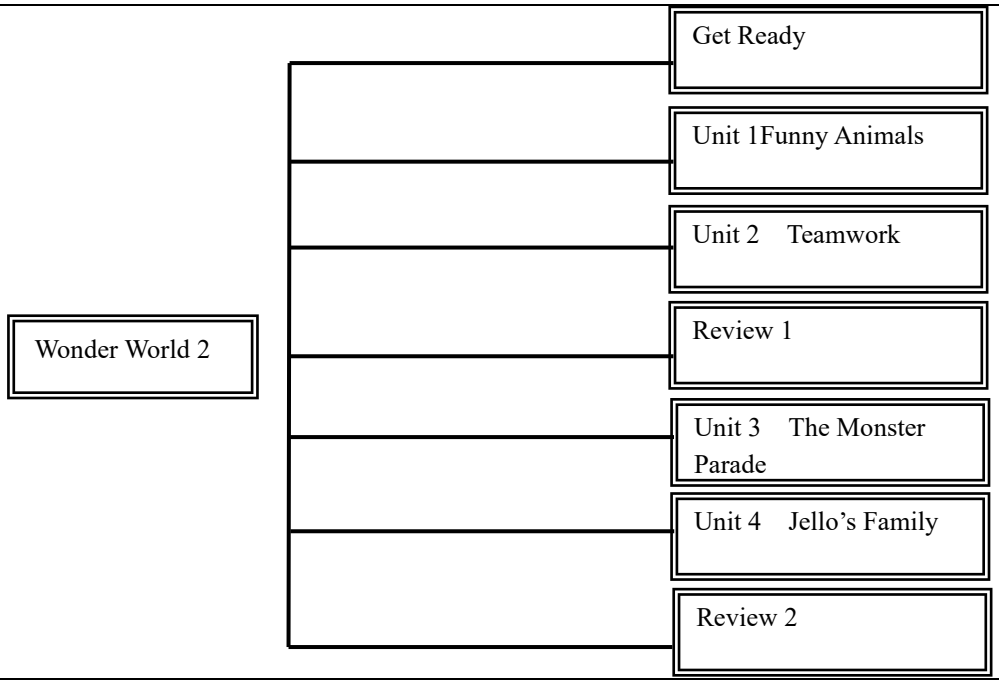
4. 閱讀教學：

| | |
|---|---|
| | ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。<br>②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。<br>③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。<br>④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。<br>5.寫作教學：<br>①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。<br>②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。<br>③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。<br>④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。<br><br>三、教學評量<br>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。<br>1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。<br>2.在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。<br>3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。<br>4.評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。 |

（二）語文領域英語文課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 三年級 【英語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>英語教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題<br>□A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養<br>□B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-II-1 能聽辨 26 個字母。<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-1 能說出 26 個字母。<br>◎2-II-2 能唸出英語的語音。<br>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。<br>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。<br>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</td></tr>
</table>

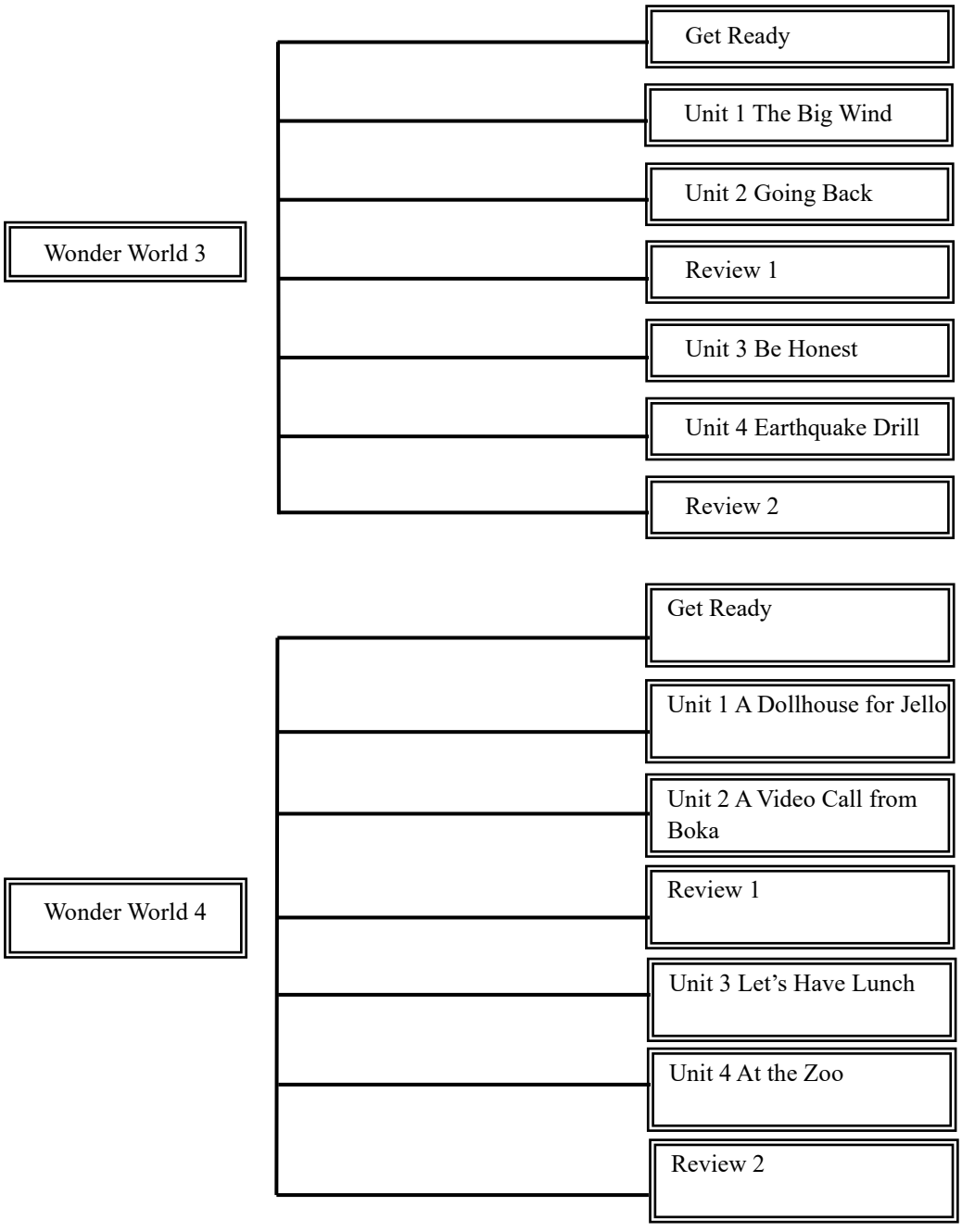
| | | |
|---|---|---|
| | | 6-II-4 認真完成老師交代的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 字母名稱。<br>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  <br> | |

| | |
|---|---|
| |  |
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【家庭教育】<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |

<table>
<tr><td></td><td>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：<br>1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。<br>2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。<br>3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。<br>4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。<br>5.能寫出各課相關之字彙和句子。<br>6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。<br>7.能朗讀和吟唱各課歌謠。<br><br>三下：<br>1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。<br>2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。<br>3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。<br>4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。<br>5.能寫出各課相關之字彙和句子。<br>6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。<br>7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 1、2 冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br>4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。<br>3. 閱讀策略：<br>(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。<br>(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。<br>4. 寫作策略：<br>(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。<br>(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。<br>(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。<br><br>三、教學評量<br>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量 |

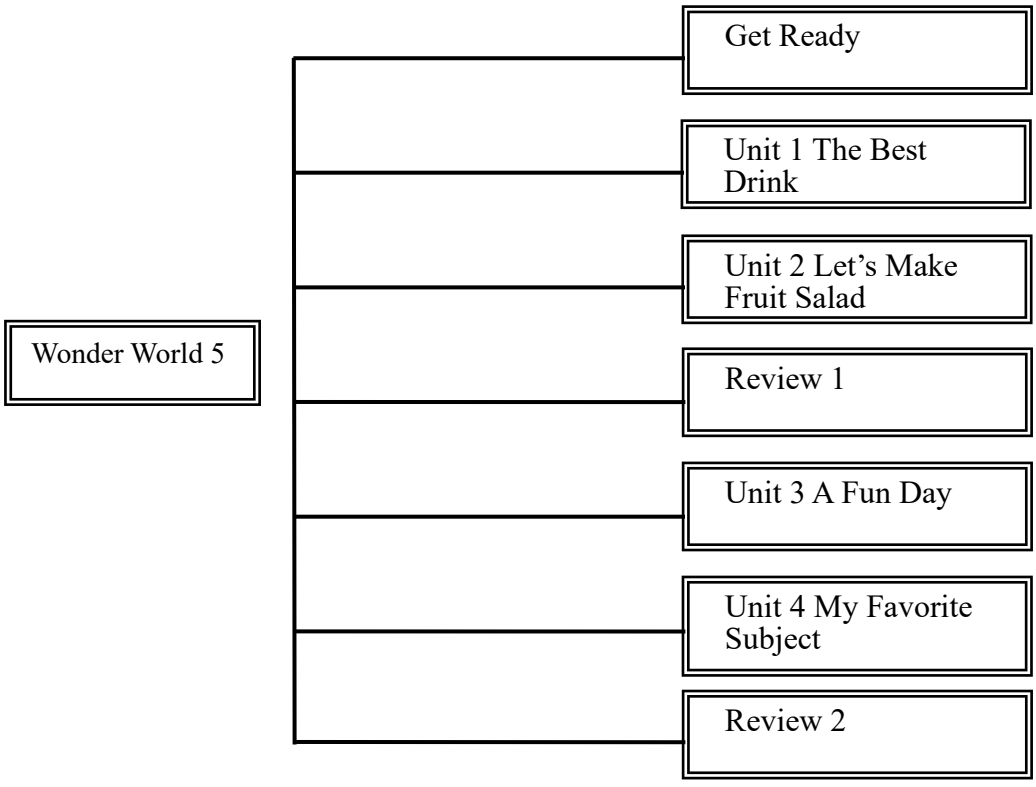
| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 四年級 【英語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 英語教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題<br>□A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養<br>□B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解 | | |
| **課程理念** | 融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-2 能念出英語的語音。<br>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成老師交代的作業。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。<br>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br>◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | |

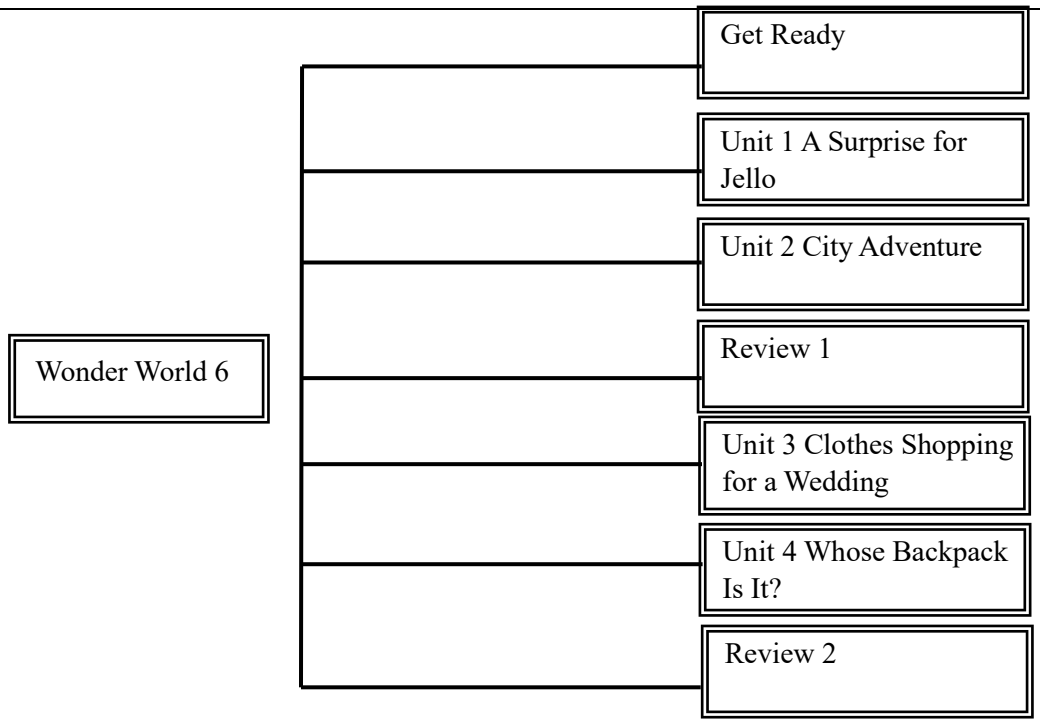
| | | |
|---|---|---|
| | 學習內容 | Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-II-2 國內外主要節性習俗。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  <br> | |
| 融入之議題 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【安全教育】 | |

| | |
|---|---|
| | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【能源教育】<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 四上：<br>1.能詢問他人及回答天氣情況。<br>2.能詢問他人及正確表達時間。<br>3.能詢問他人及回答文具名稱。<br>4.能詢問他人及說出物品的位置。<br>5.能說出萬聖節相關用語。<br>四下：<br>1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。<br>2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。<br>3.能詢問及回答想吃的食物。<br>4.能詢問及回答喜歡的動物。<br>5.能說出端午節相關用語。 |

| | |
|---|---|
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br>4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。<br>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。<br>3. 閱讀策略：<br>(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。<br>(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。<br>4. 寫作策略：<br>(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。<br>(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。<br>(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。<br><br>三、教學評量<br>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 五年級【英語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | | 設計者 | 英語教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題<br>□A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養<br>□B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。<br>＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 |
| | 學習內容 | ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  <br> | |

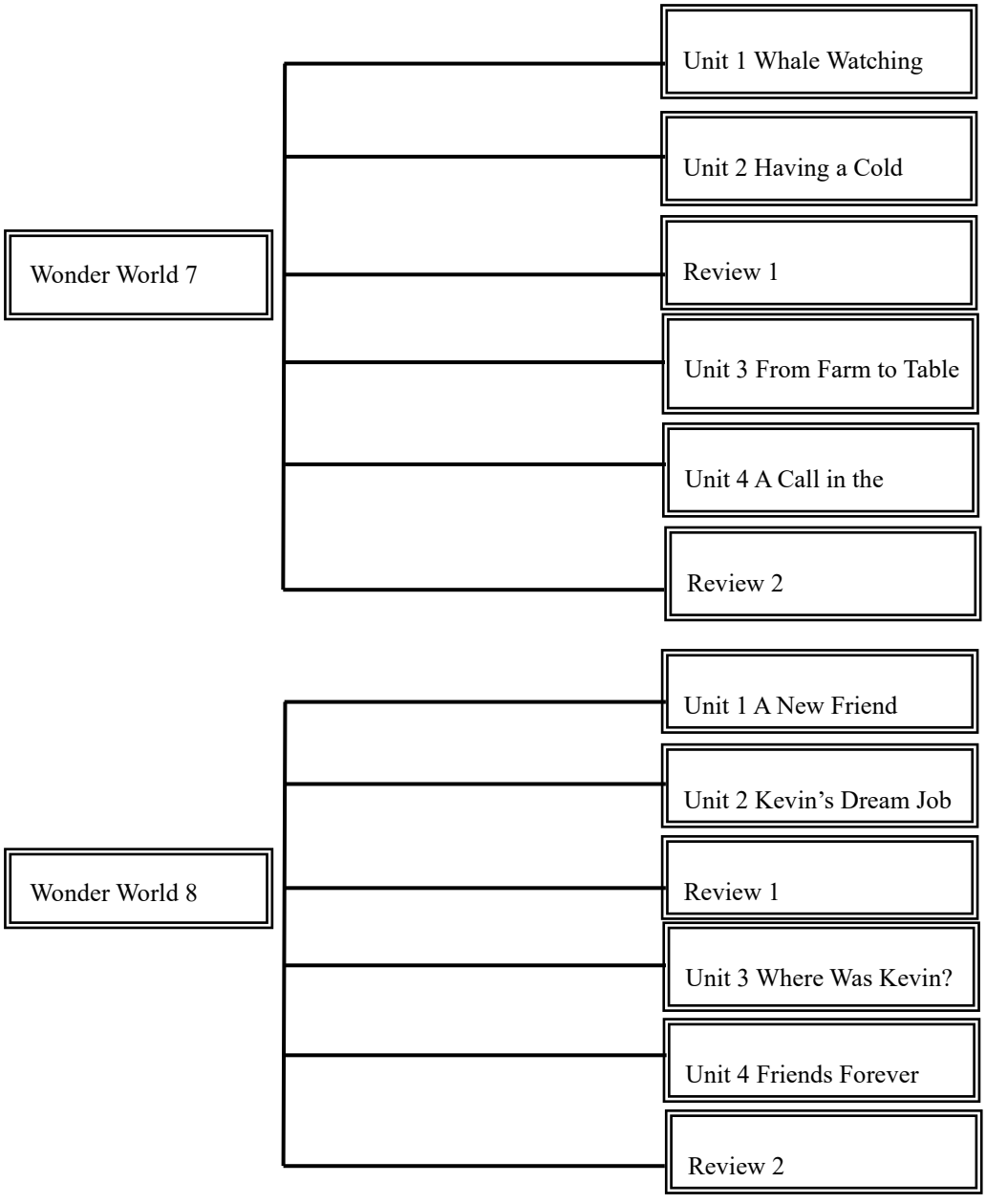
| | |
|---|---|
| |  |
| 融入之議題 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。<br>【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 |

<table>
<tr><td></td><td>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：<br>1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。<br>2.能詢問他人需要的水果及數量。<br>3.能詢問他人及回答今天星期幾。<br>4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。<br>5.能說出中國新年相關用語。<br>五下：<br>1. 能詢問及說出要去的地點。<br>2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。<br>3. 能詢問及說出衣物價錢。<br>4. 能詢問及說出物品的所有人。<br>5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br>4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。<br>2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。<br>3.閱讀策略：<br>(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。<br>(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。<br>4.寫作策略：</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。<br>(2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。<br>(3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。<br>三、教學評量<br>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 六年級 【英語文】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題<br>□A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養<br>□B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。<br>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。<br>7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。<br>◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。<br>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。<br>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。<br>＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 |
| | 學習內容 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  <br> | |
| 融入之議題 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | |

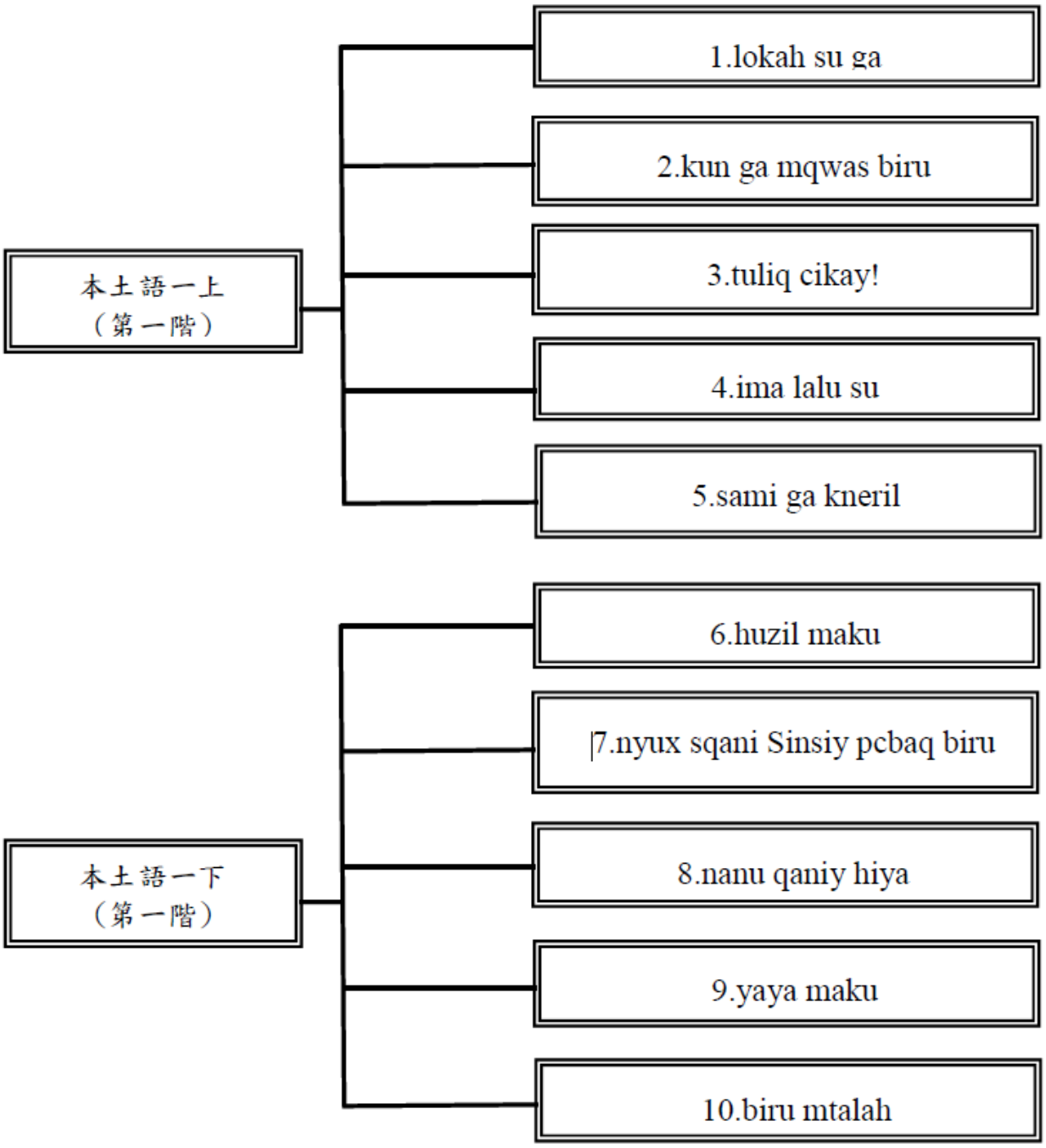
<table>
<tr><td></td><td>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：<br>1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。<br>2. 能詢問他人及回答常見的病症。<br>3. 能詢問他人及回答想吃的食物。<br>4. 詢問他人及回答作息時間。<br>六下：<br>1. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。<br>2. 能詢問他人及回答想要從事的職業。<br>3. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br>4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。<br>3.閱讀策略：<br>(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。<br>(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。<br>4.寫作策略：<br>(1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。<br>(2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。<br>(3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。<br>三、教學評量<br>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。 |

(三)語文領域(本土語文)課程計畫

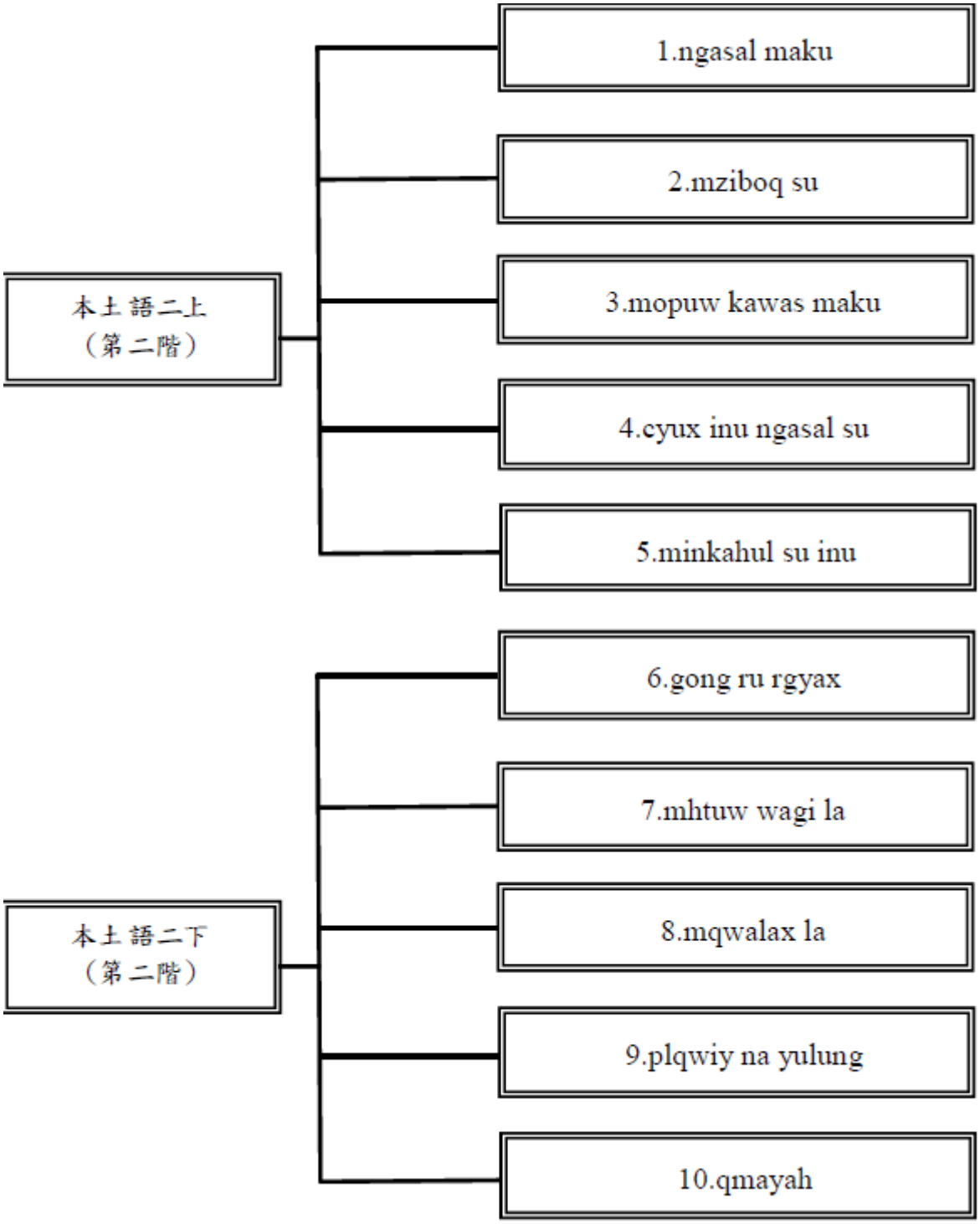
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市三光國民小學115學年度一年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>泰雅族語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。<br>2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。<br>3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。<br>4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 能聽辨母音及子音。<br>1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。<br>1-I-3 能專注聆聽說話者。<br>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。<br>1-I-5 能聽懂問候語。<br>1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。<br>1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。<br>1-I-8 能聽懂童謠。<br>1-I-9 能聽懂所學的數字。<br>2-I-1 能正確發出母音及子音。<br>2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。<br>2-I-3 能說出所學的語詞。<br>2-I-4 能說出招呼／問候用語。<br>2-I-5 能說出簡易日常生活用語。<br>2-I-6 能簡易地自我介紹。<br>2-I-7 能唱誦童謠。<br>2-I-8 能說出所學的數字。<br>3-I-3 能讀出所學的語詞。<br>3-I-4 能讀出簡易生活用語。<br>3-I-5 能朗讀所學的課文。<br>3-I-6 能讀懂簡易問候語。<br>3-I-7 能讀懂所學的數字。<br>4-I-3 能正確書寫自己的族名。<br>4-I-4 能書寫所學的數字。<br>5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。<br>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 | Aa- I -1 母音及子音。<br>Aa- I -2 書寫系統。<br>Aa- I -3 單、雙音節。<br>Aa- I -4 重音。<br>Ab- I -1 語詞的意義。<br>Ab- I -2 數字的大小。<br>Ac- I -1 簡易生活用語。<br>Ac- I -2 問候語。<br>Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族部落名稱等內容）。<br>Ba- I -1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。<br>Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。<br>Bb- I -2 部落／社區的故事。<br>Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。<br>Be- I -1 唸謠及童謠。<br>Bf- I -1 漁撈/狩獵的生活故事。<br>Bg- I -1 常見的農作物名稱。 |
| 融入議題 | 【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【原住民族教育】<br>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | | |

| | |
|---|---|
| 課程架構表 |  |
| 學習目標 | 一上：<br>1. 學會名詞組<br>2. 學會誰說什麼的句法<br>3. 學會表達動作<br>4. 學會學校上課用語<br>5. 理解動作先後順序<br>6. 理解上下關係<br>7. 學會改變語氣作出不同情緒表達能學習當課主題相關知識<br>一下：<br>1. 學會名詞組 |

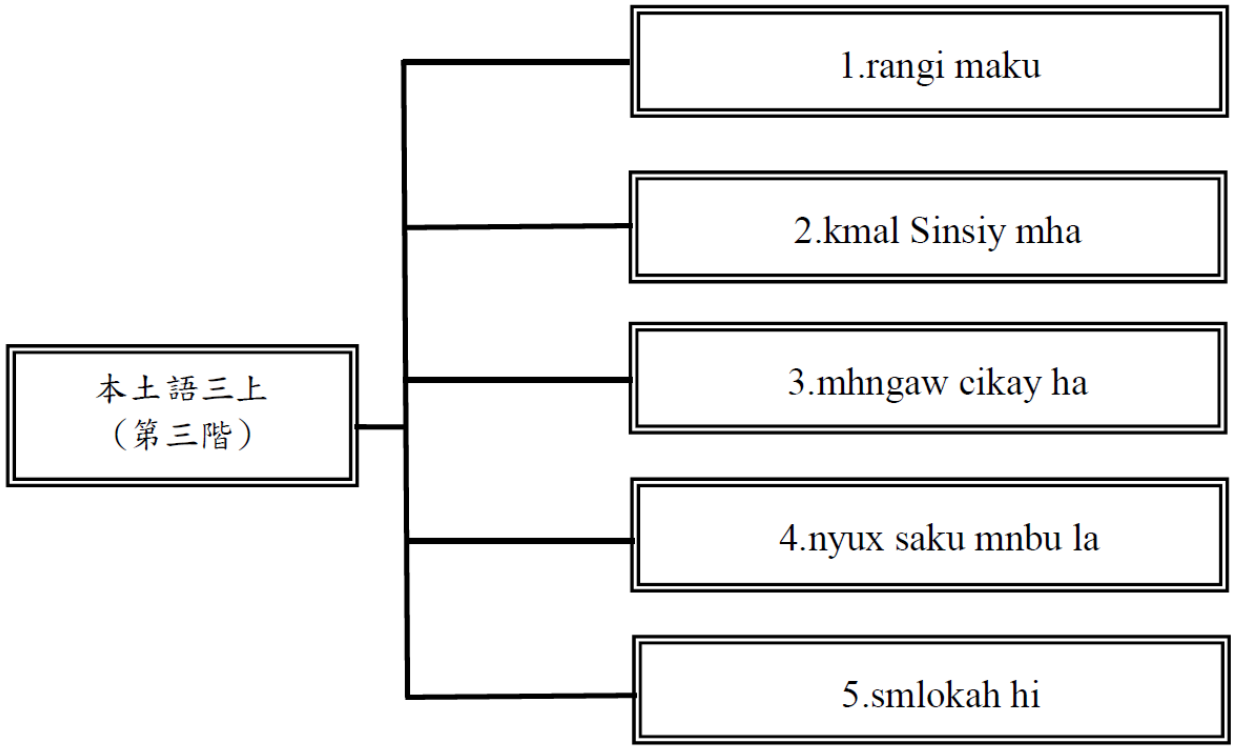
| | |
|---|---|
| | 2.學會方位的用法<br>3.學會表達文具用品<br>4.學會男生女生性別用語<br>5.學會改變語氣作出不同情緒表達能學習當課主題相關知識。<br>6.看圖練習對話 |

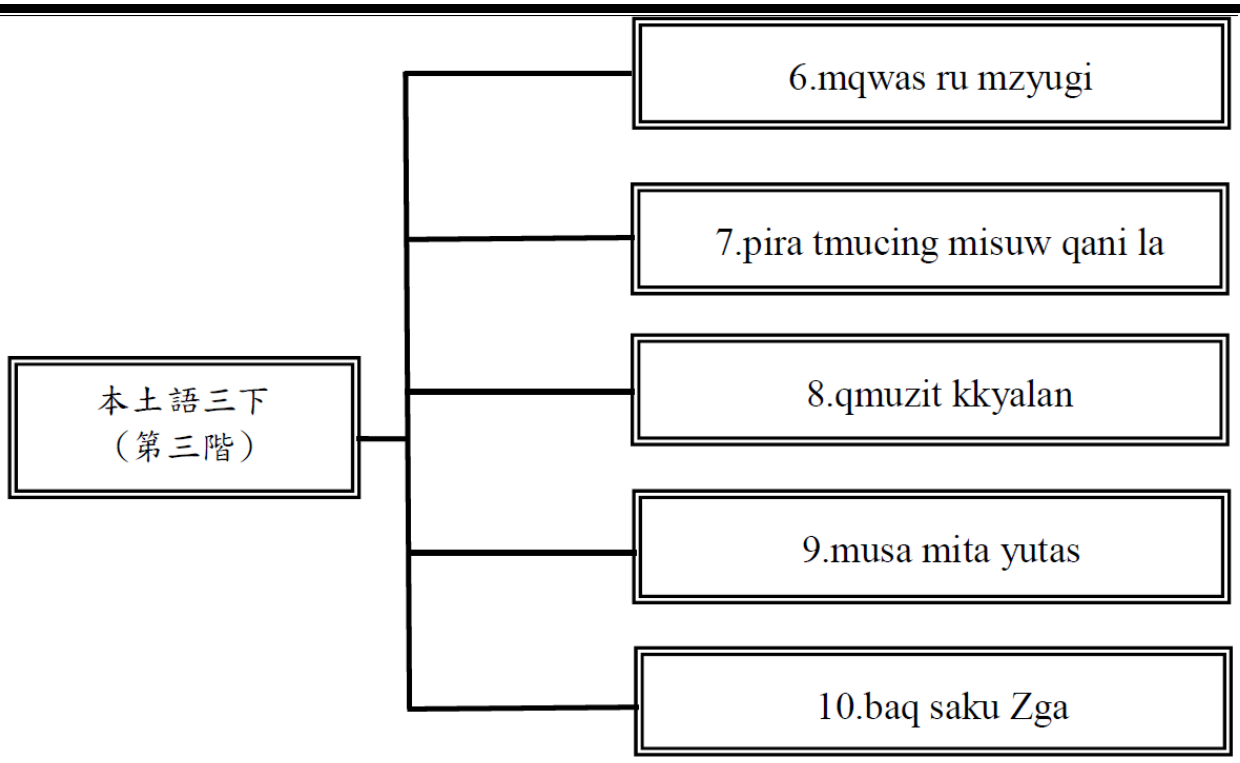
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市三光國民小學115學年度二年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>泰雅族語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。<br>2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。<br>3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。<br>4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 能聽辨母音及子音。<br>1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。<br>1-I-3 能專注聆聽說話者。<br>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。<br>1-I-5 能聽懂問候語。<br>1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。<br>1-I-9 能聽懂所學的數字。<br>2-I-1 能正確發出母音及子音。<br>2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。<br>2-I-3 能說出所學的語詞。<br>2-I-4 能說出招呼／問候用語。<br>2-I-5 能說出簡易日常生活用語。<br>3-I-3 能讀出所學的語詞。<br>4-I-3 能正確書寫自己的族名。<br>4-I-4 能書寫所學的數字。<br>5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。<br>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</td><td>Aa- I -1 母音及子音。<br>Aa- I -2 書寫系統。<br>Aa- I -3 單、雙音節。<br>Aa- I -4 重音。<br>Ab- I -1 語詞的意義。<br>Ab- I -2 數字的大小。<br>Ac- I -1 簡易生活用語。<br>Ac- I -2 問候語。<br>Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族部落名稱等內容）。<br>Ba- I -1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。<br>Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。<br>Bb- I -2 部落／社區的故事。<br>Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。<br>Be- I -1 唸謠及童謠。<br>Bf- I -1 漁撈/狩獵的生活故事。<br>Bg- I -1 常見的農作物名稱。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【原住民族教育】</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 |
| 課程架構表 |  |
| 學習目標 | 二上：<br>1. 學會家庭稱謂<br>2. 學會身體器官說法 |

| | |
|---|---|
| | 3.學會表達年齡的用法<br>4.學會介紹自然環境的用法<br>5.理解動作表達<br>6.學會家鄉地名的用法<br>7.學會應用詞語，看圖說句子<br>二下：<br>1.學會日常作息的用語<br>2.學會介紹自然界的用語，如：太陽月亮等<br>3.學會大自然現象的用語<br>4.看圖練習對話 |

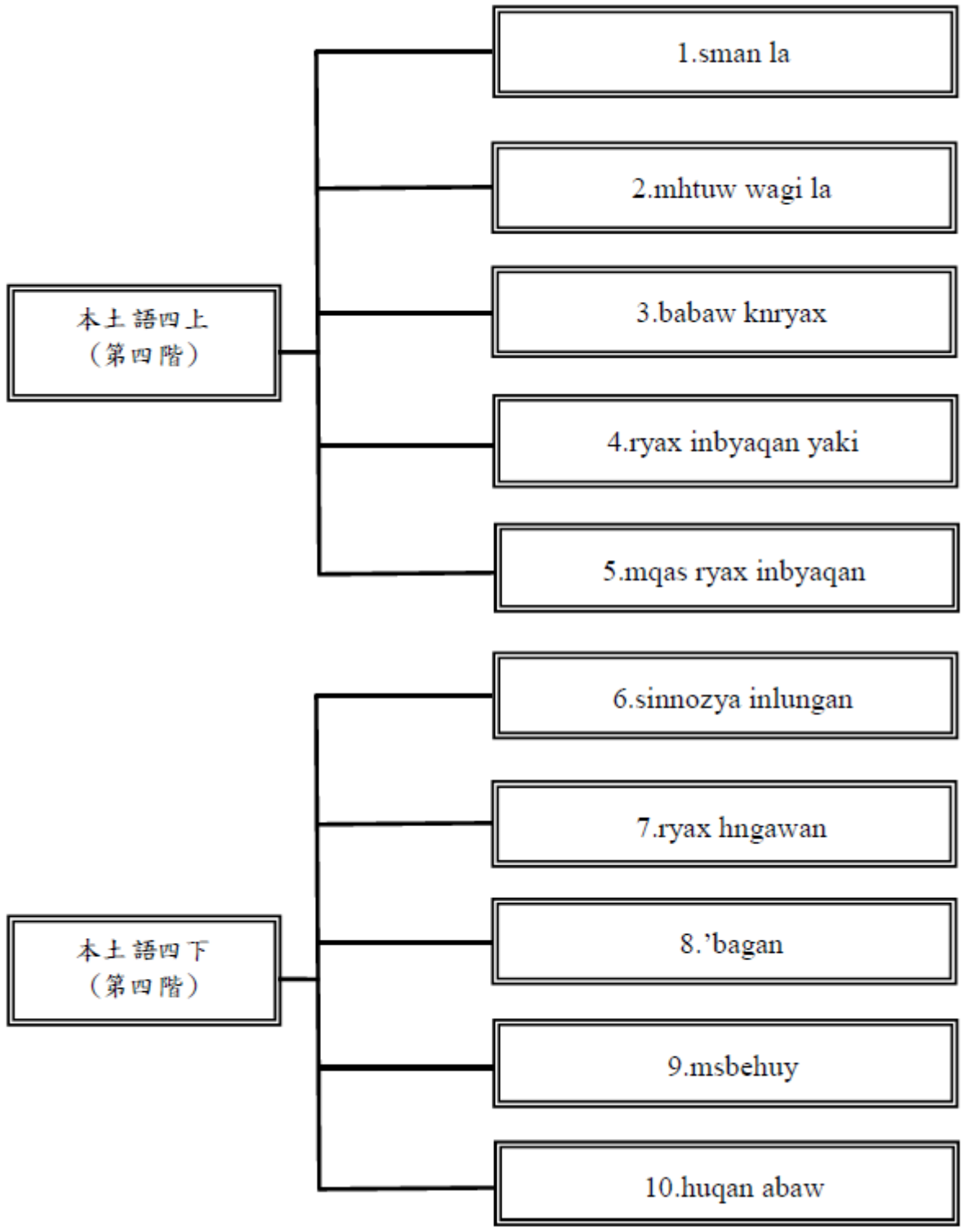
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市三光國民小學115學年度三年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>泰雅族語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。<br>2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。<br>3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。<br>4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II -1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。<br>1-II -2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>1-II -3 能聽懂簡易教室用語。<br>1-II -4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。<br>1-II -5 能聽懂簡易會話。<br>2-II -1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。<br>2-II -2 能說出所學語詞的意義。<br>2-II -3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。<br>2-II -4 能說出簡易教室用語。<br>2-II -5 能正確念出所學的句子節奏。<br>2-II -6 能自我介紹。<br>3-II -2 能讀懂所學的語詞。<br>3-II -5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-II -1 能正確拼寫單、雙音節語詞。<br>4-II -2 能書寫教師指令的語詞。<br>5-II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</td><td>Aa-II -1 多音節。<br>Aa-II -2 規律及移動的重音位置。<br>Ab-II -1 日常生活語詞。<br>Ab-II -3 教室語詞。<br>Ac-II -1 句子的重音。<br>Ad-II -1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。<br>Ad-II -2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。<br>Ba-II -1 身體內臟器官名稱(如：腸、胃）。<br>Bb-II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Be-II -1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bf-II -1 漁撈/狩獵獵具用途。<br>Bg-II -3 農耕用具。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【原住民族教育】<br>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 |
| 課程架構表 |  |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：<br>1. 學會學校生活用語<br>2. 學會鳥類的說法<br>3. 學會部落生活用語<br>4. 學會應用詞語，看圖說句子<br>三下：<br>1. 學會日常作息-時刻的用語<br>2. 學會使用電話對談用語<br>3. 學會生活起居用語<br>4. 看圖練習對話</td></tr>
</table>

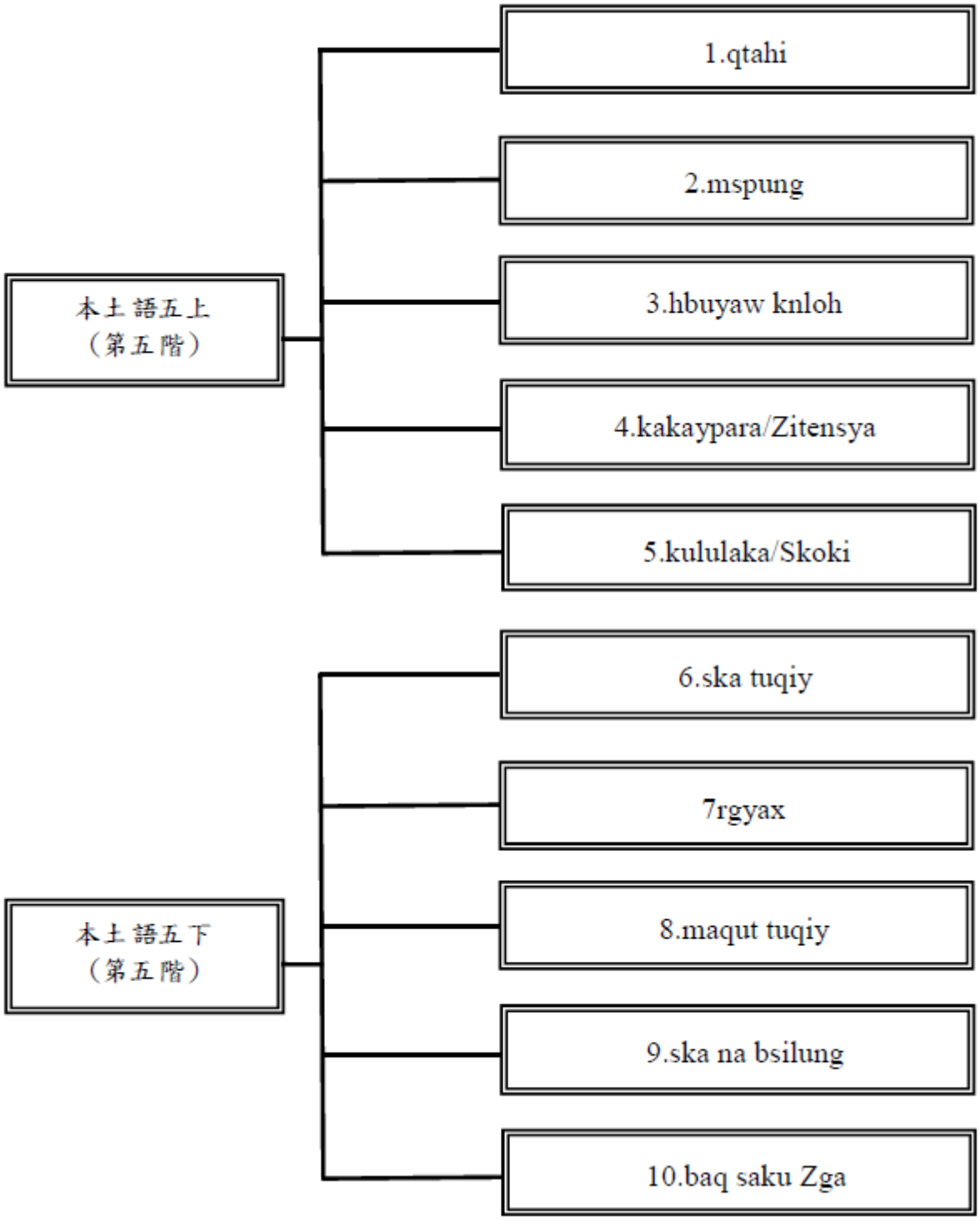
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市三光國民小學115學年度四年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>泰雅族語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。<br>2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。<br>3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。<br>4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II -1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。<br>1-II -2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>1-II -3 能聽懂簡易教室用語。<br>1-II -4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。<br>1-II -5 能聽懂簡易會話。<br>2-II -1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。<br>2-II -2 能說出所學語詞的意義。<br>2-II -3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。<br>2-II -4 能說出簡易教室用語。<br>2-II -5 能正確念出所學的句子節奏。<br>2-II -6 能自我介紹。<br>3-II -2 能讀懂所學的語詞。<br>3-II -5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-II -1 能正確拼寫單、雙音節語詞。<br>4-II -2 能書寫教師指令的語詞。<br>5-II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</td><td>Aa-II -1 多音節。<br>Aa-II -2 規律及移動的重音位置。<br>Ab-II -1 日常生活語詞。<br>Ab-II -3 教室語詞。<br>Ac-II -1 句子的重音。<br>Ad-II -1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。<br>Ad-II -2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。<br>Ba-II -1 身體內臟器官名稱(如：腸、胃）。<br>Bb-II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Be-II -1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bf-II -1 漁撈/狩獵獵具用途。<br>Bg-II -3 農耕用具。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【原住民族教育】<br>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 |

| | |
|---|---|
| 課程架構表 |  |
| 學習目標 | 四上：<br>1. 能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。<br>2. 能用閩南語說出餐具。<br>3. 能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。<br>4. 能學會各種感官的語詞說法。 |

| | |
|---|---|
| | 5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。<br>6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。<br>7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。<br>8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。<br>9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。<br>四下：<br>1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。<br>2.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。<br>3.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。<br>4.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。<br>5.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。<br>6.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。<br>7.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。<br>8.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。 |

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市三光國民小學115學年度五年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>泰雅族語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。<br>2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。<br>3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。<br>4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。<br>1-III-3 能聽懂簡單句。<br>1-III-5 能聽懂日常生活會話。<br>2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。<br>2-III-2 能說出簡單句。<br>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。<br>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。<br>3-III-2 能讀懂簡單句。<br>3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。<br>4-III-6 能正確使用標點符號。<br>5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。</td><td>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。<br>Ab-III-2 相似語詞的意義。<br>Ad-III-1 家人、年齡、生日。<br>Ad-III-2 標點符號。<br>Ba-III-4 生活作息。<br>Ba-III-5 職業。<br>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。<br>Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。<br>Bf-III-1 漁撈/狩獵用語。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【原住民族教育】<br>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【多元文化教育】</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 |
| 課程架構表 |  |
| 學習目標 | 五上：<br>1. 學會生活中不同螞蟻的意義<br>2. 學會傳統生活中不同天候的活動用語及意義<br>3. 學會泰雅傳統生活中農耕的用語及意義<br>4. 學會泰雅族生活中不同生活變化的用語及意義 |

| | |
|---|---|
| | 5.學會生活中不同交通工具(飛機、船)的用語<br>6.應用詞語，看圖說句子<br>五下：<br>1.學會生活中交通安全的用語<br>2.學會泰雅族生活中不同山峰的用語及意義<br>3.學會問路的用語及生活中距離的意義<br>4.學會海裡生物的用語及海中生物不同生態的意義<br>5.學會捕魚的用語及不同生活型態的意義<br>6.看圖練習對話 |

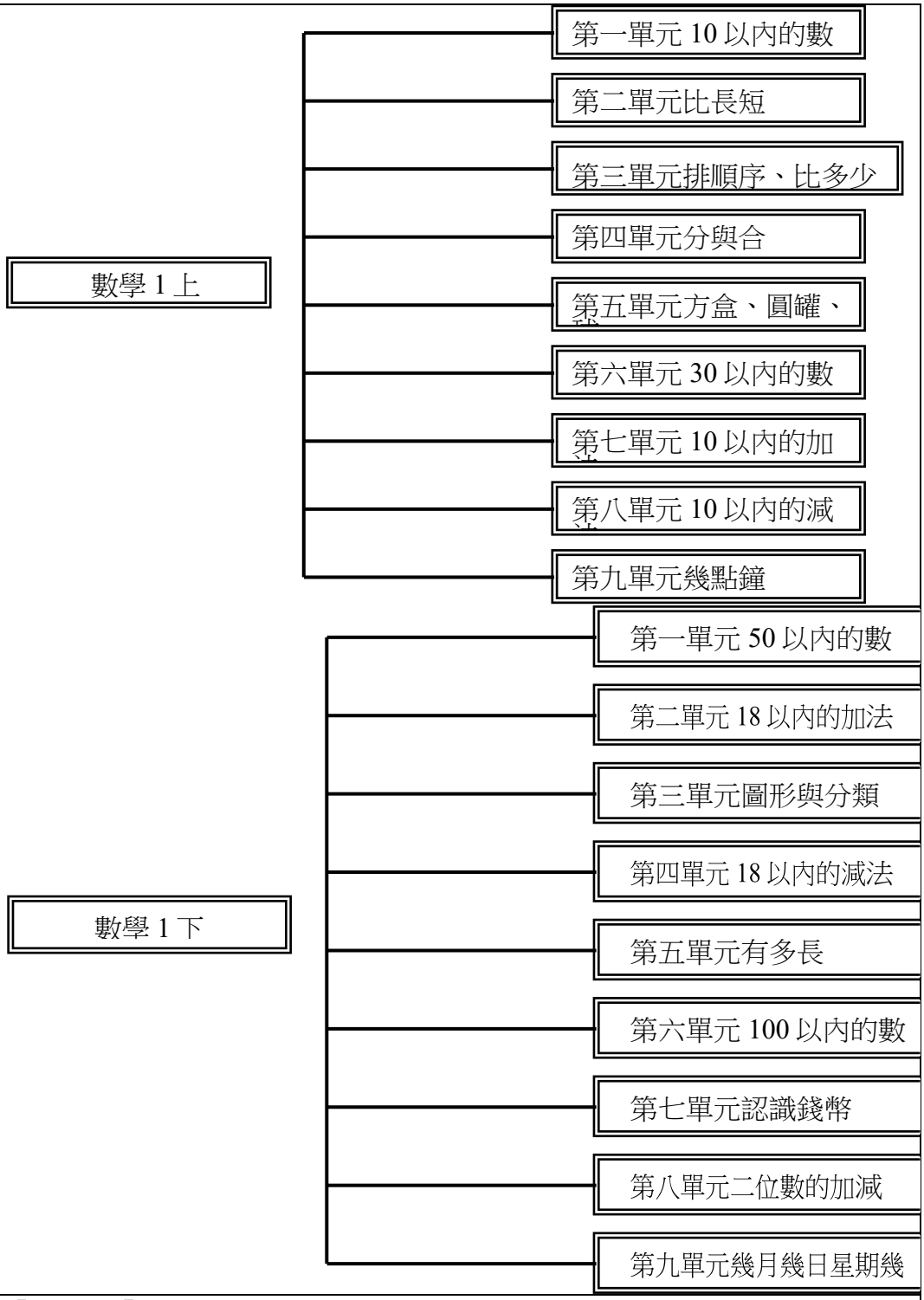
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市三光國民小學115學年度六年級【語文領域-本土語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>泰雅族語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以原住民族的文化主體性為核心，以啟發學習原住民族語文之興趣為主。<br>2.以學生的族語文字化能力發展為學習重點，使學生習得原住民族語文理解、表達、溝通之能力。<br>3.強化族語文涵養及族群認同，傳承原住民族智慧及文化創新之素養，並培養多語言知能與多文化視野。<br>4.以溝通式教學觀為原則，依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。<br>1-III-3 能聽懂簡單句。<br>1-III-5 能聽懂日常生活會話。<br>2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。<br>2-III-2 能說出簡單句。<br>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。<br>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。<br>3-III-2 能讀懂簡單句。<br>3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。<br>4-III-6 能正確使用標點符號。<br>5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。</td><td>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。<br>Ab-III-2 相似語詞的意義。<br>Ad-III-1 家人、年齡、生日。<br>Ad-III-2 標點符號。<br>Ba-III-4 生活作息。<br>Ba-III-5 職業。<br>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。<br>Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。<br>Bf-III-1 漁撈/狩獵用語。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【原住民族教育】<br>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【多元文化教育】</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 |
| 課程架構表 | 本土語六上(第六階)<br>1. nyux saku la 我回來了<br>2. nanu sozyan su maniq 你喜歡吃什麼?<br>3. maki ska ngasal nniqan 在餐廳裡<br>5. bebway 水果<br>4. qhoniq pkbway 果樹<br>本土語六下(第六階)<br>1. kulutlaka 冰箱<br>2. mqapu 'nux 蛀牙<br>3. trahu 稱讚<br>4. kryax 午餐<br>4. mtakuy 跌倒 |

| | |
|---|---|
| 學習目標 | 六上：<br>1.學會回家時的問候語<br>2.學會傳統生活中飲食用語及意義<br>3.學會泰雅傳統生活中農耕的用語及意義<br>4.學會泰雅族生活中餐桌上會用到的對話<br>5.學會各種水果及果樹的字詞<br>6.應用詞語，看圖說句子<br>六下：<br>1.學會詢問冰箱裡有什麼東西的日常對話<br>2.學會蛀牙及牙齒保健相關對話與字詞<br>3.學會日常中稱讚對方的用語<br>4.學會用餐時的日常對話與描述菜色的用詞。<br>5.學會跌倒受傷及擦藥包紮的生活對話。<br>6.看圖練習對話 |

(四)數學領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 一年級【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。<br>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。<br>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。<br>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。<br>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。<br>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。<br>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。<br>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。<br>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。<br>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。<br>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。<br>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。</td>
</tr>
</table>

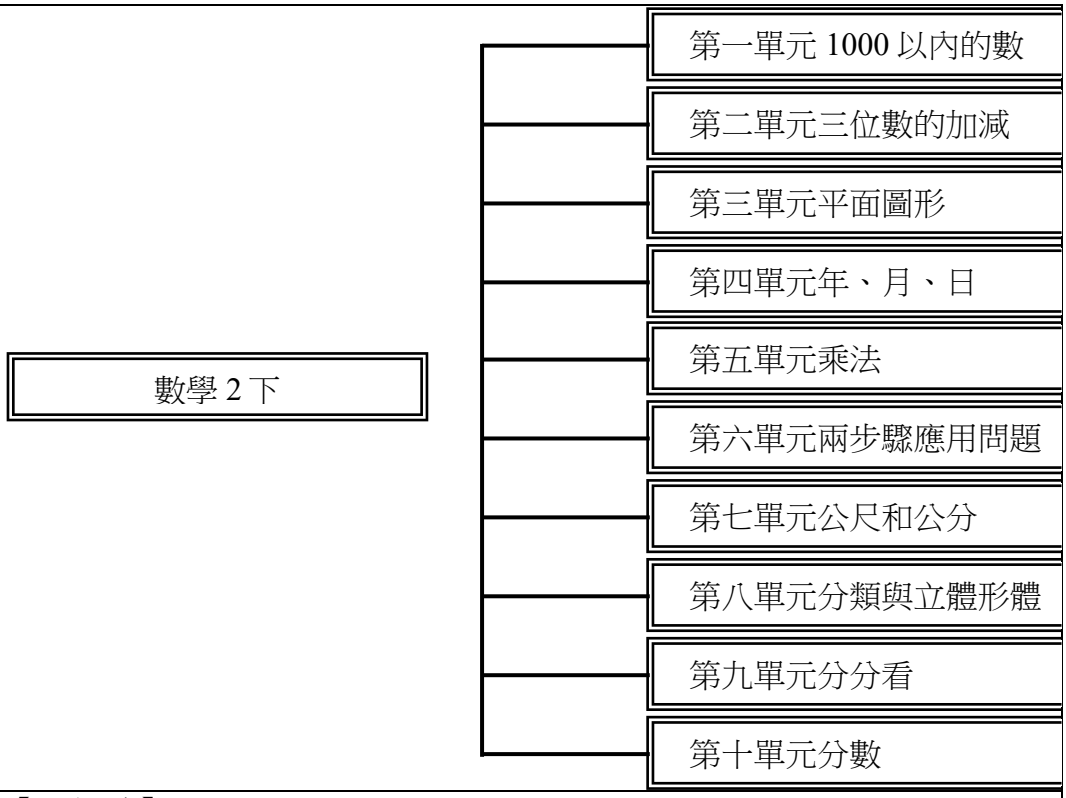
| | |
|---|---|
| | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>【家庭教育】<br>家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |
| 學習目標 | 一上：<br>1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。認識 0。用不同形式表徵 10 以內的數量。<br>2.認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。<br>3.具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。比較 10 以內兩個量的多少。<br>4.透過操作，解決 10 以內數的分解問題。透過操作，解決 10 以內數的合成問題。透過操作，解決 10 的分解與合成。<br>5.能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。<br>6.30 以內數與量的數數與表徵。用序數描述 30 以內數的順序與位置。比較 30 以內量的多少與數的大小。<br>7.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。了解 0 的加法概念。<br>8.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。了解 0 的減法概念。能透過情境判斷加減問題。<br>9.觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。<br><br>一下：<br>1.50 以內數與量的數數與表徵；進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動；使用代表十、一的積木做數；用序數描述 50 以內數的順序與位置；比較 50 以內量的多少與數的大小。<br>2.透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算；認識加法交換律；經驗加法算式的規律；熟練基本加法。<br>3.認識形狀、大小一樣的圖形；仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)；依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設；能將同一資料依不同特徵做分類；能做紀錄並報讀統計表。<br>4.解決 18 以內的減法計算；解決比較型的減法計算；能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題；經驗減法算式的規律；熟練基本減法。<br>5.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。<br>6.100 以內數與量的數數與表徵；認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算；比較 100 以內量的多少與數的大小；觀察百數表的規律。<br>7.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算；計數 100 元以內的錢幣組合；使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。<br>8.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題；解決 100 以內的加法計算；解決 100 以內的減法計算。 |

<table>
<tr><td></td><td>9.認識及報讀日曆、月曆和年曆；認識今天、明天和昨天的用語及相互關係；能比較同一年中不同日期的先後順序。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小數學 1 上<br>康軒版國小數學 1 下<br>1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。<br>2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.<br>3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.<br>4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.<br><br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1. 引導式教學法：結合生活情境（如觀察鐘面或分積木），透過提問引發學習動機。教師不直接給答案，而是引導學生自主思考數的合成與分解，主動建構加減法概念，使學習成為他們渴望追求的事。<br>2. 遊戲教學法：將運算轉化為趣味桌遊，如設計超市買賣來認識錢幣，或用牌卡進行合十配對。讓孩子在「玩中學」的輕鬆氛圍中積極投入，不知不覺熟練 18 以內加減法，有效建立扎實數感與記住知識。<br>3. 直接教學法：針對認識位值、寫加減算式或用直尺畫線等技能，教師先以教具進行清晰的示範講解。建立基礎後，再安排學生操作積木進行模擬與練習，讓抽象的數學概念變得具體且易懂。<br>4. 多重感官教學法：結合多種感官加深理解。例如讓孩子親手觸摸與堆疊立體形體、用個別單位實測長度，或配合拍手節奏進行兩個一數。讓學生從不同角度感知資訊，直觀地吸收並提升學習效果。<br>5. 協作學習：學生以小組異質分組合作，共同完成如「平面圖形分類並報讀統計表」等任務。透過分工與討論交流，學生能互相協助、共同解決數與量的比較問題，以達成同一學習目標。<br>6. 其他教學策略：運用圖像化整理與體驗式學習等多元方法。例如畫圖記錄數的分解，或透過真實任務認識日曆與月曆的先後順序。藉此提高參與</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 度、強化思考，並培養解決問題的能力。<br><br>三、教學評量<br>1.紙筆測驗<br>2.實作評量<br>3.口頭回答<br>4.分組討論<br>5.分組報告<br>6.家庭作業 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區三光國民小學 115 學年度 二年級 【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。<br>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。<br>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。<br>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。<br>n-I-6 認識單位分數。<br>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。<br>n-I-8 認識容量、重量、面積。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。<br>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。<br>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。<br>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。<br>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4）<br>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。<br>N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。<br>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。<br>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。<br>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。<br>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。<br>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分</td></tr>
</table>

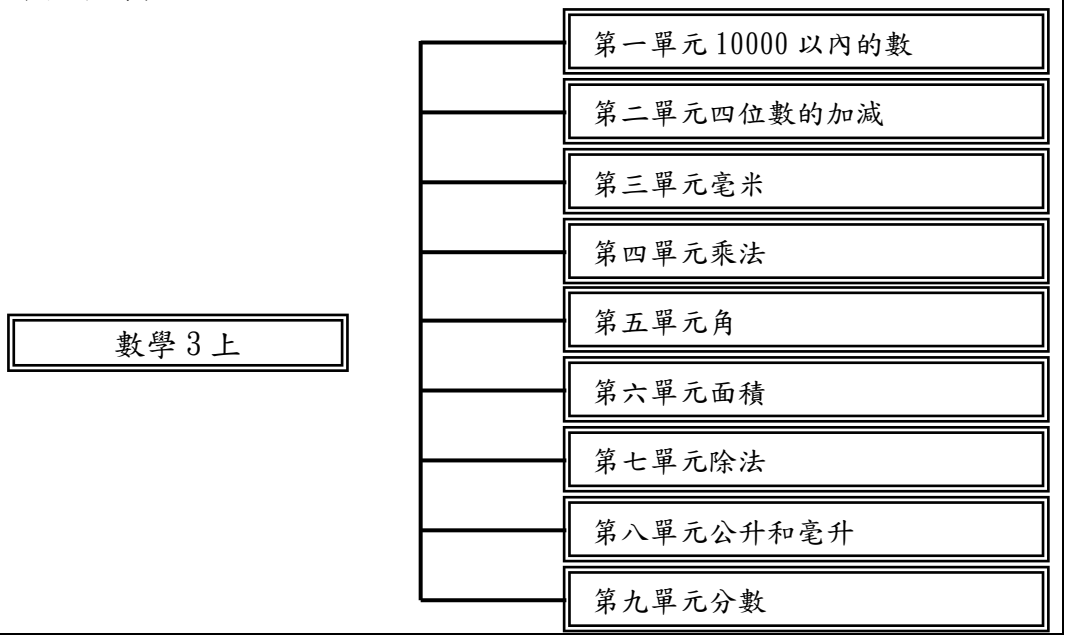
| | | |
|---|---|---|
| | | 之一」。<br>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。<br>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。<br>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。<br>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。<br>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。<br>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。<br>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。<br>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。<br>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。<br>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。<br>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。<br>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>數學 2 上<br>第一單元 200 以內的數<br>第二單元二位數的直式加減<br>第三單元量長度<br>第四單元加減關係與應用<br>第五單元面積的大小比較<br>第六單元兩步驟的加減<br>第七單元 2、5、4、8 的乘<br>第八單元幾時幾分<br>第九單元 3、6、9、7 的乘<br>第十單元容量與重量 | |

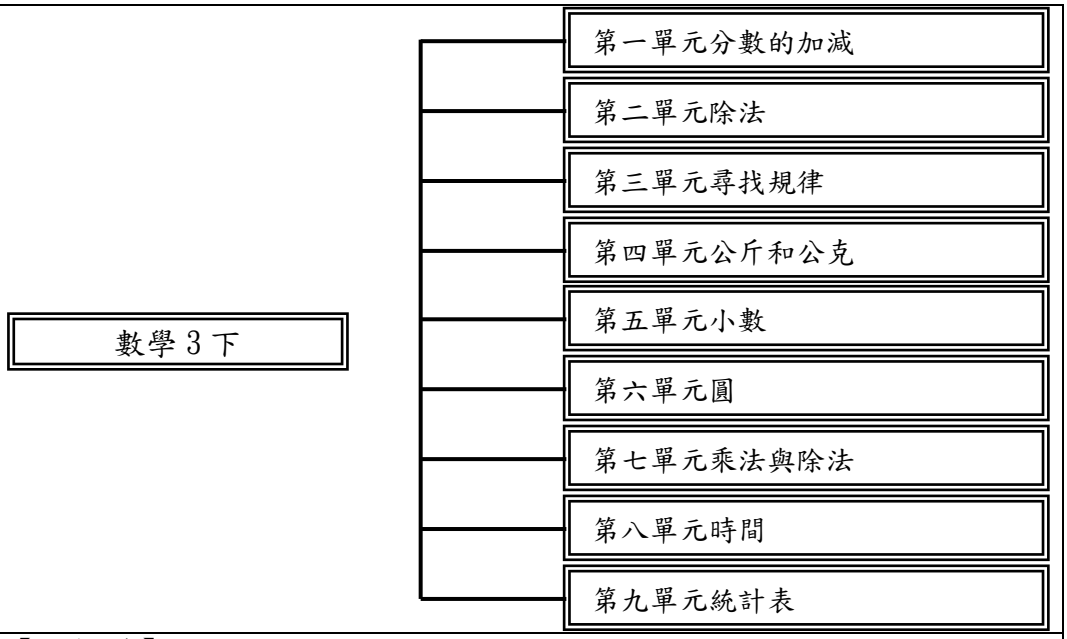
| | |
|---|---|
| |  |
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU3 誠實信用。<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 EJU9 公平正義。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【海洋教育】<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 |

<table>
<tr><td></td><td>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>二上：<br>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。<br>3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4.培養運用數學思考問題的能力。<br>5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。<br>6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。<br><br>二下：<br>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4.培養運用數學思考問題的能力。<br>5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。<br>6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小數學 2 上<br>康軒版國小數學 2 下<br>1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。<br>2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.<br>3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.<br>4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源<br>5、教科用書及自編教材<br>6、數位媒材及網路資源<br>7、圖書館（室）及圖書教室<br>8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 三、教學評量<br>1.紙筆測驗<br>2.口頭回答<br>3.互相討論<br>4.家庭作業<br>5.實作評量<br>6.課堂問答<br>7.分組報告 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區三光國民小學 115 學年度 三年級 【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。<br>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。<br>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。<br>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。<br>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。<br>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。<br>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。<br>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。<br>N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。<br>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。<br>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。<br>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。<br>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。<br>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。<br>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。<br>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。<br>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。<br>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。<br>R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。<br>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。<br>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。<br>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。<br>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  | |

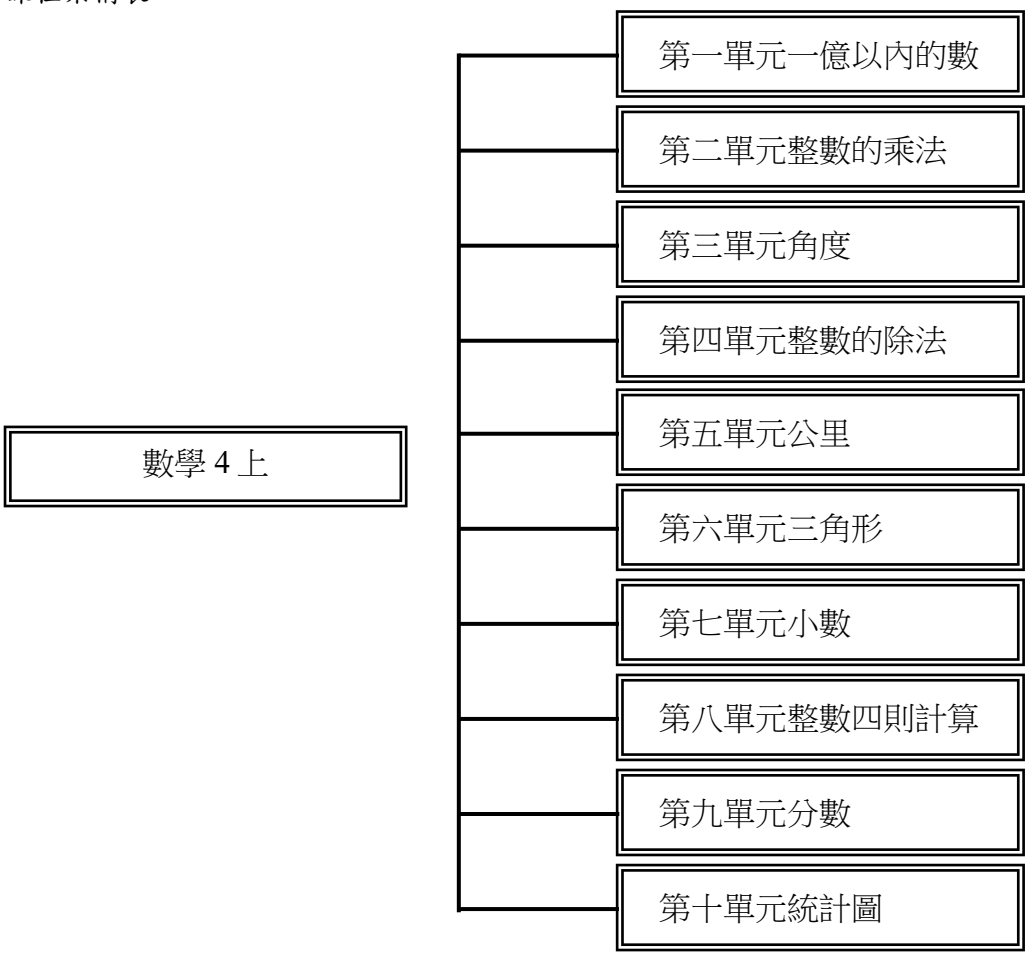
| | |
|---|---|
| |  |
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【性別平等教育】<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU6 欣賞感恩。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>【資訊教育】<br>資 E1 認識常見的資訊系統。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 三上：<br>1.建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動；認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算；能 |

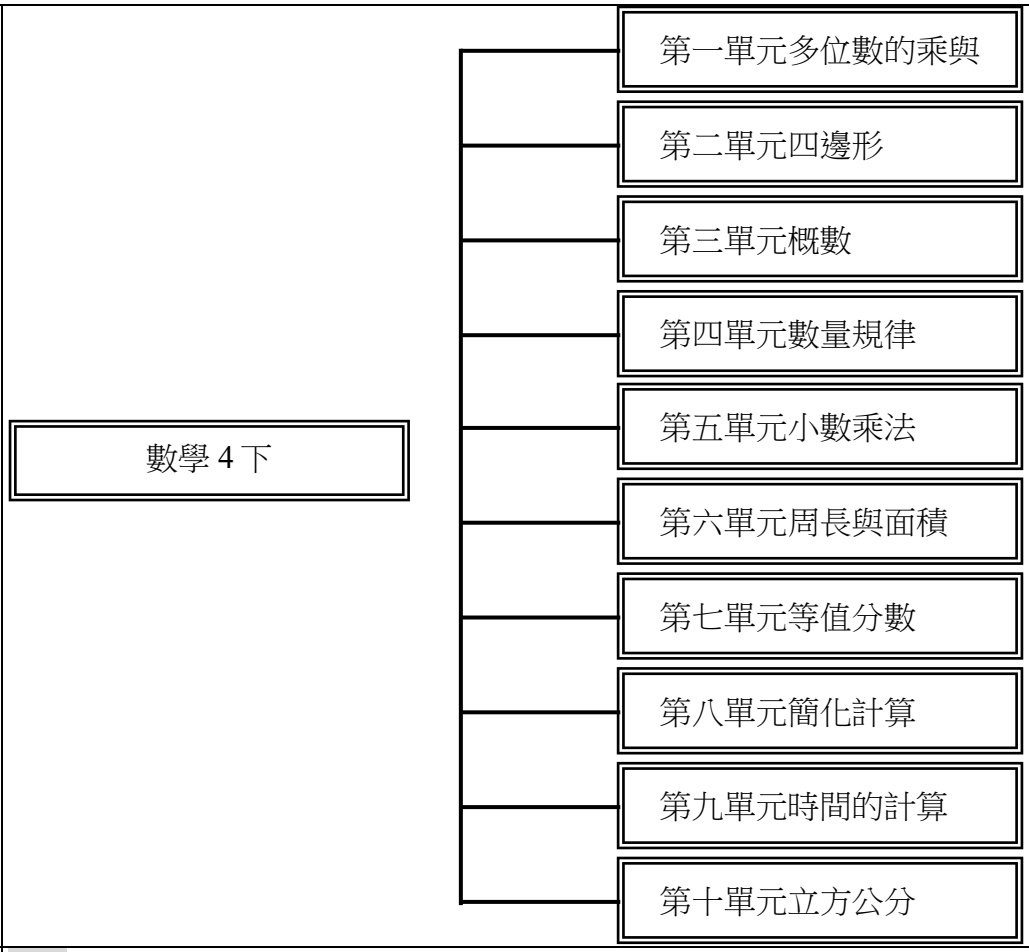
| | |
|---|---|
| | 用＞和＜的符號表示 10000 以內數量的大小關係；能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。<br>2.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題；能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題；能做整百或整千的加減估算。<br>3.認識毫米，並以毫米為單位進行實測；能知道毫米和公分的關係(1 公分＝10 毫米)並做化聚(含複名數)；能做長度的實測、估測與計算。<br>4.認識乘法直式；能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題；能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題；能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題；能做乘法估算。<br>5.認識圖形角、張開角及其構成要素；能比較角的大小(直接比較、間接比較)；認識及辨別直角、銳角和鈍角；能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。<br>6.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積；能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念；能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。<br>7.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程；能用除法算式，記錄除法問題和結果；能解決有餘數的除法問題；認識被除數、除數、商和餘數；認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。<br>8.認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）；能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測；能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。<br>9.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義；建立分數數詞序列；比較同分母分數的大小。<br>三下：<br>1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於 1)；解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)；解決同分母分數的減法問題(分母小於 12)。<br>2.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題；能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題；能在具體情境中，解決加與除的兩步驟問題；能在具體情境中，解決減與除的兩步驟問題。<br>3.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律；能從數字規律中，認識奇數和偶數；透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。<br>4.認識並報讀 1 公斤和 3 公斤的秤面結構；認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係；建立 1 公斤以內重量的量感與估測；能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。<br>5.認識一位小數；了解一位小數的位值與化聚；比較一位小數的大小；能用直式計算，解決一位小數的加減問題；能知道 1 毫米＝0.1 公分，並用一位小數描述長度。<br>6.認識圓及其構成要素；能使用圓規畫圓，及複製線段的長。<br>7.認識乘除法的互逆關係；透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確；能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題；能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。<br>8.認識 24 時制並應用在生活中；認識日、時、分、秒的時間單位及其關係；認識時刻和時間；能解決生活情境中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。<br>9.能報讀生活中常見的一維表格；能報讀生活中常見的二維表格；能製作 |

<table>
<tr><td></td><td>表格及應用。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.教材依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養、學習內容編寫，培養學生所需的基本能力。<br>2.布題題材取自生活，並於教材中安排跨領域課程，培養學生日常生活應用數學的能力。<br>3.扉頁安排偵探解謎活動，引發學生學習動機。教材布題循序漸進，並透過搭鷹架的方式，培養學生獨立解題的能力。<br>4.教材以螺旋式課程設計，適當銜接過去與未來所學的課程。<br><br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第五、六冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1.直接教學法：教師直接示範和講解課程內容，學生再進行仿寫、討論和實作等活動。教師可利用實物，實例、圖片等做法來引起學生學習動機並把理論具體化。<br>2.引導式教學法：教師依據課程內容，設計能引起學生興趣的情境，並引導學生思考，讓學習成為學生的內在需求。<br>3.遊戲法：通過桌遊，讓學生從遊戲中熟練數學知識，提高學生學習的積極性、主動性，並有效複習數學知識。<br>4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學生從生活中各種角度感知事物，加深對事物的理解，以提高教學效果。<br>5.協作學習：透過不同能力的的混合分組，讓學生彼此分工合作完成學習目標。<br>6.其他教學策略：合作學習、問題引導、自我調整學習、體驗學習等。<br><br>三、教學評量<br>紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>長度實測<br>家庭作業<br>實測操作<br>實際操作</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 四年級 【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與問題解決<br>■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達<br>■B2 科技資訊與媒體素養<br>■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識<br>■C2 人際關係與團隊合作<br>□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">四上<br>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。<br>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。<br>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。<br>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。<br>r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。<br>s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。<br>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。<br>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。<br><br>四下<br>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。<br>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。<br>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。<br>r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。<br>r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。<br>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。<br>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">四上</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。<br>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。<br>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。<br>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。<br>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。<br>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。<br>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。<br>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。<br>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。<br>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。<br>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。<br>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。<br><br>四下<br>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。<br>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。<br>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。<br>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 較與計算，建立整數、分數。<br>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。<br>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律(Ⅰ)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。<br>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。<br>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。<br>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。<br>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。<br>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 |
| | 課程架構表：<br>  | |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>四上<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【資訊教育】<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br><br>四下<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【資訊教育】<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【能源教育】<br>能 E2 解節約能源的重要。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 |
| 學習目標 | 四上<br>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3.培養使用工具(量角器、三角板)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。<br>5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、社會、綜合活動)所需的數學知能。<br>6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。<br>四下<br>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 |

| | |
|---|---|
| | 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3.培養使用工具(如：小數數線、分數數線、1 立方公分積木……)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。<br>5.培養日常生活應用與學習其他領域(國語文、社會、綜合活動、健康與體育、藝術、自然科學)所需的數學知能。<br>6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小數學 4 上<br>1.劉湘文(2018)。國小二年級數學分分看單元學童解題歷程中出現錯誤原因之探討。未出版之碩士論文。中華大學資訊管理學系碩士班，新竹市。<br>2.顏妙芩(2021)。單位量圖示法解題策略在國小二年級分裝與平分概念之學習成效。未出版之碩士論文。國立臺中教育大學數學教育學系碩士在職專班，臺中市。<br>3.甯自強(1993)。單位量的變換。教師之友，34，27-34。<br>4.Davis, G. E., & Pitkethly, A. (1990). Cognitive aspects of sharing. Journal for Research in Mathematics Education, 21(2), 145–153.<br>5.教育部(2008)。國民中小學九年一貫數學領域課程綱要。<br>6.教育部(2018)。十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。<br>7.Posner, J., Strike,K., Hewson,P., &Gertzog,W. (1982). Accommodation of a scientific conception: Toward a theory of conceptual change. Science Education, 66,211-227.<br>8.鍾靜、林鳴芳、白玉如(2014)。以不同觀點分析問題探討芬蘭國小數學教科書。教科書研究，17(1)，31-79。<br><br>康軒版國小數學 4 下<br>1.林琮穎(2022)。探索博物館之謎—博物館運用實境遊戲之研究。博物館學季刊，36(1)，5-27。<br>2.傅祖怡(2018)。素養命題中的「生活情境」。選才電子報，285。檢索自：「大學入學考試中心」《選才電子報》(https://www.ceec.edu.tw/xcepaper/cont?xsmsid=0J066588036013658199&qperoid=0J134399983636852538&sid=0J134402611608125564)。<br>3.藤田貞資(1781)。精要算法。<br>4. Lamon, S. J.(1999). Teaching fractions and rations for understanding essential content knowledge and instructional strategies for teachers. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Pumlushers.<br>5. Nicholson, S. (2016, October). The State of Escape: Escape Room Design and Facilities. Paper presented at Meaningful Play 2016. Lansing, MI.<br>6. Pirie, S. E. B., & Kieren, T. F. (1991). Folding back: Dynamics in growth of mathematical understanding. PME15, Vol.13, 169-176.<br>7. Usiskin, Z. (1987). The real true understanding of mathematics. Long Island University ,Fifth Annual Hellman Lecture.<br>8. Skemp, R. R. (1976). Relational understanding and instrumental understanding. Mathematics Teaching, 77, 20-26.<br>9.衛生福利部(2019)。3010120 親子護眼來唱跳 eye 眼動起來 MV 首播一起打敗惡視力。檢索自：「衛生福利部」《11 月新聞》(https://www.mohw.gov.tw/cp-4251-50296-1.html)。<br>10. Wilson, P. S. (1990). Inconsistent ideas related to definitions and examples. Focus on Learning Problems in Mathematics, 12(3&4), 31-47.<br>11.張玉成(1993)。思考技巧與教學。臺北市：三民書局。<br>12.陳佩秀(2018)。資訊科技與提問教學策略對數學學習困難學童在數量關係單元解題表現之成效。臺北市立大學學報-教育類，49(2)，53-78。<br>13.國家教育研究院(2000)。教育大辭書學術名詞暨辭書資訊網。<br>14. de Bono, E. (1973). CoRT thinking program: Workcards and teacher notes. Sydney: Direct Educational Services.<br>15. National Governors Association Center for Best Practices, Council of Chief State School Officers. |

(2010). Common core state standards for mathematics.
16. Owen, A. (1995). In search of the unknown: A review of primary algebra. In J. Anghileri (Ed.), Children's mathematical thinking in the primary years: Perspectives on children's learning (pp. 124-147). London, UK: Cassell.
17.方文邦、劉曼麗(2013)。對國小四年級數學低成就學童在分數學習的迷思概念/錯誤類型與其成因之探討。科學教育月刊，358，20-35。
18.呂玉琴(1991)。分數概念：文獻探討。國立臺北師範學院學報，4，573-606。
19.林俊吉、吳毓瑩與呂玉琴(2009)。分數概念題庫之建立：跨學習階段的校準與測量。教育研究與發展期刊，5(4)，187-218。
20.詹婉華、呂玉琴(2004)。國小高年級學童分數概念量表之設計研究。科學教育學刊，12(2)，241-263。
21. Behr, M. J., Wachsmuth, I., Post, T. R., & Lesh, R. (1984). Order and equivalence of rational numbers: A clinical teaching experiment. Journal for Research in Mathematics Education, 15(5), 323-341.
22. Marjorie, M. Petit., Robert, E. Laird., Edwin, L., Marsden., & Caroline, B. Ebby. (2016). A focus on fractions bringing research to the classroom. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
23.高敬文(1989)。我國國小學童量概念發展之研究。省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
24. Clements, D. H., & Battista, M. T. (1992). Geometry and spatial reasoning. In D. A. Grouws (Ed.), Handbook of research on mathematics teaching and learning (pp.420-464). New York: Macmillan.
25. Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O. (1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College: University of London.
26. Hughes, E. R., & Rogers, J. (1979). The concept of area. In E. R. Hughes (Ed.), Conceptual powers of children: An approach through mathematics and science (pp.78–135). Schools Council Research Studies. London: Macmillan Education.
27. National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (1989). Curriculum and evaluation standards for school mathematics. Reston, VA: Author.
28. National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: Author.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 四年級 | 康軒 | 七、八冊 |

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

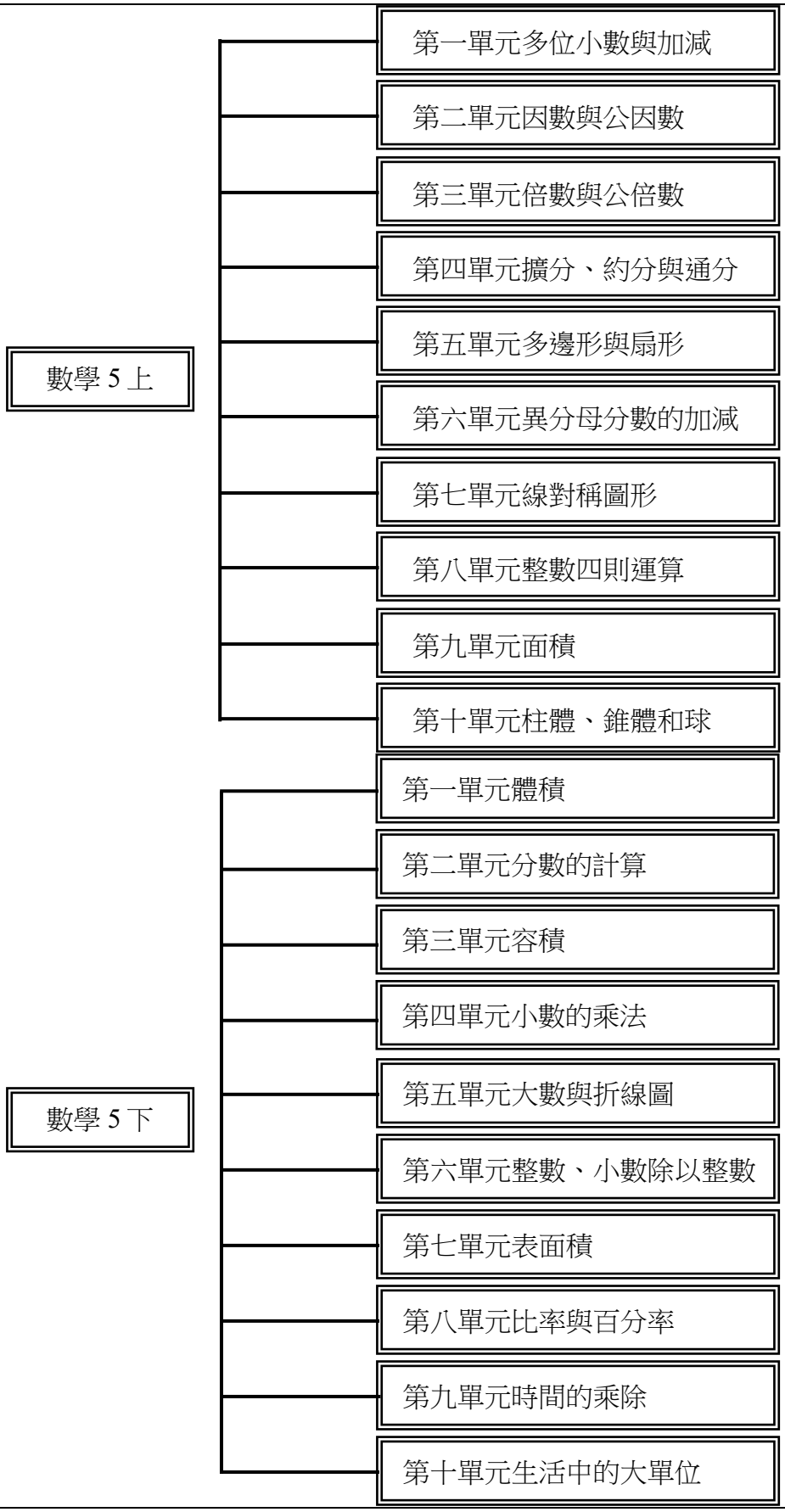
三、教學評量

紙筆測驗
互相討論
口頭回答
實測操作
實際操作
操作演練

| | |
|---|---|
| | 分組報告<br>作業習寫 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 五年級 【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。<br>n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。<br>n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。<br>n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。<br>n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。<br>r-Ⅲ-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。<br>r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。<br>s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。<br>s-Ⅲ-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。<br>s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。<br>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。<br>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。<br>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。<br>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。<br>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。<br>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 數相除為分數之意義與合理性。<br>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。<br>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。<br>N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。<br>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。<br>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。<br>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。<br>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。<br>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。<br>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。<br>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。<br>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。<br>R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。<br>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。<br>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。<br>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。<br>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。<br>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。<br>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。<br>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |

| | |
|---|---|
| |  |
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】 |

| | |
|---|---|
| | 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 五上：<br>1.認識多位小數。認識多位小數的位值並做化聚。能做多位小數的大小比較。能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。<br>2.能了解整除的意義。能了解因數的意義及找法。能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。<br>3.能了解倍數的意義及找法。能判別 2、5、10 的倍數。能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。<br>4.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。<br>5.認識多邊形(含正多邊形)。能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。認識扇形和圓心角。<br>6.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。能利用通分，解決異分母分數的減法問題。能利用通分，解決異分母分數的應用問題。<br>7.察覺線對稱圖形的現象。認識線對稱圖形及對稱軸。認識線對稱圖形的性質。繪製線對稱圖形。能利用線對稱做簡單幾何的推理。<br>8.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。認識平均，並解決相關問題。<br>9.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。理解三角形的面積公式，並以符號表示。理解梯形的面積公式，並以符號表示。能解決複合圖形的面積。<br>10.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。認識正 |

| | |
|---|---|
| | 方體和長方體的展開圖。認識柱體和錐體的展開圖。認識球，及其組成要素。<br><br>五下：<br>1.能理解長方體體積的計算公式。能理解正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」，並認識其與立方公分之間的關係。能計算簡單複合形體的體積。<br>2.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。<br>3.能了解容積的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能了解容量的意義及其常用的單位。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。<br>4.能解決三位小數的整數倍問題。能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。<br>5.認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。能繪製折線圖。<br>6.能解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，商取概數的問題。能做簡單分數與小數的互換。<br>7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算長方體和正方體切割或堆疊後的表面積。<br>8.能在情境中，理解比率的概念及其在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。能解決生活中百分率的應用問題。<br>9.能做時間的單位換算。能解決時間的乘法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的除法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的應用問題。<br>10.認識公里與公尺之間的關係。認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>康軒版國小數學 5 上<br>1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。<br>2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。<br>3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。<br>康軒版國小數學 5 下<br>1.林素微、許慧玉、陳嘉皇、張淑怡、鄭英豪、謝闓如(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：幾何、代數思維與統計。五南圖書出版股份有限公司。<br>2.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。 |

3.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。
4.楊壬孝(1989)。國中小學生分數概念的發展。行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告(NSC-78-0111-S003-06A)。台北市，國立臺灣師範大學數學系。
5.黃文達(2003)。收錄於林福來等(2003)，國科會「青少年數學概念學習研究」專題研究計劃成果報告。台北市，國立臺灣師範大學數學系。

(二)教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 康軒 | 九、十冊 |

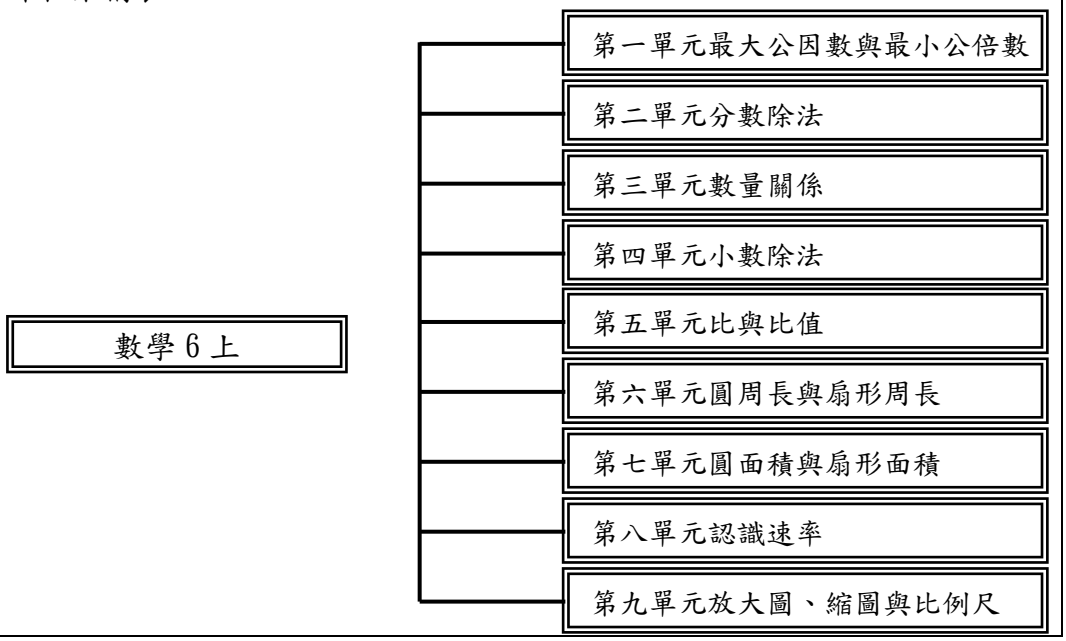
(三)教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館(室)及圖書教室
8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

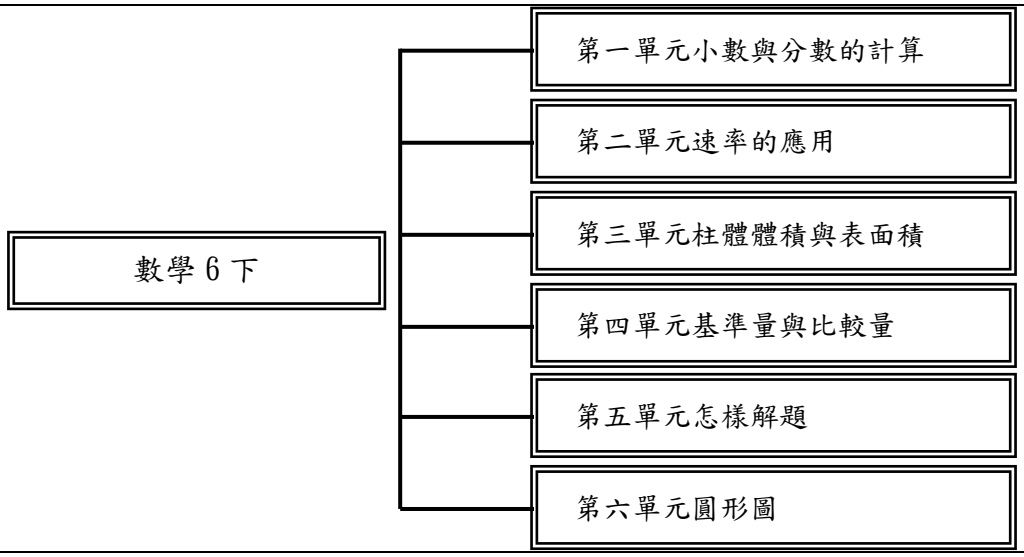
二、教學方法
1.引導式教學法：教師透過生活中的情境引入，讓孩子從中發現數學，引起興趣、需求與學習動機，透過提問與引導，讓學生自主思考，使學習成為他們主動想追求的事情。
2.遊戲教學法：透過附件、桌遊、互動遊戲的方式，讓孩子「玩中學、做中學」，增加課堂的趣味性，使學生更積極投入，並在輕鬆的氛圍中有效理解與記住知識內容。
3.直接教學法：教師先以示範與講解的方式帶入課程，之後再安排模擬、操作練習或討論等活動。這種方式需要教師事先準備詳細的教案，並善用實物、範例或圖片來吸引學生注意，使抽象的概念變得具體易懂。
4.多重感官教學法：讓學生透過多種感官(如視覺觀察、聽覺、觸覺感受等)來接觸與理解學習內容，從不同角度感知資訊，以加深理解並提升學習效果。
5.協作學習：學生以小組形式合作，使成員發揮不同能力，透過分工與合作共同完成學習任務。在討論與交流中，學生會彼此協助、共同解決問題，以達成同一學習目標。
6.其他教學策略：包括討論式教學、合作學習、案例分析、圖像化整理、問題導向學習、專題探究、體驗式學習等多元方法，用以提高學生參與度、強化思考能力與培養解決問題的能力。

三、教學評量
1.紙筆測驗
2.互相討論
3.口頭回答

| | |
|---|---|
| | 4.實測操作<br>5.實際操作<br>6.操作演練<br>7.分組報告<br>8.作業習寫 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 六年級 【數學領域】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 4 節 | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。<br>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。<br>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。<br>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 | | |
| | 學習內容 | D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）<br>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。<br>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。<br>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。<br>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。<br>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。<br>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。<br>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。<br>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。<br>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<br>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  | |

| | |
|---|---|
| |  |
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【海洋教育】<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【能源教育】<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【國際教育】<br>國 E5 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 |
| 學習目標 | 六上：<br>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3.培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出 |

| | |
|---|---|
| | 綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。<br>6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。<br>六下：<br>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3.培養使用工具(使用直尺畫圓形百分圖；使用直尺及量角器畫圓形圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(藝術、社會、自然科學)所需的數學知能。<br>6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小數學 6 上<br>康軒版國小數學 6 下<br>1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0.<br>2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8.<br>3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853.<br>4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007.<br>5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。<br>6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。<br>7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。<br>8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。<br>9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。<br>10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。<br>11.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。<br>12.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。<br>13.楊瑞智(1994)，國小五、六年級不同能力學童數學解題的思考過程。國立臺灣師範大學科學教育研究所博士論文。 |

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
| --- | --- | --- |
| 六年級 | 康軒 | 十一、十二冊 |

（三）教學資源

9、教科用書及自編教材

10、　數位媒材及網路資源

11、　圖書館（室）及圖書教室

12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.互相討論

3.口頭回答

4.回家作業

5.實際測量

6.分組報告

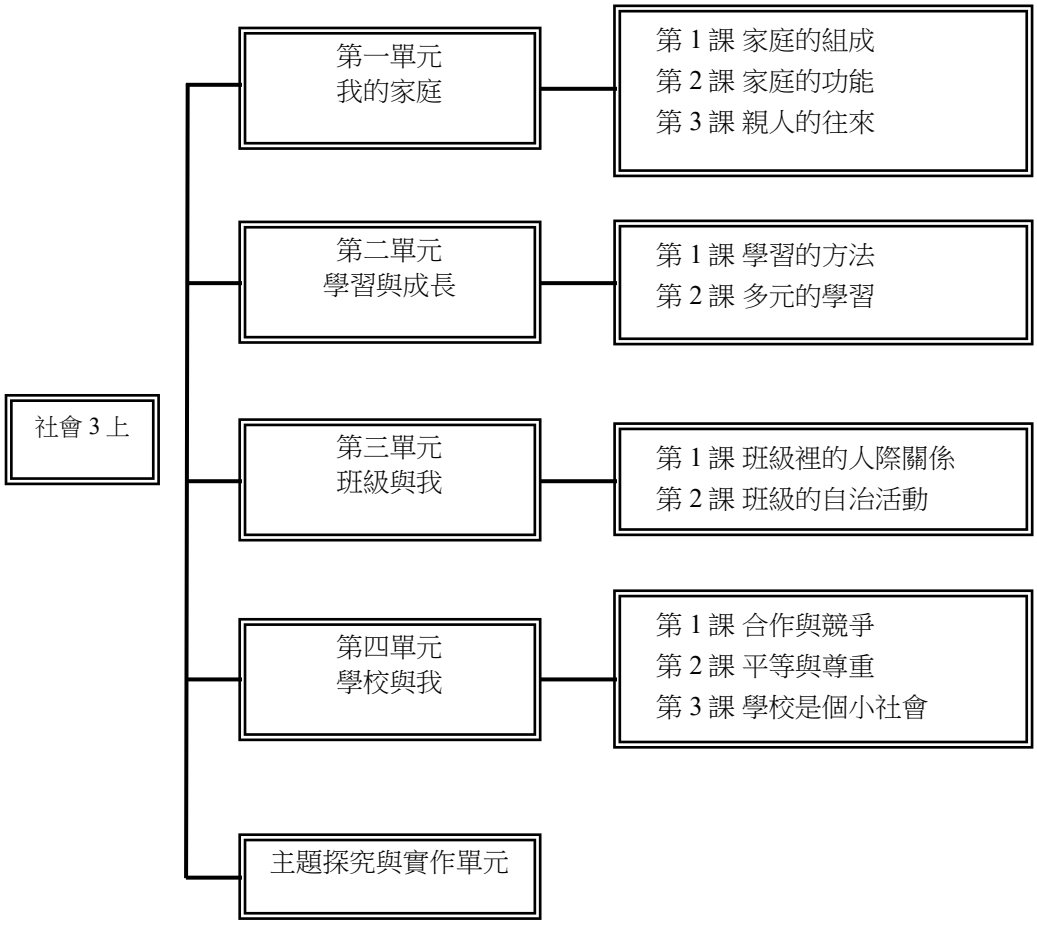
7.分組討論

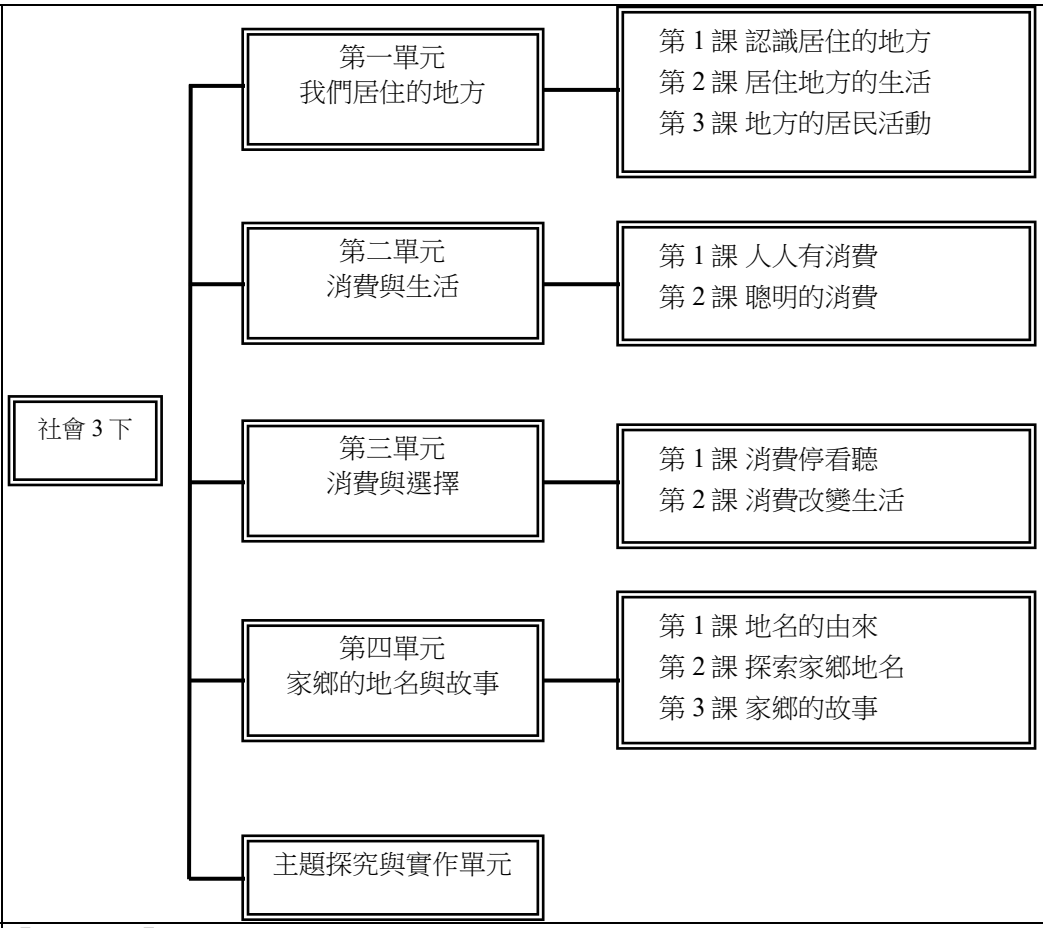
8.作業習寫

9.實測操作

(五)社會領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 <u>115</u> 學年度三年級【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>三年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。<br>三上社會課程共安排了「我的新學期」、「我的家庭」、「學校生活」與「與人共好」等四個單元及一個統整性的探究活動，三下社會課程則安排了「居住的地方」、「地方生活」、「生活理財」、「居住地方的地名與故事」與等四個單元及一個統整性的探究活動。<br>本課程之教材編製在情境化及脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 |
| | 課程架構表：<br>  <br> | |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。<br>法 E8 認識兒少保護。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>品 E7 知行合一。<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 |
| 學習目標 | 三上：<br>1. 了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。<br>2. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。<br>3. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。<br>4. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改 |

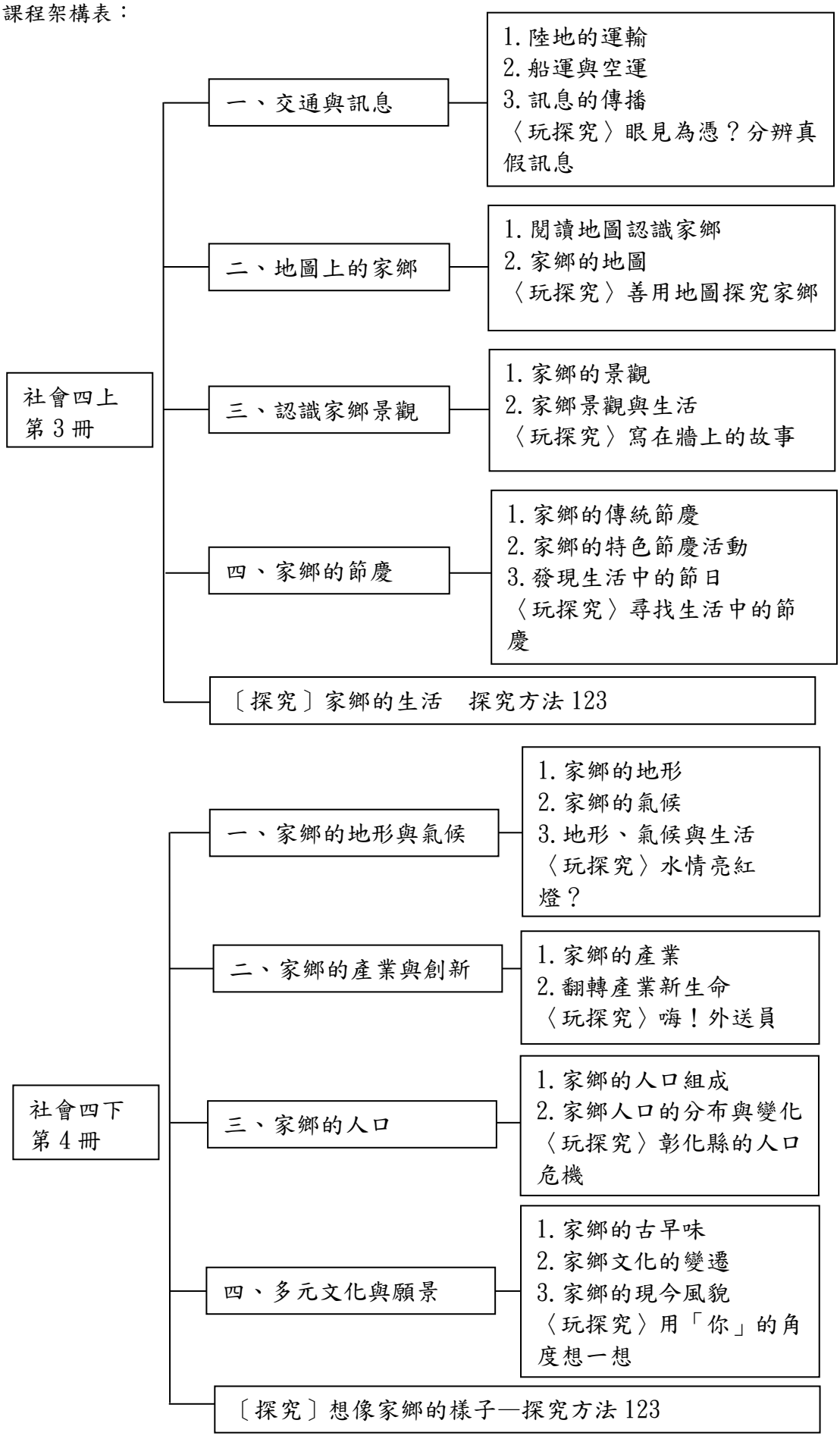
<table>
<tr><td></td><td>進。<br>5.能覺察主動爭取學習機會的重要性。<br>6.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。<br>7.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。<br>8.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。<br>9.依據興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。<br>10.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。<br>11.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。<br><br>三下：<br>1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。<br>2.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。<br>3.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。<br>4.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。<br>5.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。<br>6.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。<br>7.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。<br>8.認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事物的關懷。<br>9.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>10.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。<br>11.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小社會 3 上<br>康軒版國小社會 3 下<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br>4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學：</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 1.講述法<br>2.合作學習法<br>3.問答教學法<br>4.角色扮演教學法<br><br>三、教學評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學 **115** 學年度 四年級 【社會領域】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與問題解決<br>■A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1 符號運用與溝通表達<br>■B2 科技資訊與媒體素養<br>■B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1 道德實踐與公民意識<br>■C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。<br>四上社會課程共安排了「交通與訊息」、「地圖上的家鄉」、「認識家鄉景觀」、「家鄉的節慶」等四個單元及一個探究單元，四下社會課程則安排了「家鄉的地形與氣候」、「家鄉的產業與創新」、「家鄉的人口」與「多元文化與願景」等四個單元及一個探究單元。<br>本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 四上<br>1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。<br>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。<br>3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。<br><br>四下<br>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。<br>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 |
| | 學習內容 | 四上<br>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。<br>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><br>四下<br>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。<br>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。<br>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 |

課程架構表：


社會四上
第3冊
一、交通與訊息
1.陸地的運輸
2.船運與空運
3.訊息的傳播
〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息
二、地圖上的家鄉
1.閱讀地圖認識家鄉
2.家鄉的地圖
〈玩探究〉善用地圖探究家鄉
三、認識家鄉景觀
1.家鄉的景觀
2.家鄉景觀與生活
〈玩探究〉寫在牆上的故事
四、家鄉的節慶
1.家鄉的傳統節慶
2.家鄉的特色節慶活動
3.發現生活中的節日
〈玩探究〉尋找生活中的節慶
〔探究〕家鄉的生活　探究方法123
社會四下
第4冊
一、家鄉的地形與氣候
1.家鄉的地形
2.家鄉的氣候
3.地形、氣候與生活
〈玩探究〉水情亮紅燈？
二、家鄉的產業與創新
1.家鄉的產業
2.翻轉產業新生命
〈玩探究〉嗨！外送員
三、家鄉的人口
1.家鄉的人口組成
2.家鄉人口的分布與變化
〈玩探究〉彰化縣的人口危機
四、多元文化與願景
1.家鄉的古早味
2.家鄉文化的變遷
3.家鄉的現今風貌
〈玩探究〉用「你」的角度想一想
〔探究〕想像家鄉的樣子—探究方法123

| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 四上<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。◎品德教育<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br><br>四下<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育 】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【資訊教育】<br>資 E1 認識常見的資訊系統。<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【環境教育】 |

| | |
|---|---|
| | 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 |
| 學習目標 | 四上<br>1.列舉陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。<br>2.藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。<br>3.指出訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。<br>4.藉由地圖圖名、四方位的複習，進而識別八方位、圖例等地圖要素。<br>5.運用各式各樣的地圖與適當工具，識別、體驗自己家鄉的人文與自然環境。<br>6.識別家鄉景觀及其由來，藉由家鄉景觀與生活的關聯，概述以前生活的樣貌。<br>7.藉由探究與實作識別家鄉景觀，並珍惜、維護家鄉景觀。<br>8.聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>9.藉由探索家鄉的傳統節慶及特色節慶活動，進一步陳述家鄉文化。<br>10.（舉例)說明不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。<br>11.運用「探究方法 123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。<br>12.藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，藉由畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以歸納居住地方事物與環境的改變。<br><br>四下<br>1.透過地形與生活之間的關聯，了解居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。<br>2.引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，認識自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。<br>3.探究問題能力的培養，透過日常觀察，探究家鄉的地形與氣候和生活的關聯，並提出感興趣的探究問題。<br>4.從生活情境中，以農產品、建築與旅遊為例，感知地形、氣候與生活的密切關係。<br>5.覺察家鄉居民因應氣地形、氣候所累積的生活智慧<br>6.學習防範氣候驟變對生活的傷害，並覺察氣候變遷和人們生活的互相影響。<br>7.透過認識家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形。<br>8.藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。<br>9.透過家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中認識人口組成、人口分布及其變化。<br>10.學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色<br>11.藉由認識家鄉的住居、飲食、服飾、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。<br>12.透過體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動認識文化、探究文化的成因。<br>13.體會文化變遷所帶來的挑戰，學習尊重不同的想法。 |

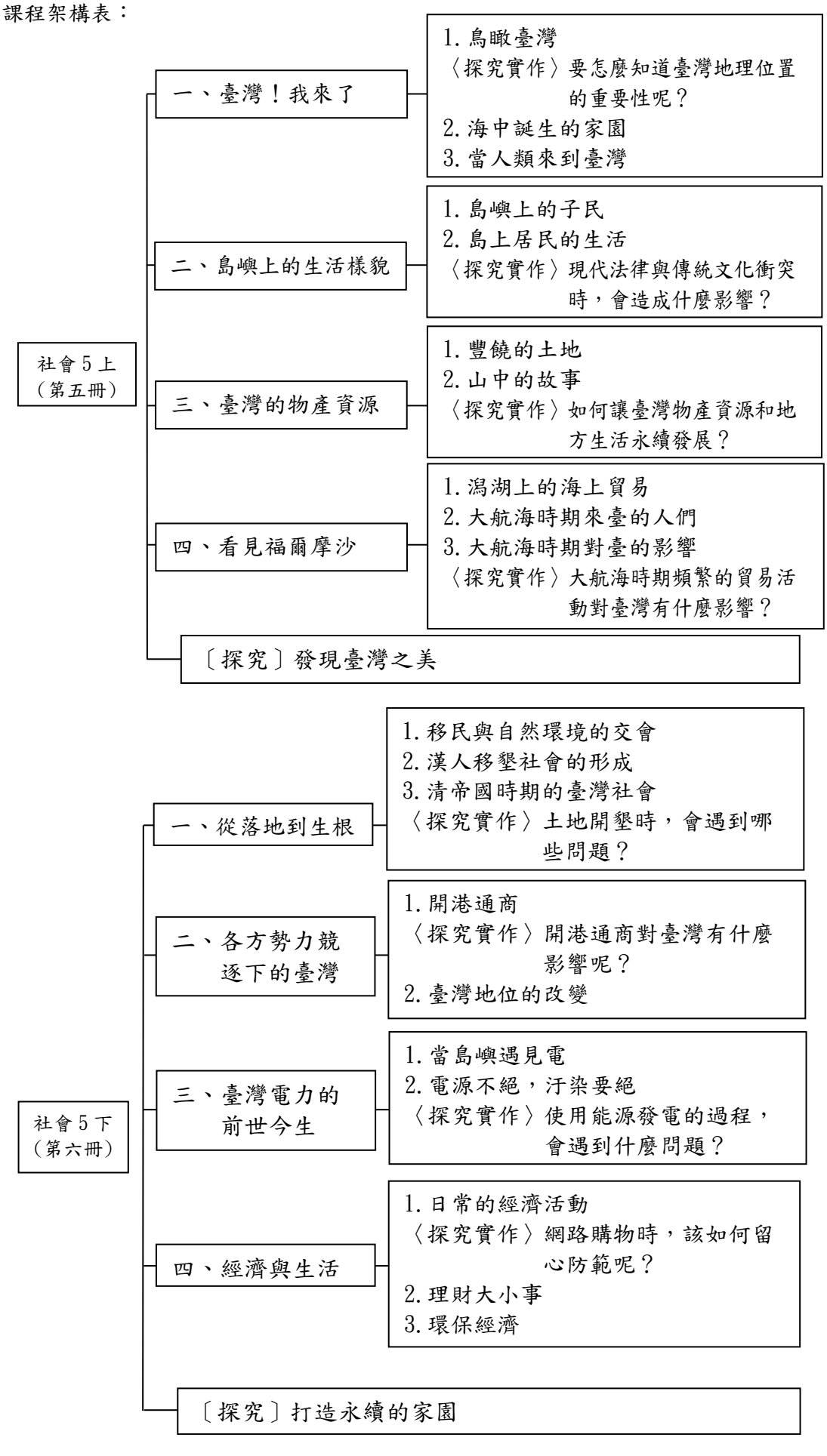
<table>
<tr><td></td><td>14.了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受；學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。<br>15.引導學生運用「探究方法123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並根據資料推估家鄉未來可能的樣貌。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>㈠教材編選<br>1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。<br>2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。<br>3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。<br>4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。<br>5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。<br><br>㈡教材來源<br>1.教育】部審定版之教材：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。<br><br>㈢教學資源<br>1.審定教科用書、自編教材等。<br>2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。<br>3.專科教室及其相關的教學設備與物品。<br>4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。<br>5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。<br>6.其他。<br><br>二、教學方法<br>1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。<br>2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。<br>3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 三、教學評量<br>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。<br>1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。<br>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。<br>3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。<br>4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。 |

| 桃園市復興區三光國民小學 **115** 學年度 五年級 【社會領域】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 五年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與問題解決<br>■A3 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1 符號運用與溝通表達<br>□B2 科技資訊與媒體素養<br>■B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1 道德實踐與公民意識<br>□C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 社會學習領域教材的編輯，選擇依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。<br>五上社會課程共安排了「臺灣！我來了」、「島嶼上的生活樣貌」、「臺灣的物產資源」與「看見福爾摩沙」等四個單元及一個探究單元，五下社會課程則安排了「從落地到生根」、「各方勢力競逐下的臺灣」、「臺灣電力的前世今生」及「經濟與生活」等四個單元及一個探究單元。<br>本本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 五上<br>1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。<br>3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。<br><br>五下<br>1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見分析其觀點與立場。<br>1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。<br>3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。<br>3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。<br>3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 |
| | 學習內容 | 五上<br>Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。<br>Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。<br>Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。<br>Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。<br><br>五下<br>Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。<br>Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。<br>Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。<br>Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。<br>Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。<br>Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。<br>Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。<br>Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 |

課程架構表：


社會5上（第五冊）
一、臺灣！我來了
1.鳥瞰臺灣
〈探究實作〉要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？
2.海中誕生的家園
3.當人類來到臺灣
二、島嶼上的生活樣貌
1.島嶼上的子民
2.島上居民的生活
〈探究實作〉現代法律與傳統文化衝突時，會造成什麼影響？
三、臺灣的物產資源
1.豐饒的土地
2.山中的故事
〈探究實作〉如何讓臺灣物產資源和地方生活永續發展？
四、看見福爾摩沙
1.潟湖上的海上貿易
2.大航海時期來臺的人們
3.大航海時期對臺的影響
〈探究實作〉大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響？
〔探究〕發現臺灣之美
社會5下（第六冊）
一、從落地到生根
1.移民與自然環境的交會
2.漢人移墾社會的形成
3.清帝國時期的臺灣社會
〈探究實作〉土地開墾時，會遇到哪些問題？
二、各方勢力競逐下的臺灣
1.開港通商
〈探究實作〉開港通商對臺灣有什麼影響呢？
2.臺灣地位的改變
三、臺灣電力的前世今生
1.當島嶼遇見電
2.電源不絕，汙染要絕
〈探究實作〉使用能源發電的過程，會遇到什麼問題？
四、經濟與生活
1.日常的經濟活動
〈探究實作〉網路購物時，該如何留心防範呢？
2.理財大小事
3.環保經濟
〔探究〕打造永續的家園

| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 五上<br>【海洋教育】<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。<br>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>海 E13 認識生活中常見的水產品。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>【原住民族教育】<br>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E7 認識責任。<br>法 E8 認識兒少保護。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【防災教育】 |

| | |
|---|---|
| | 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br><br>五下<br>【人權教育】<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【環境教育】<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 |
| 學習目標 | 五上<br>1. 辨別臺灣的地理位置、區域範圍及其重要性，認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。<br>2. 小組挑選一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，收集、詮釋資料，識別臺灣地理位置的重要性。<br>3. 理解臺灣島不同類型海岸的成因、特色及人們的使用方式。<br>4. 認識人類可能出現的原因，理解史前人類生活方式的演變、發現不同史前文化的特色。<br>5. 認識臺灣原住民族的分布及傳統領域，區分臺灣原住民族與漢人社會的宗教信仰、社會制度及宗族組織特色。<br>6. 認識生活中的規範及重要法律；理解規範會隨著時間演變，並思考對於不合時宜規範的最佳處理方式。<br>7. 認識國民法官制度與其理念；理解民主國家公民應具備的態度。 |

| | |
|---|---|
| | 8.透過探究活動，覺察傳統規範與現代法律衝突時，對原住民族文化和生態造成的影響。<br>9.認識農業、畜牧業、漁業、礦業及林業資源的使用及其與生活的關係，以及臺灣礦業、林業的演變與對地方的影響。<br>10.理解資源的使用與人們的生活息息相關，學習珍惜臺灣的自然資源與環境保育的重要性。<br>11.認識臺灣海岸地形與歷史發展的交互作用。<br>12.了解大航海時期的歷史背景及歐洲人到亞洲發展的原因；認識大航海時期進入臺灣的外來勢力。<br>13.認識大航海時期來臺的勢力及其在臺作為，連結其對臺灣的影響；探索大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣的影響。<br>14.透過觀察與省思，探究問題的成因與影響，學習尋求適切解決方法；透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。<br>15.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對臺灣的關懷；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。<br><br>五下<br>1.認識清帝國治臺前期的政策及其影響，以及先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。<br>2.理解氣候及河川對移民生活的影響；認識清帝國時期開發臺灣的重要人物。<br>3.認識清帝國時期漢人在臺開墾的歷程，及當時在臺族群衝突、械鬥與民變的成因及影響。<br>4.探討清帝國時期臺灣社會文化教育的發展歷程與意義。<br>5.認識清帝國時期在臺漢人與平埔族群的互動及融合關係。<br>6.理解清帝國時期臺灣開港通商的歷史背景，以及外國勢力對臺灣發展的影響。<br>7.認識牡丹社事件及其對臺灣的影響；認識清法戰爭並理解其如何促使臺灣建省。<br>8.透過認識臺灣第一盞電燈的設立，理解其對電力發展的意義。<br>9.識別臺灣常見的能源種類，理解能源與人類生活的關係；認識臺灣水力發電的演變及優勢。<br>10.辨別太陽光電、風力發電、沼氣發電及地熱發電的發展過程與個別特點。<br>11.探究每項議題的受益者與受害者，進而學習使用不同角度探究一議題。<br>12.理解臺灣的能源困境，認識現代的環境保護行動及綠建築。<br>13.認識從古至今消費型態的演變及影響消費的因素；理解如何保障自己的消費權益；認識理財的重要性及儲蓄的意義。<br>14.認識共享經濟、循環經濟的內涵，並能防止資源的浪費；理解投資活動的意義，並明白投資應考量風險。<br>15.以實際情境為範例，探究環境與經濟發展議題，從中抽取探究的原理原則。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>㈠教材編選<br>1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。<br>2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。<br>3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。<br>4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。<br>5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。 |

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
| --- | --- | --- |
| 五年級 | 南一 | 第五、六冊 |

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

二、教學方法

1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

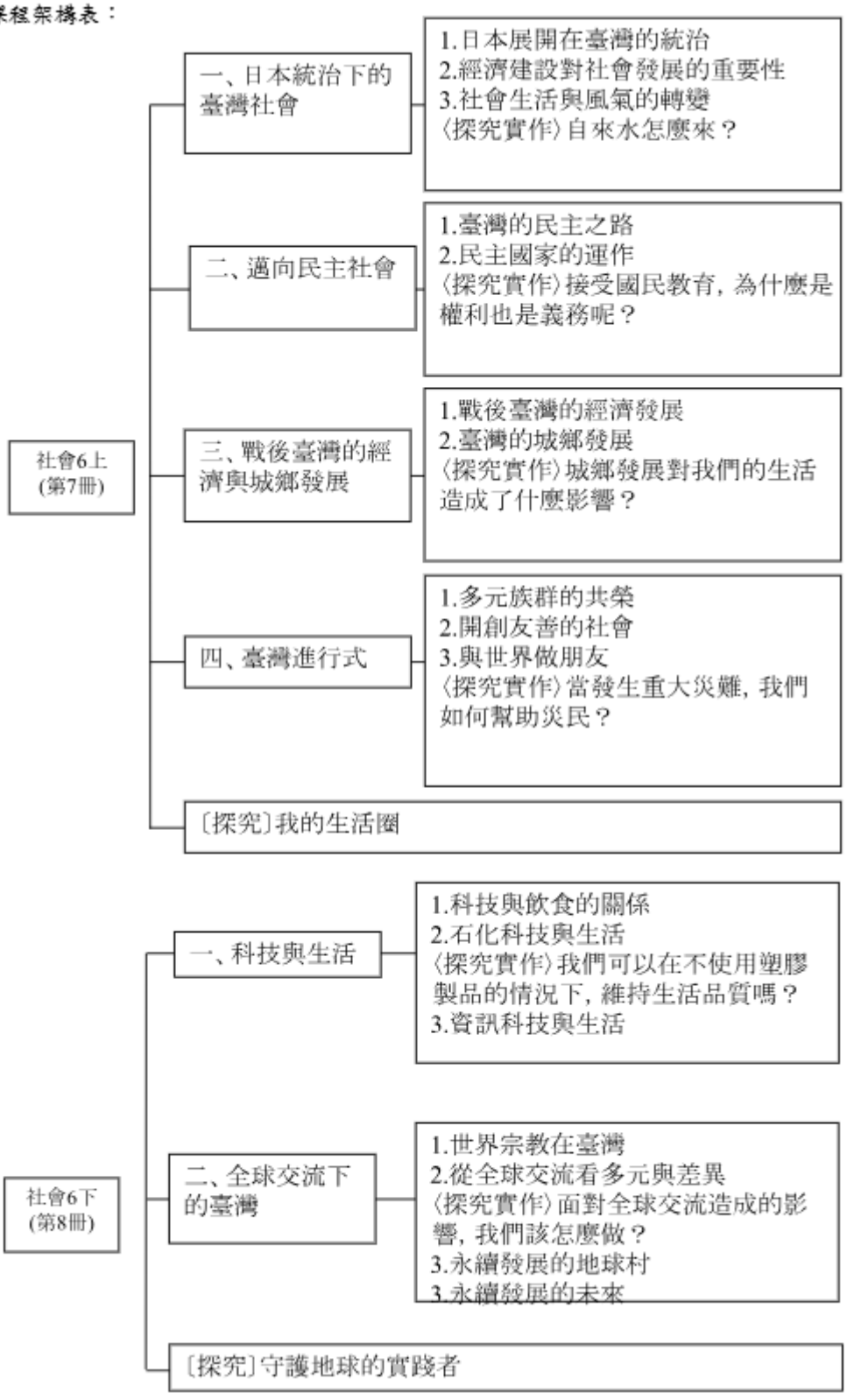
1.評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。
3.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4.評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區國民小學 <u>115</u> 學年度 六年級【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>六年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與問題解決<br>■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1 符號運用與溝通表達<br>□B2 科技資訊與媒體素養<br>□B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識<br>□C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">社會學習領域教材的編輯，選擇依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。<br>六上社會課程共安排了「日本統治下的臺灣社會」、「邁向民主社會」、「戰後臺灣的經濟與城鄉發展」與「臺灣進行式」等四個單元及一個探究單元，六下社會課程則安排了「科技與生活」與「全球交流下的臺灣」兩個單元及一個探究單元。<br>本本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">六上<br>1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。<br>1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。<br>2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。<br>3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。<br>3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。<br>3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。<br>3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。<br>3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 六下<br>1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。<br>1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。<br>1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。<br>3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。<br>3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。<br>3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。<br>3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 |
| | 學習內容 | 六上<br>Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。<br>Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。<br>Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。<br>Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。<br>Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任<br>Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。<br>Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現<br>Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。<br>Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。<br>Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。<br>Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。<br>Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。<br>Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。<br><br>六下<br>Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。<br>Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。<br>Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。<br>Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。<br>Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。<br>Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。<br>Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 |

課程架構表：


社會6上
(第7冊)
一、日本統治下的臺灣社會
1.日本展開在臺灣的統治
2.經濟建設對社會發展的重要性
3.社會生活與風氣的轉變
〈探究實作〉自來水怎麼來？
二、邁向民主社會
1.臺灣的民主之路
2.民主國家的運作
〈探究實作〉接受國民教育，為什麼是權利也是義務呢？
三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展
1.戰後臺灣的經濟發展
2.臺灣的城鄉發展
〈探究實作〉城鄉發展對我們的生活造成了什麼影響？
四、臺灣進行式
1.多元族群的共榮
2.開創友善的社會
3.與世界做朋友
〈探究實作〉當發生重大災難，我們如何幫助災民？
〔探究〕我的生活圈
社會6下
(第8冊)
一、科技與生活
1.科技與飲食的關係
2.石化科技與生活
〈探究實作〉我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？
3.資訊科技與生活
二、全球交流下的臺灣
1.世界宗教在臺灣
2.從全球交流看多元與差異
〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？
3.永續發展的地球村
3.永續發展的未來
〔探究〕守護地球的實踐者

| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 六上<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【人權教育】<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【法治教育】<br>法 E5 認識恣意與濫權的問題。<br>法 E6 理解權力的必要與限制。<br>法 E7 認識責任。<br>【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>國 E7 認識全球競爭與合作的現象。<br>國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。<br>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>六下<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>【環境教育】 |

| | |
|---|---|
| | 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【人權教育】<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。<br>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。<br>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |
| 學習目標 | 六上<br>知道臺灣在日治時期的樣貌。<br>知道日治時期對臺灣的經濟方針。<br>知道由政府推動的社會變遷，公共衛生法律制度、時間觀。<br>知道臺灣政權轉換的原委。<br>知道臺灣戰後民主發展的過程。<br>知道政府機關權責及運作方式。<br>知道憲法保障的權利與義務。<br>知道戰後中華民國政府在臺灣的經濟政策。<br>知道城鄉發展的脈絡。<br>.知道城鄉發展對生活造成的影響。<br>.知道臺灣為多元族群組成的國家，且有豐富的文化內涵。<br>.知道社會對於性別、弱勢群體的觀念變遷。<br>.知道臺灣在國際局勢上的困境。<br>.知道臺灣參與的國際組織。<br>15.利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等步驟，引導知道探究，並發揮團隊合作進行探究主題活動。<br>六下<br>能了解科技在飲食上的應用與挑戰，探討現今飲食文化的習慣。<br>了解石化科技的發展與應用，並能認識石化科技的威脅。<br>能認識各項環境保護的國際協定。<br>了解資訊科技的發展與應用，並認識資訊科技的影響及管理方式。<br>能了解科技進步擴大全球交流的現象。 |

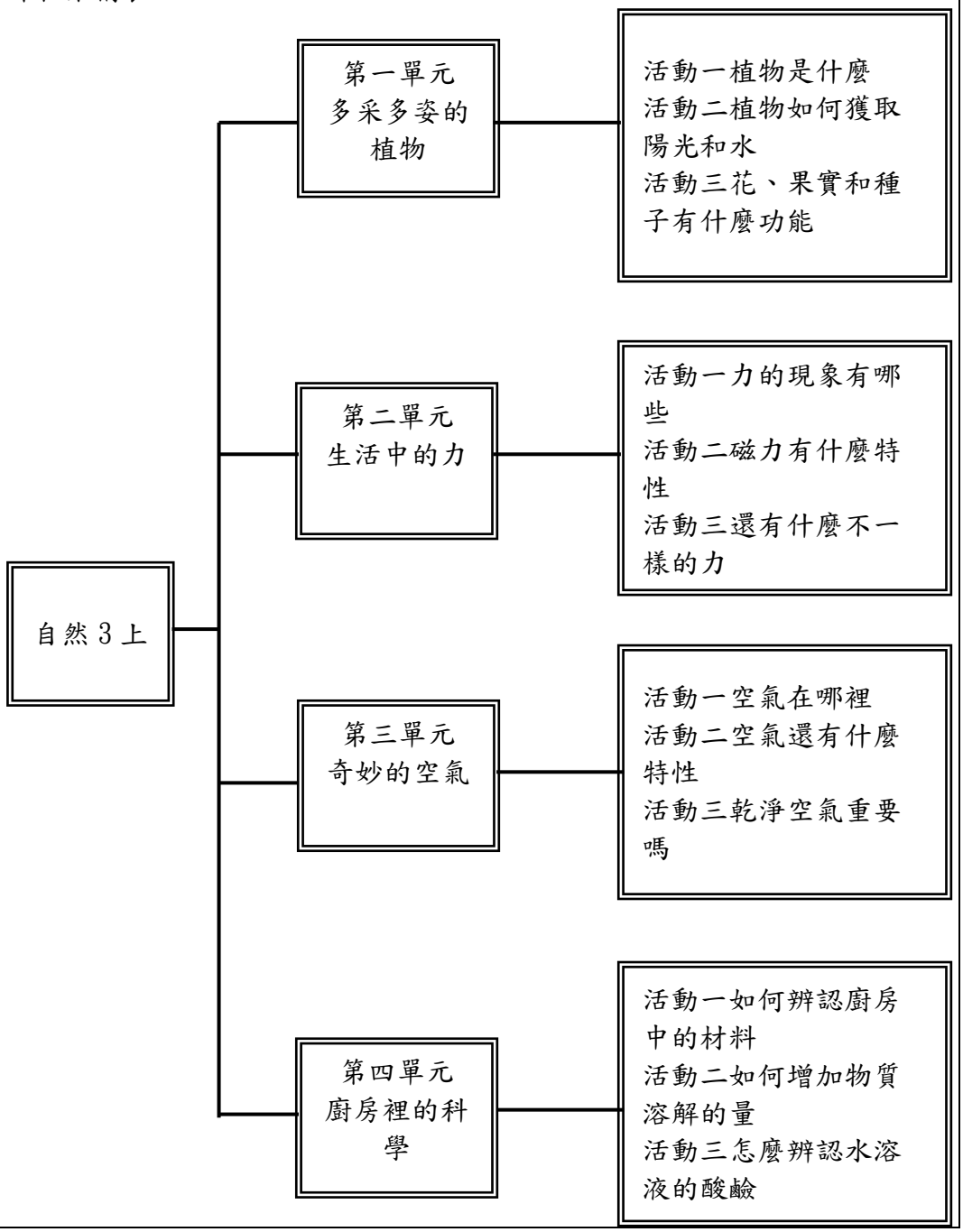
<table>
<tr><td></td><td>認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。<br>了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。<br>了解臺灣與世界文化的交流，同時培養尊重信仰的態度。<br>能了解全球交流對於經貿活動的影響。<br>.能了解跨國企業的社會責任。<br>.能了解世界人權宣言的內容。<br>.能了解關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。<br>.能了解兒童的基本人權保障。<br>.明瞭永續發展的意義與重要性，進而了解聯合國永續發展目標。<br>能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>㈠教材編選<br>1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。<br>2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。<br>3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。<br>4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。<br>5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。<br><br>㈡教材來源<br>1.教育部審定版之教材：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。<br><br>㈢教學資源<br>1.審定教科用書、自編教材等。<br>2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。<br>3.專科教室及其相關的教學設備與物品。<br>4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。<br>5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。<br>6.其他。<br><br>二、教學方法<br>1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體</td></tr>
</table>

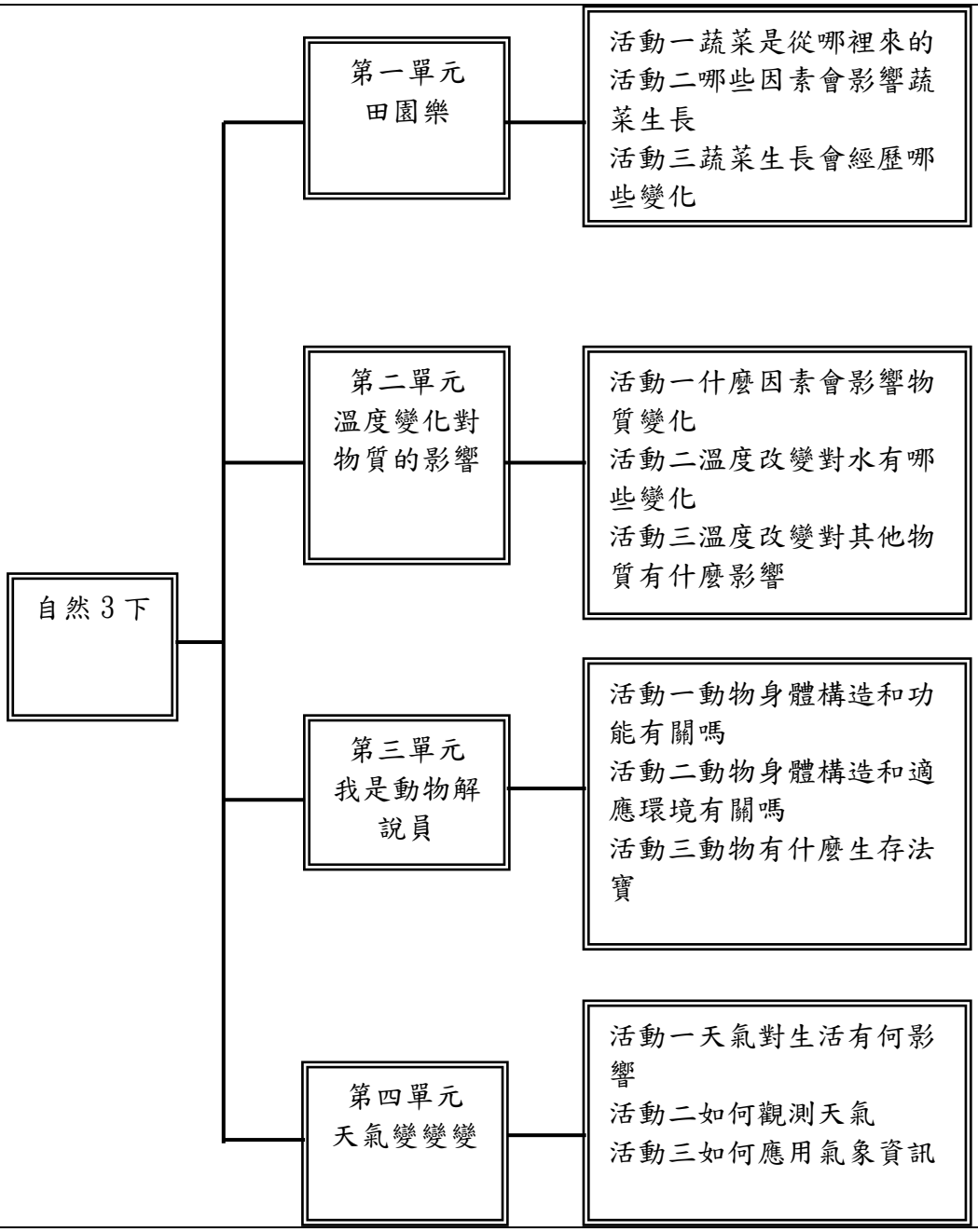
| | |
|---|---|
| | 驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。<br>2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。<br>3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。<br><br>三、教學評量<br>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。<br>1.評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。<br>2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。<br>3.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。<br>4.評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。 |

(六)自然科學領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 三年級【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。<br>2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。<br>3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。<br>4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。<br>5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。<br>6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。<br>7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。<br>8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。<br>9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 |
| | 學習內容 | INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。<br>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。<br>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。<br>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。<br>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。<br>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。<br>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。<br>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。<br>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。<br>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。<br>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。<br>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。<br>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。<br>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。<br>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。<br>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。<br>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。<br>INd-II-4 空氣流動產生風。<br>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。<br>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。<br>INd-II-8 力有各種不同的形式。<br>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。<br>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。<br>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。<br>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。<br>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。<br>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。<br>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。<br>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。<br>INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。<br>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  <br> | |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【法治教育】</td></tr>
</table>

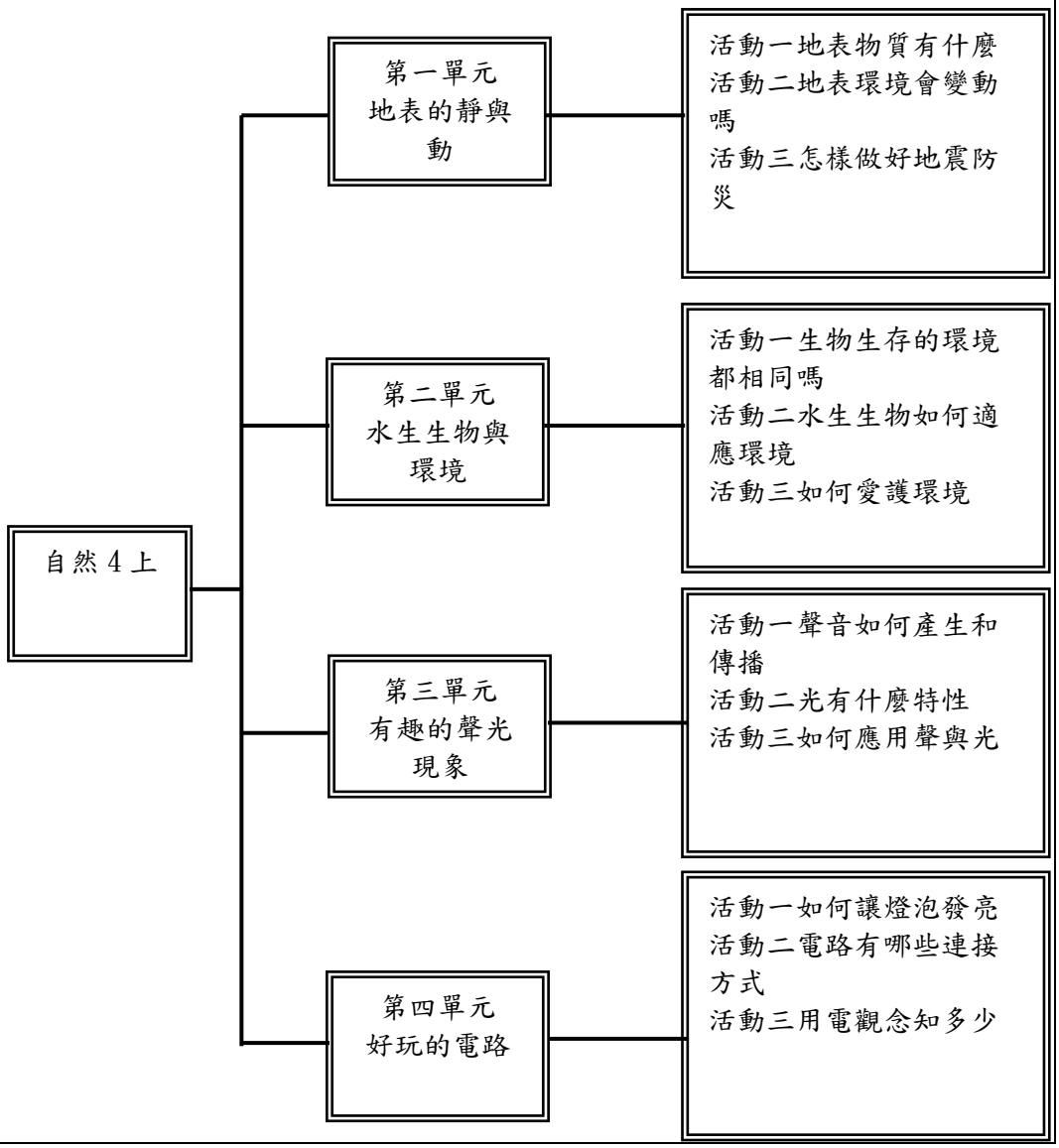
| | |
|---|---|
| | 法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 |
| 學習目標 | 三上：<br>1. 認識生物與非生物，動物與植物。<br>2. 認識植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。<br>3. 了解植物與我們生活關係密切。<br>4. 由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化。<br>5. 透過學習活動了解如何表示力的作用點、大小和方向。<br>6. 由操作活動中學習磁鐵具有磁極，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。<br>7. 能指出生活經驗中各種不同形式的力，包含浮力、水能傳送動力、彈力、風力等。<br>8. 能透過情境引導，認識地球上有許多物質，除了能看見的石頭、水之外，還有看不見的空氣。<br>9. 知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定的形狀，而且流動會形成風，還具有可以被壓縮等特性與生活的應用。<br>10. 能利用空氣的特性設計玩具。<br>11. 知道乾淨空氣對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。<br>12. 知道物質各有特性，例如顏色、是否能完全溶於水中等。<br>13. 察覺物質溶解的量是有限的，且溫度會影響物質在水中溶解的量。<br>14. 察覺某些花卉或菜葉會因接觸到不同酸鹼溶液而改變顏色，可用來判斷水溶液的酸鹼性。<br>三下：<br>1. 透過觀察與查資料，知道當季適合種植的蔬菜。<br>2. 規畫蔬菜種植的準備及記錄工作。 |

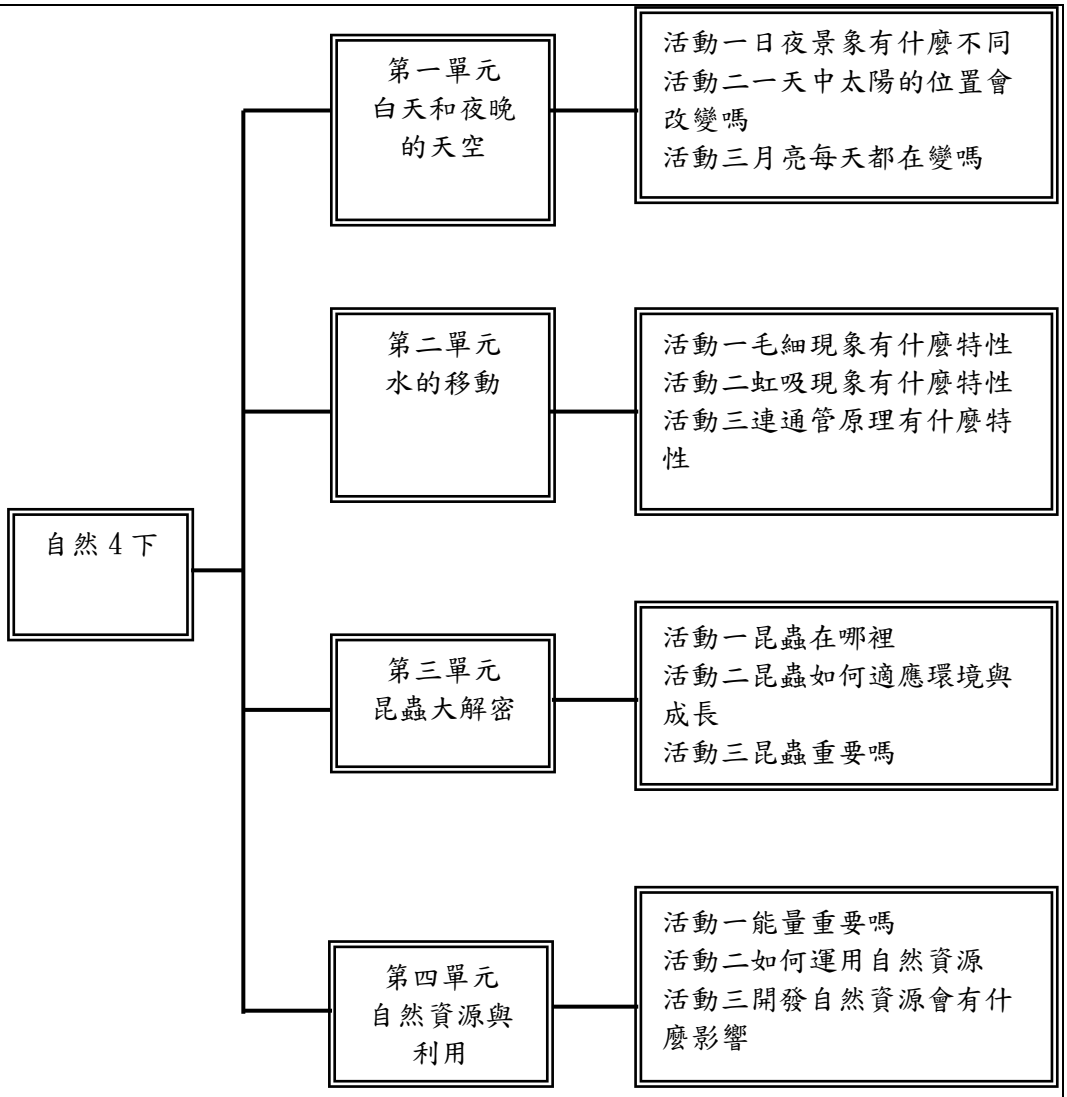
<table>
<tr><td></td><td>3.學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。<br>4.知道熱會造成溫度變化。<br>5.藉由觀察與試驗，認識水的三態變化。<br>6.知道在不同溫度影響下，水會產生蒸發、凝結、凝固、融化等現象。<br>7.知道熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。<br>8.知道動物的身體構造與功能互相配合。<br>9.透過各種探究活動，了解動物不同的生活方式，並知道環境因素改變會影響動物的生存。<br>10.落實愛護動物行動，理解生命的尊貴。<br>11.透過觀察知道氣溫、雲、風、雨等天氣狀況，並發現天氣對生活和環境的影響。<br>12.學習正確測量與記錄氣溫、雨量、風向風力的方法。<br>13.利用天氣預報解讀天氣訊息，並活用不同類型的天氣預報。<br>14.了解四季天氣的特徵與差異，並知道生活因應四季天氣變化做出改變。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。<br>2.關注學習表現的習作與課本的定位。<br>3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。<br>4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。<br>5.注重科學探究與實作活動。<br>6.連結生活情境經驗與問題的解決。<br>7.關注性別與族群等多元文化觀點。<br>8.學校在地文化的彈性融入與學習。<br>9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。<br>10.探究活動的真實性與安全性。<br>11.科學用語的標準化與一致。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1.依教學目標，引導學生由生活情境脈絡下察覺現象，利用五官觀察、操作實驗、邏輯思考、推理判斷、溝通表達等過程，進而習得科學知識、探究能力(如思考力、解決問題能力)、科學態度習慣和科學本質。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法。<br><br>三、教學評量<br>1.口頭評量<br>2.實作評量<br>3.觀察紀錄<br>4.資料蒐集<br>5.小組討論<br>6.習作評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 四年級【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。<br>2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。<br>3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。<br>4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。<br>5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。<br>6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。<br>7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。<br>8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。<br>9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。<br>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。<br>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 發現。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 |
| | 學習內容 | INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。<br>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。<br>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。<br>INa-II-8 日常生活中常用的能源。<br>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。<br>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。<br>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。<br>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。<br>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。<br>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。<br>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。<br>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。<br>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。<br>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。<br>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。<br>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。<br>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。<br>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。<br>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。<br>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。<br>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。<br>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。<br>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。<br>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：  | |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【品德教育】<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 四上：<br>1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。<br>2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 |

| | |
|---|---|
| | 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。<br>4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。<br>四下：<br>1.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。<br>2.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。<br>3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。<br>4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒國小自然科學 4 上<br>1.徐珮馨（民 109）。臺灣地形全知道。世一文化。<br>2.潘昌志（民 109）。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。<br>3.吳佐晰（民 109）。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。<br>4.世一文化編輯群（民 110）。臺灣地形小百科。世一文化。<br>5.木原實／著（林謹瓊譯）（民 110）。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。<br>6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯）（民 111）。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。<br>7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/<br>8.申慧媛（民 108）。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯）。臺北市：采實文化。<br>9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯）（民 111）。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。<br>10.陳怡君、鄭淑華（民 112）。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。<br>11.汪浩雲（民 112）。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕密。小宇宙文化。<br>12.米萊童書（民 112）。這就是生物 3：上天下海探索生命。南門書局。<br>13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/<br>14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/<br>15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 9：驚天動地的聲音。小天下。<br>16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 6：光。南門書局。 |

| | |
|---|---|
| | 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 10：聲音。南門書局。<br>18.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快樂文化。<br>19.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。<br>20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/<br>21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/<br>22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。<br>23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。<br>24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 14：改變世界的電。小天下。<br>25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 1：電。南門書局。<br>26.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 7：如果世界沒有電。快樂文化。<br>27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/<br>康軒國小自然科學 4 下<br>1.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民 109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過 170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。<br>2.渡部潤一（張資敏譯）（民 109）。趣味宇宙。晨星出版。<br>3.侯東政（民 109）。0 負擔天文課：輕薄短小的 109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。<br>4.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民 110）。登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。啟明出版。<br>5.許良榮（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。<br>6.BomBomStory（徐月珠譯）（民 106）。漫畫大英百科（物理化學 5）：水。三采文化。<br>7.陳乃綺（民 109）。Penny 教師的科學村 1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。<br>8. Rob Beattie、Sam Peet（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。<br>9.林義祥（民 104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。<br>10.丸山宗利（民 105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。<br>11.Delphine Godard（陳郁雯譯）（民 107）。【我的 60 個趣味大發現 4】能源保衛站。小光點出版社。<br>12.Philip Bunting（謝維玲譯）（民 109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。<br>13.Harriet Russell（柯倩華譯）（民 109）。能源好朋友。小天下出版社。<br>14.Michelle Lord（褚士瑩譯）（民 109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。 |

15.Chris Butterworth（黃聿君譯）（民109）。我家能源從哪兒來。三民。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 四年級 | 康軒 | 三、四冊 |

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館（室）及圖書教室

8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。

2.關注學習表現的習作與課本的定位。

3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。

5.注重科學探究與實作活動。

6.連結生活情境經驗與問題的解決。

7.關注性別與族群等多元文化觀點。

8.學校在地文化的彈性融入與學習。

9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

10.探究活動的真實性與安全性。

11.科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1.實作評量

2.發表評量

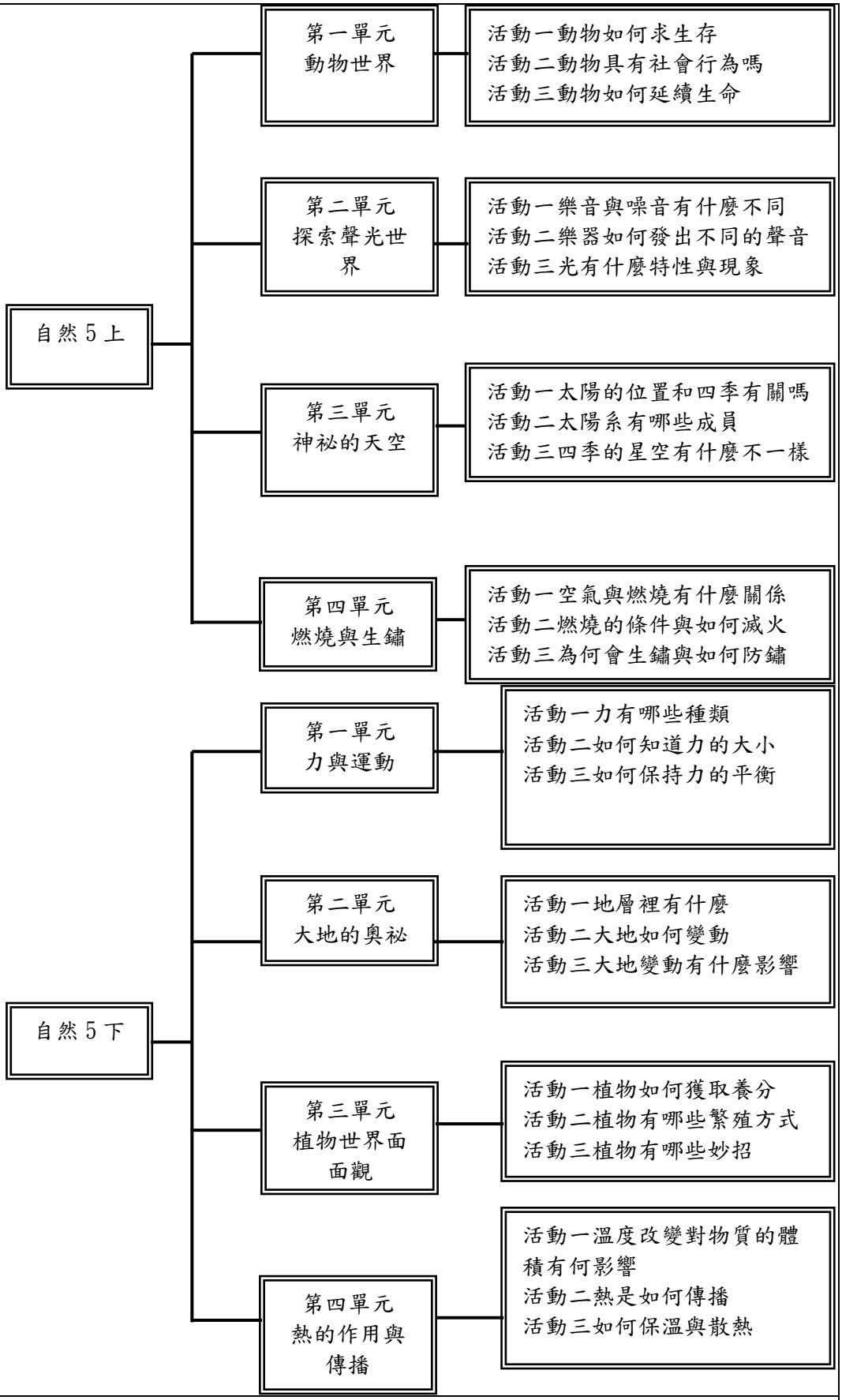
3.習作評量

4.口頭評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 五年級【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。<br>2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。<br>3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。<br>4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。<br>5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。<br>6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。<br>7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。<br>8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。<br>9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。<br>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。<br>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 |
| | 學習內容 | INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。<br>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。<br>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。<br>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。<br>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。<br>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。<br>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。<br>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。<br>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。<br>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。<br>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。<br>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。<br>INc-III-14 四季星空會有所不同。<br>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。<br>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。<br>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。<br>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。<br>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。<br>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。<br>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。<br>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。<br>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。<br>INe-III-7 陽光是由不同色光組成。<br>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。<br>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。<br>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。<br>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。<br>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。<br>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。<br>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |

<table>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【海洋教育】<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 五上：<br>1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 |

| | |
|---|---|
| | 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。<br>3.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後認識星星和星座，知道北極星的位置幾乎固定不動，可以用來辨認方位，了解在夜空中找到北極星的各種方法，進一步察覺四季星空的變化。<br>4.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識影響鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。<br>五下：<br>1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。<br>2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。<br>3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。<br>4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小自然 5 上<br>1.Marc Martin（鄭玥綺譯）（民 110）。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。<br>2.Christie Wilcox（鄧子衿譯）（民 112）。毒特物種：從致命武器到救命解藥，看有毒生物如何成為地球上最出色的生化魔術師。馬可孛羅文化。<br>3.碩倫（民 113）。陸地動物最有趣的 60 個秘密。大智文化。<br>4.LiveABC 編輯群（民 113）。How It Works 知識大圖解 動物世界大圖解。希伯崙出版。<br>5.Dorling Kindersley（羅睿琪譯）（民 113）。給孩子的動物全百科。新雅文化。<br>6.國立清華大學（民 109）。吉娃斯愛科學 2：光的折射。三采文化。<br>7.Harriet Blackford（郭雅欣譯）（民 111）。彩虹是什麼？。快樂文化。<br>8.Story a.（徐月珠譯）（民 111）。科學實驗王第二部：光與聲音的傳播。三采文化。<br>9.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。<br>10.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快樂文化。<br>11.臺北市立天文科學教育館編輯（民 111）。2022 天文觀測特刊。<br>12.左卷健男（高品薰譯）（民 112）。一日一頁宇宙大驚奇：從天文觀測到太空探索，大人小孩都想知道的天文知識。商周出版。<br>13.交通部中央氣象署臺北天文氣象站（民 113）。天文日曆 2025。交通部 |

| | |
|---|---|
| | 中央氣象署臺北天文氣象站。<br>14.李昀岱（民113）。噢！原來如此 有趣的天文學。麥浩斯出版。<br>15.臺北市立天文科學教育館編輯（民114）。2025 天文年鑑。<br>16.張慈庭（民110）。化學很有事！行動の空氣。大心文創。<br>17.陳曉宏（民110）。STEAM 趣味科學好好玩：200 個孩子最想體驗的實驗遊戲，跨領域、動手做，激發創新力、實作力、發明力。新文創文化。<br>18.110 年度全國住宅火災統計分析報告。<br>19.尾嶋好美（陳政疆譯）（民110）。放學後的理科教室：33 個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。<br><br>康軒版國小自然5下<br>1.羅維理（民105）。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯）。天下文化。<br>2.小峯龍男（民105）。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯）。世茂出版。<br>3.桑子研（民106）。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯）。世茂出版。<br>4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書：NEW 全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。<br>5.莎拉・赫頓（民107）。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯）。遠流出版。<br>6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。<br>7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。<br>8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。<br>9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。<br>10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。<br>11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。<br>12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。<br>13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。<br>14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。<br>15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。<br>16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。<br>17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。<br>18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。<br>19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。<br>20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。<br>21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。 |

22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。
23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。
25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。
26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27.Gomdorico.（民99）。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。
28.StudioAnimal（民100）。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。
29.胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。
30.艾力克斯・弗斯等（民106）。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯）。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107）。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯）。天下文化。
33.東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 康軒 | 五、六冊 |

（三）教學資源
9、教科用書及自編教材
10、　數位媒材及網路資源
11、　圖書館（室）及圖書教室
12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

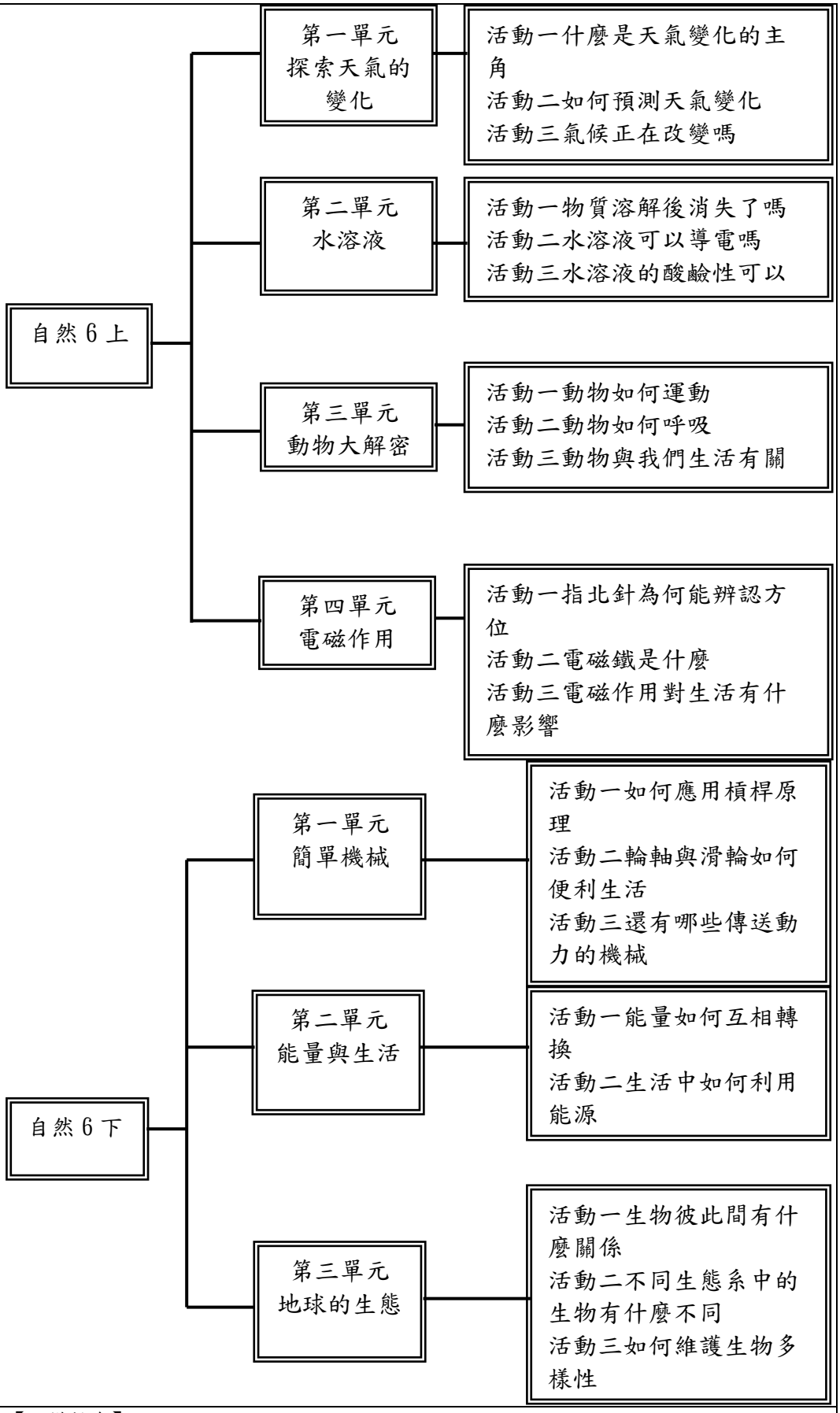
二、教學方法
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

| | |
|---|---|
| | 10.探究活動的真實性與安全性。<br>11.科學用語的標準化與一致。<br>三、教學評量<br>1.實作評量<br>2.發表評量<br>3.習作評量<br>4.口頭評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 六年級【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。<br>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。<br>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。<br>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。<br>5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。<br>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。<br>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。<br>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。<br>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。<br>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。<br>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tm-III-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 |
| | 學習內容 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。<br>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。<br>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。<br>INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。<br>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。<br>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。<br>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。<br>INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。<br>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 係，因而形成不同的生態系。<br>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。<br>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。<br>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。<br>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。<br>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。<br>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。<br>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。<br>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。<br>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。<br>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。<br>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。<br>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。<br>INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。<br>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。<br>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。<br>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。<br>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。<br>INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。<br>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |




| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |

| | |
|---|---|
| | 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【品德教育】<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【海洋教育】<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。<br>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。<br>【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 |

| | |
|---|---|
| | 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 |
| 學習目標 | 六上：<br>1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。<br>2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。<br>3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。<br>4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與影響。<br><br>六下：<br>1.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。<br>2.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。<br>3.以多面向的角度來探討地球的生態。我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小自然 6 上<br>1. 天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚（民 107）。天氣 100 問：最強圖解x超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。<br>2. 東方編輯小組（民 109）。氣象大觀測（全新版）。臺灣東方。<br>3. 史蒂芬妮・華倫・德里默（陳厚任譯）（民 109）。國家地理終極氣象百科：史上最完整的天氣知識參考書。大石國際文化。<br>4. 村田弘子（邱承宗譯）（民 110）。原來天氣是這樣子啊！（二版）。小魯文化。 |

| | |
|---|---|
| | 5.Info Visual 研究所（童小芳譯）（民 111）。全球氣候變遷：從氣候異常到永續發展目標，謀求未來世代的出路。臺灣東販。<br>6.凱瑟琳・巴爾、史帝夫・威廉斯（鄭煥昇譯）（民 112）。氣候變遷：拯救地球的故事。小熊出版。<br>7.Studio animal（民 100）。科學料理王 3 賭上寶典的華麗對決（徐月珠譯）。臺北市：三采出版社。<br>8.國立臺灣大學化學系（民 100）。大學普通化學實驗第十三版。臺北市：國立臺灣大學出版中心。<br>9.艾力克斯・弗斯（民 101）。觀念化學小學堂。臺北市：小天下。<br>10.高喜貞（民 103）。少年科學偵探 CSI20：考卷失竊記（陳安譯）。臺北市：臺灣麥克。<br>11.元素周期研究會（民 103）。原子有話要說！元素週期表【原子公寓圖解版】（劉佳麗、黃郁婷譯）。臺北市：漫遊者文化。<br>12.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課（共 2 冊）。臺北市：親子天下。<br>13.上谷夫婦（民 108）。燒杯君和他的化學實驗（唐一寧譯）。臺北市：遠流。<br>14.涌井貞美（民 108）。大人的理科教室：構成物理・化學基礎的 70 項定律（陳識中譯）。臺北市：臺灣東販。<br>15.張慈庭（民 110）。化學很有事！有趣の酸鹼。臺北市：大心文創。<br>16.卡蒂・佛朗哥（潘從宇譯）（民 109）。世界真有趣！探索人體的奧祕。大心文創。<br>17.穆里埃・居榭（許雅雯譯）（民 110）。給孩子的神奇仿生科學：醫療、再生能源、環保塑膠、永續建築……未來厲害科技都是偷學大自然的！。野人出版社。<br>18.李明杰等（民 111）。圖解生命科學更新版。易博士出版社。<br>19.雅各・F・菲爾德（世茂編譯小組譯）（民 111）。50 種動物撼動人類歷史：從戰爭到生活，由飲食文化到太空探險，看見動物對人類的影響。世潮出版社。<br>20.遠藤雅守（謝仲其譯）（民 102）。世界第一簡單電磁學。世茂出版。<br>21.森本雅之（衛宮紘譯）（民 104）。世界第一簡單馬達。世茂出版。<br>22.Story a.（徐月珠譯）（民 104）。科學實驗王 31：電磁鐵與發電機。三采文化。<br>23.胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂物理課（下）。親子天下。<br>24.唐・雷蒙斯（民 108）。用塗鴉學物理：從 51 張手繪理解 2600 年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。<br><br>康軒版國小自然 6 下<br>1.大衛• 阿德勒（張東君譯）（民 108）。物理好好玩 4：好玩的機器原理：輪子、槓桿、滑輪。字畝文化。<br>2.小悅讀出版編輯群（民 109）。STEAM 好好玩の生活科學 1：有趣的簡單機械學習與教學實驗。小悅讀出版社。<br>3.小悅讀出版編輯群（民 109）。STEAM 好好玩の生活科學 2：有趣的動力傳送學習與教學實驗。小悅讀出版社。<br>4.日本 Newton Press（馬啟軒譯）（民 110）。少年伽利略 60 分鐘學基 |

| | |
|---|---|
| | 礎力學。人人出版社。<br>5.左卷健男、浮田裕編著（林展弘譯）（民 110）。名師這樣教物理秒懂:國中沒聽懂、高中變天書，圖解基礎觀念，一次救回來。大是文化出版社。<br>6.伊恩・ 葛拉漢（黃正旻譯）（民 111）。利用簡單機械原理，建造世界上最驚人的超級機器：纜車、起重機、開合橋、挖土機和機器手臂的原理一玩就懂。大石國際文化出版社。<br>7.大井喜久夫、大井操、三輪廣明、松浦博和（陳冠貴譯）（民 112）。力學原來這麼有趣。采實文化。<br>8.史帝夫・馬丁（民 113）。我 10 歲，學工程。采實文化。<br>9.新雅編輯室（民 113）。小跳豆 STEAM 親子科學實驗 2：聲音、力、機械。新雅文化。<br>10.大衛・麥考利、尼爾・阿德利（趙耀康、韋坤華譯）（民 108）。科技的奧秘。小天下出版社。<br>11.理查・ 費曼（師明睿、高涌泉譯）（民 108）。費曼的 6 堂 Easy 物理課。天下文化。<br>12.尼克・阿諾（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 13：無所不能的能量。小天下出版社。<br>13.王革華（民 110）。新能源概論。五南圖書公司。<br>14.InfoVisual 研究所（童小芳譯）（民 111）。去碳化社會：從低碳到脫碳，尋求乾淨能源打造綠色永續環境。臺灣東販。<br>15.一般財團法人能源綜合工學研究所（卓惠娟譯）（民 112）。圖解人類活動不可或缺的能源：缺電問題、核電危機、淨零碳排……零概念看懂影響全球的能源議題。臺灣東販。<br>16.戴夫・古爾森（盧相如譯）（民 111）。寂靜的地球：工業化、人口爆炸與氣候變遷，昆蟲消失如何瓦解人類社會。臺灣商務。<br>17.黃家勤（民 111）。環境科學概論：原理與台灣環境。五南圖書出版。<br>18.約瑟夫・萊希霍夫（鐘寶珍譯）（民 111）。熱帶雨林：多樣、美麗而稀少的熱帶生命。日出出版。<br>19.馬克・馬斯林（趙睿音譯）（民 112）。氣候變遷：亟待解決的人類共同問題。日出出版。<br>20.InfoVisual 研究所（童小芳譯）（民 112）。生物多樣性：守護生態基因庫，一同為地球物種共生努力。臺灣東販。<br>21.米萊童書（民 112）。這就是生物 6：地球生態需要保護。南門書局。<br>22.佐保圭（何姵儀譯）（民 112）。漫畫圖解：地球環境與 SDGs2 一同守護！認識生物多樣性。晨星出版。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>13、 教科用書及自編教材<br>14、 數位媒材及網路資源 |

| | |
|---|---|
| | 15、　圖書館（室）及圖書教室<br>16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。<br>2.關注學習表現的習作與課本的定位。<br>3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。<br>4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。<br>5.注重科學探究與實作活動。<br>6.連結生活情境經驗與問題的解決。<br>7.關注性別與族群等多元文化觀點。<br>8.學校在地文化的彈性融入與學習。<br>9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。<br>10.探究活動的真實性與安全性。<br>11.科學用語的標準化與一致。<br><br>三、教學評量<br>1.實作評量<br>2.發表評量<br>3.習作評量<br>4.口頭評量 |

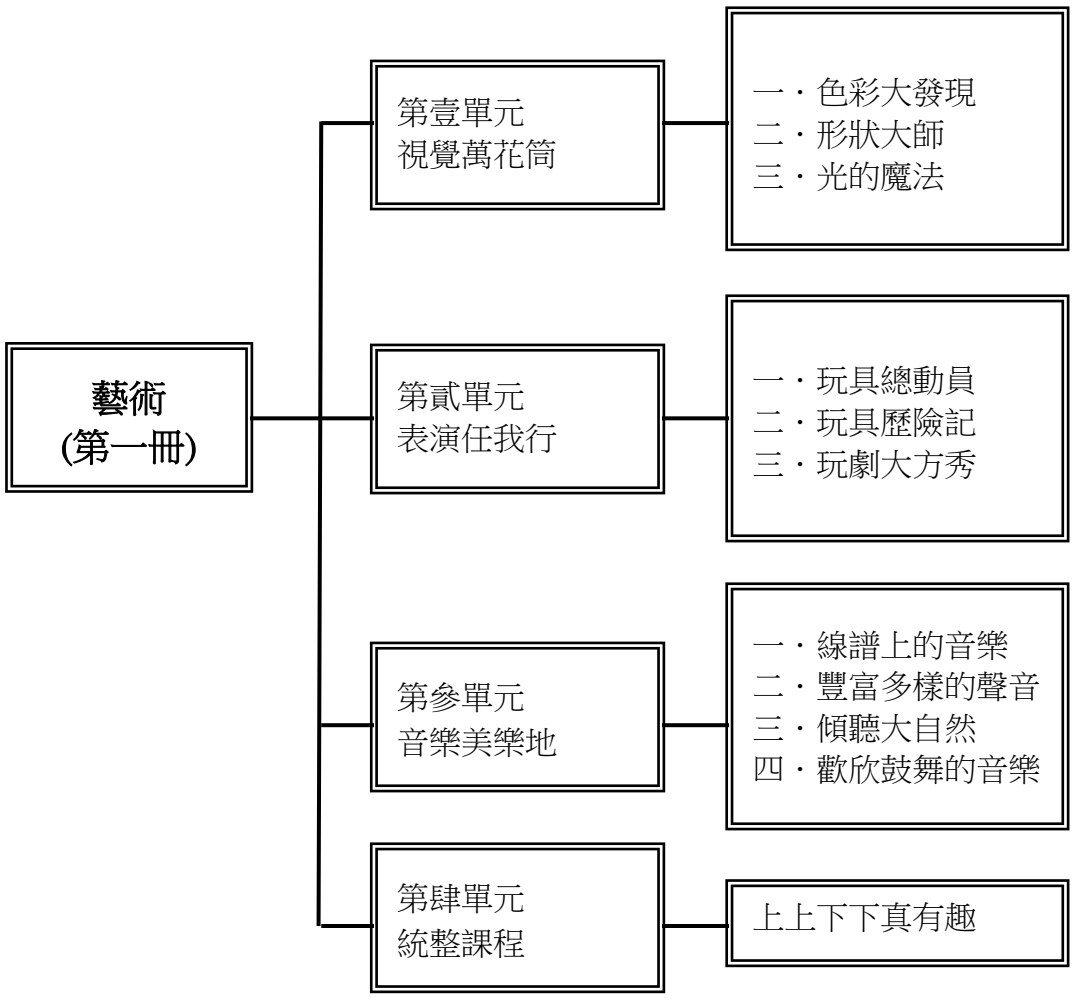
(七)藝術領域課程計畫

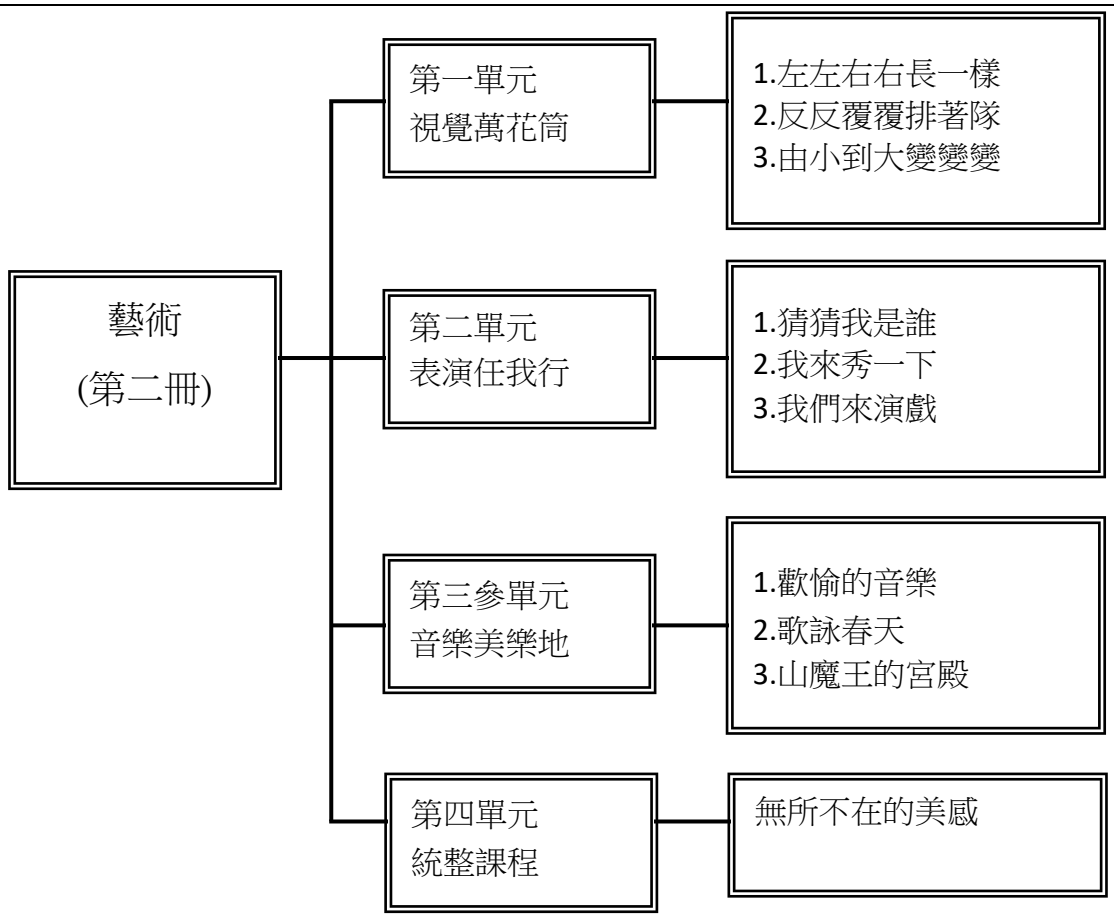
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學115學年度 三年級 【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>藝術領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期<br>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>下學期<br>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。<br>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 |
| | 學習內容 | **上學期**<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 P-II-2 音樂與生活。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 A-II-3 民俗活動。<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。<br>**下學期**<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。<br>音 P-II-2 音樂與生活。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 |

課程架構


藝術
(第一冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・色彩大發現
二・形狀大師
三・光的魔法
第貳單元
表演任我行
一・玩具總動員
二・玩具歷險記
三・玩劇大方秀
第參單元
音樂美樂地
一・線譜上的音樂
二・豐富多樣的聲音
三・傾聽大自然
四・歡欣鼓舞的音樂
第肆單元
統整課程
上上下下真有趣

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期<br>【性別平等教育】<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【海洋教育】<br>海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。<br>【品德教育】</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>生 E13 生活中的美感經驗。<br>生 E15 愛自己與愛他人的能力。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>**下學期**<br>【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【海洋教育】 |

| | |
|---|---|
| | 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 |
| 學習目標 | **上學期**<br>1 設計出不同的形狀。<br>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。<br>3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。<br>4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。<br>5 設計出不同的形狀。<br>6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。<br>7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。<br>8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。<br>9 觀察校園樹的光線變化。<br>10 畫樹與校園。<br>11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。<br>12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。<br>13. 能有敏銳的觀察力。<br>14 能以玩具的身分做自我介紹。<br>15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。<br>16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 |

| | |
|---|---|
| | 17 能培養專注的聆聽能力。<br>18 能開發肢體的伸展性和靈活度。<br>19 能透過團隊合作完成任務。<br>20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。<br>21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。<br>22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。<br>23 能培養上台說話及表演的台風與自信。<br>24 能學會建構基本的故事情節。<br>25 能運用肢體動作傳達訊息。<br>25 能發揮創造力編寫故事情節。<br>27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。<br>28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。<br>29 能認識五線譜的記譜法。<br>30 能認識高音譜號。<br>31 能認識小節線、終止線、換氣記號。<br>32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。<br>33 能認識 4/4 拍的拍號<br>34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。<br>35 能即興演唱。<br>36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。<br>37 能欣賞〈玩具交響曲〉。<br>38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。<br>39 能認識八分音符，並打出正確節奏。<br>40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。<br>41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。<br>42 能吹奏直笛 B,A 音。<br>43 能認識全音符並打出正確節奏。<br>44 能嘗試簡易的即興節奏。<br>45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。<br>46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。<br>47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。<br>48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。<br>49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。<br>50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。<br>51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。<br>52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。<br>53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。<br>54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。<br>55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。<br>56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。<br>57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。<br>58 能完成曲調模仿、接力、接龍。<br>59.能聆聽並判斷節奏與曲調。<br>**下學期**<br>【視覺藝術】<br>1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。<br>2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。<br>3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。<br>4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。<br>5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。<br>6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。<br>7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中 |

| | |
|---|---|
| | 的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。<br>8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。<br>9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。<br>10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。<br>11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。<br>12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。<br>13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。<br>14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。<br>15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。<br>16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。<br>17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。<br>18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。<br>19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。<br>20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。<br>21 能探索將漸層噴則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。<br>22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。<br>【表演】<br>1 能發揮想像力進行發想。<br>2 能簡單進行物品的聯想。<br>3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。<br>4 能嘗試發表自己的感受與想法。<br>5 能發揮想像力和物品做互動。<br>6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。<br>7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。<br>8 能運用合宜的方式與人友善互動。<br>9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。<br>10 能與他人或多人合作完成表演任務。<br>11 能瞭解如何創作一個故事的方式。<br>12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。<br>13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。<br>15 能與他人或多人合作完成表演任務。<br>16 能瞭解何謂表演空間。<br>17 能找出適合物品角色表演的舞臺。<br>18 能創造出劇本中需要的角色。<br>19 能寫出物品特性分析表。<br>20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。<br>21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。<br>22 能發現聲音的特色。<br>23 能做簡單聲音的聯想。<br>24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。<br>25 能運用聲音效果進行表演。<br>26 能製作做簡單的表演道具。<br>27 能保持觀賞戲劇的禮節。<br>28 能與他人或多人合作完成表演任務。<br>【音樂】<br>1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 |

| | |
|---|---|
| | 2 能認識與學習生日祝福語。<br>3 能用說白節奏創作。<br>4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。<br>5 能認識、聽與唱 C 大調音階。<br>6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。<br>7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。<br>8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。<br>9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。<br>10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。<br>11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。<br>12 能創作節奏。<br>13 能演唱歌曲〈34 拍〉。<br>14 能藉由歌曲認識 34 拍。<br>15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。<br>16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。<br>17 能用直笛吹奏 ㄒ、ㄖ、ㄙ 曲調。<br>18 能用直笛吹奏第三間的高音。<br>19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。<br>20 能將音樂學習與生活情境相連結。<br>21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。<br>22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。<br>23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。<br>24 認識附點四分音符。<br>25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。<br>26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。<br>27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。<br>28 認識頑固節奏。<br>29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。<br>30 認識全休止符與二分休止符<br>31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。<br>32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。<br>33 認識作曲家孟德爾頌。<br>34 認識鋼琴<br>35 複習直笛 ㄙ、ㄖ、ㄒ、高音 ㄙ 指法。<br>36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。<br>37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。<br>38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。<br>39創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。<br>40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。<br>41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。<br>42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。<br>43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。<br>44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。<br>45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。<br>46 認識下加 2 間低音 Si。<br>47 能簡易創作旋律曲調。<br>48 能完成「小試身手」。<br>49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。<br>50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。<br>51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。<br>52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 |

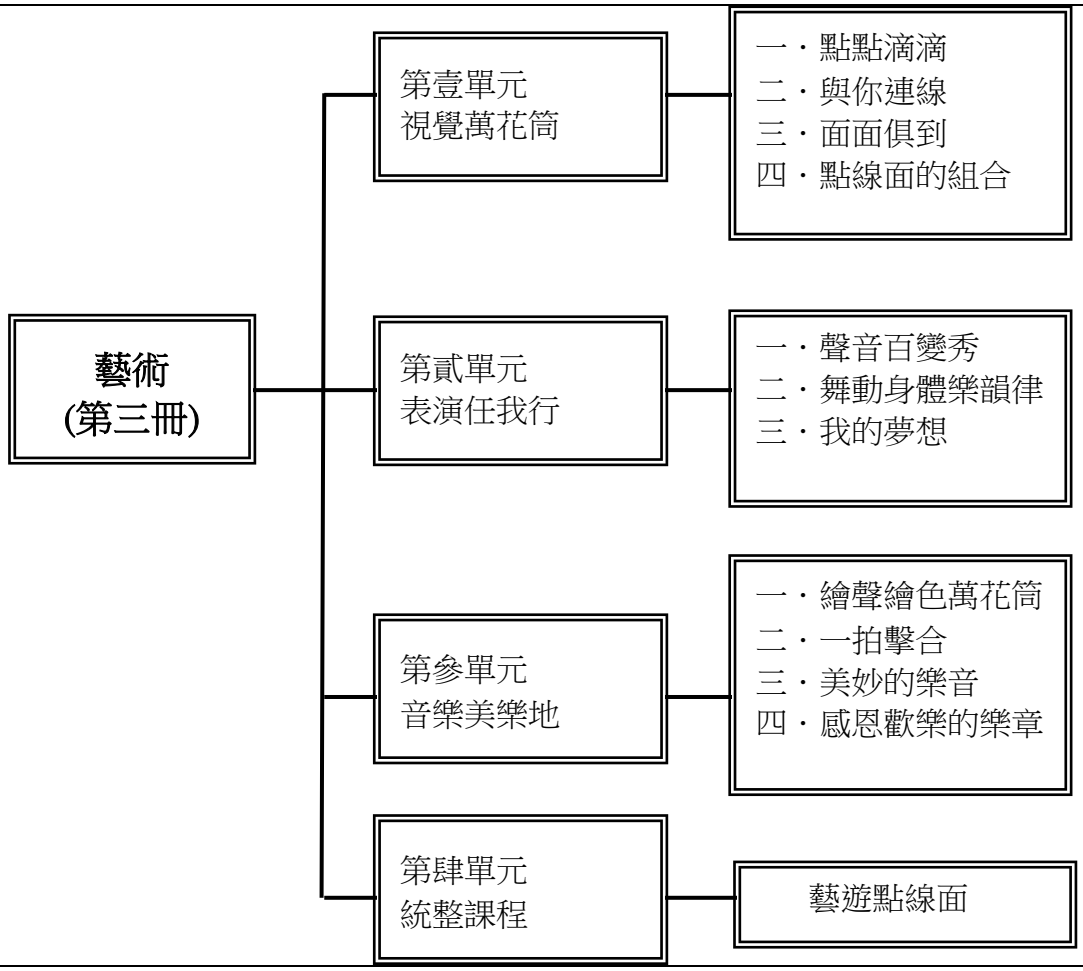
| | |
|---|---|
| | 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。<br>54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。<br>55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。<br>56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。<br>57 能和同學一起合作完成表演。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。<br>2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。<br>3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。<br>4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>三 年級：翰林<br>（三）教學資源<br>五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。<br>多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。<br>各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、抹布。<br>二、教學方法<br>視覺藝術<br>1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。<br>2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。<br>表演<br>1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。<br>2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。<br>音樂<br>1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。<br>2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。<br>三、教學評量<br>口語評量<br>作品評量 |

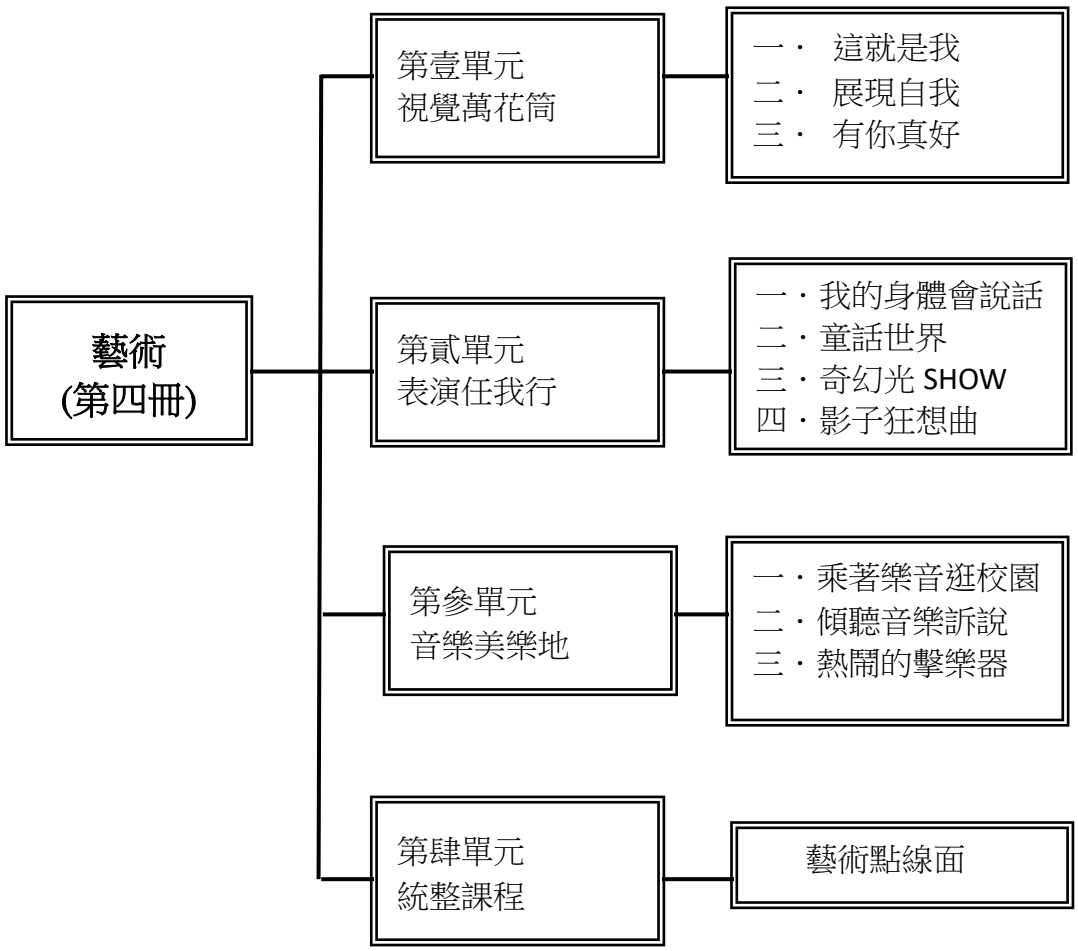
| | |
|---|---|
| | 表演評量<br>紙筆評量<br>實作評量<br>態度評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度 四年級 【藝術領域】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 藝術領域團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>奏的基本技巧。 | |
| | 學習內容 | 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。<br>表A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。<br>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 P-II-2 音樂與生活。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 |

課程架構


藝術
(第三冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・點點滴滴
二・與你連線
三・面面俱到
四・點線面的組合
第貳單元
表演任我行
一・聲音百變秀
二・舞動身體樂韻律
三・我的夢想
第參單元
音樂美樂地
一・繪聲繪色萬花筒
二・一拍擊合
三・美妙的樂音
四・感恩歡樂的樂章
第肆單元
統整課程
藝遊點線面

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期<br>【性別平等教育】<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【科技教育】<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 |

| | |
|---|---|
| | 國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**下學期**<br>【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【生命教育】<br>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 |

| | |
|---|---|
| | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 |
| 學習目標 | **上學期**<br>視覺藝術<br>1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。<br>2 能想要探索與發現視覺元素「點」。<br>3 能說出周遭的點有哪些。<br>4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。<br>5 能認識點的特性。<br>6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。<br>7 能提升價值思辨的能力與情意。<br>8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。<br>9 能了解藝術家作品中點的意涵。<br>10 能分享自己的想法。<br>11 能在紙上自由分配圓點進行創作。<br>12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。<br>13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。<br>14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。<br>15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。<br>16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。<br>17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。<br>18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。<br>19 能知道線是點移動的軌跡。<br>20 能認識線的視覺效果。<br>21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 |

| | |
|---|---|
| | 22 能欣賞線條變化之美。<br>23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。<br>24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。<br>25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。<br>26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。<br>27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。<br>28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。<br>29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。<br>30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。<br>31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。<br>32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。<br>33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。<br>34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。<br>35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。<br>36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。<br>37 能知道納斯卡線的由來。<br>38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。<br>39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。<br>40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。<br>41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。<br>42 能和同學分享自己的創作。<br>43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。<br>44 能說出作品的點線面在何處。<br>45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。<br>表演<br>1. 開發聲音的潛能。<br>2. 培養專注的聆聽能力<br>3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。<br>4. 能依據情境，製造聲音。<br>5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。<br>6. 能開發製造音效的不同方法。<br>7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。<br>8. 能替故事情境設計適當的音效。<br>9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。<br>10. 能與小組成員共同合作完成演出。<br>11. 能培養專注的聆聽能力。<br>12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。<br>13 能透過團隊合作完成任務。<br>14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。<br>15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。<br>16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。<br>17. 能分享自己的夢想。<br>18. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。<br>19. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。<br>20. 能以默劇方式表現某種職業的人物。<br>21. 發揮想像力，將物品轉換成道具。<br>22. 善用道具，塑造擬真的角色形象。<br>23. 能做初步生涯發展規劃。<br>24 能學習建構戲劇畫面。<br>25. 能做默劇表演。<br>音樂<br>1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 |

| | |
|---|---|
| | 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。<br>3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。<br>4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。<br>5. 能認識升記號、本位記號。<br>6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。<br>7. 能認識音樂家巴赫。<br>8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。<br>9.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。<br>10.能認識銅管樂器及其發聲原理。<br>11.能欣賞〈輕騎兵序曲〉。<br>12.能聽辨〈輕騎兵序曲〉的樂段與銅管的音色。<br>13.能認識銅管樂器的音色與表現力。<br>14.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。<br>15.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。<br>16.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。<br>17.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。<br>18.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。<br>19.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏<br>20.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。<br>21.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。<br>22.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。<br>23.認識齊唱與輪唱。<br>24.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。<br>25.認識音樂級進與跳進音型。<br>26.能以級進跳進音型創作簡單曲調。<br>27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。<br>28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。<br>29.能用高音直笛吹奏第一線ㄇ一及下一間ㄖㄨㄟ。<br>30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈祈禱〉。<br>31.能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。<br>32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。<br>33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。<br>34.認識進行曲。<br>35.認識音樂家——老約翰・史特勞斯<br>36.能說出中、西方迎新年的方式<br>37.能演唱歌曲〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉。<br>38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。<br>39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。<br>40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。<br>41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。<br>42.能認識高音直笛第一間「ㄈㄚ」與下一線「ㄉㄛ」音指法。<br>43 能用高音直笛吹奏〈哦！蘇珊娜〉。<br>統整<br>1.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。<br>2.能和同學分組合作完成表演。<br>3.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。<br>4.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。<br>5.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。<br>6.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。<br>7.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 |

| | |
|---|---|
| | 8.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。<br>9.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。<br>10.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。<br>11.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。<br>12.能說出作品的點線面在何處。<br>13.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。<br>**下學期**<br>視覺藝術<br>1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。<br>2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。<br>3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。<br>4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。<br>5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。<br>6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。<br>7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。<br>8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。<br>9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。<br>10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。<br>11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。<br>12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。<br>13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。<br>14.能表達個人對漫畫家作品的看法。<br>15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。<br>16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。<br>17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。<br>18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。<br>19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。<br>20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。<br>21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。<br>22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。<br>23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。<br>24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。<br>25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。<br>26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。<br>27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。<br>28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。<br>29.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。<br>30.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。<br>表演<br>1.能認識肢體動作所代表的意義。<br>2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。<br>3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。<br>4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。<br>5.能欣賞默劇表演。<br>6.能認識默劇的戲劇形式。<br>7.能藉由默劇的表演培養默契。<br>8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。<br>9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。<br>10.能運用合宜的方式與人友善互動。<br>11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 |

| | |
|---|---|
| | 13.能與他人或多人合作完成表演任務。<br>14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。<br>15.能完成簡單的故事角色扮演。<br>16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。<br>17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。<br>18.能樂於與他人討論、合作完成表演。<br>19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。<br>20.能瞭解照明工具和生活的關係。<br>21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。<br>22.能瞭解照明工具的演進。<br>23.能瞭解光和影的關係。<br>24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。<br>25.能看出肢體動作與影子的關係。<br>26.能創作出自己的影子。<br>27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。<br>28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。<br>29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。<br>30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。<br>31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。<br>32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。<br>33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。<br>34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。<br>35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。<br>36.能瞭解光與影的變化。<br>37.能運用光與影進行創意發想。<br>38.能發揮創意進行影子作品創作。<br>39.能結合影子作品進行表演活動。<br>40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。<br>41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。<br><br>音樂<br>1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。<br>2.能分享在校園中聽到的音樂。<br>3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。<br>4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。<br>5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。<br>6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。<br>7.能根據字詞特性填上正確的節奏。<br>8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。<br>9.能認識 C 大調的主音為 Do。<br>10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。<br>11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。<br>12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。<br>13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。<br>14.能以正確的力度記號表現歌曲。<br>15.能分享重音和斷音帶來的感受。<br>16.能以直笛吹奏升 F 指法。<br>17.能認識反覆記號。<br>18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。<br>19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 |

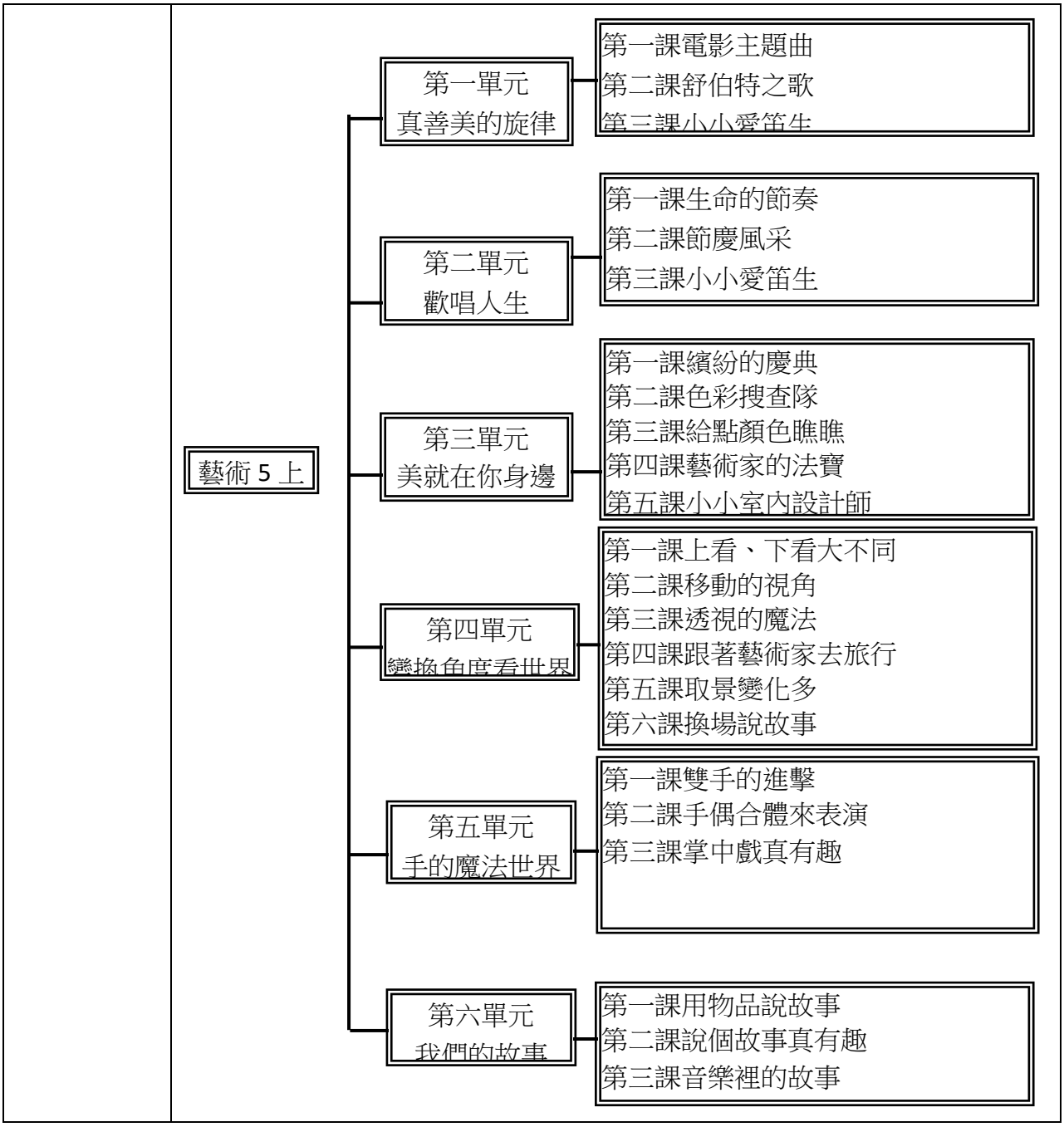
| | |
|---|---|
| | 20.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。<br>21.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。<br>22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。<br>23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。<br>24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。<br>25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。<br>26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。<br>27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。<br>28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。<br>29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。<br>30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。<br>31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。<br>32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a'。<br>33.能演唱〈快樂的歌聲〉。<br>34.能複習力度符號 mp、mf。<br>35.能認識樂段。<br>36.能認識兩段體。<br>37.能以直笛吹奏高音 E 指法。<br>38.能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。<br>39.能以直笛吹奏〈新世界〉。<br>40.能分析〈新世界〉的樂句為 a→a'→b→ b→a→a"，樂段為 A→B→A'，三段體。<br>41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。<br>42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。<br>43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。<br>44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a"。<br>45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。<br>46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。<br>47.能給予同學的作品正面回饋<br>48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。<br>49.能認識進行曲的拍號。<br>50.能跟著進行曲的音樂打拍子。<br>51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。<br>52.能想像音樂情景。<br>53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。<br>54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。<br>55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。<br>56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。<br>57.能認識不同類別的擊樂器。<br>58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。<br>59.能聽辨不同擊樂器的聲音。<br>60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。<br>61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。<br>62.能嘗試擊筆節奏。<br>63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。<br>64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。<br>65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。<br>66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。 |
| 教學與評量說 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域 |

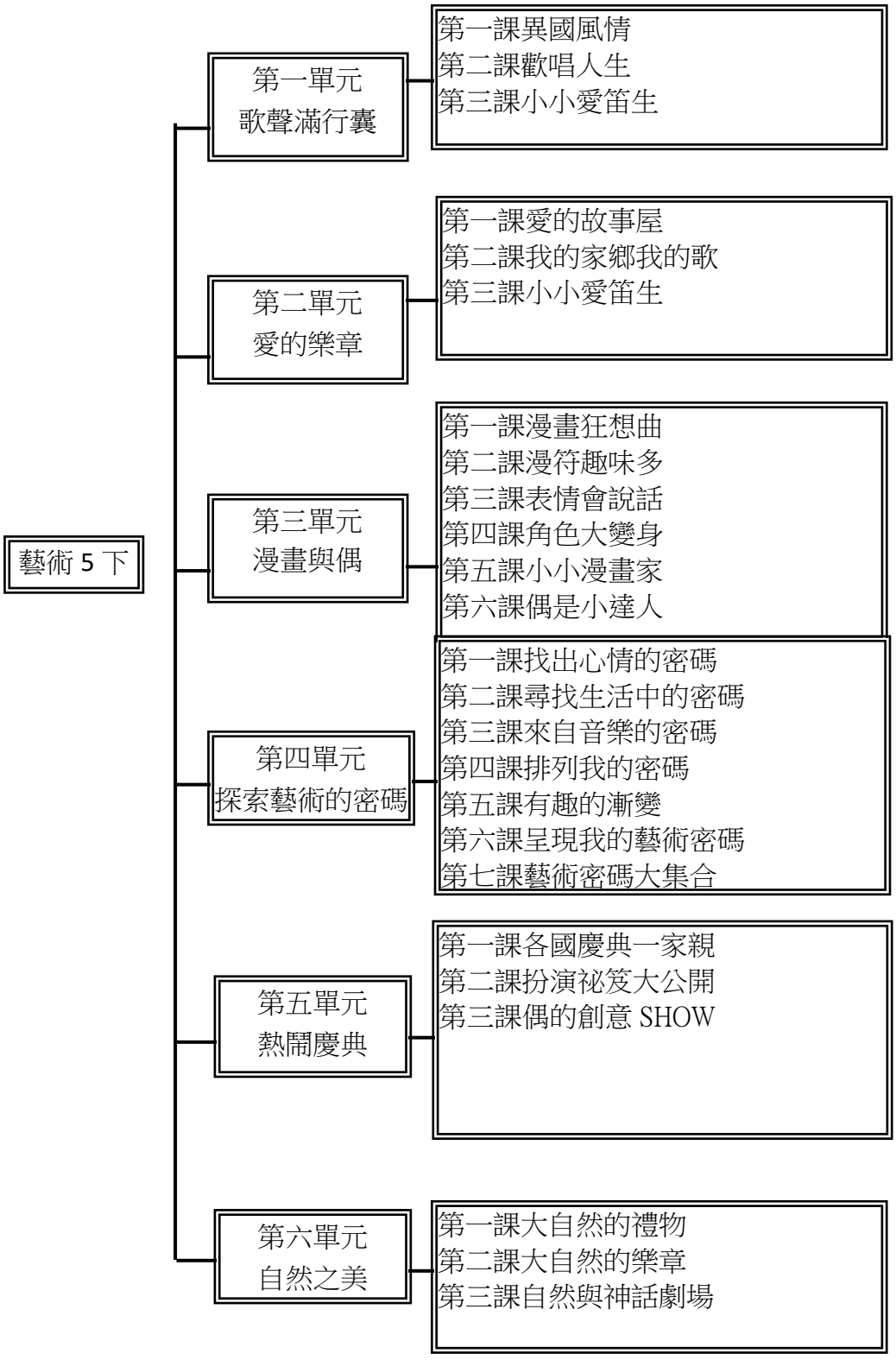
| | |
|---|---|
| 明 | 彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。<br>2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期21週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。<br>3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。<br>4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>四 年級：翰林<br><br>（三）教學資源<br>課本、教學光碟、8開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛<br><br>二、教學方法<br>**上學期**<br>視覺藝術<br>1.透過E化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。<br>2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。<br>表演<br>1.以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。<br>2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。<br>3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。<br>音樂<br>1.透過活動化的教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。<br>2.教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。<br>**下學期**<br>視覺藝術<br>1.透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。<br>2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。<br>3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。 |

| | |
|---|---|
| | 4.透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。<br>5.發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。<br>表演<br>1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。<br>2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。<br>音樂<br>1.引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。<br>2.運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。<br>3.將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。<br>4.透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。<br><br>三、教學評量<br>口語評量<br>作品評量<br>表演評量<br>實作評量<br>態度評量<br>觀察評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度 五年級 【藝術領域】課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3節 | 設計者 | 五年級教學團隊 |
| **核心素養** | A自主行動 | ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程理念 | 秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。<br>1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。<br>2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。<br>3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | |
| | 學習內容 | 表A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。<br>表A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br>表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。效果等整合呈 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 現。<br>表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。<br>表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。<br>表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。<br>音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。<br>視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |


藝術 5 上
第一單元
真善美的旋律
第一課電影主題曲
第二課舒伯特之歌
第三課小小愛笛生
第二單元
歡唱人生
第一課生命的節奏
第二課節慶風采
第三課小小愛笛生
第三單元
美就在你身邊
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
變換角度看世界
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角
第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多
第六課換場說故事
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
我們的故事
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事




| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 |

| | |
|---|---|
| | 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【國際教育】<br>國 E6 體認國際文化的多樣性。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |
| 學習目標 | 五上：<br>1.認識降記號、F 大調音階、音程、二分休止符。<br>2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。<br>3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏、圓滑奏與持續奏的運舌法。<br>4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。<br>5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。<br>6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。<br>7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。<br>8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。<br>9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。<br>10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。<br>11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。<br>12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。<br>13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。<br>14.熟悉肢體的運用。 |

| | |
|---|---|
| | 15.現代偶戲的認識與操作。<br>16.布袋戲的認識與欣賞。<br>17.布袋戲的製作與表演。<br>18.為生活物件述說故事和留下紀錄。<br>19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。<br>20.認識相聲藝術。<br>21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。<br>22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。<br>五下：<br>1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。<br>2. 透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。<br>3. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。<br>4. 認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。<br>5. 能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。<br>6. 能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。<br>7. 能學習並實踐漫畫的基本表現手法。<br>8. 體驗平面角色立體化的過程。<br>9. 透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。<br>10. 能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。<br>11. 能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。<br>12. 認識慶典由來與表演藝術的關係。<br>13. 認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。<br>14. 透過聲音和肢體展現不同的角色。<br>15. 學習大型戲偶的操作方法。<br>16. 收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。<br>17. 透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。<br>18. 透過歌曲習唱，探索生活美感。<br>19. 分工合作完成桌上劇場的演出。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小藝術 5 上<br>1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年<br>2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年<br>3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年<br>4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 |

5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 5 下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

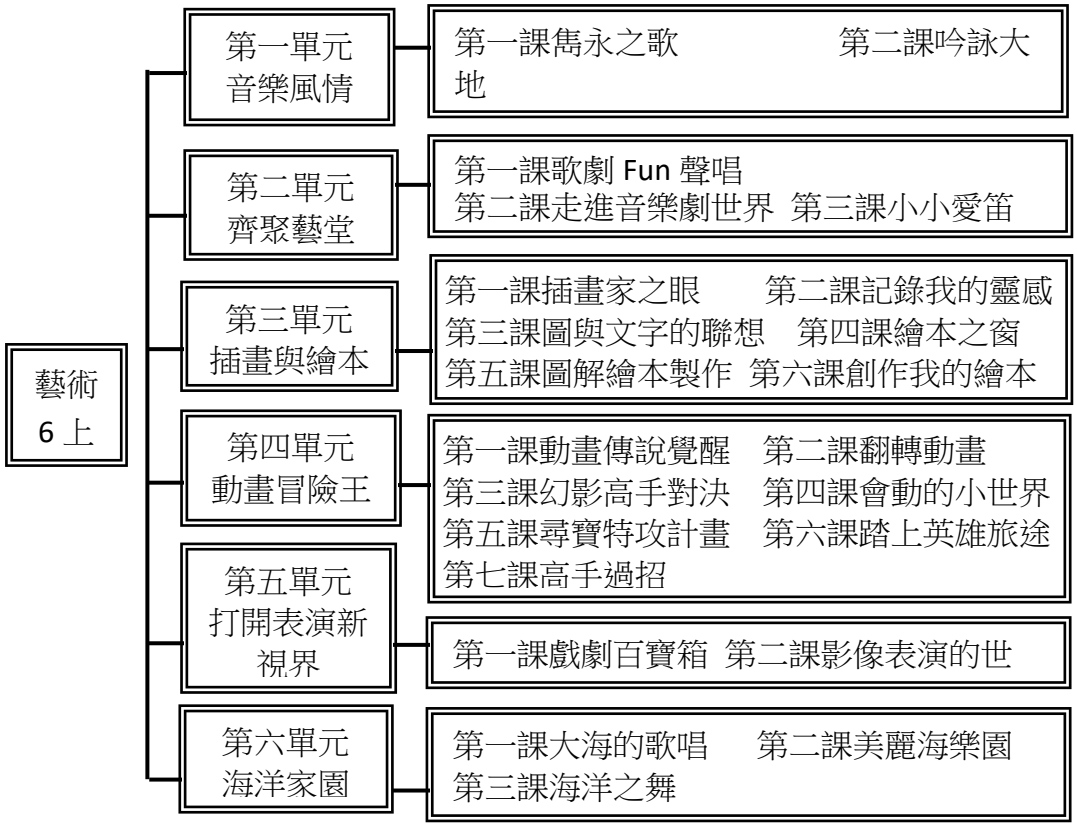
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

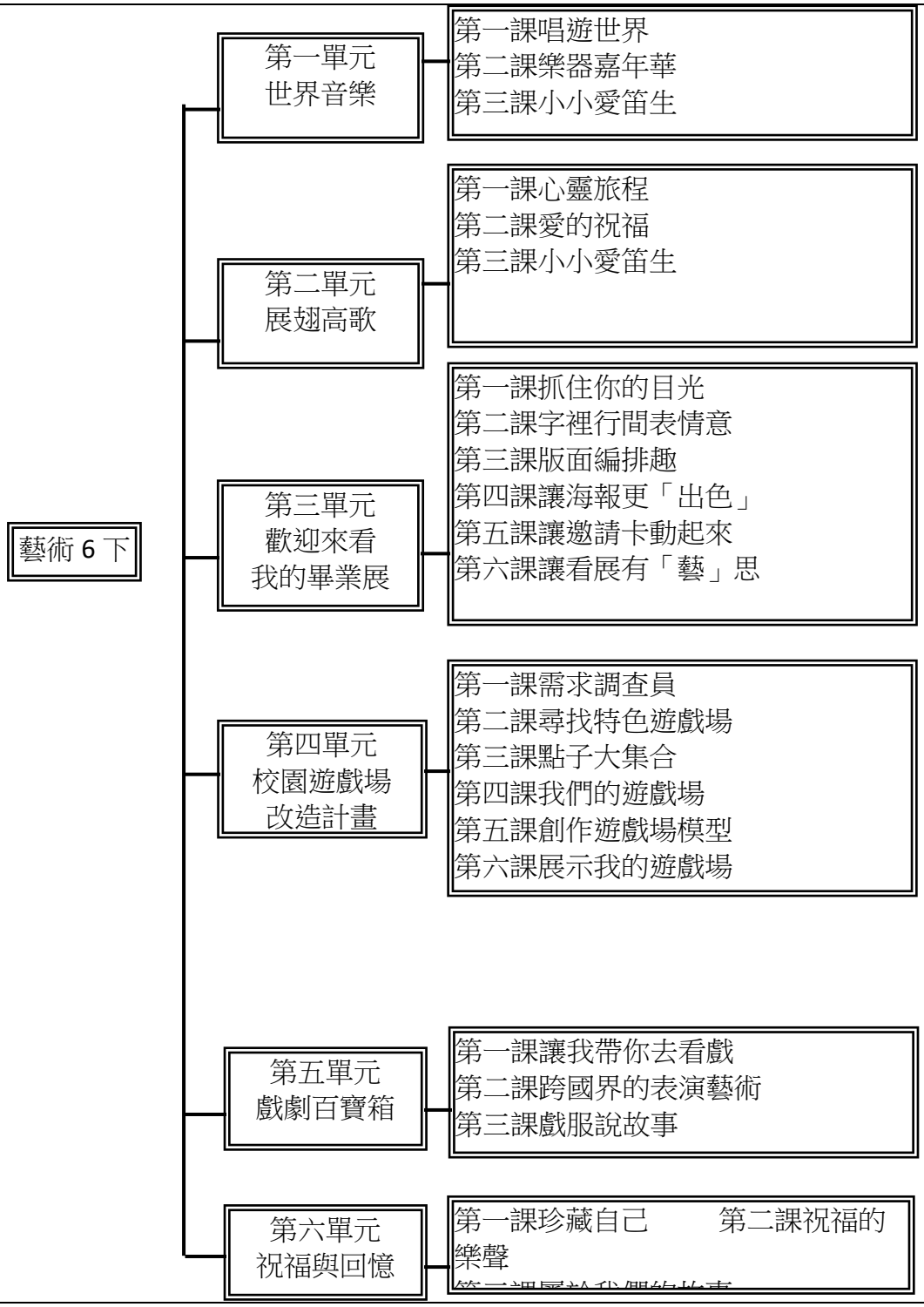
| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 康軒 | 五、六冊 |

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。
三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度 六年級 【藝術領域】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 藝術領域團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程理念 | 秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。<br>1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。<br>1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。<br>2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。<br>3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。<br>3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | |
| | 學習內容 | 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br>表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br>表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。<br>表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。<br>表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。<br>表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等， | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。<br>音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。<br>視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 |
| 課程架構 | 課程架構表：<br>  <br> | |




融入議題

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【多元文化教育】

| | |
|---|---|
| | 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。 |
| 學習目標 | 六上：<br>1. 透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。<br>2. 認識國樂團。<br>3. 認識嗩吶與雙簧管。<br>4. 演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。<br>5. 掌握直笛高音 Fa 的指法。<br>6. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。<br>7. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。<br>8. 掌握直笛高音 Sol 的指法。<br>9. 能習得繪製繪本的流程。<br>10. 認識插畫的圖像特色。<br>11. 學習並實踐繪本的製作。<br>12. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 |

| | |
|---|---|
| | 13.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。<br>14.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。<br>15.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。<br>16.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。<br>17.認識戲劇的種類。<br>18.了解戲劇組成的元素。<br>19.學習影像的表演及拍攝。<br>20.培養團隊合作的能力。<br>21.欣賞〈海〉、〈天方夜譚〉。<br>22.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。<br>23.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。<br>24.介紹雲門舞集。<br>25.認識布的元素。<br>六下：<br>1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。<br>2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。<br>3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。<br>4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。<br>5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。<br>6.複習直笛二部合奏。<br>7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。<br>8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。<br>9.能描述版面設計構成要素。<br>10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。<br>11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。<br>12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。<br>13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。<br>14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。<br>15.認識舞臺形式。<br>16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。<br>17.了解舞臺服裝造型設計的概念。<br>18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。<br>19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。<br>20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。<br>21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小藝術 6 上<br>1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年<br>2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年<br>3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年<br>4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年 |

康軒版國小藝術 6 下
1. 高音直笛：蔣君儀翰軒文教公司
2. 臺灣美術全集文：何政廣藝術家出版社民國八十一年
3. 古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚集雅文化出版有限公司民國八十六年
4. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
5. 創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
6. 教育戲劇理論與發展文：張曉華心理出版社民國九十三年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
| --- | --- | --- |
| 六年級 | 康軒 | 七、八冊 |

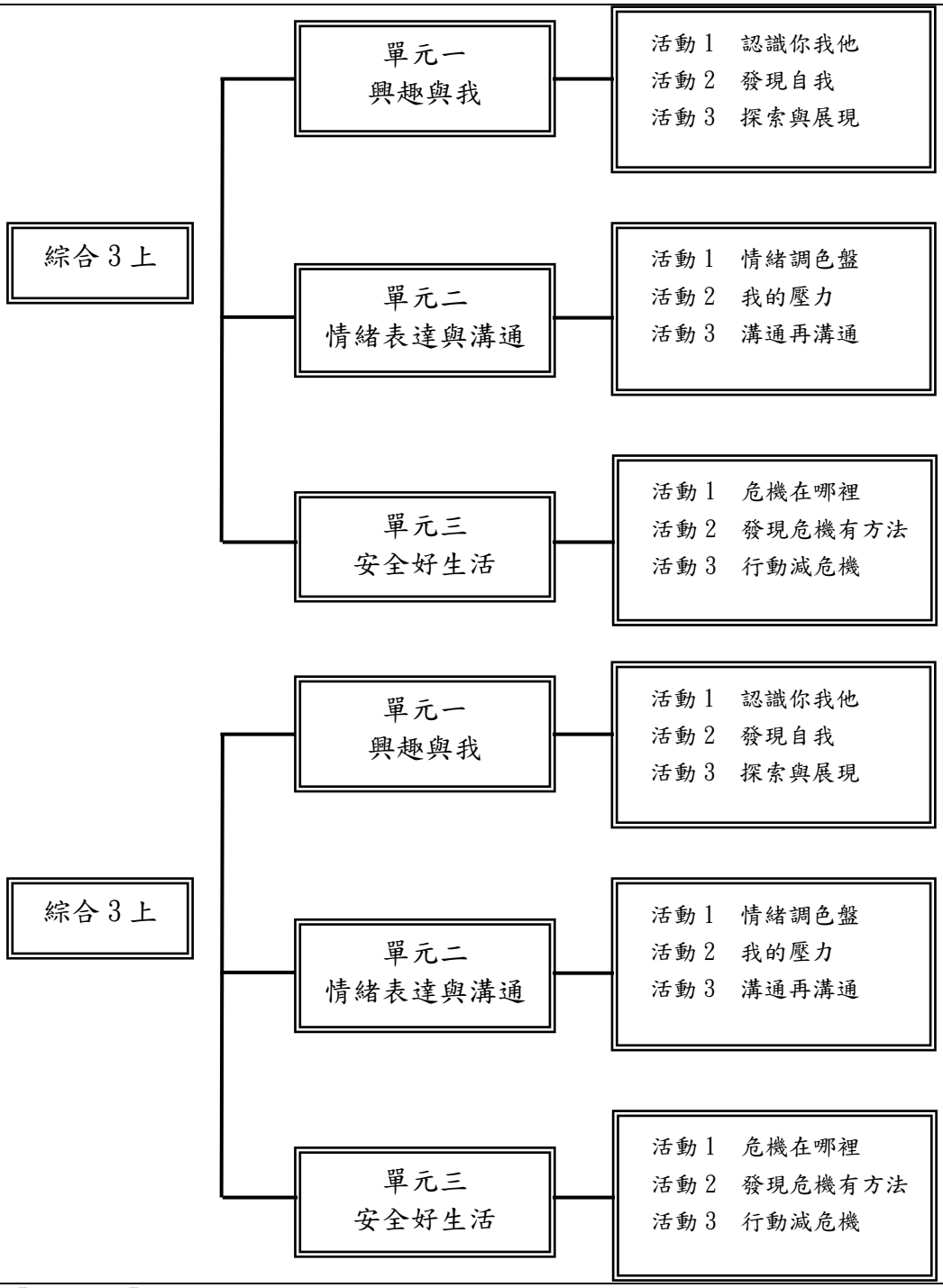
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量
1. 口語評量
2. 實作評量
3. 紙筆測驗
4. 同儕互評

(八)綜合活動領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 三年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。<br>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。<br>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-II-1 自己能做的事。<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。<br>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。<br>Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。<br>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。<br>Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。<br>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。<br>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【安全教育】<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>【海洋教育】<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |
| 學習目標 | 三上：<br>1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。<br>2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。<br>3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。<br><br>三下：<br>1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。<br>2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。<br>3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小綜合活動 3 上<br>1. 文章：畫出真正有效的心智圖—心智圖法的四大運用原則。<br>2. 影片：第二屆臺灣心智圖大賽自我介紹示範。<br>3. 書籍：艾班妮德波荷佩（民 108）。培養多元智能正向教養必修課用 8 種智能探索孩子的特質，讓他發揮天賦（張喬玟譯）。臺南市：地平線文化。<br>4. 文章：與其問興趣，何不鼓勵嘗新？<br>5. 網站：芯福里情緒教育推廣協會－課程教案。<br>6. 文章：康健雜誌—壓力需管理，紓壓術帶你遠離風暴。<br>7. 書籍：天野祐吉（民 107）。零用錢大作戰：廣告達人寫給小學生的溝通技巧書（米雅譯）。臺北市：信誼基金出版社。<br>8. 文章：新北市兒童安全宣導手冊。<br>9. 網站：靖娟兒童安全文教基金會。<br>10. 網站：教育部校園安全暨災害防救通報處理中心。<br><br>康軒版國小綜合活動 3 下<br>1. 書籍：山口佐貴子（民 107）。你的大腦很愛這麼記！：回想力擴增 10 倍的完整 82 項腦科學記憶訣竅。臺北市：方言文化。 |

2.網站：Swack Lin—右腦開發圖像記憶法。
3.網站：CIRN 國民中小學課程與教學資源整合平臺教學圖書館—學習策略。
4.網站：MBA 智庫百科—曼陀羅思考法。
5.新聞：南太平洋「塑膠垃圾帶」竟比墨西哥還大。
6.新聞：海漂垃圾充斥，海龜誤食敗血亡。
7.新聞：衝浪勝地成垃圾海岸，廢棄物綿延沙灘數百公尺。
8.影片：含糖飲料的秘密－腎臟病防治基金會。
9.網站：7-11、全家服務項目。
10.網站：中華郵政。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 三年級 | 康軒 | 一、二冊 |

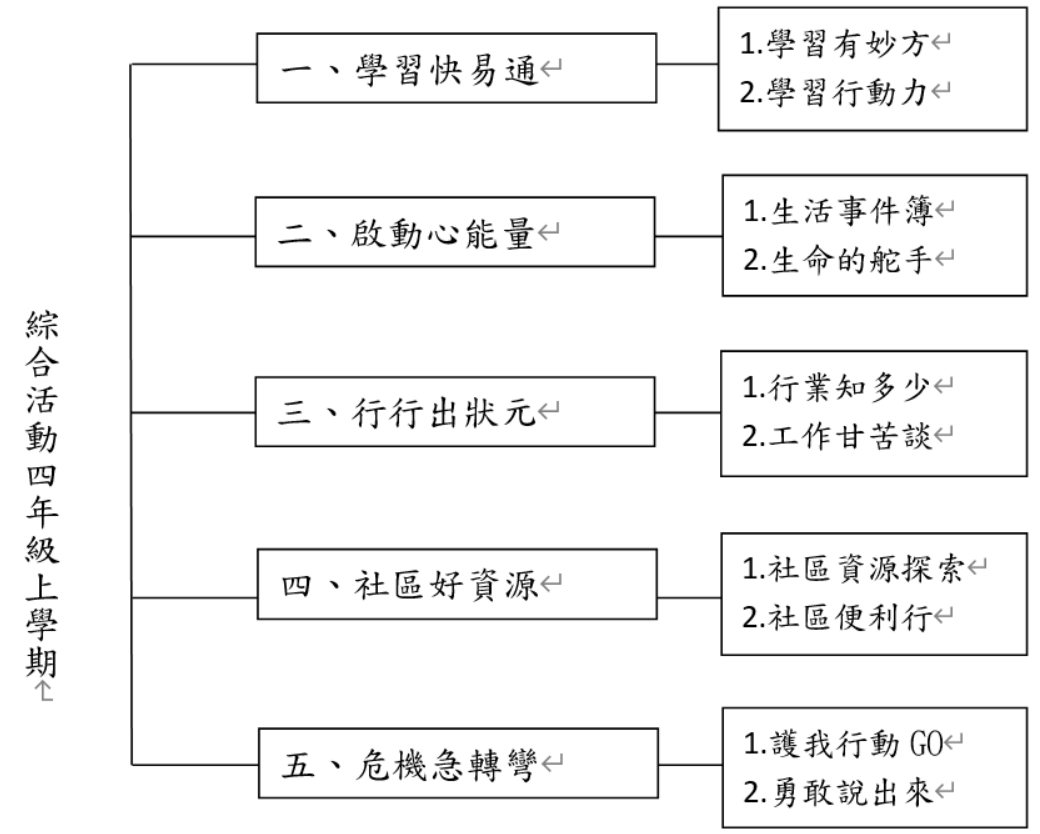
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

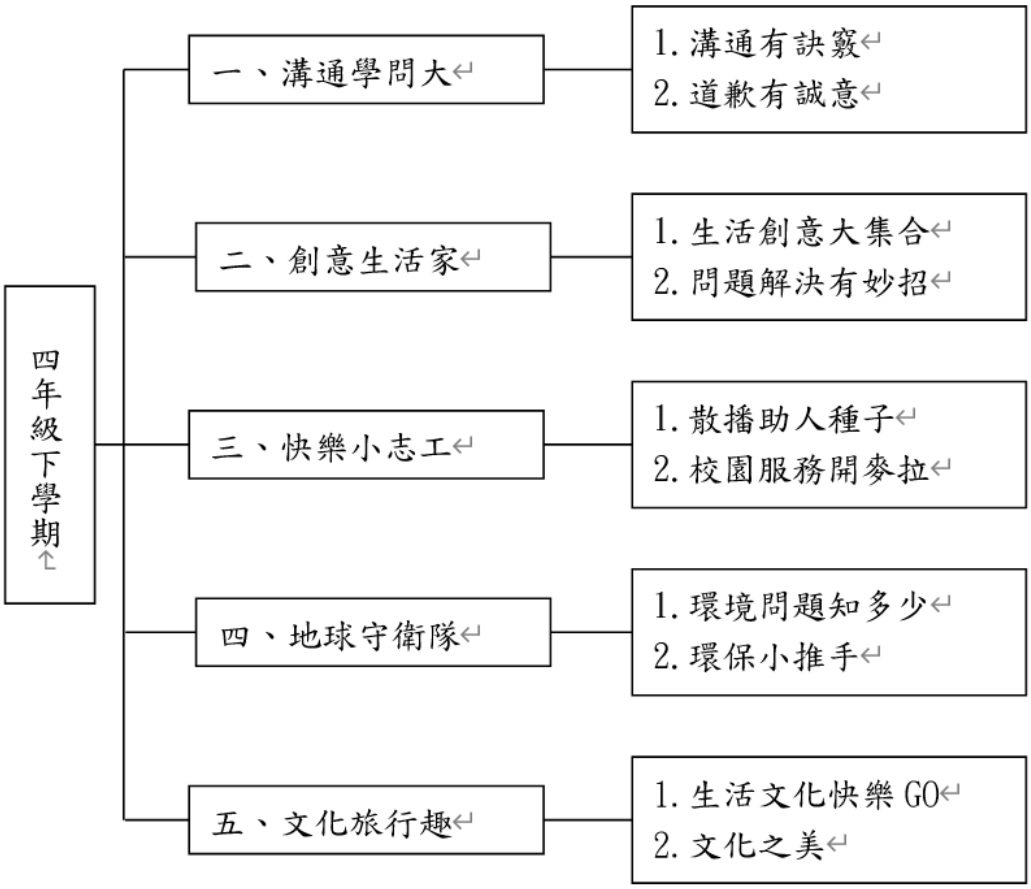
二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷

| | |
|---|---|
| | 程、方法及結果。<br>8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。<br><br>三、教學評量<br>1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.實踐評量<br>4.自我評量<br>5.高層次紙筆評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 四年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與問題解決<br>■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達<br>■B2 科技資訊與媒體素養<br>■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識<br>□C2 人際關係與團隊合作<br>■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。<br><br>四上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「學習快易通」、「啟動心能量」、「行行出狀元」、「社區好資源」、「危機急轉彎」等五個單元。四下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「溝通學問大」、「創意生活家」、「快樂小志工」、「地球守衛隊」、「文化旅行趣」等五個單元。<br><br>活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">四上<br>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。<br>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。<br>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>四下<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。<br>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。<br>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 |
| | 學習內容 | 四上<br>Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。<br>Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。<br>Ad-II-1 情緒的辨識與調適<br>Ad-II-2 正向思考的策略。<br>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。<br>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。<br>四下<br>Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。<br>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。<br>Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。<br>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 |
| | 課程架構表：<br>四上 | |

<table>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>


四下


四上<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>【性別平等教育】<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【人權教育】<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br><br>四下<br>【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 了解不同社會中的性別文化差異。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【能源教育】<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解文化間的多樣性與差異性。 |
| 學習目標 | 四上<br>1. 培養正確的學習態度及習慣。<br>2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 |

| | |
|---|---|
| | 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。<br>4. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。<br>5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。<br>6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。<br>7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。<br>8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。<br>9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。<br>10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。<br>11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。<br>12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。<br>13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。<br>14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。<br>15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。<br>四下<br>1. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。<br>2. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。<br>3. 探討問題發生的原因，找出合宜的解決策略並執行。<br>4. 透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。<br>5. 認識問題解決步驟，提出解決生活問題的創意策略。<br>6. 透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。<br>7. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。<br>8. 建立助人不求回報的觀念。<br>9. 落實助人為樂的服務精神。<br>10. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。<br>11. 藉由體驗活動，感受環境破壞對生活的影響。<br>12. 觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動。<br>13. 透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義。<br>14. 藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。<br>15. 省思對自己文化的認同與肯定。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>㈠教材編選<br>1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。<br>2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。<br>3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐 |

素材。

4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 四年級 | 南一 | 第三、四冊 |

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6. 其他。

二、教學方法

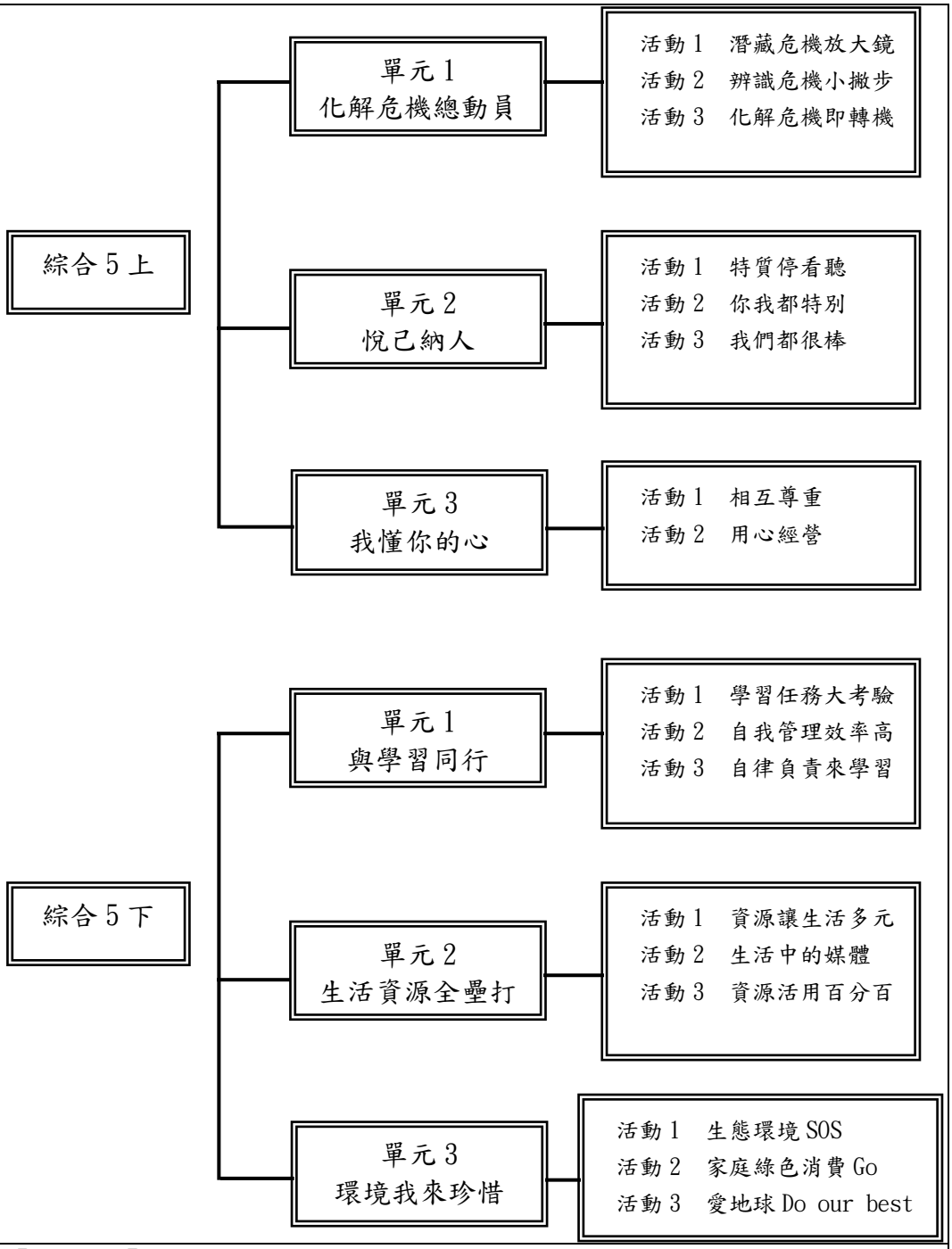
1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。
4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 五年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。<br>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。<br>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。<br>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理策略。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。<br>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。<br>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。<br>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。<br>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。<br>Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。<br>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【性別平等教育】<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 【法治教育】<br>法 E2 認識偏見。<br>法 E7 認識責任。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【家庭教育】<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>家 E8 了解家庭資源的意涵。<br>【資訊教育】<br>資 E1 認識常見的資訊系統。<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【環境教育】<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 學習目標 | 五上：<br>1. 單元一「化解危機總動員」：帶領學生了解生活中潛藏許多人為危機和自然危機，除了學會辨別危機的發生，還要有能力預防或解決。<br>2. 單元二「悅己納人」：每個人都有不同的特質，由各種特質組成的每一個人都是獨一無二的，平時應發揮個人特質，並包容每個人的不同。<br>3. 單元三「我懂你的心」：學習正向面對性別平等議題，建立正確性平觀念與態度，學會以同理心換位思考，達到流暢的人際溝通與互動。<br>五下：<br>1. 單元一「與學習同行」：學習感興趣的事物，規畫學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。<br>2. 單元二「生活資源全壘打」：了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。<br>3. 單元三「環境我來珍惜」：：覺察人類行為影響自然生態，省思個人環保習慣，實踐環境友善行動。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小綜合活動 5 上<br>1. 新聞：公視新聞—全球水資源危機，全球 40 億人每年缺水 1 個月。<br>2. 網站：交通部中央氣象署。<br>3. 書籍：羅怡君、單信瑜（民 106）。愛的生存遊戲：引導孩子做對選擇、遠離危險的安全課。臺北市：親子天下。<br>4. 影片：中華民國教育部—2022 反霸凌偶動畫第四集霸凌處理 SOP。<br>5. 影片：國家地理雜誌—袋鼠知多少？<br>6. 網站：探索自己未知面貌的工具—周哈里窗。<br>7. 繪本：珊洛門（民 109）。你很特別。臺北市：采實文化。<br>8. 新聞：中央廣播電臺—IOC 力推性別平等，東奧國家隊掌旗手可有一男一女。<br>9. 文章：臺北市內湖婦女暨家庭服務中心—少輔簡訊 230 期：同理心。<br>10. 書籍：黃薏文（民 107）。同理心：如果你是他。臺北市：傳愛家族傳 |

播文化事業。
康軒版國小綜合活動 5 下
1.書籍：安德斯艾瑞克森、羅伯特普爾（民 106）。刻意練習（陳繪茹譯）。臺北市：方智出版社。
2.書籍：史蒂芬柯維、西恩柯維（民 109）。與成功有約：高效能人士的七個習慣（顧淑馨譯）。臺北市：天下文化。
3.網站：維基百科—番茄工作法。
4.網站：行政院全球資訊網—即時新聞澄清。
5.網站：臺灣事實查核中心。
6.網站：蘭姆酒吐司。
7.網站：MyGoPen。
8.網站：Cofacts 真的假的。
9.網站：臺灣黑熊保育協會。
10.網站：臺灣國家公園生物多樣性資料庫—石虎。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

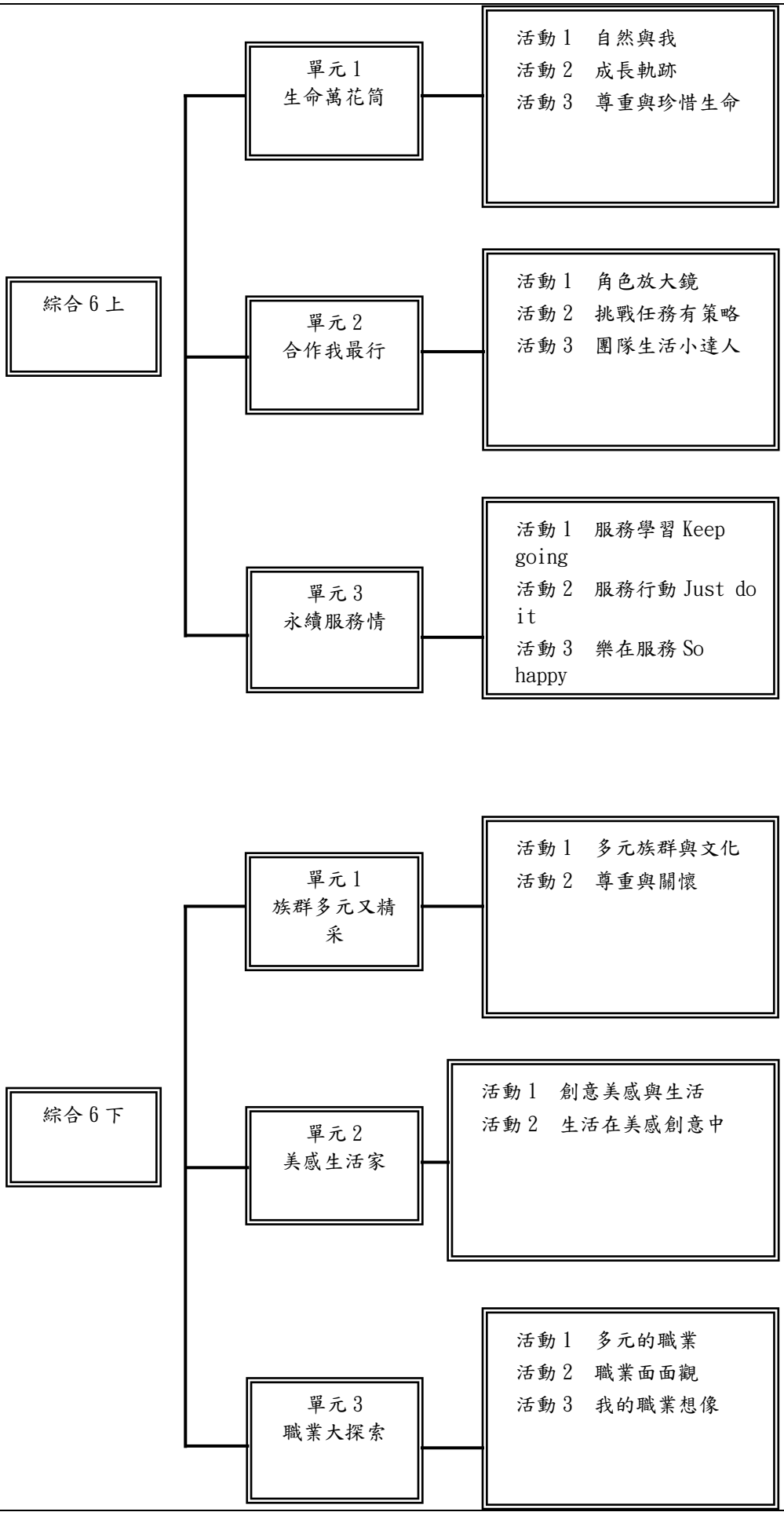
| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 康軒 | 五、六冊 |

（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，

| | |
|---|---|
| | 拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。<br>7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。<br>8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。<br><br>三、教學評量<br>1. 自我評量<br>2. 實作評量<br>3. 口語評量<br>4. 實踐評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 六年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。<br>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。<br>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團隊中的角色，協同合作達成共同目標。<br>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-III-1 職業與能力。<br>Ac-III-2 職業興趣。<br>Ac-III-3 未來職業想像。<br>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。<br>Bb-III-1 團隊中的角色探索。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。<br>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>Cb-III-3 感恩、利他情懷。<br>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。<br>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>


綜合 6 上
單元 1
生命萬花筒
活動 1　自然與我
活動 2　成長軌跡
活動 3　尊重與珍惜生命
單元 2
合作我最行
活動 1　角色放大鏡
活動 2　挑戰任務有策略
活動 3　團隊生活小達人
單元 3
永續服務情
活動 1　服務學習 Keep going
活動 2　服務行動 Just do it
活動 3　樂在服務 So happy
綜合 6 下
單元 1
族群多元又精采
活動 1　多元族群與文化
活動 2　尊重與關懷
單元 2
美感生活家
活動 1　創意美感與生活
活動 2　生活在美感創意中
單元 3
職業大探索
活動 1　多元的職業
活動 2　職業面面觀
活動 3　我的職業想像

| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【科技教育】<br>科 E5 利用創意思考的技巧。<br>【國際教育】<br>國 E11 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |
| 學習目標 | 六上：<br>1. 單元一「生命萬花筒」：認識大自然和人類的生命歷程，了解每個生命的獨一無二，體悟生命的可貴，尊重並珍惜生命。<br>2. 單元二「合作我最行」：透過各項體驗活動，覺察團隊各個角色的重要性，扮演好個人在團隊中的角色，與同伴合作達成團隊目標。<br>3. 單元三「永續服務情」：參與服務活動，透過服務的歷程，體會助人的感受，在生活中持續協助他人。<br>六下：<br>1. 單元一「族群多元又精采」：覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。<br>2. 單元二「美感生活家」：運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3. 單元三「職業大探索」：探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。 |

| | |
|---|---|
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小綜合活動 6 上<br>1.直播：野柳地質公園即時影像。<br>2.影片：【野柳地質公園】探索野柳 15—女王頭。<br>3.網站：交通部觀光局生態之旅。<br>4.楊田林（民 109）。遊戲人生：善用遊戲活化教育，玩出新高度。臺北市：商周。<br>5.文章：團隊角色，建立平衡團隊所需要的 9 個類型。<br>6.影片：如何畫心智圖？1 支筆 1 張紙就能開始畫心智圖囉！<br>7.影片：找問題，分析問題的好方法—魚骨圖法。<br>8.影片：孩子看世界—哥倫比亞環保兒童法蘭西斯柯。<br>9.新聞：修德小農送愛到鄰里，親種蔬菜為弱勢家庭加菜。<br>10.影片：熱血送愛到緬甸，捐贈圖書搭起國際橋樑。<br><br>康軒版國小綜合活動 6 下<br>1.書籍：楊寧茵（民 108）。全球銀力時代。新北市：野人。<br>2.網站：臺灣原住民族資訊資源網。<br>3.網站：中華民國內政部移民署全球資訊網。<br>4.網站：銀髮資源網。<br>5.網站：臺中市政府觀光旅遊局—彩虹眷村。<br>6.網站：網站：臺北捷運網—特別專區：新北投支線溫泉列車。<br>7.網站：兒童郵局—未來郵件。<br>8.網站：104 職涯診所—職場體驗，帶你了解各行各業。<br>9.網站：1111 人力銀行—Holland 學職涯探索。<br>10.網站：Quiwa—找到我的完美職業。<br><br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>9、教科用書及自編教材<br>10、　數位媒材及網路資源<br>11、　圖書館（室）及圖書教室<br>12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。<br>2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。 |

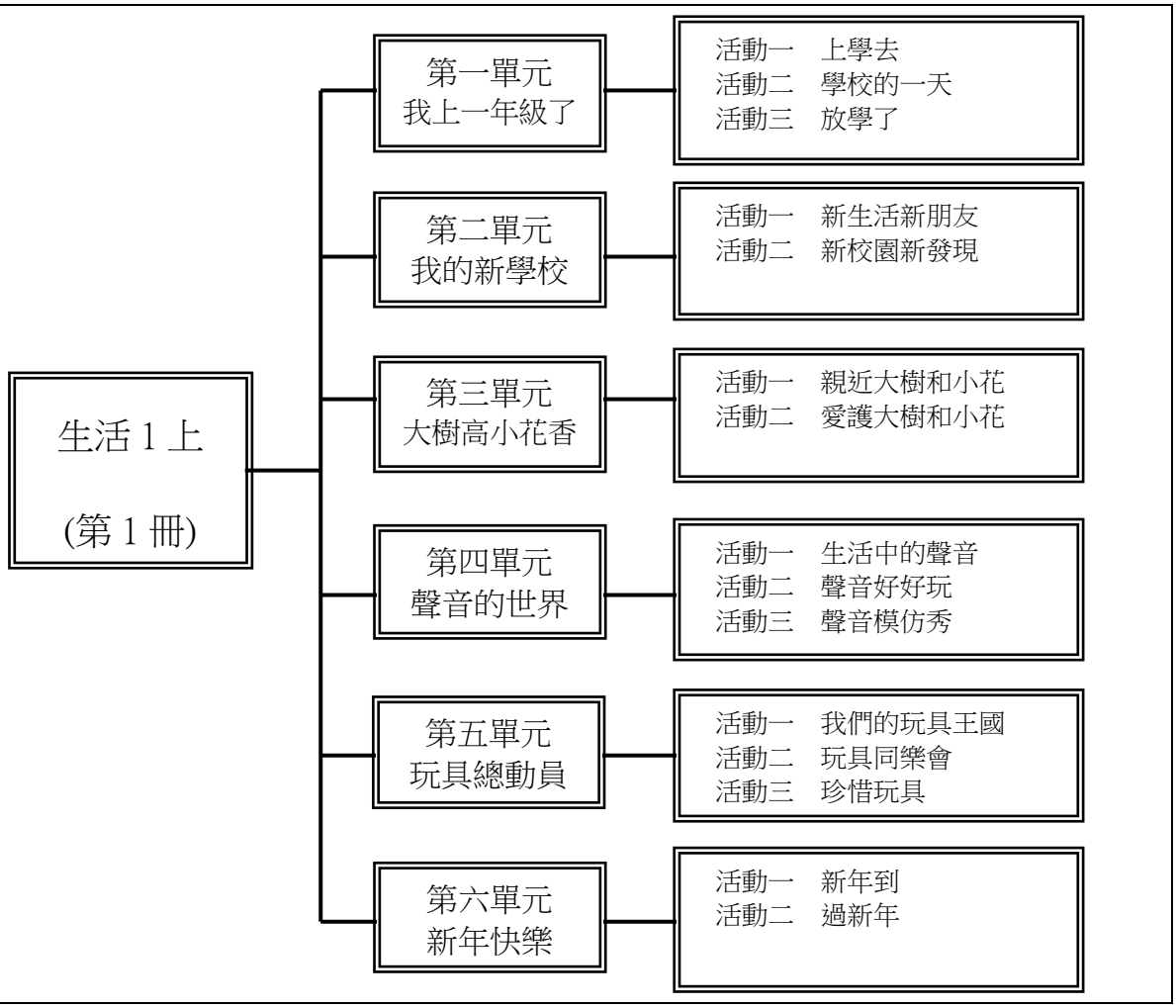
| | |
|---|---|
| | 3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。<br>4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。<br>5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。<br>6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。<br>7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。<br>8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。<br><br>三、教學評量<br>1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 實踐評量<br>4. 自我評量<br>5. 高層次紙筆評量 |

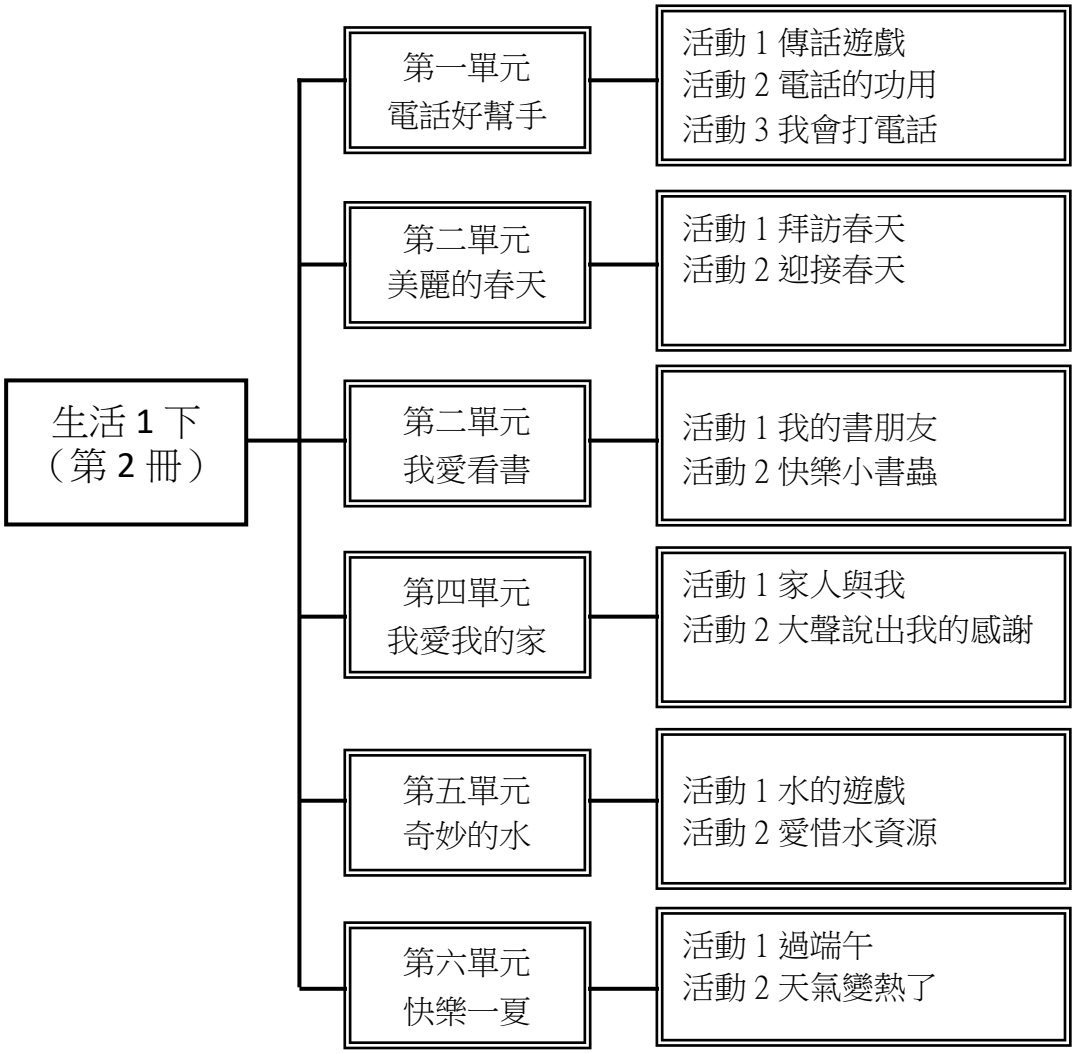
(九)生活課程領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學115學年度 一年級 【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級 生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 與行為。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| | 學習內容 | A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-2 情緒調整的學習。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 |

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一　上學去
活動二　學校的一天
活動三　放學了
第二單元
我的新學校
活動一　新生活新朋友
活動二　新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一　親近大樹和小花
活動二　愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一　生活中的聲音
活動二　聲音好好玩
活動三　聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一　我們的玩具王國
活動二　玩具同樂會
活動三　珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一　新年到
活動二　過新年




融入議題

**上學期**

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

| | |
|---|---|
| | 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E1 認識公平。<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【家庭教育】<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |

| | |
|---|---|
| | 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>**下學期**<br>【性別平等教育】<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>【資訊教育】<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 |

| | |
|---|---|
| | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |
| 學習目標 | **上學期**<br>1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。<br>2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。<br>3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。<br>4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。<br>5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。<br>6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。<br>7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。<br>8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。<br>**下學期**<br>1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。<br>2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。<br>3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。<br>4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。<br>5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。<br>6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。<br>7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。<br>8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。<br>9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。<br>10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 |

| | |
|---|---|
| | 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。<br>12.認識端午節的由來和活動。<br>13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>一年級：翰林<br>（三）教學資源<br>1.教用版電子教科書<br>2.8 開圖畫紙<br>3.音樂 CD<br>4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等)。<br><br>二、教學方法<br>兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。<br>本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。<br>三、教學評量<br>口頭評量<br>小組互動表現<br>作品評量<br>念唱練習<br>肢體律動<br>參與度評量<br>習作評量 |

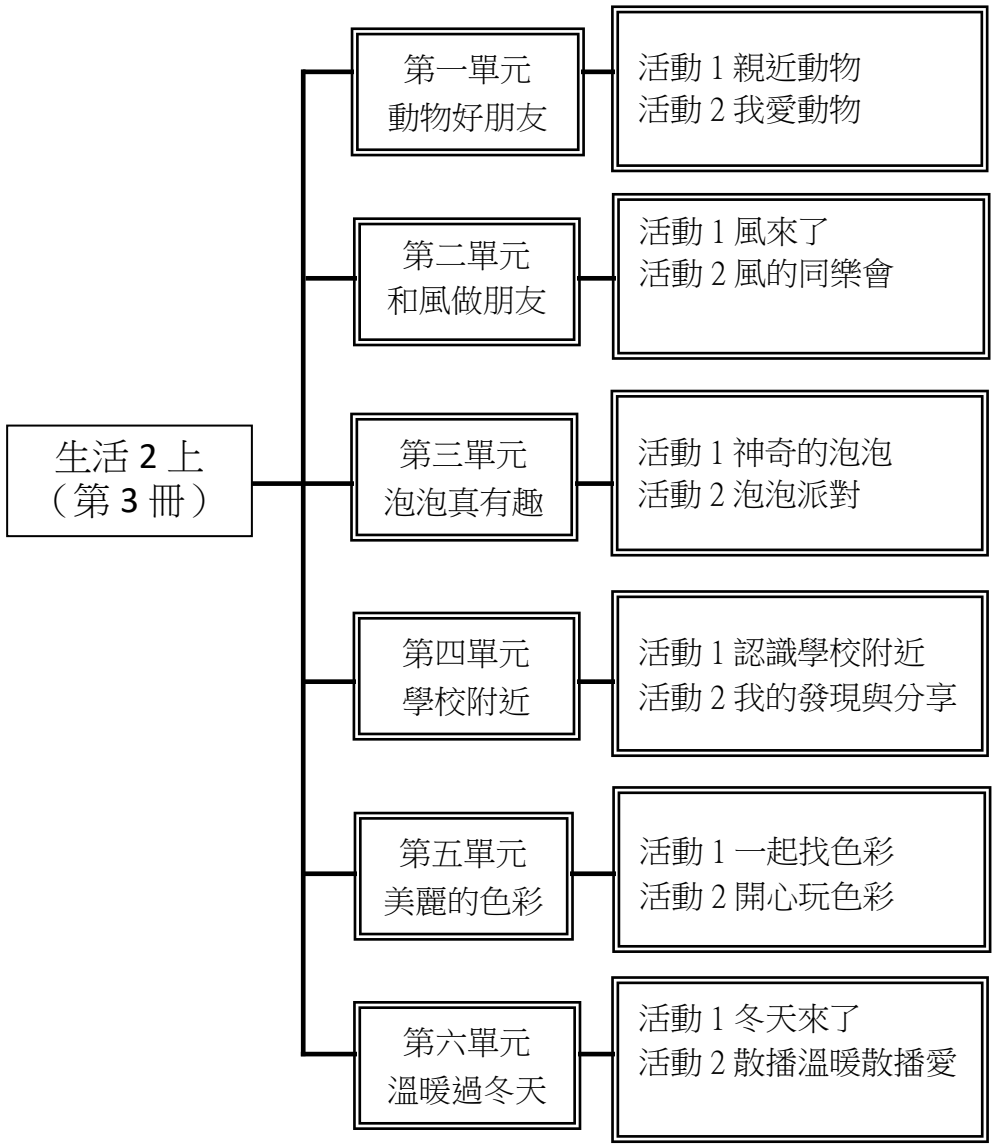
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學115學年度 二年級 【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>二 年級 生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。<br>1.有意義的具體活動和體驗。<br>2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。<br>3.養成生活上必須的基本習慣和技能。<br>4.發展生活中各種互動與反省的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
</table>

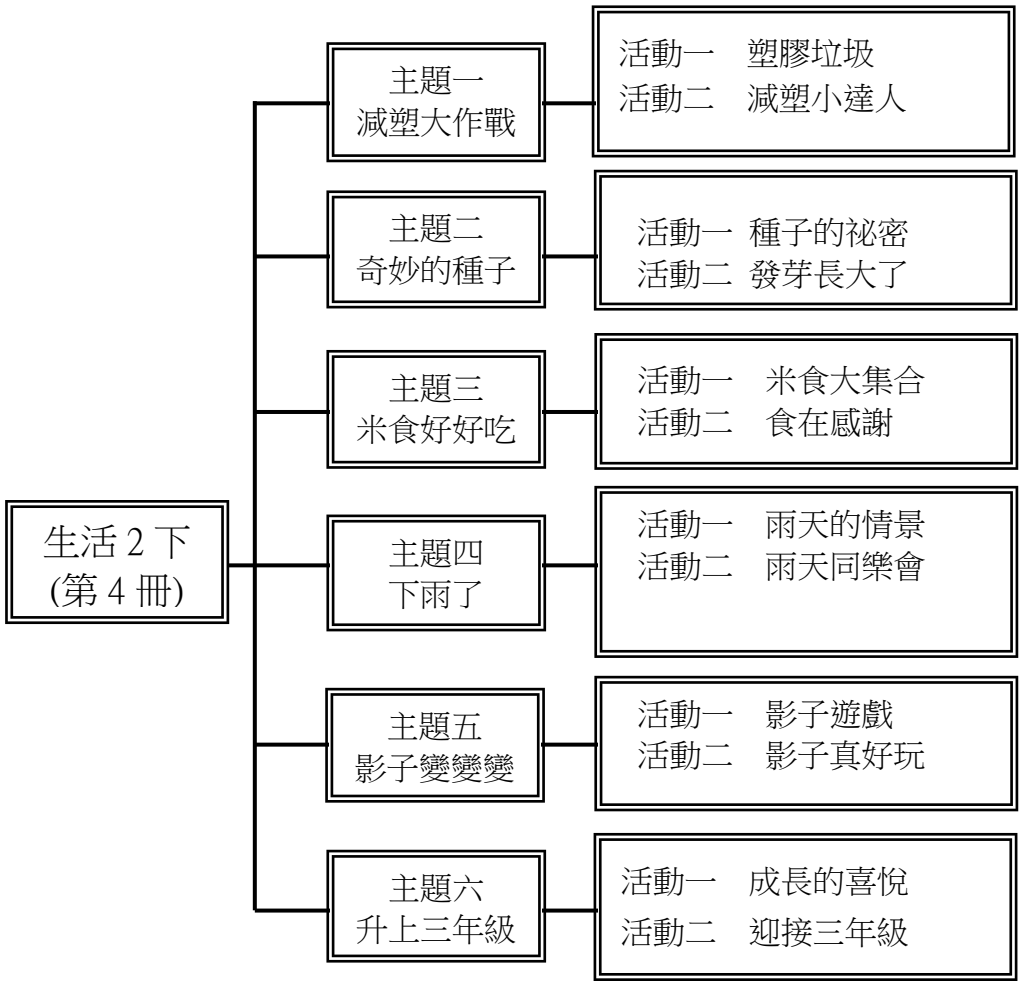
| | | |
|---|---|---|
| | | 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。<br>**下學期**<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| | 學習內容 | **上學期**<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。<br>**下學期**<br>A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-2 情緒調整的學習。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 |

課程架構


生活 2 上
（第 3 冊）
第一單元
動物好朋友
活動 1 親近動物
活動 2 我愛動物
第二單元
和風做朋友
活動 1 風來了
活動 2 風的同樂會
第三單元
泡泡真有趣
活動 1 神奇的泡泡
活動 2 泡泡派對
第四單元
學校附近
活動 1 認識學校附近
活動 2 我的發現與分享
第五單元
美麗的色彩
活動 1 一起找色彩
活動 2 開心玩色彩
第六單元
溫暖過冬天
活動 1 冬天來了
活動 2 散播溫暖散播愛

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 【法治教育】<br>法 E1 認識公平。<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>**下學期**<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 |

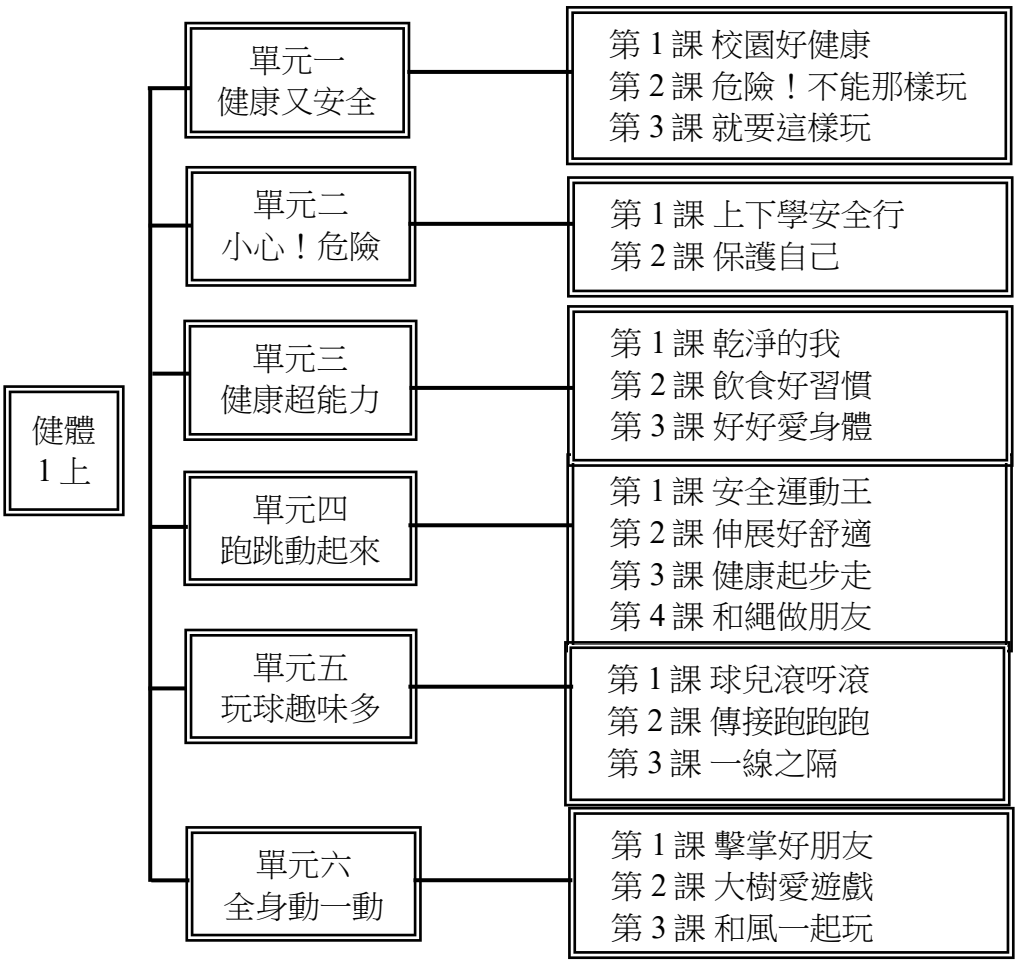
| | |
|---|---|
| | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E7 知行合一。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |
| 學習目標 | **上學期**<br>1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！<br>2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。<br>3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。<br>4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。<br>5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心 |

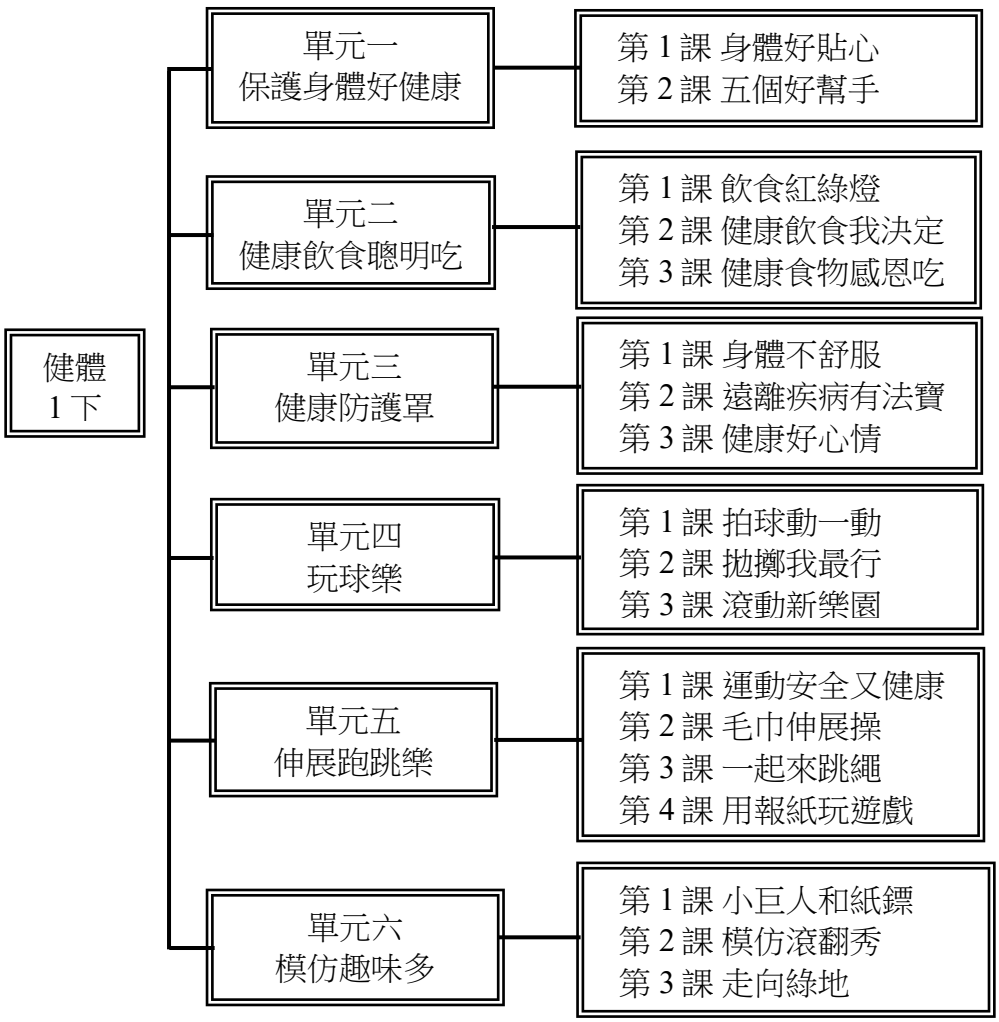
| | |
|---|---|
| | 的關懷周遭的人事物。<br>6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。<br>7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。<br>8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。<br>9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。<br>**下學期**<br>1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。<br>2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。<br>3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。<br>4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。<br>5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。<br>6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。<br>7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。<br>8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。<br>9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。<br>10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。<br>11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。<br>12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。<br>2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。<br>3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。<br>4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。<br>5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 |

| | |
|---|---|
| | 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>二 年級：翰林<br>（三）教學資源<br>1.八開圖畫紙<br>2.音樂 CD<br>3.教用版電子教科書<br>二、教學方法<br>**上學期**<br>1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。<br>2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。<br>3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。<br>4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。<br>5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。<br>**下學期**<br>1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。<br>2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。<br>3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。<br><br>三、教學評量<br>口頭評量<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>同儕互評<br>作品評量<br>作業評量<br>念唱練習<br>肢體律動 |

(十)健康與體育領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 一年級 【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者 一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。<br>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。<br>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。<br>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。<br>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Bd-I-1 武術模仿遊戲。<br>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。<br>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>Db-I-1 日常生活中的性別角色。<br>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。<br>Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。<br>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。<br>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。<br>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  <br> | |

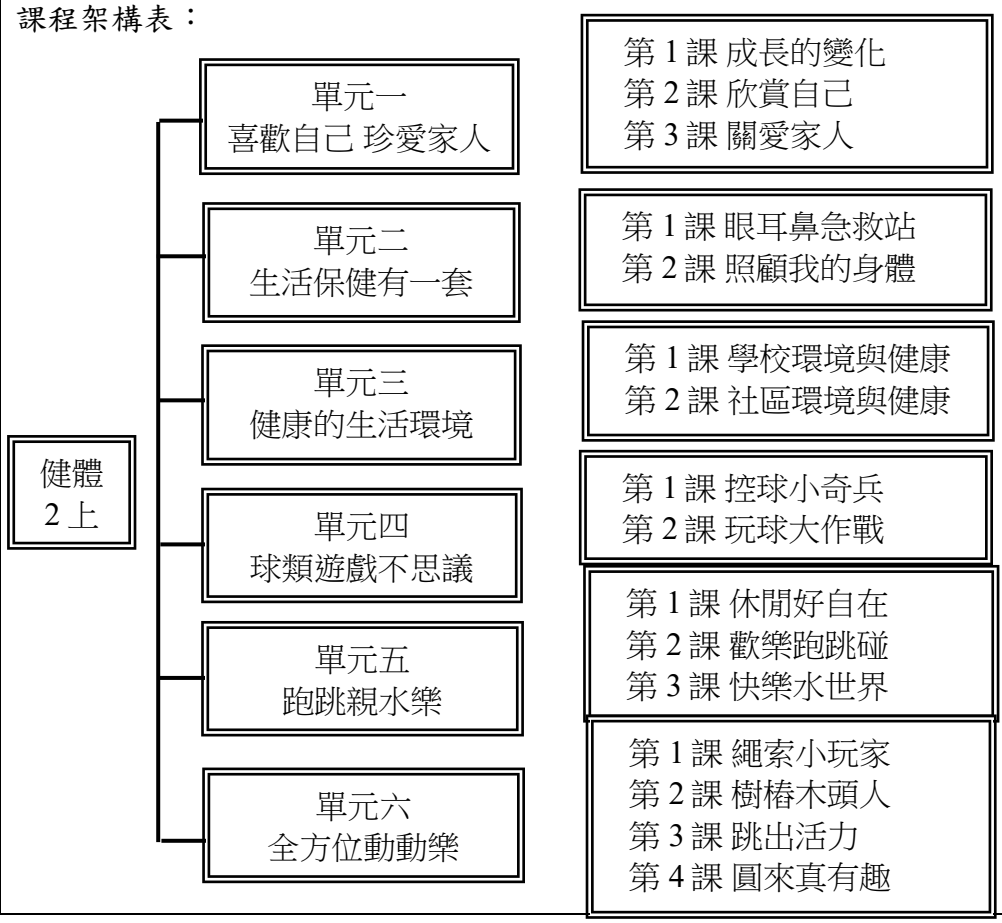


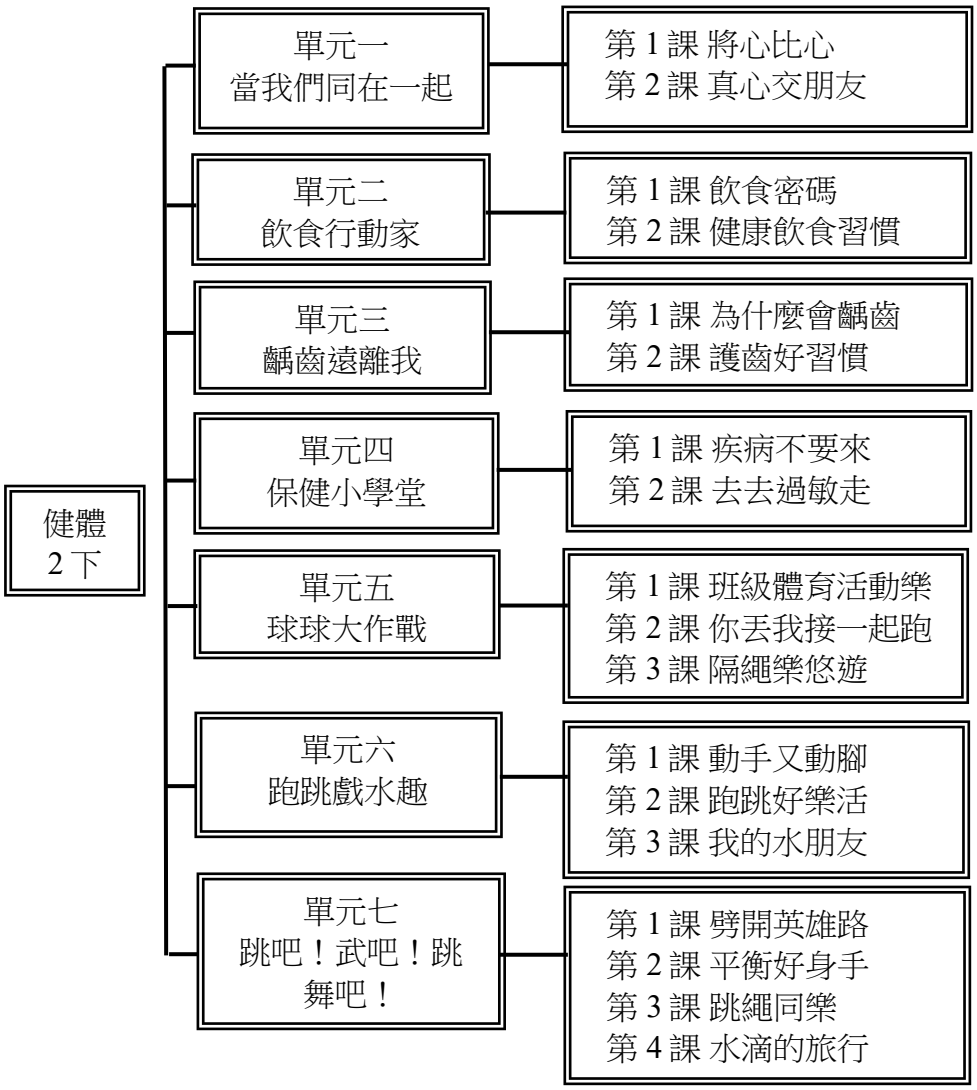

| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>【家庭教育】 |

<table>
<tr><td></td><td>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：<br>1.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。<br>2.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。<br>3.保持整潔與衛生，維持身體健康。<br>4.拋球、接球、傳球準確性控球。<br>5.安全做運動。<br>6.伸展身體，讓身體更柔軟。<br>7.用好玩的方式走和跑。<br>8.學習武術的敬禮和出拳。<br>9.模仿大樹和飄浮的感覺。<br>一下：<br>1.認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。<br>2.選擇健康食物，學會珍惜食物。<br>3.知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。<br>4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。<br>5.安全做運動。<br>6.用毛巾做伸展操。<br>7.學習跳躍過繩。<br>8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。<br>9.用紙鏢練習進攻與防守。<br>10.發揮創意模仿各種動物。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小健體 1 上<br>1.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw<br>2.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw<br>康軒版國小健體 1 下<br>1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx<br>2.財團法人全民健康基金會 http://www.twhealth.org.tw<br>3.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home<br>4.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw<br>5.體育課程與教學資源網 http://sportsbox.sa.gov.tw<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學方法<br>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。<br>三、教學評量<br>1.發表<br>2.問答<br>3.演練<br>4.實作<br>5.互評<br>6.自評<br>7.總結性評量<br>8.觀察<br>9.操作<br>10.運動撲滿 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 二年級 【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。<br>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。<br>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。<br>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。<br>Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。<br>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。<br>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Bd-I-1 武術模仿遊戲。<br>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Cb-I-2 班級體育活動。<br>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。<br>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。<br>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。<br>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。<br>Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Eb-I-1 健康安全消費的原則。<br>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。<br>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。<br>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。<br>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。<br>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 |
| 課程架構表 | 課程架構表：<br>  | |

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【安全教育】<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>二上：</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 1.欣賞自己並關心家人。<br>2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。<br>3.愛護環境，學會運用健康資源。<br>4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。<br>2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。<br>3.繞物跑步和跳躍力練習。<br>4.在水裡玩遊戲。<br>5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。<br>6.單腳、雙腳練跳繩。<br>7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。<br>二下：<br>1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。<br>2.認識六大類食物。<br>3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。<br>4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。<br>5.認識班級體育活動。<br>6.認識跑壘與傳接球的規則。<br>7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。<br>8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。<br>9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。<br>10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。<br>11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。<br>12.合作齊跳繩。<br>13.創作水滴造型。<br>14.用彩帶舞出波浪。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>.結合生活情境，設計體驗、探索的教學活動。安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標，在具體實踐的過程中，省思、覺察自己的學習。<br>.健康與體育的學習連結學生日常生活，本版教材以「生活技能」、「身體適能」為主軸，發展國小學生應具備的認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，幫助學生學習遷移，在真實的生活情境中，適當、有效的活用本領域習得的技能，建立健康的生活型態、善盡公民責任，使個人及整體社會更美好。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>二年級 \| 康軒 \| 三、四冊<br>（三）教學資源<br>1. 教科用書及自編教材<br>2. 數位媒材及網路資源<br>3. 圖書館（室）及圖書教室<br>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） |

二、教學方法

1. 健康教學：從「知」到「行」的多元轉化

健康課程不僅是傳遞知識，更強調行為的內化。透過價值澄清引導態度建立、角色扮演模擬生活情境，將抽象的衛教觀念轉化為具體的自主健康管理能力。

2. 體育教學：以「啟發」替代「灌輸」的快樂體驗

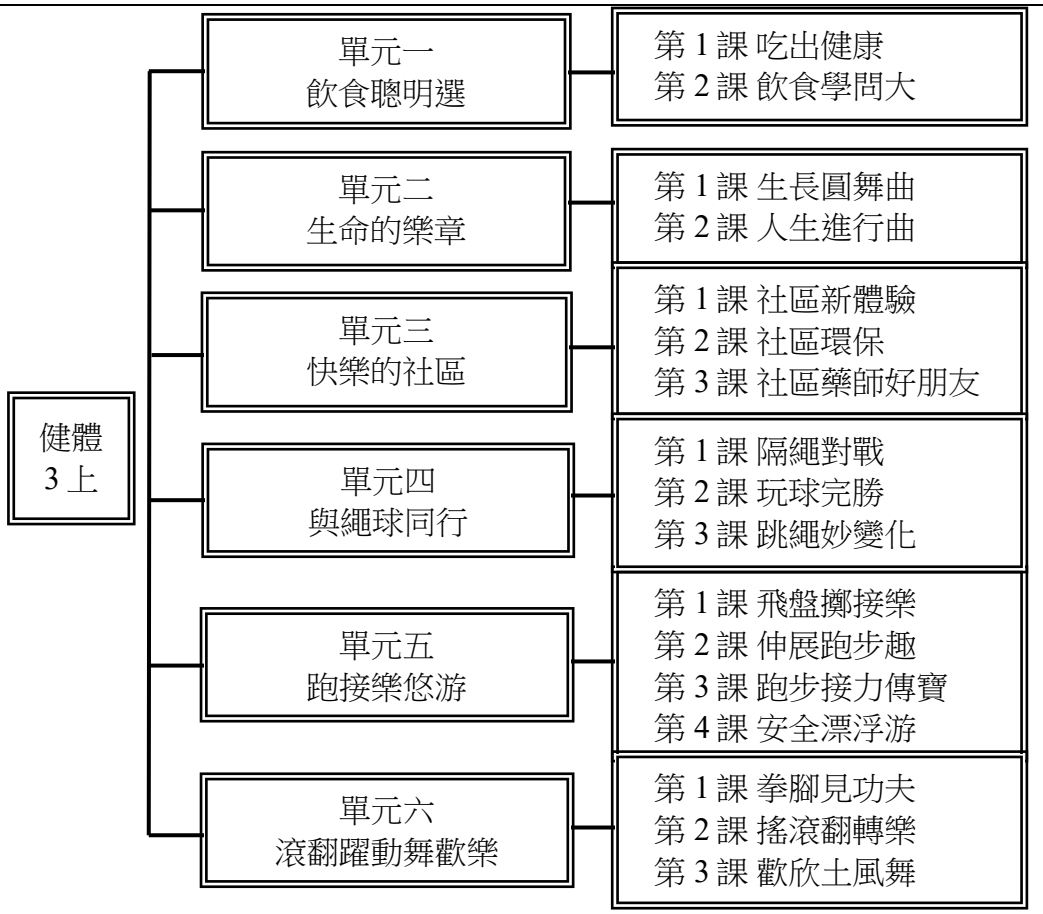
體育課程核心在於提升運動成就感。採用問題導向引導學生探索身體可能性，並透過遊戲化與創造性動作，讓體能訓練不再枯燥，而是充滿挑戰與樂趣的探索過程。

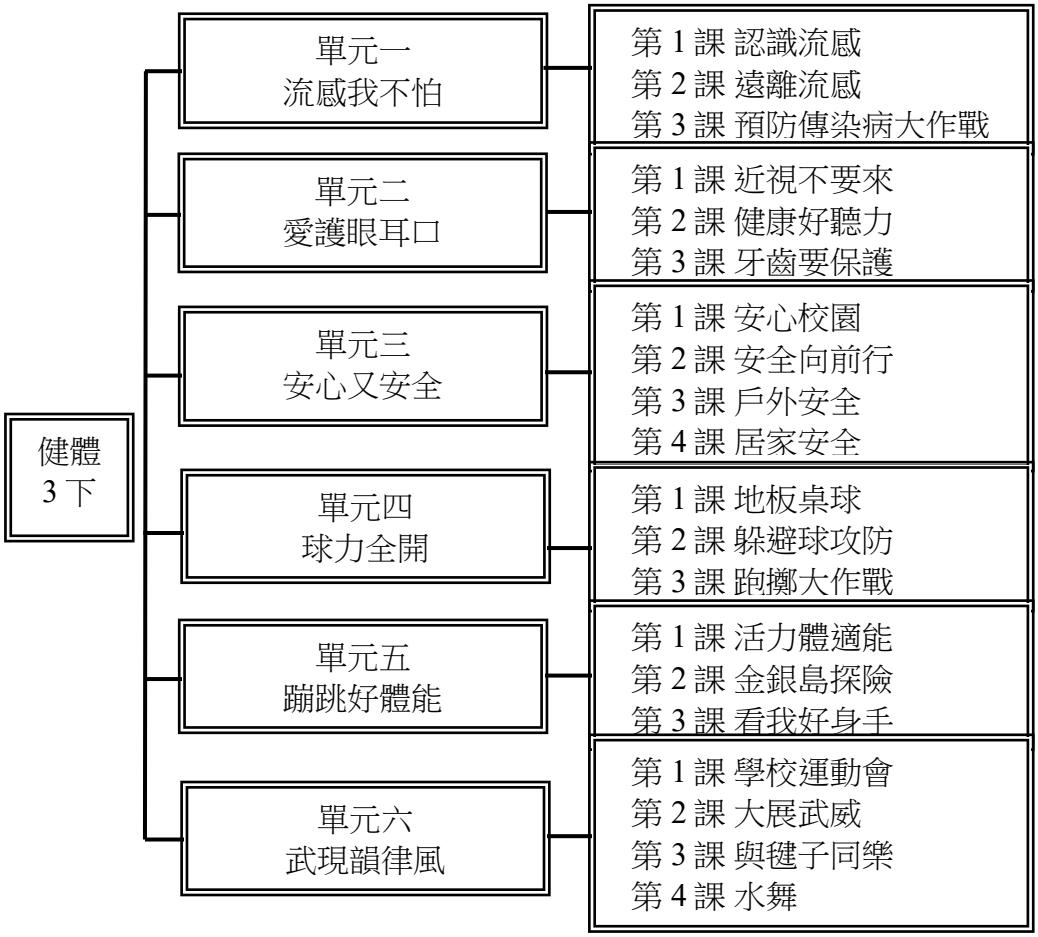
三、教學評量

- 全人發展導向：評量範疇涵蓋認知（健康知識、比賽規則）、技能（運動技術、操作能力）與情意（運動家精神、團隊合作、正向態度）三大面向，確保評量能反映學生的全面發展。
- 歷程重於結果：強調「促進學習的評量」。重視學生在課堂中的參與、努力程度與進步軌跡，而非單一的體能數據或競技勝負。
- 適性與包容性：尊重個體差異，針對不同體能水準與身心發展階段的學生，提供多元的展現機會。評量設計應具備彈性，讓每位學生都能在原有基礎上獲得成就感。
- 素養導向的實踐：評量不僅檢核學生「學到什麼」，更重視學生是否能將知識與技能應用於實際生活中，建立持續運動的習慣，並在面對健康議題時具備判斷與行動力。
- 評量方式：發表、問答、演練、實作、互評、自評、總結性評量、觀察、操作、運動撲滿

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 三年級 【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者 三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。<br>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。<br>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。<br>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。<br>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。<br>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。<br>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。<br>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。<br>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。<br>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。<br>Ab-II-1 體適能活動。<br>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。<br>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。<br>Bd-II-1 武術基本動作。<br>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。<br>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。<br>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。<br>Cb-II-2 學校運動賽會。<br>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。<br>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。<br>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。<br>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。<br>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。<br>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。<br>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。<br>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。<br>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。<br>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。<br>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。<br>Ib-II-2 土風舞遊戲。<br>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |


健體
3 上
單元一
飲食聰明選
第 1 課 吃出健康
第 2 課 飲食學問大
單元二
生命的樂章
第 1 課 生長圓舞曲
第 2 課 人生進行曲
單元三
快樂的社區
第 1 課 社區新體驗
第 2 課 社區環保
第 3 課 社區藥師好朋友
單元四
與繩球同行
第 1 課 隔繩對戰
第 2 課 玩球完勝
第 3 課 跳繩妙變化
單元五
跑接樂悠游
第 1 課 飛盤擲接樂
第 2 課 伸展跑步趣
第 3 課 跑步接力傳寶
第 4 課 安全漂浮游
單元六
滾翻躍動舞歡樂
第 1 課 拳腳見功夫
第 2 課 搖滾翻轉樂
第 3 課 歡欣土風舞

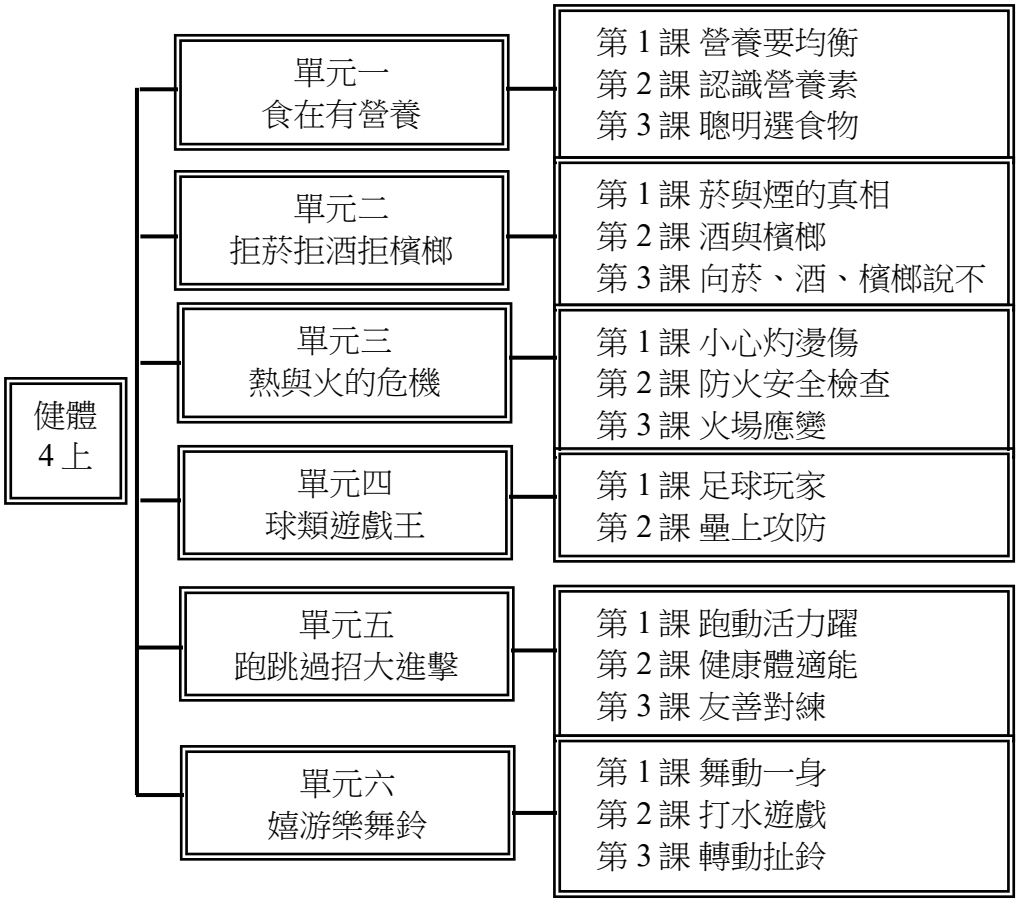

健體
3 下
單元一
流感我不怕
第 1 課 認識流感
第 2 課 遠離流感
第 3 課 預防傳染病大作戰
單元二
愛護眼耳口
第 1 課 近視不要來
第 2 課 健康好聽力
第 3 課 牙齒要保護
單元三
安心又安全
第 1 課 安心校園
第 2 課 安全向前行
第 3 課 戶外安全
第 4 課 居家安全
單元四
球力全開
第 1 課 地板桌球
第 2 課 躲避球攻防
第 3 課 跑擲大作戰
單元五
蹦跳好體能
第 1 課 活力體適能
第 2 課 金銀島探險
第 3 課 看我好身手
單元六
武現韻律風
第 1 課 學校運動會
第 2 課 大展武威
第 3 課 與毽子同樂
第 4 課 水舞

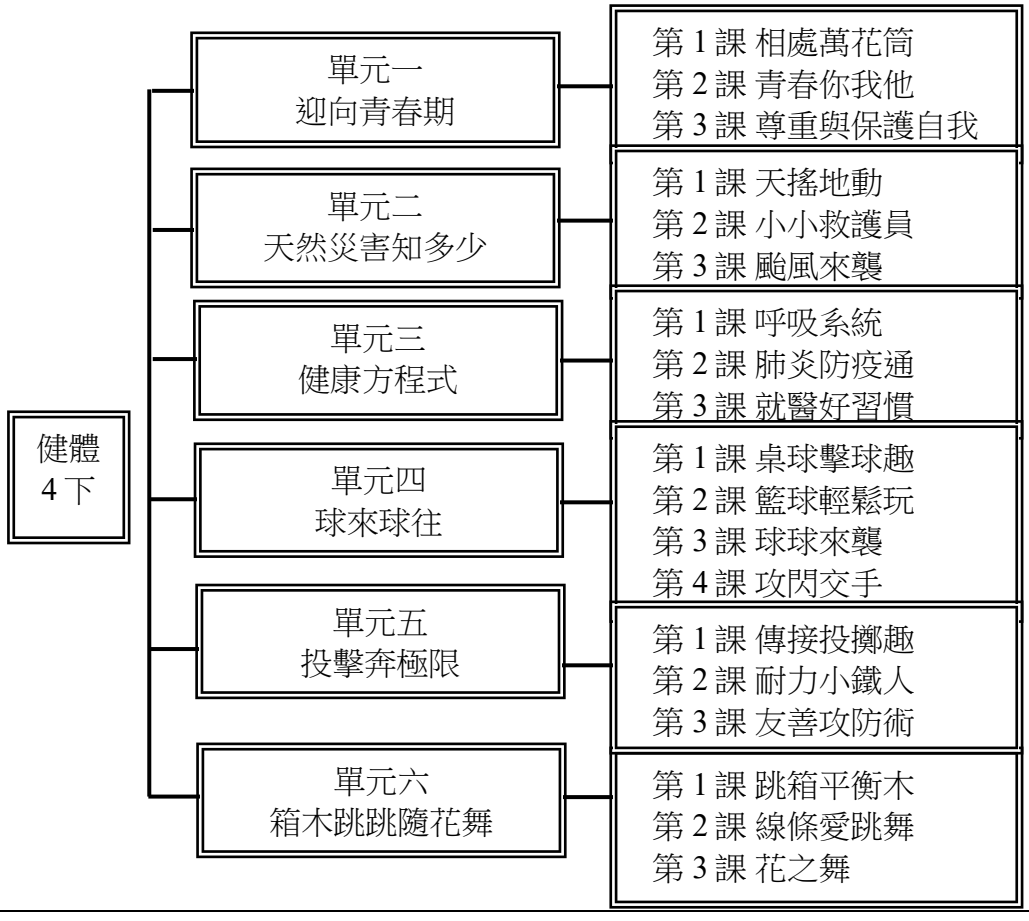
| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【家庭教育】<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>【國際教育】<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 |
| 學習目標 | 三上：<br>1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。<br>2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。<br>3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。<br>4.健康社區與改善社區汙染環境。<br>5.擊球過繩、滾球與拋球。<br>6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。<br>7.運動前後伸展身體。<br>8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。<br>9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。<br>10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。<br>11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。<br>三下：<br>1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。<br>2.學習預防近視、中耳炎。<br>3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。<br>4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。<br>5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。<br>6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。<br>7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。<br>8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。<br>9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。<br>10.認識拔河安全，參與學校運動會。<br>11.轉換武術步伐，秀出連環招式。<br>12.用手和腳玩毽子。<br>13.學跳鴨子舞和水舞。 |

<table>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小健體3上<br>1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤<br>https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514<br>2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home<br>3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org<br>康軒版國小健體3下<br>1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx<br>2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw<br>3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw<br>4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>5、教科用書及自編教材<br>6、數位媒材及網路資源<br>7、圖書館（室）及圖書教室<br>8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。<br><br>三、教學評量<br>1.發表<br>2.問答<br>3.演練<br>4.實作<br>5.互評<br>6.自評<br>7.總結性評量<br>8.觀察<br>9.操作<br>10.運動撲滿</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 四年級 【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者 四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。<br>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。<br>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。<br>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。<br>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。<br>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。<br>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。<br>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。<br>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。<br>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。<br>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。<br>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。<br>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。<br>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。<br>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。<br>Bd-II-1 武術基本動作。<br>Bd-II-2 技擊基本動作。<br>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。<br>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。<br>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。<br>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。<br>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。<br>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。<br>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。<br>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。<br>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。<br>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。<br>Fa-II-1 自我價值提升的原則。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。<br>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。<br>Fb-II-3 正確就醫習慣。<br>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。<br>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。<br>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。<br>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。<br>Ib-II-2 土風舞遊戲。<br>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |


健體
4 上
單元一
食在有營養
第 1 課 營養要均衡
第 2 課 認識營養素
第 3 課 聰明選食物
單元二
拒菸拒酒拒檳榔
第 1 課 菸與煙的真相
第 2 課 酒與檳榔
第 3 課 向菸、酒、檳榔說不
單元三
熱與火的危機
第 1 課 小心灼燙傷
第 2 課 防火安全檢查
第 3 課 火場應變
單元四
球類遊戲王
第 1 課 足球玩家
第 2 課 壘上攻防
單元五
跑跳過招大進擊
第 1 課 跑動活力躍
第 2 課 健康體適能
第 3 課 友善對練
單元六
嬉游樂舞鈴
第 1 課 舞動一身
第 2 課 打水遊戲
第 3 課 轉動扯鈴

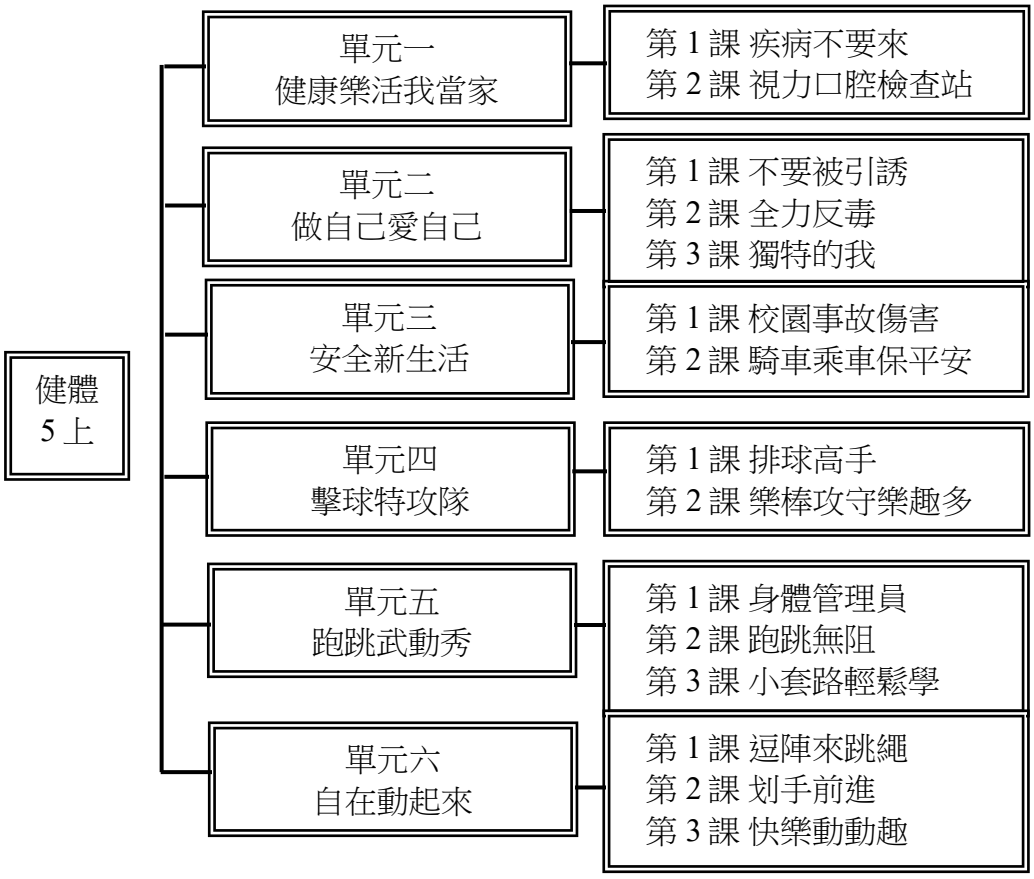

健體
4 下
單元一
迎向青春期
第 1 課 相處萬花筒
第 2 課 青春你我他
第 3 課 尊重與保護自我
單元二
天然災害知多少
第 1 課 天搖地動
第 2 課 小小救護員
第 3 課 颱風來襲
單元三
健康方程式
第 1 課 呼吸系統
第 2 課 肺炎防疫通
第 3 課 就醫好習慣
單元四
球來球往
第 1 課 桌球擊球趣
第 2 課 籃球輕鬆玩
第 3 課 球球來襲
第 4 課 攻閃交手
單元五
投擊奔極限
第 1 課 傳接投擲趣
第 2 課 耐力小鐵人
第 3 課 友善攻防術
單元六
箱木跳跳隨花舞
第 1 課 跳箱平衡木
第 2 課 線條愛跳舞
第 3 課 花之舞

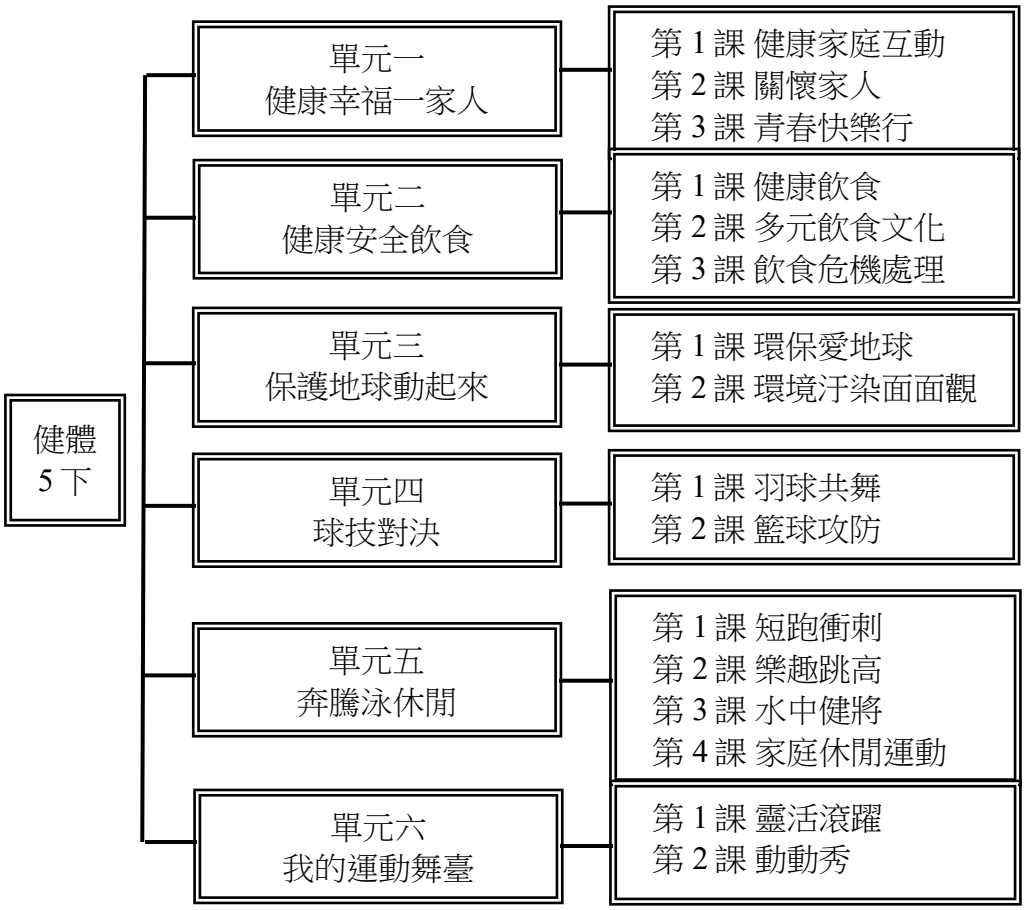
| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【安全教育】<br>安 E11 了解急救的重要性。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>【法治教育】<br>法 E8 認識兒少保護。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【海洋教育】<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。<br>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 |
| 學習目標 | 四上：<br>1. 認識營養素及其食物來源和功能。<br>2. 了解如何選購健康又安全的食物。<br>3. 了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。<br>4. 認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。<br>5. 檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。<br>6. 學習足球、足壘球的攻防概念。<br>7. 認識田徑選手，分享運動員的故事。<br>8. 掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。<br>9. 結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。<br>10. 檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。<br>11. 變化步伐與移位，進行武術攻防對練。<br>12. 肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。<br>13. 漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。<br>14. 練習扯鈴的運鈴技巧。<br>四下：<br>1. 知道和家人與朋友和睦相處的方法。<br>2. 認識青春期的自己，做好自我調適。<br>3. 知道如何尊重他人、保護自己。<br>4. 知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。<br>5. 了解出血、扭傷時的緊急處理方法。<br>6. 認識並保護呼吸系統。<br>7. 認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。<br>8. 學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 |

<table>
<tr><td></td><td>9.學習籃球的運球和傳球技能。<br>10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。<br>11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。<br>12.練習壘球擲遠動作。<br>13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。<br>14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。<br>15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小健體 4 上<br>康軒版國小健體 4 下<br>1.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館<br>https://health99.hpa.gov.tw/theme/4<br>2.內政部消防署消防防災館 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>9、教科用書及自編教材<br>10、 數位媒材及網路資源<br>11、 圖書館（室）及圖書教室<br>12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學方法<br>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。<br>三、教學評量<br>1.發表<br>2.實作<br>3.演練<br>4.自評<br>5.總結性評量<br>6.觀察<br>7.操作<br>8.運動撲滿</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 五年級【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。<br>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。<br>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。<br>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。<br>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。<br>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。<br>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。<br>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。<br>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。<br>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。<br>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。<br>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。<br>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。<br>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。<br>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。<br>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。<br>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。<br>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。<br>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。<br>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。<br>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 |
| | 學習內容 | Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。<br>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。<br>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。<br>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。<br>Ab-III-2 體適能自我評估原則。<br>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。<br>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。<br>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。<br>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。<br>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。<br>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。<br>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。<br>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。<br>Bd-III-1 武術組合動作與套路。<br>Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。<br>Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。<br>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。<br>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。<br>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。<br>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。<br>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。<br>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。<br>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。<br>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。<br>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。<br>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。<br>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。<br>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。<br>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。<br>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。<br>Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。<br>Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。<br>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。<br>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。<br>Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。<br>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。<br>Ib-III-2 各國土風舞。<br>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。<br>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |


健體
5 上
單元一
健康樂活我當家
第 1 課 疾病不要來
第 2 課 視力口腔檢查站
單元二
做自己愛自己
第 1 課 不要被引誘
第 2 課 全力反毒
第 3 課 獨特的我
單元三
安全新生活
第 1 課 校園事故傷害
第 2 課 騎車乘車保平安
單元四
擊球特攻隊
第 1 課 排球高手
第 2 課 樂棒攻守樂趣多
單元五
跑跳武動秀
第 1 課 身體管理員
第 2 課 跑跳無阻
第 3 課 小套路輕鬆學
單元六
自在動起來
第 1 課 逗陣來跳繩
第 2 課 划手前進
第 3 課 快樂動動趣


健體
5 下
單元一
健康幸福一家人
第 1 課 健康家庭互動
第 2 課 關懷家人
第 3 課 青春快樂行
單元二
健康安全飲食
第 1 課 健康飲食
第 2 課 多元飲食文化
第 3 課 飲食危機處理
單元三
保護地球動起來
第 1 課 環保愛地球
第 2 課 環境汙染面面觀
單元四
球技對決
第 1 課 羽球共舞
第 2 課 籃球攻防
單元五
奔騰泳休閒
第 1 課 短跑衝刺
第 2 課 樂趣跳高
第 3 課 水中健將
第 4 課 家庭休閒運動
單元六
我的運動舞臺
第 1 課 靈活滾躍
第 2 課 動動秀

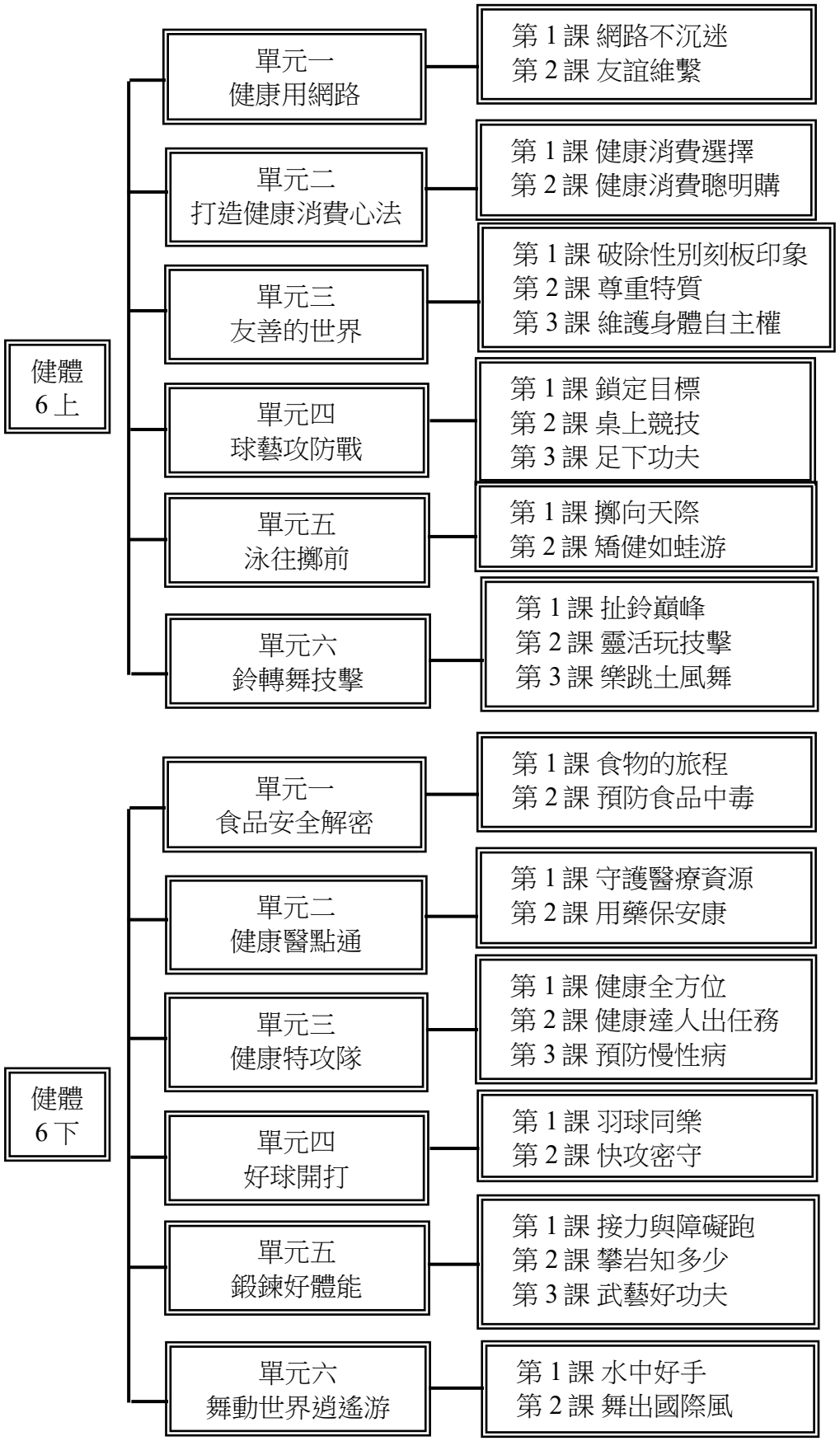
| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【安全教育】<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E14 知道通報緊急事件的方式。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【法治教育】<br>法 E8 認識兒少保護。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【海洋教育】<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 |
| 學習目標 | 五上：<br>1. 認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。<br>2. 了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。<br>3. 了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。<br>4. 認識自己，並能自我悅納。<br>5. 了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。<br>6. 了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。<br>7. 學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。<br>8. 學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。<br>9. 掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 |

<table>
<tr><td></td><td>10.規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。<br>11.結合不同步樁和手部動作，進行演武活動。<br>12.結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。<br>13.在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。<br>14.進行肢體創作，學跳土風舞。<br>五下：<br>1.學習關愛家人、與家人溝通。<br>2.適切與老年人互動，照顧失智長者。<br>3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。<br>4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。<br>5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。<br>6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。<br>7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。<br>8.演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。<br>9.掌握短跑、跳高的訣竅。<br>10.練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。<br>11.玩飛盤、毽子，享受休閒運動。<br>12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。<br>13.模擬運動情境進行肢體創作；學跳《阿露娜》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小健體5上<br>康軒版國小健體5下<br>1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹<br>https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ<br>2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館<br>https://health99.hpa.gov.tw/theme/256<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>13、　教科用書及自編教材<br>14、　數位媒材及網路資源<br>15、　圖書館（室）及圖書教室<br>16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學方法<br>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。<br>三、教學評量<br>1.發表</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 2.問答<br>3.演練<br>4.實作<br>5.實踐<br>6.自評<br>7.總結性評量<br>8.觀察<br>9.操作<br>10.運動撲滿 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度 六年級 【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。<br>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。<br>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。<br>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。<br>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。<br>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。<br>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。<br>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。<br>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。<br>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。<br>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。<br>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。<br>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。<br>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。<br>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。<br>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。<br>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。<br>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。<br>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。<br>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。<br>4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。<br>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 |
| | 學習內容 | Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。<br>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。<br>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。<br>Bd-III-2 技擊組合動作與應用。<br>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。<br>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br>Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。<br>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。<br>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。<br>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。<br>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。<br>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。<br>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。<br>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。<br>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。<br>Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。<br>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。<br>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。<br>Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。<br>Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。<br>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。<br>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。<br>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。<br>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。<br>Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Ib-III-2 各國土風舞。<br>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。<br>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 |
| 課程架構表 | 課程架構表： | |


健體
6 上
單元一
健康用網路
第 1 課 網路不沉迷
第 2 課 友誼維繫
單元二
打造健康消費心法
第 1 課 健康消費選擇
第 2 課 健康消費聰明購
單元三
友善的世界
第 1 課 破除性別刻板印象
第 2 課 尊重特質
第 3 課 維護身體自主權
單元四
球藝攻防戰
第 1 課 鎖定目標
第 2 課 桌上競技
第 3 課 足下功夫
單元五
泳往擲前
第 1 課 擲向天際
第 2 課 矯健如蛙游
單元六
鈴轉舞技擊
第 1 課 扯鈴巔峰
第 2 課 靈活玩技擊
第 3 課 樂跳土風舞
健體
6 下
單元一
食品安全解密
第 1 課 食物的旅程
第 2 課 預防食品中毒
單元二
健康醫點通
第 1 課 守護醫療資源
第 2 課 用藥保安康
單元三
健康特攻隊
第 1 課 健康全方位
第 2 課 健康達人出任務
第 3 課 預防慢性病
單元四
好球開打
第 1 課 羽球同樂
第 2 課 快攻密守
單元五
鍛鍊好體能
第 1 課 接力與障礙跑
第 2 課 攀岩知多少
第 3 課 武藝好功夫
單元六
舞動世界逍遙游
第 1 課 水中好手
第 2 課 舞出國際風

| | |
|---|---|
| 融入之議題 | 【人權教育】<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>【安全教育】<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【海洋教育】<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。<br>【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>【環境教育】<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |
| 學習目標 | 六上：<br>1. 運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。<br>2. 運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。<br>3. 獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。<br>4. 公開提倡綠色消費的信念和行動。<br>5. 運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。<br>6. 運用 4F 思考法省思性別刻板印象。<br>7. 理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。<br>8. 理解預防網路兒少性剝削的方法。<br>9. 了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。<br>10. 了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。<br>11. 在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。<br>12. 了解並表現蛙泳腿部的動作技能。<br>13. 表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。<br>14. 表現技擊進攻和防守動作。<br>15. 表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。<br>六下： |

<table>
<tr><td></td><td>1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。<br>2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。<br>3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。<br>4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。<br>5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。<br>6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。<br>7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。<br>8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。<br>9.挑戰 4×100 公尺接力、異程接力和障礙跑。<br>10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。<br>11.演練技擊攻防動作。<br>12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。<br>13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>康軒版國小健體 6 上<br>1.淨零綠生活 https://greenlifestyle.moenv.gov.tw/<br>2.教育部性別平等教育全球資訊網<br>https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home<br>康軒版國小健體 6 下<br>1.產銷履歷農產品資訊網 https://taft.moa.gov.tw/mp-1.html<br>2.衛生福利部國民健康署健康九九網站—分級醫療懶人包<br>https://health99.hpa.gov.tw/material/6297<br>3.衛生福利部食品藥物管理署—用藥安全宣導<br>https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9350<br>4.衛生福利部國民健康署健康九九網站—預防代謝症候群大作戰<br>https://health99.hpa.gov.tw/material/7164<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源<br>17、　教科用書及自編教材<br>18、　數位媒材及網路資源<br>19、　圖書館（室）及圖書教室<br>20、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學方法<br>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。<br>三、教學評量<br>1.發表</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 2.問答<br>3.演練<br>4.實作<br>5.總結性評量<br>6.觀察<br>7.操作<br>8.運動撲滿 |

# 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

| 本校特殊教育班設班情形 | | | |
|---|---|---|---|
| 班型 | | 班級數 | 學生人數 |
| □集中式特教班 | | 0 | |
| □分散式資源班 | □身心障礙類 | 0 | |
| | □資賦優異類<br>□一般智能<br>□創造力 | 0 | 三年級：3/2/0 |
| | | | 四年級： |
| | | | 五年級： |
| | | | 六年級： |
| ■巡迴輔導班 | ■身心障礙類 | 1 | 三光：6 |
| | □資賦優異類 | 0 | |

(四)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

| | |
|---|---|
| 【學習內容】方面 | (一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。<br>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。<br>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。 |
| 【學習歷程】方面 | (一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動 |

| | |
|---|---|
| | 進行教學。<br>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。 |
| 【學習環境】方面 | (一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。<br>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。<br>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。 |
| 【學習評量】方面 | (一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。<br>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。<br>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。<br>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。 |

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如 3-1-1 項總體課程節數總表。

## 二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31<br>-<br>09/04 | 首冊第壹單元<br>聆聽故事一　第一課<br>手拉手<br>【品德教育】 | 一、lokah su ga? | 第一單元10以內的數<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 一、我上一年級了<br>1.上學去<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第一單元健康又安全<br>第一課校園好健康<br>1<br>【性別平等教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |
| 2 | 09/07<br>-<br>09/11 | 首冊第壹單元<br>第二課排一排<br>【品德教育】 | 一、lokah su ga? | 第一單元10以內的數<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 一、我上一年級了<br>2.學校的一天<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第一單元健康又安全<br>第二課危險！不能那樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |
| 3 | 09/14<br>-<br>09/18 | 首冊第壹單元<br>聆聽故事二　第三課<br>來數數<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、lokah su ga? | 第二單元比長短<br>4<br>【品德教育】 | 一、我上一年級了<br>3.放學了<br>【安全教育】 | 第一單元健康又安全<br>第二課危險！不能那樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |
| 4 | 09/21<br>-<br>09/24 | 首冊第壹單元<br>第四課找一找<br>統整活動一<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 一、lokah su ga? | 第二單元比長短<br>4<br>【品德教育】 | 二、我的新學校<br>1.新生活新朋友<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元健康又安全<br>第三課就要這樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 09/29<br>-<br>10/02 | 首冊第貳單元<br>聆聽故事三　第五課<br>雨來了<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第三單元排順序、比多少<br>4<br>【生命教育】 | 二、我的新學校<br>1.新生活新朋友<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元健康又安全<br>第三課就要這樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 6 | 10/05<br>-<br>10/08 | 首冊第貳單元<br>第六課山坡上的學校<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【戶外教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第三單元排順序、比多少<br>4<br>【生命教育】 | 二、我的新學校<br>2.新校園新發現<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第二單元小心！危險<br>第一課上下學安全行<br>1<br>【安全教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 7 | 10/12<br>-<br>10/16 | 首冊第貳單元<br>聆聽故事四　第七課<br>值日生<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第四單元分與合<br>4<br>【安全教育】<br>【環境教育】 | 三、大樹高小花香<br>1.親近大樹和小花<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第二單元小心！危險<br>第一課上下學安全行<br>1<br>【安全教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 8 | 10/19<br>-<br>10/23 | 首冊第貳單元<br>第八課運動會<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第四單元分與合<br>4<br>【安全教育】<br>【環境教育】 | 三、大樹高小花香<br>1.親近大樹和小花<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第二單元小心！危險<br>第二課保護自己<br>1<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 9 | 10/27<br>-<br>10/30 | 首冊第貳單元<br>第九課做卡片統整活動二<br>【人權教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第五單元方盒、圓罐、球<br>4<br>【國際教育】 | 三、大樹高小花香<br>2.愛護大樹和小花<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第二單元小心！危險<br>第二課保護自己<br>1<br>【性別平等教育】 | 第五單元跑跳動起來<br>第一課安全運動王<br>2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | 【人權教育】<br>【安全教育】 | |
| 10 | 11/02<br>-<br>11/06 | 首冊來閱讀<br>紙飛機<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第五單元方盒、圓罐、球<br>4<br>【國際教育】 | 四、聲音的世界<br>1.生活中的聲音<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第二單元小心！危險<br>第二課保護自己<br>1<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第五單元跑跳動起來<br>第二課伸展好舒適<br>2 |
| 11 | 11/09<br>-<br>11/13 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>第一課一起走<br>【人權教育】<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第六單元30以內的數<br>4<br>【法治教育】 | 四、聲音的世界<br>1.生活中的聲音<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第三課健康起步走<br>2<br>【性別平等教育】 |
| 12 | 11/16<br>-<br>11/20 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>第二課大風吹<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第六單元30以內的數<br>4<br>【法治教育】 | 四、聲音的世界<br>2.聲音好好玩<br>【科技教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第三課健康起步走<br>2<br>【性別平等教育】 |
| 13 | 11/23<br>-<br>11/27 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>第三課火車過山洞<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 四、ima lalu su? | 第六單元30以內的數<br>4<br>【法治教育】 | 四、聲音的世界<br>3.聲音模仿秀<br>【科技教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第三課健康起步走<br>2<br>【性別平等教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 11/30<br>-<br>12/04 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>統整活動一<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、ima lalu su? | 第七單元10以內的加法<br>4<br>【生涯規畫教育】 | 五、玩具總動員<br>1.我們的玩具王國<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第四課和繩做朋友<br>2 |
| 15 | 12/07<br>-<br>12/11 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第四課請問<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、ima lalu su? | 第七單元10以內的加法<br>4<br>【生涯規畫教育】 | 五、玩具總動員<br>2.玩具同樂會<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 第三單元健康超能力<br>第二課飲食好習慣<br>1<br>【家庭教育】 | 第六單元全身動一動<br>第一課拳掌好朋友<br>2<br>【人權教育】 |
| 16 | 12/14<br>-<br>12/18 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第五課七彩的滑梯<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、ima lalu su? | 第八單元10以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 五、玩具總動員<br>2.玩具同樂會<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 第三單元健康超能力<br>第二課飲食好習慣<br>1<br>【家庭教育】 | 第六單元全身動一動<br>第二課大樹愛遊戲<br>2<br>【人權教育】 |
| 17 | 12/21<br>-<br>12/24 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第六課秋千<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 五、sami ga kneril | 第八單元10以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 五、玩具總動員<br>3.珍惜玩具<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元健康超能力<br>第二課飲食好習慣<br>1<br>【家庭教育】 | 第六單元全身動一動<br>第二課大樹愛遊戲<br>2<br>【人權教育】 |
| 18 | 12/28<br>-<br>12/31 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第七課回音<br>【人權教育】 | 五、sami ga kneril | 第八單元10以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 六、新年快樂<br>1.新年到<br>【家庭教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第二課大樹愛遊戲<br>2<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 19 | 01/04<br>-<br>01/08 | 第一冊第貳單元：問問題<br>統整活動二<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 五、sami ga kneril | 第八單元 10 以內的減法<br>4<br>【家庭教育】 | 六、新年快樂<br>1.新年到<br>【多元文化教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第三課和風一起玩<br>2<br>【人權教育】 |
| 20 | 01/11<br>-<br>01/15 | 第一冊來閱讀<br>妹妹寫的字<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】 | 五、sami ga kneril | 第九單元幾點鐘<br>4<br>【家庭教育】 | 六、新年快樂<br>2.過新年<br>【多元文化教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第三課和風一起玩<br>2<br>【人權教育】 |
| 21 | 01/18<br>-<br>01/22 | 課程統整<br>總複習<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 總複習 | 生活中的數學<br>4<br>【家庭教育】 | 六、新年快樂<br>2.過新年<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第三課和風一起玩<br>2<br>【人權教育】 |

桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11<br>-<br>02/12 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第一課春天來了<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 50 以內的數<br>4<br>【生命教育】 | 第二冊第一單元：電話好幫手<br>傳話遊戲<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第一課身體好貼心<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第一課拍球動一動<br>【人權教育】 |
| 2 | 02/15<br>-<br>02/19 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第一課春天來了<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 50 以內的數<br>4<br>【生命教育】 | 第二冊第一單元：電話好幫手<br>傳話遊戲<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第一課拍球動一動<br>【人權教育】 |
| 3 | 02/22<br>-<br>02/26 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第二課小雨<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第二單元 18 以內的加法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第一單元：電話好幫手<br>電話的功用<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第二課拋擲我最行<br>【人權教育】 |
| 4 | 03/01<br>-<br>03/05 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第三課美好的一天<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第二單元 18 以內的加法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第三單元：電話好幫手<br>我會打電話<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第二課拋擲我最行<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 03/08<br>-<br>03/12 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>統整活動一<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元圖形與分類<br>4<br>【安全教育】 | 第二冊第二單元：美麗的春天<br>拜訪春天<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第三課滾動新樂園<br>【人權教育】 |
| 6 | 03/15<br>-<br>03/19 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第四課送什麼呢<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元圖形與分類<br>4<br>【安全教育】 | 第二冊第二單元：美麗的春天<br>拜訪春天<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第一課飲食紅綠燈<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第三課滾動新樂園<br>【人權教育】 |
| 7 | 03/22<br>-<br>03/26 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第五課窗外的小麻雀<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元 18 以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第二單元：美麗的春天<br>迎接春天<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第一課飲食紅綠燈<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第一課運動安全又健康<br>【安全教育】 |
| 8 | 03/29<br>-<br>04/02 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第六課毛毛蟲過河<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元 18 以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第三單元：我愛看書<br>我的書朋友<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第二課健康飲食我決定<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第二課毛巾伸展操<br>【品德教育】 |
| 9 | 04/05<br>-<br>04/09 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>統整活動二<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元有多長<br>4 | 第二冊第三單元：我愛看書<br>我的書朋友<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第二課健康飲食我決定<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第三課一起來跳繩<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/12<br>-<br>04/16 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>來閱讀魯班造傘<br>【科技教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元有多長<br>4 | 第二冊第三單元：我愛看書<br>快樂小書蟲<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第二課健康飲食我決定<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第三課一起來跳繩<br>【品德教育】 |
| 11 | 04/19<br>-<br>04/23 | 課程統整<br>總複習<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元 100 以內的數<br>4<br>【環境教育】 | 第二冊第四單元：我愛我的家<br>家人與我<br>【家庭教育】<br>【性別平等教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第三課健康食物感恩吃<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第四課用報紙玩遊戲<br>【品德教育】 |
| 12 | 04/26<br>-<br>04/30 | 第二冊第參單元：好朋友<br>第七課借筆<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元 100 以內的數<br>4<br>【環境教育】 | 第二冊第四單元：我愛我的家<br>家人與我、大聲說出我的感謝<br>【家庭教育】<br>【性別平等教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第三課健康食物感恩吃<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第四課用報紙玩遊戲<br>【品德教育】 |
| 13 | 05/03<br>-<br>05/07 | 第二冊第參單元：好朋友<br>第八課兩張卡片<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第七單元認識錢幣<br>4<br>【家庭教育】 | 第二冊第四單元：我愛我的家<br>大聲說出我的感謝<br>【家庭教育】<br>【性別平等教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第一課健身體不舒服<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第四課用報紙玩遊戲<br>【品德教育】 |
| 14 | 05/10<br>-<br>05/14 | 第二冊第參單元：好朋友<br>第九課友情的枴杖<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第七單元認識錢幣<br>4<br>【家庭教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>水的遊戲<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第一課健身體不舒服<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第一課小巨人和紙鏢<br>【人權教育】 |
| 15 | 05/17<br>-<br>05/21 | 第二冊第參單元：好朋友<br>統整活動三<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第八單元二位數的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>水的遊戲<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第一課健身體不舒服<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第二課模仿滾翻秀<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 05/24<br>-<br>05/28 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十課一棵小樹<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 九、yaya maku | 第八單元二位數的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>愛惜水資源<br>【環境教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第二課健遠離疾病有法寶<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第二課模仿滾翻秀<br>【人權教育】 |
| 17 | 05/31<br>-<br>06/04 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十一課鉛筆和橡皮擦<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第八單元二位數的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>愛惜水資源<br>【環境教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第二課健遠離疾病有法寶<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 18 | 06/07<br>-<br>06/11 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十二課上臺說故事<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元幾月幾日星期幾<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>過端午<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第二課健遠離疾病有法寶<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 19 | 06/14<br>-<br>06/18 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>統整活動四<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元幾月幾日星期幾<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>天氣變熱了<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第三課健康好心情<br>【生命教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 20 | 06/21<br>-<br>06/25 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>來閱讀山頂<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元幾月幾日星期幾<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>天氣變熱了<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第三課健康好心情<br>【生命教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 21 | 06/28<br>-<br>06/30 | 課程統整<br>總複習<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 總複習 | 生活中的數學<br>4<br>【家庭教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>天氣變熱了<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第三課健康好心情<br>【生命教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31<br>-<br>09/04 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>第一課我的心情<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、ngasal maku | 第一單元 200 以內的數<br>活動一：數到 200<br>活動二：幾個百、幾個十、幾個一<br>4<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第一單元親近動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第一課成長的變化<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |
| 2 | 09/07<br>-<br>09/11 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>第二課彩色的天空<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | 一、ngasal maku | 第一單元 200 以內的數<br>活動一：數到 200<br>活動二：幾個百、幾個十、幾個一<br>4<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第一單元親近動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第二課欣賞自己<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |
| 3 | 09/14<br>-<br>09/18 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>第三課國王做新衣<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 一、ngasal maku | 第二單元二位數的直式加減<br>活動一：加法直式計算<br>4<br>【閱讀素養教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第二單元我愛動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第二課欣賞自己<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |
| 4 | 09/21<br>-<br>09/25 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>統整活動一<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、ngasal maku | 第二單元二位數的直式加減<br>活動二：減法直式計算<br>4<br>【閱讀素養教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第二單元我愛動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 09/28<br>－<br>10/02 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>第四課水草下的呱呱<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 二、mziboq su | 第二單元二位數的直式加減<br>活動三：加加減減<br>4<br>【閱讀素養教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第一單元風來了<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |
| 6 | 10/05<br>－<br>10/09 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>第五課沙灘上的畫<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【海洋教育】 | 二、mziboq su | 第三單元量長度<br>活動一：個別單位的測量<br>活動二：認識公分<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第一單元風來了<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |
| 7 | 10/12<br>－<br>10/16 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>第六課草叢裡的星星<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 二、mziboq su | 第三單元量長度<br>活動三：量長度<br>活動四：長度的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第二單元風的同樂會<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |
| 8 | 10/19<br>－<br>10/23 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>統整活動二<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | 二、mziboq su | 第四單元加減關係與應用<br>活動一：加減關係<br>活動二：用加減關係驗算<br>4<br>【品德教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第二單元風的同樂會<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第一課眼耳鼻急救站<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/26<br>-<br>10/30 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>來閱讀一：小蜻蜓低低飛<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第四單元加減關係與應用<br>活動三：加減應用問題<br>4<br>【品德教育】 | 第三主題泡泡真有趣<br>第一單元神奇的泡泡<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第一課眼耳鼻急救站<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第一課休閒好自在<br>【品德教育】 |
| 10 | 11/02<br>-<br>11/06 | 第三冊第壹、貳單元複習週一<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第五單元面積的大小比較<br>活動一：面積的直接比較<br>活動二：面積的間接比較<br>活動三：面積的個別單位比較<br>4<br>【家庭教育】<br>【安全教育】 | 第三主題泡泡真有趣<br>第一單元神奇的泡泡<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第一課眼耳鼻急救站<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第一課休閒好自在<br>【品德教育】 |
| 11 | 11/09<br>-<br>11/13 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>第七課不一樣的美食<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第六單元兩步驟的加減<br>活動一：兩步驟的加法問題<br>4<br>【品德教育】 | 第三主題泡泡真有趣<br>第二單元泡泡派對<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第二課照顧我的身體<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第二課歡樂跑跳碰<br>【品德教育】 |
| 12 | 11/16<br>-<br>11/20 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>第八課美食分享日<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第六單元兩步驟的加減<br>活動二：兩步驟的減法問題<br>活動三：兩步驟的加減問題<br>4<br>【品德教育】 | 第四主題學校附近<br>第一單元認識學校附近<br>6<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【多元文化教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第二課照顧我的身體<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第二課歡樂跑跳碰<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 11/23<br>-<br>11/27 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>第九課好味道<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第七單元2、5、4、8的乘法<br>活動一：「倍」的問題<br>活動二：2的乘法<br>活動三：5的乘法<br>4<br>【品德教育】 | 第四主題學校附近<br>第一單元認識學校附近<br>6<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第二課照顧我的身體<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第二課歡樂跑跳碰<br>【品德教育】 |
| 14 | 11/30<br>-<br>12/04 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>統整活動三<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第七單元2、5、4、8的乘法<br>活動四：4的乘法<br>活動五：8的乘法<br>4<br>【品德教育】 | 第四主題學校附近<br>第一單元認識學校附近<br>6<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第一課學校環境與健康<br>【環境教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第三課快樂水世界<br>【海洋教育】 |
| 15 | 12/07<br>-<br>12/11 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>第十課加加減減<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第八單元幾時幾分<br>活動一：幾時幾分<br>活動二：數字鐘<br>4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四主題學校附近<br>第二單元我的發現與分享<br>6<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第一課學校環境與健康<br>【環境教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第三課快樂水世界<br>【海洋教育】 |
| 16 | 12/14<br>-<br>12/18 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>第十一課奇怪的門<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第八單元幾時幾分<br>活動三：經過幾小時<br>活動四：會是幾時幾分<br>數學小學堂：古代的計時工具<br>4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第五主題美麗的色彩<br>第一單元一起找色彩<br>6<br>【品德教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第一課學校環境與健康<br>【環境教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第一課繩索小玩家<br>【品德教育】 |
| 17 | 12/21<br>-<br>12/25 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>第十二課詠鵝<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 五、minkahul su inu | 第九單元3、6、9、7的乘法<br>活動一：3的乘法<br>活動二：6的乘法<br>4<br>【家庭教育】 | 第五主題美麗的色彩<br>第二單元開心玩色彩<br>6<br>【品德教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境 | 體育<br>2<br>第六單元全方動動樂<br>第一課繩索小玩家 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 【品德教育】 | | 第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 【品德教育】 |
| 18 | 12/28<br>－<br>01/01 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>統整活動四<br>【閱讀素養教育】 | 五、minkahul su inu | 第九單元3、6、9、7的乘法<br>活動三：9的乘法<br>活動四：7的乘法<br>活動五：擬題活動<br>數學好好玩：占地為王<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第五主題美麗的色彩<br>第二單元開心玩色彩<br>6<br>【品德教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第二課樹樁木頭人<br>【品德教育】 |
| 19 | 01/04<br>－<br>01/08 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>來閱讀二：不簡單的字<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 五、minkahul su inu | 第十單元容量與重量<br>活動一：容量的比較(一)<br>活動二：容量的比較(二)<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第六主題溫暖過冬天<br>第一單元冬天來了<br>6<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第三課跳出活力<br>【品德教育】 |
| 20 | 01/11<br>－<br>01/15 | 第三冊第參、肆單元<br>複習週二<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>【生涯規劃教育】 | 五、minkahul su inu | 第十單元容量與重量<br>活動三：重量的比較(一)<br>活動四：重量的比較(二)<br>活動五：重量的遞移律<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第六主題溫暖過冬天<br>第二單元散播溫暖散播愛<br>6<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第四課圓來真有趣<br>【品德教育】 |
| 21 | 01/18<br>－<br>01/22 | 第三冊第壹到肆單元<br>總複習<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】<br>【多元文化教育】 | 總複習 | 生活中的數學<br>抽象畫家蒙德里安<br>4<br>【人權教育】 | 第六主題溫暖過冬天<br>第二單元散播溫暖散播愛<br>6<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第四課圓來真有趣<br>【品德教育】 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11<br>-<br>02/12 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>第一課種子旅行真奇妙<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 1000 以內的數<br>活動一：數到 1000<br>活動二：幾個百、幾個十、幾個一<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第一主題減塑行動家<br>第一單元塑膠垃圾好可怕<br>6<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第一課將心比心<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第一課班級體育活動樂<br>【人權教育】 |
| 2 | 02/15<br>-<br>02/19 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>第二課第一次旅行<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 1000 以內的數<br>活動三：認識及使用錢幣<br>活動四：比大小<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第一主題減塑行動家<br>第二單元我的減塑行動<br>6<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第一課將心比心<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第二課你丟我接一起跑<br>【人權教育】 |
| 3 | 02/22<br>-<br>02/26 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>第三課不怕去探險<br>【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第二單元三位數的加減<br>活動一：三位數的加法<br>活動二：三位數的減法<br>4<br>【人權教育】 | 第一主題減塑行動家<br>第二單元我的減塑行動<br>6<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第一課將心比心<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第二課你丟我接一起跑<br>【人權教育】 |
| 4 | 03/01<br>-<br>03/05 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>統整活動一<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第二單元三位數的加減<br>活動三：加減應用問題<br>活動四：加減估算<br>數學好好玩：搶 500<br>4<br>【人權教育】 | 第二主題奇妙的種子<br>第一單元種子藏哪裡<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第二課真心交朋友<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第二課你丟我接一起跑<br>【人權教育】 |
| 5 | 03/08<br>-<br>03/12 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>第四課一場雨<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元平面圖形<br>活動一：平面圖形的邊、角和頂點<br>活動二：正三角形、正方形和長方形<br>4 | 第二主題奇妙的種子<br>第一單元種子藏哪裡<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第二課真心交朋友<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第三課隔繩樂悠遊<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 【家庭教育】<br>【品德教育】 | | | |
| 6 | 03/15<br>－<br>03/19 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>第五課笑容回來了<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元平面圖形<br>活動三：認識周界<br>活動四：周長的實測與計算<br>數學小學堂：七巧板<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第二主題奇妙的種子<br>第二單元種子大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第一課飲食密碼<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第三課隔繩樂悠遊<br>【人權教育】 |
| 7 | 03/22<br>－<br>03/26 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>第六課好好的說話<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元年、月、日<br>活動一：認識年、月、日<br>活動二：年和月的換算<br>活動三：共有多少天<br>4<br>【人權教育】 | 第二主題奇妙的種子<br>第二單元種子大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第一課飲食密碼<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第一課動手又動腳<br>【戶外教育】 |
| 8 | 03/29<br>－<br>04/02 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>統整活動二<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元年、月、日<br>活動四：是幾月幾日<br>活動五：認識1星期<br>4<br>【人權教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第一單元磁鐵妙用多<br>6<br>【科技教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第一課飲食密碼<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第一課動手又動腳<br>【戶外教育】 |
| 9 | 04/05<br>－<br>04/09 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>來閱讀一：大家來抱抱<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元乘法<br>一：10的乘法<br>活動二：1、0的乘法<br>4<br>【人權教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第二單元磁鐵找朋友<br>6<br>【科技教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第二課健康飲食習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第二課跑跳好樂活<br>【品德教育】 |
| 10 | 04/12<br>－<br>04/16 | 第四冊第壹、貳單元複習週一<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元乘法<br>活動三：乘法的關係<br>4<br>【人權教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第二單元磁鐵找朋友<br>6<br>【科技教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第二課健康飲食習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第二課跑跳好樂活<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【生命教育】 | | | | | |
| 11 | 04/19<br>-<br>04/23 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>第七課孵蛋的男孩<br>【科技教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元兩步驟應用問題<br>活動一：先乘再加<br>活動二：先乘再減<br>4<br>【生命教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第三單元磁鐵小創客<br>6<br>【科技教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第一課為什麼會齲齒<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第三課我的水朋友<br>【海洋教育】 |
| 12 | 04/26<br>-<br>04/30 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>第八課點亮世界的人<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元兩步驟應用問題<br>活動三：先加再乘<br>活動四：先減再乘<br>4<br>【生命教育】 | 第四主題有您真好<br>第一單元我和家人能溝通<br>6<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第二課護齒好習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第三課我的水朋友<br>【海洋教育】 |
| 13 | 05/03<br>-<br>05/07 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>第九課色彩變變變<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第七單元公尺和公分<br>活動一：認識公尺<br>活動二：公尺和公分的換算<br>4<br>【人權教育】 | 第四主題有您真好<br>第二單元感謝家人我愛您<br>6<br>【家庭教育】<br>【生命教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第二課護齒好習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第三課我的水朋友<br>【海洋教育】 |
| 14 | 05/10<br>-<br>05/14 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>統整活動三<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | 九、yaya maku | 第七單元公尺和公分<br>活動三：長度的計算<br>4<br>【人權教育】 | 第四主題有您真好<br>第二單元感謝家人我愛您<br>6<br>【家庭教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第二課護齒好習慣<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧<br>2<br>第一課劈開英雄路<br>【安全教育】 |
| 15 | 05/17<br>-<br>05/21 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>第十課醜小鴨<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第八單元分類與立體形體<br>活動一：先大分類再小分類<br>4<br>【環境教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第一單元<br>色彩大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第一課疾病不要來<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧<br>2<br>第一課劈開英雄路<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 【人權教育】 | | | |
| 16 | 05/24<br>－<br>05/28 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>第十一課蜘蛛救蛋<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 九、yaya maku | 第八單元分類與立體形體<br>活動二：正方體和長方體<br>4<br>【環境教育】<br>【人權教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第一單元<br>色彩大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第一課疾病不要來<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第二課平衡好身手<br>【安全教育】 |
| 17 | 05/31<br>－<br>06/04 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>第十二課玉兔搗藥<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元分分看<br>活動一：分裝活動<br>4<br>【家庭教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第二單元色彩會說話<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第一課疾病不要來<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第二課平衡好身手<br>【安全教育】 |
| 18 | 06/07<br>－<br>06/11 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>統整活動四<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【性別平等教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元分分看<br>活動二：認識平分<br>活動三：平分活動<br>4<br>【家庭教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第三單元色彩大集合<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第三課跳繩同樂<br>【生涯規劃教育】 |
| 19 | 06/14<br>－<br>06/18 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>來閱讀二：三隻小豬<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第十單元分數<br>活動一：平分<br>活動二：幾分之一<br>4<br>【多元文化教育】<br>【人權教育】 | 第六主題我的成長故事<br>第一單元快樂的學習<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第四課水滴的旅行<br>【環境教育】 |
| 20 | 06/21<br>－<br>06/25 | 第四冊第參、肆單元<br>複習週二<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 十、biru mtalah | 第十單元分數<br>活動三：比大小<br>數學小學堂：1/4 個披薩<br>4 | 第六主題我的成長故事<br>第二單元迎向三年級<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第四課水滴的旅行<br>【環境教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | | 【多元文化教育】<br>【人權教育】 | 【生涯規劃教育】 | | |
| 21 | 06/28<br>-<br>06/30 | 總複習 | 總複習 | 生活中的數學<br>趣味躲避球比賽<br>4<br>【安全教育】 | 第六主題我的成長故事<br>第二單元迎向三年級<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！<br>跳舞吧！<br>2<br>第四課水滴的旅行<br>【環境教育】 |

桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文 (5) | 英語文 (1) | 本土語文 (原)(1) | | | | | 音樂 (1) | 視覺藝術 (2) | 健康 (1) | 體育 (2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 單元主題引導／第一課字的小旅行 5 【生命教育】 【人權教育】 | Get Ready 1 | 一、rangi maku | 第一單元10000以內的數 4 【海洋教育】 【家庭教育】 | 第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 | 【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 | 單元一興趣與我活動1認識你我他 2 | 參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 | 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第一課字的小旅行／第二課妙故事點點名 5 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 | Unit 1 The Birthday Party | 一、rangi maku | 第一單元10000以內的數 4 【環境教育】 | 第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 | 【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 | 單元一興趣與我活動1認識你我他 | 參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 | 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 09/14-09/18 | 第二課妙故事點點名／第三課繞口令村<br>5<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】 | Unit 1 The Birthday Party | 一、rangi maku | 第二單元四位數的加減<br>4<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課家庭的功能<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】 | 【活動 2-2】植物的莖、<br>【活動 2-3】植物的根<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 2 發現自我 | 參、音樂美樂地<br>一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第一課吃出健康 | 第四單元與繩球同行<br>第二課玩球完勝 |
| 4 | 09/21-09/24 | 第三課繞口令村／學習地圖一<br>5<br>【資訊教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | Unit 1 The Birthday Party | 一、rangi maku | 第二單元四位數的加減<br>4<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課家庭的功能<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】 | 【活動 3-1】植物的花、<br>【活動 3-2】果實和種子<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 2 發現自我 | 參、音樂美樂地<br>一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第二課飲食學問大 | 第四單元與繩球同行<br>第二課玩球完勝 |
| 5 | 09/29-10/02 | 學習地圖一／單元主題引導／<br>第四課小丑魚和海葵<br>5<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Poor Kevin | 二、kmal Sinsiy mha | 第二單元四位數的加減<br>4<br>【家庭教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 3 課親人的往來<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 【活動 3-2】果實和種子、<br>【活動 3-3】植物與生活<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 3 探索與展現 | 參、音樂美樂地<br>一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第二課飲食學問大 | 第四單元與繩球同行<br>第三課跳繩妙變化 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/05-10/08 | 第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶<br>5<br>【安全教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 2 Poor Kevin 1 | 二、kmal Sinsiy mha | 第三單元毫米<br>4<br>【戶外教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【性別平等教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 3 課親人的往來<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 【活動 1-1】物體受力後的變化、【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 3 探索與展現 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第二課飲食學問大 | 第四單元與繩球同行<br>第三課跳繩妙變化 |
| 7 | 10/12-10/16 | 第五課飛舞的絲帶<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Poor Kevin | 二、kmal Sinsiy mha | 第三單元毫米<br>4<br>【戶外教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【性別平等教育】 | 第二單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向、【活動 2-1】磁鐵好好玩<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動 1 情緒調色盤 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第一課飛盤擲接樂 |
| 8 | 10/19-10/23 | 第六課小女生<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Poor Kevin | 二、kmal Sinsiy mha | 第四單元乘法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】 | 第二單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 【活動 2-2】磁鐵的兩極<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動 1 情緒調色盤 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第一課飛盤擲接樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/30 | 第六課小女生／學習地圖二／閱讀階梯一丸子與我<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 1 | 三、mhngaw cikay ha | 第四單元乘法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元學習與成長<br>第2課多元的學習<br>3<br>【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】 | 【活動2-3】磁鐵的妙用、【活動3-1】生活中不同的力<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動1情緒調色盤 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第二課伸展跑步趣 |
| 10 | 11/02-11/06 | 閱讀階梯一丸子與我<br>3<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Review 1 | 三、mhngaw cikay ha | 第五單元角<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第二單元學習與成長<br>第2課多元的學習<br>3<br>【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】 | 【活動3-2】傳動的力<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動2我的壓力 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第二課伸展跑步趣 |
| 11 | 11/09-11/13 | 單元主題引導／第七課淡水小鎮<br>5<br>【戶外教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第五單元角<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元班級與我<br>第1課班級裡的人際關係<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 【活動1-1】地球上的物質、【活動1-2】空氣占有空間<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動2我的壓力 | 參、音樂美樂地<br>三‧傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第二課人生進行曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第三課跑步接力傳寶 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/16-11/20 | 第七課淡水小鎮／第八課安平古堡參觀記<br>5<br>【戶外教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第六單元面積<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元班級與我<br>第2課班級的自治活動<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 【活動1-2】空氣占有空間、【活動2-1】空氣流動形成風<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動2我的壓力 | 參、音樂美樂地<br>三・傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第三單元快樂的社區<br>第一課社區新體驗 | 第五單元跑接樂悠游<br>第三課跑步接力傳寶 |
| 13 | 11/23-11/27 | 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告<br>5<br>【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【原住民族教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第六單元面積<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元班級與我<br>第2課班級的自治活動<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 【活動2-2】空氣的壓縮、【活動2-3】好玩的空氣<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動3溝通再溝通 | 參、音樂美樂地<br>三、傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第五單元跑接樂悠游<br>第三課跑步接力傳寶 |
| 14 | 11/30-12/04 | 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三<br>5<br>【環境教育】<br>【原住民族教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第七單元除法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第四單元學校與我<br>第1課合作與競爭<br>3<br>【品德教育】 | 【活動3-1】空氣的重要、【活動3-2】空氣乾淨健康好<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動3溝通再溝通 | 參、音樂美樂地<br>三・傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第五單元跑接樂悠游<br>第四課安全漂浮游 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 12/07-12/11 | 學習地圖三／單元主題引導／第十課狐狸的故事<br>5<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift | 三、<br>mhngaw cikay ha | 第七單元除法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第四單元學校與我<br>第1課合作與競爭<br>3<br>【品德教育】 | 【活動1-1】廚房中常用的材料<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活活動1危機在哪裡 | 參、音樂美樂地<br>三・傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第五單元跑接樂悠游<br>第四課安全漂浮游 |
| 16 | 12/14-12/18 | 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Culture & Festivals | Merry Christmas! | 三、<br>mhngaw cikay ha | 第七單元除法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第四單元學校與我<br>第2課平等與尊重<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活活動1危機在哪裡 | 參、音樂美樂地<br>四・歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第一課拳腳見功夫 |
| 17 | 12/21-12/24 | 第十一課巨人的花園<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift | 五、<br>smlokah hi | 第八單元公升和毫升<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第四單元學校與我<br>第2課平等與尊重<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 【活動2-1】食鹽在水中溶解的量<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教 | 單元三安全好生活活動2發現危機有方法 | 參、音樂美樂地<br>四・歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第一課拳腳見功夫 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 18 | 12/28-12/31 | 第十二課模仿貓<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift | 五、<br>smlokahhi | 第八單元公升和毫升<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第四單元學校與我<br>第 3 課學校是個小社會<br>3<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【戶外教育】 | 【活動 2-2】溫度對食鹽溶解的影響<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活<br>活動 2 發現危機有方法 | 參、音樂美樂地<br>四・歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第二課搖滾翻轉樂 |
| 19 | 01/04-01/08 | 第十二課模仿貓／學習地圖四<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | Review 2 | 五、<br>smlokahhi | 第九單元分數<br>4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元學校與我<br>第 3 課學校是個小社會<br>3<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【戶外教育】 | 【活動 3-1】廚房中材料的滋味、【活動 3-2】顏色變變變<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活<br>活動 3 行動減危機 | 參、音樂美樂地<br>四、歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第二課搖滾翻轉樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 01/11-01/15 | 閱讀階梯二拜訪火燒島3<br>【閱讀素養教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Review 2 | 五、smlokahhi | 第九單元分數4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 主題探究與實作單元讓班級更美好3<br>【品德教育】 | 【活動3-2】顏色變變變3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活活動3行動減危機 | 參、音樂美樂地<br>四、歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第三課歡欣土風舞 |
| 21 | 01/18-01/22 | 閱讀階梯二拜訪火燒島1<br>【閱讀素養教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | 休業式 | 休業式 | 第九單元分數4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 休業式<br>休業式 | 【科學閱讀】、【科學漫畫】3<br>【閱讀素養教育】 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 |

桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(1) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11 | 單元主題引導／第一課許願<br>2<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Get Ready | 六、mqwas ru mzyugi | 第一單元分數的加減<br>4<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第1課認識居住的地方<br>3<br>【家庭教育】 | 【活動1-1】觀察蔬菜、【活動1-2】種菜前的準備<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動1學習有經驗 | 1-1 美麗的春天 | 3-1 我是修復大師<br>3-2 畫筆大集合 | 第一單元流感我不怕<br>第一課認識流感 | 第四單元球力全開<br>第一課地板桌球 |
| 2 | 02/14-02/18 | 第一課許願<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 1 Funny Animals | 六、mqwas ru mzyugi | 第一單元分數的加減<br>4<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第1課認識居住的地方<br>3<br>【家庭教育】 | 【活動1-2】種菜前的準備、【活動1-3】動手種菜GO<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動1學習有經驗 | 1-1 美麗的春天 | 3-3 多變的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第一課認識流感 | 第四單元球力全開<br>第一課地板桌球 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 3 | 02/21-02/25 | 第二課下雨的時候<br>5<br>【戶外教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Unit 1 Funny Animals | 六、mqwas ru mzyugi | 第二單元除法<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 2 課居住地方的生活<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】 | 【活動 1-3】動手種菜 GO<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-1 美麗的春天 | 3-4 藝術品中的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第二課遠離流感 | 第四單元球力全開<br>第一課地板桌球 |
| 4 | 02/28-03/03 | 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶<br>5<br>【戶外教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫 | Unit 1 Funny Animals | 六、mqwas ru mzyugi | 第二單元除法<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 2 課居住地方的生活<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 【活動 2-1】種子發芽了、【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-2 大家來唱 | 3-4 藝術品中的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第二課遠離流感 | 第四單元球力全開<br>第二課躲避球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 教育】 | | | | 【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】 | 育】 | | | | | |
| 5 | 03/06-03/10 | 第三課遇見美如奶奶／學習地圖一<br>5<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | Unit 1 Funny Animals | 七、piratmucing misuw qani la | 第三單元尋找規律<br>4<br>【戶外教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 3 課地方的居民活動<br>3<br>【人權教育】<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題、【活動 3-1】採收蔬菜、【活動 3-2】蔬菜的一生<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-2 大家來唱 | 3-5 生活中的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第二課遠離流感 | 第四單元球力全開<br>第二課躲避球攻防 |
| 6 | 03/13-03/17 | 單元主題引導／第四課工匠之祖<br>5<br>【環境教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Teamwork 1 | 七、piratmucing misuw qani la | 第三單元尋找規律<br>4<br>【戶外教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 3 課地方的居民活動<br>3<br>【人權教育】<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】物質的變化、【活動 1-2】熱讓溫度改變了<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-2 大家來唱 | 3-6 編織的巨人 | 第一單元流感我不怕<br>第三課預防傳染病大作戰 | 第四單元球力全開<br>第二課躲避球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 03/20-03/24 | 第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路<br>4<br>【環境教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Teamwork | 七、pira tmucing misuw qani la | 第四單元公斤和公克<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元消費與生活<br>第1課人人有消費<br>3<br>【科技教育】 | 【活動2-1】溫度上升了<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元一學習伴我行<br>活動3學習樂行動 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 雨中風景 | 第二單元愛護眼耳口<br>第一課近視不要來 | 第四單元球力全開<br>第三課跑擲大作戰 |
| 8 | 03/27-03/31 | 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【科技教育】 | Unit 2 Teamwork | 七、pira tmucing misuw qani la | 第四單元公斤和公克<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第二單元消費與生活<br>第1課人人有消費<br>3<br>【科技教育】 | 【活動2-1】溫度上升了、【活動2-2】溫度下降了<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二地球只有一個<br>活動1海洋生病了 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 雨中風景 | 第二單元愛護眼耳口<br>第一課近視不要來 | 第四單元球力全開<br>第三課跑擲大作戰 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第六課神奇密碼<br>4<br>【資訊教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Teamwork | 八、qmuzit kkyalan | 第四單元公斤和公克<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元消費與生活<br>第2課聰明的消費<br>3<br>【生命教育】 | 【活動2-2】溫度下降了、【活動3-1】水的三態變化<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動2環境問題知多少 | 2-1 美妙的樂音 | 4-1 形狀躲貓貓 | 第二單元愛護眼耳口<br>第二課健康好聽力 | 第四單元球力全開<br>第三課跑擲大作戰 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | | | | | |
| 10 | 04/10-04/14 | 第六課神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜蜜蜜<br>5<br>【資訊教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | Review 1 | 八、<br>qmuzit kkyalan | 第五單元小數<br>4<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元消費與生活<br>第 2 課聰明的消費<br>3<br>【生命教育】 | 【活動 3-2】溫度改變對物質的影響<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二地球只有一個<br>活動 2 環境問題知多少 | 2-1 美妙的樂音 | 4-2 三角形拼排趣 | 第二單元愛護眼耳口<br>第二課健康好聽力 | 第五單元蹦跳好體能<br>第一課活力體適能 |
| 11 | 04/17-04/21 | 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花・五月雪<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【品德教育】<br>【環境教 | Unit 3 The Monster Parade | 八、<br>qmuzit kkyalan | 第五單元小數<br>4<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元消費與選擇<br>第 1 課消費停看聽<br>3 | 【活動 1-1】你看過哪些動物、<br>【活動 1-2】動物的身體構造<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動 3 愛護地球我來做 | 2-1 美妙的樂音 | 4-3 圓舞曲 | 第二單元愛護眼耳口<br>第三課牙齒要保護 | 第五單元蹦跳好體能<br>第二課金銀島探險 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】 | | | | | 【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 12 | 04/24-04/28 | 第七課油桐花・五月雪<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Culture & Festivals<br>\|<br>Mother’s Day | 八、qmuzit kkyalan | 第六單元圓<br>4<br>【海洋教育】 | 第三單元消費與選擇<br>第2課消費改變生活<br>3<br>【環境教育】 | 【活動1-3】動物的身體構造與功能、【活動2-1】動物在哪裡生活<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動3愛護地球我來做 | 2-2感恩的季節 | 4-4方塊舞 | 第二單元愛護眼耳口<br>第三課牙齒要保護 | 第五單元蹦跳好體能<br>第二課金銀島探險 |
| 13 | 05/01-05/05 | 第八課大自然的美術館<br>5<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 The Monster Parade | 九、musa mita yutas | 第六單元圓<br>4<br>【海洋教育】 | 第三單元消費與選擇<br>第2課消費改變生活<br>3<br>【環境教育】 | 【活動2-2】動物生長需要食物、【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變<br>3<br>【環境教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動3愛護地球我來做 | 2-2感恩的季節 | 4-5反反覆覆創造美 | 第二單元愛護眼耳口<br>第三課牙齒要保護 | 第五單元蹦跳好體能<br>第二課金銀島探險 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【科技教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 14 | 05/08-05/12 | 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚<br>4<br>【海洋教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | Unit 3 The Monster Parade | 九、musa mita yutas | 第七單元乘法與除法<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 1 課地名的由來<br>3<br>【海洋教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動 3-1】動物如何保護自己、【活動 3-2】愛護動物小尖兵<br>3<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動 3 愛護地球我來做 | 2-2 感恩的季節 | 4-6 蓋印我的房子 | 第三單元安心又安全<br>第一課安心校園 | 第五單元蹦跳好體能<br>第三課看我好身手 |
| 15 | 05/15-05/19 | 第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 The Monster Parade | 九、musa mita yutas | 第七單元乘法與除法<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 1 課地名的由來<br>3<br>【海洋教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 1 資源點點名 | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 如影隨形 | 第三單元安心又安全<br>第一課安心校園 | 第六單元武現韻律風<br>第一課學校運動會 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 16 | 05/22-05/26 | 學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 九、musa mita yutas | 第八單元時間<br>4<br>【海洋教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 2 課探索家鄉地名<br>3<br>【科技教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測<br>3<br>【環境教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 1 資源點點名 | 2-3 小小愛笛生 | 4-8 翻轉形狀 | 第三單元安心又安全<br>第二課安全向前行 | 第六單元武現韻律風<br>第一課學校運動會 |
| 17 | 05/29-06/02 | 第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 十、baq saku Zga | 第八單元時間<br>4<br>【海洋教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 2 課探索家鄉地名<br>3<br>【科技教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元三資源便利通<br>活動 2 資源探索趣 | 6-1 動物模仿秀 | 6-1 動物模仿秀 | 第三單元安心又安全<br>第二課安全向前行 | 第六單元武現韻律風<br>第二課大展武威 |
| 18 | 06/05-06/09 | 第十一課聰明的鼠鹿<br>4<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 十、baq saku Zga | 第八單元時間<br>4<br>【海洋教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 3 課家鄉的故事<br>3<br>【原住民族教育】 | 【活動 2-4】我是天氣小主播、【活動 3-1】天氣預報<br>3<br>【環境教 | 單元三資源便利通<br>活動 2 資源探索趣 | 6-2 動物探索頻道 | 6-2 動物探索頻道 | 第三單元安心又安全<br>第二課安全向前行 | 第六單元武現韻律風<br>第三課與毽子同樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】 | 育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 19 | 06/12-06/16 | 第十二課還要跌幾次<br>5<br>【生命教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 十、baq saku Zga | 第九單元統計表<br>4<br>【資訊教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 3 課家鄉的故事<br>3<br>【原住民族教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 3-2】四季的天氣<br>3<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 3 資源行動讚 | 6-3 臺灣動物大集合 | 6-3 臺灣動物大集合 | 第三單元安心又安全<br>第三課戶外安全 | 第六單元武現韻律風<br>第三課與毽子同樂 |
| 20 | 06/19-06/23 | 第十二課還要跌幾次／學習地圖四<br>4<br>【生命教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | Review 2 | 十、baq saku Zga | 第九單元統計表<br>4<br>【資訊教育】 | 主題探究與實作<br>家鄉特派員<br>3<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 3 資源行動讚 | 6-3 臺灣動物大集合 | 6-3 臺灣動物大集合 | 第三單元安心又安全<br>第四課居家安全 | 第六單元武現韻律風<br>第四課水舞 |
| 21 | 06/26-06/30 | 故宮珍玩<br>4<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 結業式 | 結業式 | 第九單元統計表<br>4<br>【資訊教育】 | 休業式<br>休業式 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 |

桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文 (5) | 英語文 (1) | 本土語文 (原)(1) | | | | | 音樂 (1) | 視覺藝術 (2) | 健康 (1) | 體育 (2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第一課 美麗島 | Get Ready | 一、sman la | 第一單元一億以內的數 | 第一單元家鄉的地圖與運用<br>第1課：閱讀生活中的地圖 | 【活動1-1】地表環境有什麼、【活動1-2】地表物質大不同<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章活動1任務新安排 | 1-1 天亮了 | 3-1 色彩尋寶趣 | 第一單元食在有營養<br>第一課營養要均衡 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第二課 請到我的家鄉來 | Unit 1 The Big Wind | 一、sman la | 第一單元一億以內的數 | 第一單元家鄉的地圖與運用<br>第1課：閱讀生活中的地圖、第2課：善用地圖好生活 | 【活動1-2】地表物質大不同、【活動2-1】變動的大地<br>3<br>【性別平等教育】 | 單元一團隊勳章活動1任務新安排 | 1-1 天亮了 | 3-1 色彩尋寶趣 | 第一單元食在有營養<br>第一課營養要均衡 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 3 | 09/14-09/18 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第三課 鏡頭下的家鄉 | Unit 1 The Big Wind | 一、sman la | 第二單元整數的乘法 | 第一單元家鄉的地圖與運用<br>第2課善用地圖好生活 | 【活動2-1】變動的大地、【活動2-2】人類對大地的影響<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動2團隊的規範 | 1-1 天亮了 | 3-1 色彩尋寶趣 | 第一單元食在有營養<br>第二課認識營養素 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |
| 4 | 09/21-09/24 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>統整活動一 | Unit 1 The Big Wind | 一、sman la | 第二單元整數的乘法 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第1課高低起伏的地形 | 【活動2-2】人類對大地的影響、【活動3-1】地震了<br>3<br>【性別平等教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動2團隊的規範 | 1-2 來歡唱 | 3-2 形形色色的對比 | 第一單元食在有營養<br>第二課認識營養素 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 5 | 09/29-10/02 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第四課 飛行夢 | Unit 2 Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第三單元角度 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第 2 課千變萬化的氣候 | 【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動 2 團隊的規範 | 1-2 來歡唱 | 3-3 認識水彩用具 | 第一單元食在有營養<br>第三課聰明選食物 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/05-10/08 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第五課 月光下 | Unit 2 Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第三單元角度 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第1課家鄉的人口組成 | 【活動1-1】認識生物生存的環境、【活動1-2】拜訪水域環境<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動3愛班與合作 | 1-2 來歡唱 | 3-4 神奇調色師 | 第一單元食在有營養<br>第三課聰明選食物 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防 |
| 7 | 10/12-10/16 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第六課 又遠又近的月亮 | Unit 2 Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第四單元整數的除法 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第1課家鄉的人口組成、第2課人口變化與發展 | 【活動2-1】認識水生植物<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動3愛班與合作 | 1-3 小小愛笛生 | 3-4 神奇調色師 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 8 | 10/19-10/23 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>統整活動二 | Unit 2<br>Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第四單元整數的除法 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第 2 課人口變化與發展 | 【活動 2-2】<br>認識水生動物 3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 1 同心協力 | 1-3 小小愛笛生 | 3-4 神奇調色師 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 9 | 10/27-10/30 | 愛閱讀<br>愛閱讀一：通信方式大不同 | Culture & Festivals｜Halloween, Review | 三、babaw knryax | 第五單元公里 | 第四單元家鄉的多元文化<br>第1課家鄉的飲食文化<br>【在地化課程-品桃園】 | 【活動3-1】環境提供豐富資源、【活動3-2】愛護水域環境<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動1同心協力<br>2<br>【品德教育】 | 2-1 童話故事<br>1<br>【人權教育】 | 4-1 圖紋藝術家<br>1<br>【人權教育】 | 健康<br>1<br>第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相<br>【資訊教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/02-11/06 | 第七冊第壹、貳單元複習週一 | Review 1 | 三、babaw knryax | 第五單元公里 | 第四單元家鄉的多元文化<br>第 2 課家鄉的多元服飾<br>【在地化課程-品桃園】 | 【活動 1-1】聲音的產生、<br>【活動 1-2】聲音的大小<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 1 同心協力 | 2-1 童話故事 | 4-2 百變的圖紋 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第二課酒與檳榔 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |
| 11 | 11/09-11/13 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第七課 松鼠先生的麵包 | Unit 3 Be Honest | 三、babaw knryax | 第六單元三角形 | 第四單元家鄉的多元文化<br>第三課家鄉的多元語言與命名 | 【活動 1-3】聲音的傳播、<br>【活動 2-1】生活中的光<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 2 友愛同伴 | 2-1 童話故事 | 4-3 玩出新花樣 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第三課向菸、酒、檳榔說不 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第二課健康體適能 |
| 12 | 11/16-11/20 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第八課 平凡的大俠 | Unit 3 Be Honest | 三、babaw knryax | 第六單元三角形 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第 1 課家鄉的傳統節慶<br>【在地化課程-品桃園】 | 【活動 2-2】光如何行進、<br>【活動 2-3】光的反射<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 3 合作無間 | 2-2 歌謠中的故事 | 4-4 發現新世界 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第三課向菸、酒、檳榔說不 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第二課健康體適能 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 13 | 11/23-11/27 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第九課 王子折箭 | Unit 3 Be Honest | 四、ryax inbyaqan yaki | 第七單元小數 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第1課家鄉的傳統節慶、第2課家鄉的現代節日 | 【活動2-3】光的反射、<br>【活動3-1】生活中的聲與光、【活動3-2】聲光活動3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動3合作無間 | 2-2 歌謠中的故事 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第一課小心灼燙傷 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第三課友善對練 |
| 14 | 11/30-12/04 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>統整活動三 | Unit 3 Be Honest | 四、ryax inbyaqan yaki | 第七單元小數 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第2課家鄉的現代節日 | 【活動3-2】聲光活動、<br>【活動1-1】燈泡亮了3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】 | 單元三服務心體驗<br>活動1生活中的志工 | 2-2 歌謠中的故事 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第一課小心灼燙傷 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第三課友善對練 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 15 | 12/07-12/11 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十課 海中的熱帶雨林 | Unit 4 Earthquake Drill | 四、ryax inbyaqan yaki | 第八單元整數四則計算 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第2課家鄉的現代節日 | 【活動1-2】<br>電路與開關<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動1生活中的志工 | 2-3 小小愛笛生 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第一課舞動一身 |
| 16 | 12/14-12/18 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十一課 美食島 | Unit 4 Earthquake Drill | 四、ryax inbyaqan yaki | 第八單元整數四則計算 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第3課家鄉的生命禮俗 | 【活動2-1】<br>電池的串聯和並聯<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動1生活中的志工 | 2-3 小小愛笛生 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第一課舞動一身 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/21-12/24 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十二課<br>寧靜的音樂會 | Unit 4 Earthquake Drill | 五、mqas ryax inbyaqan | 第九單元分數 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 2-2】<br>燈泡的串聯和並聯<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第一課舞動一身 |
| 18 | 12/28-12/31 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>統整活動四 | Unit 4 Earthquake Drill | 五、mqas ryax inbyaqan | 第九單元分數 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-1】<br>認識小馬達<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲 |
| 19 | 01/04-01/08 | 愛閱讀<br>愛閱讀二：一起去看海 | Review 2 | 五、mqas ryax inbyaqan | 第十單元統計圖 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-2】<br>用電安全<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】 | 單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第三課火場應變 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 20 | 01/11-01/15 | 第七冊第參、肆單元複習週二 | Review 2 | 五、mqas ryax inbyaqan | 第十單元統計圖 | 第六單元家鄉故事導覽員 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動3社區服務樂 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第三課火場應變 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲 |
| 21 | 01/18-01/22 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養教育】 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 |

桃園市復興區三光國民小學114學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文 (5) | 英語文 (1) | 本土語文 (原)(1) | | | | | 音樂 (1) | 視覺藝術 (2) | 健康 (1) | 體育 (2) |
| 1 | 02/11 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第一課 稻間鴨 | Get Ready | 六、<br>sinnozya inlungan | 第一單元多位數的乘與除 | 第一單元家鄉的水資源<br>第一課人們善用水資源 | 【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 1 文化大觀園 | 1-1 春之歌 | 3-1 房子追追追 | 第一單元迎向青春期<br>第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往<br>第一課桌球擊球趣 |
| 2 | 02/14-02/18 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第二課 綠色魔法學校 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 六、<br>sinnozya inlungan | 第一單元多位數的乘與除 | 第一單元家鄉的水資源<br>第二課開發與節約用水 | 【活動 2-1】太陽和影子、【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 1 文化大觀園 | 1-1 春之歌 | 3-2 房子的個性 | 第一單元迎向青春期<br>第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往<br>第一課桌球擊球趣 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 02/21-02/25 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第三課 石虎兄妹 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 六、<br>sinnozya inlungan | 第二單元四邊形 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山林資源開發與轉變 | 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化<br>3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 2 在地文化生活家 | 1-1 春之歌 | 3-3 紙的遊戲場 | 第一單元迎向青春期<br>第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往<br>第二課籃球輕鬆玩 |
| 4 | 02/28-03/03 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>統整活動一 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 六、<br>sinnozya inlungan | 第二單元四邊形 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山林資源開發與轉變 | 【活動 3-1】我知道的月亮、【活動 3-2】月亮的位置改變了<br>3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 2 在地文化生活家 | 1-2 來歡唱 | 3-4 讓紙站起來 | 第一單元迎向青春期<br>第二課青春你我他 | 第四單元球來球往<br>第二課籃球輕鬆玩 |
| 5 | 03/06-03/10 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第四課 阿里棒棒 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 七、ryax hngawan | 第三單元概數 | 第二單元家鄉的山與海<br>第二課漁業發展與保護 | 【活動 3-2】月亮的位置改變了、【活動 3-3】月相變化<br>3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 3 文化推推推 | 1-2 來歡唱 | 3-5 製造紙房子的工具材料 | 第一單元迎向青春期<br>第二課青春你我他 | 第四單元球來球往<br>第三課球球來襲 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 6 | 03/13-<br>03/17 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第五課 快樂兒童日 | Unit 2 A Video Call from Boka | 七、ryax hngawan | 第三單元概數 | 第二單元家鄉的山與海<br>第二課漁業發展與保護 | 【活動 1-1】大自然中水的移動、【活動 1-2】水在細縫中的移動<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元一文化你我他<br>活動 3 文化推推推 | 1-2 來歡唱 | 3-6 房子的組合 | 第一單元迎向青春期<br>第二課青春你我他 | 第四單元球來球往<br>第四課攻閃交手 |
| 7 | 03/20-<br>03/24 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第六課 阿公的祕密 | Unit 2 A Video Call from Boka | 七、ryax hngawan | 第四單元數量規律 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第一課農耕方式的轉變 | 【活動 1-2】水在細縫中的移動、【活動 1-3】生活中的毛細現象、【活動 2-1】虹吸現象的條件<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 1 工作與我們 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 設計它的家 | 第一單元迎向青春期<br>第三課尊重與保護自我 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 03/27-03/31 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>統整活動二 | Unit 2 A Video Call from Boka | 七、ryax hngawan | 第四單元數量規律 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第一課農耕方式的轉變 | 【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 1 工作與我們 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 設計它的家 | 第一單元迎向青春期<br>第三課尊重與保護自我 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 | Unit 2 A Video Call from Boka | 八、’ bagan | 第五單元小數乘法 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第二課畜牧發展與食安 | 【活動 3-2】奇妙的連通管<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 2 工作小學堂 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | 4-1 翻轉「視」界 | 第二單元天然災害知多少<br>第一課天搖地動 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 10 | 04/10-04/14 | 第八冊第壹、貳單元複習週一 | Review 1 | 八、’ bagan | 第五單元小數乘法 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第二課畜牧發展與食安 | 【活動 3-3】連通管的生活應用<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 2 工作小學堂 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | 4-2 想像力超展開 | 第二單元天然災害知多少<br>第一課天搖地動 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 11 | 04/17-04/21 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>第七課 棒球英雄夢 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 八、’ bagan | 第六單元周長與面積 | 第四單元家鄉的老故事<br>第一課家鄉的文物保存 | 【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】昆蟲的身 | 單元二工作放大鏡<br>活動 2 工作小學堂 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | 4-3 異想天開<br>5-4 紙 | 第二單元天然災害知多少<br>第二課小小救護員 | 第五單元投擊奔極限<br>第二課耐力小鐵人 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 體構造、【活動 1-3 拜訪昆蟲】<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 12 | 04/24-04/28 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>第八課 夢幻全壘打 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 八、’bagan | 第六單元周長與面積 | 第四單元家鄉的老故事<br>第二課家鄉的傳統建築、第三課家鄉的民俗文化 | 【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 3 有你真好 | 2-2 山野之歌 | 4-4 變大變小變變變 | 第二單元天然災害知多少<br>第二課小小救護員 | 第五單元投擊奔極限<br>第二課耐力小鐵人 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 05/01-05/05 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>第九課 單車遊日月潭 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 九、<br>msbehuy | 第七單元等值分數 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第一課環境新風貌 | 【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能、【活動 2-2】昆蟲的成長變化<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 3 有你真好 | 2-2 山野之歌 | 4-5 移花接木創新意 | 第二單元天然災害知多少<br>第三課颱風來襲 | 第五單元投擊奔極限<br>第三課友善攻防術 |
| 14 | 05/08-05/12 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>統整活動三 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 九、<br>msbehuy | 第七單元等值分數 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第二課鄉鎮發展新活力 | 【活動 2-2】昆蟲的成長變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 1 美，無所不在 | 2-2 山野之歌 | 4-5 移花接木創新意 | 第二單元天然災害知多少<br>第三課颱風來襲 | 第五單元投擊奔極限<br>第三課友善攻防術 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 15 | 05/15-05/19 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十課 孫悟空三借芭蕉扇 | Unit 4 At the Zoo | 九、<br>msbehuy | 第八單元簡化計算 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第二課鄉鎮發展新活力 | 【活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 1<br>美，無所不在 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 乾坤大挪移 | 第三單元健康方程式<br>第一課呼吸系統 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第一課跳箱平衡木 |
| 16 | 05/22-05/26 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十一課 最後一片葉子 | Unit 4 At the Zoo | 九、<br>msbehuy | 第八單元簡化計算 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第三課都市的轉型發展 | 【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源<br>3<br>【環境教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 2<br>美，探索發現 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 乾坤大挪移 | 第三單元健康方程式<br>第一課呼吸系統 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第一課跳箱平衡木 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | | | | | |
| 17 | 05/29-06/02 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十二課<br>閱讀課 | Unit 4 At the Zoo | 十、huqan abaw | 第九單元時間的計算 | 第六單元歡迎來到我的家鄉<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 2-1】<br>自然資源、<br>【活動 2-2】<br>自然資源的運用<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 2<br>美，探索發現 | 6-1 暖心小劇場 | 6-1 暖心小劇場 | 第三單元健康方程式<br>第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第一課跳箱平衡木 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【戶外教育】<br>【國際教育】 | | | | | |
| 18 | 06/05-<br>06/09 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>統整活動四 | Culture & Festivals: Dragon Boat Festival | 十、huqan abaw | 第九單元時間的計算 | 第六單元歡迎來到我的家鄉<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 2<br>美，探索發現 | 6-1 暖心小劇場 | 6-1 暖心小劇場 | 第三單元健康方程式<br>第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第二課線條愛跳舞 |
| 19 | 06/12-<br>06/16 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>愛閱讀二：拔一條河 | Unit 4 At the Zoo | 十、huqan abaw | 第十單元立方公分 | 第六單元歡迎來到我的家鄉<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-2】環保行動<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 3<br>美，改變生活 | 6-2「花」現美好的禮物 | 6-2「花」現美好的禮物 | 第三單元健康方程式<br>第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第二課線條愛跳舞 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | | | | | |
| 20 | 06/19-06/23 | 第八冊第參、肆單元複習週二 | Review 2 | 十、huqan abaw | 第十單元立方公分 | 第六單元歡迎來到我的家鄉 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 3 美，改變生活 | 6-3 傳遞感恩心 | 6-3 傳遞感恩心 | 第三單元健康方程式<br>第三課就醫好習慣 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第三課花之舞 |
| 21 | 06/26-06/30 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 |

桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 第一課蚊帳大使<br>5<br>【人權教育】【生命教育】【生涯規畫教育】【品德教育】 | Get Ready | 一、qtahi | 第一單元多位小數與加減<br>4<br>【人權教育】【品德教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 | 單元一化解危機總動員<br>活動 1 潛藏危機放大鏡 | 1-1 電影主題曲 | 3-1 繽紛的慶典 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第一課排球高手 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣<br>5<br>【人權教育】【生命教育】【生涯規畫教育】【品德教育】【環境教育】 | Unit 1 The Best Drink | 一、qtahi | 第一單元多位小數與加減<br>4<br>【人權教育】【品德教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 【活動 1-2】動物適應環境的策略、【活動 1-3】動物自我保護的方法 | 單元一化解危機總動員<br>活動 1 潛藏危機放大鏡 | 1-1 電影主題曲 | 3-2 色彩搜查隊 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第一課排球高手 |
| 3 | 09/14-09/18 | 第二課從空中看臺灣／<br>第三課攀岩高手<br>5<br>【環境教育】【品德教育】【生涯規畫教育】 | Unit 1 The Best Drink<br>2 | 一、qtahi | 第二單元因數與公因數<br>4<br>【人權教育】【安全教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第二課史前人們如何善用資源維持生活？ | 【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 | 單元一化解危機總動員<br>活動 2 辨識危機小撇步 | 1-1 電影主題曲 | 3-2 色彩搜查隊 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第二課樂棒攻守樂趣多 |
| 4 | 09/21-09/24 | 第三課攀岩高手／學習地圖一<br>5<br>【生涯規畫教育】 | Unit 1 The Best Drink | 一、qtahi | 第二單元因數與公因數<br>4<br>【人權教育】【安全教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第二課史前人們如何善用資源維持生活？ | 【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 | 單元一化解危機總動員<br>活動 2 辨識危機小撇步 | 1-2 舒伯特之歌 | 3-3 給點顏色瞧瞧 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第二課樂棒攻守樂趣多 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | | | | | | |
| 5 | 09/29-<br>10/02 | 學習地圖一／第四課恆久的美<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad<br>2 | 二、mspung | 第三單元倍數與公倍數<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第三課原住民族的文化與環境有何關聯？<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-2】代代相傳、<br>【活動 1-1】樂音與噪音 | 單元一化解危機總動員<br>活動 3 化解危機即轉機 | 1-2 舒伯特之歌 | 3-4 藝術家的法寶 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第二課樂棒攻守樂趣多 |
| 6 | 10/05-<br>10/08 | 第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad<br>2 | 二、mspung | 第三單元倍數與公倍數<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 【活動 2-1】樂器的構造與發聲 | 單元一化解危機總動員<br>活動 3 化解危機即轉機 | 1-2 舒伯特之歌 | 3-4 藝術家的法寶 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第五單元跑跳武動秀<br>第一課身體管理員 |
| 7 | 10/12-<br>10/16 | 第五課它抓得住你｜商標的故事<br>5<br>【法治教育】<br>【品德教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad | 二、mspung | 第四單元擴分、約分與通分<br>4<br>【品德教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 【活動 2-2】音箱的功用、<br>【活動 2-3】自製樂器 | 單元一化解危機總動員<br>活動 3 化解危機即轉機 | 1-3 小小愛笛生 | 3-5 小小室內設計師 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第一課身體管理員 |
| 8 | 10/19-<br>10/23 | 第六課故事「動」起來<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad | 二、mspung | 第四單元擴分、約分與通分<br>4<br>【品德教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 【活動 2-3】自製樂器、<br>【活動 3-1】光的折射、<br>【活動 3-2】放大鏡 | 單元二悅己納人<br>活動 1 特質停看聽 | 1-3 小小愛笛生 | 3-5 小小室內設計師 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第二課跑跳無阻 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/30 | 第六課故事「動」起來／學習地圖二／閱讀階梯一畫家的天空<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | Review 1 | 三、hboyaw knloh | 第五單元多邊形與扇形<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 【活動 3-2】放大鏡、【活動 3-3】美麗的色光 | 單元二悅己納人<br>活動 1 特質停看聽 | 2-1 生命的節奏 | 4-1 上看、下看大不同 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第二課跑跳無阻 |
| 10 | 11/02-11/06 | 畫家的天空<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Review 1 | 三、hboyaw knloh | 第五單元多邊形與扇形<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第一課早期移民如何在臺灣建立家園？ | 【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 | 單元二悅己納人<br>活動 2 你我都特別 | 2-1 生命的節奏 | 4-2 移動的視角 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第二課跑跳無阻 |
| 11 | 11/09-11/13 | 第七課為生命找出口<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 A Fun Day | 三、hboyaw knloh | 第六單元異分母分數的加減<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第一課早期移民如何在臺灣建立家園？ | 【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 | 單元二悅己納人<br>活動 2 你我都特別 | 2-1 生命的節奏 | 4-3 透視的魔法 | 第二單元做自己愛自己<br>第一課不要被引誘 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |
| 12 | 11/16-11/20 | 第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】 | Unit 3 A Fun Day | 三、hboyaw knloh | 第六單元異分母分數的加減<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 【活動 2-1】太陽是恆星、【活動 2-2】太陽系的組成 | 單元二悅己納人<br>活動 3 我們都很棒 | 2-2 節慶風采 | 4-4 跟著藝術家去旅行 | 第二單元做自己愛自己<br>第二課全力反毒 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |
| 13 | 11/23-11/27 | 第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長<br>5<br>【人權教育】<br>【性別平等教 | Unit 3 A Fun Day | 四、kakaypara | 第七單元線對稱圖形<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】北極星 | 單元二悅己納人<br>活動 3 我們都很棒 | 2-2 節慶風采 | 4-4 跟著藝術家去旅行 | 第二單元做自己愛自己<br>第二課全力反毒 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | | | | | | | | | | |
| 14 | 11/30-<br>12/04 | 第九課在挫折中成長／學習地圖三<br>5<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 A Fun Day | 四、<br>kakaypara | 第七單元線對稱圖形<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 【活動 3-2】北極星、【活動 3-3】四季星空 | 單元二悅己納人<br>活動 3 我們都很棒 | 2-2 節慶風采 | 4-5 取景變化多 | 第二單元做自己愛自己<br>第二課全力反毒 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |
| 15 | 12/07-<br>12/11 | 學習地圖三／第十課山中寄情<br>5<br>【人權教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 四、<br>kakaypara | 第八單元整數四則運算<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 【活動 1-1】燃燒需要空氣 | 單元三我懂你的心<br>活動 1 相互尊重 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 換場說故事 | 第二單元做自己愛自己<br>第三課獨特的我 | 第六單元自在動起來<br>第一課逗陣來跳繩 |
| 16 | 12/14-<br>12/18 | 第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【原住民族教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 四、<br>kakaypara | 第八單元整數四則運算<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 | 單元三我懂你的心<br>活動 1 相互尊重 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 換場說故事 | 第二單元做自己愛自己<br>第三課獨特的我 | 第六單元自在動起來<br>第一課逗陣來跳繩 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/21-12/24 | 第十一課與達駭黑熊走入山林<br>5<br>【原住民族教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 五、kululaka | 第九單元面積<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ | 【活動 2-1】燃燒的條件、<br>【活動 2-2】火災預防與滅火 | 單元三我懂你的心<br>活動 1 相互尊重 | 6-1 用物品說故事 | 6-1 用物品說故事 | 第三單元安全新生活<br>第一課校園事故傷害 | 第六單元自在動起來<br>第二課划手前進 |
| 18 | 12/28-12/31 | 第十二課荒島上的國王<br>5<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 五、kululaka | 第九單元面積<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第三課土地開發與環境保護該如何抉擇？ | 【活動 3-1】生鏽的原因 | 單元三我懂你的心<br>活動 2 用心經營 | 6-1 用物品說故事<br>6-2 說個故事真有趣 | 6-1 用物品說故事<br>6-2 說個故事真有趣 | 第三單元安全新生活<br>第一課校園事故傷害 | 第六單元自在動起來<br>第二課划手前進 |
| 19 | 01/04-01/08 | 第十二課荒島上的國王／學習地圖四<br>5<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 2 | 五、kululaka | 第十單元柱體、錐體和球<br>4<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第五單元製作小書看見臺灣<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-1】生鏽的原因、<br>【活動 3-2】防鏽的方法 | 單元三我懂你的心<br>活動 2 用心經營 | 6-2 說個故事真有趣 | 6-2 說個故事真有趣 | 第三單元安全新生活<br>第二課騎車乘車保平安 | 第六單元自在動起來<br>第二課划手前進 |
| 20 | 01/11-01/15 | 學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Culture & Festivals Chinese New Year | 五、kululaka | 第十單元柱體、錐體和球<br>4<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第五單元製作小書看見臺灣<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【科學閱讀】 | 單元三我懂你的心<br>活動 2 用心經營 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | 第三單元安全新生活<br>第二課騎車乘車保平安 | 第六單元自在動起來<br>第三課快樂動動趣 |
| 21 | 01/18-01/22 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 |

**桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【五年級】**

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11 | 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？ 2 【生涯規畫教育】 【品德教育】 | Get Ready | 六、ska tuqiy | 第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | 【活動 1-1】力的分類、【活動 1-2】地球引力、【活動 1-3】認識摩擦力 | 單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 | 1-1 異國風情 1 【多元文化教育】 | 3-1 漫畫狂想曲 | 第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 | 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 |
| 2 | 02/14-02/18 | 第一課你會怎麼回答？ 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 六、ska tuqiy | 第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | 【活動 1-3】認識摩擦力、【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關係 | 單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 | 1-1 異國風情 | 3-2 漫符趣味多 | 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 | 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 |
| 3 | 02/21-02/25 | 第二課智救養馬人 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 六、ska tuqiy | 第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | 【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關系、【活動 2-2】運動狀態與力的關係 | 單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率高 | 1-1 異國風情 | 3-3 表情會說話 | 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 | 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 02/28-03/03 | 第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」<br>5<br>【人權教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 六、ska tuqiy | 第二單元分數的計算<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣<br>第一課日本政府如何殖民統治臺灣？、第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？ | 【活動 2-2】運動狀態與力的關係、【活動 2-3】時間、距離與速度 | 單元一與學習同行<br>活動 2 自我管理效率高 | 1-2 歡唱人生 | 3-3 表情會說話 | 第一單元健康幸福一家人<br>第二課關懷家人 | 第四單元球技對決<br>第二課籃球攻防 |
| 5 | 03/06-03/10 | 第三課真正的「聰明」／學習地圖一<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 七、rgyax | 第三單元容積<br>4<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣、第二單元走向自由民主之路<br>第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？、第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？ | 【活動 3-1】力的平衡 | 單元一與學習同行<br>活動 3 自律負責來學習 | 1-2 歡唱人生 | 3-4 角色大變身 | 第一單元健康幸福一家人<br>第三課青春快樂行 | 第四單元球技對決<br>第二課籃球攻防 |
| 6 | 03/13-03/17 | 單元主題引導／第四課小記者，出動！<br>5<br>【生涯規畫教 | Unit 2 City Adventure | 七、rgyax | 第三單元容積<br>4<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】 | 第二單元走向自由民主之路<br>第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒 | 【活動 1-1】地表環境的組成、【活動 1-2】岩石的構成 | 單元一與學習同行<br>活動 3 自律負責來學習 | 1-2 歡唱人生 | 3-5 小小漫畫家 | 第一單元健康幸福一家人<br>第三課青春快樂行 | 第四單元球技對決<br>第二課籃球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】<br>【品德教育】 | | | | 嚴？、第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ | | | | | | |
| 7 | 03/20-03/24 | 第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 City Adventure | 七、rgyax | 第四單元小數的乘法<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元走向自由民主之路第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ | 【活動 1-3】礦物的特徵、【活動 1-4】岩石與礦物的應用 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 1 資源讓生活多元 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 偶是小達人 | 第一單元健康幸福一家人<br>第三課青春快樂行 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第一課短跑衝刺 |
| 8 | 03/27-03/31 | 第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 City Adventure | 七、rgyax | 第四單元小數的乘法<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元多元文化共存共榮第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？【在地化課程-讀桃園】 | 【活動 2-1】風化與土壤、【活動 2-2】大地形貌改變了 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 1 資源讓生活多元 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 偶是小達人 | 第二單元健康安全飲食<br>第一課健康飲食 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第一課短跑衝刺 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第六課人「聲」就是戲<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 City Adventure | 八、maqut tuqiy | 第五單元大數與折線圖<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元多元文化共存共榮第二課臺灣的音樂如何展現多元文化？【在地化課程-讀桃園】 | 【活動 2-2】大地形貌改變了、【活動 2-3】河流地形、【活動 2-4】海岸地形 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 2 生活中的媒體 | 2-1 愛的故事屋 | 4-1 找出心情的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第一課健康飲食 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第二課樂趣跳高 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/10-04/14 | 學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 1<br>Culture & Festivals<br>Earth Day | 八、maqut tuqiy | 第五單元大數與折線圖<br>4<br>【環境教育】 | 第四單元各地的發展與特色<br>第一課臺灣的區域如何發展與規畫？<br>【在地化課程-讀桃園】 | 【活動 3-1】大地變動的災害、【活動 3-2】大地變動的避難防災 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 2 生活中的媒體 | 2-1 愛的故事屋 | 4-2 尋找生活中的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第一課健康飲食 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第二課樂趣跳高 |
| 11 | 04/17-04/21 | 「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課題西林壁<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | Unit 3<br>Clothes Shopping for a Wedding | 八、maqut tuqiy | 第六單元整數、小數除以整數<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元各地的發展與特色<br>第二課產業建設對地方發展有何影響？ | 【活動 1-1】光合作用、【活動 1-2】進行光合作用的構造 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 2 生活中的媒體 | 2-1 愛的故事屋 | 4-3 來自音樂的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第二課多元飲食文化 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第三課水中健將 |
| 12 | 04/24-04/28 | 第七課題西林壁<br>5<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3<br>Clothes Shopping for a Wedding | 八、maqut tuqiy | 第六單元整數、小數除以整數<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教 | 第四單元各地的發展與特色<br>第三課人們為何會跨區發展與互動？ | 【活動 1-2】進行光合作用的構造、【活動 1-3】不同形態的根、莖、葉 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 3 資源活用百分百 | 2-2 我的家鄉我的歌 | 4-4 排列我的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第三課飲食危機處理 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第三課水中健將 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】 | | | 育】 | | | | | | | |
| 13 | 05/01-05/05 | 第八課海洋的殺手<br>5<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding | 九、ska na bsilung | 第七單元表面積<br>4<br>【品德教育】 | 第五單元經濟的變遷與展望<br>第一課經濟變遷如何影響人們的生活？ | 【活動 2-1】繁殖器官的功能、【活動 2-2】營養器官的繁殖 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 3 資源活用百分百 | 2-2 我的家鄉我的歌 | 4-5 有趣的漸變 | 第二單元健康安全飲食<br>第三課飲食危機處理 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第三課水中健將 |
| 14 | 05/08-05/12 | 第八課海洋的殺手／第九課你想做人魚嗎？<br>5<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding | 九、ska na bsilung | 第七單元表面積<br>4<br>【品德教育】 | 第五單元經濟的變遷與展望<br>第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？ | 【活動 2-2】營養器官的繁殖、【活動 3-1】神奇的植物、【活動 3-2】植物的妙用 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 1 生態環境 SOS | 2-2 我的家鄉我的歌 | 4-6 呈現我的藝術密碼 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第四課家庭休閒運動 |
| 15 | 05/15-05/19 | 第九課你想做人魚嗎？／學習地圖三<br>5<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 九、ska na bsilung | 第八單元比率與百分率<br>4<br>【品德教育】 | 第五單元經濟的變遷與展望<br>第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？ | 【活動 3-2】植物的妙用、【活動 1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 1 生態環境 SOS | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 藝術密碼大集合 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第四課家庭休閒運動 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 05/22-05/26 | 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【國際教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 九、ska na bsilung | 第八單元比率與百分率<br>4<br>【品德教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化、【活動 2-1】熱的傳導 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 1 生態環境 SOS | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 藝術密碼大集合 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第六單元我的運動舞臺<br>第一課靈活滾躍 |
| 17 | 05/29-06/02 | 第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【國際教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 十、ptqulih | 第八單元比率與百分率<br>4<br>【品德教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 2-2】熱的對流、【活動 2-3】熱的輻射 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 2 家庭綠色消費 Go | 6-1 大自然的禮物 | 6-1 大自然的禮物 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第六單元我的運動舞臺<br>第一課靈活滾躍 |
| 18 | 06/05-06/09 | 第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【科技教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 十、ptqulih | 第九單元時間的乘除<br>4<br>【戶外教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 2-3】熱的輻射、【活動 3-1】保溫大作戰 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 2 家庭綠色消費 Go | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 | 第三單元保護地球動起來<br>第二課環境汙染面面觀 | 第六單元我的運動舞臺<br>第一課靈活滾躍 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 06/12-06/16 | 第十二課神農嘗百草<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】 | Review 2 | 十、ptqulih | 第九單元時間的乘除<br>4<br>【戶外教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 3-2】散熱 | 單元一與學習同行<br>活動 1 學習任務大考驗 | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 | 第三單元保護地球動起來<br>第二課環境汙染面面觀 | 第六單元我的運動舞臺<br>第二課動動秀 |
| 20 | 06/19-06/23 | 學習地圖四／旗魚王<br>5<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【海洋教育】 | Review 2 | 十、ptqulih | 第十單元生活中的大單位<br>4<br>【環境教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【科學閱讀】 | 單元一與學習同行<br>活動 1 學習任務大考驗 | 6-3 自然與神話劇場 | 6-3 自然與神話劇場 | 第三單元保護地球動起來<br>第二課環境汙染面面觀 | 第六單元我的運動舞臺<br>第二課動動秀 |
| 21 | 06/26-06/30 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 |

**桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】**

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 第壹單元美好時刻<br>第一課在天晴了的時候<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第一單元最大公因數與最小公倍數 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>1.日本展開在臺灣的統治<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 1-1】<br>天氣變化的魔術師——水 | 單元一生命萬花筒<br>活動 1 自然與我 | 1-1 雋永之歌 | 3-1 插畫家之眼 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第一課鎖定目標 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第壹單元美好時刻<br>第二課珍珠鳥<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第一單元最大公因數與最小公倍數 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>1.日本展開在臺灣的統治<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 1-2】<br>大自然的水循環 | 單元一生命萬花筒<br>活動 1 自然與我 | 1-1 雋永之歌 | 3-2 記錄我的靈感 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第一課鎖定目標 |
| 3 | 09/14-09/18 | 第壹單元美好時刻<br>第三課客至<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第二單元分數除法 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>2.經濟建設對社會發展的重要性<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 2-1】<br>衛星雲圖與地面天氣圖 | 單元一生命萬花筒<br>活動 1 自然與我 | 1-1 雋永之歌 | 3-3 圖與文字的聯想 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第一課鎖定目標 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 09/21-09/24 | 第壹單元美好時刻<br>語文天地一<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第二單元分數除法 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>2.經濟建設對社會發展的重要性<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖、【活動 2-2】颱風 | 單元一生命萬花筒<br>活動 2 成長軌跡 | 1-2 吟詠大地 | 3-4 繪本之窗 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第二課桌上競技 |
| 5 | 09/29-10/02 | 〈讀寫練功房〉來自遠方的信<br>【科技教育】<br>【國際教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | Culture & Festivals Moon Festival | 二、nanu sozyan su maniq | 第三單元數量關係 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>3.社會生活與風氣的轉變<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 3-1】氣候變遷的影響、【活動 3-2】珍惜家園從我開始 | 單元一生命萬花筒<br>活動 2 成長軌跡 | 1-2 吟詠大地 | 3-5 圖解繪本製作 | 第一單元健康用網路<br>第二課友誼維繫 | 第四單元球藝攻防戰<br>第二課桌上競技 |
| 6 | 10/05-10/08 | 第貳單元工作圖像<br>第四課贏得喝采的輸家<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 2 Having a Cold | 二、nanu sozyan su maniq | 第三單元數量關係 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>〈探究實作〉自來水怎麼來？<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】水溶液是一種混合物、【活動 1-2】溶解後物質的分離 | 單元一生命萬花筒<br>活動 3 尊重與珍惜生命 | 1-2 吟詠大地 | 3-6 創作我的繪本 | 第一單元健康用網路<br>第二課友誼維繫 | 第四單元球藝攻防戰<br>第二課桌上競技 |
| 7 | 10/12-10/16 | 第貳單元工作圖像<br>第五課哇！原來如此<br>【生涯規劃教育】 | Unit 2 Having a Cold | 二、nanu sozyan su maniq | 第四單元小數除法 | 二、邁向民主社會<br>1.臺灣的民主之路<br>【人權教育】 | 【活動 1-2】溶解後物質的分離、【活動 2-1】水溶液的導電性 | 單元一生命萬花筒<br>活動 3 尊重與珍惜生命 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 創作我的繪本 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第四單元球藝攻防戰<br>第三課足下功夫 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 10/19-10/23 | 第貳單元工作圖像<br>第六課登月先鋒<br>【生涯規劃教育】 | Unit 2 Having a Cold | 二、nanu sozyan su maniq | 第四單元小數除法 | 二、邁向民主社會<br>1.臺灣的民主之路<br>【人權教育】 | 【活動 2-1】水溶液的導電性、【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性 | 單元二合作我最行<br>活動 1 角色放大鏡 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 創作我的繪本 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第四單元球藝攻防戰<br>第三課足下功夫 |
| 9 | 10/27-10/30 | 第貳單元工作圖像<br>語文天地二<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 2 Having a Cold | 三、maki skangasal nniqan | 第五單元比與比值 | 二、邁向民主社會<br>2.民主國家的運作<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性、【活動 3-2】酸鹼溶液的混合 | 單元二合作我最行<br>活動 1 角色放大鏡 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-1 動畫傳說覺醒 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第五單元泳往擲前<br>第一課擲向天際 |
| 10 | 11/02-11/06 | 評量週<br>第參單元問題解決<br>第七課明智的抉擇<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 1 | 三、maki skangasal nniqan | 第五單元比與比值 | 評量週<br>二、邁向民主社會<br>〈探究實作〉接受國民教育，為什麼是權利也是義務呢？<br>【人權教育】 | 【活動 3-2】酸鹼溶液的混合、【活動 3-3】生活中的酸鹼應用 | 單元二合作我最行<br>活動 1 角色放大鏡 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-2 翻轉動畫 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第五單元泳往擲前<br>第一課擲向天際 |
| 11 | 11/09-11/13 | 第參單元問題解決<br>第八課飢渴好「火」伴<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 三、maki skangasal nniqan | 第六單元圓周長與扇形周長 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>1.戰後臺灣的經濟發展<br>【環境教育】 | 【活動 1-1】人體的構造與運動方式、【活動 1-2】動物的構造與運動方式 | 單元二合作我最行<br>活動 2 挑戰任務有策略 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-3 幻影高手對決 | 第二單元打造健康消費心法<br>第二課健康消費聰明購 | 第五單元泳往擲前<br>第二課矯健如蛙游 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/16-11/20 | 第參單元問題解決<br>第九課火燒連環船<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 三、maki skangasal nniqan | 第六單元圓周長與扇形周長 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>1.戰後臺灣的經濟發展<br>【環境教育】 | 【活動 1-3】動物的分類、【活動 2-1】人體的呼吸 | 單元二合作我最行<br>活動 2 挑戰任務有策略 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-4 會動的小世界 | 第二單元打造健康消費心法<br>第二課健康消費聰明購 | 第五單元泳往擲前<br>第二課矯健如蛙游 |
| 13 | 11/23-11/27 | 第參單元問題解決<br>語文天地三<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 四、bebway | 第六單元圓周長與扇形周長 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>2.臺灣的城鄉發展<br>【環境教育】 | 【活動 2-1】人體的呼吸、【活動 2-2】動物的呼吸、【活動 3-1】動物與我們的生活 | 單元二合作我最行<br>活動 3 團隊生活小達人 | 2-2 走進音樂劇世界 | 4-4 會動的小世界 | 第三單元友善的世界<br>第一課破除性別刻板印象 | 第五單元泳往擲前<br>第二課矯健如蛙游 |
| 14 | 11/30-12/04 | 〈讀寫練功房〉名偵探福爾摩斯<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 四、bebway | 第七單元圓面積與扇形面積 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>2.臺灣的城鄉發展<br>【環境教育】<br>〈探究實作〉城鄉發展對我們的生活造成了什麼影響？<br>【環境教育】 | 【活動 3-1】動物與我們的生活、【活動 3-2】來自動物 | 單元二合作我最行<br>活動 3 團隊生活小達人 | 2-2 走進音樂劇世界 | 4-5 尋寶特攻計畫 | 第三單元友善的世界<br>第一課破除性別刻板印象 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |
| 15 | 12/07-12/11 | 第肆單元文學之窗<br>第十課戲術<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 A Call in the Morning 2 | 四、bebway | 第七單元圓面積與扇形面積 | 四、臺灣進行式<br>1.多元族群的共榮 | 【活動 1-1】磁鐵對指北針的影響、【活動 1-2】指北針與地磁 | 單元三永續服務情<br>活動 1 服務學習 Keep going | 2-2 走進音樂劇世界 | 4-6 踏上英雄旅途 | 第三單元友善的世界<br>第二課尊重特質 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【多元文化教育】<br>【人權教育】 | | | | | | |
| 16 | 12/14-12/18 | 第肆單元文學之窗<br>第十一課紀念照<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】 | Unit 4 A Call in the Morning | 四、bebway | 第八單元認識速率 | 四、臺灣進行式<br>2.開創友善的社會<br>【多元文化教育】<br>【人權教育】 | 【活動 1-2】指北針與地磁、【活動 2-1】神奇的電磁鐵 | 單元三永續服務情<br>活動 1 服務學習 Keep going | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 高手過招 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |
| 17 | 12/21-12/24 | 第肆單元文學之窗<br>第十二課少年筆耕<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【家庭教育】 | Unit 4 A Call in the Morning | 五、qhoniq pkbway | 第八單元認識速率 | 四、臺灣進行式<br>3.與世界做朋友<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 【活動 2-1】神奇的電磁鐵 | 單元三永續服務情<br>活動 2 服務行動 Just do it | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 健康<br>1<br>第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 體育<br>2<br>第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |
| 18 | 12/28-12/31 | 第肆單元文學之窗<br>語文天地四<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 A Call in the Morning | 五、qhoniq pkbway | 第八單元認識速率 | 四、臺灣進行式<br>〈探究實作〉<br>當發生重大災難，我們如何幫助災民？<br>【國際教育】 | 【活動 2-2】磁力大挑戰 | 單元三永續服務情<br>活動 2 服務行動 Just do it】 | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第二課靈活玩技擊 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 01/04-01/08 | 〈閱讀充電站〉你可能不知道的職業<br>【環境教育】<br>【生涯規劃教育】 | Review 2 | 五、qhoniq pkbway | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺 | 〔探究〕我的生活圈<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 3-1】電磁鐵的生活應用、【活動 3-2】科技生活的利與弊 | 單元三永續服務情<br>活動 2 服務行動 Just do it | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第二課靈活玩技擊 |
| 20 | 01/11 - 01/15 | 評量週<br>〈閱讀充電站〉黃蓉智退霍都<br>【閱讀素養教育】 | Review 2 | 五、qhoniq pkbway | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺 | 評量週<br>〔探究〕我的生活圈<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【科學閱讀】 | 單元三永續服務情<br>活動 3 樂在服務 So happy | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第三課樂跳土風舞 |
| 21 | 01/18 - 01/22 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 休業式 | 休業式 |

桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11 | 第壹單元童年你我他<br>〔單元引導〕 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第一單元小數與分數的計算 | 一、科技與生活<br>1.科技與飲食的關係<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】認識槓桿、【活動 1-2】槓桿的作用 | 單元一族群多元又精采<br>活動 1 多元族群與文化 | 1-1 唱遊世界 | 3-1 抓住你的目光 | 第一單元食品安全解密<br>第一課食物的旅程 | 第四單元好球開打<br>第一課羽球同樂 |
| 2 | 02/14<br>–<br>02/18 | 第壹單元童年你我他<br>第一課風中騎<br>【生涯規劃教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第一單元小數與分數的計算 | 一、科技與生活<br>1.科技與飲食的關係<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-2】槓桿的作用、【活動 1-3】生活中的槓桿工具 | 單元一族群多元又精采<br>活動 1 多元族群與文化 | 1-1 唱遊世界 | 3-2 字裡行間表情意 | 第一單元食品安全解密<br>第一課食物的旅程 | 第四單元好球開打<br>第一課羽球同樂 |
| 3 | 02/21-<br>02/25 | 第壹單元童年你我他<br>第二課達駭黑熊<br>【環境教育】<br>【原住民族教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第二單元速率的應用 | 一、科技與生活<br>1.科技與飲食的關係<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-3】生活中的槓桿工具、【活動 2-1】輪軸 | 單元一族群多元又精采<br>活動 1 多元族群與文化 | 1-1 唱遊世界 | 3-3 版面編排趣 | 第一單元食品安全解密<br>第一課食物的旅程 | 第四單元好球開打<br>第一課羽球同樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 02/28-03/03 | 第壹單元童年你我他<br>第三課機智的孩子<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第二單元速率的應用 | 一、科技與生活<br>2.石化科技與生活<br>【環境教育】 | 【活動 2-1】輪軸、【活動 2-2】滑輪 | 單元一族群多元又精采<br>活動 2 尊重與關懷 | 1-2 樂器嘉年華 | 3-4 讓海報更「出色」 | 第一單元食品安全解密<br>第二課預防食品中毒 | 第四單元好球開打<br>第二課快攻密守 |
| 5 | 03/06-03/10 | 第壹單元童年你我他<br>語文天地一<br>【閱讀素養教育】 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’nux | 第三單元柱體體積與表面積 | 一、科技與生活<br>2.石化科技與生活<br>【環境教育】 | 【活動 2-2】滑輪、【活動 3-1】齒輪傳送動力 | 單元一族群多元又精采<br>活動 2 尊重與關懷 | 1-2 樂器嘉年華 | 3-5 讓邀請卡動起來 | 第一單元食品安全解密<br>第二課預防食品中毒 | 第四單元好球開打<br>第二課快攻密守 |
| 6 | 03/13-03/17 | 第貳單元往夢想起飛<br>〔單元引導〕 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’nux | 第三單元柱體體積與表面積 | 一、科技與生活<br>2.石化科技與生活<br>【環境教育】 | 【活動 3-2】齒輪鏈條組的應用 | 單元二美感生活家<br>活動 1 創意美感與生活 | 1-2 樂器嘉年華 | 3-5 讓邀請卡動起來 | 第一單元食品安全解密<br>第二課預防食品中毒 | 第四單元好球開打<br>第二課快攻密守 |
| 7 | 03/20-03/24 | 第貳單元往夢想起飛<br>第四課談夢想<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’nux | 第三單元柱體體積與表面積 | 一、科技與生活<br>〈探究實作〉<br>我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？<br>【環境教育】 | 【活動 1-1】速度與動能 | 單元二美感生活家<br>活動 1 創意美感與生活 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 讓看展有「藝」思 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 03/27-03/31 | 第貳單元往夢想起飛<br>第五課蒂烈娜<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’ nux | 第四單元基準量與比較量 | 一、科技與生活<br>3.資訊科技與生活<br>【資訊教育】 | 【活動 1-2】能量的轉換 | 單元二美感生活家<br>活動 2 生活在美感創意中 | 2-1 心靈旅程 | 4-1 需求調查員 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第貳單元往夢想起飛<br>第六課不怕<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | Review 1 | 八、trahu | 第四單元基準量與比較量 | 一、科技與生活<br>3.資訊科技與生活<br>【資訊教育】 | 【活動 2-1】使用能源對環境的影響 | 單元二美感生活家<br>活動 2 生活在美感創意中 | 2-1 心靈旅程 | 4-2 尋找特色遊戲場 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |
| 10 | 04/10-04/14 | 評量週<br>第貳單元往夢想起飛<br>語文天地二<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 Where Was Kevin? | 八、trahu | 第五單元怎樣解題 | 評量週<br>一、科技與生活<br>3.資訊科技與生活<br>【資訊教育】 | 【活動 2-2】能源永續 | 單元二美感生活家<br>活動 2 生活在美感創意中 | 2-1 心靈旅程 | 4-3 點子大集合 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |
| 11 | 04/17-04/21 | 第參單元給年輕的你<br>〔單元引導〕 | Unit 3 Where Was Kevin? | 八、trahu | 第五單元怎樣解題 | 二、全球交流下的臺灣<br>1.世界宗教在臺灣<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】食物鏈、【活動 1-2】生物間能量的傳遞 | 單元三職業大探索<br>活動 1 多元的職業 | 2-2 愛的祝福 | 4-4 我們的遊戲場 | 第二單元健康醫點通<br>第二課用藥保安康 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第二課攀岩知多少 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 04/24-04/28 | 第參單元給年輕的你<br>第七課打開心中的窗<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 Where Was Kevin? | 九、kryax | 第五單元怎樣解題 | 二、全球交流下的臺灣<br>1.世界宗教在臺灣<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-2】生物間能量的傳遞、【活動 1-3】生物間的關係 | 單元三職業大探索<br>活動 2 職業面面觀 | 2-2 愛的祝福 | 4-5 創作遊戲場模型 | 第二單元健康醫點通<br>第二課用藥保安康 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第三課武藝好功夫 |
| 13 | 05/01-05/05 | 第參單元給年輕的你<br>第八課努力愛春華<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 Where Was Kevin? | 九、kryax | 第五單元怎樣解題 | 二、全球交流下的臺灣<br>2.從全球交流看文化差異<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 【活動 1-3】生物間的關係、【活動 2-1】多樣的生態系 | 單元三職業大探索<br>活動 2 職業面面觀 | 2-2 愛的祝福 | 4-5 創作遊戲場模型 | 第三單元健康特攻隊<br>第一課健康全方位 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第三課武藝好功夫 |
| 14 | 05/08-05/12 | 第參單元給年輕的你<br>第九課每一個孩子都有一條自己的小路<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 Friends Forever | 九、kryax | 第六單元圓形圖 | 二、全球交流下的臺灣<br>〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？<br>3 | 【活動 2-1】多樣的生態系、【活動 2-2】多樣的臺灣生態 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 展示我的遊戲場 | 第三單元健康特攻隊<br>第二課健康達人出任務 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第一課水中好手 |
| 15 | 05/15-05/19 | 第參單元給年輕的你<br>語文天地三<br>【閱讀素養教 | Unit 4 Friends Forever | 十、mtakuy | 第六單元圓形圖 | 二、全球交流下的臺灣<br>3.永續發展的地球村 | 【活動 2-2】多樣的臺灣生態、【活動 3-1】生物多樣性的重要 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 6-2 祝福的樂聲 | 6-1 珍藏自己 | 第三單元健康特攻隊<br>第二課健康達人出任務 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第一課水中好手 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】 | | | | 【環境教育】 | | | | | | |
| 16 | 05/22-05/26 | 〈閱讀充電站〉馭風逐夢的男孩<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 Friends Forever | 十、mtakuy | 第六單元圓形圖 | 二、全球交流下的臺灣<br>3.永續發展的地球村<br>【環境教育】 | 【活動 3-2】生物多樣性的挑戰、【活動 3-3】維護生物多樣性的行動 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 6-2 祝福的樂聲 | 6-1 珍藏自己 | 第三單元健康特攻隊<br>第二課健康達人出任務 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第一課水中好手 |
| 17 | 05/29-06/02 | 〈閱讀充電站〉失敗博物館<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 2 | 十、mtakuy | 第六單元圓形圖 | 〔探究〕守護地球的實踐者 | 【科學閱讀】 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 6-2 祝福的樂聲 | 6-1 珍藏自己 | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第二課舞出國際風 |
| 18 | 06/05-06/09 | 評量週<br>〈閱讀充電站〉伯樂老師的最後一堂課<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【科技教育】<br>【生命教育】 | Culture & Festivals Father’s Day | 十、ptqulih | 畢業週 | 評量週<br><br>〔探究〕守護地球的實踐者 | 【科學閱讀】 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 畢業週 | 畢業週 | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第二課舞出國際風 |

## 二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31<br>-<br>09/04 | 首冊第壹單元<br>聆聽故事一　第一課<br>手拉手<br>【品德教育】 | 一、lokah su ga? | 第一單元10以內的數<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 一、我上一年級了<br>1.上學去<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第一單元健康又安全<br>第一課校園好健康<br>1<br>【性別平等教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |
| 2 | 09/07<br>-<br>09/11 | 首冊第壹單元<br>第二課排一排<br>【品德教育】 | 一、lokah su ga? | 第一單元10以內的數<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 一、我上一年級了<br>2.學校的一天<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第一單元健康又安全<br>第二課危險！不能那樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |
| 3 | 09/14<br>-<br>09/18 | 首冊第壹單元<br>聆聽故事二　第三課<br>來數數<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、lokah su ga? | 第二單元比長短<br>4<br>【品德教育】 | 一、我上一年級了<br>3.放學了<br>【安全教育】 | 第一單元健康又安全<br>第二課危險！不能那樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |
| 4 | 09/21<br>-<br>09/24 | 首冊第壹單元<br>第四課找一找<br>統整活動一<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 一、lokah su ga? | 第二單元比長短<br>4<br>【品德教育】 | 二、我的新學校<br>1.新生活新朋友<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元健康又安全<br>第三課就要這樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第一課傳接跑跑跑<br>2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 09/29<br>-<br>10/02 | 首冊第貳單元<br>聆聽故事三　第五課<br>雨來了<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第三單元排順序、比多少<br>4<br>【生命教育】 | 二、我的新學校<br>1.新生活新朋友<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元健康又安全<br>第三課就要這樣玩<br>1<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 6 | 10/05<br>-<br>10/08 | 首冊第貳單元<br>第六課山坡上的學校<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【戶外教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第三單元排順序、比多少<br>4<br>【生命教育】 | 二、我的新學校<br>2.新校園新發現<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第二單元小心！危險<br>第一課上下學安全行<br>1<br>【安全教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 7 | 10/12<br>-<br>10/16 | 首冊第貳單元<br>聆聽故事四　第七課<br>值日生<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第四單元分與合<br>4<br>【安全教育】<br>【環境教育】 | 三、大樹高小花香<br>1.親近大樹和小花<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第二單元小心！危險<br>第一課上下學安全行<br>1<br>【安全教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 8 | 10/19<br>-<br>10/23 | 首冊第貳單元<br>第八課運動會<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 二、kun ga mqwas<br>biru | 第四單元分與合<br>4<br>【安全教育】<br>【環境教育】 | 三、大樹高小花香<br>1.親近大樹和小花<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第二單元小心！危險<br>第二課保護自己<br>1<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第四單元玩球趣味多<br>第二課一線之隔<br>2 |
| 9 | 10/27<br>-<br>10/30 | 首冊第貳單元<br>第九課做卡片統整活動二<br>【人權教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第五單元方盒、圓罐、球<br>4<br>【國際教育】 | 三、大樹高小花香<br>2.愛護大樹和小花<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第二單元小心！危險<br>第二課保護自己<br>1<br>【性別平等教育】 | 第五單元跑跳動起來<br>第一課安全運動王<br>2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | 【人權教育】<br>【安全教育】 | |
| 10 | 11/02<br>-<br>11/06 | 首冊來閱讀<br>紙飛機<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第五單元方盒、圓罐、球<br>4<br>【國際教育】 | 四、聲音的世界<br>1.生活中的聲音<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第二單元小心！危險<br>第二課保護自己<br>1<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第五單元跑跳動起來<br>第二課伸展好舒適<br>2 |
| 11 | 11/09<br>-<br>11/13 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>第一課一起走<br>【人權教育】<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第六單元30以內的數<br>4<br>【法治教育】 | 四、聲音的世界<br>1.生活中的聲音<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第三課健康起步走<br>2<br>【性別平等教育】 |
| 12 | 11/16<br>-<br>11/20 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>第二課大風吹<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 三、ttuliq cikay! | 第六單元30以內的數<br>4<br>【法治教育】 | 四、聲音的世界<br>2.聲音好好玩<br>【科技教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第三課健康起步走<br>2<br>【性別平等教育】 |
| 13 | 11/23<br>-<br>11/27 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>第三課火車過山洞<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 四、ima lalu su? | 第六單元30以內的數<br>4<br>【法治教育】 | 四、聲音的世界<br>3.聲音模仿秀<br>【科技教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第三課健康起步走<br>2<br>【性別平等教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 11/30<br>-<br>12/04 | 第一冊第壹單元：一起玩<br>統整活動一<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、ima lalu su? | 第七單元10以內的加法<br>4<br>【生涯規畫教育】 | 五、玩具總動員<br>1.我們的玩具王國<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】 | 第三單元健康超能力<br>第一課乾淨的我<br>1 | 第五單元跑跳動起來<br>第四課和繩做朋友<br>2 |
| 15 | 12/07<br>-<br>12/11 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第四課請問<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、ima lalu su? | 第七單元10以內的加法<br>4<br>【生涯規畫教育】 | 五、玩具總動員<br>2.玩具同樂會<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 第三單元健康超能力<br>第二課飲食好習慣<br>1<br>【家庭教育】 | 第六單元全身動一動<br>第一課拳掌好朋友<br>2<br>【人權教育】 |
| 16 | 12/14<br>-<br>12/18 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第五課七彩的滑梯<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、ima lalu su? | 第八單元10以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 五、玩具總動員<br>2.玩具同樂會<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 第三單元健康超能力<br>第二課飲食好習慣<br>1<br>【家庭教育】 | 第六單元全身動一動<br>第二課大樹愛遊戲<br>2<br>【人權教育】 |
| 17 | 12/21<br>-<br>12/24 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第六課秋千<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 五、sami ga kneril | 第八單元10以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 五、玩具總動員<br>3.珍惜玩具<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元健康超能力<br>第二課飲食好習慣<br>1<br>【家庭教育】 | 第六單元全身動一動<br>第二課大樹愛遊戲<br>2<br>【人權教育】 |
| 18 | 12/28<br>-<br>12/31 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第七課回音<br>【人權教育】 | 五、sami ga kneril | 第八單元10以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 六、新年快樂<br>1.新年到<br>【家庭教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第二課大樹愛遊戲<br>2<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 19 | 01/04<br>-<br>01/08 | 第一冊第貳單元：問問題<br>統整活動二<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 五、sami ga kneril | 第八單元 10 以內的減法<br>4<br>【家庭教育】 | 六、新年快樂<br>1.新年到<br>【多元文化教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第三課和風一起玩<br>2<br>【人權教育】 |
| 20 | 01/11<br>-<br>01/15 | 第一冊來閱讀<br>妹妹寫的字<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】 | 五、sami ga kneril | 第九單元幾點鐘<br>4<br>【家庭教育】 | 六、新年快樂<br>2.過新年<br>【多元文化教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第三課和風一起玩<br>2<br>【人權教育】 |
| 21 | 01/18<br>-<br>01/22 | 課程統整<br>總複習<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 總複習 | 生活中的數學<br>4<br>【家庭教育】 | 六、新年快樂<br>2.過新年<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】 | 第三單元健康超能力<br>第三課好好愛身體<br>1<br>【性別平等教育】 | 第六單元全身動一動<br>第三課和風一起玩<br>2<br>【人權教育】 |

桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11<br>-<br>02/12 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第一課春天來了<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 50 以內的數<br>4<br>【生命教育】 | 第二冊第一單元：電話好幫手<br>傳話遊戲<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第一課身體好貼心<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第一課拍球動一動<br>【人權教育】 |
| 2 | 02/15<br>-<br>02/19 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第一課春天來了<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 50 以內的數<br>4<br>【生命教育】 | 第二冊第一單元：電話好幫手<br>傳話遊戲<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第一課拍球動一動<br>【人權教育】 |
| 3 | 02/22<br>-<br>02/26 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第二課小雨<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第二單元 18 以內的加法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第一單元：電話好幫手<br>電話的功用<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第二課拋擲我最行<br>【人權教育】 |
| 4 | 03/01<br>-<br>03/05 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>第三課美好的一天<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 六、hozil maku | 第二單元 18 以內的加法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第三單元：電話好幫手<br>我會打電話<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第二課拋擲我最行<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 03/08<br>-<br>03/12 | 第二冊第壹單元：我的發現<br>統整活動一<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元圖形與分類<br>4<br>【安全教育】 | 第二冊第二單元：美麗的春天<br>拜訪春天<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元保護身體好健康<br>第二課五個好幫手<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第三課滾動新樂園<br>【人權教育】 |
| 6 | 03/15<br>-<br>03/19 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第四課送什麼呢<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元圖形與分類<br>4<br>【安全教育】 | 第二冊第二單元：美麗的春天<br>拜訪春天<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第一課飲食紅綠燈<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第四單元玩球樂<br>第三課滾動新樂園<br>【人權教育】 |
| 7 | 03/22<br>-<br>03/26 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第五課窗外的小麻雀<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元 18 以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第二單元：美麗的春天<br>迎接春天<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第一課飲食紅綠燈<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第一課運動安全又健康<br>【安全教育】 |
| 8 | 03/29<br>-<br>04/02 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第六課毛毛蟲過河<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元 18 以內的減法<br>4<br>【法治教育】 | 第二冊第三單元：我愛看書<br>我的書朋友<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第二課健康飲食我決定<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第二課毛巾伸展操<br>【品德教育】 |
| 9 | 04/05<br>-<br>04/09 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>統整活動二<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元有多長<br>4 | 第二冊第三單元：我愛看書<br>我的書朋友<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第二課健康飲食我決定<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第三課一起來跳繩<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/12<br>-<br>04/16 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>來閱讀魯班造傘<br>【科技教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元有多長<br>4 | 第二冊第三單元：我愛看書<br>快樂小書蟲<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第二課健康飲食我決定<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第三課一起來跳繩<br>【品德教育】 |
| 11 | 04/19<br>-<br>04/23 | 課程統整<br>總複習<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元 100 以內的數<br>4<br>【環境教育】 | 第二冊第四單元：我愛我的家<br>家人與我<br>【家庭教育】<br>【性別平等教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第三課健康食物感恩吃<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第四課用報紙玩遊戲<br>【品德教育】 |
| 12 | 04/26<br>-<br>04/30 | 第二冊第參單元：好朋友<br>第七課借筆<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元 100 以內的數<br>4<br>【環境教育】 | 第二冊第四單元：我愛我的家<br>家人與我、大聲說出我的感謝<br>【家庭教育】<br>【性別平等教育】 | 健康<br>1<br>第二單元健康飲食聰明吃<br>第三課健康食物感恩吃<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第四課用報紙玩遊戲<br>【品德教育】 |
| 13 | 05/03<br>-<br>05/07 | 第二冊第參單元：好朋友<br>第八課兩張卡片<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第七單元認識錢幣<br>4<br>【家庭教育】 | 第二冊第四單元：我愛我的家<br>大聲說出我的感謝<br>【家庭教育】<br>【性別平等教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第一課健身體不舒服<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元伸展跑跳樂<br>第四課用報紙玩遊戲<br>【品德教育】 |
| 14 | 05/10<br>-<br>05/14 | 第二冊第參單元：好朋友<br>第九課友情的枴杖<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第七單元認識錢幣<br>4<br>【家庭教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>水的遊戲<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第一課健身體不舒服<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第一課小巨人和紙鏢<br>【人權教育】 |
| 15 | 05/17<br>-<br>05/21 | 第二冊第參單元：好朋友<br>統整活動三<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第八單元二位數的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>水的遊戲<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第一課健身體不舒服<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第二課模仿滾翻秀<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 05/24<br>-<br>05/28 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十課一棵小樹<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 九、yaya maku | 第八單元二位數的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>愛惜水資源<br>【環境教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第二課健遠離疾病有法寶<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第二課模仿滾翻秀<br>【人權教育】 |
| 17 | 05/31<br>-<br>06/04 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十一課鉛筆和橡皮擦<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第八單元二位數的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二冊第五單元：奇妙的水<br>愛惜水資源<br>【環境教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第二課健遠離疾病有法寶<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 18 | 06/07<br>-<br>06/11 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十二課上臺說故事<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元幾月幾日星期幾<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>過端午<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第二課健遠離疾病有法寶<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 19 | 06/14<br>-<br>06/18 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>統整活動四<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元幾月幾日星期幾<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>天氣變熱了<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第三課健康好心情<br>【生命教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 20 | 06/21<br>-<br>06/25 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>來閱讀山頂<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元幾月幾日星期幾<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>天氣變熱了<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第三課健康好心情<br>【生命教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |
| 21 | 06/28<br>-<br>06/30 | 課程統整<br>總複習<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 總複習 | 生活中的數學<br>4<br>【家庭教育】 | 第二冊第六單元：快樂一夏<br>天氣變熱了<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康防護罩<br>第三課健康好心情<br>【生命教育】 | 體育<br>2<br>第六單元模仿趣味多<br>第三課走向綠地<br>【人權教育】 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31<br>-<br>09/04 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>第一課我的心情<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、ngasal maku | 第一單元 200 以內的數<br>活動一：數到 200<br>活動二：幾個百、幾個十、幾個一<br>4<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第一單元親近動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第一課成長的變化<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |
| 2 | 09/07<br>-<br>09/11 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>第二課彩色的天空<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | 一、ngasal maku | 第一單元 200 以內的數<br>活動一：數到 200<br>活動二：幾個百、幾個十、幾個一<br>4<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第一單元親近動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第二課欣賞自己<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |
| 3 | 09/14<br>-<br>09/18 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>第三課國王做新衣<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 一、ngasal maku | 第二單元二位數的直式加減<br>活動一：加法直式計算<br>4<br>【閱讀素養教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第二單元我愛動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第二課欣賞自己<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |
| 4 | 09/21<br>-<br>09/25 | 第三冊第壹單元：心情萬花筒<br>統整活動一<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、ngasal maku | 第二單元二位數的直式加減<br>活動二：減法直式計算<br>4<br>【閱讀素養教育】 | 第一主題動物好朋友<br>第二單元我愛動物<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第一課控球小奇兵<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 09/28<br>－<br>10/02 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>第四課水草下的呱呱<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 二、mziboq su | 第二單元二位數的直式加減<br>活動三：加加減減<br>4<br>【閱讀素養教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第一單元風來了<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |
| 6 | 10/05<br>－<br>10/09 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>第五課沙灘上的畫<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【海洋教育】 | 二、mziboq su | 第三單元量長度<br>活動一：個別單位的測量<br>活動二：認識公分<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第一單元風來了<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |
| 7 | 10/12<br>－<br>10/16 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>第六課草叢裡的星星<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 二、mziboq su | 第三單元量長度<br>活動三：量長度<br>活動四：長度的加減<br>4<br>【多元文化教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第二單元風的同樂會<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第一單元喜歡自己珍愛家人<br>第三課關愛家人<br>【生涯規劃教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |
| 8 | 10/19<br>－<br>10/23 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>統整活動二<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | 二、mziboq su | 第四單元加減關係與應用<br>活動一：加減關係<br>活動二：用加減關係驗算<br>4<br>【品德教育】 | 第二主題和風做朋友<br>第二單元風的同樂會<br>6<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第一課眼耳鼻急救站<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第四單元球類遊戲不思議<br>第二課玩球大作戰<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/26<br>-<br>10/30 | 第三冊第貳單元：觀察樂趣多<br>來閱讀一：小蜻蜓低低飛<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第四單元加減關係與應用<br>活動三：加減應用問題<br>4<br>【品德教育】 | 第三主題泡泡真有趣<br>第一單元神奇的泡泡<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第一課眼耳鼻急救站<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第一課休閒好自在<br>【品德教育】 |
| 10 | 11/02<br>-<br>11/06 | 第三冊第壹、貳單元複習週一<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第五單元面積的大小比較<br>活動一：面積的直接比較<br>活動二：面積的間接比較<br>活動三：面積的個別單位比較<br>4<br>【家庭教育】<br>【安全教育】 | 第三主題泡泡真有趣<br>第一單元神奇的泡泡<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第一課眼耳鼻急救站<br>【安全教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第一課休閒好自在<br>【品德教育】 |
| 11 | 11/09<br>-<br>11/13 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>第七課不一樣的美食<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第六單元兩步驟的加減<br>活動一：兩步驟的加法問題<br>4<br>【品德教育】 | 第三主題泡泡真有趣<br>第二單元泡泡派對<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第二課照顧我的身體<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第二課歡樂跑跳碰<br>【品德教育】 |
| 12 | 11/16<br>-<br>11/20 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>第八課美食分享日<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 三、mopuw kawas maku | 第六單元兩步驟的加減<br>活動二：兩步驟的減法問題<br>活動三：兩步驟的加減問題<br>4<br>【品德教育】 | 第四主題學校附近<br>第一單元認識學校附近<br>6<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【多元文化教育】<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第二課照顧我的身體<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第二課歡樂跑跳碰<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 11/23<br>-<br>11/27 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>第九課好味道<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第七單元2、5、4、8的乘法<br>活動一：「倍」的問題<br>活動二：2的乘法<br>活動三：5的乘法<br>4<br>【品德教育】 | 第四主題學校附近<br>第一單元認識學校附近<br>6<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第二單元生活保健有一套<br>第二課照顧我的身體<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第二課歡樂跑跳碰<br>【品德教育】 |
| 14 | 11/30<br>-<br>12/04 | 第三冊第參單元：美食點點名<br>統整活動三<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第七單元2、5、4、8的乘法<br>活動四：4的乘法<br>活動五：8的乘法<br>4<br>【品德教育】 | 第四主題學校附近<br>第一單元認識學校附近<br>6<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第一課學校環境與健康<br>【環境教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第三課快樂水世界<br>【海洋教育】 |
| 15 | 12/07<br>-<br>12/11 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>第十課加加減減<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第八單元幾時幾分<br>活動一：幾時幾分<br>活動二：數字鐘<br>4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四主題學校附近<br>第二單元我的發現與分享<br>6<br>【戶外教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第一課學校環境與健康<br>【環境教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳親水樂<br>第三課快樂水世界<br>【海洋教育】 |
| 16 | 12/14<br>-<br>12/18 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>第十一課奇怪的門<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 四、cyux inu ngasal su | 第八單元幾時幾分<br>活動三：經過幾小時<br>活動四：會是幾時幾分<br>數學小學堂：古代的計時工具<br>4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第五主題美麗的色彩<br>第一單元一起找色彩<br>6<br>【品德教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第一課學校環境與健康<br>【環境教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第一課繩索小玩家<br>【品德教育】 |
| 17 | 12/21<br>-<br>12/25 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>第十二課詠鵝<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 五、minkahul su inu | 第九單元3、6、9、7的乘法<br>活動一：3的乘法<br>活動二：6的乘法<br>4<br>【家庭教育】 | 第五主題美麗的色彩<br>第二單元開心玩色彩<br>6<br>【品德教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境 | 體育<br>2<br>第六單元全方動動樂<br>第一課繩索小玩家 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 【品德教育】 | | 第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 【品德教育】 |
| 18 | 12/28<br>－<br>01/01 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>統整活動四<br>【閱讀素養教育】 | 五、minkahul su inu | 第九單元3、6、9、7的乘法<br>活動三：9的乘法<br>活動四：7的乘法<br>活動五：擬題活動<br>數學好好玩：占地為王<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第五主題美麗的色彩<br>第二單元開心玩色彩<br>6<br>【品德教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第二課樹樁木頭人<br>【品德教育】 |
| 19 | 01/04<br>－<br>01/08 | 第三冊第肆單元：語文真有趣<br>來閱讀二：不簡單的字<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 五、minkahul su inu | 第十單元容量與重量<br>活動一：容量的比較(一)<br>活動二：容量的比較(二)<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第六主題溫暖過冬天<br>第一單元冬天來了<br>6<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第三課跳出活力<br>【品德教育】 |
| 20 | 01/11<br>－<br>01/15 | 第三冊第參、肆單元<br>複習週二<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>【生涯規劃教育】 | 五、minkahul su inu | 第十單元容量與重量<br>活動三：重量的比較(一)<br>活動四：重量的比較(二)<br>活動五：重量的遞移律<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第六主題溫暖過冬天<br>第二單元散播溫暖散播愛<br>6<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第四課圓來真有趣<br>【品德教育】 |
| 21 | 01/18<br>－<br>01/22 | 第三冊第壹到肆單元<br>總複習<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】<br>【多元文化教育】 | 總複習 | 生活中的數學<br>抽象畫家蒙德里安<br>4<br>【人權教育】 | 第六主題溫暖過冬天<br>第二單元散播溫暖散播愛<br>6<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 健康<br>1<br>第三單元健康的生活環境<br>第二課社區環境與健康<br>【品德教育】 | 體育<br>2<br>第六單元全方位動動樂<br>第四課圓來真有趣<br>【品德教育】 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | 數學(4) | 生活(6) | 健康與體育(3) | |
| | | 國語 (6) | 本土語(原) (1) | | | 健康 (1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11<br>-<br>02/12 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>第一課種子旅行真奇妙<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 1000 以內的數<br>活動一：數到 1000<br>活動二：幾個百、幾個十、幾個一<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第一主題減塑行動家<br>第一單元塑膠垃圾好可怕<br>6<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第一課將心比心<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第一課班級體育活動樂<br>【人權教育】 |
| 2 | 02/15<br>-<br>02/19 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>第二課第一次旅行<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第一單元 1000 以內的數<br>活動三：認識及使用錢幣<br>活動四：比大小<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第一主題減塑行動家<br>第二單元我的減塑行動<br>6<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第一課將心比心<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第二課你丟我接一起跑<br>【人權教育】 |
| 3 | 02/22<br>-<br>02/26 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>第三課不怕去探險<br>【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第二單元三位數的加減<br>活動一：三位數的加法<br>活動二：三位數的減法<br>4<br>【人權教育】 | 第一主題減塑行動家<br>第二單元我的減塑行動<br>6<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第一課將心比心<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第二課你丟我接一起跑<br>【人權教育】 |
| 4 | 03/01<br>-<br>03/05 | 第四冊第壹單元：出去走一走<br>統整活動一<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 六、hozil maku | 第二單元三位數的加減<br>活動三：加減應用問題<br>活動四：加減估算<br>數學好好玩：搶 500<br>4<br>【人權教育】 | 第二主題奇妙的種子<br>第一單元種子藏哪裡<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第二課真心交朋友<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第二課你丟我接一起跑<br>【人權教育】 |
| 5 | 03/08<br>-<br>03/12 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>第四課一場雨<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元平面圖形<br>活動一：平面圖形的邊、角和頂點<br>活動二：正三角形、正方形和長方形<br>4 | 第二主題奇妙的種子<br>第一單元種子藏哪裡<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第一單元當我們同在一起<br>1<br>第二課真心交朋友<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第三課隔繩樂悠遊<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 【家庭教育】<br>【品德教育】 | | | |
| 6 | 03/15<br>－<br>03/19 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>第五課笑容回來了<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第三單元平面圖形<br>活動三：認識周界<br>活動四：周長的實測與計算<br>數學小學堂：七巧板<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第二主題奇妙的種子<br>第二單元種子大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第一課飲食密碼<br>【品德教育】 | 第五單元球球大作戰<br>2<br>第三課隔繩樂悠遊<br>【人權教育】 |
| 7 | 03/22<br>－<br>03/26 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>第六課好好的說話<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元年、月、日<br>活動一：認識年、月、日<br>活動二：年和月的換算<br>活動三：共有多少天<br>4<br>【人權教育】 | 第二主題奇妙的種子<br>第二單元種子大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第一課飲食密碼<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第一課動手又動腳<br>【戶外教育】 |
| 8 | 03/29<br>－<br>04/02 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>統整活動二<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 七、nyux sqani sinsiy pcbaq biru | 第四單元年、月、日<br>活動四：是幾月幾日<br>活動五：認識1星期<br>4<br>【人權教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第一單元磁鐵妙用多<br>6<br>【科技教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第一課飲食密碼<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第一課動手又動腳<br>【戶外教育】 |
| 9 | 04/05<br>－<br>04/09 | 第四冊第貳單元：怎麼做才好<br>來閱讀一：大家來抱抱<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元乘法<br>一：10的乘法<br>活動二：1、0的乘法<br>4<br>【人權教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第二單元磁鐵找朋友<br>6<br>【科技教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第二課健康飲食習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第二課跑跳好樂活<br>【品德教育】 |
| 10 | 04/12<br>－<br>04/16 | 第四冊第壹、貳單元複習週一<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第五單元乘法<br>活動三：乘法的關係<br>4<br>【人權教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第二單元磁鐵找朋友<br>6<br>【科技教育】 | 第二單元飲食行動家<br>1<br>第二課健康飲食習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第二課跑跳好樂活<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【生命教育】 | | | | | |
| 11 | 04/19<br>-<br>04/23 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>第七課孵蛋的男孩<br>【科技教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元兩步驟應用問題<br>活動一：先乘再加<br>活動二：先乘再減<br>4<br>【生命教育】 | 第三主題磁鐵真好玩<br>第三單元磁鐵小創客<br>6<br>【科技教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第一課為什麼會齲齒<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第三課我的水朋友<br>【海洋教育】 |
| 12 | 04/26<br>-<br>04/30 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>第八課點亮世界的人<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 八、nanu qani hiya? | 第六單元兩步驟應用問題<br>活動三：先加再乘<br>活動四：先減再乘<br>4<br>【生命教育】 | 第四主題有您真好<br>第一單元我和家人能溝通<br>6<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第二課護齒好習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第三課我的水朋友<br>【海洋教育】 |
| 13 | 05/03<br>-<br>05/07 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>第九課色彩變變變<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第七單元公尺和公分<br>活動一：認識公尺<br>活動二：公尺和公分的換算<br>4<br>【人權教育】 | 第四主題有您真好<br>第二單元感謝家人我愛您<br>6<br>【家庭教育】<br>【生命教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第二課護齒好習慣<br>【品德教育】 | 第六單元跑跳戲水趣<br>2<br>第三課我的水朋友<br>【海洋教育】 |
| 14 | 05/10<br>-<br>05/14 | 第四冊第參單元：好奇動手做<br>統整活動三<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | 九、yaya maku | 第七單元公尺和公分<br>活動三：長度的計算<br>4<br>【人權教育】 | 第四主題有您真好<br>第二單元感謝家人我愛您<br>6<br>【家庭教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 第三單元齲齒遠離我<br>1<br>第二課護齒好習慣<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧<br>2<br>第一課劈開英雄路<br>【安全教育】 |
| 15 | 05/17<br>-<br>05/21 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>第十課醜小鴨<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 九、yaya maku | 第八單元分類與立體形體<br>活動一：先大分類再小分類<br>4<br>【環境教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第一單元<br>色彩大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第一課疾病不要來<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧<br>2<br>第一課劈開英雄路<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 【人權教育】 | | | |
| 16 | 05/24<br>－<br>05/28 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>第十一課蜘蛛救蛋<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 九、yaya maku | 第八單元分類與立體形體<br>活動二：正方體和長方體<br>4<br>【環境教育】<br>【人權教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第一單元<br>色彩大發現<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第一課疾病不要來<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第二課平衡好身手<br>【安全教育】 |
| 17 | 05/31<br>－<br>06/04 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>第十二課玉兔搗藥<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【安全教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元分分看<br>活動一：分裝活動<br>4<br>【家庭教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第二單元色彩會說話<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第一課疾病不要來<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第二課平衡好身手<br>【安全教育】 |
| 18 | 06/07<br>－<br>06/11 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>統整活動四<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【性別平等教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第九單元分分看<br>活動二：認識平分<br>活動三：平分活動<br>4<br>【家庭教育】 | 第五主題彩色的世界<br>第三單元色彩大集合<br>6<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第三課跳繩同樂<br>【生涯規劃教育】 |
| 19 | 06/14<br>－<br>06/18 | 第四冊第肆單元：故事有意思<br>來閱讀二：三隻小豬<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】 | 十、biru mtalah | 第十單元分數<br>活動一：平分<br>活動二：幾分之一<br>4<br>【多元文化教育】<br>【人權教育】 | 第六主題我的成長故事<br>第一單元快樂的學習<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第四課水滴的旅行<br>【環境教育】 |
| 20 | 06/21<br>－<br>06/25 | 第四冊第參、肆單元<br>複習週二<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【人權教育】 | 十、biru mtalah | 第十單元分數<br>活動三：比大小<br>數學小學堂：1/4 個披薩<br>4 | 第六主題我的成長故事<br>第二單元迎向三年級<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！<br>2<br>第四課水滴的旅行<br>【環境教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | | 【多元文化教育】<br>【人權教育】 | 【生涯規劃教育】 | | |
| 21 | 06/28<br>-<br>06/30 | 總複習 | 總複習 | 生活中的數學<br>趣味躲避球比賽<br>4<br>【安全教育】 | 第六主題我的成長故事<br>第二單元迎向三年級<br>6<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元保健小學堂<br>1<br>第二課去去過敏走<br>【品德教育】 | 第七單元跳吧！武吧！<br>跳舞吧！<br>2<br>第四課水滴的旅行<br>【環境教育】 |

桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文 (5) | 英語文 (1) | 本土語文 (原)(1) | | | | | 音樂 (1) | 視覺藝術 (2) | 健康 (1) | 體育 (2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 單元主題引導／第一課字的小旅行 5 【生命教育】 【人權教育】 | Get Ready 1 | 一、rangi maku | 第一單元10000以內的數 4 【海洋教育】 【家庭教育】 | 第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 | 【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 | 單元一興趣與我活動1認識你我他 2 | 參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 | 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第一課字的小旅行／第二課妙故事點點名 5 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 | Unit 1 The Birthday Party | 一、rangi maku | 第一單元10000以內的數 4 【環境教育】 | 第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 | 【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 | 單元一興趣與我活動1認識你我他 | 參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 | 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 09/14-09/18 | 第二課妙故事點點名／第三課繞口令村<br>5<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】 | Unit 1 The Birthday Party | 一、rangi maku | 第二單元四位數的加減<br>4<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課家庭的功能<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】 | 【活動 2-2】植物的莖、<br>【活動 2-3】植物的根<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 2 發現自我 | 參、音樂美樂地<br>一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第一課吃出健康 | 第四單元與繩球同行<br>第二課玩球完勝 |
| 4 | 09/21-09/24 | 第三課繞口令村／學習地圖一<br>5<br>【資訊教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | Unit 1 The Birthday Party | 一、rangi maku | 第二單元四位數的加減<br>4<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課家庭的功能<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】 | 【活動 3-1】植物的花、<br>【活動 3-2】果實和種子<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 2 發現自我 | 參、音樂美樂地<br>一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第二課飲食學問大 | 第四單元與繩球同行<br>第二課玩球完勝 |
| 5 | 09/29-10/02 | 學習地圖一／單元主題引導／<br>第四課小丑魚和海葵<br>5<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Poor Kevin | 二、kmal Sinsiy mha | 第二單元四位數的加減<br>4<br>【家庭教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 3 課親人的往來<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 【活動 3-2】果實和種子、<br>【活動 3-3】植物與生活<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 3 探索與展現 | 參、音樂美樂地<br>一、線譜上的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第二課飲食學問大 | 第四單元與繩球同行<br>第三課跳繩妙變化 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/05-10/08 | 第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶<br>5<br>【安全教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 2 Poor Kevin 1 | 二、kmal Sinsiy mha | 第三單元毫米<br>4<br>【戶外教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【性別平等教育】 | 第一單元我的家庭<br>第 3 課親人的往來<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 【活動 1-1】物體受力後的變化、【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元一興趣與我<br>活動 3 探索與展現 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第一單元飲食聰明選<br>第二課飲食學問大 | 第四單元與繩球同行<br>第三課跳繩妙變化 |
| 7 | 10/12-10/16 | 第五課飛舞的絲帶<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Poor Kevin | 二、kmal Sinsiy mha | 第三單元毫米<br>4<br>【戶外教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【性別平等教育】 | 第二單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向、【活動 2-1】磁鐵好好玩<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動 1 情緒調色盤 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第一課飛盤擲接樂 |
| 8 | 10/19-10/23 | 第六課小女生<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Poor Kevin | 二、kmal Sinsiy mha | 第四單元乘法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】 | 第二單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 【活動 2-2】磁鐵的兩極<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動 1 情緒調色盤 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第一課飛盤擲接樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/30 | 第六課小女生／學習地圖二／閱讀階梯一丸子與我<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 1 | 三、mhngaw cikay ha | 第四單元乘法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元學習與成長<br>第2課多元的學習<br>3<br>【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】 | 【活動2-3】磁鐵的妙用、【活動3-1】生活中不同的力<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動1情緒調色盤 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第二課伸展跑步趣 |
| 10 | 11/02-11/06 | 閱讀階梯一丸子與我<br>3<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Review 1 | 三、mhngaw cikay ha | 第五單元角<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第二單元學習與成長<br>第2課多元的學習<br>3<br>【生涯規劃教育】<br>【戶外教育】 | 【活動3-2】傳動的力<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動2我的壓力 | 參、音樂美樂地<br>二、豐富多樣的聲音 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第一課生長圓舞曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第二課伸展跑步趣 |
| 11 | 11/09-11/13 | 單元主題引導／第七課淡水小鎮<br>5<br>【戶外教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第五單元角<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元班級與我<br>第1課班級裡的人際關係<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 【活動1-1】地球上的物質、【活動1-2】空氣占有空間<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動2我的壓力 | 參、音樂美樂地<br>三‧傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第二單元生命的樂章<br>第二課人生進行曲 | 第五單元跑接樂悠游<br>第三課跑步接力傳寶 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/16-11/20 | 第七課淡水小鎮／第八課安平古堡參觀記<br>5<br>【戶外教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第六單元面積<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元班級與我<br>第2課班級的自治活動<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 【活動1-2】空氣占有空間、【活動2-1】空氣流動形成風<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動2我的壓力 | 參、音樂美樂地<br>三・傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第三單元快樂的社區<br>第一課社區新體驗 | 第五單元跑接樂悠游<br>第三課跑步接力傳寶 |
| 13 | 11/23-11/27 | 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告<br>5<br>【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【原住民族教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第六單元面積<br>4<br>【科技教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元班級與我<br>第2課班級的自治活動<br>3<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 【活動2-2】空氣的壓縮、【活動2-3】好玩的空氣<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動3溝通再溝通 | 參、音樂美樂地<br>三、傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第五單元跑接樂悠游<br>第三課跑步接力傳寶 |
| 14 | 11/30-12/04 | 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三<br>5<br>【環境教育】<br>【原住民族教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 At B&J’s Toys | 三、mhngaw cikay ha | 第七單元除法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第四單元學校與我<br>第1課合作與競爭<br>3<br>【品德教育】 | 【活動3-1】空氣的重要、【活動3-2】空氣乾淨健康好<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二情緒表達與溝通<br>活動3溝通再溝通 | 參、音樂美樂地<br>三・傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第五單元跑接樂悠游<br>第四課安全漂浮游 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 12/07-12/11 | 學習地圖三／單元主題引導／第十課狐狸的故事<br>5<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift | 三、<br>mhngaw cikay ha | 第七單元除法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第四單元學校與我<br>第1課合作與競爭<br>3<br>【品德教育】 | 【活動1-1】廚房中常用的材料<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活活動1危機在哪裡 | 參、音樂美樂地<br>三・傾聽大自然 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第五單元跑接樂悠游<br>第四課安全漂浮游 |
| 16 | 12/14-12/18 | 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Culture & Festivals | Merry Christmas! | 三、<br>mhngaw cikay ha | 第七單元除法<br>4<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 第四單元學校與我<br>第2課平等與尊重<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活活動1危機在哪裡 | 參、音樂美樂地<br>四・歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第二課社區環保 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第一課拳腳見功夫 |
| 17 | 12/21-12/24 | 第十一課巨人的花園<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift | 五、<br>smlokah hi | 第八單元公升和毫升<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第四單元學校與我<br>第2課平等與尊重<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 【活動2-1】食鹽在水中溶解的量<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教 | 單元三安全好生活活動2發現危機有方法 | 參、音樂美樂地<br>四・歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第一課拳腳見功夫 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 18 | 12/28-12/31 | 第十二課模仿貓<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift | 五、<br>smlokahhi | 第八單元公升和毫升<br>4<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第四單元學校與我<br>第 3 課學校是個小社會<br>3<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【戶外教育】 | 【活動 2-2】溫度對食鹽溶解的影響<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活<br>活動 2 發現危機有方法 | 參、音樂美樂地<br>四・歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第二課搖滾翻轉樂 |
| 19 | 01/04-01/08 | 第十二課模仿貓／學習地圖四<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | Review 2 | 五、<br>smlokahhi | 第九單元分數<br>4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元學校與我<br>第 3 課學校是個小社會<br>3<br>【品德教育】<br>【法治教育】<br>【戶外教育】 | 【活動 3-1】廚房中材料的滋味、【活動 3-2】顏色變變變<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活<br>活動 3 行動減危機 | 參、音樂美樂地<br>四、歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第二課搖滾翻轉樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 01/11-01/15 | 閱讀階梯二拜訪火燒島3<br>【閱讀素養教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Review 2 | 五、smlokahhi | 第九單元分數4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 主題探究與實作單元讓班級更美好3<br>【品德教育】 | 【活動3-2】顏色變變變3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【法治教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三安全好生活活動3行動減危機 | 參、音樂美樂地<br>四、歡欣鼓舞的音樂 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 第三單元快樂的社區<br>第三課社區藥師好朋友 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂<br>第三課歡欣土風舞 |
| 21 | 01/18-01/22 | 閱讀階梯二拜訪火燒島1<br>【閱讀素養教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | 休業式 | 休業式 | 第九單元分數4<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】 | 休業式<br>休業式 | 【科學閱讀】、【科學漫畫】3<br>【閱讀素養教育】 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 |

桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(1) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11 | 單元主題引導／第一課許願<br>2<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Get Ready | 六、mqwas ru mzyugi | 第一單元分數的加減<br>4<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第1課認識居住的地方<br>3<br>【家庭教育】 | 【活動1-1】觀察蔬菜、【活動1-2】種菜前的準備<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動1學習有經驗 | 1-1 美麗的春天 | 3-1 我是修復大師<br>3-2 畫筆大集合 | 第一單元流感我不怕<br>第一課認識流感 | 第四單元球力全開<br>第一課地板桌球 |
| 2 | 02/14-02/18 | 第一課許願<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 1 Funny Animals | 六、mqwas ru mzyugi | 第一單元分數的加減<br>4<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第1課認識居住的地方<br>3<br>【家庭教育】 | 【活動1-2】種菜前的準備、【活動1-3】動手種菜GO<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動1學習有經驗 | 1-1 美麗的春天 | 3-3 多變的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第一課認識流感 | 第四單元球力全開<br>第一課地板桌球 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 3 | 02/21-02/25 | 第二課下雨的時候<br>5<br>【戶外教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Unit 1 Funny Animals | 六、mqwas ru mzyugi | 第二單元除法<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 2 課居住地方的生活<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】 | 【活動 1-3】動手種菜 GO<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-1 美麗的春天 | 3-4 藝術品中的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第二課遠離流感 | 第四單元球力全開<br>第一課地板桌球 |
| 4 | 02/28-03/03 | 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶<br>5<br>【戶外教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫 | Unit 1 Funny Animals | 六、mqwas ru mzyugi | 第二單元除法<br>4<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 2 課居住地方的生活<br>3<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 【活動 2-1】種子發芽了、【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-2 大家來唱 | 3-4 藝術品中的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第二課遠離流感 | 第四單元球力全開<br>第二課躲避球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 教育】 | | | | 【環境教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】 | 育】 | | | | | |
| 5 | 03/06-03/10 | 第三課遇見美如奶奶／學習地圖一<br>5<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | Unit 1 Funny Animals | 七、piratmucing misuw qani la | 第三單元尋找規律<br>4<br>【戶外教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 3 課地方的居民活動<br>3<br>【人權教育】<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題、【活動 3-1】採收蔬菜、【活動 3-2】蔬菜的一生<br>3<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-2 大家來唱 | 3-5 生活中的線條 | 第一單元流感我不怕<br>第二課遠離流感 | 第四單元球力全開<br>第二課躲避球攻防 |
| 6 | 03/13-03/17 | 單元主題引導／第四課工匠之祖<br>5<br>【環境教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Teamwork 1 | 七、piratmucing misuw qani la | 第三單元尋找規律<br>4<br>【戶外教育】 | 第一單元我們居住的地方<br>第 3 課地方的居民活動<br>3<br>【人權教育】<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】物質的變化、【活動 1-2】熱讓溫度改變了<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元一學習伴我行<br>活動 2 學習好方法 | 1-2 大家來唱 | 3-6 編織的巨人 | 第一單元流感我不怕<br>第三課預防傳染病大作戰 | 第四單元球力全開<br>第二課躲避球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 03/20-03/24 | 第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路<br>4<br>【環境教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Teamwork | 七、pira tmucing misuw qani la | 第四單元公斤和公克<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元消費與生活<br>第1課人人有消費<br>3<br>【科技教育】 | 【活動2-1】溫度上升了<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元一學習伴我行<br>活動3學習樂行動 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 雨中風景 | 第二單元愛護眼耳口<br>第一課近視不要來 | 第四單元球力全開<br>第三課跑擲大作戰 |
| 8 | 03/27-03/31 | 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【科技教育】 | Unit 2 Teamwork | 七、pira tmucing misuw qani la | 第四單元公斤和公克<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第二單元消費與生活<br>第1課人人有消費<br>3<br>【科技教育】 | 【活動2-1】溫度上升了、【活動2-2】溫度下降了<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二地球只有一個<br>活動1海洋生病了 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 雨中風景 | 第二單元愛護眼耳口<br>第一課近視不要來 | 第四單元球力全開<br>第三課跑擲大作戰 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第六課神奇密碼<br>4<br>【資訊教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 Teamwork | 八、qmuzit kkyalan | 第四單元公斤和公克<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元消費與生活<br>第2課聰明的消費<br>3<br>【生命教育】 | 【活動2-2】溫度下降了、【活動3-1】水的三態變化<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動2環境問題知多少 | 2-1 美妙的樂音 | 4-1 形狀躲貓貓 | 第二單元愛護眼耳口<br>第二課健康好聽力 | 第四單元球力全開<br>第三課跑擲大作戰 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | | | | | |
| 10 | 04/10-04/14 | 第六課神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜蜜蜜<br>5<br>【資訊教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | Review 1 | 八、<br>qmuzit kkyalan | 第五單元小數<br>4<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元消費與生活<br>第 2 課聰明的消費<br>3<br>【生命教育】 | 【活動 3-2】溫度改變對物質的影響<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二地球只有一個<br>活動 2 環境問題知多少 | 2-1 美妙的樂音 | 4-2 三角形拼排趣 | 第二單元愛護眼耳口<br>第二課健康好聽力 | 第五單元蹦跳好體能<br>第一課活力體適能 |
| 11 | 04/17-04/21 | 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花・五月雪<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【品德教育】<br>【環境教 | Unit 3 The Monster Parade | 八、<br>qmuzit kkyalan | 第五單元小數<br>4<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元消費與選擇<br>第 1 課消費停看聽<br>3 | 【活動 1-1】你看過哪些動物、<br>【活動 1-2】動物的身體構造<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動 3 愛護地球我來做 | 2-1 美妙的樂音 | 4-3 圓舞曲 | 第二單元愛護眼耳口<br>第三課牙齒要保護 | 第五單元蹦跳好體能<br>第二課金銀島探險 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】 | | | | | 【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 12 | 04/24-04/28 | 第七課油桐花・五月雪<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Culture & Festivals<br>\|<br>Mother’s Day | 八、qmuzit kkyalan | 第六單元圓<br>4<br>【海洋教育】 | 第三單元消費與選擇<br>第2課消費改變生活<br>3<br>【環境教育】 | 【活動1-3】動物的身體構造與功能、【活動2-1】動物在哪裡生活<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動3愛護地球我來做 | 2-2感恩的季節 | 4-4方塊舞 | 第二單元愛護眼耳口<br>第三課牙齒要保護 | 第五單元蹦跳好體能<br>第二課金銀島探險 |
| 13 | 05/01-05/05 | 第八課大自然的美術館<br>5<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 The Monster Parade | 九、musa mita yutas | 第六單元圓<br>4<br>【海洋教育】 | 第三單元消費與選擇<br>第2課消費改變生活<br>3<br>【環境教育】 | 【活動2-2】動物生長需要食物、【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變<br>3<br>【環境教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動3愛護地球我來做 | 2-2感恩的季節 | 4-5反反覆覆創造美 | 第二單元愛護眼耳口<br>第三課牙齒要保護 | 第五單元蹦跳好體能<br>第二課金銀島探險 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【科技教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 14 | 05/08-05/12 | 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚<br>4<br>【海洋教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | Unit 3 The Monster Parade | 九、musa mita yutas | 第七單元乘法與除法<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 1 課地名的由來<br>3<br>【海洋教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動 3-1】動物如何保護自己、【活動 3-2】愛護動物小尖兵<br>3<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】 | 單元二地球只有一個<br>活動 3 愛護地球我來做 | 2-2 感恩的季節 | 4-6 蓋印我的房子 | 第三單元安心又安全<br>第一課安心校園 | 第五單元蹦跳好體能<br>第三課看我好身手 |
| 15 | 05/15-05/19 | 第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三<br>5<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 The Monster Parade | 九、musa mita yutas | 第七單元乘法與除法<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 1 課地名的由來<br>3<br>【海洋教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 1 資源點點名 | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 如影隨形 | 第三單元安心又安全<br>第一課安心校園 | 第六單元武現韻律風<br>第一課學校運動會 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 16 | 05/22-05/26 | 學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 九、musa mita yutas | 第八單元時間<br>4<br>【海洋教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 2 課探索家鄉地名<br>3<br>【科技教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測<br>3<br>【環境教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 1 資源點點名 | 2-3 小小愛笛生 | 4-8 翻轉形狀 | 第三單元安心又安全<br>第二課安全向前行 | 第六單元武現韻律風<br>第一課學校運動會 |
| 17 | 05/29-06/02 | 第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 十、baq saku Zga | 第八單元時間<br>4<br>【海洋教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 2 課探索家鄉地名<br>3<br>【科技教育】<br>【原住民族教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元三資源便利通<br>活動 2 資源探索趣 | 6-1 動物模仿秀 | 6-1 動物模仿秀 | 第三單元安心又安全<br>第二課安全向前行 | 第六單元武現韻律風<br>第二課大展武威 |
| 18 | 06/05-06/09 | 第十一課聰明的鼠鹿<br>4<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 十、baq saku Zga | 第八單元時間<br>4<br>【海洋教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 3 課家鄉的故事<br>3<br>【原住民族教育】 | 【活動 2-4】我是天氣小主播、【活動 3-1】天氣預報<br>3<br>【環境教 | 單元三資源便利通<br>活動 2 資源探索趣 | 6-2 動物探索頻道 | 6-2 動物探索頻道 | 第三單元安心又安全<br>第二課安全向前行 | 第六單元武現韻律風<br>第三課與毽子同樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】 | 育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 19 | 06/12-06/16 | 第十二課還要跌幾次<br>5<br>【生命教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Jello’s Family | 十、baq saku Zga | 第九單元統計表<br>4<br>【資訊教育】 | 第四單元家鄉的地名與故事<br>第 3 課家鄉的故事<br>3<br>【原住民族教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 3-2】四季的天氣<br>3<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 3 資源行動讚 | 6-3 臺灣動物大集合 | 6-3 臺灣動物大集合 | 第三單元安心又安全<br>第三課戶外安全 | 第六單元武現韻律風<br>第三課與毽子同樂 |
| 20 | 06/19-06/23 | 第十二課還要跌幾次／學習地圖四<br>4<br>【生命教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | Review 2 | 十、baq saku Zga | 第九單元統計表<br>4<br>【資訊教育】 | 主題探究與實作<br>家鄉特派員<br>3<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】 | 單元三資源便利通<br>活動 3 資源行動讚 | 6-3 臺灣動物大集合 | 6-3 臺灣動物大集合 | 第三單元安心又安全<br>第四課居家安全 | 第六單元武現韻律風<br>第四課水舞 |
| 21 | 06/26-06/30 | 故宮珍玩<br>4<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 結業式 | 結業式 | 第九單元統計表<br>4<br>【資訊教育】 | 休業式<br>休業式 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 |

桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文 (5) | 英語文 (1) | 本土語文 (原)(1) | | | | | 音樂 (1) | 視覺藝術 (2) | 健康 (1) | 體育 (2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第一課 美麗島 | Get Ready | 一、sman la | 第一單元一億以內的數 | 第一單元家鄉的地圖與運用<br>第1課：閱讀生活中的地圖 | 【活動1-1】地表環境有什麼、【活動1-2】地表物質大不同<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章活動1任務新安排 | 1-1 天亮了 | 3-1 色彩尋寶趣 | 第一單元食在有營養<br>第一課營養要均衡 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第二課 請到我的家鄉來 | Unit 1 The Big Wind | 一、sman la | 第一單元一億以內的數 | 第一單元家鄉的地圖與運用<br>第1課：閱讀生活中的地圖、第2課：善用地圖好生活 | 【活動1-2】地表物質大不同、【活動2-1】變動的大地<br>3<br>【性別平等教育】 | 單元一團隊勳章活動1任務新安排 | 1-1 天亮了 | 3-1 色彩尋寶趣 | 第一單元食在有營養<br>第一課營養要均衡 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 3 | 09/14-09/18 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第三課 鏡頭下的家鄉 | Unit 1 The Big Wind | 一、sman la | 第二單元整數的乘法 | 第一單元家鄉的地圖與運用<br>第2課善用地圖好生活 | 【活動2-1】變動的大地、【活動2-2】人類對大地的影響<br>3<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動2團隊的規範 | 1-1 天亮了 | 3-1 色彩尋寶趣 | 第一單元食在有營養<br>第二課認識營養素 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |
| 4 | 09/21-09/24 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>統整活動一 | Unit 1 The Big Wind | 一、sman la | 第二單元整數的乘法 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第1課高低起伏的地形 | 【活動2-2】人類對大地的影響、【活動3-1】地震了<br>3<br>【性別平等教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動2團隊的規範 | 1-2 來歡唱 | 3-2 形形色色的對比 | 第一單元食在有營養<br>第二課認識營養素 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【環境教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 5 | 09/29-10/02 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第四課 飛行夢 | Unit 2 Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第三單元角度 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第 2 課千變萬化的氣候 | 【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動 2 團隊的規範 | 1-2 來歡唱 | 3-3 認識水彩用具 | 第一單元食在有營養<br>第三課聰明選食物 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/05-10/08 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第五課 月光下 | Unit 2 Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第三單元角度 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第1課家鄉的人口組成 | 【活動1-1】認識生物生存的環境、【活動1-2】拜訪水域環境<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動3愛班與合作 | 1-2 來歡唱 | 3-4 神奇調色師 | 第一單元食在有營養<br>第三課聰明選食物 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防 |
| 7 | 10/12-10/16 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第六課 又遠又近的月亮 | Unit 2 Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第四單元整數的除法 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第1課家鄉的人口組成、第2課人口變化與發展 | 【活動2-1】認識水生植物<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 單元一團隊勳章<br>活動3愛班與合作 | 1-3 小小愛笛生 | 3-4 神奇調色師 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 8 | 10/19-10/23 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>統整活動二 | Unit 2<br>Going Back Home | 二、mhtuw wagi la | 第四單元整數的除法 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第 2 課人口變化與發展 | 【活動 2-2】<br>認識水生動物 3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 1 同心協力 | 1-3 小小愛笛生 | 3-4 神奇調色師 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 9 | 10/27-10/30 | 愛閱讀<br>愛閱讀一：通信方式大不同 | Culture & Festivals｜Halloween, Review | 三、babaw knryax | 第五單元公里 | 第四單元家鄉的多元文化<br>第1課家鄉的飲食文化<br>【在地化課程-品桃園】 | 【活動3-1】環境提供豐富資源、【活動3-2】愛護水域環境<br>3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動1同心協力<br>2<br>【品德教育】 | 2-1 童話故事<br>1<br>【人權教育】 | 4-1 圖紋藝術家<br>1<br>【人權教育】 | 健康<br>1<br>第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相<br>【資訊教育】 | 體育<br>2<br>第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/02-11/06 | 第七冊第壹、貳單元複習週一 | Review 1 | 三、babaw knryax | 第五單元公里 | 第四單元家鄉的多元文化<br>第 2 課家鄉的多元服飾<br>【在地化課程-品桃園】 | 【活動 1-1】聲音的產生、<br>【活動 1-2】聲音的大小<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 1 同心協力 | 2-1 童話故事 | 4-2 百變的圖紋 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第二課酒與檳榔 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |
| 11 | 11/09-11/13 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第七課 松鼠先生的麵包 | Unit 3 Be Honest | 三、babaw knryax | 第六單元三角形 | 第四單元家鄉的多元文化<br>第三課家鄉的多元語言與命名 | 【活動 1-3】聲音的傳播、<br>【活動 2-1】生活中的光<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 2 友愛同伴 | 2-1 童話故事 | 4-3 玩出新花樣 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第三課向菸、酒、檳榔說不 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第二課健康體適能 |
| 12 | 11/16-11/20 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第八課 平凡的大俠 | Unit 3 Be Honest | 三、babaw knryax | 第六單元三角形 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第 1 課家鄉的傳統節慶<br>【在地化課程-品桃園】 | 【活動 2-2】光如何行進、<br>【活動 2-3】光的反射<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動 3 合作無間 | 2-2 歌謠中的故事 | 4-4 發現新世界 | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第三課向菸、酒、檳榔說不 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第二課健康體適能 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 13 | 11/23-11/27 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第九課 王子折箭 | Unit 3 Be Honest | 四、ryax inbyaqan yaki | 第七單元小數 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第1課家鄉的傳統節慶、第2課家鄉的現代節日 | 【活動2-3】光的反射、<br>【活動3-1】生活中的聲與光、【活動3-2】聲光活動3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元二攜手向前行<br>活動3合作無間 | 2-2 歌謠中的故事 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第一課小心灼燙傷 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第三課友善對練 |
| 14 | 11/30-12/04 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>統整活動三 | Unit 3 Be Honest | 四、ryax inbyaqan yaki | 第七單元小數 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第2課家鄉的現代節日 | 【活動3-2】聲光活動、<br>【活動1-1】燈泡亮了3<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】 | 單元三服務心體驗<br>活動1生活中的志工 | 2-2 歌謠中的故事 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第一課小心灼燙傷 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第三課友善對練 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 15 | 12/07-12/11 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十課 海中的熱帶雨林 | Unit 4 Earthquake Drill | 四、ryax inbyaqan yaki | 第八單元整數四則計算 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第2課家鄉的現代節日 | 【活動1-2】<br>電路與開關<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動1生活中的志工 | 2-3 小小愛笛生 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第一課舞動一身 |
| 16 | 12/14-12/18 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十一課 美食島 | Unit 4 Earthquake Drill | 四、ryax inbyaqan yaki | 第八單元整數四則計算 | 第五單元家鄉的節慶與禮俗<br>第3課家鄉的生命禮俗 | 【活動2-1】<br>電池的串聯和並聯<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動1生活中的志工 | 2-3 小小愛笛生 | 4-5 生態觀察員 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第一課舞動一身 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/21-12/24 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十二課<br>寧靜的音樂會 | Unit 4 Earthquake Drill | 五、mqas ryax inbyaqan | 第九單元分數 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 2-2】<br>燈泡的串聯和並聯<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第一課舞動一身 |
| 18 | 12/28-12/31 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>統整活動四 | Unit 4 Earthquake Drill | 五、mqas ryax inbyaqan | 第九單元分數 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-1】<br>認識小馬達<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲 |
| 19 | 01/04-01/08 | 愛閱讀<br>愛閱讀二：一起去看海 | Review 2 | 五、mqas ryax inbyaqan | 第十單元統計圖 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-2】<br>用電安全<br>3<br>【人權教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【安全教育】 | 單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第三課火場應變 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | |
| 20 | 01/11-01/15 | 第七冊第參、肆單元複習週二 | Review 2 | 五、mqas ryax inbyaqan | 第十單元統計圖 | 第六單元家鄉故事導覽員 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養教育】 | 單元三服務心體驗活動3社區服務樂 | 6-1 一起準備遊行 | 6-1 一起準備遊行 | 第三單元熱與火的危機<br>第三課火場應變 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲 |
| 21 | 01/18-01/22 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養教育】 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 |

桃園市復興區三光國民小學114學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(7) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文 (5) | 英語文 (1) | 本土語文 (原)(1) | | | | | 音樂 (1) | 視覺藝術 (2) | 健康 (1) | 體育 (2) |
| 1 | 02/11 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第一課 稻間鴨 | Get Ready | 六、<br>sinnozya inlungan | 第一單元多位數的乘與除 | 第一單元家鄉的水資源<br>第一課人們善用水資源 | 【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 1 文化大觀園 | 1-1 春之歌 | 3-1 房子追追追 | 第一單元迎向青春期<br>第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往<br>第一課桌球擊球趣 |
| 2 | 02/14-02/18 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第二課 綠色魔法學校 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 六、<br>sinnozya inlungan | 第一單元多位數的乘與除 | 第一單元家鄉的水資源<br>第二課開發與節約用水 | 【活動 2-1】太陽和影子、【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 1 文化大觀園 | 1-1 春之歌 | 3-2 房子的個性 | 第一單元迎向青春期<br>第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往<br>第一課桌球擊球趣 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 02/21-02/25 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第三課 石虎兄妹 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 六、<br>sinnozya inlungan | 第二單元四邊形 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山林資源開發與轉變 | 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化<br>3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 2 在地文化生活家 | 1-1 春之歌 | 3-3 紙的遊戲場 | 第一單元迎向青春期<br>第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往<br>第二課籃球輕鬆玩 |
| 4 | 02/28-03/03 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>統整活動一 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 六、<br>sinnozya inlungan | 第二單元四邊形 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山林資源開發與轉變 | 【活動 3-1】我知道的月亮、【活動 3-2】月亮的位置改變了<br>3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 2 在地文化生活家 | 1-2 來歡唱 | 3-4 讓紙站起來 | 第一單元迎向青春期<br>第二課青春你我他 | 第四單元球來球往<br>第二課籃球輕鬆玩 |
| 5 | 03/06-03/10 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第四課 阿里棒棒 | Unit 1 A Dollhouse for Jello | 七、ryax hngawan | 第三單元概數 | 第二單元家鄉的山與海<br>第二課漁業發展與保護 | 【活動 3-2】月亮的位置改變了、【活動 3-3】月相變化<br>3<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】 | 單元一文化你我他<br>活動 3 文化推推推 | 1-2 來歡唱 | 3-5 製造紙房子的工具材料 | 第一單元迎向青春期<br>第二課青春你我他 | 第四單元球來球往<br>第三課球球來襲 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 6 | 03/13-<br>03/17 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第五課 快樂兒童日 | Unit 2 A Video Call from Boka | 七、ryax hngawan | 第三單元概數 | 第二單元家鄉的山與海<br>第二課漁業發展與保護 | 【活動 1-1】大自然中水的移動、【活動 1-2】水在細縫中的移動<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元一文化你我他<br>活動 3 文化推推推 | 1-2 來歡唱 | 3-6 房子的組合 | 第一單元迎向青春期<br>第二課青春你我他 | 第四單元球來球往<br>第四課攻閃交手 |
| 7 | 03/20-<br>03/24 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第六課 阿公的祕密 | Unit 2 A Video Call from Boka | 七、ryax hngawan | 第四單元數量規律 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第一課農耕方式的轉變 | 【活動 1-2】水在細縫中的移動、【活動 1-3】生活中的毛細現象、【活動 2-1】虹吸現象的條件<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 1 工作與我們 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 設計它的家 | 第一單元迎向青春期<br>第三課尊重與保護自我 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 03/27-03/31 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>統整活動二 | Unit 2 A Video Call from Boka | 七、ryax hngawan | 第四單元數量規律 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第一課農耕方式的轉變 | 【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 1 工作與我們 | 1-3 小小愛笛生 | 3-7 設計它的家 | 第一單元迎向青春期<br>第三課尊重與保護自我 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 | Unit 2 A Video Call from Boka | 八、’ bagan | 第五單元小數乘法 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第二課畜牧發展與食安 | 【活動 3-2】奇妙的連通管<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 2 工作小學堂 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | 4-1 翻轉「視」界 | 第二單元天然災害知多少<br>第一課天搖地動 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 10 | 04/10-04/14 | 第八冊第壹、貳單元複習週一 | Review 1 | 八、’ bagan | 第五單元小數乘法 | 第三單元家鄉的農牧生活<br>第二課畜牧發展與食安 | 【活動 3-3】連通管的生活應用<br>3<br>【性別平等教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 2 工作小學堂 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | 4-2 想像力超展開 | 第二單元天然災害知多少<br>第一課天搖地動 | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 11 | 04/17-04/21 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>第七課 棒球英雄夢 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 八、’ bagan | 第六單元周長與面積 | 第四單元家鄉的老故事<br>第一課家鄉的文物保存 | 【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】昆蟲的身 | 單元二工作放大鏡<br>活動 2 工作小學堂 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | 4-3 異想天開<br>5-4 紙 | 第二單元天然災害知多少<br>第二課小小救護員 | 第五單元投擊奔極限<br>第二課耐力小鐵人 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 體構造、【活動 1-3 拜訪昆蟲】<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 12 | 04/24-04/28 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>第八課 夢幻全壘打 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 八、’bagan | 第六單元周長與面積 | 第四單元家鄉的老故事<br>第二課家鄉的傳統建築、第三課家鄉的民俗文化 | 【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 3 有你真好 | 2-2 山野之歌 | 4-4 變大變小變變變 | 第二單元天然災害知多少<br>第二課小小救護員 | 第五單元投擊奔極限<br>第二課耐力小鐵人 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 05/01-05/05 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>第九課 單車遊日月潭 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 九、<br>msbehuy | 第七單元等值分數 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第一課環境新風貌 | 【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能、【活動 2-2】昆蟲的成長變化<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 單元二工作放大鏡<br>活動 3 有你真好 | 2-2 山野之歌 | 4-5 移花接木創新意 | 第二單元天然災害知多少<br>第三課颱風來襲 | 第五單元投擊奔極限<br>第三課友善攻防術 |
| 14 | 05/08-05/12 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>統整活動三 | Unit 3 Let’s Have Lunch! | 九、<br>msbehuy | 第七單元等值分數 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第二課鄉鎮發展新活力 | 【活動 2-2】昆蟲的成長變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響<br>3<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【安全教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 1 美，無所不在 | 2-2 山野之歌 | 4-5 移花接木創新意 | 第二單元天然災害知多少<br>第三課颱風來襲 | 第五單元投擊奔極限<br>第三課友善攻防術 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | | | | | |
| 15 | 05/15-05/19 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十課 孫悟空三借芭蕉扇 | Unit 4 At the Zoo | 九、<br>msbehuy | 第八單元簡化計算 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第二課鄉鎮發展新活力 | 【活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 1<br>美，無所不在 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 乾坤大挪移 | 第三單元健康方程式<br>第一課呼吸系統 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第一課跳箱平衡木 |
| 16 | 05/22-05/26 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十一課 最後一片葉子 | Unit 4 At the Zoo | 九、<br>msbehuy | 第八單元簡化計算 | 第五單元家鄉的新風貌<br>第三課都市的轉型發展 | 【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源<br>3<br>【環境教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 2<br>美，探索發現 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 乾坤大挪移 | 第三單元健康方程式<br>第一課呼吸系統 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第一課跳箱平衡木 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | | | | | |
| 17 | 05/29-06/02 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十二課<br>閱讀課 | Unit 4 At the Zoo | 十、huqan abaw | 第九單元時間的計算 | 第六單元歡迎來到我的家鄉<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 2-1】<br>自然資源、<br>【活動 2-2】<br>自然資源的運用<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 2<br>美，探索發現 | 6-1 暖心小劇場 | 6-1 暖心小劇場 | 第三單元健康方程式<br>第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第一課跳箱平衡木 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【戶外教育】<br>【國際教育】 | | | | | |
| 18 | 06/05-<br>06/09 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>統整活動四 | Culture & Festivals: Dragon Boat Festival | 十、huqan abaw | 第九單元時間的計算 | 第六單元歡迎來到我的家鄉<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 2<br>美，探索發現 | 6-1 暖心小劇場 | 6-1 暖心小劇場 | 第三單元健康方程式<br>第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第二課線條愛跳舞 |
| 19 | 06/12-<br>06/16 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>愛閱讀二：拔一條河 | Unit 4 At the Zoo | 十、huqan abaw | 第十單元立方公分 | 第六單元歡迎來到我的家鄉<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-2】環保行動<br>3<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 3<br>美，改變生活 | 6-2「花」現美好的禮物 | 6-2「花」現美好的禮物 | 第三單元健康方程式<br>第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第二課線條愛跳舞 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 【科技教育】<br>【能源教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | | | | | |
| 20 | 06/19-06/23 | 第八冊第參、肆單元複習週二 | Review 2 | 十、huqan abaw | 第十單元立方公分 | 第六單元歡迎來到我的家鄉 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】 | 單元三讓生活充滿美<br>活動 3 美，改變生活 | 6-3 傳遞感恩心 | 6-3 傳遞感恩心 | 第三單元健康方程式<br>第三課就醫好習慣 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第三課花之舞 |
| 21 | 06/26-06/30 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 【科學閱讀】<br>3<br>【閱讀素養】 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 |

桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 第一課蚊帳大使<br>5<br>【人權教育】【生命教育】【生涯規畫教育】【品德教育】 | Get Ready | 一、qtahi | 第一單元多位小數與加減<br>4<br>【人權教育】【品德教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 | 單元一化解危機總動員<br>活動 1 潛藏危機放大鏡 | 1-1 電影主題曲 | 3-1 繽紛的慶典 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第一課排球高手 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣<br>5<br>【人權教育】【生命教育】【生涯規畫教育】【品德教育】【環境教育】 | Unit 1 The Best Drink | 一、qtahi | 第一單元多位小數與加減<br>4<br>【人權教育】【品德教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 【活動 1-2】動物適應環境的策略、【活動 1-3】動物自我保護的方法 | 單元一化解危機總動員<br>活動 1 潛藏危機放大鏡 | 1-1 電影主題曲 | 3-2 色彩搜查隊 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第一課排球高手 |
| 3 | 09/14-09/18 | 第二課從空中看臺灣／<br>第三課攀岩高手<br>5<br>【環境教育】【品德教育】【生涯規畫教育】 | Unit 1 The Best Drink<br>2 | 一、qtahi | 第二單元因數與公因數<br>4<br>【人權教育】【安全教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第二課史前人們如何善用資源維持生活？ | 【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 | 單元一化解危機總動員<br>活動 2 辨識危機小撇步 | 1-1 電影主題曲 | 3-2 色彩搜查隊 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第二課樂棒攻守樂趣多 |
| 4 | 09/21-09/24 | 第三課攀岩高手／學習地圖一<br>5<br>【生涯規畫教育】 | Unit 1 The Best Drink | 一、qtahi | 第二單元因數與公因數<br>4<br>【人權教育】【安全教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第二課史前人們如何善用資源維持生活？ | 【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 | 單元一化解危機總動員<br>活動 2 辨識危機小撇步 | 1-2 舒伯特之歌 | 3-3 給點顏色瞧瞧 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第二課樂棒攻守樂趣多 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | | | | | | | | |
| 5 | 09/29-<br>10/02 | 學習地圖一／第四課恆久的美<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad<br>2 | 二、mspung | 第三單元倍數與公倍數<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡<br>第三課原住民族的文化與環境有何關聯？<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-2】代代相傳、<br>【活動 1-1】樂音與噪音 | 單元一化解危機總動員<br>活動 3 化解危機即轉機 | 1-2 舒伯特之歌 | 3-4 藝術家的法寶 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第四單元擊球特攻隊<br>第二課樂棒攻守樂趣多 |
| 6 | 10/05-<br>10/08 | 第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad<br>2 | 二、mspung | 第三單元倍數與公倍數<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 【活動 2-1】樂器的構造與發聲 | 單元一化解危機總動員<br>活動 3 化解危機即轉機 | 1-2 舒伯特之歌 | 3-4 藝術家的法寶 | 第一單元健康樂活我當家<br>第一課疾病不要來 | 第五單元跑跳武動秀<br>第一課身體管理員 |
| 7 | 10/12-<br>10/16 | 第五課它抓得住你｜商標的故事<br>5<br>【法治教育】<br>【品德教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad | 二、mspung | 第四單元擴分、約分與通分<br>4<br>【品德教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 【活動 2-2】音箱的功用、<br>【活動 2-3】自製樂器 | 單元一化解危機總動員<br>活動 3 化解危機即轉機 | 1-3 小小愛笛生 | 3-5 小小室內設計師 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第一課身體管理員 |
| 8 | 10/19-<br>10/23 | 第六課故事「動」起來<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Unit 2<br>Let’s Make Fruit Salad | 二、mspung | 第四單元擴分、約分與通分<br>4<br>【品德教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 【活動 2-3】自製樂器、<br>【活動 3-1】光的折射、<br>【活動 3-2】放大鏡 | 單元二悅己納人<br>活動 1 特質停看聽 | 1-3 小小愛笛生 | 3-5 小小室內設計師 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第二課跑跳無阻 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/30 | 第六課故事「動」起來／學習地圖二／閱讀階梯一畫家的天空<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | Review 1 | 三、hboyaw knloh | 第五單元多邊形與扇形<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第二單元臺灣登上國際舞臺<br>第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 【活動 3-2】放大鏡、【活動 3-3】美麗的色光 | 單元二悅己納人<br>活動 1 特質停看聽 | 2-1 生命的節奏 | 4-1 上看、下看大不同 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第二課跑跳無阻 |
| 10 | 11/02-11/06 | 畫家的天空<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Review 1 | 三、hboyaw knloh | 第五單元多邊形與扇形<br>4<br>【人權教育】<br>【安全教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第一課早期移民如何在臺灣建立家園？ | 【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 | 單元二悅己納人<br>活動 2 你我都特別 | 2-1 生命的節奏 | 4-2 移動的視角 | 第一單元健康樂活我當家<br>第二課視力口腔檢查站 | 第五單元跑跳武動秀<br>第二課跑跳無阻 |
| 11 | 11/09-11/13 | 第七課為生命找出口<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 A Fun Day | 三、hboyaw knloh | 第六單元異分母分數的加減<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第一課早期移民如何在臺灣建立家園？ | 【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 | 單元二悅己納人<br>活動 2 你我都特別 | 2-1 生命的節奏 | 4-3 透視的魔法 | 第二單元做自己愛自己<br>第一課不要被引誘 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |
| 12 | 11/16-11/20 | 第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】 | Unit 3 A Fun Day | 三、hboyaw knloh | 第六單元異分母分數的加減<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 【活動 2-1】太陽是恆星、【活動 2-2】太陽系的組成 | 單元二悅己納人<br>活動 3 我們都很棒 | 2-2 節慶風采 | 4-4 跟著藝術家去旅行 | 第二單元做自己愛自己<br>第二課全力反毒 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |
| 13 | 11/23-11/27 | 第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長<br>5<br>【人權教育】<br>【性別平等教 | Unit 3 A Fun Day | 四、kakaypara | 第七單元線對稱圖形<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】北極星 | 單元二悅己納人<br>活動 3 我們都很棒 | 2-2 節慶風采 | 4-4 跟著藝術家去旅行 | 第二單元做自己愛自己<br>第二課全力反毒 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | | | | | | | | | | |
| 14 | 11/30-<br>12/04 | 第九課在挫折中成長／學習地圖三<br>5<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 A Fun Day | 四、<br>kakaypara | 第七單元線對稱圖形<br>4<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 第三單元成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 【活動 3-2】北極星、【活動 3-3】四季星空 | 單元二悅己納人<br>活動 3 我們都很棒 | 2-2 節慶風采 | 4-5 取景變化多 | 第二單元做自己愛自己<br>第二課全力反毒 | 第五單元跑跳武動秀<br>第三課小套路輕鬆學 |
| 15 | 12/07-<br>12/11 | 學習地圖三／第十課山中寄情<br>5<br>【人權教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 四、<br>kakaypara | 第八單元整數四則運算<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 【活動 1-1】燃燒需要空氣 | 單元三我懂你的心<br>活動 1 相互尊重 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 換場說故事 | 第二單元做自己愛自己<br>第三課獨特的我 | 第六單元自在動起來<br>第一課逗陣來跳繩 |
| 16 | 12/14-<br>12/18 | 第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【原住民族教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 四、<br>kakaypara | 第八單元整數四則運算<br>4<br>【環境教育】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 | 單元三我懂你的心<br>活動 1 相互尊重 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 換場說故事 | 第二單元做自己愛自己<br>第三課獨特的我 | 第六單元自在動起來<br>第一課逗陣來跳繩 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/21-12/24 | 第十一課與達駭黑熊走入山林<br>5<br>【原住民族教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 五、kululaka | 第九單元面積<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ | 【活動 2-1】燃燒的條件、<br>【活動 2-2】火災預防與滅火 | 單元三我懂你的心<br>活動 1 相互尊重 | 6-1 用物品說故事 | 6-1 用物品說故事 | 第三單元安全新生活<br>第一課校園事故傷害 | 第六單元自在動起來<br>第二課划手前進 |
| 18 | 12/28-12/31 | 第十二課荒島上的國王<br>5<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 My Favorite Subject | 五、kululaka | 第九單元面積<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元土地的利用與變遷<br>第三課土地開發與環境保護該如何抉擇？ | 【活動 3-1】生鏽的原因 | 單元三我懂你的心<br>活動 2 用心經營 | 6-1 用物品說故事<br>6-2 說個故事真有趣 | 6-1 用物品說故事<br>6-2 說個故事真有趣 | 第三單元安全新生活<br>第一課校園事故傷害 | 第六單元自在動起來<br>第二課划手前進 |
| 19 | 01/04-01/08 | 第十二課荒島上的國王／學習地圖四<br>5<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 2 | 五、kululaka | 第十單元柱體、錐體和球<br>4<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第五單元製作小書看見臺灣<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【活動 3-1】生鏽的原因、<br>【活動 3-2】防鏽的方法 | 單元三我懂你的心<br>活動 2 用心經營 | 6-2 說個故事真有趣 | 6-2 說個故事真有趣 | 第三單元安全新生活<br>第二課騎車乘車保平安 | 第六單元自在動起來<br>第二課划手前進 |
| 20 | 01/11-01/15 | 學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Culture & Festivals Chinese New Year | 五、kululaka | 第十單元柱體、錐體和球<br>4<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 第五單元製作小書看見臺灣<br>【在地化課程-賞桃園】 | 【科學閱讀】 | 單元三我懂你的心<br>活動 2 用心經營 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | 第三單元安全新生活<br>第二課騎車乘車保平安 | 第六單元自在動起來<br>第三課快樂動動趣 |
| 21 | 01/18-01/22 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 休業式 |

**桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【五年級】**

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11 | 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？ 2 【生涯規畫教育】 【品德教育】 | Get Ready | 六、ska tuqiy | 第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | 【活動 1-1】力的分類、【活動 1-2】地球引力、【活動 1-3】認識摩擦力 | 單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 | 1-1 異國風情 1 【多元文化教育】 | 3-1 漫畫狂想曲 | 第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 | 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 |
| 2 | 02/14-02/18 | 第一課你會怎麼回答？ 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 六、ska tuqiy | 第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | 【活動 1-3】認識摩擦力、【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關係 | 單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 | 1-1 異國風情 | 3-2 漫符趣味多 | 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 | 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 |
| 3 | 02/21-02/25 | 第二課智救養馬人 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 六、ska tuqiy | 第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | 【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關系、【活動 2-2】運動狀態與力的關係 | 單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率高 | 1-1 異國風情 | 3-3 表情會說話 | 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 | 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 02/28-03/03 | 第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」<br>5<br>【人權教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 六、ska tuqiy | 第二單元分數的計算<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣<br>第一課日本政府如何殖民統治臺灣？、第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？ | 【活動 2-2】運動狀態與力的關係、【活動 2-3】時間、距離與速度 | 單元一與學習同行<br>活動 2 自我管理效率高 | 1-2 歡唱人生 | 3-3 表情會說話 | 第一單元健康幸福一家人<br>第二課關懷家人 | 第四單元球技對決<br>第二課籃球攻防 |
| 5 | 03/06-03/10 | 第三課真正的「聰明」／學習地圖一<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Unit 1 A Surprise for Jello | 七、rgyax | 第三單元容積<br>4<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】 | 第一單元日本統治下的臺灣、第二單元走向自由民主之路<br>第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？、第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？ | 【活動 3-1】力的平衡 | 單元一與學習同行<br>活動 3 自律負責來學習 | 1-2 歡唱人生 | 3-4 角色大變身 | 第一單元健康幸福一家人<br>第三課青春快樂行 | 第四單元球技對決<br>第二課籃球攻防 |
| 6 | 03/13-03/17 | 單元主題引導／第四課小記者，出動！<br>5<br>【生涯規畫教 | Unit 2 City Adventure | 七、rgyax | 第三單元容積<br>4<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】 | 第二單元走向自由民主之路<br>第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒 | 【活動 1-1】地表環境的組成、【活動 1-2】岩石的構成 | 單元一與學習同行<br>活動 3 自律負責來學習 | 1-2 歡唱人生 | 3-5 小小漫畫家 | 第一單元健康幸福一家人<br>第三課青春快樂行 | 第四單元球技對決<br>第二課籃球攻防 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】<br>【品德教育】 | | | | 嚴？、第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ | | | | | | |
| 7 | 03/20-03/24 | 第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 City Adventure | 七、rgyax | 第四單元小數的乘法<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第二單元走向自由民主之路第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ | 【活動 1-3】礦物的特徵、【活動 1-4】岩石與礦物的應用 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 1 資源讓生活多元 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 偶是小達人 | 第一單元健康幸福一家人<br>第三課青春快樂行 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第一課短跑衝刺 |
| 8 | 03/27-03/31 | 第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 City Adventure | 七、rgyax | 第四單元小數的乘法<br>4<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元多元文化共存共榮第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？【在地化課程-讀桃園】 | 【活動 2-1】風化與土壤、【活動 2-2】大地形貌改變了 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 1 資源讓生活多元 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 偶是小達人 | 第二單元健康安全飲食<br>第一課健康飲食 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第一課短跑衝刺 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第六課人「聲」就是戲<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】 | Unit 2 City Adventure | 八、maqut tuqiy | 第五單元大數與折線圖<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第三單元多元文化共存共榮第二課臺灣的音樂如何展現多元文化？【在地化課程-讀桃園】 | 【活動 2-2】大地形貌改變了、【活動 2-3】河流地形、【活動 2-4】海岸地形 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 2 生活中的媒體 | 2-1 愛的故事屋 | 4-1 找出心情的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第一課健康飲食 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第二課樂趣跳高 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/10-04/14 | 學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 1<br>Culture & Festivals<br>Earth Day | 八、maqut tuqiy | 第五單元大數與折線圖<br>4<br>【環境教育】 | 第四單元各地的發展與特色<br>第一課臺灣的區域如何發展與規畫？<br>【在地化課程-讀桃園】 | 【活動 3-1】大地變動的災害、【活動 3-2】大地變動的避難防災 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 2 生活中的媒體 | 2-1 愛的故事屋 | 4-2 尋找生活中的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第一課健康飲食 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第二課樂趣跳高 |
| 11 | 04/17-04/21 | 「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課題西林壁<br>5<br>【生涯規畫教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | Unit 3<br>Clothes Shopping for a Wedding | 八、maqut tuqiy | 第六單元整數、小數除以整數<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第四單元各地的發展與特色<br>第二課產業建設對地方發展有何影響？ | 【活動 1-1】光合作用、【活動 1-2】進行光合作用的構造 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 2 生活中的媒體 | 2-1 愛的故事屋 | 4-3 來自音樂的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第二課多元飲食文化 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第三課水中健將 |
| 12 | 04/24-04/28 | 第七課題西林壁<br>5<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3<br>Clothes Shopping for a Wedding | 八、maqut tuqiy | 第六單元整數、小數除以整數<br>4<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教 | 第四單元各地的發展與特色<br>第三課人們為何會跨區發展與互動？ | 【活動 1-2】進行光合作用的構造、【活動 1-3】不同形態的根、莖、葉 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 3 資源活用百分百 | 2-2 我的家鄉我的歌 | 4-4 排列我的密碼 | 第二單元健康安全飲食<br>第三課飲食危機處理 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第三課水中健將 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【品德教育】 | | | 育】 | | | | | | | |
| 13 | 05/01-05/05 | 第八課海洋的殺手<br>5<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding | 九、ska na bsilung | 第七單元表面積<br>4<br>【品德教育】 | 第五單元經濟的變遷與展望<br>第一課經濟變遷如何影響人們的生活？ | 【活動 2-1】繁殖器官的功能、【活動 2-2】營養器官的繁殖 | 單元二生活資源全壘打<br>活動 3 資源活用百分百 | 2-2 我的家鄉我的歌 | 4-5 有趣的漸變 | 第二單元健康安全飲食<br>第三課飲食危機處理 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第三課水中健將 |
| 14 | 05/08-05/12 | 第八課海洋的殺手／第九課你想做人魚嗎？<br>5<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding | 九、ska na bsilung | 第七單元表面積<br>4<br>【品德教育】 | 第五單元經濟的變遷與展望<br>第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？ | 【活動 2-2】營養器官的繁殖、【活動 3-1】神奇的植物、【活動 3-2】植物的妙用 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 1 生態環境 SOS | 2-2 我的家鄉我的歌 | 4-6 呈現我的藝術密碼 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第四課家庭休閒運動 |
| 15 | 05/15-05/19 | 第九課你想做人魚嗎？／學習地圖三<br>5<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【品德教育】<br>【資訊教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 九、ska na bsilung | 第八單元比率與百分率<br>4<br>【品德教育】 | 第五單元經濟的變遷與展望<br>第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？ | 【活動 3-2】植物的妙用、【活動 1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 1 生態環境 SOS | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 藝術密碼大集合 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第五單元奔騰泳休閒<br>第四課家庭休閒運動 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 05/22-05/26 | 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【國際教育】<br>【品德教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 九、ska na bsilung | 第八單元比率與百分率<br>4<br>【品德教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化、【活動 2-1】熱的傳導 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 1 生態環境 SOS | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 藝術密碼大集合 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第六單元我的運動舞臺<br>第一課靈活滾躍 |
| 17 | 05/29-06/02 | 第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗<br>5<br>【閱讀素養教育】<br>【國際教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 十、ptqulih | 第八單元比率與百分率<br>4<br>【品德教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 2-2】熱的對流、【活動 2-3】熱的輻射 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 2 家庭綠色消費 Go | 6-1 大自然的禮物 | 6-1 大自然的禮物 | 第三單元保護地球動起來<br>第一課環保愛地球 | 第六單元我的運動舞臺<br>第一課靈活滾躍 |
| 18 | 06/05-06/09 | 第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草<br>5<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規畫教育】<br>【科技教育】 | Unit 4 Whose Backpack Is It? | 十、ptqulih | 第九單元時間的乘除<br>4<br>【戶外教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 2-3】熱的輻射、【活動 3-1】保溫大作戰 | 單元三環境我來珍惜<br>活動 2 家庭綠色消費 Go | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 | 第三單元保護地球動起來<br>第二課環境汙染面面觀 | 第六單元我的運動舞臺<br>第一課靈活滾躍 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 06/12-06/16 | 第十二課神農嘗百草<br>4<br>【生涯規畫教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】 | Review 2 | 十、ptqulih | 第九單元時間的乘除<br>4<br>【戶外教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【活動 3-2】散熱 | 單元一與學習同行<br>活動 1 學習任務大考驗 | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 | 第三單元保護地球動起來<br>第二課環境汙染面面觀 | 第六單元我的運動舞臺<br>第二課動動秀 |
| 20 | 06/19-06/23 | 學習地圖四／旗魚王<br>5<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【海洋教育】 | Review 2 | 十、ptqulih | 第十單元生活中的大單位<br>4<br>【環境教育】 | 第六單元時空採訪員 | 【科學閱讀】 | 單元一與學習同行<br>活動 1 學習任務大考驗 | 6-3 自然與神話劇場 | 6-3 自然與神話劇場 | 第三單元保護地球動起來<br>第二課環境汙染面面觀 | 第六單元我的運動舞臺<br>第二課動動秀 |
| 21 | 06/26-06/30 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 | 結業式 |

**桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】**

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 08/31-09/04 | 第壹單元美好時刻<br>第一課在天晴了的時候<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第一單元最大公因數與最小公倍數 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>1.日本展開在臺灣的統治<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 1-1】<br>天氣變化的魔術師——水 | 單元一生命萬花筒<br>活動 1 自然與我 | 1-1 雋永之歌 | 3-1 插畫家之眼 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第一課鎖定目標 |
| 2 | 09/07-09/11 | 第壹單元美好時刻<br>第二課珍珠鳥<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第一單元最大公因數與最小公倍數 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>1.日本展開在臺灣的統治<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 1-2】<br>大自然的水循環 | 單元一生命萬花筒<br>活動 1 自然與我 | 1-1 雋永之歌 | 3-2 記錄我的靈感 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第一課鎖定目標 |
| 3 | 09/14-09/18 | 第壹單元美好時刻<br>第三課客至<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第二單元分數除法 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>2.經濟建設對社會發展的重要性<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 2-1】<br>衛星雲圖與地面天氣圖 | 單元一生命萬花筒<br>活動 1 自然與我 | 1-1 雋永之歌 | 3-3 圖與文字的聯想 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第一課鎖定目標 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 09/21-09/24 | 第壹單元美好時刻<br>語文天地一<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 Whale Watching | 一、nyux saku la | 第二單元分數除法 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>2.經濟建設對社會發展的重要性<br>【原住民族教育】<br>【人權教育】 | 【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖、【活動 2-2】颱風 | 單元一生命萬花筒<br>活動 2 成長軌跡 | 1-2 吟詠大地 | 3-4 繪本之窗 | 第一單元健康用網路<br>第一課網路不沉迷 | 第四單元球藝攻防戰<br>第二課桌上競技 |
| 5 | 09/29-10/02 | 〈讀寫練功房〉來自遠方的信<br>【科技教育】<br>【國際教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | Culture & Festivals Moon Festival | 二、nanu sozyan su maniq | 第三單元數量關係 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>3.社會生活與風氣的轉變<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 3-1】氣候變遷的影響、【活動 3-2】珍惜家園從我開始 | 單元一生命萬花筒<br>活動 2 成長軌跡 | 1-2 吟詠大地 | 3-5 圖解繪本製作 | 第一單元健康用網路<br>第二課友誼維繫 | 第四單元球藝攻防戰<br>第二課桌上競技 |
| 6 | 10/05-10/08 | 第貳單元工作圖像<br>第四課贏得喝采的輸家<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | Unit 2 Having a Cold | 二、nanu sozyan su maniq | 第三單元數量關係 | 一、日本統治下的臺灣社會<br>〈探究實作〉自來水怎麼來？<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】水溶液是一種混合物、【活動 1-2】溶解後物質的分離 | 單元一生命萬花筒<br>活動 3 尊重與珍惜生命 | 1-2 吟詠大地 | 3-6 創作我的繪本 | 第一單元健康用網路<br>第二課友誼維繫 | 第四單元球藝攻防戰<br>第二課桌上競技 |
| 7 | 10/12-10/16 | 第貳單元工作圖像<br>第五課哇！原來如此<br>【生涯規劃教育】 | Unit 2 Having a Cold | 二、nanu sozyan su maniq | 第四單元小數除法 | 二、邁向民主社會<br>1.臺灣的民主之路<br>【人權教育】 | 【活動 1-2】溶解後物質的分離、【活動 2-1】水溶液的導電性 | 單元一生命萬花筒<br>活動 3 尊重與珍惜生命 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 創作我的繪本 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第四單元球藝攻防戰<br>第三課足下功夫 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 10/19-10/23 | 第貳單元工作圖像<br>第六課登月先鋒<br>【生涯規劃教育】 | Unit 2 Having a Cold | 二、nanu sozyan su maniq | 第四單元小數除法 | 二、邁向民主社會<br>1.臺灣的民主之路<br>【人權教育】 | 【活動 2-1】水溶液的導電性、【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性 | 單元二合作我最行<br>活動 1 角色放大鏡 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 創作我的繪本 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第四單元球藝攻防戰<br>第三課足下功夫 |
| 9 | 10/27-10/30 | 第貳單元工作圖像<br>語文天地二<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 2 Having a Cold | 三、maki skangasal nniqan | 第五單元比與比值 | 二、邁向民主社會<br>2.民主國家的運作<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性、【活動 3-2】酸鹼溶液的混合 | 單元二合作我最行<br>活動 1 角色放大鏡 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-1 動畫傳說覺醒 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第五單元泳往擲前<br>第一課擲向天際 |
| 10 | 11/02-11/06 | 評量週<br>第參單元問題解決<br>第七課明智的抉擇<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 1 | 三、maki skangasal nniqan | 第五單元比與比值 | 評量週<br>二、邁向民主社會<br>〈探究實作〉接受國民教育，為什麼是權利也是義務呢？<br>【人權教育】 | 【活動 3-2】酸鹼溶液的混合、【活動 3-3】生活中的酸鹼應用 | 單元二合作我最行<br>活動 1 角色放大鏡 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-2 翻轉動畫 | 第二單元打造健康消費心法<br>第一課健康消費選擇 | 第五單元泳往擲前<br>第一課擲向天際 |
| 11 | 11/09-11/13 | 第參單元問題解決<br>第八課飢渴好「火」伴<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 三、maki skangasal nniqan | 第六單元圓周長與扇形周長 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>1.戰後臺灣的經濟發展<br>【環境教育】 | 【活動 1-1】人體的構造與運動方式、【活動 1-2】動物的構造與運動方式 | 單元二合作我最行<br>活動 2 挑戰任務有策略 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-3 幻影高手對決 | 第二單元打造健康消費心法<br>第二課健康消費聰明購 | 第五單元泳往擲前<br>第二課矯健如蛙游 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/16-11/20 | 第參單元問題解決<br>第九課火燒連環船<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 三、maki skangasal nniqan | 第六單元圓周長與扇形周長 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>1.戰後臺灣的經濟發展<br>【環境教育】 | 【活動 1-3】動物的分類、【活動 2-1】人體的呼吸 | 單元二合作我最行<br>活動 2 挑戰任務有策略 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | 4-4 會動的小世界 | 第二單元打造健康消費心法<br>第二課健康消費聰明購 | 第五單元泳往擲前<br>第二課矯健如蛙游 |
| 13 | 11/23-11/27 | 第參單元問題解決<br>語文天地三<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 四、bebway | 第六單元圓周長與扇形周長 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>2.臺灣的城鄉發展<br>【環境教育】 | 【活動 2-1】人體的呼吸、【活動 2-2】動物的呼吸、【活動 3-1】動物與我們的生活 | 單元二合作我最行<br>活動 3 團隊生活小達人 | 2-2 走進音樂劇世界 | 4-4 會動的小世界 | 第三單元友善的世界<br>第一課破除性別刻板印象 | 第五單元泳往擲前<br>第二課矯健如蛙游 |
| 14 | 11/30-12/04 | 〈讀寫練功房〉名偵探福爾摩斯<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | Unit 3 From Farm to Table | 四、bebway | 第七單元圓面積與扇形面積 | 三、戰後臺灣的經濟與城鄉發展<br>2.臺灣的城鄉發展<br>【環境教育】<br>〈探究實作〉城鄉發展對我們的生活造成了什麼影響？<br>【環境教育】 | 【活動 3-1】動物與我們的生活、【活動 3-2】來自動物 | 單元二合作我最行<br>活動 3 團隊生活小達人 | 2-2 走進音樂劇世界 | 4-5 尋寶特攻計畫 | 第三單元友善的世界<br>第一課破除性別刻板印象 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |
| 15 | 12/07-12/11 | 第肆單元文學之窗<br>第十課戲術<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 A Call in the Morning 2 | 四、bebway | 第七單元圓面積與扇形面積 | 四、臺灣進行式<br>1.多元族群的共榮 | 【活動 1-1】磁鐵對指北針的影響、【活動 1-2】指北針與地磁 | 單元三永續服務情<br>活動 1 服務學習 Keep going | 2-2 走進音樂劇世界 | 4-6 踏上英雄旅途 | 第三單元友善的世界<br>第二課尊重特質 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【多元文化教育】<br>【人權教育】 | | | | | | |
| 16 | 12/14-12/18 | 第肆單元文學之窗<br>第十一課紀念照<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】 | Unit 4 A Call in the Morning | 四、bebway | 第八單元認識速率 | 四、臺灣進行式<br>2.開創友善的社會<br>【多元文化教育】<br>【人權教育】 | 【活動 1-2】指北針與地磁、【活動 2-1】神奇的電磁鐵 | 單元三永續服務情<br>活動 1 服務學習 Keep going | 2-3 小小愛笛生 | 4-7 高手過招 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |
| 17 | 12/21-12/24 | 第肆單元文學之窗<br>第十二課少年筆耕<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【家庭教育】 | Unit 4 A Call in the Morning | 五、qhoniq pkbway | 第八單元認識速率 | 四、臺灣進行式<br>3.與世界做朋友<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 【活動 2-1】神奇的電磁鐵 | 單元三永續服務情<br>活動 2 服務行動 Just do it | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 健康<br>1<br>第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 體育<br>2<br>第六單元鈴轉舞技擊<br>第一課扯鈴巔峰 |
| 18 | 12/28-12/31 | 第肆單元文學之窗<br>語文天地四<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 A Call in the Morning | 五、qhoniq pkbway | 第八單元認識速率 | 四、臺灣進行式<br>〈探究實作〉<br>當發生重大災難，我們如何幫助災民？<br>【國際教育】 | 【活動 2-2】磁力大挑戰 | 單元三永續服務情<br>活動 2 服務行動 Just do it】 | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第二課靈活玩技擊 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 01/04-01/08 | 〈閱讀充電站〉你可能不知道的職業<br>【環境教育】<br>【生涯規劃教育】 | Review 2 | 五、qhoniq pkbway | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺 | 〔探究〕我的生活圈<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【活動 3-1】電磁鐵的生活應用、【活動 3-2】科技生活的利與弊 | 單元三永續服務情<br>活動 2 服務行動 Just do it | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第二課靈活玩技擊 |
| 20 | 01/11 - 01/15 | 評量週<br>〈閱讀充電站〉黃蓉智退霍都<br>【閱讀素養教育】 | Review 2 | 五、qhoniq pkbway | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺 | 評量週<br>〔探究〕我的生活圈<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | 【科學閱讀】 | 單元三永續服務情<br>活動 3 樂在服務 So happy | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 第三單元友善的世界<br>第三課維護身體自主權 | 第六單元鈴轉舞技擊<br>第三課樂跳土風舞 |
| 21 | 01/18 - 01/22 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺 | 休業式 | 休業式 | 休業式 | 6-1 大海的歌唱 | 6-2 美麗海樂園 | 休業式 | 休業式 |

桃園市復興區三光國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

| 週別 | 日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語文(8) | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(2) | 藝術 (3) | | 健康與體育(3) | |
| | | 國語文(5) | 英語文(2) | 本土語文(原)(1) | | | | | 音樂(1) | 視覺藝術(2) | 健康(1) | 體育(2) |
| 1 | 02/11 | 第壹單元童年你我他<br>〔單元引導〕 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第一單元小數與分數的計算 | 一、科技與生活<br>1.科技與飲食的關係<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】認識槓桿、【活動 1-2】槓桿的作用 | 單元一族群多元又精采<br>活動 1 多元族群與文化 | 1-1 唱遊世界 | 3-1 抓住你的目光 | 第一單元食品安全解密<br>第一課食物的旅程 | 第四單元好球開打<br>第一課羽球同樂 |
| 2 | 02/14<br>–<br>02/18 | 第壹單元童年你我他<br>第一課風中騎<br>【生涯規劃教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第一單元小數與分數的計算 | 一、科技與生活<br>1.科技與飲食的關係<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-2】槓桿的作用、【活動 1-3】生活中的槓桿工具 | 單元一族群多元又精采<br>活動 1 多元族群與文化 | 1-1 唱遊世界 | 3-2 字裡行間表情意 | 第一單元食品安全解密<br>第一課食物的旅程 | 第四單元好球開打<br>第一課羽球同樂 |
| 3 | 02/21-<br>02/25 | 第壹單元童年你我他<br>第二課達駭黑熊<br>【環境教育】<br>【原住民族教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第二單元速率的應用 | 一、科技與生活<br>1.科技與飲食的關係<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-3】生活中的槓桿工具、【活動 2-1】輪軸 | 單元一族群多元又精采<br>活動 1 多元族群與文化 | 1-1 唱遊世界 | 3-3 版面編排趣 | 第一單元食品安全解密<br>第一課食物的旅程 | 第四單元好球開打<br>第一課羽球同樂 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 02/28-03/03 | 第壹單元童年你我他<br>第三課機智的孩子<br>【品德教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 1 A New Friend | 六、kulutlaka | 第二單元速率的應用 | 一、科技與生活<br>2.石化科技與生活<br>【環境教育】 | 【活動 2-1】輪軸、【活動 2-2】滑輪 | 單元一族群多元又精采<br>活動 2 尊重與關懷 | 1-2 樂器嘉年華 | 3-4 讓海報更「出色」 | 第一單元食品安全解密<br>第二課預防食品中毒 | 第四單元好球開打<br>第二課快攻密守 |
| 5 | 03/06-03/10 | 第壹單元童年你我他<br>語文天地一<br>【閱讀素養教育】 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’nux | 第三單元柱體體積與表面積 | 一、科技與生活<br>2.石化科技與生活<br>【環境教育】 | 【活動 2-2】滑輪、【活動 3-1】齒輪傳送動力 | 單元一族群多元又精采<br>活動 2 尊重與關懷 | 1-2 樂器嘉年華 | 3-5 讓邀請卡動起來 | 第一單元食品安全解密<br>第二課預防食品中毒 | 第四單元好球開打<br>第二課快攻密守 |
| 6 | 03/13-03/17 | 第貳單元往夢想起飛<br>〔單元引導〕 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’nux | 第三單元柱體體積與表面積 | 一、科技與生活<br>2.石化科技與生活<br>【環境教育】 | 【活動 3-2】齒輪鏈條組的應用 | 單元二美感生活家<br>活動 1 創意美感與生活 | 1-2 樂器嘉年華 | 3-5 讓邀請卡動起來 | 第一單元食品安全解密<br>第二課預防食品中毒 | 第四單元好球開打<br>第二課快攻密守 |
| 7 | 03/20-03/24 | 第貳單元往夢想起飛<br>第四課談夢想<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’nux | 第三單元柱體體積與表面積 | 一、科技與生活<br>〈探究實作〉<br>我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？<br>【環境教育】 | 【活動 1-1】速度與動能 | 單元二美感生活家<br>活動 1 創意美感與生活 | 1-3 小小愛笛生 | 3-6 讓看展有「藝」思 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 03/27-03/31 | 第貳單元往夢想起飛<br>第五課蒂烈娜<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 2 Kevin’s Dream Job | 七、mqapu’ nux | 第四單元基準量與比較量 | 一、科技與生活<br>3.資訊科技與生活<br>【資訊教育】 | 【活動 1-2】能量的轉換 | 單元二美感生活家<br>活動 2 生活在美感創意中 | 2-1 心靈旅程 | 4-1 需求調查員 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |
| 9 | 04/03-04/07 | 第貳單元往夢想起飛<br>第六課不怕<br>【家庭教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | Review 1 | 八、trahu | 第四單元基準量與比較量 | 一、科技與生活<br>3.資訊科技與生活<br>【資訊教育】 | 【活動 2-1】使用能源對環境的影響 | 單元二美感生活家<br>活動 2 生活在美感創意中 | 2-1 心靈旅程 | 4-2 尋找特色遊戲場 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |
| 10 | 04/10-04/14 | 評量週<br>第貳單元往夢想起飛<br>語文天地二<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 Where Was Kevin? | 八、trahu | 第五單元怎樣解題 | 評量週<br>一、科技與生活<br>3.資訊科技與生活<br>【資訊教育】 | 【活動 2-2】能源永續 | 單元二美感生活家<br>活動 2 生活在美感創意中 | 2-1 心靈旅程 | 4-3 點子大集合 | 第二單元健康醫點通<br>第一課守護醫療資源 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第一課接力與障礙跑 |
| 11 | 04/17-04/21 | 第參單元給年輕的你<br>〔單元引導〕 | Unit 3 Where Was Kevin? | 八、trahu | 第五單元怎樣解題 | 二、全球交流下的臺灣<br>1.世界宗教在臺灣<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-1】食物鏈、【活動 1-2】生物間能量的傳遞 | 單元三職業大探索<br>活動 1 多元的職業 | 2-2 愛的祝福 | 4-4 我們的遊戲場 | 第二單元健康醫點通<br>第二課用藥保安康 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第二課攀岩知多少 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 04/24-04/28 | 第參單元給年輕的你<br>第七課打開心中的窗<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【品德教育】 | Unit 3 Where Was Kevin? | 九、kryax | 第五單元怎樣解題 | 二、全球交流下的臺灣<br>1.世界宗教在臺灣<br>【原住民族教育】<br>【多元文化教育】 | 【活動 1-2】生物間能量的傳遞、【活動 1-3】生物間的關係 | 單元三職業大探索<br>活動 2 職業面面觀 | 2-2 愛的祝福 | 4-5 創作遊戲場模型 | 第二單元健康醫點通<br>第二課用藥保安康 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第三課武藝好功夫 |
| 13 | 05/01-05/05 | 第參單元給年輕的你<br>第八課努力愛春華<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 3 Where Was Kevin? | 九、kryax | 第五單元怎樣解題 | 二、全球交流下的臺灣<br>2.從全球交流看文化差異<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 【活動 1-3】生物間的關係、【活動 2-1】多樣的生態系 | 單元三職業大探索<br>活動 2 職業面面觀 | 2-2 愛的祝福 | 4-5 創作遊戲場模型 | 第三單元健康特攻隊<br>第一課健康全方位 | 第五單元鍛鍊好體能<br>第三課武藝好功夫 |
| 14 | 05/08-05/12 | 第參單元給年輕的你<br>第九課每一個孩子都有一條自己的小路<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 Friends Forever | 九、kryax | 第六單元圓形圖 | 二、全球交流下的臺灣<br>〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？<br>3 | 【活動 2-1】多樣的生態系、【活動 2-2】多樣的臺灣生態 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 2-3 小小愛笛生 | 4-6 展示我的遊戲場 | 第三單元健康特攻隊<br>第二課健康達人出任務 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第一課水中好手 |
| 15 | 05/15-05/19 | 第參單元給年輕的你<br>語文天地三<br>【閱讀素養教 | Unit 4 Friends Forever | 十、mtakuy | 第六單元圓形圖 | 二、全球交流下的臺灣<br>3.永續發展的地球村 | 【活動 2-2】多樣的臺灣生態、【活動 3-1】生物多樣性的重要 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 6-2 祝福的樂聲 | 6-1 珍藏自己 | 第三單元健康特攻隊<br>第二課健康達人出任務 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第一課水中好手 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 育】 | | | | 【環境教育】 | | | | | | |
| 16 | 05/22-05/26 | 〈閱讀充電站〉馭風逐夢的男孩<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Unit 4 Friends Forever | 十、mtakuy | 第六單元圓形圖 | 二、全球交流下的臺灣<br>3.永續發展的地球村<br>【環境教育】 | 【活動 3-2】生物多樣性的挑戰、【活動 3-3】維護生物多樣性的行動 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 6-2 祝福的樂聲 | 6-1 珍藏自己 | 第三單元健康特攻隊<br>第二課健康達人出任務 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第一課水中好手 |
| 17 | 05/29-06/02 | 〈閱讀充電站〉失敗博物館<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | Review 2 | 十、mtakuy | 第六單元圓形圖 | 〔探究〕守護地球的實踐者 | 【科學閱讀】 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 6-2 祝福的樂聲 | 6-1 珍藏自己 | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第二課舞出國際風 |
| 18 | 06/05-06/09 | 評量週<br>〈閱讀充電站〉伯樂老師的最後一堂課<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【科技教育】<br>【生命教育】 | Culture & Festivals Father’s Day | 十、ptqulih | 畢業週 | 評量週<br><br>〔探究〕守護地球的實踐者 | 【科學閱讀】 | 單元三職業大探索<br>活動 3 我的職業想像 | 畢業週 | 畢業週 | 第三單元健康特攻隊<br>第三課預防慢性病 | 第六單元舞動世界逍遙游<br>第二課舞出國際風 |

## 三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

| 年級 | 教科書選用（含自編）版本 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一年級 | 領域 | 語文 | | | | | | | 數學 | 生活課程 | 健康與體育 |
| | | 國語文 | 本土語文 | | | | 新住民語 | 臺灣手語 | | | |
| | | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | |
| | 115 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | 翰林 | 康軒 |

| 二年級 | 領域 | 語文 | | | | | | | 數學 | 生活課程 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 本土語文 | | | | 新住民語 | 臺灣手語 | | | |
| | | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | |
| | 114 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | 翰林 | 康軒 |
| | 115 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | 翰林 | 康軒 |

| 三年級 | 領域 | 語文 | | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活／綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | | 新住民語 | 臺灣手語 | | | | | |
| | | | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | | |
| | 113 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 | 康軒 |
| | 114 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 | 康軒 |
| | 115 學年度選用版本 | 康軒 | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 康軒 |

| | 領域 | 語文 | | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活／綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | | 新住民語 | 臺灣手語 | | | | | |
| | | | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | | |
| 四年級 | 112學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 | 康軒 |
| | 113學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 | 康軒 |
| | 114學年度選用版本 | 翰林 | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 |
| | 115學年度選用版本 | 翰林 | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 |

| | 領域 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活／綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | 新住民語 | | | | | | |
| | | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | |
| 五年級 | 111學年度選用版本 | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 |
| | 112學年度選用版本 | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 康軒 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 |
| | 113學年度選用版本 | 翰林 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 南一 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 |
| | 114學年度選用版本 | 翰林 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | ╳ | 南一 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 115 學年度選用版本 | 康軒 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 康軒 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 康軒 |

| | 領域 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活／綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | 新住民語 | | | | | | |
| | | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | |
| 六年級 | 110 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | 翰林 | 翰林 |
| | 111 學年度選用版本 | 翰林 | ╳ | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 南一 | ╳ | ╳ | ╳ | 康軒 | 翰林 |
| | 112 學年度選用版本 | 翰林 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 南一 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 翰林 |
| | 113 學年度選用版本 | 翰林 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 南一 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 翰林 |
| | 114 學年度選用版本 | 南一 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 康軒 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 康軒 |
| | 115 學年度選用版本 | 南一 | 康軒 | ╳ | ╳ | 教育部編泰雅母語 | ╳ | 康軒 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 康軒 |

*5-4跨領域或跨科目協同教學課程計畫（本校無）

# 陸、各年級各彈性學習課程計畫

## 一、各年級彈性學習課程規劃表

### 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期彈性學習課程規劃表

| 年級 \ 項次 | | 主題/專題探究課程 | | | | 社團活動 | 特殊需求 | 其他類課程 | 學習節數 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | m'Gogan 學三光 | m'Tayal 學泰雅 | Enjoy 永續三光 | SELx 領導力 | | | | |
| 一年級 | 普通班 | 21 | 21 | 21 | | | | | 63 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | | | |
| 二年級 | 普通班 | 21 | 21 | 21 | | | | | 63 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | 42 |
| 三年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 84 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | 42 |
| 四年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 84 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | 42 |
| 五年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 126 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | |
| 六年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 126 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程規劃表

| 年級 \ 項次 | | 主題/專題探究課程 | | | | 社團活動 | 特殊需求 | 其他類課程 | 學習節數 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | m'Gogan 學三光 | m'Tayal 學泰雅 | Enjoy 永續三光 | SELx 領導力 | | | | |
| 一年級 | 普通班 | 21 | 21 | 21 | | | | | 63 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | | | |
| 二年級 | 普通班 | 21 | 21 | 21 | | | | | 63 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | 42 |
| 三年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 84 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | 42 |
| 四年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 84 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | 42 |
| 五年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 126 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | 42 學習策略 | | |
| 六年級 | 普通班 | 42 | 42 | 21 | 21 | | | | 126 |
| | 巡迴輔導 | | | | | | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學資訊科技教育課程地圖
## m'Gogan 學三光

| 年級/課程/學期 | | | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 課程名稱 | 資訊、科技、科技整合 | 上/下學期 | 我的數位好夥伴（iPad 與電腦基礎認識、打字練習） | 數位故事坊（簡報製作與發表） | 部落冒險島（Scratch 互動遊戲設計） | 部落代言人（影片專題製作） |
| | | | 部落小記者（文書軟體、小畫家實作） | 校園搜查家（Google 表單實作、資料統計入門） | 拉拉山品牌設計師（設計農產品牌 Logo、行銷策略、網路社群平台實作） | 雷雕創客實作（設計與製作在地化文創商品） |

（一）一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 一年級 彈性學習課程<br>【m’ Gogan學三光】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 一年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">【原住民族教育】<br>原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。<br>【戶外教育】<br>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域-國語文】<br>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。<br>2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>【生活課程】<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</td></tr>
<tr><td>學</td><td colspan="2">【語文領域-國語文】</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 習<br>內<br>容 | Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-2 人際交流的情感。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Bb-I-4 直接抒情。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。<br>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【生活課程】<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。 |
| 學習目標 | | 【知識】<br>1. 學生能認識三光里包含復華、沙崙子、爺亨、哈凱、高岡與武道能敢六個部落，並初步理解各部落具有不同的生活風貌、自然景觀與公共空間。<br>2. 學生能認識高岡部落作為三光里行政中心的特色，知道里辦公處、警察局等公共場所與居民生活之間的關係。<br>3. 學生能認識哈凱部落的三光吊橋與彌榮吊橋，並初步理解吊橋與部落交通、溪流、山林環境之間的關係。<br>4. 學生能認識爺亨部落與冬茶產業的關聯，並透過實物觀察了解茶葉的外觀、顏色、形狀與觸感。<br>【技能】<br>1. 學生能運用視覺、聽覺、嗅覺與觸覺，觀察部落環境、自然景物、公共空間與茶葉實物。<br>2. 學生能完成部落走讀觀察任務，例如尋找大樹、橋梁、特定顏色、特殊圖案、聲音或氣味等觀察線索。<br>3. 學生能使用圖畫、符號、簡短語句或口語表達，記錄並分享部落走讀與茶葉觀察的發現。<br>4. 學生能觀察茶葉的形狀、葉脈、顏色與邊緣特徵，並以圖像方式畫出茶葉外觀。<br>【態度】<br>1. 學生能對三光里六個部落、地方環境與地方產物產生好奇心與探索興趣。<br>2. 學生能於部落走讀活動中遵守安全規範，展現合宜的團體行動態度。<br>3. 學生能願意聆聽同學的觀察與感受，並尊重不同的發現與表達。<br>4. 學生能珍惜部落環境與地方生活文化，建立愛護家鄉的初步態度，並增進對三光里的地方認同感。 |
| 評量方式 | | ● 教師觀察：學生是否能遵守走讀安全規範、參與觀察活動。<br>● 口頭發表評量：學生是否能說出自己的觀察發現。<br>● 小組討論觀察：學生是否能聆聽同學分享、參與簡單討論。<br>● 實作評量：學生是否能完成茶葉觀察圖、分類圖、比較圖。<br>● 學習單檢核：學生是否能完成任務卡、觀察紀錄。<br>● 學習成果評量：學生是否能完成三光六部落觀察小書。 |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|

| 日期 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>8/31-9/04 | 認識三光里：六個部落在哪裡？<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生觀察三光里簡易地圖。<br>2. 認識復華、沙崙子、爺亨、哈凱、高岡、武道能敢六個部落名稱。<br>3. 引導學生思考「我知道哪一個部落？」、「我去過哪裡？」<br>4. 建立本學期走讀任務：用眼睛看、用耳朵聽、用鼻子聞、用手安全地摸。 | 1. 完成「我知道的三光里」圖像紀錄。<br>2. 能說出至少一個部落名稱。 | 口頭問答、教師觀察、圖像紀錄檢核 |
| 2<br>9/07-9/11 | 走讀前安全課：我是安全小觀察員<br>安全教育、戶外教育 | 1. 引導學生討論走讀時可能遇到的情境，如道路、車輛、吊橋、斜坡、隊伍行進。<br>2. 比較安全與危險行為，例如慢慢走／奔跑、排隊／脫隊、扶好扶手／推擠。<br>3. 練習走讀口令：停、看、聽、等老師。<br>4. 說明走讀觀察任務的方式。 | 1. 完成「安全／危險」圖卡分類。<br>2. 演練排隊行走與聽口令停下。 | 教師觀察、實作評量、口頭問答 |
| 3<br>9/14-9/18 | 武道能敢部落：山林與部落風貌觀察<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 進行武道能敢部落行前安全提醒。<br>2. 實地走讀武道能敢部落，觀察山林、道路、植物、聲音與部落生活風貌。<br>3. 引導學生完成感官任務：看到什麼、聽到什麼、聞到什麼。<br>4. 回校後進行簡短分享。 | 1. 完成武道能敢感官觀察紀錄。<br>2. 畫出一個山林或部落景物。 | 教師觀察、實地觀察評量、圖像紀錄檢核 |
| 4<br>9/21-9/25 | 高岡部落（一）：三光里的行政中心<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 引導學生認識高岡部落在三光里的位置。<br>2. 認識里辦公處、警察局等公共場所。<br>3. 討論「哪些地方會幫助部落的人？」<br>4. 設定走讀任務：找到一個公共場所、找到一面牆、找到一個特別圖案。 | 1. 完成高岡走讀前任務卡。<br>2. 說出一個公共場所名稱。 | 口頭問答、學習單檢核 |
| 5<br>9/28-10/02 | 高岡部落（二）：實地走讀公共場所、藝術牆與彈藥庫<br>原住民族教育、戶外教育、安全 | 1. 實地走讀高岡部落。<br>2. 觀察里辦公處、警察局、藝術牆與日據時期彈藥庫。<br>3. 對一年級學生以「這裡以前留下來的地方」簡化方式介紹彈藥庫，不進入複雜歷史分析。 | 1. 完成高岡觀察任務。<br>2. 畫出藝術牆中印象最深的圖案或顏色。 | 實地觀察評量、作品檢核、教師觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 教育 | 4. 引導學生觀察藝術牆的顏色、圖案與形狀。 | | |
| 6<br>10/05-<br>10/09 | 高岡部落（三）：整理高岡部落觀察<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧高岡部落走讀照片與學生作品。<br>2. 引導學生整理「公共場所」、「藝術牆」、「以前留下來的地方」三類觀察。<br>3. 練習說明高岡和其他部落不同的地方。<br>4. 完成部落觀察小書第一頁。 | 1. 完成「高岡部落觀察小書頁」。<br>2. 完成高岡特色分類圖。 | 實作評量、口頭發表評量、學習成果檢核 |
| 7<br>10/12-<br>10/16 | 哈凱部落（一）：吊橋與部落環境<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 引導學生認識哈凱部落與三光吊橋、彌榮吊橋。<br>2. 討論吊橋可能出現在哪些地方，和溪流、山谷、道路有什麼關係。<br>3. 比較一般道路與吊橋行走時的不同感覺。<br>4. 行前演練吊橋安全：慢慢走、不推擠、扶好扶手、聽老師指令。 | 1. 完成吊橋安全圖卡判斷。<br>2. 說出一項過橋安全規則。 | 教師觀察、安全演練評量、口頭問答 |
| 8<br>10/19-<br>10/23 | 哈凱部落（二）：實地走讀三光吊橋與彌榮吊橋<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 實地走讀哈凱部落。<br>2. 觀察三光吊橋與彌榮吊橋的外觀、位置與周邊環境。<br>3. 引導學生比較兩座橋看到的景物是否相同。<br>4. 進行任務：找一座橋、聽一種聲音、看一個遠方景物。 | 1. 完成哈凱吊橋觀察任務。<br>2. 說出兩座吊橋中印象較深的一座。 | 實地觀察評量、教師觀察、口頭發表評量 |
| 9<br>10/26-<br>10/30 | 哈凱部落（三）：整理吊橋觀察<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧哈凱部落走讀經驗。<br>2. 引導學生比較三光吊橋與彌榮吊橋的相同與不同。<br>3. 練習用圖像或簡短語句記錄橋的外觀與感受。<br>4. 完成部落觀察小書第二頁。 | 1. 完成「哈凱部落觀察小書頁」。<br>2. 完成簡易吊橋比較圖。 | 學習成果檢核、實作評量 |
| 10<br>11/02-<br>11/06 | 爺亨部落（一）：走讀前的部落生活想像<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 引導學生認識爺亨部落位置。<br>2. 透過照片或教師提問，引導學生思考部落裡可能有哪些生活空間。<br>3. 討論「走讀時可以怎麼安靜觀察？」<br>4. 設定任務：找一個特別的形狀、 | 1. 完成爺亨走讀任務卡。<br>2. 說出走讀時尊重部落環境的一種做法。 | 口頭問答、教師觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 找一種顏色、聽一種聲音。 | | |
| 11<br>11/09-<br>11/13 | 爺亨部落（二）：實地走讀爺亨部落<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 實地走讀爺亨部落。<br>2. 引導學生觀察房屋、道路、自然景物與生活環境。<br>3. 學生依任務卡進行感官觀察。<br>4. 回校前進行簡短口頭回顧。 | 1. 完成至少兩項感官觀察任務。<br>2. 說出自己最有印象的景物。 | 實地觀察評量、口頭發表評量 |
| 12<br>11/16-<br>11/20 | 爺亨部落（三）：我的爺亨觀察整理<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧爺亨部落走讀經驗。<br>2. 引導學生比較三次走讀中自己最常看到的事物。<br>3. 練習將觀察整理成圖像與短句。<br>4. 完成部落觀察小書第三頁。 | 1. 完成「爺亨部落觀察小書頁」。<br>2. 分享「我最喜歡的部落景物」。 | 學習成果檢核、口頭發表評量 |
| 13<br>11/23-<br>11/27 | 茶葉小偵探（一）：認識與觀察茶葉<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 教師提供實際茶葉。<br>2. 引導學生用眼睛觀察茶葉顏色、大小、形狀。<br>3. 引導學生用手觸摸茶葉，描述粗粗的、乾乾的、捲捲的等觸感。<br>4. 討論茶葉和三光地方生活、山區環境的初步關係。 | 1. 完成茶葉觀察紀錄。<br>2. 說出茶葉的一項外觀或觸感特徵。 | 實作評量、教師觀察、口頭問答 |
| 14<br>11/30-<br>12/04 | 茶葉小偵探（二）：畫出茶葉外觀<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 再次觀察實際茶葉。<br>2. 引導學生注意茶葉形狀、邊緣、顏色深淺與葉脈。<br>3. 練習用圖畫記錄茶葉外觀。<br>4. 分享自己畫的茶葉像什麼。 | 1. 完成茶葉觀察圖。<br>2. 口頭說明自己畫到的茶葉特徵。 | 實作評量、作品檢核、口頭發表評量 |
| 15<br>12/07-<br>12/11 | 沙崙子部落（一）：山路、植物與生活空間<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 引導學生認識沙崙子部落位置。<br>2. 討論山區道路、坡地、植物與部落生活可能的關係。<br>3. 設定觀察任務：找一條路、找一種植物、聽一種聲音。<br>4. 行前提醒山路行走安全。 | 1. 完成沙崙子走讀前觀察預想。<br>2. 說出一項山路行走安全規則。 | 口頭問答、學習單檢核 |
| 16<br>12/14-<br>12/18 | 沙崙子部落（二）：實地走讀沙崙子<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 實地觀察沙崙子部落風貌。<br>2. 引導學生觀察道路、坡地、植物、房屋與自然聲音。<br>3. 學生完成簡單觀察任務。<br>4. 教師提醒不離隊、不奔跑、不採摘。 | 1. 完成沙崙子觀察任務。<br>2. 畫出一個看到的自然景物。 | 教師觀察、實作評量、圖像紀錄檢核 |
| 17<br>12/21-<br>12/25 | 沙崙子部落（三）：整理沙崙子觀察 | 1. 引導學生回顧沙崙子走讀經驗。<br>2. 討論沙崙子和復華看到的地方風貌有什麼相同或不同。 | 1. 完成「沙崙子部落觀察小書頁」。<br>2. 分享一個相 | 口頭發表評量、小組討論觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 原住民族教育、戶外教育 | 3. 練習用「我發現……」句型分享。<br>4. 完成部落觀察小書第四頁。 | 同或不同的地方。 | |
| 18<br>12/28-1/01 | 復華部落（一）：走讀前的生活風貌觀察<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 引導學生觀察復華部落照片或地圖位置。<br>2. 討論部落裡可能看到的房子、道路、植物與生活空間。<br>3. 引導學生提出走讀時想觀察的內容。<br>4. 設定簡單任務：找到一棵大樹、找到一個特別顏色、聽見一種聲音。 | 1. 完成復華部落走讀任務卡。<br>2. 說出一項自己想觀察的事物。 | 學習單檢核、口頭發表評量 |
| 19<br>1/04-1/08 | 復華部落（二）：實地走讀復華部落<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 進行走讀前安全提醒。<br>2. 實地觀察復華部落的道路、房屋、植物與生活風貌。<br>3. 學生依任務卡進行簡單觀察。<br>4. 教師引導學生以「我看到……」、「我聽到……」進行即時分享。 | 1. 完成至少兩項觀察任務。<br>2. 回校後畫出復華部落印象最深的地方。 | 教師觀察、實地觀察評量、圖畫檢核 |
| 20<br>1/11-1/15 | 復華部落（三）：整理我的復華發現<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧復華部落走讀照片或學生圖畫。<br>2. 引導學生比較「出發前以為會看到的」與「實際看到的」。<br>3. 練習用一句話分享自己的發現。<br>4. 整理成部落觀察小書第五頁。 | 1. 完成「復華部落觀察小書頁」。<br>2. 口頭分享一項觀察發現。 | 口頭發表評量、學習成果檢核 |
| 21<br>1/18-1/22 | 整理三光地方故事：六個部落與茶葉觀察成果<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 統整本學期六個部落走讀與茶葉觀察成果。<br>2. 引導學生回顧復華、沙崙子、爺亨、哈凱、高岡、武道能敢的觀察重點。<br>3. 整理部落觀察小書與茶葉觀察圖。<br>4. 進行「我是三光小小觀察員」分享活動。 | 1. 完成「三光六部落觀察小書」。<br>2. 展示茶葉觀察圖。<br>3. 口頭分享自己最喜歡的一個部落或一項觀察發現。 | 學習成果評量、口頭發表評量、作品檢核 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
# 【m’ Gogan學三光】課程計畫

| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 一年級團隊 |
|---|---|---|---|---|
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 【原住民族教育】<br>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 解日常生活危害安全的事件。 | | | |
| 學習重點 學習表現 | 【語文領域-國語文】<br>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。<br>2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>【生活課程】<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 |
| | 學習內容 | 【語文領域-國語文】<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-2 人際交流的情感。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Bb-I-4 直接抒情。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。<br>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【生活課程】<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 |

| | |
|---|---|
| 學習目標 | 【知識】<br>1. 學生能認識三光里的生活實景，包含學校周邊、部落環境、山林道路、公共空間與農作景象。<br>2. 學生能知道4－5月為三光竹筍相關產季，並認識竹子與竹筍的基本外觀特徵。<br>3. 學生能知道5－7月上旬為三光水蜜桃相關產季，並認識水蜜桃的外觀、顏色、氣味與地方生活的關係。<br>4. 學生能初步理解三光的季節變化會影響地方作物與生活景象。<br>【技能】<br>1. 學生能運用視覺、觸覺、嗅覺與聽覺觀察三光實景、竹筍與水蜜桃。<br>2. 學生能以圖畫、符號、簡短語句或口語方式記錄自己的觀察發現。<br>3. 學生能完成竹筍與水蜜桃的實物觀察紀錄。<br>4. 學生能畫出竹筍與水蜜桃的外觀特徵。<br>5. 學生能整理並分享自己的三光季節小書。<br>【態度】<br>1. 學生能對三光里的生活實景、地方作物與季節變化產生好奇與探索興趣。<br>2. 學生能願意透過觀察、觸摸、聞嗅、繪畫與分享認識地方產物。<br>3. 學生能尊重同學對食物、氣味、觸感與景物的不同感受。<br>4. 學生能珍惜三光里的自然環境與地方農作，建立愛護家鄉的初步態度。 |
| 評量方式 | ● 教師觀察：學生是否能參與觀察、遵守安全規範、投入課程活動。<br>● 口頭發表評量：學生是否能分享自己的感官觀察與地方發現。<br>● 小組討論觀察：學生是否能聆聽同學、參與討論、尊重不同感受。<br>● 實作評量：學生是否能完成竹筍、水蜜桃與三光實景相關作品。<br>● 學習單檢核：學生是否能完成觀察紀錄、分類圖、任務卡。<br>● 學習成果評量：學生是否能完成「我的三光季節小書」並進行分享。 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>02/08-02/12 | 看見三光：我生活的地方<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧上學期認識三光里六個部落的學習經驗。<br>2. 引導學生思考：「這學期我們還可以從哪些地方看見三光？」<br>3. 透過照片、地圖或生活經驗，觀察三光里的山、路、房子、農地與公共空間。<br>4. 引導學生理解本學期將從「實景、竹筍、水蜜桃」三個方向認識三光。 | 1. 完成「我看過的三光」圖像紀錄。<br>2. 口頭分享自己看過的一個三光景物。 | 教師觀察、口頭發表評量、圖像紀錄檢核 |
| 2<br>02/15-02/19 | 三光實景觀察（一）：學校附近有什麼？<br>戶外教育、安全教育 | 1. 進行校園與學校周邊觀察前的安全提醒。<br>2. 引導學生觀察學校附近的道路、樹木、建築、山景與聲音。<br>3. 討論學校周邊環境與自己日常生活之間的關係。<br>4. 練習用「我看到……」、「我聽到……」描述觀察內容。 | 1. 完成學校周邊觀察任務：找一棵樹、一條路、一種聲音。<br>2. 畫出學校附近印象最深的景物。 | 教師觀察、實地觀察評量、學習單檢核 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>02/22-02/26 | 三光實景觀察（二）：山、路、樹與房子<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 引導學生觀察三光里的山林、道路、樹木與房屋。<br>2. 討論「山上的路和平地的路有什麼不同？」<br>3. 比較不同生活空間中的顏色、形狀、聲音與氣味。<br>4. 引導學生理解生活環境是由自然景物與人們生活空間共同組成。 | 1. 完成「山、路、樹、房子」分類圖。<br>2. 口頭分享一項自己觀察到的不同。 | 實作評量、口頭發表評量、教師觀察 |
| 4<br>03/01-03/05 | 三光實景觀察（三）：公共空間與生活場景<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生認識三光里的公共空間，例如學校、道路、活動空間、牆面或聚會場所。<br>2. 討論公共空間和大家生活之間的關係。<br>3. 觀察公共空間中的圖案、標誌、顏色或設施。<br>4. 練習整理「這個地方可以做什麼？」的觀察。 | 1. 完成「三光公共空間觀察頁」。<br>2. 說出一個公共空間的用途。 | 學習單檢核、口頭問答、教師觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5<br>03/08-03/12 | 整理我的三光實景<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧第 1 至第 4 週的實景觀察內容。<br>2. 引導學生整理自己看見的三光景物。<br>3. 比較「自然景物」與「人們生活的地方」。<br>4. 完成「三光實景小書」第一部分。 | 1. 完成「我的三光實景小書頁」。<br>2. 口頭分享：「我覺得三光有……」。 | 學習成果檢核、口頭發表評量、實作評量 |
| 6<br>03/15-03/19 | 竹筍季（一）：竹子長什麼樣子？<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生觀察竹子的圖片、實物或校園周邊可見植物。<br>2. 討論竹子的外觀特徵，例如高高的、直直的、一節一節的。<br>3. 比較竹子和一般樹木的不同。<br>4. 引導學生思考竹子和三光生活之間可能的關係。 | 1. 完成「竹子外觀觀察圖」。<br>2. 說出竹子的一項外觀特徵。 | 實作評量、口頭問答、作品檢核 |
| 7<br>03/22-03/26 | 竹筍季（二）：竹筍從哪裡來？<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生觀察竹筍圖片或實物。<br>2. 討論竹筍和竹子的關係。<br>3. 引導學生思考「竹筍為什麼會從土裡長出來？」<br>4. 以低年級可理解的方式，認識竹筍是三光在 4—5 月常見的季節作物。 | 1. 完成「竹子和竹筍配對圖」。<br>2. 用圖畫表示竹筍從土裡長出的樣子。 | 學習單檢核、實作評量、教師觀察 |
| 8<br>03/29-04/02 | 竹筍季（三）：觀察竹筍外觀<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 教師提供竹筍實物或圖片，讓學生進行視覺觀察。<br>2. 引導學生觀察竹筍的顏色、形狀、大小、外殼與尖端。<br>3. 比較不同竹筍或不同角度看到的外觀。<br>4. 練習用簡短語句描述竹筍。 | 1. 完成「竹筍外觀觀察紀錄」。<br>2. 說出竹筍的顏色、形狀或大小。 | 實作評量、口頭發表評量、學習單檢核 |
| 9<br>04/05-04/09 | 竹筍季（四）：摸一摸、聞一聞竹筍<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生用觸覺觀察竹筍外殼。<br>2. 引導學生用嗅覺感受竹筍氣味。<br>3. 討論不同學生對觸感與氣味的不同感受。<br>4. 引導學生學習尊重同學對食物、氣味與觸感的不同描述。 | 1. 完成「竹筍觸感與氣味紀錄」。<br>2. 口頭分享：「我摸起來覺得……」、「我聞起來覺得……」。 | 教師觀察、口頭發表評量、學習單檢核 |
| 10<br>04/12-04/16 | 竹筍季（五）：畫出竹筍<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 再次觀察竹筍實物或圖片。<br>2. 引導學生注意竹筍的外殼紋路、形狀、顏色與尖端。<br>3. 練習用圖像記錄竹筍外觀。 | 1. 完成「竹筍觀察圖」。<br>2. 說明自己畫到的竹筍特徵。 | 作品檢核、實作評量、口頭發表評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4. 分享自己的竹筍圖畫。 | | |
| 11<br>04/19-04/23 | 竹筍季（六）：三光竹筍小整理<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧竹子與竹筍的觀察內容。<br>2. 引導學生整理「我看到的竹筍」、「我摸到的竹筍」、「我想到的竹筍」。<br>3. 討論竹筍和三光季節生活之間的關係。<br>4. 完成「三光實景小書」中的竹筍頁。 | 1. 完成「三光竹筍觀察小書頁」。<br>2. 口頭分享一項竹筍觀察發現。 | 學習成果檢核、口頭發表評量、教師觀察 |
| 12<br>04/26-04/30 | 桃子季（一）：三光的水蜜桃來了<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生認識5—7月上旬為三光水蜜桃相關產季。<br>2. 透過圖片、照片或實物，引導學生觀察水蜜桃的外觀。<br>3. 討論水蜜桃和三光山區生活之間的關係。<br>4. 引導學生提出想知道的問題，例如：「水蜜桃長在哪裡？」、「為什麼有毛？」 | 1. 完成「我想認識水蜜桃」提問卡。<br>2. 說出一個水蜜桃外觀特徵。 | 口頭問答、學習單檢核、教師觀察 |
| 13<br>05/03-05/07 | 桃子季（二）：觀察水蜜桃外觀<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生觀察水蜜桃的顏色、形狀、大小與表皮。<br>2. 比較不同熟度或不同圖片中的水蜜桃顏色差異。<br>3. 練習使用簡短語句描述水蜜桃。<br>4. 討論水蜜桃和其他水果外觀有什麼不同。 | 1. 完成「水蜜桃外觀觀察紀錄」。<br>2. 說出水蜜桃的一項顏色或形狀特徵。 | 實作評量、口頭發表評量、學習單檢核 |
| 14<br>05/10-05/14 | 桃子季（三）：聞一聞、摸一摸水蜜桃<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生用嗅覺感受水蜜桃香氣。<br>2. 引導學生用觸覺觀察水蜜桃表皮，例如軟軟的、毛毛的、滑滑的。<br>3. 討論不同學生對香氣與觸感的不同感受。<br>4. 練習尊重同學對水果氣味與口感的不同想法。 | 1. 完成「水蜜桃感官觀察表」。<br>2. 口頭分享水蜜桃的氣味或觸感。 | 教師觀察、口頭發表評量、學習單檢核 |
| 15<br>05/17-05/21 | 桃子季（四）：桃樹與桃園風貌 | 1. 透過照片或安全可行的戶外觀察，引導學生認識桃樹與桃園風貌。<br>2. 引導學生觀察桃樹、果實、葉 | 1. 完成「桃園風貌觀察紀錄」。<br>2. 說出一項農地觀察安全規 | 教師觀察、安全行為評量、學習單檢核 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 子、農地與道路之間的關係。<br>3. 討論進入或靠近農地時需要注意的安全與禮貌。<br>4. 走讀或觀看影像時，以觀察、感受與簡單任務為主。 | 則。 | |
| 16<br>05/24-05/28 | 桃子季（五）：畫出水蜜桃<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 再次觀察水蜜桃實物或圖片。<br>2. 引導學生注意水蜜桃的形狀、顏色、表皮與蒂頭。<br>3. 練習用圖畫記錄水蜜桃外觀。<br>4. 分享自己的水蜜桃圖畫。 | 1. 完成「水蜜桃觀察圖」。<br>2. 口頭說明自己畫到的水蜜桃特徵。 | 作品檢核、實作評量、口頭發表評量 |
| 17<br>05/31-06/04 | 桃子季（六）：三光桃子小整理<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 回顧水蜜桃的觀察內容。<br>2. 引導學生整理「我看到的水蜜桃」、「我摸到的水蜜桃」、「我聞到的水蜜桃」。<br>3. 討論水蜜桃和三光季節生活之間的關係。<br>4. 完成「三光實景小書」中的水蜜桃頁。 | 1. 完成「三光水蜜桃觀察小書頁」。<br>2. 分享一項自己最記得的水蜜桃觀察。 | 學習成果檢核、口頭發表評量、教師觀察 |
| 18<br>06/07-06/11 | 我的三光季節地圖（一）：實景、竹筍與水蜜桃<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生回顧本學期三大主題：三光實景、竹筍、水蜜桃。<br>2. 討論不同季節會看到不同的地方景物與作物。<br>3. 引導學生整理三光季節地圖的內容。<br>4. 練習將觀察資料分類成「地方景物」、「竹筍」、「水蜜桃」。 | 1. 完成「三光季節分類圖」。<br>2. 說出一項春夏季節中三光會出現的景物或作物。 | 實作評量、小組討論觀察、學習單檢核 |
| 19<br>06/14-06/18 | 我的三光季節地圖（二）：製作小書與圖像地圖<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生整理前面完成的觀察圖、紀錄表與作品。<br>2. 練習將觀察成果放入「我的三光季節小書」。<br>3. 小組或個人製作簡易圖像地圖，呈現三光實景、竹筍與水蜜桃。<br>4. 教師協助學生用圖畫、符號或短句整理成果。 | 1. 完成「我的三光季節小書」初稿。<br>2. 完成簡易三光季節圖像地圖。 | 實作評量、作品檢核、教師觀察 |
| 20<br>06/21-06/25 | 三光回憶：我記得的部落與季節<br>原住民族教育、戶外教育、安全教育 | 1. 教師將本學年課程內容設計成互動遊戲，包含六個部落、爺亨冬茶、竹筍季、水蜜桃季與三光實景。<br>2. 引導學生依序完成「六部落配對關」、「三光作物分類關」、「感 | 1. 完成「三光回憶遊戲」。<br>2. 能說出一項自己記得的部落、作物或觀察經驗。<br>3. 選出一項最想在第 21 週分享的學習內 | 教師觀察、實作評量、口頭發表評量、小組討論觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 官觀察猜一猜」、「我去過哪裡貼貼看」等活動。<br>3. 學生透過圖片、實物、任務卡或作品回顧本學年學習經驗。<br>4. 引導學生用簡短語句說出自己的發現，例如：「我記得哈凱有吊橋」、「我摸過竹筍」、「我畫過水蜜桃」。<br>5. 完成遊戲後，學生選出自己最想分享的一項三光學習經驗。 | 容。 | |
| 21<br>06/28-07/02 | 三光小小介紹員：我的三光故事遊戲分享會<br>原住民族教育、戶外教育 | 1. 引導學生運用第 20 週遊戲結果，選擇一項自己最有印象的學習內容進行分享。<br>2. 進行「三光記憶賓果」或「三光故事接龍」活動，讓學生透過遊戲回顧六部落、冬茶、竹筍、水蜜桃與三光實景。<br>3. 學生展示自己的觀察作品或小書，但重點放在遊戲中的回顧與口語分享。<br>4. 引導學生聆聽同學分享，並用貼紙、掌聲或簡短回應表達欣賞。<br>5. 教師帶領學生完成學年總結：「這一年，我們用眼睛、耳朵、鼻子、手和心，看見了三光。」 | 1. 完成一項遊戲式回顧任務。<br>2. 展示一件本學年作品。<br>3. 用一句話分享自己最喜歡的三光學習經驗。<br>4. 聆聽同學分享並給予簡單回應。 | 學習成果評量、口頭發表評量、遊戲參與觀察、教師觀察 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
# 【m’ Tayal 學泰雅】課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 一年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 【語文領域】<br>5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>【生活課程】<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | | |
| | 學習內容 | 【語文領域】<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。<br>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【生活課程】<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | |
| 學習目標 | 【知識】<br>1. 認識山林、溪流、小米、水生動物、竹子與砌石等相關泰雅文化與自然環境詞彙。<br>2. 了解小米文化、漁撈文化、狩獵文化與 GAGA（規範）所代表的尊重自然精神。<br>3. 認識苦花魚、青蛙、螃蟹等溪流生物與其和部落生活的關係。<br>4. 知道竹子、石頭與自然素材在泰雅族生活中的用途與智慧。<br>5. 理解泰雅童謠、傳統故事與鳥占文化的基本意義。<br>【態度】<br>1. 培養觀察山林環境與欣賞自然景色的習慣。<br>2. 建立愛護溪流、生態與尊重生命的態度。<br>3. 樂於透過故事、歌曲、影片與實作活動認識泰雅文化。<br>4. 培養珍惜食物、不浪費資源與感謝土地的觀念。<br>5. 勇於參與課堂討論、分享生活經驗與表達學習感受。<br>【技能】<br>1. 能夠透過圖片、影片與實物辨認小米、水生動物與山林植物。<br>2. 能夠模仿泰雅童謠節奏與完成簡單律動表演。<br>3. 能夠參與截流捕魚法、挖土與堆石等簡易操作活動。<br>4. 能夠完成小米吊飾、編繩等簡單手作創作。<br>5. 能夠運用簡單句子描述觀察內容並分享學習心得。 | | | |

| 評量方式 | 實作評量、口語評量、參與評量、觀察評量 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
| 1<br>8/31-9/04 | 感恩祭 | 1. 教師先出示三光部落山林、小溪與高山的照片與影片，引導學生觀察自然景色，並提問：「你看到了哪些東西？」、「山是什麼顏色？」引起學生對家鄉環境的注意。<br>2. 透過自然聲音影片（流水聲、鳥叫聲、風吹樹葉聲），引導學生感受山林環境，並提問：「你有聽過這些聲音嗎？」、「你在哪裡聽過？」讓學生分享生活經驗。<br>3. 教師將學生提到的自然景物（山、小溪、樹木、花草）整理在黑板上，建立學生對自然環境與感恩祭 Smyus 的初步認識。 | 分享生活經驗口語發表完成山林觀察圖畫描述自然景色 | 口語評量<br>參與評量<br>觀察評量 |
| 2<br>9/07-9/11 | 認識小米 1 | 1. 教師先出示小米圖片、小米田影片與實體小米，引導學生觀察小米的外型與顏色，並提問：「你覺得小米像什麼？」引起學生對小米的興趣。<br>2. 透過《小米的一生》圖卡故事與影片，引導學生認識小米從播種到收成的過程，並提問：「小米需要什麼才會長大？」、「你有看過植物生長嗎？」讓學生分享經驗。<br>3. 教師將學生觀察到的小米特徵整理在黑板上，建立「小米是泰雅族重要食物」的概念。 | 觀察與觸摸小米分享觀察感受完成小米著色活動 | 口語評量<br>參與評量 |
| 3<br>9/14-9/18 | 小米竹筒飯 | 1. 教師先播放竹筒飯製作影片，引導學生觀察竹筒、火堆與食材，並提問：「你覺得竹子裡面為什麼可以放飯？」引起學生對傳統料理的好奇。<br>2. 透過圖片與實體竹筒，引導學生認識竹筒飯的製作步驟，並提問：「大家一起做飯時會發生什麼事？」讓學生分享與家人一起 | 分享與家人吃飯經驗描述竹筒飯製作步驟 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 吃飯的經驗。<br>3. 教師將學生分享的內容整理在黑板上，建立「共工共食」與分享食物的概念。 | | |
| 4<br>9/21-9/25 | 認識漁獵用品 | 1. 教師先出示魚槍、魚網與傳統漁獵工具圖片，引導學生觀察工具外型，並提問：「你覺得這些工具是做什麼用的？」引起學生對傳統工具的興趣。<br>2. 透過影片與圖片介紹魚槍與鰻魚槍的使用方式，並提問：「以前的人為什麼需要自己抓魚？」、「現在還有人這樣抓魚嗎？」讓學生分享生活經驗。<br>3. 教師將學生觀察到的工具用途整理在黑板上，建立學生對傳統漁獵文化的初步認識。 | 觀察漁獵工具圖片<br>辨認工具名稱分享觀察內容 | 口語評量<br>參與評量 |
| 5<br>9/28-10/02 | 認識魚類與水生動物 | 1. 教師先出示苦花魚、青蛙、螃蟹等圖片，引導學生觀察動物外型特徵，並提問：「你看過這些動物嗎？」引起學生對溪流生態的興趣。<br>2. 透過圖卡配對活動與水生動物影片，引導學生認識水生動物與族語名稱，並提問：「哪種動物會游泳？」、「哪種動物會跳？」讓學生分享觀察經驗。<br>3. 教師將學生認識的水生動物整理在黑板上，建立愛護溪流與生態保護的概念。 | 完成動物圖卡配對<br>模仿動物動作描述動物特徵 | 口語評量<br>參與評量<br>觀察評量 |
| 6<br>10/05-<br>10/09 | 認識泰雅族漁撈文化 | 1. 教師先播放傳統捕魚影片，引導學生觀察族人捕魚方式，並提問：「他們是怎麼抓魚的？」引起學生對泰雅漁撈文化的興趣。<br>2. 透過圖片與故事介紹擊石捕魚與網魚方式，並提問：「為什麼不 | 分享影片觀察內容<br>口語發表描述愛護生態的方法 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 能把小魚全部抓走？」讓學生思考生態保護的重要。<br>3. 教師將學生討論的內容整理在黑板上，建立「不過度捕撈」與愛護自然的概念。 | | |
| 7<br>10/12-<br>10/16 | 截流捕魚法(1) | 1. 教師先播放截流捕魚法影片，引導學生觀察石頭堆疊與水流方向，並提問：「魚會往哪裡游？」引起學生對捕魚方法的好奇。<br>2. 透過洗手台與小石子模擬活動，引導學生觀察水流改變，並提問：「石頭要怎麼排水才會改變方向？」讓學生分享操作發現。<br>3. 教師將學生操作結果整理在黑板上，建立學生對傳統生態智慧的初步認識。 | 參與堆石模擬活動<br>描述水流方向與操作方式 | 實作評量<br>口語評量<br>參與評量 |
| 8<br>10/19-<br>10/23 | 截流捕魚法(2) | 1. 教師先複習上一堂的截流捕魚影片與圖片，引導學生回想石頭堆疊方式，並提問：「你還記得魚會怎麼游嗎？」加深學生印象。<br>2. 透過分組堆石活動，引導學生合作完成簡單截流模型，並提問：「怎麼合作才能完成？」讓學生練習合作與討論。<br>3. 教師將學生的作品展示於教室，建立合作學習與傳統智慧的概念。 | 分組完成堆石活動<br>分享合作經驗 | 實作評量<br>參與評量 |
| 9<br>10/26-<br>10/30 | 小米吊飾 | 1. 教師先出示小米吊飾作品與製作影片，引導學生觀察吊飾顏色與形狀，並提問：「你最喜歡哪一個吊飾？」引起學生創作興趣。<br>2. 透過教師示範與實際操作，引導學生完成簡單小米吊飾，並提問：「你想把吊飾送給誰？」讓學生分享想法。 | 完成小米吊飾創作<br>分享作品內容 | 實作評量<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3. 教師將學生完成的作品展示於教室，建立學生對泰雅文化創作的自信與成就感。 | | |
| 10<br>11/02-<br>11/06 | 泰雅童謠(1)<br>歌謠名稱：<br>Qwas na kacing(牛歌) | 1. 教師先播放泰雅童謠《Qwas na kacing（牛歌）》影片，引導學生聆聽旋律與節奏，並提問：「你覺得這首歌聽起來像開心還是安靜的歌？」引起學生對泰雅音樂的興趣。<br>2. 透過歌詞圖卡與律動影片，引導學生練習簡單族語發音與拍手節奏，並提問：「哪一句最容易記住？」讓學生分享學習感受。<br>3. 教師將歌曲中的族語單字整理在黑板上，建立學生對泰雅童謠與族語節奏的初步認識。 | 跟隨歌曲拍手律動<br>參與族語歌唱活動 | 實作評量<br>參與評量 |
| 11<br>11/09-<br>11/13 | 泰雅童謠(2)<br>歌謠名稱：<br>Qwas na kacing(牛歌) | 1. 教師先複習《牛歌》旋律與歌詞影片，引導學生回想上週學習內容，並提問：「你還記得歌曲裡唱了什麼嗎？」加深學生印象。<br>2. 透過分組對唱與舞蹈律動活動，引導學生搭配音樂完成簡單動作，並提問：「你最喜歡哪個動作？」讓學生分享參與感受。<br>3. 教師將學生表演成果展示於課堂中，建立學生對族語歌唱與團體合作的自信。 | 分組完成歌唱與律動表演分享表演感受 | 實作評量<br>口語評量<br>參與評量 |
| 12<br>11/16-<br>11/20 | 泰雅傳統故事 | 1. 教師先出示《貪心的婦人》繪本封面與故事動畫，引導學生觀察角色表情，並提問：「你覺得故事裡的人發生了什麼事？」引起學生閱讀興趣。<br>2. 透過故事影片與繪本導讀，引導學生理解故事內容，並提問：「為什麼不能浪費食物？」、「如果是你，你會怎麼做？」讓學生分享自己的想法。<br>3. 教師將學生討論的內容整理在黑板上，建立珍惜食物與不浪費的 | 分享故事內容描述故事想法<br>參與討論活動 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 生活觀念。 | | |
| 13<br>11/23-<br>11/27 | 尋找新耕地 | 1. 教師先播放竹管送水影片，引導學生觀察竹管中的水流，並提問：「水為什麼會流動？」引起學生對竹管技術的興趣。<br>2. 透過《吉娃斯愛科學》影片與竹管圖片，引導學生認識祖先利用竹子送水的方法，並提問：「以前沒有水管時怎麼取水？」讓學生分享生活經驗。<br>3. 教師將學生觀察到的竹子用途整理在黑板上，建立「飲水思源」與感謝自然資源的概念。 | 觀察竹管送水影片描述竹子的用途 | 口語評量<br>觀察評量 |
| 14<br>11/30-<br>12/04 | 三線編繩 | 1. 教師先出示編繩作品與教學影片，引導學生觀察線條交錯方式，並提問：「你覺得線是怎麼變成繩子的？」引起學生對編繩活動的興趣。<br>2. 透過慢動作示範與分步練習，引導學生學習簡單三線編繩，並提問：「哪一個步驟最困難？」讓學生分享操作感受。<br>3. 教師將學生完成的編繩展示於教室，建立學生對傳統工藝與手部操作的成就感。 | 完成簡易編繩活動分享操作感受 | 實作評量<br>參與評量 |
| 15<br>12/07-<br>12/11 | 砌石(1) | 1. 教師先出示部落石牆與砌石影片，引導學生觀察石頭排列方式，並提問：「石頭為什麼不會倒下來？」引起學生對砌石工法的興趣。<br>2. 透過圖片與影片，引導學生認識砌石與部落生活的關係，並提問：「房子旁邊為什麼需要石牆？」讓學生分享觀察經驗。<br>3. 教師將學生觀察到的砌石特徵整理在黑板上，建立土地與部落生活的概念。 | 觀察砌石圖片與影片描述石牆特色 | 口語評量<br>觀察評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16<br>12/14-<br>12/18 | 砌石(2) | 1. 教師先帶領學生至校園砌石牆附近觀察，引導學生觸摸石頭表面，並提問：「石頭摸起來有什麼感覺？」引起學生對自然材質的注意。<br>2. 透過戶外觀察與堆石模擬活動，引導學生觀察石頭大小與排列方式，並提問：「大石頭應該放哪裡？」讓學生分享發現。<br>3. 教師將學生的觀察結果整理在黑板上，建立學生對砌石智慧與土地關係的認識。 | 完成校園石牆觀察分享觀察內容 | 口語評量<br>實作評量 |
| 17<br>12/21-<br>12/25 | 認識植物的身體 | 1. 教師先出示野生菇類與森林植物圖片，引導學生觀察顏色與形狀，並提問：「你有看過這些菇類嗎？」引起學生對森林植物的興趣。<br>2. 透過圖鑑與影片介紹菇類生長環境，並提問：「菇類喜歡長在哪裡？」讓學生分享觀察經驗。<br>3. 教師將學生認識的植物與菇類整理在黑板上，建立愛護森林與觀察自然的概念。 | 完成植物與菇類觀察活動描述植物特徵 | 口語評量<br>觀察評量 |
| 18<br>12/28-1/01 | 挖土 | 1. 教師先播放農作與翻土影片，引導學生觀察土地翻動的過程，並提問：「土裡面可能會有什麼？」引起學生對土地探索的興趣。<br>2. 透過戶外挖土體驗活動，引導學生使用小鏟子進行簡單翻土，並提問：「土地摸起來是乾的還是濕的？」讓學生分享感受。<br>3. 教師將學生觀察到的土地特徵整理在黑板上，建立學生對土地與種植的初步認識。 | 參與挖土體驗活動分享土地觸摸感受 | 實作評量<br>參與評量 |
| 19<br>1/04-1/08 | 認識狩獵文化 | 1. 教師先播放泰雅狩獵文化影片，引導學生觀察族人的生活方式，並提問：「以前的人為什麼要打獵？」引起學生對狩 | 分享影片觀察內容描述尊重生命的方 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 獵文化的興趣。<br>2. 透過圖片與故事介紹狩獵文化中的 GAGA 規範，並提問：「為什麼不能亂打獵？」讓學生思考尊重生命的重要。<br>3. 教師將學生討論的內容整理在黑板上，建立尊重生命與保護自然的觀念。 | 法 | |
| 20<br>1/11-1/15 | 認識鳥占/夢占 | 1. 教師先播放希利克鳥與鳥占故事動畫，引導學生觀察鳥類行為，並提問：「你有看過特別的鳥叫聲嗎？」引起學生對鳥占文化的興趣。<br>2. 透過故事影片與圖片，引導學生認識泰雅族觀察自然的方法，並提問：「族人為什麼要觀察鳥？」讓學生分享自己的想法。<br>3. 教師將學生提到的自然訊息整理在黑板上，建立觀察自然與尊重生態的概念。 | 描述故事內容參與角色模仿活動 | 口語評量<br>參與評量 |
| 21<br>1/18-1/22 | 成果分享會 | 1. 教師先展示本學期活動照片與學生作品，引導學生回想課程內容，並提問：「你最喜歡哪一堂課？」引起學生分享動機。<br>2. 透過作品展示與口頭分享活動，引導學生介紹自己的學習成果，並提問：「你學到了什麼？」讓學生分享心得。<br>3. 教師將學生分享的內容整理在黑板上，建立學生對泰雅文化學習的自信與成就感。 | 上台分享學習心得<br>展示個人作品 | 展演評量<br>同儕評量<br>口語評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程<br>【M' tayal 學泰雅】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 一年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |
| 學習重點 | 學習表現 | 【語文領域】<br>5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>【生活課程】<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 |
| | 學習內容 | 【語文領域】<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。<br>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【生活課程】<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 |
| 學習目標 | | 【認知】<br>1. 認識編織、竹器、苧麻、黃藤、藤帽與口簧琴等泰雅傳統工藝與生活文化。<br>2. 了解播種祭、摘穗祭與入倉祭等祭儀文化的基本意義。<br>3. 認識植物年曆、豆類種植與竹林文化與部落生活的關係。<br>4. 了解水鹿、山豬等大型動物的生活環境與特徵。<br>5. 知道天然植物纖維如何轉變為線材與生活用品。<br>【情意】<br>1. 培養對泰雅傳統工藝與祭典文化的興趣與認同感。<br>2. 建立珍惜自然資源與感謝土地的態度。<br>3. 樂於透過觀察、觸摸與實作活動探索自然材料。<br>4. 培養與同學合作完成作品與活動的能力。<br>5. 勇於上台分享作品、參與展演並表達自己的想法。<br>【技能】<br>1. 能夠透過圖片、影片與實物辨認豆類、竹子、苧麻與大型動物。<br>2. 能夠參與簡單種植、編織與傳統童玩操作活動。<br>3. 能夠模仿祭典動作、口簧琴聲音與簡單傳統律動。<br>4. 能夠完成桌墊、驅鳥器等簡易傳統工藝創作。<br>5. 能夠運用口語描述植物、動物與傳統工藝的特徵，並分享學習心得。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語評量、參與評量、觀察評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>02/08-02/12 | 編織的傳說故事 | 1. 教師先出示泰雅織布與傳統花紋圖片，引導學生觀察布料顏色與圖案，並提問：「你覺得這些花紋像什麼？」引起學生對編織文化的興趣。<br>2. 透過編織傳說故事影片與繪本導讀，引導學生認識泰雅族編 | 分享故事內容<br>完成花紋著色活動 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 織文化，並提問：「以前的人為什麼要自己織布？」讓學生分享自己的想法。<br>3. 教師將學生觀察到的花紋與線條整理在黑板上，建立學生對泰雅編織文化的初步認識。 | | |
| 2<br>02/15-02/19 | 製作桌墊（1） | 1. 教師先出示完成的桌墊作品與編織影片，引導學生觀察編織方式，並提問：「線是怎麼交錯在一起的？」引起學生對編織活動的興趣。<br>2. 透過慢動作示範與分步操作，引導學生進行簡單紙條編織，並提問：「哪一個步驟最難？」讓學生分享操作感受。<br>3. 教師將學生完成的部分作品展示於教室，建立學生對編織創作的信心。 | 參與紙條編織活動描述編織方式 | 實作評量<br>參與評量 |
| 3<br>02/22-02/26 | 製作桌墊（2） | 1. 教師先複習上週的編織步驟與影片，引導學生回想編織方法，並提問：「你還記得線要怎麼穿嗎？」加深學生印象。<br>2. 透過教師個別指導，引導學生完成桌墊作品，並提問：「你最喜歡自己的哪個地方？」讓學生分享創作成果。<br>3. 教師將學生作品展示於教室，建立學生對傳統工藝的成就感。 | 完成桌墊作品分享創作內容 | 實作評量<br>口語評量 |
| 4<br>03/01-03/05 | 播種祭 | 1. 教師先播放播種祭影片與祭典照片，引導學生觀察祭儀中的服飾與動作，並提問：「大家為什麼要聚在一起？」引起學生對祭典文化的興趣。<br>2. 透過情境模擬與教師示範，引導學生模仿播種與祈福動作，並提問：「種東西以前為什麼要先祈禱？」讓學生分享自己的想法。<br>3. 教師將學生提到的感謝對象整理在黑板上，建立感謝土地與分享的概念。 | 模仿祭儀動作分享感謝內容 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5<br>03/08-03/12 | 認識豆類 | 1. 教師先出示樹豆、碗豆等實體與圖片，引導學生觀察種子的大小與顏色，並提問：「這些豆子有哪裡不一樣？」引起學生對豆類的興趣。<br>2. 透過影片與實物觸摸活動，引導學生認識豆類名稱與用途，並提問：「你吃過哪些豆類食物？」讓學生分享生活經驗。<br>3. 教師將學生觀察到的豆類特徵整理在黑板上，建立學生對自然食物來源的認識。 | 完成豆類分類活動描述豆類外型特徵 | 口語評量<br>觀察評量 |
| 6<br>03/15-03/19 | 種植豆類 | 1. 教師先播放種植影片，引導學生觀察翻土、播種與澆水過程，並提問：「植物需要什麼才會長大？」引起學生對種植活動的興趣。<br>2. 透過實際種植活動，引導學生使用小工具進行播種，並提問：「土要挖多深？」讓學生分享操作感受。<br>3. 教師將學生觀察到的植物成長條件整理在黑板上，建立愛護植物與珍惜食物的概念。 | 完成播種活動分享種植觀察內容 | 實作評量<br>參與評量 |
| 7<br>03/22-03/26 | 種植苧麻 | 1. 教師先出示苧麻圖片與影片，引導學生觀察植物外型，並提問：「你覺得這種植物摸起來會是什麼感覺？」引起學生對苧麻的興趣。<br>2. 透過種植與觀察活動，引導學生認識苧麻用途，並提問：「植物可以變成什麼東西？」讓學生分享想法。<br>3. 教師將學生觀察到的苧麻特徵整理在黑板上，建立植物與生活關係的概念。 | 觀察苧麻外型分享植物用途 | 口語評量<br>參與評量 |
| 8<br>03/29-04/02 | 認識植物年曆 | 1. 教師先出示山櫻花、芒草等植物照片，引導學生觀察不同季節植物變化，並提問：「你覺 | 完成植物季節配對活動描述季節變化 | 口語評量<br>觀察評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 得現在像哪個季節？」引起學生對季節變化的注意。<br>2. 透過植物年曆影片與圖卡配對活動，引導學生認識植物與節氣的關係，並提問：「哪一種植物代表春天？」讓學生分享觀察經驗。<br>3. 教師將學生認識的植物整理在黑板上，建立自然年曆與生活節奏的概念。 | | |
| 9<br>04/05-04/09 | 製作童玩—陀螺 | 1. 教師先播放陀螺旋轉影片，引導學生觀察陀螺轉動方式，並提問：「陀螺為什麼不會馬上倒下？」引起學生對童玩的興趣。<br>2. 透過教師示範與實際操作，引導學生體驗陀螺遊戲，並提問：「怎麼轉會轉得比較久？」讓學生分享發現。<br>3. 教師將學生觀察到的旋轉現象整理在黑板上，建立學生對傳統童玩與科學現象的初步認識。 | 操作陀螺活動分享遊戲觀察內容 | 實作評量<br>參與評量 |
| 10<br>04/12-04/16 | 認識竹子的種類與應用 | 1. 教師先出示竹林、竹杯與竹器圖片，引導學生觀察竹子的外型，並提問：「你在哪裡看過竹子？」引起學生對竹子的興趣。<br>2. 透過影片與實體竹器觀察活動，引導學生認識竹子的用途，並提問：「竹子可以做成什麼？」讓學生分享生活經驗。<br>3. 教師將學生提到的竹製用品整理在黑板上，建立善用自然資源的概念。 | 描述竹子的用途分享生活經驗 | 口語評量<br>參與評量 |
| 11<br>04/19-04/23 | 吹奏口簧琴 | 1. 教師先播放口簧琴演奏影片，引導學生閉上眼睛聆聽聲音，並提問：「這個聲音像什麼？」引起學生對傳統樂器的興趣。 | 模仿口簧琴聲音分享聆聽感受 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2. 透過口簧琴示範與模仿活動，引導學生感受聲音震動，並提問：「聲音是怎麼發出來的？」讓學生分享聆聽感受。<br>3. 教師將學生聽到的聲音特徵整理在黑板上，建立學生對泰雅傳統音樂的初步認識。 | | |
| 12<br>04/26-04/30 | 製作個人驅鳥器（1） | 1. 教師先出示驅鳥器圖片與影片，引導學生觀察驅鳥器外型，並提問：「農田為什麼需要驅鳥器？」引起學生對農作保護的興趣。<br>2. 透過材料介紹與教師示範，引導學生進行簡單製作，並提問：「竹子敲起來聲音像什麼？」讓學生分享發現。<br>3. 教師將學生操作情形整理於課堂中，建立學生對農作保護與工具用途的認識。 | 參與驅鳥器製作活動描述工具用途 | 實作評量<br>參與評量 |
| 13<br>05/03-05/07 | 製作個人驅鳥器（2） | 1. 教師先複習驅鳥器製作步驟與影片，引導學生回想工具使用方式，並提問：「你還記得怎麼固定材料嗎？」加深學生印象。<br>2. 透過分步操作與個別指導，引導學生完成驅鳥器作品，並提問：「你覺得鳥會怕這個聲音嗎？」讓學生分享想法。<br>3. 教師將學生完成的作品展示於教室，建立學生對傳統農作智慧的認識。 | 完成驅鳥器作品分享製作感受 | 實作評量<br>口語評量 |
| 14<br>05/10-05/14 | 認識桂竹／踢竹筍 | 1. 教師先出示桂竹與竹筍影片，引導學生觀察竹子的生長方式，並提問：「竹筍是從哪裡長出來的？」引起學生對竹林的興趣。<br>2. 透過校園觀察與踢竹筍體驗活動，引導學生感受傳統生活方式，並提問：「你覺得竹子可 | 參與踢竹筍活動分享觀察內容 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 以做什麼？」讓學生分享觀察發現。<br>3. 教師將學生提到的竹子用途整理在黑板上，建立竹子與部落生活關係的概念。 | | |
| 15<br>05/17-05/21 | 認識大型獵物－水鹿 | 1. 教師先播放水鹿影片與圖片，引導學生觀察水鹿外型與動作，並提問：「你覺得水鹿住在哪裡？」引起學生對山林動物的興趣。<br>2. 透過故事與動物圖卡活動，引導學生認識水鹿與部落的關係，並提問：「為什麼要保護動物？」讓學生分享想法。<br>3. 教師將學生觀察到的水鹿特徵整理在黑板上，建立愛護動物與尊重生命的概念。 | 描述水鹿特徵分享動物觀察內容 | 口語評量<br>觀察評量 |
| 16<br>05/24-05/28 | 認識大型獵物－山豬 | 1. 教師先播放山豬影片與圖片，引導學生觀察山豬外型與腳印，並提問：「你覺得山豬跑得快嗎？」引起學生對大型動物的興趣。<br>2. 透過故事與圖片介紹，引導學生認識山豬與部落生活的關係，並提問：「山豬喜歡住在哪裡？」讓學生分享觀察內容。<br>3. 教師將學生認識的動物特徵整理在黑板上，建立學生對山林生態的初步認識。 | 描述山豬特徵分享影片觀察內容 | 口語評量<br>參與評量 |
| 17<br>05/31-06/04 | 砍苧麻 | 1. 教師先出示苧麻園與苧麻植物影片，引導學生觀察苧麻外型，並提問：「你覺得這種植物可以做什麼？」引起學生對纖維植物的興趣。<br>2. 透過戶外觀察與教師示範，引導學生體驗苧麻採集過程，並提問：「植物怎麼變成線呢？」讓學生分享自己的想 | 觀察苧麻植物分享觸摸與觀察感受 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 法。<br>3. 教師將學生觀察到的苧麻特徵整理在黑板上，建立學生對傳統纖維工藝的認識。 | | |
| 18<br>06/07-06/11 | 認識黃藤 | 1. 教師先出示黃藤圖片與實體材料，引導學生觸摸黃藤表面，並提問：「摸起來感覺像什麼？」引起學生對天然材料的興趣。<br>2. 透過影片與圖片介紹黃藤用途，並提問：「你覺得黃藤可以做成什麼？」讓學生分享觀察發現。<br>3. 教師將學生提到的黃藤用途整理在黑板上，建立自然材料與生活用品的概念。 | 觸摸黃藤材料描述材料特徵 | 口語評量<br>觀察評量 |
| 19<br>06/14-06/18 | 認識藤帽 | 1. 教師先出示藤帽圖片與影片，引導學生觀察藤帽形狀與紋路，並提問：「你覺得藤帽戴起來會有什麼感覺？」引起學生對傳統服飾的興趣。<br>2. 透過實際觸摸與配戴活動，引導學生認識藤帽用途，並提問：「以前的人為什麼要戴藤帽？」讓學生分享想法。<br>3. 教師將學生觀察到的藤帽特色整理在黑板上，建立學生對傳統工藝的認識。 | 配戴藤帽體驗分享使用感受 | 口語評量<br>參與評量 |
| 20<br>06/21-06/25 | 認識苧麻與線 | 1. 教師先出示苧麻線與捻線影片，引導學生觀察線材粗細與顏色，並提問：「線是怎麼做出來的？」引起學生對製線過程的興趣。<br>2. 透過觸摸與簡單捻線體驗，引導學生感受纖維變化，並提問：「摸起來和毛線有什麼不一樣？」讓學生分享感受。<br>3. 教師將學生觀察到的材料特徵整理在黑板上，建立植物纖維與編織文化的概念。 | 觀察與觸摸線材描述材料差異 | 口語評量<br>觀察評量 |
| 21<br>06/28-07/02 | 摘穗祭 | 1. 教師先播放摘穗祭影片與祭典照 | 分享祭典內容描述感謝 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 片，引導學生觀察祭典活動，並提問：「大家為什麼要一起慶祝？」引起學生對祭典文化的興趣。<br>2. 透過故事與影片介紹摘穗祭意義，並提問：「收成後為什麼要感謝土地？」讓學生分享自己的想法。<br>3. 教師將學生提到的感謝內容整理在黑板上，建立珍惜食物與感謝自然的概念。 | 土地的方法 | |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程<br>【Enjoy 永續三光】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 一年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。<br>閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域-英語文<br>(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎ 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎ 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>◎ 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>◎ 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br>◎ 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。學習。<br>生活課程<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>健體領域<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">語文領域-英語文<br>(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>能聽辨課堂中所學的字詞。<br>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | ◎ 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>6-I-1能專注於教師的說明與演示。<br>6-I-2能樂於參與各種課堂練習活動。<br>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。<br>**生活課程**<br>A-I-3 自我省思。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>**健體領域**<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 |
| 學習目標 | | 含知識、技能、態度<br>**知識：**<br>1. 理解繪本故事大意，並認識身體部位、農曆新年等相關詞彙。<br>2. 了解交朋友的方法，以及遊樂場和運動時的安全守則。<br>3. 認識打招呼時不同語氣所代表的情緒，並能分辨安全與不安全的行為。<br>4. 知道農曆新年的傳統習俗與代表性事物。<br>**技能：**<br>1. 能夠運用合適的語氣和表情進行打招呼的角色扮演。<br>2. 能夠口頭表達自己喜歡的下課活動，並上台分享學習單內容。<br>3. 能夠正確演示暖身操的步驟。<br>4. 能夠上台用英語說出新年祝福語。<br>**態度：**<br>1. 培養樂於結交新朋友、關心他人安全的態度。<br>2. 建立重視運動與身體健康的觀念。<br>3. 樂於參與課堂討論與小組活動，並欣賞農曆新年的文化。<br>4. 建立上台分享與表達的自信心。 |
| 評量方式 | | 1. 作業評量<br>2. 口頭評量<br>3. 參與度評量<br>4. 觀察評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0831-0904 | Greetings<br>認識新朋友 | 繪本教學：Yo! Yes?<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)打招呼方式：Ways of Greetings<br>(2)觀察人物表情與動作。<br>(3)認識繪本中標點符號的使用。<br>(4)交新朋友的方式 Ways to Make | 能說出故事內容。<br><br>能辨別招呼語中語氣的不同。<br><br>能討論出結 | 活動評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 2<br>0907-0911 | | | | |
| 3<br>0914-0918 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4<br>0921-0924<br><br>5<br>0929-1002 | | Friends<br>4.練習使用語氣和表情與朋友打招呼。<br>5.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>6.小組討論：討論結交新朋友的方式。<br>7.成果發表：上臺分享自己設計的打招呼方式，完成打招呼的角色扮演。 | 交新朋友的好方法。<br><br>能上臺泰兩人互動演練打招呼方式。 | |
| 6<br>1005-1008<br><br>7<br>1012-1016<br><br>8<br>1019-1023<br><br>9<br>1027-1030<br><br>10<br>1102-1106 | Playground Safety<br>安心遊樂場 | 繪本教學：Please Play Safe!: Penguin's Guide to Playground Safety<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)下課時間玩什麼：What do you do in recess time?<br>(2)討論時間：Safe / Not Safe<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5.完成遊樂場安全守則學習單。<br>6.成果發表：上臺分享自己的學習單。 | 能夠說出故事內容<br><br>能夠表達自己喜歡的下課活動。<br><br>能夠辨別安全／不安全的行為。<br><br>能夠上臺報告學習單內容。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 11<br>1109-1113<br><br>12<br>1116-1120<br><br>13<br>1123-1127<br><br>14<br>1130-1204<br><br>15<br>1207-1211<br><br>16<br>1214-1218 | Exercise Safety<br>身體動一動 | 繪本：Get Up and Go!<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 身體器官：Get to Know Your Body<br>(2) 運動的好處：Exercise Is Good for You<br>(3) 最喜歡的活動：My Favorite Activity<br>(4) 暖身操 Warm Up<br>4. 學習單練習：Exercise Safety Tips<br>5. 成果發表：能夠上臺正確演示暖身操步驟。 | 能夠辨認身體器官。<br><br>能夠分辨運動類型和容易受傷的身體部位。<br><br>能認識運動安全守則並完成學習單。<br><br>能上臺演示暖身操步驟。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 17<br>1221-1224 | Chinese New Year<br>最愛過新年 | 繪本：Maisy' s Chinese New Year<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大 | 能夠說出農曆新年相關 | 活動評量<br>紙筆評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 18<br>1228-1231<br><br>19<br>0104-0108<br><br>20<br>0111-0115<br><br>21<br>0118-0122 | | 意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 故事排序<br>(2) 節慶教學：Chinese New Year<br>(3) 家庭成員教學：Family Members<br>(4) 新年活動教學：New Year Activities<br>4. 小組活動：新年做什麼？What Do You Do in Chinese New Year?<br>5. 成果發表：上臺用英語向同學拜年 Happy Chinese New Year!。 | 的代表物。<br><br>能夠說出農曆新年的故事。<br><br>能夠上臺用英語祝賀同學新年快樂。 | 課堂觀察<br>口語評量 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
# 【Enjoy 永續三光】課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 一年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **性別平等教育 性** E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>**人權教育 人** E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>**環境教育 環** E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>**品德教育 品** E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>**家庭教育 家** E1 了解家庭的意義與功能。<br>**多元文化教育 多** E1 了解自己的文化特質。<br>**閱讀素養教育 閱** E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | **語文領域-英語文**<br>（來源：桃園市國小英語課程實施建議）<br>1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎ 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>◎ 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>◎ 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>**數學領域**<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>**生活課程**<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | | |
| | 學習內容 | **語文領域-英語文**<br>（來源：桃園市國小英語課程實施建議）<br>◎ Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>◎ Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br>◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方 式。<br>**數學領域**<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法計算。<br>**生活課程**<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | | |
| 學習目標 | 含知識、技能、態度 | | | |

| | |
|---|---|
| | **知識：**<br>1. 理解教師的課室指令與繪本故事的大意。<br>2. 認識常見動物、數字(1-10)，以及端午節的相關詞彙。<br>3. 了解動物的簡單分類方式（如：腳的數量）與端午節的傳統習俗。<br>4. 能夠在圖片中數數，並回答「How many...?」的簡單問題。<br>**技能：**<br>1. 能夠聽辨並跟讀單字，跟唱英語歌謠。<br>2. 能夠運用肢體動作回應指令或扮演動物角色。<br>3. 能夠參與小組討論，並上台進行簡單的作品發表（如：海報、香包）。<br>4. 能夠動手完成海報、香包等實作任務。<br>**態度：**<br>1. 培養對英語繪本、歌謠與遊戲的興趣，樂於參與課堂活動。<br>2. 學習在小組中與他人合作、討論，共同完成任務。<br>3. 鼓勵學生發揮創意，透過肢體動作與美術設計來表達自我。<br>4. 能夠專心聆聽他人發表，並學習欣賞與尊重同學的作品與文化節慶。 |
| 評量方式 | 1. 作業評量<br>2. 口頭評量<br>3. 參與度評量<br>4. 觀察評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0211-0212 | Warm up &<br>Review | 1.複習班級規矩和教室指令，並加入本課新用語請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。<br><br>2.藉由 Teacher Says 的遊戲加深學生對生活用語和課室用語的印象。 | 能根據教師指令做出回應動作。<br><br>能使用簡單的招呼用語。 | 課堂觀察<br>口語評量 |
| 2<br>0215-0219<br><br>3<br>0222-0226<br><br>4<br>0301-0305<br><br>5<br>0308-0312<br><br>6<br>0315-0319 | Animals<br>動物世界 | 繪本：Old MacDonald Had a Farm<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)生活周遭的聲音：Listen and Say<br>(2)動物之聲：What's the Sound?<br>(3)動物有幾隻：How many feet /paws are there?<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 複習生活中常見動物，請學生分成小組練習將這些動物的腳做三大類的分類並做成紀錄。<br>6.小組合作任務：將小組分類的結果做成簡報。 | 能熟練認讀動物名稱。<br><br>能完成聽聲音猜答案的活動。<br><br>能合作並參與小組討論。<br><br>能運用學過的知識將動物依特性分類。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7<br>0322-0326 | | 7.成果發表：上臺進行小組報告。 | | |
| 8<br>0329-0402<br>9<br>0405-0409<br>10<br>0412-0416<br>11<br>0419-0423<br>12<br>0426-0430 | Numbers<br>處處有數字 | 繪本：How do Dinosaurs Count to 10<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)我會數數：Counting Song<br>(2)校園探索<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 分組活動：完成校園探索海報。<br>6.成果發表：上臺分享小組的海報作品。 | 能夠跟隨歌謠用手指比出對應的數字。<br><br>能跟隨教師指示完成校園探索。<br><br>能參與團隊合作完成校園探索海報。<br><br>能專注聆聽同學的報告與靜心欣賞同學作品 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 13<br>0503-0507<br>14<br>0510-0514<br>15<br>0517-0521<br>16<br>0524-0528 | Animals<br>動物大探索 | 繪本：Monkey and Me<br>1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2. 繪本情節教學與討論。<br>3. 練習活動：<br>(1) 帶領學生逐一念出動物的單字。<br>(2) 請學生一起做出各種動物的動作。<br>(2) 詢問學生動物名稱出現的頁面中，出現多少數量的動物，如：How many penguins do you see?<br>(3) 老師帶領學生跟念繪本，當念到動物時，比出動作。<br>4. 創意發表活動：各組學生挑繪本中的一種動物扮演，並設計動作。<br>5. 總結活動:教師將新動物名編上編號，請全部學生一起改編繪本內容，並由各組學生帶大家做出此動物的動作。 | 能夠說出故事內容。<br><br>能夠做出各種動物的動作。<br><br>能夠改編繪本內容，並帶大家做出動物的動作。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 17<br>0531-0604 | Dragon Boat Festival<br>熱鬧慶端午 | 繪本：Dragon Boat Festival Wishes<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 | 能夠說出端午節字彙。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 18<br>0607-0611<br><br>19<br>0614-0618<br><br>20<br>0621-0625<br><br>21<br>0628-0630 | | 2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 討論活動：介紹不同口味的粽子。<br>(2) 端午節習俗教學<br>(3) 陸上龍舟歌謠與合作競賽：Row, Row, Row the Boat!<br>4. 實作活動：香包製作<br>5. 成果發表：上臺發表自己的香包設計。 | 能表達自己喜好的端午節食物口味。<br><br>能參與端午節歌謠合唱及團隊競賽活動。<br><br>能設計自己的香包與上臺報告。 | 口語評量 |

(二) 二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程<br>【m'Gogan 學三光】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　二年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>原住民教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原住民教育 原 E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。<br>原住民教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。<br>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。<br>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域：<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>生活領域：<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | | 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 |
| | 學習內容 | **語文領域：**<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>**生活領域：**<br>A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。 |
| 學習目標 | | 含知識、技能、態度<br>**知識：**<br>1. 能認識三光地區六個部落的名稱與基本位置，了解部落空間的基本概念。<br>2. 能理解部落生活中的重要文化元素，如部落生活空間、文化活動與飲食特色。<br>3. 能認識品茶活動中不同茶飲的基本感官特性（如香氣、味道與口感差異）。<br>**技能：**<br>1. 能運用簡單地圖技能，標示並繪製三光六部落的基本位置與名稱。<br>2. 能以口語方式簡單介紹自己所在部落或部落特色內容。<br>3. 能參與品茶與茶飲調配活動，並使用簡單詞彙描述感官體驗與差異。<br>**態度：**<br>1. 能展現對家鄉部落文化的認同感與關懷態度。<br>2. 能在小組活動中願意分享與傾聽他人想法，展現合作學習精神。<br>3. 能以尊重與好奇的態度參與部落文化與品茶體驗活動。 |
| 評量方式 | | 1. 口語發表<br>2. 學習單<br>3. 操作任務（地圖、圖畫、觀察記錄） |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0831-0904 | 走進三光部落—哈凱、高崗、武道能敢<br>安全教育(含交通安全) | 部落初探小偵探：<br>認識三光地區三個部落（哈凱、高崗、武道能敢）的名稱與基本位置，建立初步空間概念<br>家庭教育、多元文化教育、戶外教育、科技教育 | 能說出三個部落名稱。 | 口語表達 |
| 2<br>0907-0911 | | 地圖尋寶任務：<br>透過 Google 地圖觀察三個部落位置與相對關係，學習基本方位概念。<br>家庭教育、戶外教育、科技教育 | 能指出三個部落的大概位置。 | 學習單 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>0914-0918 | | 部落生活觀察站：<br>觀看部落照片與影片，認識各部落的生活樣貌與環境特色。<br>戶外教育、科技教育 | 能分享不同部落特色。 | 口語表達 |
| 4<br>0921-0924 | | 部落重要地點探索：<br>認識各部落的生活空間與常見場所（如公共場所、景點與建築等）。<br>家庭教育、戶外教育 | 能說出各部落的重要地景與場所。 | 口語表達 |
| 5<br>0929-1002 | | 安全出發準備日：<br>學習參訪禮儀、交通安全與團體行動規範，完成行前準備。<br>環境教育、家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、品德教育 | 能列出參訪規範與安全事項。 | 學習單 |
| 6<br>1005-1008 | | 走訪部落趣：<br>實際參訪哈凱、高崗、武道能敢部落，進行觀察、聆聽與紀錄活動。<br>環境教育、家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、品德教育 | 能參與部落參訪活動。 | 學習單 |
| 7<br>1012-1016 | | 部落導覽發表會：<br>整理參訪內容，完成部落地圖，進行介紹與分享。<br>環境教育、家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、科技教育、品德教育 | 能介紹三個部落的特色。 | 作品評量 |
| 8<br>1019-1023 | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華<br>安全教育(含交通安全) | 部落再探索起點：<br>認識爺亨、砂崙子、復華三個部落名稱與基本位置。<br>家庭教育、多元文化教育、戶外教育、科技教育 | 能說出三個部落名稱。 | 口語表達 |
| 9<br>1027-1030 | | 地圖觀察小達人：<br>透過 Google 地圖觀察三個部落位置與路線關係。<br>家庭教育、戶外教育、科技教育 | 能指出三個部落的大概位置。 | 學習單 |
| 10<br>1102-1106 | | 部落生活觀察站：<br>觀看照片與影片，認識各部落生活樣貌與特色。<br>戶外教育、科技教育 | 能分享不同部落特色。 | 口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 11<br>1109-1113 | | 部落重要地點探索：<br>認識各部落的生活空間與常見場所（如公共場所、景點與建築等）。<br>家庭教育、戶外教育 | 能說出各部落的重要地景與場所。 | 口語表達 |
| 12<br>1116-1120 | | 行前安全準備課：<br>學習交通安全、參訪禮儀與團體行動規範。<br>環境教育、家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、品德教育 | 能列出參訪規範與安全事項。 | 學習單 |
| 13<br>1123-1127 | | 走訪部落趣：<br>參訪爺亨、砂崙子、復華，進行觀察與紀錄。<br>環境教育、家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、品德教育 | 能參與部落參訪活動。 | 學習單 |
| 14<br>1130-1204 | | 部落學習成果分享：<br>整理參訪內容，完成部落地圖，進行介紹與分享。<br>環境教育、家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、科技教育、品德教育 | 能介紹三個部落的特色。 | 作品評量 |
| 15<br>1207-1211 | 茶葉小達人 | 茶香初相遇：<br>認識生活中常見茶飲（如紅茶、綠茶等），分享自己喝茶經驗，建立飲茶生活連結。<br>多元文化教育 | 能說出常見茶飲名稱。 | 口語表達 |
| 16<br>1214-1218 | | 五感品茶小學堂：<br>運用視覺、嗅覺與味覺觀察茶飲顏色、香氣與初步味道，學習品茶基本方式。 | 能描述不同茶飲的味道差異。 | 學習單 |
| 17<br>1221-1224 | | 茶味比一比：<br>比較不同茶飲的味道濃淡、香氣與口感差異，練習用簡單詞語表達喜好。 | 能分享自己喜歡的茶飲口味。 | 口語表達 |
| 18<br>1228-1231 | | 小小泡茶師：<br>學習泡茶基本流程（取茶、沖泡、等待、品嚐）與品茶禮儀（分享、等待、傾聽）。<br>多元文化教育、品德教育 | 能完成泡茶體驗活動。 | 作品評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 19<br>0104-0108 | | 創意調茶實驗室：<br>嘗試不同茶飲混合與比例調整，觀察味道變化與個人偏好。 | 能完成特色茶飲調配。 | 作品評量 |
| 20<br>0111-0115 | | 我的特色茶飲：<br>設設計個人特色茶飲，並說明設計理念（味道、顏色、喜好）。 | 能介紹自己的調茶作品。 | 口語表達 |
| 21<br>0118-0122 | | 茶香分享會：<br>整理品茶紀錄（顏色、味道、喜好），進行小組分享與回顧學習歷程。<br>品德教育 | 能分享品茶感受與學習心得。 | 學習單 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程<br>【m'Gogan 學三光】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 二年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | **環境教育 環** E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**環境教育 環** E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>**環境教育 環** E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>**環境教育 環** E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>**家庭教育 家** E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>**原住民教育 原** E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>**原住民教育 原** E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。<br>**原住民教育 原** E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>**多元文化教育 多** E1 了解自己的文化特質。<br>**戶外教育 戶** E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>**戶外教育 戶** E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>**戶外教育 戶** E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>**科技教育 科** E2 了解動手實作的重要性。<br>**科技教育 科** E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>**科技教育 科** E8 利用創意思考的技巧。<br>**品德教育 品** E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**閱讀素養教育** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |
| 學 | 學 | **語文領域：** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 習重點 | 習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>**生活領域：**<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 |
| | 學習內容 | **語文領域：**<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>**生活領域：**<br>A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。 |
| 學習目標 | | 含知識、技能、態度<br>**知識：**<br>1. 能說出校園彩繪牆中的生活元素與相關內容，了解不同生活樣貌與文化特色。<br>2. 能說出竹筍與水蜜桃在日常生活中的來源、食用方式與生活應用。<br>3. 能說出竹筍、水蜜桃的生長環境，以及相關戶外活動與生活經驗。<br>**技能：**<br>1. 能透過觀察與記錄，描述部落景物與自然環境特色。<br>2. 能運用簡單圖像或文字整理水蜜桃相關知識。<br>3. 能參與實地踏查或模擬活動，完成學習任務並進行分享。<br>**態度：**<br>1. 能關心自然環境與山林資源，培養愛護環境的態度。<br>2. 能尊重在地文化與生活方式，建立多元文化理解。<br>3. 能體會農民辛勞，培養感恩與珍惜食物的態度。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 評量方式 | 1. 口語發表<br>2. 學習單<br>3. 操作任務（地圖、圖畫、觀察記錄） | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
| 1<br>0211-0212 | 走進彩虹橋下的家 | 彩繪牆大發現：<br>觀察校園彩繪牆中的人物、服飾、房屋與生活情境，從圖像中找出不同生活元素（如人物活動、建築樣貌、服飾特色），並進行口頭分享。<br>原住民教育、多元文化教育 | 能說出彩繪牆的生活元素。 | 口語表達 |
| 2<br>0215-0219 | | 聽見祖先的故事：<br>聆聽〈沿著光，走進彩虹橋下的家〉文本內容，理解故事大意，並說出自己印象最深刻的畫面或內容。<br>原住民教育、多元文化教育、品德教育、閱讀素養教育 | 能分享印象深刻的內容。 | 口語表達 |
| 3<br>0222-0226 | | 生活樣貌觀察家：<br>觀察彩繪牆中呈現的日常生活（如食物、服飾、居住方式），分類整理不同生活內容。<br>家庭教育、原住民教育、多元文化教育 | 能指出彩繪牆中的文化內容。 | 學習單 |
| 4<br>0301-0305 | | 圖案與生活連結探索：<br>觀察彩繪牆中的圖案、服飾紋樣與生活象徵，嘗試理解圖像可能代表的意義，並進行簡單紀錄。<br>原住民教育、多元文化教育 | 能描述圖案與生活的關聯。 | 學習單 |
| 5<br>0308-0312 | | 小小導覽員：<br>練習以口語方式介紹彩繪牆內容，包含選擇一個主題（人物／服飾／房屋）進行簡短導覽。<br>家庭教育、原住民教育、多元文化教育、科技教育、品德教育 | 能介紹彩繪牆內容。 | 口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6<br>0315-0319 | | 我的彩繪牆作品：<br>根據觀察內容進行主題創作（繪畫或拼貼），呈現自己最喜歡的彩繪牆元素與想法。<br>原住民教育、多元文化教育、科技教育、品德教育 | 能完成創作作品。 | 作品評量 |
| 7<br>0322-0326 | | 成果分享會：<br>展示作品並進行口頭分享，說明自己創作的內容與想法，並聆聽同學回饋。<br>家庭教育、原住民教育、多元文化教育、戶外教育、科技教育、品德教育 | 能分享學習感受。 | 口語表達 |
| 8<br>0329-0402 | 竹筍好滋味 | 竹筍在哪裡：<br>透過圖片與影片認識竹筍在生活中的來源與使用情境（如餐桌料理、家庭飲食），連結「我們吃到的竹筍從哪裡來」<br>家庭教育 | 能說出竹筍與生活的關係。 | 口語表達 |
| 9<br>0405-0409 | | 竹筍料理觀察站：<br>認識常見竹筍料理（如涼拌、炒、湯品），觀察不同料理方式帶來的不同味覺經驗。<br>家庭教育 | 能分享不同竹筍料理的感受。 | 學習單 |
| 10<br>0412-0416 | | 竹林探險趣：<br>認識竹筍生長環境與採收方式，學習安全注意事項（如地形、小心滑倒、工具使用），建立戶外活動安全概念。<br>環境教育、戶外教育 | 能說出採竹筍安全規則。 | 口語表達 |
| 11<br>0419-0423 | | 一起踢竹筍：<br>實際參與踢竹筍或模擬採收活動，觀察竹筍在地面下的生長方式，體驗農作過程與團隊合作。<br>環境教育、戶外教育、品德教育 | 能參與踢竹筍體驗活動。 | 實作評量 |
| 12<br>0426-0430 | | 竹筍料理體驗：<br>進行桂竹筍料理與涼拌綠竹筍試吃活動，透過五感觀察（看、聞、嚐）描述食物特色與口感差異。<br>家庭教育、多元文化教育 | 能描述竹筍的味道與口感。 | 口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 13<br>0503-0507 | | 家庭味道分享站：<br>回顧家庭中常見的竹筍料理經驗，透過圖片或口頭引導喚起生活記憶，學生先簡單畫出或勾選自己吃過的竹筍料理類型，再說明自己喜歡的原因（味道、口感或記憶），最後進行小組分享與互相聆聽。<br>家庭教育、品德教育 | 能分享喜歡的竹筍料理。 | 口語表達 |
| 14<br>0510-0514 | | 竹筍達人分享會：<br>整理竹筍觀察與品嘗紀錄（圖畫或簡單文字），進行成果發表與回顧學習歷程。<br>環境教育、家庭教育、戶外教育、品德教育 | 能完成竹筍觀察紀錄。 | 作品評量 |
| 15<br>0517-0521 | 水蜜桃甜蜜蜜 | 認識水蜜桃好朋友：<br>認識生活中常見的水蜜桃，分享自己吃過水蜜桃的經驗與印象，建立生活連結。<br>家庭教育、多元文化教育 | 能說出自己對水蜜桃的印象。 | 口語表達 |
| 16<br>0524-0528 | | 水蜜桃五感觀察：<br>透過觀察與觸摸活動，感受水蜜桃的顏色、氣味與觸感，並練習用簡單詞語描述。<br>環境教育 | 能描述水蜜桃的外觀與氣味。 | 學習單 |
| 17<br>0531-0604 | | 水蜜桃的家：<br>透過圖片、影片與替代性觀察活動，認識水蜜桃生長的環境與果園樣貌，學習觀察與紀錄。<br>環境教育、科技教育 | 能完成水蜜桃環境觀察紀錄。 | 學習單 |
| 18<br>0607-0611 | | 甜甜試吃會：<br>進行水蜜桃試吃活動，透過五感體驗水蜜桃的味道與口感，分享自己的感受與喜好。<br>家庭教育、多元文化教育 | 能分享水蜜桃的味道與口感。 | 口語表達 |
| 19<br>0614-0618 | | 我最喜歡的水蜜桃：<br>回顧水蜜桃相關活動與品嘗經驗，整理自己最喜歡的味道、口感或活動內容，並進行分享。<br>品德教育、家庭教育 | 能分享喜歡水蜜桃的原因。 | 口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20<br>0621-0625 | | 我的水蜜桃創作：<br>透過繪畫、拼貼或簡單創作，呈現自己印象最深刻的水蜜桃學習內容與體驗。<br>多元文化教育 | 能完成創作作品。 | 作品評量 |
| 21<br>0628-0630 | | 甜蜜蜜成果分享會：<br>整理學習內容並分享自己的觀察、作品與活動心得。<br>品德教育、多元文化教育 | 能進行口頭發表。 | 口語表達 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第1學期 二年級 彈性學習課程
# 【m’ Tayal學泰雅】課程計畫

| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 二年級團隊 |
|---|---|---|---|
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | |
| **課程目標** | 以「山林的呼喚 (Qyurun Utux)」為主題 ，引導學生走出教室，透過對動植物的認識、傳統樂器的體驗及簡易的飲食文化手作，深化對泰雅族山林智慧與環境共生觀念的理解 。 | | |
| **融入之議題** | 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | |
| **教學/學習重點** | 學習表現 | 學習內容 | |
| | 語文領域:<br>5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>生活課程:<br>6-I-3 覺察生活中 的規範與禮 儀，探究其 意義，並願 意遵守。<br>7-I-4 能為共同的 目標訂定規 則或方法， 一起工作並 完成任務。 | 語文領域:<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。<br>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br><br>生活課程:<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | |
| **學習目標** | **認知**<br>1. 認識植物（樹、葉、花、竹子）、香料（馬告）、野菜等泰雅語詞彙。<br>2. 理解泰雅族的GAGA精神，包含尊敬生命、愛護山林與永續分享的智慧。<br>3. 了解傳統狩獵文化、可食野菜的知識，以及竹子在生活中的多元應用。<br>4. 學習 "Nanu’ ’ni?"（這是什麼?）及 "Yaku’ mzyux..."（我喜歡...）等基本句型。<br>**情意**<br>1. 培養尊敬自然、愛護生命與不浪費資源的態度。<br>2. 建立對泰雅傳統生態智慧的認同感與自豪感。<br>3. 樂於透過感官（嗅聞、觀察）體驗與藝術創作來親近植物。<br>4. 勇於在真實情境中開口說族語，並樂於分享學習心得。<br>**技能**<br>1. 能夠運用 "Nanu’ ’ni?" 等句型進行簡單的泰雅語問答。<br>2. 能夠在校園或戶外情境中，指認出學過的植物並說出其族語名稱。<br>3. 能夠動手進行葉拓畫、竹童玩等與自然素材相關的創作。<br>4. 能夠參與角色扮演，傳達對生命的尊重。 | | |
| **評量方式** | 口頭評量、實作評量、情境評量、檔案評量 | | |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>08/31-<br>09/04 | **感恩祭** | 1. 學習 GAGA(規範)單字與 Smyus(感恩祭)單字<br>2. 認識自然環境之美的感受(1 | 1.能說出單字的音<br>2.能說出居住環境的特色，例如：我們的居 | 口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 節) | 住的環境有高山、小溪、山林。樹木、花、草是什顏色等 | |
| 2<br>09/07-<br>09/11 | **認識小米** | 1.學習 Trakis 小米單字並學會說<br>2.至小米種植區認識小米<br>3.授課老師準備一份小米，讓學生能親手觸摸小米(1 節) | 1.能說出單字的音<br>2.學生能分享小米觸摸後的感受 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 3<br>09/14<br>-<br>09/18 | **小米竹筒飯** | 1.由授課老師帶領實作竹筒飯 | 1.能夠認知煮竹筒飯的步驟。<br>2.能夠學習共工共食的課程。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 4<br>09/21<br>-<br>09/24 | **認識漁獵用品** | 1.介紹漁獵用品：<br>(1)魚槍 bu' qulih<br>(2)鰻黑槍 bu lqiy(1 節) | 1.了解漁獵用品的使用<br>2.學生能親手體驗 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 5<br>09/29<br>-<br>10/02 | **認識魚類與水生動物** | 1、認識：Qulih tayal(苦花魚)<br>mpatung(青蛙)<br>kagang(螃蟹)<br>mbolung(溪蝦)(1 節) | 1.讓學生能讀，辨認水生動物。<br>2.學生瞭解這些動物跟族人生活有何關係。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 6<br>10/05<br>-<br>10/08 | **認識泰雅族漁撈文化** | 1.介紹擊石捕魚(mtucing)<br>2.介紹網魚(skaru)<br>3.課堂上說明不過度捕撈，以維持生態平衡.(1 節) | 1.讓學生了解早期的漁獵文化<br>2.讓學生學會尊重生態與生命。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 7<br>10/12<br>-<br>10/16 | **截流捕魚法** | 1.說明魚會因覓食與產卵而往上游故而部落族人使用截流補漁法<br>2.授課老師講解截流補漁法<br>3.授課老師準備小石子、衛生紙或廢紙，以洗手臺來實施簡易堆疊小石子，經開水後來達成並說明此法。(1 節) | 1.了解截流補漁法的步驟<br>2.學生能親手體驗 | 實作評量<br>參與評量<br>口語評量 |
| 8<br>10/19<br>-<br>10/23 | **截流捕魚法** | 1.授課老師準備小石子、衛生紙或廢紙，以洗手臺來實施簡易堆疊小石子，經開水後來達成並說明此法。(1 節) | 1.了解截流補漁法的步驟<br>2.學生能親手體驗 | 實作評量<br>參與評量<br>口語評量 |
| 9<br>10/27<br>- | **小米吊飾** | 1.授課老師準備小米吊飾材料，引導學生實際學習完成製作小米吊飾 | 1.學生能自已完成製作小米吊飾<br>2.藉此課程能學習學生 | 實作評量<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10/30 | | (1 節) | 的專注力 | |
| 10<br>11/02<br>–<br>11/06 | **泰雅童謠** | 1.歌謠名稱：Qwas na kacing(牛歌)<br>2.帶領學生唱弦律<br>3.試著讓學生獨唱 | 學生能完成唱歌曲 | 實作評量<br>口語評量<br>參與評量 |
| 11<br>11/09<br>–<br>11/13 | **泰雅童謠**<br>歌謠名稱：Qwas na kacing(牛歌) | 1. 續上一堂：帶領學生唱歌詞<br>2. 加入舞蹈，分組對舞(1 節) | 學生能完成唱歌曲與完成舞蹈動作 | 實作評量<br>口語評量<br>參與評量 |
| 12<br>11/16<br>–<br>11/20 | **泰雅傳統故事** | 1.故事分享與解析：貧心的婦人小<br>S’ari na knerin<br>2.授課老師準備材料，引導製作小米繪本(1 節) | 1.能夠從故事分享中說出<br>這故事教導我們不要浪費<br>2.能做出小米的繪本 | 口語評量<br>參與評量 |
| 13<br>11/23<br>–<br>11/27 | **尋找新耕地** | 1.授課老師介紹泰雅汲水技術：竹子做的送水管<br>2.授課老師透過影片：吉娃斯愛科學，竹管水聯通管<br>3.授課老師再經由故事內容，再教導學生飲水思源的意義(1 節) | 1.能夠從故事分享中說出<br>這故事教導我們不要飲水思源 | 實作評量<br>口語評量 |
| 14<br>11/30<br>–<br>12/04 | **解開** | 1.課程：三線編繩法<br>2.授課老師引導學生來編繩<br>3.觀察學生理線、編繩的過程，並指導整齊的編線(1 節) | 1.學生能夠學習到三線編繩法 | 實作評量<br>口語評量 |
| 15<br>12/07<br>–<br>12/11 | **砌石(1/2 節)** | 1.授課老師說明什麼是砌石、跟部落有什麼關係<br>2.授課老師說明砌石的方式，次序與技巧與注意事<br>3.授課老師借駐類似影片來加深學生的印象，以備下次戶外課程的安排<br>(1 節) | 1.能夠從觀察中說出砌石的方式與作用<br>2.瞭解土地與部落的關係 | 觀察評量<br>口語評量 |
| 16<br>12/14<br>–<br>12/18 | **砌石(1/2 節)** | 2.授課老師帶領學生至戶外，看學校內有做砌石牆的地方，並讓學生觸摸、觀察並說出為砌石堆疊的方式(1 節) | 1.能夠從觀察中說出砌石的方式與作用<br>2.瞭解土地與部落的關係 | 實作評量<br>口語評量 |
| 17<br>12/21 | **認識植物的身體** | 認識野生菇類，與菇類的食物<br>(課程由授課老師自編)(1 節) | 1.能夠認識部落山林的野生菇類 | 實作評量<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| –<br>12/24 | | | 2.瞭解土地與部落的關係 | |
| 18<br>12/28<br>–<br>12/31 | **挖土** | 1.授課老師說明何挖土<br>2.於戶外讓學生用小鋤頭體驗挖土<br>（1 節） | 1.學生能夠體驗挖土<br>2.瞭解土地與部落的關係 | 實作評量<br>口語評量 |
| 19<br>01/04<br>–<br>01/15 | **認識狩獵文化** | 1.授課老師介紹泰雅族狩獵文化<br>2.介紹泰雅族狩獵文化的 GAGA<br>（1 節） | 1.能夠讓學生瞭解泰雅族的 GAGA 與狩獵文化<br>2.能夠讓學生瞭解大自然生態與部落的關係 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 20<br>01/11<br>–<br>01/15 | **認識鳥占/夢占** | 1.授課老師利用簡報來說明鳥占/夢<br>占<br>2.利用影片來加深學生的印象(1 節） | 1.能夠讓學生瞭解泰雅族的 GAGA 與鳥占/夢占<br>2.能夠讓學生瞭解泰雅社會組織關係 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 21<br>01/18<br>–<br>01/22 | 成果分享會 | 成果策展：請全班提一個學習成果來展演<br>心得回饋：請全班同學分享本學期學習心得(1 節） | 能上台向同學分享學習經驗與展演成果。 | 展演評量<br>同儕評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第 2 學期 二年級 彈性學習課程<br>【m’ Tayal 學泰雅】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 二年級團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | |
| **課程目標** | 以「山林的呼喚 (Qyurun Utux)」為主題 ，引導學生走出教室，透過對動植物的認識、傳統樂器的體驗及簡易的飲食文化手作，深化對泰雅族山林智慧與環境共生觀念的理解 。 | | | |
| **融入之議題** | 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | | |
| **教學/學習重點** | 學習表現 | | 學習內容 | |
| | 語文領域:<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | | 語文領域:<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 生活課程:<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 的關係。<br>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br><br>生活課程:<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 |
| **學習目標** | **認知**<br>1. 認識自然聲音、動物、傳統樂器（口簧琴、木琴）與飲食文化（醃菜）相關的泰雅語詞彙。<br>2. 了解泰雅族的動物神話故事、傳統樂器特色，以及祖先觀察動物足跡與保存食物的智慧。<br>3. 知道如何分辨部落常見的鳥類、昆蟲及其腳印。<br>**情意**<br>1. 培養仔細聆聽自然聲音的習慣，並建立對泰雅傳統音樂、神話故事的興趣。<br>2. 建立對祖先智慧與傳統文化的認同感及自豪感。<br>3. 樂於透過動手實作（樂器、醃菜）與藝術創作來體驗文化。<br>4. 勇於上台分享與表演，展現學習的自信與熱情。<br>**技能**<br>1. 能夠模仿動物叫聲，並在圖卡遊戲中配對動物與其腳印。<br>2. 能夠嘗試彈奏口簧琴或敲擊木琴，並參與簡易的合奏。<br>3. 能夠動手製作泰雅傳統醃菜，並畫出神話故事的插畫。<br>4. 能夠在成果發表會上，介紹自己的作品並參與團體展演。 | |
| **評量方式** | 口頭評量、實作評量、情境評量、檔案評量 | |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>02/11<br>–<br>02/12 | **編織的傳說故事** | 1. 授課老師以編織為主題講述傳說故事(課程以授課老師為主)(1節) | 1. 能夠從故事中來分享編織學習內容 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 2<br>02/15<br>–<br>02/19 | **製作桌墊(1/2 節)** | 1. 授課老師引導學生來製作桌墊<br>2. 課程中時時注意學生使用工具的安全(課程以授課老師為主)(1 節) | 1. 學生能完成製作桌墊 | 口語評量<br>實作評量 |
| 3<br>02/22<br>–<br>02/26 | **製作桌墊(2/2 節)** | 1. 授課老師引導學來製作桌墊<br>2. 課程中時時注意學生使用工具的安全<br>(課程以講師為主)(1 節) | 1. 學生能完成製作桌墊 | 口語評量<br>實作評量 |
| 4<br>03/01<br>–<br>03/05 | **播種祭** | 1. 授課老師介紹播種祭的祭儀<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 學生能認識播種祭的祭儀、並能回應講師在課堂中教學 | 口語評量<br>參與評量 |
| 5<br>03/08<br>–<br>03/12 | **認識豆類** | 1. 授課老師介紹(1)樹豆 singut’ (2)layan 豆類 (3)qbiray 碗豆<br>2.授課老師透過簡報、相片、實體來讓學生了解與親手觸摸 | 1. 學生能認識辨認並能說出這些豆類的讀音<br>2. 並能回應講師在課堂中教學 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.教師試著以互動的方式來讓學生回應(1 節) | 3.學習感恩來自大自然的回饋 | |
| 6<br>03/15<br>－<br>03/19 | **種植豆類** | 種植豆類：樹豆 singut<br>1.教師說明種植樹豆的前置作業<br>2.教師引導學生使用農具來種植<br>3.教師觀察學生施作情形，除了注意施作安全外，並給予正確的種植方式(1 節) | 1.學生能夠掌握種植樹豆的技巧與完成施作<br>2.能夠讓學生瞭解部落社會組織的關係<br>3.學習到大自然與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| 7<br>03/22<br>－<br>03/26 | **種植苧麻** | 1.教師帶領學生實作種植南瓜(課程以授課老師為主)(1 節) | 1.學生能夠掌握種植南瓜的施作<br>2.能夠讓學生瞭解部落社會組織的關係<br>3.學習到大自然與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| 8<br>03/29<br>－<br>04/02 | **認識植物年曆** | 1.教師介紹植物年曆<br>2.授課老師透過簡報、相片來讓學生認識跟部落節氣有關的植物。<br>3.教師試著以互動的方式來讓學生回應(1 節) | 1.學生能夠認識植物的年曆<br>2.學習到大自然與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 9<br>04/05<br>－<br>04/09 | **製作童玩陀螺 tmrang** | 童玩製作：tmrang 陀螺(青鋼櫟)<br>1.教師引導製作青鋼櫟陀螺<br>2.教師融入科學知識：離心力<br>3.製作完成後，教師引導學生玩競賽式比陀螺(1 節) | 1.學生能學習製作陀螺<br>2.學生能掌握玩陀螺的<br>技巧並了解離心力的原理 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| 10<br>04/12<br>－<br>04/16 | **認識竹子的種類與應用** | 1.教師介紹竹子：ruma<br>2.授課老師透過簡報、相片來讓學生認識。<br>3.教師引導學生竹子與部落族人的關係。如：房屋、生活器具等。<br>4.教師試著以互動的方式來讓學生回應(1 節) | 1.學生能夠認識竹子的與部落的應用<br>2.學習到大自然與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 11<br>04/19<br>－<br>04/23 | **吹奏口簧琴** | 1.教師介紹口簧琴<br>2.教師引導學生吹奏口簧琴的技巧<br>(課程內容由教師自訂)(1 節) | 學生能學習基礎的口簧琴的技巧 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12<br>04/26<br>–<br>04/30 | **製作個人驅鳥器(1/2)** | 1.教師介紹個人驅鳥器：pa' pa'<br>2.教師準備竹子與刀鋸來教導學生來製作驅鳥器<br>3.課程中時時注意學生使用工具的安全(1 節) | 1.學生能學習完成製作驅鳥器 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| 13<br>05/03<br>–<br>05/07 | **製作個人驅鳥器(2/2)** | 1.教師介紹個人驅鳥器：pa' pa'<br>2.教師準備竹子與刀鋸來教導學生來製作驅鳥器<br>3.課程中時時注意學生使用工具的安全(1 節) | 1.學生能學習完成製作驅鳥器 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| 14<br>05/10<br>–<br>05/14 | **認識桂竹/踢竹筍** | 1.教師介紹桂竹、生長環境。<br>2.教師可帶學生至校園週圍觀察。<br>3.體驗竹筍踢踢樂<br>4.教師用引導方式讓學生說出部落家庭有哪些是跟桂竹有關(1 節) | 1.學生能體驗踢竹筍的樂趣<br>2.學生能夠認識竹子的與部落的應用<br>3.學習到大自然與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 15<br>05/17<br>–<br>05/21 | **認識大型獵物**<br>bqanux<br>**水鹿(1)** | 1.教師介紹水鹿，包括其居住環境、特性等。<br>2.教師講述山豬與部落的關係<br>3.教師可透過簡報、相片、影片來加深學生的印象(1 節) | 1.學生能夠認識水鹿，能唸出名字。<br>2.學習到大自然生態與<br>部落的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 16<br>05/24<br>–<br>05/28 | **認識大型獵物**<br>bzyoq nhyun<br>**山豬**<br>**(2)** | 1.教師介紹山豬，包括其居住環境、特性等。<br>2.教師講述山豬與部落的關係<br>3.教師可透過簡報、相片、影片來加深學生的印象(1 節) | 1.學生能夠認識山豬，能唸出名字。<br>2.學習到大自然生態與<br>部落的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 17<br>05/31<br>–<br>06/04 | **砍苧麻**<br>mutu' kgiy | 1.教師介紹苧麻與它的生長環境。<br>2.教師帶學生至苧麻園教導學生並讓學生體驗如何砍苧麻。<br>3.課程中時時注意學生實作的安全<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 1.學生能夠認識苧麻，並能唸出名字。<br>2.學習到大自然生態與<br>部落的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 18<br>06/07 | **認識黃藤**<br>kwazyux | 1.教師介紹 kwazyux 黃藤與它的生長環境。<br>2.教師準備一段黃藤，讓學生觸摸並引導學生它的用處。<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 1.學生能夠認識黃藤，並能唸出它的名字。<br>2.學習到大自然生態與 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 部落的關係 | |
| 19<br>06/21<br>–<br>06/30 | **認識藤帽**<br>byosi’ | 1.教師介紹藤帽 byosi，讓學生了解其製造過程與效用<br>2.教師準備藤帽 byosi，讓學生觸試載觸摸並讓學生回應課程內容<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 1.學生能夠認識藤帽，並能唸出名字。<br>2.學習到大自然生態與<br>泰雅族人的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 20<br>06/21<br>–<br>06/25 | **認識苧麻與線**<br>wayal | 1.教師介紹苧麻與線，協助學生了解其製造過程與編線：smuyuw(捻成線)。<br>2.教師準備一段苧麻線，讓學生觸摸並引導學生它的用處。<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 1.學生能夠認識苧麻線，並能唸出它的名字。<br>2.學習到大自然生態與<br>泰雅的關係 | 口語評量<br>參與評量 |
| 21<br>06/28-<br>03/30 | **摘穗祭**<br>**參與祭儀** | 1.授課老師介紹摘穗祭的祭儀<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 學生能認識播種祭的祭儀、並能回應授課老師在課堂中教學 | 口語評量<br>參與評量 |
| 22<br>07/01-<br>07/02 | **摘穗**<br>**入倉祭-參與祭儀** | 1.教師介紹小米的摘穗<br>2.教師說明入倉祭與參與祭儀<br>3.教師使用簡報、影片方式來加深學生的印象 | 1.學生能夠了解小米摘穗與入倉祭並能回應課程內容 | 口語評量<br>參與評量 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
# 【Enjoy 永續三光】課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 二年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **人權教育 人** E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>**生命教育 生** E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度。<br>**品德教育 品** E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>**閱讀素養教育 閱** E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>**戶外教育 戶** E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | **語文領域-英語文：**<br>(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎ 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>◎ 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>◎ 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br>◎ 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。<br>**生活課程：**<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>**數學領域：**<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | | |
| | 學習內容 | **語文領域-英語文：**<br>(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>Aa-I-1 字母名稱。<br>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。<br>◎Ab-I-1 字母語音。l<br>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。<br>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br>D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。<br>**生活課程：**<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>E-I-1 生活習慣的養成。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | E-I-2 生活規範的實踐。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。<br>**數學領域：**<br>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 |
| 學習目標 | | 含知識、技能、態度<br>**知識：**<br>1. 理解各主題繪本的故事大意與核心概念。<br>2. 認識地震避難的步驟、避難包的內容物，以及面對恐懼的解決策略。<br>3. 了解影子的形成原理、時間的讀法（數字鐘），以及規律作息的重要性。<br>4. 知道聖誕節的習俗，並理解感恩與分享是節慶的核心精神。<br>**技能：**<br>1. 能夠參與小組討論，並上台發表自己設計的防災小卡或感謝卡。<br>2. 能夠辨認並念出押韻字詞，並進行手影遊戲等互動。<br>3. 能夠認讀數字時鐘，並口頭說明自己的日常作息時間。<br>4. 能夠書寫簡單的感謝卡，並用英語表達感謝的話語。<br>**態度：**<br>1. 培養勇敢面對恐懼、主動學習防災的態度。<br>2. 建立對自然現象（光影）的好奇心與探索精神。<br>3. 樂於向他人表達感謝，並體會感恩與分享的快樂。<br>4. 建立規律生活作息的觀念，並樂於在課堂中分享與互動。 |
| 評量方式 | | 1. 作業評量<br>2. 口頭評量<br>3. 參與度評量<br>4. 觀察評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0831-0904<br>2<br>0907-0911<br>3<br>0914-0918<br>4<br>0921-0924<br>5<br>0929-1002 | Earthquake<br>防震小達人 | 繪本教學：The I'm NOT SCARED Book<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：找出問題的解決策略。<br>(1) 準備物品解決問題。<br>(2) 找出能解決方法的對象。<br>(3) 放鬆心情。<br>4.練習使用語氣和表情與朋友打招呼。<br>5.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>6.小組討論：討論避難包內容物。學生能思考面對地震時所需要的物品、情緒及策略。<br>7.成果發表：上臺分享自己設計的地震小卡。 | 能夠說出故事內容。<br><br>能夠找出自己害怕的事物。<br><br>能夠了解害怕的事物有對應的解決辦法。<br><br>能夠熟練地震避難的步驟。 | 活動評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6<br>1005-1008<br>7<br>1012-1016<br>8<br>1019-1023<br>9<br>1027-1030<br>10<br>1102-1106<br>11<br>1109-1113 | Shadows<br>光影好好玩 | 繪本教學：I See a Shadow<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)練習認讀押韻字詞。<br>(2)進行繪本句子口說接龍活動<br>(3)全班活動：手影猜謎<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 了解影子的變化與光線特性。<br>6. 完成學習單與字謎活動。<br>7. 學習判斷合理與健康的作息時間。<br>8.成果發表：上臺做出自己設計的手影動物請與全班猜謎互動。 | 能夠說出故事內容。<br><br>能辨認押韻字詞。<br><br>能正確念讀押韻字詞。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 12<br>1116-1120<br>13<br>1123-1127<br>14<br>1130-1204<br>15<br>1207-1211<br>16<br>1214-1218 | Clock Time<br>認識時間趣 | 繪本教學：What's the Time, Mr. Wolf?<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)數字複習 1-12：Number Song<br>(2)時間認讀：數字鐘 / 電子鐘<br>(3) 結合 Number Song 進行 1–12 數字複習，建立數字與時間概念連結。<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 學習描述自己的日常作息與對應時間。<br>6.完成學習單與兩人口語時間對答。<br>7. 學習判斷合理與健康的作息時間。<br>8.成果發表：上臺分享自己的學習單。 | 能夠說出故事內容。<br><br>能認讀數字時鐘時間。<br><br>能說明自己的作息時間。<br><br>能理解生活作息規律的重要性。<br><br>能夠上臺報告學習單內容。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 17<br>1221-1224<br>18<br>1228-1231<br>19<br>0104-0108 | Christmas<br>聖誕節 | 繪本：The Thank You Book<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 常見動物單字複習<br>(2) 學習向他人表達感恩情緒<br>(3) 節慶教學：Christmas | 能說出耶誕節的習俗<br><br>能表達感恩、分享快樂的心情。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20<br>0111-0115 | | (4) 耶誕卡與感謝卡書寫: Thank You Card Writing<br>4. 小組活動：新年做什麼？What Do You Do in Chinese New Year?<br>5. 成果發表：上臺發表自己的感謝卡。 | 能夠上臺用英語表達感謝的話語。 | |
| 21<br>0118-0122 | | | | |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程<br>【Enjoy 永續三光】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 二年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **人權教育 人** E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>**生命教育 生** E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度。<br>**品德教育 品** E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>**閱讀素養教育 閱** E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>**戶外教育 戶** E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | **語文領域-英語文**<br>(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。<br>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。<br>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)<br>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。<br>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br><br>**生活課程**<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br><br>**健體領域**<br>2c-I-2 認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 | | |

<table>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">語文領域-英語文<br>(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>Aa-I-1 字母名稱。<br>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。<br>◎Ab-I-1 字母語音。<br>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。<br>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br><br>生活課程<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br><br>健體領域<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">含知識、技能、態度<br>知識：<br>1. 理解各主題繪本的故事大意、情節順序與核心概念。<br>2. 認識植物的構造與生長過程、色彩與物品的關聯，以及動物的習性與叫聲。<br>3. 辨認顏色、植物、動物、身體部位與動作等相關英語詞彙。<br>4. 學習 "Good morning / Good night" 等日常生活用語。<br>技能：<br>1. 能夠說出顏色、動物、動作等英語單字。<br>2. 能夠動手種植植物、製作心智圖與動物頭套。<br>3. 能夠透過肢體模仿動物的動作，並參與讀者劇場的角色扮演。<br>4. 能夠上台分享自己的植物生長紀錄或小組創作成果。<br>態度：<br>1. 培養對自然生態（植物、動物）的好奇心與觀察力。<br>2. 樂於透過肢體模仿、戲劇扮演與藝術創作來表達自我。<br>3. 建立團隊合作精神，願意在小組中討論與分享。<br>4. 能夠專注欣賞故事，並在課堂活動中展現自信。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="3">1. 口頭評量<br>2. 實作評量<br>3. 情境評量<br>4. 檔案評量</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1<br>0211-0212</td><td rowspan="2">Plants and Seeds<br>種子大發現</td><td rowspan="2">繪本教學： Planting a Rainbow<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。</td><td rowspan="2">能夠說出故事內容。<br><br>能認讀顏色</td><td rowspan="2">活動評量<br>課堂觀察<br>口語評量</td></tr>
<tr><td>2<br>0215-0219</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>0222-0226<br>4<br>0301-0305<br>5<br>0308-0312<br>6<br>0315-0319 | | 3.練習活動：學習植物生長過程。<br>(1) 認讀顏色字彙。<br>(2) 辨認植物的構造。<br>(3) 能夠了解種植綠豆的步驟。<br>4.練習觀察、紀錄植物生長過程。<br>5.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>6.小組討論：討論如何可以種出不同顏色的植物。<br>7.成果發表：上臺分享的綠豆種植紀錄。 | 字彙。<br><br>能辨認植物構造。<br><br>記錄植物生長過程與上台分享。 | |
| 7<br>0322-0326<br>8<br>0329-0402<br>9<br>0405-0409<br>10<br>0412-0416<br>11<br>0419-0423 | Colors<br>色彩繽紛樂 | 繪本教學：The Very Hungry Catepillar<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)認讀色彩字詞，並表達自己喜好的色彩。<br>(2)色彩聯想活動：水果、動物、植物、生活用品與對應的色彩。<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5.故事排序：依序說出故事中出現的物品與色彩。<br>6.完成 I SPY 活動：分辨冷、暖色調字彙。<br>7.成果發表：上臺發表小組色彩聯想心智圖。 | 能說出解故事內容。<br><br>能辨認色彩字詞。<br><br>能正確說出對應色彩的物品字詞。<br><br>區別冷、暖色調字詞。<br><br>能夠上臺參與全班分享色彩心智圖分類。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 12<br>0426-0430<br>13<br>0503-0507<br>14<br>0510-0514 | Animal Movements<br>動物模仿秀 | 繪本教學：Brown bear what do you see?<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)動作字彙複習：Teacher Says<br>(2)字彙活動：模仿、做出動物肢體動作，並能說出字彙<br>(3) 能夠認讀身體部位字彙。 | 能夠說出故事內容。<br><br>能認讀動物字彙。<br><br>能用英語說出動物、對應的動作的 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15<br>0517-0521<br><br>16<br>0524-0528 | | 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 用英語描述自己創作的怪獸與怪獸的樣貌。<br>6.完成小組討論、與完成怪獸學習單。<br>8.成果發表：上臺報告小組設計的 | 字彙。<br><br>能夠上臺報告小組完成的怪物設計圖。 | |
| 17<br>0531-0604<br><br>18<br>0607-0611<br><br>19<br>0614-0618<br><br>20<br>0621-0625<br><br>21<br>0628-0630 | Animals<br>動物大觀園 | 繪本：Good night, Gorilla<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 認識 Good morning. / Good afternoon./ Good night! 的生活用語。<br>(2) 能夠猜測故事內容。<br>(3) 觀看照片認識動物習性與食物，請學生觀察特徵。<br>(4) 學習動物叫聲。<br>4. 小組活動：製作動物頭套、進行角色扮演。<br>5. 成果發表：上臺進行小組的讀者小劇場、並請學生互評。 | 能夠說出故事內容。<br><br>能辨認動物字詞。<br><br>能正確說出對應動物的叫聲。<br><br>能夠上臺進行角色扮演。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

（三）三年級

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期三年級彈性學習課程<br>【m' Gogan學三光】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 三年級團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **原住民教育 原** E6 了解並尊重同族群的歷史文化經驗。<br>**原住民教育 原** E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。<br>**原住民教育 原** E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>**安全教育 安** E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>**安全教育 安** E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>**防災教育 防** E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>**多元文化教育 多** E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>**性別平等教育 性** E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>**閱讀素養教育 閱** E1 認識一般生活情境中需要使用的字詞彙。<br>**閱讀素養教育 閱** E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>**環境教育 環** E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>**環境教育 環** E12 養成對災害的警覺心及敏感度。<br>**戶外教育 戶** E3 善用五官的感知，培養心靈對環境感受的能力。<br>**科技教育 科** E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>**資訊教育 資** E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語文領域-國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>語文領域-國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>語文領域-國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>語文領域-國 4-II-1 認識常用國字。<br>語文領域-國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>語文領域-國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>社會領域-社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>社會領域-社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>社會領域-社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>社會領域-社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>社會領域-社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>社會領域-社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | | | |
| | 學習內容 | 語文領域-國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>語文領域-國 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>語文領域-國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>語文領域-國 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<br>語文領域-國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 社會領域-社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社會領域-社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>社會領域-社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>社會領域-社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>社會領域-社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>社會領域-社 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 |
| 學習目標 | | **知識**<br>說明高崗、哈凱、武道能敢與復華部落的命名由來。<br>認識三光六部落遷徙的原因與歷史背景。<br>了解爺亨梯田、爺亨溫泉與部落發展的關係。<br>**技能**<br>繪製六部落遷徙路線與聚落位置圖。<br>透過訪談紀錄整理耆老分享的遷徙故事。<br>觀察茶葉生長周期並完成成長紀錄。<br>**態度**<br>培養尊重與關懷部落耆老文化智慧的態度。<br>建立認同三光部落歷史文化與族群記憶的情感。<br>養成珍惜部落土地環境與傳承泰雅文化的責任感。 |
| 評量方式 | | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>8/31-9/04 | 高崗部落的小時光<br>**安全教育(含交通安全)、閱讀教育、原住民教育、資訊教育、科技教育** | 一、祖先往高處遷徙：<br>1.認識高崗部落位置與地名由來。<br>2.了解祖先為何選擇高處建立聚落。<br>3.觀察山坡地形與生活關係。<br>4.簡易繪製「祖先搬家的路線圖」。 | 完成高崗遷徙路線地圖 | 實作表現<br>態度評量 |
| 2<br>9/07-9/11 | | 二、橋與遷徙道路:<br>1.比較早期吊橋與現代道路。<br>2.認識交通改變對部落遷徙的影響。<br>3.討論以前搬運物資的辛苦。<br>4.觀察老照片中的生活樣貌。 | 完成今昔交通比較單 | 口語表達 |
| 3<br>9/14-9/18 | | 三、訪問高崗部落耆老:<br>1. 耆老分享高崗遷徙故事。<br>2. 記錄祖先搬遷原因。<br>3. 練習提問與聆聽。<br>4. 整理重要地點與事件。 | 完成耆老訪談紀錄 | 口語表達、態度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4<br>9/21-9/25 | 砂崙子的山林記憶<br>**安全教育、性別平等教育、環境教育、原住民教育** | 一、山林記憶<br>1. 認識砂崙子名稱由來。<br>2. 觀察早期生活照片。<br>3. 認識山林與部落生活關係。<br>4. 用五感記錄森林。 | 製作森林觀察卡 | 實作表現、態度評量 |
| 5<br>9/28-10/02 | | 二、訪問砂崙子耆老<br>1. 耆老分享早期遷徙與耕作。<br>2. 認識教會與聚會所的重要性。<br>3. 記錄生活工具與故事。<br>4. 小組分享聽到的內容。 | 完成耆老訪談紀錄 | 口語表達、態度評量 |
| 6<br>10/05-10/09 | 爺亨部落與梯田<br>**戶外教育、閱讀教育、環境教育、原住民教育** | 一、祖先遷徙到後山穀倉<br>1. 認識爺亨部落位置與地名由來。<br>2. 聆聽祖先遷徙到爺亨的故事。<br>3. 了解族人選擇在山谷居住的原因。<br>4. 認識水源、土地與聚落形成的關係。 | 完成梯田觀察紀錄 | 實作表現 |
| 7<br>10/12-10/16 | | 二、爺亨梯田與部落生活<br>1. 認識梯田形成與祖先耕作智慧。<br>2. 了解梯田如何影響部落定居。<br>3. 比較山坡梯田與平地農田 | 比較山坡梯田與平地農田 | 態度評量 |
| 8<br>10/19-10/23 | | 三、走讀爺亨溫泉與舊部落<br>1. 認識爺亨溫泉。<br>2. 了解溫泉與部落生活的關係。<br>3. 聆聽祖先遷徙路線故事。<br>4. 記錄走讀觀察與感受。 | 了解溫泉與部落生活的關係 | 態度評量 |
| 9<br>10/26-10/30 | | 四、訪問爺亨耆老<br>1. 耆老分享爺亨遷徙與生活變遷。<br>2. 了解從種稻到五月桃產業的改變。<br>3. 討論環境與產業變遷。<br>4. 分享最印象深刻的故事。 | 分享最印象深刻的故事 | 態度評量<br>口語表達 |
| 10<br>11/02-11/06 | 武道能敢與茶山文化<br>**環境教育、原住民教育、戶外教育、資訊教育、科技教育** | 一、認識武道能敢部落<br>1. 認識武道能敢部落地名由來。<br>2. 了解祖先為何從原居地遷徙到現今部落。<br>3. 認識遷徙與水源、土地、氣候的關係。<br>4. 觀察山坡地聚落特色。 | 說出山坡地聚落特色 | 態度評量<br>口語表達 |
| 11<br>11/09-11/13 | | 二、武道能敢與茶山<br>1. 認識部落從傳統農耕轉變為茶產業的歷程。<br>2. 了解高山環境適合種茶原因。 | 共同討論產業如何影響部落發展 | 態度評量<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3. 觀察茶園地形與聚落位置。<br>4. 討論產業如何影響部落發展。 | | |
| 12<br>11/16-<br>11/20 | | 三、茶葉的生長周期<br>1. 認識茶樹發芽、生長、採收與修剪。<br>2. 了解季節與氣候對茶葉的影響。<br>3. 比較嫩葉與成熟葉外觀。<br>4. 製作茶葉成長時間線。 | 製作茶葉成長時間線 | 實作表現 |
| 13<br>11/23-<br>11/27 | | 四、訪問武道能敢耆老<br>1. 耆老分享部落遷徙與種茶故事。<br>2. 認識以前如何開墾山坡地。<br>3. 了解茶葉如何改變生活方式。<br>4. 整理耆老提到的重要事件。 | 分享耆老提到的重要事件 | 口語表達 |
| 14<br>11/30-<br>12/04 | 復華與鐵立庫故事<br>**安全教育(含交通安全)、環境教育** | 一、認識復華與鐵立庫<br>1. 認識「鐵立庫」名稱由來。<br>2. 觀察幽靈瀑布照片。<br>3. 認識水源與聚落關係。<br>4. 馬賽克拼貼部落景觀。 | 完成「復華的改變」比較表 | 態度評量<br>實作表現 |
| 15<br>12/07-<br>12/11 | | 二、訪問復華耆老<br>1. 耆老分享復華遷徙歷史。<br>2. 認識道路與橋梁變遷。<br>3. 聆聽早期交通故事。<br>4. 小組統整訪談內容。 | 小組統整訪談內容 | 實作表現 |
| 16<br>12/14-<br>12/18 | 哈凱搬家的故事<br>**防災教育、資訊教育、科技教育** | 一、哈凱搬遷故事<br>1. 認識哈凱部落位置與地名由來。<br>2. 聆聽哈凱四次搬遷故事。<br>3. 了解祖先搬遷與自然環境的關係。 | 說明祖先搬遷與自然環境的關係 | 口語表達 |
| 17<br>12/21-<br>12/25 | | 二、災害與遷村<br>1. 認識颱風、土石流對部落的影響。了解為何需要遷村。<br>2. 比較舊部落與新部落生活差異。<br>3. 討論「安全的家」條件。 | 比較舊部落與新部落生活差異 | 口語表達 |
| 18<br>12/28-1/01 | | 三、遷徙記憶<br>1. 觀察文化牆中的圖騰與故事。<br>2. 認識族人如何記錄搬遷歷史。<br>3. 分享圖騰代表的意義。<br>4. 訪問哈凱部落耆老<br>5. 分享訪談心得與感想。 | 分享圖騰代表的意義 | 態度評量 |
| 19<br>1/04-1/08 | 三光六部落遷徙地圖 | 1. 統整六部落遷徙歷史。<br>2. 比較不同部落遷徙原因。 | | 態度評量<br>實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20<br>1/11-1/15 | | 3. 製作大型遷徙地圖。 | 完成三光遷徙大地圖 | |
| 21<br>1/18-1/22 | 期末成果展－我是三光文化小導遊 | 1. 展示六部落遷徙成果。<br>2. 分享最深刻的耆老故事。<br>3. 導覽遷徙地圖。 | 導覽遷徙地圖 | 口語表達 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習課程<br>【M’ gogan 學三光】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 三年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **原住民教育 原** E6 了解並尊重同族群的歷史文化經驗。<br>**原住民教育 原** E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。<br>**原住民教育 原** E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>**安全教育 安** E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>**安全教育 安** E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>**防災教育 防** E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>**多元文化教育 多** E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>**性別平等教育 性** E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>**性別平等教育 性** E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>**閱讀素養教育 閱** E1 認識一般生活情境中需要使用的字詞彙。<br>**閱讀素養教育 閱** E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>**環境教育 環** E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>**環境教育 環** E12 養成對災害的警覺心及敏感度。<br>**戶外教育 戶** E3 善用五官的感知，培養心靈對環境感受的能力。<br>**科技教育 科** E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>**資訊教育 資** E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語文領域-國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>語文領域-國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>語文領域-國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>語文領域-國 4-II-1 認識常用國字。<br>語文領域-國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>語文領域-國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>社會領域-社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>社會領域-社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>社會領域-社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>社會領域-社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>社會領域-社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 社會領域-社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 |
| | 學習內容 | 語文領域-國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>語文領域-國 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>語文領域-國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>語文領域-國 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<br>語文領域-國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>社會領域-社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社會領域-社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>社會領域-社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>社會領域-社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>社會領域-社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>社會領域-社 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 |
| 學習目標 | | **知識**<br>理解三光部落遷徙歷史與地景環境的關係。<br>認識竹子不同生長階段及其在部落生活中的用途。<br>理解五月桃產業與爺亨梯田、氣候環境的關聯性。<br>**技能**<br>運用圖畫、地圖與文字記錄竹子與水蜜桃的成長變化。<br>操作簡易工具完成竹童玩、竹編與農事體驗活動。<br>運用口語分享三光部落文化故事與季節生活特色。<br>**態度**<br>尊重泰雅族祖先遷徙智慧與部落文化傳承。<br>珍惜山林資源並實踐友善土地的生活行動。<br>樂於參與共作共食活動，培養合作與分享精神。 |
| 評量方式 | | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>02/11-02/12 | 三光部落的地景歷史風貌<br>**安全教育(含交通安全)、環境教育、SDGs 12、原住民教育** | 一、三光六部落的遷徙故事<br>1.閱讀〈三光部落地景歷史風貌〉文本。<br>2.回顧高崗、哈凱、武道能敢、復華、砂崙子、爺亨六部落位置與特色。<br>3.認識祖先因水源、耕地、安全而遷徙的原因。<br>4.透過學校故事牆整理各部落遷徙方向。 | 整理學校三光部落地景歷史風貌故事牆 | 態度評量<br>口語表達 |
| 2<br>02/15-02/19 | | 二、跟著祖先走古道<br>1.觀察玉峰溪、大漢溪與古道位置。<br>2.討論為何部落常沿著溪流遷徙。 | 說明為何部落常沿著溪流遷徙 | 口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.認識砂崙子古道與武道能敢道路。 | | |
| 3<br>02/22-02/26 | | 三、三光部落的生活智慧<br>1.統整上學期學過的梯田、瀑布、竹屋與藝術牆。<br>2.討論不同地景如何影響生活方式。<br>3.認識泰雅族「靠山吃山、靠水生活」的智慧。 | 了解泰雅族「靠山吃山、靠水生活」的智慧 | 態度評量<br>口語表達 |
| 4<br>03/01-03/05 | 竹子從哪裡來？<br>**戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育** | 一、竹子從哪裡來？<br>1.觀察校園與部落竹林。<br>2.認識竹子的生長環境與種類。<br>3.了解竹筍與竹子的關係。<br>4.記錄竹子的高度、顏色與節。 | 完成竹子觀察紀錄單 | 口語表達 |
| 5<br>03/08-03/12 | | 二、竹筍長大了<br>1.認識竹筍生長過程。<br>2.比較嫩竹與老竹差異。<br>3.認識春季採竹筍文化。<br>4.討論採集時的安全與禮儀。 | 繪製「竹子成長圖」 | 態度評量<br>實作表現 |
| 6<br>03/15-03/19 | | 三、竹子的生活用途<br>1.觀察竹籃、竹筒、竹屋與竹編。<br>2.認識早期泰雅族如何使用竹子。<br>3.討論竹子為什麼是山林的禮物。<br>4.進行竹器分類遊戲。 | 辨識並分類竹器 | 態度評量<br>口語表達 |
| 7<br>03/22-03/26 | | 四、竹子變童玩<br>1.欣賞傳統竹童玩。<br>2.製作簡易竹蜻蜓或竹響器。<br>3.觀察聲音與轉動原理。<br>4.分享最喜歡的玩法。 | 完成竹童玩作品 | 實作表現 |
| 8<br>03/29-04/02 | | 五、竹林與生態<br>1.認識竹林中的動植物。<br>2.討論竹林如何保護水土。<br>3.觀看山林與竹林影片。<br>4.完成竹林生態拼圖。 | 討論竹林與生態間的關係 | 態度評量 |
| 9<br>04/05-04/09 | | 六、竹子的藝術<br>1.欣賞竹編與竹雕作品。<br>2.認識泰雅編織與竹工藝。<br>3.利用竹片或紙條進行簡易編織。<br>4.分享自己的圖紋設計。 | 完成竹編小作品 | 態度評量<br>實作表現 |
| 10<br>04/12-04/16 | | 七、竹子的一生總整理<br>1.統整竹子的成長與用途。<br>2.完成「竹子的一生」時間軸。<br>3.分享自己最驚訝的發現。<br>4.成果展示。 | 發表「竹子的一生」海報 | 實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 11<br>04/19-04/23 | | 一、水蜜桃花開了<br>1.觀察水蜜桃花照片。<br>2.認識爺亨梯田與五月桃產業。<br>3.了解春天開花的重要性。<br>4.畫下桃花盛開景象。 | 完成桃花寫生圖 | 實作表現 |
| 12<br>04/26-04/30 | | 二、小蜜蜂來幫忙<br>1.認識授粉的重要。<br>2.觀察昆蟲與果樹關係。<br>3.模擬授粉遊戲。<br>4.討論如何保護蜜蜂。 | 說明如何保護蜜蜂 | 態度評量<br>口語表達 |
| 13<br>05/03-05/07 | | 三、小小水蜜桃<br>1.認識結果過程。<br>2.觀察果實大小與顏色變化。<br>3.了解農夫如何照顧果樹。<br>4.記錄果實成長。 | 繪製水蜜桃成長日記 | 態度評量<br>實作表現 |
| 14<br>05/10-05/14 | 水蜜桃花開了<br>**防災教育、環境教育、資訊教育、科技教育、原住民教育** | 四、水蜜桃的守護者<br>1.認識驅鳥、防蟲與套袋。<br>2.觀察農民工作工具。<br>3.討論天氣對果樹的影響。<br>4.繪製自己的驅鳥裝置設計圖。 | 完成驅鳥器設計圖 | 實作表現 |
| 15<br>05/17-05/21 | | 五、五月桃成熟了<br>1.認識五月桃採收過程。<br>2.觀察成熟果實特徵。<br>3.分享家中與五月桃有關的經驗。<br>4.體驗分級與包裝。 | 說明五月桃採收過程 | 態度評量 |
| 16<br>05/24-05/28 | | 六、水蜜桃與部落生活<br>1.認識五月桃如何成為三光的重要產業。<br>2.討論梯田改種五月桃的原因。<br>3.認識共同工作的文化。<br>4.分享「共食」與分享精神。 | 小組分享採果故事 | 態度評量<br>口語表達 |
| 05/31-<br>06/04 | | 七、水蜜桃加工趣<br>1.認識水蜜桃果醬、果乾與飲品。<br>2.觀察不同加工方式。<br>3.進行味道與口感分享。<br>4.設計自己的桃子商品。 | 完成商品設計圖 | 實作表現 |
| 06/07-06/11 | | 八、桃樹下的感恩<br>1.討論農夫工作的辛苦。<br>2.認識感謝土地與自然。<br>3.分享「珍惜食物」的方法。<br>4.製作感恩小卡。 | 完成感恩卡 | 態度評量 |
| 06/14-06/18 | 三光的季節地圖<br>**環境教育** | 1.統整竹子與水蜜桃季節變化。<br>2.比較春夏不同部落景色。<br>3.完成「三光四季地圖」。<br>4.分享最喜歡的季節。 | 繪製四季地圖 | 實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| 06/21-06/25 | 期末成果展－三光的山林與果園<br>**原住民教育** | 1.練習介紹竹子或五月桃。<br>2.小組設計導覽內容。<br>3.錄製簡短介紹影片。<br>4.成果發表。 | 完成導覽發表 | 口語表達<br>態度評量<br>實作表現 |
| 06/28-06/30 | 6/30(三)結業式 | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習課程
# 【m’ Tayal 學泰雅】課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | | 設計者 | 三年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **原住民教育 原** E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>**人權教育 人** E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>**性別平等教育 性** E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>**環境教育 環** E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>**品格教育 品** E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語文領域-國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>綜合活動領域-綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>綜合活動領域-綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行 對環境友善的行動。 | | |
| | 學習內容 | 語文領域-國 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>語文領域-國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>綜合活動領域-綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>綜合活動領域-綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | | |
| 學習目標 | **知識**<br>能認識泰雅族的重要祭儀與部落生活。<br>能知道小米、溪流、山林與部落的關係。<br>能認識常見的泰雅農作物、工具與食物。<br>能聽懂並說出簡單泰雅族語詞彙。<br>能知道泰雅族分享、感恩與愛護自然的文化精神。<br>**技能**<br>能模仿說出簡單族語詞彙與句子。<br>能參與農耕、編織、料理等實作活動。<br>能完成簡單文化作品。<br>能用圖畫或口語分享學習內容。<br>能遵守戶外活動與工具使用安全規範。<br>**態度**<br>喜歡參與部落文化課程與祭儀活動。<br>願意與同學合作完成實作活動。<br>能尊重耆老與部落文化知識。<br>能珍惜食物與自然資源。<br>能對自己的文化產生認同與自信。 | | | |
| 評量方式 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 | | | |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|

| 日期 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>8/31-9/04 | 感恩祭 | 1. 祭典小故事：聆聽耆老分享感恩祭的由來與意義。<br>2. 祭品大觀察：觀察小米、豬肉、竹器與野桐葉，說說看見了什麼。<br>3. 感恩心分享：分享生活中想感謝的人與事情。<br>4. 包祭品體驗：在老師協助下體驗包祭品。<br>5. 族語小學堂：學習「小米」、「謝謝」等簡單族語。 | 能說出感恩祭的意義。<br>完成「我的感恩祭」圖畫。<br>以簡單口語分享想感謝的人事物。 | 態度評量<br>口語表達 |
| 2<br>9/07-9/11 | 篩穀 | 小米家族－認識小米<br>1. 小米比一比：觀察不同種類的小米外形與顏色。<br>2. 農夫真辛苦：體驗篩穀與杵臼操作。<br>3. 小米的旅行：認識小米從收成到料理的過程。<br>4. 小組分享：說說小米可以做成哪些食物。<br>5. 族語小學堂：學習小米與食物名稱。 | 能辨認不同種類的小米。<br>完成小米觀察紀錄單。<br>分享篩穀體驗感受。 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |
| 3<br>9/14-9/18 | 小米香蕉糕 | 小米料理王<br>1. 食物小教室：認識小米香蕉糕與麻糬。<br>2. 小小料理師：體驗揉小米與包裹食材。<br>3. 共食文化：討論為什麼大家一起吃飯很重要。<br>4. 香味分享：說說最喜歡的味道與口感。<br>5. 族語小學堂：學習料理相關詞彙。 | 小組合作完成小米料理。<br>說出料理食材名稱。<br>分享共食文化的重要。 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |
| 4<br>9/21-9/25 | 漁獵用品操作 | 溪流好朋友－認識魚藤捕魚<br>1. 捕魚故事：聆聽魚藤捕魚的文化故事。<br>2. 工具觀察：認識魚簍、魚槍與魚荃。<br>3. 溪流安全：討論到溪邊要注意的事情。<br>4. 小組遊戲：模擬魚群與捕魚方式。<br>5. 族語小學堂：學習魚類與溪流名稱。 | 能說出魚藤捕魚的方式。<br>完成溪流安全海報。<br>遵守溪流活動安全規範。 | 口語表達<br>態度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5<br>9/28-10/02 | 認識主要溪流與河川 | 山裡的河流<br>1. 河川地圖：認識部落主要溪流。<br>2. 水中生物：觀察魚類與水生動物圖片。<br>3. 愛護溪流：討論垃圾對溪流的影響。<br>4. 聲音猜猜樂：聆聽流水與動物聲音。<br>5. 族語小學堂：學習河川與魚類名稱。 | 能辨認常見溪流生物。<br>繪製「我心中的溪流」。<br>說出保護溪流的方法。 | 口語表達<br>態度評量 |
| 6<br>10/05-10/09 | 製作射魚工具 | 傳統漁具小體驗<br>1. 工具大發現：觀察單頭箭與魚槍。<br>2. 安全第一：學習工具安全規則。<br>3. 小小工匠：製作簡易魚箭模型。<br>4. 文化分享：說說以前的人如何捕魚。<br>5. 族語小學堂：學習工具名稱。 | 完成簡易魚箭模型。<br>說出傳統漁具用途。<br>示範安全操作方式。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 7<br>10/12-10/16 | 截流補魚法 | 1. 捕魚方法：認識截流捕魚法。<br>2. 石頭疊疊樂：小組合作堆疊水道模型。<br>3. 生態小學堂：討論為什麼不能抓太多魚。<br>4. 分享文化：認識一起分魚的文化。<br>5. 族語小學堂：學習分享與捕魚詞語。 | 小組完成截流模型。<br>分享合作過程。<br>說出不能過度捕魚的原因。 | 實作表現<br>口語表達 |
| 8<br>10/19-10/23 | 棕櫚葉捕蝦法 | 1. 捕蝦故事：認識棕櫚葉捕蝦法。<br>2. 手作時間：練習綁結與固定。<br>3. 溪蝦在哪裡：觀察溪蝦生活環境。<br>4. 小組討論：怎麼保護溪流生物。<br>5. 族語小學堂：學習蝦子與葉子名稱。 | 完成棕櫚葉綁結作品。<br>說出溪蝦生活環境。<br>分享保護溪流生態的方法。 | 實作表現<br>態度評量 |
| 9<br>10/26-10/30 | 小米醃肉 | 保存食物的智慧<br>1. 以前沒有冰箱：認識小米醃肉文化。<br>2. 食材觀察：認識鹽、小米飯與豬肉。<br>3. 小小料理師：體驗簡單醃製。<br>4. 分享時間：說說家中的保存食 | 完成食物保存學習單。<br>說出小米醃肉的用途。<br>分享家中的保存食物經驗。 | 口語表達<br>態度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 物方式。<br>5. 族語小學堂：學習食物名稱。 | | |
| 10<br>11/02-<br>11/06 | 泰雅古調一 | 1. 古調欣賞：聆聽泰雅古調。<br>2. 跟著唱：練習簡單旋律。<br>3. 聲音的感覺：分享聽到的情緒。<br>4. 古調故事：認識歌唱時機。<br>5. 族語小學堂：學習歌唱詞語。 | 跟唱簡單古調。<br>分享聆聽古調的感受。<br>說出古調與生活的關係。 | 態度評量<br>口語表達 |
| 11<br>11/09-<br>11/13 | 泰雅古調二 | 1. 古調接龍：複習簡單旋律。<br>2. 故事與歌：聆聽部落故事。<br>3. 小小表演家：分組練習演唱。<br>4. 分享心得：說說最喜歡的歌詞。<br>5. 族語小學堂：學習部落名稱。 | 完成古調小組演唱。<br>與同學合作完成表演。<br>分享最喜歡的歌詞內容。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 12<br>11/16-<br>11/20 | 大巨人哈路斯與小米年曆 | 1. 故事時間：閱讀《大巨人哈路斯》。<br>2. 角色猜猜看：討論角色個性。<br>3. 故事地圖：整理故事發生地點。<br>4. 小小畫家：畫出最喜歡的角色。<br>5. 族語小學堂：學習人物名稱。 | 完成故事角色圖。<br>說出故事中的人物特色。<br>分享故事帶來的啟發。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 13<br>11/23-<br>11/27 | 尋找新耕地 | 1. 土地的重要：認識祖先找耕地的方法。<br>2. 水源在哪裡：觀察適合種植的地方。<br>3. 小組合作：模擬尋找耕地。<br>4. 土地標記：認識簡單標記方式。<br>5. 族語小學堂：學習土地名稱。 | 完成耕地位置圖。<br>說出土地與水源的重要。<br>分享祖先尋找耕地的方式。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 14<br>11/30-<br>12/04 | 解開 | 農耕工具小幫手<br>1. 工具觀察：認識鐮刀與鋤頭。<br>2. 安全練習：學習正確拿工具。<br>3. 除草體驗：模擬簡單農耕工作。<br>4. 分享時間：說說使用工具感想。<br>5. 族語小學堂：學習工具名稱。 | 正確操作農具。<br>完成安全工具練習。<br>遵守工具使用規範。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 15<br>12/07-<br>12/11 | 砌石<br>phaga’ | 1. 砌石觀察：認識石頭在農地中的用途。<br>2. 團隊合作：堆疊小型石牆。<br>3. 防火道故事：認識保護農地的方法。 | 小組完成石頭堆疊作品。<br>說出砌石用途。 | 態度評量<br>實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4. 分享成果：介紹自己的作品。<br>5. 族語小學堂：學習石頭名稱。 | 與同學合作完成任務。 | |
| 16<br>12/14-<br>12/18 | 泰雅族的火燒墾<br>mnayang | 愛護山林<br>1. 山林影片：觀看火燒墾影片。<br>2. 討論時間：為什麼不能亂燒山林。<br>3. 土地標記：練習簡單地圖標記。<br>4. 小組分享：說說保護森林的方法。<br>5. 族語小學堂：學習山林名稱。 | 完成保護森林海報。<br>說出山林保護方法。<br>分享愛護自然的重要。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 17<br>12/21-<br>12/25 | 認識部落野菜與應用 | 山林的禮物－野菜與菇類<br>1. 野菜大發現：觀察部落常見野菜與菇類圖片。<br>2. 能不能吃：認識可食與不可食植物。<br>3. 氣味與觸感：用五感觀察植物特徵。<br>4. 山林守護者：討論採集植物時要注意的事情。<br>5. 族語小學堂：學習野菜與菇類名稱。 | 完成山林植物觀察卡。<br>辨認常見野菜。<br>說出採集植物的注意事項。 | 口語表達<br>態度評量<br>實作表現 |
| 18<br>12/28-1/01 | 挖土 | 小小農夫－翻土體驗<br>1. 農地觀察：認識農地鬆土的重要。 工具小幫手：學習鋤頭與圓鍬的安全使用。<br>2. 翻土體驗：分組進行簡單挖土活動。<br>3. 土壤摸摸看：觀察乾土與濕土的不同。<br>4. 族語小學堂：學習土壤與農具名稱。 | 完成翻土體驗活動。<br>說出翻土的重要。<br>遵守農作安全規範。 | 口語表達<br>態度評量<br>實作表現 |
| 19<br>1/04-1/08 | **動態狩獵文化** | 獵人的智慧－認識狩獵文化<br>1. 狩獵故事：聆聽者老分享狩獵文化。<br>2. 動物在哪裡：觀察常見山林動物圖片。<br>3. Gaga 小學堂：認識狩獵前後的重要規範。<br>4. 分享文化：討論為什麼獵物要分享。<br>5. 族語小學堂：學習動物名稱。 | 完成山林動物小圖卡。<br>說出狩獵文化中的分享精神。<br>尊重生命與自然。 | 口語表達<br>態度評量 |
| 20<br>1/11-1/15 | **認識狩獵的工具** | 山林的訊息－夢占與弓箭<br>1. 傳統智慧：認識夢占與鳥占文化。 工具觀察：認識弓箭與狩 | 完成安全射箭體驗。 | 口語表達<br>態度評量<br>實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 獵工具。<br>2. 安全體驗：進行安全射箭遊戲。<br>3. 小組討論：說說山林中的注意事項。<br>4. 族語小學堂：學習弓箭與鳥類名稱。 | 說出夢占文化特色。<br>遵守活動安全規範。 | |
| 21<br>1/18-1/22 | 泰雅族的共享文化 | 分享的文化－獵物分食與期末回顧<br>1. 分食故事：認識泰雅族共享文化。 小組合作：模擬分配食物活動。<br>2. 學習回顧：分享這學期最喜歡的課程。<br>3. 我的學習小書：整理圖畫、照片與學習單。<br>4. 成果分享會：介紹自己的作品與收穫。<br>5. 族語小學堂：複習本學期學過的詞彙。 | 完成「我的學泰雅小書」。<br>分享本學期學習收穫。<br>上台介紹自己的作品。 | 口語表達<br>態度評量<br>實作表現 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習課程<br>【m' Tayal 學泰雅】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 三年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | **原住民教育 原** E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>**人權教育 人** E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>**性別平等教育 性** E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>**環境教育 環** E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>**品格教育 品** E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語文領域-國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>語文領域-國 2-II-2 運用適當詞語表達想法。<br>語文領域-國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>綜合活動領域-綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義。<br>綜合活動領域-綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | | |
| | 學習內容 | 語文領域-國 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>語文領域-國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>綜合活動領域-綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>綜合活動領域-綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | | |
| 學習目標 | | **知識** | | |

| | |
|---|---|
| | 認識泰雅族播種、編織與收穫文化。<br>知道部落植物與日常生活的關係。<br>認識泰雅族常見工藝與傳統工具。<br>知道部落共享、合作與感恩的文化精神。<br>聽懂並說出簡單泰雅族語詞彙。<br>**技能**<br>參與播種、編織與料理等文化活動。<br>操作簡易工具完成手作作品。<br>用圖畫、口語或肢體表達學習內容。<br>觀察植物與記錄生活經驗。<br>遵守戶外活動與工具使用安全規範。<br>**態度**<br>喜歡參與部落文化活動。<br>願意與同學合作完成任務。<br>尊重耆老與傳統智慧。<br>珍惜自然資源與食物。<br>對自己的文化產生認同感。 |
| 評量方式 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>02/11-<br>02/12 | 認識傳統服飾與飾品 | 編織的顏色<br>圖紋觀察：欣賞泰雅編織圖紋與顏色。<br>摸摸看：觀察苧麻線與毛線的不同。<br>小小編織家：練習簡單編織動作。<br>分享時間：說說最喜歡的圖紋。<br>族語小學堂：學習顏色名稱。 | 完成編織圖卡。<br>辨認簡單編織圖紋。<br>分享喜歡的圖紋顏色。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 2<br>02/15-<br>02/19 | 製作頭飾 | 編織小高手<br>編織故事：聆聽耆老分享編織文化。<br>手作時間：製作簡易手環或頭飾。<br>團隊合作：互相幫助完成作品。<br>成果分享：介紹自己的作品。<br>族語小學堂：學習服飾名稱。 | 完成編織小作品。<br>介紹自己的作品。<br>與同學合作完成活動。 | 實作表現<br>口語表達 |
| 3<br>02/22-<br>02/26 | 製作桌墊<br>(2/2 節) | 1. 編織作品欣賞：觀察泰雅傳統桌墊與編織圖紋。<br>2. 圖紋小發現：認識直線、斜線與簡單幾何排列。<br>3. 材料摸摸看：體驗毛線、塑膠繩與編織材料的不同。<br>4. 小小編織家：練習上下交錯編織技巧。<br>5. 色彩搭配：選擇自己喜歡的顏 | 完成簡易編織桌墊。<br>運用簡單交錯編織技巧。<br>介紹自己的圖紋與顏色設計。 | 實作表現<br>口語表達<br>態度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 色完成桌墊設計。<br>6. 分享時間：介紹自己的桌墊作品與圖紋。<br>7. 族語小學堂：學習顏色與編織名稱。 | | |
| 4<br>03/01-<br>03/05 | 播種祭 sm'atu | 播種祭－土地的開始<br>祭典故事：認識播種祭的意義。<br>土地小觀察：摸摸土壤與種子。<br>感恩分享：討論播種前為什麼要祈福。<br>種子遊戲：分類不同種子。<br>族語小學堂：學習種子名稱。 | 完成種子觀察單。<br>說出播種祭的意義。<br>分享感恩土地的想法。 | 口語表達<br>態度評量 |
| 5<br>03/08-<br>03/12 | 認識豆類 | 1. 認識豆類：觀察不同豆子外形。<br>2. 播種體驗：學習挖洞與播種。<br>3. 澆水時間：學習照顧植物。<br>4. 成長紀錄：畫下今天的植物。<br>5. 族語小學堂：學習植物名稱。 | 完成播種活動。<br>記錄植物成長。<br>說出照顧植物的方法。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 6<br>03/15-<br>03/19 | 種植苧麻<br>kgiy | 1. 植物觀察：認識苧麻的外形。<br>2. 摸摸看：體驗苧麻纖維。<br>3. 植物用途：認識苧麻如何變成線。<br>4. 小組分享：說說苧麻的功能。<br>5. 族語小學堂：學習植物名稱。 | 完成苧麻觀察圖。<br>說出苧麻用途。<br>分享觀察發現。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 7<br>03/22-<br>03/26 | 種植芋頭<br>sehuy | 1. 芋頭觀察：認識芋頭葉與根莖。<br>2. 小小料理師：製作簡易芋頭料理。<br>3. 共食文化：分享食物與感謝土地。<br>4. 味道分享：說說自己喜歡的口味。<br>5. 族語小學堂：學習食物名稱。 | 完成芋頭料理體驗。<br>說明出芋頭用途。<br>分享料理感受。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 8<br>03/29-<br>04/02 | 認識泰雅族社會組織 | 1. 家族故事：分享家人工作的故事。 Gaga 小學堂：認識互相幫忙的重要。<br>2. 角色扮演：模擬部落合作情境。<br>3. 分享時間：說說幫助別人的經驗。 族語小學堂：學習家人稱呼。 | 完成我的家族圖。<br>說出家人角色。<br>分享互助合作的重要。 | 口語表達<br>態度評量 |
| 9<br>04/05-<br>04/09 | 製作童玩(1) | 1. 竹子大發現：觀察竹子的外形與用途。<br>2. 傳統童玩：認識竹童玩與早期生活。<br>3. 小小工匠：製作簡易竹童玩。 | 完成竹童玩作品。<br>說出竹子的用途。 | 態度評量<br>實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4. 童玩挑戰：進行小組遊戲與分享。 族語小學堂：學習竹子與玩具名稱。 | 參與童玩活動。 | |
| 10<br>04/12-<br>04/16 | 製作童玩(2) | 1. 童玩時間：體驗傳統竹童玩。<br>2. 力量小遊戲：觀察童玩如何移動。<br>3. 合作挑戰：分組進行童玩比賽。<br>4. 分享感受：說說最喜歡的玩法。<br>5. 族語小學堂：學習方向與動作名稱。 | 參與童玩競賽。<br>與同學合作完成遊戲。<br>分享最喜歡的玩法。 | 實作表現<br>口語表達 |
| 11<br>04/19-<br>04/23 | 吹奏口簧琴 | 1. 聲音欣賞：聆聽口簧琴演奏。<br>2. 工具觀察：認識口簧琴構造。<br>3. 小小演奏家：體驗簡單吹奏。<br>4. 聲音分享：說說聽到的感覺。<br>5. 族語小學堂：學習音樂相關詞語。 | 完成口簧琴吹奏體驗。<br>模仿簡單聲音。<br>分享聆聽感受。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 12<br>04/26-<br>04/30 | 製作園區驅鳥器 | 1. 驅鳥器觀察：認識驅鳥工具。<br>2. 聲音實驗：比較不同材料的聲音。<br>3. 小小發明家：製作簡易驅鳥器。<br>4. 農夫小分享：討論如何保護農作物。<br>5. 族語小學堂：學習鳥類名稱。 | 完成驅鳥器作品。<br>比較不同聲音效果。<br>說出保護農作物的方法。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 13<br>05/03-<br>05/07 | 認識穀倉結構 | 1. 穀倉故事：認識穀倉用途。<br>2. 小小建築師：觀察穀倉結構。<br>3. 防鼠智慧：討論如何保護食物。<br>4. 動手做：製作簡易穀倉模型。<br>5. 族語小學堂：學習穀物名稱。 | 完成穀倉模型。<br>說出穀倉用途。<br>分享保存食物的重要。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 14<br>05/10-<br>05/14 | 剝竹筍/水煮竹筍 | 1. 認識竹筍：觀察竹筍外形與生長環境。<br>2. 剝竹筍體驗：學習處理竹筍。<br>3. 料理時間：認識竹筍料理。<br>4. 山林禮物：討論採集時的注意事項。<br>5. 族語小學堂：學習竹筍名稱。 | 完成竹筍處理體驗。<br>了解竹筍生長環境。<br>分享採集注意事項。 | 口語表達<br>實作表現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15<br>05/17-<br>05/21 | 認識鼠類<br>認識鼠類陷井 | 1. 傳統故事：認識陷阱文化。<br>2. 工具觀察：認識不同陷阱名稱。<br>3. 生態討論：了解不能亂捕捉動物。<br>4. 族語小學堂：學習動物名稱。 | 能了解保護動物的重要。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 16<br>05/24-<br>05/28 | 製作陷井<br>rusa | 狩獵故事：聆聽傳統陷阱文化與山林智慧。<br>工具觀察：認識常見陷阱種類與用途。<br>安全小學堂：討論不能隨意設置陷阱與保護動物的重要。<br>小小工匠：利用竹子、麻繩與紙材製作簡易陷阱模型。<br>團隊合作：分組完成模型並介紹設計方式。<br>族語小學堂：學習陷阱與動物名稱。 | 完成簡易陷阱模型。<br>介紹陷阱用途。<br>遵守工具使用安全規範。 | |
| 17<br>05/31-<br>06/04 | 抽取苧麻纖維<br>mkgiy | 1. 植物再觀察：認識苧麻纖維。<br>2. 抽纖維體驗：學習簡單剝麻。<br>3. 線的祕密：觀察纖維如何變成線。<br>4. 小組合作：一起整理纖維。<br>5. 族語小學堂：學習纖維名稱。 | 完成苧麻纖維整理。<br>知道績麻過程。<br>體驗傳統工藝操作。 | 態度評量<br>實作表現 |
| 18<br>06/07 | 黃藤皮編織<br>kwazyux | 1. 編織觀察：欣賞藤編作品。<br>2. 手作時間：體驗簡單藤編技巧。<br>3. 圖紋設計：練習顏色與排列。<br>4. 分享作品：介紹自己的創作。<br>5. 族語小學堂：學習編織名稱。 | 完成簡易藤編作品。 | 口語表達<br>實作表現 |
| 19<br>06/21-<br>06/30 | 認識男子編織物<br>byosi’ | 1. 編織文化：認識泰雅男子常見編織物與用途。<br>2. 圖紋觀察：欣賞傳統背袋、刀袋與頭飾圖紋。<br>3. 材料摸摸看：觀察藤條、苧麻線與布料。<br>4. 小小設計師：利用紙條進行簡易交錯編織。<br>5. 分享時間：介紹自己的圖紋設計。<br>6. 族語小學堂：學習背袋與服飾名稱。 | 完成編織背袋圖卡。<br>辨認男子編織物圖紋。<br>分享自己的圖紋設計。 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |
| 20<br>06/21-<br>06/25 | 績麻<br>smuyuw | 1. 苧麻故事：認識苧麻在泰雅生活中的用途。<br>2. 植物觀察：觀察苧麻外形與纖維。 | 完成績麻體驗活動。 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3. 剝麻體驗：在老師協助下進行簡易抽纖維活動。<br>4. 績麻操作：體驗搓線與纏線的方式。<br>5. 小組合作：一起整理纖維材料。<br>6. 族語小學堂：學習苧麻與纖維名稱。 | 說出苧麻變成線的過程。<br>與同學合作整理纖維。 | |
| 21<br>06/28-<br>06/30 | 摘穗祭<br>參與祭儀 | 1. 祭典故事：認識摘穗祭文化。<br>2. 感恩分享：說說收穫時的心情。<br>3. 小米觀察：認識成熟小米樣子。<br>4. 祭典歌謠：學習簡單祭典歌謠。<br>5. 族語小學堂：學習感謝用語。 | 完成「收穫的喜悅」圖畫作品。<br>理解摘穗祭的意義。<br>分享感恩土地與收穫的心情。 | 口語表達<br>態度評量 |
| 22<br>07/01-<br>07/02 | 穀物曬乾介紹<br>認識防鼠板 | 1. 穀物小學堂：認識小米、玉米等穀物曬乾的方式。<br>2. 曬穀體驗：觀察穀物曬乾前後的不同。<br>3. 防鼠板的祕密：認識穀倉中的防鼠板與用途。<br>4. 小小觀察員：比較有防鼠板與沒有防鼠板的差別。<br>5. 動手做：利用紙板製作簡易防鼠板模型。<br>6. 分享時間：說說以前的人如何保存食物。<br>7. 族語小學堂：學習穀物與穀倉名稱。 | 完成防鼠板模型。<br>了解穀物保存的方法。<br>介紹防鼠板的用途與功能。 | 口語表達<br>實作表現<br>態度評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學115學年度第1學期 三 年級 彈性學習課程 Enjoy 永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>三年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">透過英語學習，將各項議題融入課程中，培養學生對這些議題的理解與重視，進而尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。以在地議題為基礎，引導學生在日常生活中實踐SDGs永續發展目標。通過分享世界各國兒童的實踐案例，激發學生以英語為媒介發聲的興趣，並促進他們對英語學習的熱情。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>英語領域:(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。<br>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子<br>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>綜合活動領域:<br>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>數學領域<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>健康與體育領域<br>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。<br>社會領域<br>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</td><td colspan="2">英語領域:(來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。<br>藝術領域<br>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>數學領域<br>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。<br>健康與體育領域<br>Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。<br>社會領域<br>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需要生活中學會做選擇。<br>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>綜合活動領域:<br>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| **學習目標** | 知識：<br>1. 學生能夠知道不同民族的打招呼方式與語言。<br>2. 學生能夠了解東西方文化的內容。<br>3. 學生能夠說出台灣的多元文化有哪些。<br>4. 學生能夠說出「顏色與圖騰」與文化的關聯。<br>5. 學生能夠說出 Table manners 中的細節與常用單字。<br>6. 學生能夠說出課堂中學習 family, colors, emotions 的單字。<br>態度：<br>1. 學生能夠尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。<br>2. 學生能夠體會東、西文化之差異，並增進對文化多樣性的理解與包容。<br>3. 學生能夠了解並尊重台灣的多元文化。<br>4. 學生能夠認同與肯定自己的文化。<br>5. 學生能夠了解全球化趨勢和英語的重要性。<br>6. 學生能夠對英語學習產生興趣，並學習使用英語發聲。<br>技能：<br>1. 學生能夠使用簡易英語打招呼。<br>2. 學生能夠使用英語介紹自己的文化與語言。<br>3. 學生能夠進行東、西方文化的比較與討論。<br>4. 學生能夠參與並完成小組報告和角色扮演活動。<br>5. 學生能夠製作 color cards 和 color circle，並進行創意製作。<br>6. 學生能夠進行 emotion 單字的練習，並創作故事。<br>7. 學生能夠製作 family tree，並介紹自己的家庭。<br>8. 學生能夠錄製英語自我介紹影片。 |
| **評量方式** | 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量 |

# 三年級第一學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Numbers<br>數字知多少 | 繪本：Ten Black Dots<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)合十：Learn Addition Up to Ten<br>(2)現在幾點？Telling the Time<br>(3)多少錢？How Much Is It?<br>4.複習生活中時間、金錢、物品數量中出現的數字。<br>5.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>6.小組分工合作任務：完成數字圓點創意畫學習單。<br>7.成果發表：上臺分享報告數字圓點創意畫分享。 | 能熟練認讀數字。<br>完成合十遊戲。<br><br>正確使用與辨別時間和物品數量與金額的數字。<br><br>圓點繪畫創意分享。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | Emotions<br><br>我的情緒 | 繪本：The Crocodile and The Dentist<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。 | 能夠感知自己的情緒。<br>運用情緒怪獸和情緒寶盒管理情緒。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |
| 6 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7<br>8<br>9<br>10 | | 3.練習活動：<br>(1)情緒臉譜：How Do You Feel?<br>(2)情緒寶盒：Monster Cards<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 完成情緒表格：I Feel…<br>6.成果發表：上臺分享自己的情緒寶盒與情緒覺察方式。 | 能夠對同學情緒產生同理心。<br>情緒覺察討論與分享 | 作業評量 |
| 11<br>12<br>13<br>14<br>15 | Toys<br>**玩具總動員** | 繪本：I Love My New Toy!<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 七巧板：What’s This / That?<br>(2) 玩具看世界：Popular Toys<br>(3) 手作玩具：roly-poly toy<br>(4) 玩具競速賽：Who’s Faster?<br>5. 成果發表：手作玩具跑得快 roly-poly toy | 認識世界各地多元的傳統童玩。<br>能夠理性的和同學分享玩具。<br><br>上臺介紹小組自製玩具；並能分享玩具能夠快速移動德獲得第一的原因 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |
| 16<br>17<br>18<br>19<br>20<br>21 | Colors<br>**五顏六色** | 繪本：Go Away, Big Green Monster!<br>繪本教學：Go Away, Big Green Monster!<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 手指扭扭樂：Finger Twister<br>(2) 節慶教學：Merry Christmas!<br>(3) 顏色大風吹：Musical Chairs<br>4.小組活動：彩虹飲食 Rainbow Eating<br>5.成果發表：完成小組健康餐盤與彩虹飲食設計 | 能夠認識耶誕節的代表顏色。<br>能配合歌謠旋律進行課堂遊戲與口語練習。<br>能夠認識彩虹蔬果與健康飲食的知識。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 桃園市立三光國民小學115學年度第2學期 三 年級 彈性學習課程 Enjoy 永續三光 課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 英語教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 透過英語學習，將各項議題融入課程中，培養學生對這些議題的理解與重視，進而尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。以在地議題為基礎，引導學生在日常生活中實踐SDGs永續發展目標。通過分享世界各國兒童的實踐案例，激發學生以英語為媒介發聲的興趣，並促進他們對英語學習的熱情。 | | |
| 融入之議題 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |
| 教學/學習重點 | 學習表現 | 學習內容 | |
| | **英語領域:** (來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能唸出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>**綜合活動領域:**<br>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>**數學領域**<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>**健康與體育領域**<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>**社會領域**<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 | **英語領域:** (來源：桃園市國小英語課程實施建議)<br>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎ C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br>**藝術領域**<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>**數學領域**<br>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。<br>**健康與體育領域**<br>Fa -II-3 情緒的類型與調適方法。<br>**社會領域**<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人需要生活中學會做選擇。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>**綜合活動領域:**<br>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | |
| 學習目標 | 知識：<br>1. 學生能夠知道不同民族的打招呼方式與語言。<br>2. 學生能夠了解東西方文化的內容。<br>3. 學生能夠說出台灣的多元文化有哪些。 | | |

| | |
|---|---|
| | 4. 學生能夠說出「顏色與圖騰」與文化的關聯。<br>5. 學生能夠說出 Table manners 中的細節與常用單字。<br>6. 學生能夠說出課堂中學習 family, colors, emotions 的單字。<br>態度：<br>1. 學生能夠尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。<br>2. 學生能夠體會東、西文化之差異，並增進對文化多樣性的理解與包容。<br>3. 學生能夠了解並尊重台灣的多元文化。<br>4. 學生能夠認同與肯定自己的文化。<br>5. 學生能夠了解全球化趨勢和英語的重要性。<br>6. 學生能夠對英語學習產生興趣，並學習使用英語發聲。<br>技能：<br>1. 學生能夠使用簡易英語打招呼。<br>2. 學生能夠使用英語介紹自己的文化與語言。<br>3. 學生能夠進行東、西方文化的比較與討論。<br>4. 學生能夠參與並完成小組報告和角色扮演活動。<br>5. 學生能夠製作 color cards 和 color circle，並進行創意製作。<br>6. 學生能夠進行 emotion 單字的練習，並創作故事。<br>7. 學生能夠製作 family tree，並介紹自己的家庭。<br>8. 學生能夠錄製英語自我介紹影片。 |
| **評量方式** | 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量 |

# 三年級第二學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>2<br>3<br>4<br>5 | Animals<br>動物世界 | 繪本：Dear Zoo<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 寵物貓狗：Pets<br>(2)動物剪影：Let’s Guess!<br>(3)動物能力：Animals in Action<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5. 複習生活中常見動物，請學生分成小組搜尋世界有獨特能力的動物並做成紀錄。<br>6.小組分工合作任務：將小組查詢到的結果做成簡報。<br>7.成果發表：上臺分享動物與特殊能力的報告。 | 能熟練認讀動物名稱。<br>完成剪影猜謎。<br>能使用資訊設備查詢和記錄動物的特殊能力。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |
| 6<br>7<br>8 | Ability<br>相信自己 | 繪本：I Wish I Were a Dog<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)我可以：I Can<br>(2)我的特長：All About Me<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 | 能夠發掘自己的專長。<br>能樂於運用自己的專長幫助它們。<br>能夠欣賞同學的專長。<br>能專注聆聽同學的報告與靜心欣賞同學作品 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9<br>10 | | 5. 完成自我特長的學習單：I Can…<br>6.成果發表：上臺分享自己的特長，並將全班同學的作品張貼，作為 Gallery Show。 | | |
| 11<br>12<br>13<br>14<br>15<br>16<br>17 | **Family Members**<br>**我的家人** | 繪本：Me and My Family Tree<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 歌謠歡唱：鯊魚家族 Baby Shark<br>(2) 全家福：This is my Family<br>(3) 節慶教學：Mommy I Love You!<br>4. 家庭樹繪製：Family Tree<br>5. 成果發表：上臺分享 Family Tree | 能夠認讀家庭成員字彙。<br>透過母親節學會表達對家人的感謝<br>能完成家庭樹的繪製與上臺報告。<br>能認識世界多元的家庭組成模式。 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |
| 18<br>19<br>20<br>21 | **Occupations**<br>**行行出狀元** | 繪本：Clothesline Clues to Jobs People Do<br>1. 文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2. 繪本情節教學與討論。<br>3. 練習活動：<br>（1）工作場所猜職業：Odd One Out<br>（2）腦力激盪：Who’s He / She?<br>（3）夢想職業：Dream Job<br>4. 小組討論活動：新興職業 New Jobs<br>5. 成果發表：上臺分享自己未來想從事的職業。 | 能夠認讀職業的字彙。<br>能夠從畫面細節猜測職業。<br>能夠理解追求夢想職業要有充足準備。<br>能夠參與小組討論與樂於分享自己的看法<br>能夠上台報告小組討論的結果 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

（四）四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 四年級 彈性學習課程<br>m’ Gogan學三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者 張奇崑</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">原住民族教育、環境教育、戶外教育、閱讀素養教育、資訊教育、科技教育、性別平等教育、安全教育（含交通安全）、品德教育、多元文化教育</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習重點<br>學習表現</td><td colspan="2">國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>國 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>國 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>國 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>社 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>社 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。<br>社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>綜 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。<br>綜 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。<br>綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>綜 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>綜 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 學習內容 | 國 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>國 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>國 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。<br>國 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>國 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>社 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>社 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br>社 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>綜 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。<br>綜 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>綜 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。<br>綜 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。<br>綜 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。<br>綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。<br>綜 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。<br>綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>綜 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>綜 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。<br>綜 Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。<br>綜 Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。<br>綜 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。<br>綜 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 |
| 學習目標 | | 認知<br>1. 學生能在教師引導下，理解三光是三光溪、大漢溪、玉峰溪匯集的重要地方。<br>2. 學生能在教師引導下，理解砂崙子古道與三光溪流域、聚落生活、漁獵文化及地方記憶之間的關係。<br>3. 學生能在教師引導下，理解古道不只是行走的道路，也可能承載早期居民移動、採集、漁獵、農作與親族往來的生活記憶。<br>4. 學生能在教師引導下，理解泰雅漁獵文化與溪流生態、部落生活及自然環境之間的關聯。<br>5. 學生能在教師引導下，理解三光的地形、氣候、水源、坡地與茶葉種植之間可能具有關聯。<br>6. 學生能在教師引導下，理解「水庫茶」的名稱、品種由來或地方說法， |

| | |
|---|---|
| | 可能與三光的自然環境、產業發展及居民記憶有關。<br>7. 學生能在教師引導下，理解河川環境保護與茶產業、居民生活、部落環境及地方永續之間的關係。<br>8. 學生能在教師引導下，辨識現場觀察、受訪者說法、閱讀資料、小組推測與待確認內容等不同資料來源。<br>技能<br>1. 學生能在教師引導下，透過地圖、照片、文本或訪談資料，整理三光溪、大漢溪、玉峰溪與砂崙子古道的大致位置與關係。<br>2. 學生能在教師引導下，針對砂崙子古道、三光流域、漁獵生活與茶產業提出適合訪問或探究的問題。<br>3. 學生能在教師引導下，依照訪問目的設計訪問題目，並練習開放式問題與追問問題。<br>4. 學生能在教師引導下，於走訪砂崙子古道時，依照小組分工進行觀察、提問、紀錄、拍照與路線整理。<br>5. 學生能在教師引導下，記錄受訪者的主要說法，並摘取人物、地點、時間、事件、用途、原因與感受等重點。<br>6. 學生能在教師引導下，將砂崙子古道走訪資料整理成路線圖、觀察紀錄、訪談紀錄或地方故事節點。<br>7. 學生能在教師引導下，將茶產業與水庫茶相關資料整理成重點表、關係圖或地方故事稿。<br>8. 學生能在教師引導下，運用文字、圖像、表格或口語發表方式，呈現「三光的路、水與茶」的地方故事整理成果。<br>態度<br>1. 學生能在教師引導下，對砂崙子古道、三光流域與水庫茶地方故事產生探究興趣。<br>2. 學生能在教師引導下，於訪問過程中尊重受訪者，展現合宜的稱呼、音量、禮貌與感謝態度。<br>3. 學生能在教師引導下，專心聆聽居民、耆老、家長或社區人物的地方記憶，不任意打斷、嘲笑或否定不同說法。<br>4. 學生能在教師引導下，理解不同受訪者可能因生活經驗不同，而對古道、溪流或茶產業有不同的記憶與觀點。<br>5. 學生能在教師引導下，於走訪砂崙子古道時遵守安全規範，展現愛護環境與團隊合作的態度。<br>6. 學生能在教師引導下，理解小組分工不應受到性別刻板印象限制，並願意依能力與任務需求共同合作。<br>7. 學生能在教師引導下，關心三光溪流、水源、坡地與茶產業的關係，並願意討論河川環境保護的重要性。<br>8. 學生能在教師引導下，透過整理砂崙子古道、三光流域與水庫茶故事，增進對三光里的地方認同感。 |
| 評量方式 | 口語表達、學習歷程評量、學習成果評量、實作評量、動態評量。 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0831-0904<br><br>2<br>0907-0911<br><br>3<br>0914-0918 | **砂崙子古道（一）**：從三條溪流看見三光——砂崙子古道探索前導<br>原住民族教育<br>戶外教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>環境教育 | 1. 回顧學生過去在學三光課程中對三光地理、生活環境與地方故事的認識。<br>2. 透過地圖、照片與簡易文本，引導學生認識三光溪、大漢溪、玉峰溪在三光地區匯集的地理特色。<br>3. 引導學生觀察三條溪流、部落聚落、道路與砂崙子古道之間的位置關係。<br>4. 討論古道可能承載的生活功能，例如通行、漁獵、採集、農作、親族往來與地方記憶。<br>5. 引導學生提出對砂崙子古道、三光流域與早期生活的好奇問題。 | 1. 完成砂崙子古道探索問題單。<br>2. 在地圖上標示三光溪、大漢溪、玉峰溪與砂崙子古道的大致位置。<br>3. 小組整理想採訪或想走訪確認的問題。<br>4. 口頭分享古道與溪流可能和三光生活有什麼關係。 | 1. 教師觀察<br>2. 口頭問答<br>3. 學習單檢核 |
| 4<br>0921-0925<br><br>5<br>0928-1002 | **砂崙子古道（二）**：溪流、漁獵與古道——走訪前的主題聚焦<br>原住民族教育<br>戶外教育<br>安全教育（含交通安全）<br>環境教育<br>性別平等教育 | 1. 配合學泰雅漁獵課程，引導學生理解溪流不只是自然環境，也與泰雅族的漁撈、生活技能與部落知識有關。<br>2. 討論三光溪、大漢溪、玉峰溪流域與部落生活之間的關係。<br>3. 從漁獵用品、溪流動物與捕魚方法，延伸思考古道與溪流之間可能的生活連結。<br>4. 引導學生將走訪問題聚焦在砂崙子古道沿線可觀察、可採訪、可紀錄的內容。<br>5. 建立走訪觀察面向，包含路線、地形、溪流方向、植物、舊路痕跡、居民記憶與生活用途。<br>6. 討論小組分工時不以性別刻板印象安排工作，而是依任務需要與個人能力進行分工。 | 1. 完成砂崙子古道走訪主題表。<br>2. 小組選定走訪觀察重點。<br>3. 設計與古道、溪流、漁獵生活相關的訪問題目。<br>4. 完成走訪前初步分工。 | 1. 主題表檢核。<br>2. 小組討論觀察。<br>3. 問題設計評量。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6<br>1005-1009<br><br>7<br>1012-1016 | **砂崙子古道（三）：**實地走訪砂崙子古道——路線、溪流與地方記憶<br>戶外教育<br>安全教育（含交通安全）<br>原住民族教育<br>環境教育<br>資訊教育<br>性別平等教育 | 1. 進行砂崙子古道走訪前安全提醒，包含交通安全、隊伍行進、山路行走、停留點規範與緊急應變。<br>2. 實地走訪砂崙子古道，觀察古道路線、地形變化、溪流方向、植物、人工痕跡與可能的生活使用痕跡。<br>3. 配合學泰雅漁獵課程，觀察溪流環境與早期漁撈生活的可能關聯。<br>4. 學生依小組分工進行提問、紀錄、拍照、路線記錄與現場觀察。<br>5. 若有在地耆老、家長或熟悉路線者同行，進行現地採訪，蒐集砂崙子古道的地方記憶。<br>6. 走訪後立即回顧當天觀察與採訪內容，整理仍需要追問或查證的問題。 | 1. 完成砂崙子古道走訪紀錄。<br>2. 完成古道路線觀察圖或路線草圖。<br>3. 每組整理古道沿線的觀察重點。<br>4. 每組完成現地採訪紀錄。<br>5. 提出走訪後仍想追問的問題。 | 1. 實地觀察評量<br>2. 採訪紀錄檢核<br>3. 小組合作觀察 |
| 8<br>1019-1023<br><br>9<br>1026-1030<br><br>10<br>1102-1106 | **砂崙子古道（四）：**從走訪到整理——砂崙子古道資料整理<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>品德教育<br>多元文化教育<br>原住民族教育 | 1. 回到教室後，整理砂崙子古道走訪資料。<br>2. 引導學生區分現場觀察、受訪者說法、小組推測與待確認內容。<br>3. 練習將資料整理成「地點—觀察—受訪者說法—我的疑問」的格式。<br>4. 比較不同小組在同一條古道上看見與聽見的內容是否相同。<br>5. 引導學生理解地方資料不一定只有單一答案，地方記憶可能因人而異。<br>6. 將砂崙子古道的走訪紀錄整理成班級共同資料。 | 1. 完成砂崙子古道資料整理表。<br>2. 小組將走訪紀錄轉換成路線故事節點。<br>3. 整理不同受訪者或不同小組的說法。<br>4. 完成砂崙子古道小組資料頁。 | 1. 資料整理表檢核。<br>2. 小組討論觀察<br>3. 實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 11<br>1109-1113<br><br>12<br>1116-1120 | **茶產業**<br>**（一）：**從古道走向產業——為什麼三光可以種茶？<br>環境教育<br>科技教育<br>資訊教育<br>閱讀素養教育<br>原住民族教育 | 1. 引導學生從砂崙子古道、三光地形與三條溪流出發，思考地方產業與自然環境之間的關係。<br>2. 討論三光的高度、氣候、坡地、水源、交通與茶葉種植可能有什麼關聯。<br>3. 介紹茶產業作為三光地方生活與經濟的一部分。<br>4. 引導學生提出「為什麼三光這個地方適合種茶？」的探究問題。<br>5. 練習設計聆聽教師訪談音檔時要抓取的重點，包含種茶原因、種植環境、採茶經驗、製茶過程、銷售方式與地方變遷。 | 1. 完成三光茶產業探究問題單。<br>2. 小組整理三光種茶可能原因。<br>3. 完成茶產業音檔聆聽重點表。<br>4. 口頭分享自然環境與茶產業可能的關係。 | 1. 問題單檢核。<br>2. 口頭問答<br>3. 聆聽重點表檢核。 |
| 13<br>1123-1127<br><br>14<br>1130-1204 | **茶產業**<br>**（二）：**認識水庫茶——品種、命名與地方產業故事<br>資訊教育<br>科技教育<br>閱讀素養教育<br>環境教育<br>多元文化教育 | 1. 認識「水庫茶」作為三光茶產業中的重要地方故事。<br>2. 引導學生探討水庫茶名稱或品種由來，並理解品種名稱、地方環境、產業發展與居民記憶之間可能的關係。<br>3. 透過教師提供的資料、影片、照片或事先訪談音檔，整理水庫茶的基本資訊。<br>4. 練習分辨資料來源，例如教師提供資料、訪談音檔、網路資料、在地說法與自己的推測。<br>5. 討論水庫茶與三光溪流、水資源、坡地環境、茶園經營之間可能的連結。 | 1. 完成水庫茶資料整理表。<br>2. 整理水庫茶的由來、特色與地方關聯。<br>3. 標示不同資料來源。<br>4. 整理仍需要進一步查證的問題。 | 1. 資料整理表檢核。<br>2. 閱讀理解評量。<br>3. 教師觀察 |
| 15<br>1207-1211 | **茶產業**<br>**（三）：**聽見茶產業——教師訪談音檔整理<br>性別平等教育<br>品德教育<br>資訊教育<br>科技教育 | 1. 教師事先訪談茶農、家長、社區人物或熟悉茶產業者，並將訪談音檔帶入課堂。<br>2. 學生聆聽訪談音檔，整理受訪者對三光種茶原因、水庫茶由來、茶園經營困難與地方環境關係的說 | 1. 完成茶產業音檔聆聽紀錄。<br>2. 小組整理受訪者對三光種茶原因的說法。<br>3. 小組整理水 | 1. 聆聽紀錄檢核。<br>2. 資料摘取評量。<br>3. 小組合作觀察。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16<br>1214-1218 | 環境教育<br>原住民族教育 | 法。<br>3. 練習從音檔中抓取關鍵詞、重要句子、人物、地點、原因與感受。<br>4. 引導學生記錄受訪者如何看待水、土壤、氣候、道路、技術與茶產業之間的關係。<br>5. 討論不同性別、年齡與工作角色在茶產業中的經驗差異，避免以性別刻板印象理解產業分工。 | 庫茶由來或特色。<br>4. 完成茶產業與地方環境關係圖。 | |
| 17<br>1221-1225<br><br>18<br>1228-0101 | **茶產業（四）：**水、土地與茶：河川環境保護討論<br>環境教育<br>安全教育<br>科技教育<br>閱讀素養教育<br>品德教育 | 1. 從三光溪、大漢溪、玉峰溪流域回到水庫茶與茶產業。<br>2. 討論河川、水源與茶園之間的關係，理解水質、坡地、土壤、農作方式與居民生活彼此相關。<br>3. 引導學生思考如果河川環境受到破壞，可能會對茶產業、居民生活與部落環境造成什麼影響。<br>4. 討論生活中可以做到的河川環境保護行動，例如不亂丟垃圾、減少污染、尊重溪流生態、走訪時不破壞環境。<br>5. 將前面砂崙子古道走訪、溪流流域認識與水庫茶產業探究連結起來。 | 1. 完成河川環境保護討論單。<br>2. 小組整理河川、水庫茶與三光生活的關係。<br>3. 提出學生能做到的河川保護行動。<br>4. 完成水、土地與茶的關係圖。 | 1. 討論單檢核。<br>2. 口頭發表評量。<br>3. 小組討論觀察。 |
| 19<br>0104-0108<br><br>20<br>0111-0115 | **茶產業（五）：**整理三光地方故事：砂崙子古道與水庫茶<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>科技教育<br>環境教育<br>多元文化教育 | 1. 統整本學期學習成果。<br>2. 整理砂崙子古道走訪資料、三條溪流流域認識、茶產業音檔資料、水庫茶由來與河川環境保護討論。<br>3. 引導學生將資料整理成「三光的路、三光的水、三光的茶」成果。<br>4. 練習說明資料來源，包含現場觀察、教師訪談音 | 1. 完成「三光的路、水與茶」小組成果。<br>2. 完成砂崙子古道與水庫茶地方故事整理。<br>3. 完成小組成果海報、資料冊、小書 | 1. 成果資料檢核。<br>2. 口頭發表評量。<br>3. 學習省思檢核。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 21<br>0118-0122 | | 檔、閱讀資料與小組整理。<br>5. 進行小組成果發表，重點放在聆聽、紀錄、整理與分享，不進入高年級地方創生或問題解決方案。 | 或簡報。<br>4. 每位學生完成一段學習省思。<br>5. 小組進行口頭發表。 | |

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期 四年級 彈性學習課程<br>**m' Gogan學三光** 課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 二節 | 設計者 | 張奇崑 |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | **原住民族教育、環境教育、閱讀素養教育、資訊教育、科技教育、性別平等教育、安全教育（含交通安全）、品德教育、多元文化教育、戶外教育** | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>國 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>國 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>國 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>社 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>社 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。<br>社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>綜 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。<br>綜 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。<br>綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>綜 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | |
| | 學 | 國 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 習<br>內<br>容 | 國 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>國 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。<br>國 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>國 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>社 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>社 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br>社 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>綜 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。<br>綜 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>綜 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。<br>綜 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。<br>綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。<br>綜 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。<br>綜 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。<br>綜 Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。<br>綜 Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。<br>綜 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。<br>綜 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 |
| 學習目標 | | 認知<br>1. 學生能在教師引導下，理解泰雅文化牆中「住」與「文化」所呈現的生活智慧、社會規範與文化意義。<br>2. 學生能在教師引導下，說明家屋、穀倉、望樓、耕作工寮與泰雅族生活方式之間的關係。<br>3. 學生能在教師引導下，理解 gaga、lmuhuw、口簧琴、紋面與 Tayal balay 等文化概念在泰雅社會中的意義。<br>4. 學生能在教師引導下，理解說明文需要依照主題、段落、重點與順序清楚介紹事物。<br>5. 學生能在教師引導下，認識竹子的不同品種，並理解三光以麻竹筍為地方特色之一。<br>6. 學生能在教師引導下，理解竹子的生長環境、地貌條件與地方生活利用之間的關係。<br>7. 學生能在教師引導下，認識水蜜桃與五月桃的差異，並理解三光以五月桃作為地方作物的原因。<br>8. 學生能在教師引導下，理解竹筍、五月桃與三光自然環境、農業發展及居民生活之間的關係。 |

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">技能<br>1. 學生能在教師引導下，閱讀泰雅文化牆文本，摘取「住」與「文化」的重點內容。<br>2. 學生能在教師引導下，練習以清楚語音、適當語速和順序介紹泰雅文化牆。<br>3. 學生能在教師引導下，將泰雅文化牆內容整理成說明文段落。<br>4. 學生能在教師引導下，運用描述、列舉與因果等方式，書寫泰雅文化牆說明文。<br>5. 學生能在教師引導下，蒐集與整理竹子品種、麻竹筍、生長環境及料理方式等資料。<br>6. 學生能在教師引導下，透過表格或圖文比較不同竹筍的外觀、口感、味道與料理方式。<br>7. 學生能在教師引導下，蒐集與整理水蜜桃、五月桃及三光五月桃種植原因的相關資料。<br>8. 學生能在教師引導下，透過表格、關係圖或口頭發表，說明三光種植五月桃的自然與生活因素。<br>態度<br>1. 學生能在教師引導下，尊重並欣賞泰雅族生活文化與 gaga 智慧。<br>2. 學生能在教師引導下，願意練習介紹泰雅文化牆，並以合宜態度分享地方文化。<br>3. 學生能在教師引導下，理解不同性別、年齡與角色皆能參與文化傳承、農作與地方生活。<br>4. 學生能在教師引導下，對竹子、麻竹筍、水蜜桃與五月桃等地方作物產生探究興趣。<br>5. 學生能在教師引導下，透過品嘗、比較與資料整理，尊重不同食物經驗與感受。<br>6. 學生能在教師引導下，關心三光地方農業與自然環境之間的關係。<br>7. 學生能在教師引導下，透過整理泰雅文化牆、竹子與五月桃資料，增進對三光里的地方認同感。</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="4">口語表達、學習歷程評量、學習成果評量、實作評量、動態評量。</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1<br>0211-0212</td><td rowspan="2">泰雅文化牆（一）：生活印象與家屋文化——認識「住」的智慧<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>多元文化教育<br>品德教育</td><td rowspan="2">1. 閱讀泰雅文化牆中「住」的文本內容。<br>2. 認識家屋、穀倉、望樓與耕作工寮的功能。<br>3. 討論泰雅族家屋如何反映避風雨、祖靈信仰、互助合作與農耕生活。<br>4. 引導學生摘取文本重點，整理「住」的段落重點。<br>5. 練習用自己的話介紹泰雅文化牆中「住」的內容。<br>6. 銜接國語說明文書寫，說明如何用清楚順序介紹一面文化牆。</td><td rowspan="2">1. 完成泰雅文化牆「住」的重點整理。<br>2. 練習口頭介紹家屋、穀倉、望樓與耕作工寮。<br>3. 完成泰雅文化牆說明文段落初稿。</td><td rowspan="2">1. 閱讀理解評量。<br>2. 口頭發表評量。<br>3. 學習單檢核。</td></tr>
<tr><td>2<br>0215-0219</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>0222-0226<br><br>4<br>0301-0305 | **泰雅文化牆（二）：**<br>gaga 與文化印記——介紹「文化」的智慧<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>性別平等教育<br>多元文化教育<br>品德教育 | 1. 閱讀泰雅文化牆中「文化」的文本內容。<br>2. 認識 gaga、lmuhuw、口簧琴、紋面、Tayal balay 與彩虹橋等文化概念。<br>3. 討論傳統泰雅社會中不同性別、年齡與角色如何參與文化生活，例如狩獵、織布、祭儀、情感表達與生活規範。<br>4. 引導學生理解紋面在傳統社會中的成年、榮耀與文化認同意義。<br>5. 練習將文化牆內容整理成說明文段落。<br>6. 進行泰雅文化牆介紹演練。 | 1. 完成泰雅文化牆「文化」的重點整理。<br>2. 完成泰雅文化牆說明文初稿。<br>3. 練習以口語介紹 gaga、lmuhuw、口簧琴與紋面。 | 1. 閱讀理解評量。<br>2. 說明文草稿檢核。<br>3. 口頭發表評量。 |
| 5<br>0308-0312<br><br>6<br>0315-0319 | **泰雅文化牆（三）：**從文本到說明文——我來介紹泰雅牆<br>閱讀素養教育<br>原住民族教育<br>資訊教育<br>品德教育 | 1. 統整泰雅文化牆「住」與「文化」兩部分內容。<br>2. 引導學生認識說明文的基本架構，包含主題句、分段說明、舉例與結尾。<br>3. 練習將文化牆資料改寫成有順序的說明文。<br>4. 進行同儕互讀與修正，檢查內容是否清楚、順序是否合理、用詞是否合宜。<br>5. 完成泰雅文化牆介紹稿，並練習完整口頭導覽。 | 1. 完成泰雅文化牆說明文。<br>2. 完成泰雅文化牆介紹稿。<br>3. 進行小組或個人口頭導覽演練。 | 1. 說明文檢核。<br>2. 口頭發表評量。<br>3. 同儕回饋 |
| 7<br>0322-0326<br><br>8<br>0329-0402 | **竹子（一）：**認識竹子的品種——從竹子看見地方生活<br>環境教育<br>科技教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育 | 1. 認識常見竹子品種，例如麻竹、桂竹、孟宗竹、綠竹等。<br>2. 介紹三光地方特色與麻竹筍的關係。<br>3. 透過圖片、實物或教師提供資料，比較不同竹子的外觀、用途與可食用部位。<br>4. 討論竹子在泰雅生活、建築、工具、童玩、農作與飲食中的用途。<br>5. 整理不同竹子品種與生活應用的資料。 | 1. 完成竹子品種比較表。<br>2. 整理三光麻竹筍的基本資料。<br>3. 口頭分享一種竹子的特色與用途。 | 1. 資料整理表檢核。<br>2. 口頭問答。<br>3. 教師觀察。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9<br>0405-0409<br><br>10<br>0412-0416 | **竹子**<br>**（二）：**竹子、地貌與生長環境——為什麼這裡長這種竹？<br>環境教育<br>科技教育<br>資訊教育<br>閱讀素養教育 | 1. 引導學生思考竹子生長與地形、坡度、土壤、水分、氣候之間的關係。<br>2. 討論不同竹子品種可能適合不同生長環境。<br>3. 連結三光山坡地、氣候、水源與麻竹筍生長條件。<br>4. 利用簡易圖表整理竹子與地貌之間的關係。<br>5. 討論人們如何依照地方環境選擇適合的作物或植物利用方式。 | 1. 完成竹子與地貌關係圖。<br>2. 小組整理三光適合麻竹生長的可能原因。<br>3. 完成竹子生長環境學習單。 | 1. 關係圖檢核。<br>2. 學習單檢核。<br>3. 小組討論觀察。 |
| 11<br>0419-0423<br><br>12<br>0426-0430 | **竹子**<br>**（三）：**竹筍味道比較與料理整理——從食物認識地方<br>環境教育<br>閱讀素養教育<br>安全教育<br>性別平等教育<br>品德教育 | 1. 認識不同竹筍的食用方式與料理方式。<br>2. 進行竹筍品嘗或料理比較，觀察不同竹筍在口感、味道、纖維、氣味上的差異。<br>3. 討論食物感受因人而異，練習尊重不同人的味覺經驗。<br>4. 整理竹筍料理流程與食用心得。<br>5. 討論料理與分工不受性別刻板印象限制，人人都可以參與準備、記錄、整理與分享。 | 1. 完成竹筍味道比較表。<br>2. 完成竹筍料理或品嘗紀錄。<br>3. 口頭分享自己對不同竹筍的觀察與感受。 | 1. 實作評量<br>2. 品嘗紀錄檢核。<br>3. 小組合作觀察。 |
| 13<br>0503-0507<br><br>14<br>0510-0514 | **五月桃**<br>**（一）：**認識水蜜桃與五月桃——三光的桃子故事<br>環境教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>多元文化教育 | 1. 認識水蜜桃與五月桃的基本差異。<br>2. 比較不同桃類在外觀、成熟時間、口感、大小、栽種地區與市場印象上的不同。<br>3. 介紹三光地方常見的是五月桃。<br>4. 透過圖片、文本、影片或教師提供資料，整理五月桃的特色。<br>5. 引導學生提出「為什麼三光要種五月桃？」的探究問題。 | 1. 完成水蜜桃與五月桃比較表。<br>2. 整理三光五月桃的基本特色。<br>3. 提出三光種植五月桃的探究問題。 | 1. 比較表檢核。<br>2. 口頭問答。<br>3. 學習單檢核。 |
| 15<br>0517-0521 | **五月桃**<br>**（二）：**為什麼三光要種五月桃——地形、氣候與產業選擇<br>環境教育 | 1. 引導學生從三光的高度、氣候、坡地、水源、日照與交通條件思考五月桃種植原因。<br>2. 討論地方作物選擇與自然環境、技術、銷售、居民經驗之間的關係。 | 1. 完成三光種植五月桃原因整理表。<br>2. 完成五月桃與自然環境關係 | 1. 資料整理表檢核。<br>2. 關係圖檢核。<br>3. 口頭發表評量。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16<br>0524-0528 | 科技教育<br>資訊教育<br>閱讀素養教育 | 3. 透過教師提供資料或音檔，整理種植五月桃的地方說法。<br>4. 練習將資料整理成「自然條件—人的選擇—產業結果」的關係圖。<br>5. 討論五月桃種植與地方生活、季節工作及產業收入的關係。 | 圖。<br>3. 小組口頭說明三光種植五月桃的可能原因。 | |
| 17<br>0531-0604<br><br>18<br>0607-0611 | **五月桃（三）：地方作物與環境關係——農業、生活與保護**<br>環境教育<br>品德教育<br>性別平等教育<br>資訊教育 | 1. 討論五月桃種植與土地利用、水資源、坡地管理、農藥使用或環境保護之間的關係。<br>2. 引導學生理解農業生產與環境保護需要取得平衡。<br>3. 討論不同家庭、不同角色在五月桃產業中可能有不同工作經驗。<br>4. 練習尊重農民、家人與地方工作者的生活經驗。<br>5. 整理學生可以做到的環境友善行動。 | 1. 完成五月桃與環境保護討論單。<br>2. 小組整理農業與環境可能互相影響的地方。<br>3. 提出學生能做到的環境友善行動。 | 1. 討論單檢核。<br>2. 小組討論觀察。<br>3. 口頭問答。 |
| 19<br>0614-0618<br><br>20<br>0621-0625<br><br>21<br>0628-0630 | **整理三光地方故事：**泰雅文化牆、麻竹筍與五月桃<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>科技教育<br>環境教育<br>多元文化教育 | 1. 統整本學期學習成果。<br>2. 整理泰雅文化牆說明文、竹子品種比較、麻竹筍資料、竹筍味道比較、水蜜桃與五月桃比較、三光種植五月桃原因與環境討論。<br>3. 引導學生將資料整理成「三光的文化、三光的竹、三光的桃」成果。<br>4. 練習說明資料來源，包含文化牆文本、教師提供資料、圖片、音檔、品嘗紀錄與小組整理。<br>5. 進行小組成果發表，重點放在閱讀、聆聽、紀錄、整理、說明與分享。 | 1. 完成「三光的文化、竹與桃」小組成果。<br>2. 完成小組成果海報、資料冊、小書或簡報。<br>3. 每位學生完成一段學習省思。<br>4. 小組進行口頭發表。 | 1. 成果資料檢核。<br>2. 口頭發表評量。<br>3. 學習省思檢核。 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學115學年度第1學期 四 年級 彈性學習課程 Enjoy 永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 英語教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">透過英語學習，將各項議題融入課程中，培養學生對這些議題的理解與重視，進而尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。以在地議題為基礎，引導學生在日常生活中實踐SDGs永續發展目標。通過分享世界各國兒童的實踐案例，激發學生以英語為媒介發聲的興趣，並促進他們對英語學習的熱情。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。<br>自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的 現況與特性及其 背後之文化差異。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。<br>社-E-B3 體驗生活中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>英語領域:<br>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。<br>自然領域：<br>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>綜合活動領域：<br>3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>社會領域：<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差 異與變遷等問題。</td><td colspan="2">英語領域:<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。<br>自然領域：<br>INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。<br>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。<br>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。<br>綜合活動領域:<br>Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。<br>社會領域：<br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影 響。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">認知：<br>1. 認識天氣類型和相關英文單字。<br>2. 了解全球暖化、極端氣候和碳循環的基本概念。<br>3. 知道節能減碳的方法和食物浪費的現象及原因。<br>4. 學習水資源保護和地方特產的知識。<br>5. 應用所學知識進行氣象報告、節能宣導和食物分類。<br>6. 能夠理解全球暖化對生態的影響，討論自然災害應對措施。<br>7. 能觀察食物供應鏈的過程，找出食物浪費出現的環節。<br>8. 能舉例說明水資源保護的具體方法。<br>情意：<br>1. 增強合作能力和團隊精神。<br>2. 學會尊重和傾聽他人的意見。<br>3. 通過小組討論和合作完成任務。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 4. 培養對環境保護的關心和責任感。<br>5. 形成節能、減碳、減少食物浪費的良好習慣。<br>6. 培養對地方特產和文化的認同感。<br>**技能：**<br>1. 增強英語交流能力，包括口語和書寫表達。<br>2. 能動手製作堆肥、濾水器等實驗活動。<br>3. 能進行食物分類、製作水果沙拉和地圖標記。<br>4. 能用英語進行氣象報告、節能宣導和水果介紹。<br>5. 能使用 iPad 和數位工具進行資料搜索和影片製作。 |
| **評量方式** | 紙筆評量、口頭評量、參與度評量、學習態度評量 |

# 四年級第一學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Warm-Up! | 1.教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。<br>2.教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。<br>3.說明本學期的課程規劃，請學生寫下對於本學期課程的期待。 | 能聽懂中年段的教室用語與日常生活用語。 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |
| 2 | 極端天氣面面觀 weather | 1.教師請學生發表生活中常見的天氣類型。<br>2.教師引導學生複習常見天氣的英文單字。<br>3.教師請學生上中央氣象局的網站查詢氣候的相關的訊息，並在學習單上紀錄三光地區一個禮拜的天氣。<br>4.學生擔任氣象播報員，以英語播報一周的天氣情形。 | 1.能辨識印刷體大小寫字母。<br>2.能書寫印刷體大小寫字母。 | 作業評量<br>口頭評量<br>參與度評量<br>遊戲評量<br>觀察評量 |
| 3 | | 1.老師運用觀看影片前中後三步驟引導學生觀看影片 Cool English- Scholastic Watch & Learn Library，學生思考氣候變遷對於生態的影響。<br>2.請學生一邊觀賞影片，一邊在 Think Sheet 上記錄下影片重點。<br>3.教師請學生分享影片內容重點，寫下影片中出現的極端氣候。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 4 | | 1.老師請學生思考常見的天氣災害，並說明這些災害對部落產生的衝擊。<br>2.教師以 PPT 介紹部落常見自然災害的英文單字。<br>3.教師請學生思考如何面對這些常見的自然災害，並將行動方案寫在學習單上。 | 能以正確的語調說出英語的句子。 | |
| 5 | | 1.老師介紹全世界各個地區常見的極端氣候，如颶風、颱風、熱浪、野火、暴雨、洪災等。<br>2.教師播放北極熊無家可歸的影片，請學生思考全球暖化加劇「北極放大」效應，並請學生小組討論:從影片中，你發現北極熊生活發生了什麼樣的轉變? 是什麼造成世界越來越熱?我們可以如何減緩全球暖化? | 能以正確的語調說出英語的句子。 | |
| 6 | 減碳行動 | 1.教師引導學生複習及統整溫室效應引發的全球生態環境改變及極端氣候造成的各種現象，如極高溫、極低 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。 | 作業評量<br>口頭評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 家<br>resuce<br>reuse<br>recycle | 溫、旱災、暴雨、大風雪等。<br>2.教師引導學生閱讀 Cool English 平台上的繪本。學生從繪本中學習到世界上常見的瀕臨絕種的動物。<br>3.教師引導學生認識全球暖化可能會造成生態圈的改變：動、植物的遷移與滅絕。<br>4.學生製作瀕臨絕種動物的雙語字卡，教師說明這些動物的英文字彙，請學生劃出動物的特徵。 | 2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 參與度評量<br>遊戲評量<br>觀察評量 |
| 7 | | 1.教師引導學生思考生活中的碳都存在哪裡呢?請學生小組討論並分享。<br>2.老師一邊播放碳循環動畫影片，一邊做介紹碳的主要來源有四個，分別是大氣、陸上的生物圈、海洋及沉積物。<br>3.請學生繪畫簡易的碳轉化流程圖，了解植物等生產者能協助碳循環。 | 1.能聽懂中年段所習得的詞彙。<br>2.能聽懂中年段所習得的句子。 | |
| 8 | | 1.老師和學生共同討論出各種減緩全球暖化的辦法與因應措施，請學生思考有什麼辦法可以 減少二氧化碳排放呢？<br>2.請學生從個人、家庭、學校三個層面，討論節能減碳的具體方法。<br>3.教師將學生分成三組，每組一個主題，分別討論：從個人層面(自己可以做到的)可以怎麼節能？從家庭層面(全家人共同執行的)可以怎麼節能？從學校層面(和同學甚至全校師生一起參與的)可以怎麼節能？<br>4.小組運用平板搜尋相關的節能方式，並寫在學習單上。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 9 | | 1.教師帶學生認識節能減碳的英文片語。<br>2.小組已 Canva 製作節能見探知標語，並在課堂中進行節能方式成果展。<br>3.教師發下「減碳行動家」學習單，請學生填寫，並且記下自己選擇的節能方案真正執行。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 10 | | 1.教師介紹 Ipad 錄影功能，引導學生了解英語節能減碳標語影片錄製的任務。<br>2.教師引導學生撰寫節能宣導的短文，小組相互進行口語發表。<br>3.學生將介紹短文錄成介紹影片，擔任英語節能大使，向不同年級推廣節能行動。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 11 | 單元回顧 1<br>review1 | 1. 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。<br>2. 期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 口頭評量<br>活動評量<br>觀察評量 |
| 12 | 搶救剩食一起來!<br>Zero Food Waste | 1.教師展示營養午餐常見的菜色，作為引起動機，請學生說出營養五餐印象深刻的料理。<br>2.教師介紹五大類食物的英文類別，請學生將喜愛的營養午餐菜色放入五大類食物中。<br>3.引導學生思考自己最喜歡及最不喜歡的食物類別為何?請學生分享在家如何進行廚餘的處理。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | 作業評量<br>口頭評量<br>參與度評量<br>遊戲評量<br>觀察評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 13 | | 1.從日常生活中，引導學生思考食物在哪一個環節被浪費了?<br>2.引導學生將視野放大到整個食物供應鏈，從生產、儲存包裝、加工運輸、販售批發，到每間餐廳和家戶餐桌，每個環節其實都有食物被浪費。<br>3.請各組學生從食物的生產到消費的五個階段，討論並預測食物被浪費最嚴重的兩大階段。(請學生討論後預測，預測成功得分)<br>4.教師揭曉答案，答案後和學生討論各階段可能造成食物浪費的原因。 | 學生能夠投入堂任務。<br>學生能在小組中表達自己的想法。 | |
| 14 | | 1.教師先說明目前桃園市生廚餘、熟廚餘的分類方式。<br>2.教師利用圖片，每組派一位學生挑戰，指出該項是生廚餘、熟廚餘還是一般垃圾，讓學生釐清生、熟廚餘及一般垃圾的不同。<br>3.教師發下英語學習單，請學生完成生、熟廚餘及一般垃圾的分類，並以簡單的英文句子說明分類結果。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 15 | | 1. 學生發想利用校內過多的落葉以及收集午餐(生)廚餘可以用來製作土壤堆肥，完成後就可以充分運用到菜園的作物耕種上。<br>2. 教師帶領學生了解堆肥的原理以及製作過程之後，實際讓學生進行堆肥的製作。<br>3. 透過每週固定時間的翻攪以及觀察，讓學生了解落葉與廚餘均為資源可以不斷再生與循環。<br>4. 待堆肥製作熟成後，取出後充分利用於各班的有機菜園種植。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 16 | | 1. 學生完成英語學習單，認識廚餘堆肥中的原料。<br>2. 教師引導學生以英語說出製作廚餘堆肥的方式。<br>3. 學生將製作廚餘堆肥的步驟至作為英語影片。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 17 | | 1. 教師引導學生認識全球 SDGs 議題，第 2/12/13 項與剩食有關。分組蒐集 3 個主題下與剩食有關的資料。<br>2. 教師請學生思考自己是低碳生活的人嗎？個可以為負責任的消費與生產做什麼？<br>3. 學生在 A3 紙上寫下剩食減量行動，拍照上傳到社群網站，宣傳理念。 | 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | |
| 18 | | 播放幾個台灣食物銀行短片，讓學生簡單了解這些單位的理念、作法。<br>1. 請學生上網找資料，一上課先做簡單的各種食物銀行形式的相關報導。<br>2. 閱讀文本「何謂食物銀行？」「食物銀行 50 年——淺談美國食物銀行的發展與現況 」 了解食物銀行的起源及形成原因。<br>3. 觀看影片「讓愛傳出去」Life Vest Inside - Kindness Boomerang -"One Day"。以影片引導學生討論：「關懷他人」的具體可能。了解食物銀行募集與物資不浪費的設計初心。 | 學生能夠投入堂任務。<br>學生能在小組中表達自己的想法。 | |
| 19 | **單元回顧 2 review2** | 1.教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。<br>2.教師引導學生複習本單元的關鍵字詞及句型。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。 | 口頭評量<br>活動評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20 | | | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 參與度評量 |
| 21 | | 期末紙筆評量 | 期末紙筆評量 | 紙筆評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學115學年度第2學期 四 年級 彈性學習課程 Enjoy 永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 英語教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">透過英語學習，將各項議題融入課程中，培養學生對這些議題的理解與重視，進而尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。以在地議題為基礎，引導學生在日常生活中實踐SDGs永續發展目標。通過分享世界各國兒童的實踐案例，激發學生以英語為媒介發聲的興趣，並促進他們對英語學習的熱情。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。<br>自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的 現況與特性及其 背後之文化差異。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。<br>社-E-B3 體驗生活中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>英語領域:<br>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。<br>自然領域：<br>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>綜合活動領域：<br>3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>社會領域：<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差 異與變遷等問題。</td><td colspan="2">英語領域:<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。<br>自然領域：<br>INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。<br>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。<br>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。<br>綜合活動領域:<br>Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。<br>社會領域：<br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影 響。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">認知：<br>9. 認識天氣類型和相關英文單字。<br>10. 了解全球暖化、極端氣候和碳循環的基本概念。<br>11. 知道節能減碳的方法和食物浪費的現象及原因。<br>12. 學習水資源保護和地方特產的知識。<br>13. 應用所學知識進行氣象報告、節能宣導和食物分類。<br>14. 能夠理解全球暖化對生態的影響，討論自然災害應對措施。<br>15. 能觀察食物供應鏈的過程，找出食物浪費出現的環節。<br>16. 能舉例說明水資源保護的具體方法。<br>情意：<br>7. 增強合作能力和團隊精神。<br>8. 學會尊重和傾聽他人的意見。<br>9. 通過小組討論和合作完成任務。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 10. 培養對環境保護的關心和責任感。<br>11. 形成節能、減碳、減少食物浪費的良好習慣。<br>12. 培養對地方特產和文化的認同感。<br>**技能：**<br>6. 增強英語交流能力，包括口語和書寫表達。<br>7. 能動手製作堆肥、濾水器等實驗活動。<br>8. 能進行食物分類、製作水果沙拉和地圖標記。<br>9. 能用英語進行氣象報告、節能宣導和水果介紹。<br>10. 能使用 iPad 和數位工具進行資料搜索和影片製作。 |

# 四年級第二學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | **「泰」水啦! Water on My Land** | 1. 老師運用觀看影片前中後三步驟引導學生觀看影片 Cool English- Scholastic Watch & Learn Library “All About Water”，幫助學生認識生活中常見的水資源。<br>2. 請學生一邊觀賞影片，一邊在 Think Sheet 上記錄下影片重點。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 口頭評量<br>參與度評量<br>課堂問答<br>觀察評量<br>實作評量<br>小組表現 |
| 2<br>3 | | 1. 教師展示復興區水資源的圖片，例如玉峰溪、榮華大壩、石門水庫、小烏來瀑布、角板山生態池等地標。<br>2. 引導學生說出復興區水資源的英文，用 PPT 引導學生說出 All About Water 影片目標句型: ____ are water. We can find it at_____ .<br>3. 請學生在 Google Map 上搜尋水資源的地標，並將正確的標示貼在地圖上，完成復興水資源地圖。<br>4. 小組成員以英語介紹復興區水資源地圖。 | 1.能說出課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能回答教師提問。 | |
| 4 | | 1. 引導學生閱讀 Cool English 電子書 Bookflix: The Water Princess 繪本。<br>2. 教師引導學生思考故事中 Princess Gie Gie 一天和自己的一日有什麼不同？學生分組記錄在 Jamboard 上並說明為什麼。<br>3. 小組成員分享自己的觀察，比較 Princess Gie Gie “in the morning” “in the afternoon” 以及 “at night” 和自己的一天有什麼不同。 | 1.能說出課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能回答教師提問。 | |
| 5 | | 1. 教師展示兩張乾淨和骯髒的河川圖片，引導學生認識 clean& dirty 意思。<br>2. 教師引導學生認識 dirty water& clean water 的概念，並能看圖說出 This water is clean/dirty.<br>3. 學生腦力激盪生活有什麼潔淨水資源的例子，並思考水是如何變乾淨的。 | 1.樂於參與各種課堂練習活動。<br>2.能辨識課堂中習得的詞彙。 | |
| 6 | | 1. 教師介紹製作簡易濾水器的材料後發給小組濾水器的製作步驟條。學生分組討論排列出正確的製作步驟。<br>2. 教師介紹自製濾水器所需要的材料:寶特瓶、橡皮筋、細沙、碎石、棉布和活性碳，引導學生認識這些材料的英文。<br>3. 教師介紹製作簡易濾水器的材料後發給小組濾水器的製作步驟條。學生分組討論排列出正確的製作步驟。 | 1.樂於參與各種課堂練習活動。<br>2. 能辨識課堂中習得的詞彙。 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | | 1. 教師請學生想像以前泰雅(Atayal)祖先在玉峰溪如何用水，並請學生分享。<br>2. 教師透過 iPad 中圖片，請學生猜猜看圖片中的人物如何用水。教師引導學生說出 Atayal people use water to _____.<br>3. 教師請學生比較現在生活中使用水的方式和過去有什麼差異。<br>4. 學生完成學習單，畫出泰雅族人現在按過去用水的比較，並加上英文說明。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 8 | | 1. 請學生觀察溪水尚未過濾前有哪些物質。<br>2. 學生分組進行溪水過濾，教師請學生將溪水反覆過濾，觀察與最先所看到的溪水有什麼不同。<br>3. 學生思考如何讓溪水過濾的更加乾淨。<br>4. 學生將過濾後的結果記錄在學習單 After Filter 的欄位中。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 9 | | 1. 教師請學生思考，全世界直接能飲用或使用的水資源佔全球總水量的百分之多少?<br>2. 學生掃描 QR Code 進入 Jamboard，將水資源分為 can be used directly 和 can’t be used directly。<br>3. 學生在組內討論後將 ocean, lake, pond ,river 等圖片拖曳至 T-chart 組織圖中。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 10 | | 1. 教師詢問學生 How can we save water 並發下便利貼請學生腦力激盪，並分別在一張便利貼上寫下一個點子。<br>2. 教師蒐集學生便利貼，請學生分享自己的想法，並統整學生的省水點子。<br>3. 教師引導學生閱讀 Cool English 電子書 Bookflix: 10 Things You Can Do To Save Water，學習更多的省水方法。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 11 | | 1. 教師說明今日 World Water Day 的任務，引導學生製作英語省水影片，作為全校水資源宣導，讓全校師生了解省水的方式，學生也可同時做到 10 Things You Can Do To Save Water 電子書中的第十點-Spill the facts，希望讓更多人響應省水行動。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 12 | **單元回顧 1 review1** | 3. 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。<br>4. 期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 口頭評量<br>活動評量<br>觀察評量 |
| 13 | **戀戀復興水果季 Fruits in Fuxing** | 1. 學生猜一猜今日上課的主題。教師引導學生認識水 果的英文:fruit。<br>2. 學生經由 Think -Pair- Share 的歷程中完成 KWL Chart。<br>3. 教師呈現復興鄉水果圖片，幫助學生了解家鄉水果的英文名稱。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 口頭評量<br>參與度評量<br>課堂問答<br>觀察評量<br>實作評量<br>小組表現 |
| 14 | | 1. 學生拿出 ipad 登入酷英，點「我的班級」進入完成指派任務:認識水果字彙。<br>2. 學生登入 Cool English 觀看「悅讀奇幻王國」後，完成「悅讀奇幻王國」認識水果字彙 Quiz<br>3. 教師從箱子中拿出水果的道具，引導學生練習用 I like/ I don’t like 表達自己對水果的喜好。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 15 | | 1. 教師引導學生認識製作水果沙拉的英語步驟。<br>2. 教師發下 My Fruit Salad Worksheet。學生依照自己喜歡的水果填入學習單空格，並完成圖畫。<br>3. 同儕互相觀摩彼此的水果沙拉拼盤設計，並以英語向小組成員介紹自己的水果沙拉。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16 | | 1. 老師將 Cool English 「閱讀- Fruits 你喜歡什麼水果」的繪本內容切割成四篇短文印出來，並分給每位學生。<br>2. 老師透過提問，檢測學生是否了解閱讀內容。<br>3. 學生上台帶著同學共同朗讀各自的短文。<br>4. 教師進行閱讀引導後，帶著全班共同朗讀。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |
| 17 | | 1. 學生運用本課句型“What do you like” 訪問同儕最喜歡的水果，並記錄在訪問單上。<br>2. 學生分組詢問全校教職員工，以目標句型詢問教師，請教師說出喜歡什麼樣的水果，並記錄在訪問任務單上。<br>3. 全班統計教師最喜歡的水果並以英語介紹訪問成果。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 18 | | 1. 學生使用平板找出水果的原產地，在復興區的地圖上標記該地區的特產。之後，學生依照教師提供的 Fruits in Fuxing 學習單上寫出對於該蔬果名產的介紹文章。<br>2. 學生領取 Fruits in Fuxing 學習單，並完成一篇介紹特產的短文。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 19 | | 1. 學生將介紹短文錄成介紹影片，希望能水蜜桃熱銷季時在「五月桃合作農場」的粉絲專業上協助推廣家鄉特產。<br>2. 教師請學生思考這單元學到什麼，將其寫在 KWL<br>3. Chart 中再和全班分享。 | 1.能說出中年段所習得的詞彙。<br>2.能說出中年段所習得的句子。 | |
| 20 | **單元回顧 2**<br>Review 2 | 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 紙筆評量<br>觀察評量 |
| 21 | | 期末紙筆評量 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | |

（五）五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程<br>【m'Gogan 學三光】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　　五年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">環境教育<br>環 E3 了解人與自然環境的互動關係。<br>環 E5 覺知人類活動對環境的影響。<br>環 E14 了解環境保護的重要性並實踐於生活。<br>生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色與工作。<br>涯 E4 了解個人特質與職業之關係。<br>戶外教育<br>戶 E1 善用戶外環境進行學習。<br>戶 E3 在戶外活動中培養觀察與探究能力。<br>閱讀教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊與整合資訊的能力。<br>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀材料中汲取與學科相關的知識。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社會領域<br>社 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然與人文環境的互動關係。<br>社 2b-Ⅲ-2 理解不同地區產業發展與自然環境的關係。<br>社 3a-Ⅲ-1 透過觀察、蒐集資料，探究社會現象。<br>綜合活動領域<br>綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己並與他人合作。<br>綜 3a-Ⅲ-1 覺察生活中的問題，並嘗試提出解決方法。<br>綜 3b-Ⅲ-1 參與探究活動，並表達自己的想法與發現。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">社會領域<br>社 Ab-Ⅲ-1 自然環境（如地形、氣候）對人類生活與產業活動的影響。<br>社 Ab-Ⅲ-2 人與自然環境的互動關係。<br>社 Bb-Ⅲ-1 不同地區的產業發展及其與環境的關係。<br>社 Ca-Ⅲ-1 社會現象的觀察、紀錄與資料整理。<br>綜合活動領域<br>綜 Aa-Ⅲ-2 自我與環境互動關係的覺察。<br>綜 Bb-Ⅲ-1 團隊合作的歷程與方法。<br>綜 Bc-Ⅲ-1 問題解決的歷程與策略。<br>綜 Cc-Ⅲ-1 探究學習的方法與表達。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">知識<br>1. 能認識三光地區的水源地、河川支流與集水區功能。<br>2. 能了解山林與水資源之間的關係，以及水源保護的重要性。<br>3. 能理解土石流形成原因與山川保育、防災的基本概念。<br>4. 能認識茶葉生長條件、製茶流程與茶農工作內容。<br>5. 能了解茶產業與地方生活之關聯。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | **技能**<br>1. 能觀察並繪製三光河川與家鄉環境地圖。<br>2. 能運用資料整理與圖表方式表達集水區與水資源概念。<br>3. 能透過討論與發表，提出保護水源地與山林環境的方法。<br>4. 能完成防災海報與環境主題作品。<br>5. 能透過參訪與走讀活動進行觀察、提問與紀錄。<br>6. 能以流程圖、口語分享等方式表達製茶過程與茶農生活。<br>**態度**<br>1. 能關心家鄉自然環境與水資源保護議題。<br>2. 能培養愛護山林與珍惜水資源的態度。<br>3. 能尊重茶農工作與在地產業文化。<br>4. 能積極參與小組討論與學習活動，與同儕合作完成任務。<br>5. 能培養對三光地方文化與產業的認同感。 |
| 評量方式 | 透過口語表達、學習單、地圖繪製、圖表製作、小組討論、參訪紀錄、海報設計與成果展現等方式，評估學生對水源地、山川保育及茶產業相關知識之理解與應用能力，並檢核學生參與討論、合作學習及實地探究之表現。 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0830-0905<br>2<br>0906-0912<br>3<br>0913-0919<br>4<br>0920-0926<br>5<br>0927-1003 | 守護三光的生命之水：水源地<br>(環境教育) | 1. 認識三光地區水源地<br>2. 河川與支流探究<br>3. 集水區與水庫功能<br>4. 山林與水資源的關係 | 1. 繪製三光河川地圖<br>2. 完成集水區概念圖<br>3. 小組討論「如何保護水源地」 | 口語表達<br>學習單<br>地圖繪製<br>小組討論<br>圖表製作 |
| 6<br>1004-1010<br>7<br>1011-1017<br>8<br>1018-1024<br>9<br>1025-1031<br>10<br>1101-1107 | 守護三光的生命之水：山川保育<br>(環境教育)<br>(閱讀教育) | 1. 土石流形成原因<br>2. 家鄉環境觀察與地圖繪製<br>3. 防災與山川保育的重要性<br>4. 土石流與山川保育圖書資料查找蒐集 | 1. 口頭分享家鄉環境特色<br>2. 防災海報設計<br>3. 山川保育探究學習單 | 口語表達<br>學習單<br>海報設計<br>小組討論<br>成果展現 |
| 11<br>1108-1114<br>12<br>1115-1121<br>13<br>1122-1128<br>14<br>1129-1205 | 茶園裡的一天：製茶與茶農<br>(生涯規劃教育) | 1. 茶葉生長條件<br>2. 製茶流程介紹<br>3. 茶農的一天<br>4. 茶產業與地方生活 | 1. 製茶流程圖<br>2. 茶農的一天學習單 | 口語表達<br>學習單<br>參訪紀錄<br>小組合作<br>成果展現 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15<br>1206-1212 | | | | |
| 16<br>1213-1219<br>17<br>1220-1226<br>18<br>1227-0102<br>19<br>0103-0109<br>20<br>0110-0116<br>21<br>0117-0123 | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 1. 茶廠走讀與參訪<br>2. 訪談與觀察紀錄<br>3. 茶文化與在地特色 | 1. 茶廠參訪任務單<br>2. 小組分享「我認識的茶產業」<br>3. 茶主題成果海報／小書 | |

| 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期 五年級 彈性學習課程<br>【m'Gogan學三光】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 3節 | 設計者 | 五年級團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | **環境教育**<br>環E3 了解人與環境的互動關係。<br>環E5 覺知環境變遷對生活的影響。<br>環E14 培養環境保護的態度。<br>**生涯規劃教育**<br>涯E2 認識各類職業與工作內容。<br>涯E9 了解不同職業的價值與意義。<br>**資訊教育**<br>資E2 使用資訊科技進行學習。<br>資E9 利用資訊科技蒐集與整理資料。<br>**戶外教育**<br>戶E1 善用戶外環境進行學習。<br>戶E3 在戶外活動中培養觀察與探究能力。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | **社會領域**<br>社2a-Ⅲ-1 關注人與環境的互動關係。<br>社2b-Ⅲ-2 理解產業發展與自然條件的關聯。<br>社3a-Ⅲ-1 透過觀察與資料蒐集進行探究。<br>**綜合活動領域**<br>綜2b-Ⅲ-1 與他人合作完成任務。<br>綜3b-Ⅲ-1 參與探究活動並表達成果。<br>綜1a-Ⅲ-1 覺察自我與生活環境的關係。 | | |
| | 學習內容 | **社會領域**<br>社Ab-Ⅲ-1 自然環境（如地形、氣候）對人類生活與產業活動的影響。<br>社Ab-Ⅲ-2 人與自然環境的互動關係。<br>社Bb-Ⅲ-1 不同地區的產業發展及其與環境的關係。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 社 Ca-Ⅲ-1 社會現象的觀察、紀錄與資料整理。<br>**綜合活動領域**<br>綜 Aa-Ⅲ-2 自我與環境互動關係的覺察。<br>綜 Bb-Ⅲ-1 團隊合作的歷程與方法。<br>綜 Bc-Ⅲ-1 問題解決的歷程與策略。<br>綜 Cc-Ⅲ-1 探究學習的方法與表達。 |
| 學習目標 | | **知識**<br>1. 能認識三光竹子產業的發展歷程與產業困境。<br>2. 能了解竹子與居民生活及水土保持之關係。<br>3. 能理解山坡地植物對環境保育的重要性。<br>4. 能認識水蜜桃的採收、挑選、包裝與運送流程。<br>5. 能了解校園彩繪牆中的三光部落自然生態內容。<br>**技能**<br>1. 能透過比較與討論，分析竹產業變遷與環境保育的關聯。<br>2. 能運用圖表、海報與口語方式表達學習內容。<br>3. 能觀察並記錄水蜜桃採收與包裝流程。<br>4. 能完成水蜜桃包裝設計與產業流程整理。<br>5. 能進行校園彩繪牆導覽解說與口語表達練習。<br>6. 能與同儕合作完成導覽演練與成果分享。<br>**態度**<br>1. 能關心地方產業發展與環境保育議題。<br>2. 能尊重農民與地方工作者的辛勞。<br>3. 能培養愛護自然生態與珍惜家鄉資源的態度。<br>4. 能主動參與導覽與學習活動，展現合作精神。<br>5. 能建立對三光部落自然環境與文化的認同感。 |
| 評量方式 | | 透過口語表達、學習單、圖表製作、小組討論、作品設計、參訪紀錄、導覽演練與成果展現等方式，評估學生對竹子產業、水土保持、水蜜桃產業及校園生態導覽內容之理解與表達能力，並檢核學生合作學習、觀察探究與導覽實作之表現。 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0830-<br>0905 | 三光的竹子產業：興起與無奈 | 1. 三光竹子產業的興起<br>2. 竹子與居民生活<br>3. 竹子產業的現況 | 1. 竹產業今昔比較表<br>2. 竹產業的流變圖 | 口語表達<br>學習單<br>小組討論<br>今昔比較表<br>成果展現 |
| 2<br>0906-<br>0912 | | | | |
| 3<br>0913-<br>0919 | | | | |
| 4<br>0920-<br>0926 | 三光的竹子產業：水土保持<br>(環境教育) | 1. 竹子與水土保持的關係<br>2. 山坡地植物的重要性<br>3. 環境保育與產業變遷 | 1. 水土保持概念圖<br>2. 小組討論「如何保護山坡地」<br>3. 竹子主題海報設計 | 口語表達<br>學習單<br>圖表繪製<br>小組討論<br>成果展現 |
| 5<br>0927-<br>1003 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6<br>1004-<br>1010<br>7 | | | | |
| 8<br>9<br>10<br>11<br>12<br>13<br>14<br>15 | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>(生涯規劃教育)<br>(戶外教育) | 1. 複習水蜜桃生長過程<br>2. 採收方式介紹<br>3. 水蜜桃挑選方法<br>4. 包裝與運送流程<br>5. 水蜜桃產業與地方生活<br>6. 果園參訪與觀察紀錄<br>7. 成果展演製作 | 1. 水蜜桃生長流程圖<br>2. 採收體驗紀錄<br>3. 水蜜桃包裝實作<br>4. 果園參訪任務單<br>5. 小組成果分享 | 口語表達<br>學習單<br>參訪紀錄<br>成果展現 |
| 16<br>17<br>18<br>19<br>20<br>21 | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>(資訊教育) | 1. 認識校園彩繪牆內容<br>2. 三光部落自然生態介紹<br>3. 導覽文本閱讀與理解<br>4. 導覽技巧與口語表達<br>5. 導覽稿背誦與演練<br>6. 小組導覽影片實作 | 1. 導覽稿練習<br>2. 小組導覽演練<br>3. 校園彩繪牆實地導覽<br>4. 生態重點介紹發表 | 口語表達<br>導覽演練<br>學習單<br>小組合作<br>成果展現 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
# 【m’ Tayal 學泰雅】課程計畫

| 每週節數 | 3節 | 設計者 | 五年級團隊 |
|---|---|---|---|
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| 融入議題 | 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。<br>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語文領域<br>5-Ⅲ-10 在教師引導下，嘗試依自己的興趣接觸與文化相關的閱讀材料。<br>5-Ⅲ-12 在教師協助下，學習使用圖書館、平板或簡易網路資源，進行基本資料搜尋與理解。<br>綜合活動領域<br>3c-Ⅲ-1 了解不同族群文化的差異，願意以開放態度進行學習與認識。<br>3d-Ⅲ-1 透過體驗活動，學習珍惜自然環境與基本環境保護行動。 | |
| | 學習內容 | 語文領域<br>Cb-Ⅲ-1 透過簡易文本與圖片，認識泰雅族生活文化中的親屬關係、儀式與生活習俗。<br>Cb-Ⅲ-2 了解個人、家庭與部落生活之間的基本關係與連結。<br>綜合活動領域<br>Cc-Ⅲ-1 初步認識不同族群的生活特色與差異。<br>Cc-Ⅲ-4 學習尊重與欣賞不同文化，培養基本關懷態度。<br>Cd-Ⅲ-2 透過觀察與體驗，了解人類活動與自然環境之間的關係。 | |
| 學習目標 | 本課程以「認識、體驗與合作」為核心，引導學生初步理解泰雅族文化中的生活智慧與價值觀，並培養對部落文化的興趣與認同感。透過實作、觀察與小組合作活動，讓學生學習基礎的文化概念（如GAGA精神、共享文化、自然共生等），並逐步建立尊重自然與他人、樂於分享與合作的態度。<br><br>課程亦作為六年級「畢業獻禮」課程的前導學習，奠定學生後續進行統整、創作與文化傳承任務的基礎能力。 | | |
| 評量方式 | 透過口頭評量、實作評量、參與度評量、展演評量及團體合作評量，評估學生在知識理解、技能操作、學習態度與合作能力上的表現。 | | |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0830-0905 | 感恩祭 | 1. 認識泰雅族感恩祭（Smyus）的由來與意義。<br>2. 了解族人在感恩祭前會做的準備，例如：食物、服飾、場地與互相合作。 | 1. 能簡單介紹Smyus感恩祭的意義。 | 口語評量<br>課堂參與度評量<br>情境活動表現評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3. 分享自己參加節慶或家族活動的經驗。<br>1. 透過角色扮演與情境活動，體驗感恩祭中的流程與禮儀。<br>2. 練習以簡單的語句介紹祭典活動。<br>3. 學習在活動中表達感謝與尊重。 | 2. 能說出感恩祭前需要準備的事項。<br>3. 能參與祭典情境活動，表現尊重與合作態度。<br>4. 能分享自己的節慶或文化經驗。 | 分享與發表評量 |
| 2<br>0906-0912 | 泰雅主食(小米)的煮食-小米蛋糕 | 1. 認識小米在泰雅族飲食文化中的重要性。<br>2. 觀察與認識小米的外觀及處理方式。<br>3. 學習簡單篩選小米與去除雜質的方法。<br>4. 認識製作小米料理前需要進行的準備工作。<br>1. 學習清洗小米的基本步驟。<br>2. 在教師指導下，體驗將小米放入電鍋蒸煮。<br>3. 認識可搭配的食材，例如葡萄乾或穀類。<br>4. 透過共食活動，學習分享與合作精神。 | 1. 能說出小米料理前的準備步驟。<br>2. 能參與小米清洗與蒸煮活動。<br>3. 能了解小米在泰雅族文化中的意義。<br>4. 能在共食活動中展現合作與分享態度。 | 口語評量<br>課堂參與度評量<br>實作活動評量<br>小組合作評量 |
| 3<br>0913-0919 | 煮小米 | 1.由指導老師帶領學生煮小米<br>1.由授導老帶領老師製作小米餅 | 1.能夠認知煮小米前的步驟。<br>2.能夠學習共工共食的課程。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 4<br>0920-0926 | 認識tuba’毒魚藤漁獵用品 | 1. 認識泰雅族傳統漁獵文化與生活方式。<br>2. 認識 tuba’毒魚藤的用途與使用方式。<br>3. 了解族人在特定時機才會使用毒魚藤捕魚，以及尊重大自然資源的重要性。<br>4. 討論如何愛護溪流與生態環境。<br>1. 走出戶外觀察與認識 tuba’毒魚藤植物。<br>2. 體驗部落共工、共勞與分享的文化精神。<br>3. 透過小組活動，學習合作完成任務。<br>4. 分享自己對人與自然關係的想 | 1. 能簡單說出tuba’ 毒魚藤的用途。<br>2. 能了解泰雅族傳統漁獵文化與自然環境的關係。<br>3. 能參與小組合作活動，展現共工共勞精神。<br>4. 能說出愛護自然生態的 | 口語評量<br>課堂參與度評量<br>小組合作評量<br>戶外觀察活動評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 法。 | 方法。 | |
| 5<br>0927-1003 | 認識溪流與河川地形 | 1. 認識 大料崁溪 與部落生活的關係。<br>2. 了解溪流與河川對族人生活的重要性，例如飲水、捕魚與交通。<br>3. 引導學生思考如何適度捕魚，學習珍惜自然資源與維護生態平衡。<br>4. 分享自己與溪流或河川接觸的經驗。<br>1. 認識溪流中常見且可食用的動物。<br>2. 了解泰雅族早期的擊石捕魚法與傳統智慧。<br>3. 透過圖片、影片或模擬活動，體驗早期漁獵方式。<br>4. 學習部落共工、共勞與分享的文化精神。 | 1. 能說出大料崁溪與部落生活的關係。<br>2. 能了解適度捕魚與生態保護的重要性。<br>3. 能簡單介紹早期的擊石捕魚法。<br>4. 能參與討論與合作活動，展現分享與合作態度。 | 口語評量<br>課堂參與度評量<br>小組討論評量<br>活動參與評量 |
| 6<br>1004-1010 | 製作射魚工具 | 1. 認識泰雅族傳統射魚工具 bu’qulih 魚箭 的用途與文化意義。<br>2. 觀察魚箭的構造與材料。<br>3. 在教師指導下，體驗打直鐵線與燒直箭竹的基本製作方式。<br>4. 學習使用工具時的安全注意事項。<br>1. 學習魚箭的簡易組裝方式，例如繞線與綁橡繩。<br>2. 完成魚箭模型製作。<br>3. 透過汽球試射活動，體驗傳統射魚工具的操作方式。<br>4. 學習合作分工與互相協助的態度。 | 1. 能說出 bu’qulih 魚箭的用途。<br>2. 能參與魚箭模型的製作活動。<br>3. 能了解傳統漁獵工具與族人生活的關係。<br>4. 能在活動中展現合作與安全操作的態度。 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂參與度評量<br>小組合作評量 |
| 7<br>1011-1017 | 製作傳統水鏡 | 1. 認識泰雅族傳統水鏡的用途與文化意義。<br>2. 觀察傳統水鏡的構造與材料。<br>3. 在教師指導下，分組進行傳統水鏡製作。<br>4. 學習正確使用工具與材料的方法，並注意安全事項。<br>1. 持續完成傳統水鏡的組裝與固定。<br>2. 學習於接縫處使用填縫劑，避免漏水。<br>3. 於洗手臺進行簡單測試，觀察水鏡的使用方式。 | 1. 能參與傳統水鏡的製作活動。<br>2. 能說出傳統水鏡的用途。<br>3. 能完成小組合作的水鏡作品。<br>4. 能在實作過程中展現合作與安全操作的態度。 | 實作評量<br>口語評量<br>課堂參與度評量<br>小組合作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4. 透過分工合作，學習互相協助與分享。 | | |
| 8<br>1018-1024 | 漁撈的禁忌與共享 | 1. 認識泰雅族傳統的漁撈方式。<br>2. 了解泰雅族團體合作捕魚的文化與共享精神。<br>3. 認識漁撈時的禁忌與尊重大自然的重要性。<br>4. 分享自己與家人從事捕魚或戶外活動的經驗。<br>1. 認識 魚筌 的用途與使用方式。<br>2. 了解截流改道法與魚筌擺放的基本概念。<br>3. 透過圖片、影片或模擬活動，觀察傳統捕魚技巧。<br>4. 學習部落共工共勞與分享的文化精神。 | 1. 能說出泰雅族傳統漁撈方式。<br>2. 能簡單介紹魚筌的用途。<br>3. 能了解漁撈禁忌與生態保護的關係。<br>4. 能參與課堂討論與分享活動。 | 實作評量<br>口語評量<br>課堂參與度評量<br>小組討論評量 |
| 9<br>1025-1031 | 製作小米酒 | 1. 認識小米的由來與泰雅族生活文化的關係。<br>2. 了解小米酒在部落生活中的意義。<br>3. 認識製作小米酒需要的材料與基本步驟。<br>4. 學習部落共享與合作的文化精神。<br>1. 在教師指導下，認識小米酒製作流程與注意事項。<br>2. 了解小米酒與祭儀文化的關係。<br>3. 學習尊重傳統文化與正確的飲食觀念。<br>4. 分享自己對部落文化與節慶活動的想法。 | 1. 能說出製作小米酒的基本材料與步驟。<br>2. 能了解小米酒在祭儀中的文化意義。<br>3. 能認識族人與祖靈文化的關係。<br>4. 能在課堂活動中展現合作與尊重態度。 | 實作評量<br>口語評量<br>課堂參與度評量<br>小組合作評量 |
| 10<br>1101-1107 | 泰雅古調一 | 1. 認識泰雅族古調的基本概念與生活意義。<br>2. 透過教師自編教材，了解古調與部落故事之間的關聯。<br>3. 聆聽與模仿簡單的泰雅古調旋律。<br>4. 學習用自然的聲音表達情感，初步體驗吟唱方式。 | 1. 能說出泰雅古調與部落故事的基本關係。<br>2. 能跟著教師吟唱簡短的古調段落。<br>3. 能專心聆聽並參與吟唱活動。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| 11<br>1108-1114 | 泰雅古調二 | 1. 認識泰雅族古調的延伸與不同表達方式。<br>2. 透過教師自編教材，了解古調二與部落故事的關聯。<br>3. 聆聽並比較古調一與古調二的差 | 1. 能說出泰雅古調二與部落故事的基本內容。<br>2. 能分辨古調 | 口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 異（節奏、情感）。<br>4. 學習簡單模仿吟唱，培養對族語音韻的敏感度。 | 一與古調二的簡單差異。<br>3. 能跟著教師吟唱短段古調。<br>4. 能參與課堂吟唱活動並展現學習態度。 | |
| 12<br>1115-1121 | 穿越彩虹橋 | 1. 透過影音教材認識「彩虹橋」的故事意涵與文化象徵。<br>2. 引導學生觀看後進行簡單心得分享。<br>3. 教師整理學生想法並進行補充說明與統整。<br>1. 認識小米文化與時間循環概念，說明小米年曆的基本想法。<br>2. 在教師引導下進行簡易小米年曆製作。<br>3. 透過創作活動連結故事與生活經驗，培養文化理解。 | 1. 能說出「彩虹橋」故事的基本內容。<br>2. 能分享觀看影片後的簡單心得。<br>3. 能完成小米年曆的基礎製作。<br>4. 能參與課堂討論與創作活動。 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作表現評量 |
| 13<br>1122-1128 | 尋找新耕地 | 1. 認識泰雅族傳統的土地觀念與尋找耕地的方式。<br>2. 了解 Sm’atu 夢佔卜 在標記與判斷土地中的概念（以故事與文化理解為主）。<br>3. 引導學生透過「想像與繪圖活動」，畫出山的情境並進行簡單的內在想像體驗。<br>4. 分享創作內容與想法，培養表達能力與文化理解。<br>1. 認識泰雅族換工制度的意義與生活功能。<br>2. 了解部落共工共勞的合作精神。<br>3. 透過搬運土包等簡易體驗活動，感受合作與分工的重要性。<br>4. 學習人與人之間互助合作的價值。 | 1. 能簡單說出泰雅族尋找耕地與土地觀念。<br>2. 能理解 Sm’atu 夢占卜的文化概念。<br>3. 能參與換工體驗活動並展現合作精神。<br>4. 能說出部落共工共勞的意義。 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作體驗評量 |
| 14<br>1129-1205 | 砍伐與農耕生活 | 1. 在戶外情境中，認識安全使用工具的重要性。<br>2. 學習鐮刀的正確握法與基本操作方式（以安全示範與練習為主）。<br>3. 透過教師準備的樹枝材料，進行 | 1. 能了解鐮刀的基本使用方式與安全規範。<br>2. 能參與戶外實作活動並 | 觀察評量<br>口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 簡單的切割體驗活動。<br>4. 學習保持安全距離與遵守操作規則，建立安全意識。 | 遵守安全距離。<br>3. 能說出自然農法與輪耕的基本概念。<br>4. 能理解部落農耕與自然共生的關係。 | |
| | | 1. 認識泰雅族農耕生活與自然環境的關係。<br>2. 了解自然農法、輪耕與作物選擇的基本概念。<br>3. 認識農耕與祭儀規範之間的文化連結。<br>4. 學習部落共工共勞與人與自然共生的觀念。 | | |
| 15<br>1206-1212 | 砌石與土地運用 | 1. 認識泰雅族傳統砌石的用途與生活功能。<br>2. 進行砌石實作活動，學習基本堆疊與排列方式。<br>3. 觀察砌石的穩定性與結構，了解堆疊順序的重要性。<br>4. 教師即時引導修正學生操作方式，培養問題解決能力。 | 1. 能說出砌石的基本方式與用途。<br>2. 能參與砌石實作並完成簡單堆疊。<br>3. 能觀察並描述火燒墾後土地的變化。<br>4. 能理解土地與部落生活的關聯性。 | 觀察評量<br>口語評量<br>參與度評量 |
| | | 1. 認識火燒墾的傳統農耕方式與目的。<br>2. 透過戶外觀察活動，了解火燒後土地的變化。<br>3. 學習基本防火安全與戶外活動規範。<br>4. 引導學生分享觀察結果，理解土地與部落生活的關係。 | | |
| 16<br>1213-1219 | 手繪農耕地圖 | 1. 引導學生回想與家人參與農事的經驗。<br>2. 透過生活經驗，手繪簡單的農耕地圖（標示田地、山林或常見活動區域）。<br>3. 分享自己或家人從事農事的經驗與感受。<br>4. 透過分享活動，理解土地與生活的連結。 | 1. 能完成手繪農耕地圖。<br>2. 能分享家人從事農事的經驗。<br>3. 能使用平板查找地圖並進行簡單說明。<br>4. 能理解土地與部落生活的關係。 | 實作評量<br>口語評量 |
| | | 1. 使用平板與地圖 APP，查找家中農耕地點或相關區域。<br>2. 比較手繪地圖與數位地圖的差異。<br>3. 引導學生分享觀察與使用科技工具的感想。<br>4. 進一步理解部落生活與土地使用的關係。 | | |
| 17<br>1220-1226 | 認識農耕器具 | 1. 認識部落常見的野菜與野生菇類及其生活應用。 | 1. 能說出至少 5 種野菜或 | 口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 與山林食材 | 2. 透過圖片、實物或教學資料，辨識常見可食用的山林食材。<br>3. 了解採集食材時需注意的安全與自然保護觀念。<br>4. 建立尊重山林資源的基本態度。 | 野生菇類名稱。<br>2. 能認識並說出基本農耕器具的用途。<br>3. 能理解山林食材與部落生活的關係。<br>4. 能表達對土地與自然資源的尊重。 | |
| | | 1. 認識泰雅族傳統與現代常用的農耕器具。<br>2. 了解不同農耕器具的用途與使用方式。<br>3. 透過教師示範或實物觀察，理解工具與農耕生活的關係。<br>4. 思考器具與土地、部落生活之間的連結。 | | |
| 18<br>1227-0102 | 挖土與土地整理 | 1. 認識「挖土」在農耕生活中的意義與用途。<br>2. 了解土壤鬆動對作物生長的重要性。<br>3. 於戶外進行小鋤頭的安全使用示範與體驗活動。<br>4. 學習基本操作方式並遵守安全距離與規範。 | 1. 能參與挖土與鬆土的實作活動。<br>2. 能說出挖土對農耕的基本作用。<br>3. 能完成簡單的土壤整理（去除草根泥土）。<br>4. 能理解土地與部落生活的關係。 | 口語評量<br>觀察評量<br>實作評量 |
| | | 1. 學習挖土與鬆土的基本技巧。<br>2. 進行實作活動：將挖出的泥土輕拍去除附著草根。<br>3. 觀察土壤狀態，理解土地與農耕之間的關係。<br>4. 培養珍惜土地與合作完成任務的態度。 | | |
| 19<br>0103-0109 | 動態狩獵文化 | 1. 認識泰雅族狩獵文化的基本概念與生活意義。<br>2. 了解 GAGA 在狩獵行為中的規範與精神。<br>3. 透過教師講解與圖片／影片，認識族人與自然共處的方式。<br>4. 引導學生理解尊重山林與動物的重要性。 | 1. 能說出泰雅族狩獵文化的基本概念。<br>2. 能簡單說明 GAGA 的文化意義。<br>3. 能參與竹製獵具體驗活動並遵守安全規範。<br>4. 能理解人與自然生態共生的關係。 | 口語評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |
| | | 1. 進行戶外課程，認識與體驗竹製獵具（以安全教學與模擬為主）。<br>2. 學習標矛（竹製獵具）的基本握法與操作方式。<br>3. 強調活動安全規範與周邊環境注意事項。<br>4. 透過體驗活動理解狩獵文化與自然生態的關係。 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20<br>0110-0116 | 認識狩獵的工具 | 1. 透過簡報與影片認識泰雅族狩獵文化中的占卜方式。<br>2. 了解鳥占與夢占的基本概念與文化意義。<br>3. 認識狩獵工具之一——弓箭的基本構造與用途。<br>4. 引導學生理解狩獵行為與文化規範（GAGA）的關聯。<br>1. 認識弓箭的基本使用方式與操作原則。<br>2. 進行簡易射箭體驗活動（以安全靶與模擬為主）。<br>3. 強調操作安全與活動規範，確保距離與秩序。<br>4. 透過體驗理解狩獵工具與族群生活的關係。 | 1. 能說出鳥占與夢占的基本概念。<br>2. 能簡單說明 GAGA 與狩獵行為的關係。<br>3. 能認識弓箭的用途與基本構造。<br>4. 能參與射箭體驗並遵守安全規範。 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作評量 |
| 21<br>0117-0123 | 泰雅族的共享文化 | 1. 認識動物身體的基本部位名稱與概念。<br>2. 透過教師講解與圖片，了解動物分解的基本方式與順序（以概念認識為主）。<br>3. 認識泰雅族在狩獵後處理獵物的基本流程。<br>4. 學習尊重生命與珍惜食物的態度。<br>1. 認識泰雅族分食與共享文化的精神。<br>2. 透過影片了解部落中共享食物的方式與意義。<br>3. 理解族人之間互助與分配的社會關係。<br>4. 討論共享文化在現代生活中的延伸與意義。 | 1. 能說出動物基本部位名稱。<br>2. 能了解動物分解與處理的基本概念。<br>3. 能說出泰雅族分食共享文化的意義。<br>4. 能理解部落互助與社會關係的基本概念。 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作觀察評量 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
# 【m’ Tayal 學泰雅】課程計畫

| 每週節數 | 3節 | 設計者 | 五年級團隊 |
|---|---|---|---|
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| 融入議題 | 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。<br>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語文領域<br>5-Ⅲ-10 在教師引導下，嘗試依自己的興趣接觸與文化相關的閱讀材料。<br>5-Ⅲ-12 在教師協助下，學習使用圖書館、平板或簡易網路資源，進行基本資料搜尋與理解。<br>綜合活動領域<br>3c-Ⅲ-1 了解不同族群文化的差異，願意以開放態度進行學習與認識。<br>3d-Ⅲ-1 透過體驗活動，學習珍惜自然環境與基本環境保護行動。 | |
| | 學習內容 | 語文領域<br>Cb-Ⅲ-1 透過簡易文本與圖片，認識泰雅族生活文化中的親屬關係、儀式與生活習俗。<br>Cb-Ⅲ-2 了解個人、家庭與部落生活之間的基本關係與連結。<br>綜合活動領域<br>Cc-Ⅲ-1 初步認識不同族群的生活特色與差異。<br>Cc-Ⅲ-4 學習尊重與欣賞不同文化，培養基本關懷態度。<br>Cd-Ⅲ-2 透過觀察與體驗，了解人類活動與自然環境之間的關係。 | |
| 學習目標 | 本課程以「認識、體驗與合作」為核心，引導學生初步理解泰雅族文化中的生活智慧與價值觀，並培養對部落文化的興趣與認同感。透過實作、觀察與小組合作活動，讓學生學習基礎的文化概念（如GAGA精神、共享文化、自然共生等），並逐步建立尊重自然與他人、樂於分享與合作的態度。<br><br>課程亦作為六年級「畢業獻禮」課程的前導學習，奠定學生後續進行統整、創作與文化傳承任務的基礎能力。 | | |
| 評量方式 | 透過口頭評量、實作評量、參與度評量、展演評量及團體合作評量，評估學生在知識理解、技能操作、學習態度與合作能力上的表現。 | | |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0216-0222 | 部落記憶與文化回顧 | 1. 回顧上學期學習過的感恩祭、小米文化、漁獵文化與古調課程。<br>2. 透過照片與影片分享上學期活動 | 1. 能分享自己的寒假生活 | 口語評量、分享評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 回憶。<br>3. 分享寒假期間與家人、部落相關的生活經驗。<br>4. 討論「文化傳承」的重要性與自己能做到的事情。 | 與文化經驗。<br>2. 能說出印象深刻的課程內容。 | |
| 2<br>0223-0301 | 泰雅族傳統家屋 | 1. 認識泰雅族傳統家屋的外觀、構造與用途。<br>2. 了解家屋如何因應山區氣候與生活需求。<br>3. 認識搭建家屋常使用的材料，例如竹子、木頭與石板。<br>4. 透過圖片與影片觀察不同形式的部落家屋。 | 1. 能說出傳統家屋特色。<br>2. 能完成家屋觀察紀錄。 | 口語評量、觀察評量 |
| 3<br>0302-0308 | 搭建家屋模型 | 1. 認識泰雅族織布文化與傳統圖騰。<br>2. 了解不同顏色與圖騰代表的意義。<br>3. 欣賞傳統服飾與織布作品。<br>4. 分享自己觀察到的圖案特色。 | 1. 完成小組家屋模型。<br>2.能參與合作活動。<br>3.能介紹模型特色。 | 實作評量、小組合作評量、觀察評量 |
| 4<br>0309-0315 | 泰雅編織文化 | 1. 認識泰雅族織布文化與圖騰。<br>2. 了解織紋代表的文化意義。<br>3. 欣賞傳統編織作品。 | 1.能辨認基本織紋。<br>2.能說出圖騰的文化意義。<br>3.能參與課堂討論。 | 口語評量、參與評量、觀察評量 |
| 5<br>0316-0322 | 編織體驗活動 | 1. 使用毛線、紙條進行基礎編織活動。<br>2. 練習上下交錯的編織方式。<br>3. 學習顏色搭配與圖樣排列。<br>4. 培養耐心與專注完成作品。 | 1. 完成簡易編織作品。<br>2. 能介紹自己的作品。<br>3. 能展現專注與耐心。 | 實作評量、作品評量、參與評量 |
| 6<br>0323-0329 | 山林植物探索 | 1. 認識部落常見植物與野菜。<br>2. 了解植物在部落生活中的用途。<br>3. 學習戶外觀察與記錄方式。<br>4. 建立愛護自然與不隨意破壞植物的觀念。 | 1. 能辨識常見植物。<br>2. 能完成植物觀察紀錄。<br>3. 能遵守戶外活動規範。 | 觀察評量、學習單評量、參與評量 |
| 7<br>0330-0405 | 傳統陷阱文化 | 1. 認識泰雅族常見的傳統陷阱。<br>2. 了解陷阱原理與用途。<br>3. 認識狩獵文化中的 GAGA 規範。<br>4. 討論尊重生命與適度狩獵的重要性。 | 1. 能說出陷阱用途。<br>2. 能理解 GAGA 規範。<br>3. 能參與課堂討論。 | 口語評量、參與評量、觀察評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 8<br>0406-0412 | 製作陷阱模型 | 1. 使用安全材料製作簡易陷阱模型。<br>2. 學習固定、綁繩與支撐方式。<br>3. 練習小組合作完成作品。<br>4. 強調安全操作的重要性。 | 1. 完成陷阱模型。<br>2. 能介紹製作方式。<br>3. 能展現合作精神。 | 實作評量、小組評量、觀察評量 |
| 9<br>0413-0419 | 泰雅飲食文化 | 1. 認識泰雅族常見傳統料理。<br>2. 了解山林食材與飲食文化的關係。<br>3. 認識食物共享文化。<br>4. 分享自己吃過的傳統料理經驗。 | 1. 能說出傳統料理名稱。<br>2. 能分享飲食經驗。<br>3. 能參與課堂討論。 | 口語評量、參與評量、分享評量 |
| 10<br>0420-0426 | 傳統料理體驗 | 1. 體驗簡易傳統料理製作。<br>2. 學習清洗、處理食材的方法。<br>3. 建立衛生與安全觀念。<br>4. 透過共食活動學習分享精神。 | 1. 能完成料理活動。<br>2. 能遵守衛生規範。<br>3. 能參與共食活動。 | 實作評量、觀察評量、參與評量 |
| 11<br>0427-0503 | 泰雅口述故事 | 1. 聆聽部落神話與傳說故事。<br>2. 認識故事中的文化精神與價值觀。<br>3. 練習重述故事內容。<br>4. 分享自己喜歡的故事角色。 | 1. 能說出故事內容。<br>2. 能分享心得。<br>3. 能參與口語活動。 | 口語評量、分享評量、參與評量 |
| 12<br>0504-0510 | 部落故事創作 | 1. 小組改編或創作部落故事。<br>2. 結合圖畫與文字進行創作。<br>3. 練習角色分工與討論。<br>4. 上台分享創作成果。 | 1. 完成故事創作。<br>2. 能進行簡單發表。<br>3. 能參與小組合作。 | 作品評量、發表評量、小組評量 |
| 13<br>0511-0517 | 傳統樂器認識 | 1. 認識泰雅族傳統樂器。<br>2. 聆聽不同樂器的聲音。<br>3. 了解音樂與祭儀活動的關係。<br>4. 模仿簡單節奏。 | 1. 能辨認傳統樂器。<br>2. 能參與節奏活動。<br>3. 能專心聆聽。 | 口語評量、參與評量、觀察評量 |
| 14<br>0518-0524 | 古調吟唱練習 | 1. 練習簡單古調旋律。<br>2. 體驗團體吟唱活動。<br>3. 學習以聲音表達情感。<br>4. 認識古調與文化傳承的關係。 | 1. 能參與吟唱活動。<br>2. 能配合團體節奏。<br>3. 能展現學習態度。 | 觀察評量、參與評量、口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15<br>0525-0531 | 部落地圖製作（一） | 1. 認識部落空間與重要區域。<br>2. 觀察部落道路、溪流與聚會場所。<br>3. 小組討論部落的重要生活空間。<br>4. 練習地圖符號與簡易標示方式。 | 1. 能說出部落重要區域。<br>2. 能參與地圖討論。<br>3. 能完成初步地圖草稿。 | 口語評量、觀察評量、參與評量 |
| 16<br>0601-0607 | 部落地圖製作（二） | 1. 小組合作完成部落地圖。<br>2. 標示道路、溪流、家屋與活動空間。<br>3. 加入圖畫與文化元素裝飾。<br>4. 分享自己熟悉的生活區域與故事。 | 1. 完成部落地圖。<br>2. 能介紹地圖內容。<br>3. 能參與合作活動。 | 實作評量、小組評量、觀察評量 |
| 17<br>0608-0614 | 文化成果整理（一） | 1. 回顧本學期課程內容。<br>2. 整理作品、照片與學習單。<br>3. 討論成果展主題與展示方式。<br>4. 小組分配工作內容。 | 1. 能完成學習檔案整理。<br>2. 能參與成果展討論。<br>3. 能完成小組分工。 | 檔案評量、參與評量、觀察評量 |
| 18<br>0615-0621 | 文化成果整理（二） | 1. 製作成果展海報與介紹卡。<br>2. 練習作品介紹與導覽內容。<br>3. 整理展覽動線與展示空間。<br>4. 練習接待與導覽禮儀。 | 1. 能完成成果展製作。<br>2. 能進行口語介紹。<br>3. 能參與團隊合作。 | 實作評量、口語評量、合作評量 |
| 19<br>0622-0628 | 成果展彩排與修正 | 1. 模擬成果展導覽活動。<br>2. 練習小組口語介紹。<br>3. 修正展示內容與作品擺設。<br>4. 學習回應觀眾提問。 | 1. 能完成導覽彩排。<br>2. 能修正展示內容。<br>3. 能與組員合作完成任務。 | 發表評量、觀察評量、參與評量 |
| 20<br>0629-0705 | 部落文化成果展 | 1. 展示本學期學習成果。<br>2. 邀請師長與同學參觀。<br>3. 分享學習心得與收穫。<br>4. 體驗文化傳承與分享的意義。 | 1. 能參與成果展發表。<br>2. 能分享學習心得。<br>3. 能展現文化認同與自信。 | 展演評量、口語評量、參與評量 |
| 21<br>0706-0712 | 課程回饋與文化反思 | 1. 回顧整學期學習歷程。<br>2. 分享最喜歡的課程與原因。<br>3. 討論自己學到的文化精神。<br>4. 書寫課程回饋與未來期許。 | 1. 能完成課程回饋單。<br>2. 能分享學習感受。<br>3. 能說出文化學習的重要性。 | 學習單評量、口語評量、分享評量 |

| 桃園市立三光國民小學115學年度第1學期 五 年級 彈性學習課程 Enjoy 永續三光 課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 英語教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程目標 | 融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。 | | | |
| 融入之議題 | 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>多 E3 認識不同的文 化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | | |
| 教學/學習重點 | 學習表現 | | 學習內容 | |
| | **英語領域:**<br>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。<br>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br><br>**綜合活動領域:**<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | | **英語領域:**<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>C-III-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br><br>**綜合活動領域:**<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | |
| 學習目標 | **知識**<br>1. 學生能夠使用簡易英語打招呼。<br>2. 學生可以使用英語介紹自己。<br>3. 學生說出課堂中學到不同民族的語言及打招呼方式。<br>4. 學生能夠介紹與了解自己的文化與語言。<br>5. 學生能夠完成東、西文化之比較。<br>6. 學生能說出使用英語的國家有哪些。<br>7. 學生能使用英文介紹自己和自己的家鄉(文化)。<br>8. 學生能夠說出課堂中提到的 International manners、family、color and | | | |

| | |
|---|---|
| | patterns、emotions 的單字。<br>**態度**<br>1. 學生能夠了解並欣賞不同民族、國家及文化間的異同。<br>2. 學生在生活中能勇於嘗試使用英語。<br>3. 學生能夠尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>4. 學生能夠體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>5. 學生能夠在團體中適切表現自己，協同合作達成共同目標。<br>**技能**<br>1. 學生能夠使用英語進行自我介紹並錄製影片。<br>2. 學生能夠完成小組合作任務並進行小組報告。<br>3. 學生能夠製作並介紹自己的 family tree。<br>4. 學生能夠製作 color cards 和 color circle。<br>5. 學生能夠使用前幾堂課所學到的 blend colors 以及 color 單字，製作幸運瓶和幸運吊飾。<br>6. 學生能夠進行 emotions 單字的練習並進行觀於 emtion 的故事創作。 |
| **評量方式** | 紙筆評量、實作評量、口頭評量、學習態度評量 |

# 五年級第一學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Drinks<br>百變飲料健康喝 | 繪本：Pinkalicious and the Pink Drink<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)你有零用錢嗎？Pocket Money<br>(2)味覺體驗：How Does It Taste?<br>(3) 設計自製飲料：My Special Drink<br>4. 複習繪本內容。<br>5. 閱讀素養教學：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>6.小組分工合作任務：完成自製飲料的成分設計。<br>7.成果發表：上臺介紹自己小組設計的自製飲料，全班共同票選最佳飲料。 | 能熟練認讀飲料字彙。<br>能以正確形容詞描述味覺體驗。 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 2 | | | 小組合作自製飲料的成分設計。 | |
| 3 | | | 上臺介紹與推薦各組的自製飲料。 | |
| 4 | | | | |
| 5 | Fruit<br>水果哪裡來 | 繪本：Handa’s Surprise<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)水果猜謎：Let’s Guess<br>(2)描述水果：How Does It Taste? What Does It Look Like?<br>(3)臺灣水果：Famous Fruit<br>(4)臺灣／肯亞：Taiwan vs Kenya<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5.成果發表：上臺分享臺灣和肯亞有什麼 | 能用圖像或文字資訊推理水果的字彙。<br>能運用字彙描述自己喜歡的水果與口感。<br>能夠歸納和比較臺灣和肯亞的異同 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10 | | 相似或相異的地方。 | | |
| 11<br>12<br>13<br>14<br>15 | Days of the Week<br><br>日日好食光 | 繪本：Today Is Monday<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)歌謠接龍：Let's Sing-Today Is Monday<br>(2)菜單設計：Today's Meal<br>(3)健康飲食追蹤表：My Meal and Water Tracker<br>4. 分組活動：成為餐廳主廚，規劃一周七天菜單和推薦特餐。<br>5. 成果發表：上臺發表小組設計的菜單，全班投票選出最健康／美味／超值的餐廳。<br>6. 持續學習：運用健康飲食追蹤表 My Meal and Water Tracker 持續改善自身飲食習慣。 | 能認識五大類食物的英文。<br>能認識食物、水果和飲料的名稱。<br>上臺介紹小組設計的菜單和特餐。<br>能夠持續維持或改善自己的飲食習慣。 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 16<br>17<br>18<br>19<br>20 | **Go to School**<br><br>**校園大觀園** | 繪本：The Pigeon Has to Go to School<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)對學校的看法：What If …?<br>(2)學校／自學：Go to School vs. Home Schooling<br>(3)美好校園設計圖：A Better Campus<br>(4) 臺灣小學 vs 美國小學的日常<br>4. 小組活動：討論並比較 American Elementary Students vs.<br>Taiwanese Elementary Students 日常<br>5. 成果發表：上臺發表小組討論的結果 | 能認讀學校科目的字彙。<br>能說出自己對於上學的感覺與喜好。<br>能主動關懷不喜歡學校的同學。 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 21 | **Chinese New Year** | 節慶教學：Chinese New Year<br>1.介紹中國新年的習俗與由來。<br>2.學習相關英語單字：chinese new year, fire cracker, red envelope, reunion dinner, lantern, dumplings<br>3.拜年英語：Happy chinese new year<br>3.春聯剪紙製作<br>4.成果發表與句型練習 | 認識中國新年習俗。<br>能說出相關英語單字<br>能完成剪紙春聯作品 | 實作評量<br>口語評量 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市立三光國民小學115學年度第2學期 五 年級 彈性學習課程 Enjoy 永續三光 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 英語教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>多 E3 認識不同的文 化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>英語領域:<br>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。<br>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br><br>綜合活動領域:<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td><td colspan="2">英語領域:<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>C-III-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br><br>綜合活動領域:<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">知識<br>1. 學生能夠使用簡易英語打招呼。<br>2. 學生可以使用英語介紹自己。<br>3. 學生說出課堂中學到不同民族的語言及打招呼方式。<br>4. 學生能夠介紹與了解自己的文化與語言。<br>5. 學生能夠完成東、西文化之比較。<br>6. 學生能說出使用英語的國家有哪些。<br>7. 學生能使用英文介紹自己和自己的家鄉(文化)。<br>8. 學生能夠說出課堂中提到的 International manners、family、color and</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | patterns、emotions 的單字。<br>**態度**<br>1. 學生能夠了解並欣賞不同民族、國家及文化間的異同。<br>2. 學生在生活中能勇於嘗試使用英語。<br>3. 學生能夠尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>4. 學生能夠體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>5. 學生能夠在團體中適切表現自己，協同合作達成共同目標。<br>**技能**<br>1. 學生能夠使用英語進行自我介紹並錄製影片。<br>2. 學生能夠完成小組合作任務並進行小組報告。<br>3. 學生能夠製作並介紹自己的 family tree。<br>4. 學生能夠製作 color cards 和 color circle。<br>5. 學生能夠使用前幾堂課所學到的 blend colors 以及 color 單字，製作幸運瓶和幸運吊飾。<br>6. 學生能夠進行 emotions 單字的練習並進行觀於 emtion 的故事創作。 |
| **評量方式** | 紙筆評量、實作評量、口頭評量、學習態度評量 |

# 五年級第二學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Making Friends<br>**認識新朋友** | 繪本：Where Are You Going To See My Friend?<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)何謂好友：How to Be a Good Friend?<br>(2)我的好友：My Best Friend<br>(3)友情密碼：Friendship Codes<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5.請學生分成兩人一組，討論何謂好朋友。<br>6.成果發表：上臺分享兩人找到何謂好朋友的條件。 | 能認識、接納朋友的特質。<br>完成好朋友特質討論。<br>能夠瞭解好朋友要能互相包容與體諒。<br>能使用圖表、歸納好朋友成為好朋友的因素。 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | Transportation<br>**交通工具大不同** | 繪本：This Is The Way We Go to School<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1)問卷調查 Class Survey(How do you go to school?)<br>(2)世界各地的交通工具：Transportation Around the World<br>(3)規劃上學途徑：Make a plan with Google Map<br>4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。<br>5.小組討論：哪一種上學方式最危險／安 | 認讀常見的交通工具字彙。<br>認識交通工具會因為地形、氣候而有所改變。<br>小組討論運用工具完成合理的上學途徑規劃。<br>能專注聆聽同 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10 | | 全，Google Map 能不能幫助找出更好的通學路線？<br>6.成果發表：上臺分享小組討論的結果。 | 學的報告。 | |
| 11<br>12<br>13<br>14<br>15 | **Clothes**<br>**服飾伸展臺** | 繪本：Joseph Had a Little Overcoat<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.節慶教學：Earth Day 的認識<br>4.練習活動：<br>(1) Earth Day：Let's Reuse Old Clothes<br>(2) 大衣變化歷程：Sequences<br>(3) 巧手工作者：My Reuse Idea<br>4. 小組創意活動：規劃執行舊衣物的 reuse 計畫。<br>5. 成果發表：上臺分享小組完成的舊衣物 reuse 計畫。 | 能夠認讀服飾字彙。<br>透過繪本內容學會 reuse 就服飾，實踐 Earth Day 的精神。<br>設計可實踐的 reuse plan，並能上臺將成品介紹給班級。 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |
| 16<br>17<br>18<br>19<br>20<br>21 | **Finders keepers**<br>**你的？我的？是誰的？** | 繪本：The Pigeon Finds a Hot Dog<br>1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。<br>2.繪本情節教學與討論。<br>3.練習活動：<br>(1) 這是誰的：Whose umbrella is it?<br>(2) 失物招領：Is this Kevin's Pen?<br>4. 小組活動：運用關鍵資訊幫忙找出遺失物品並物歸原主。<br>5. 角色扮演：上臺進行角色扮演，幫忙同學找回失物。 | 能夠認讀生活用品。<br>能夠熟練所有格的字彙。<br>能夠參與小組討論並完成分工任務<br>上臺報告小組討論結果 | 課堂觀察<br>口語評量<br>同儕互評 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
## 領導力 x SEL 課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 一節 | | 設計者 | 張奇崑 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **品德教育、人權教育、閱讀素養教育、性別平等教育** | | | |

| | | |
|---|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 綜 1a-III-1 覺察自我與環境的關係，展現合宜的行為。<br>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>綜 1b-III-2 在生活中實踐規劃內容並展現負責態度。<br>綜 1d-III-1 覺察情緒並進行反思與調整。<br>綜 2a-III-1 覺察多元性別、文化或價值觀的差異，並表現尊重。<br>綜 2b-III-1 參與各項團體活動，適切表現自己在團體中的角色。<br>綜 2b-III-2 在團體中適切表達意見並與他人互動。<br>綜 3a-III-1 規劃並表達個人想法。<br>綜 3c-III-1 在問題情境中，嘗試解決問題並進行調整。<br>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。<br>社 2c-III-1 關懷團體並展現責任態度。<br>社 2c-III-2 遵守團體規範並參與公共事務。<br>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>社 3c-III-2 理解不同觀點，並加以比較。<br>社 3c-III-3 以理由支持自己的觀點並與他人溝通。<br>社 3d-III-1 規劃並執行簡易任務。<br>社 3d-III-2 檢視並修正原有想法或行動。<br>國 1-III-1 專心聆聽他人發言，理解內容。<br>國 2-III-2 運用適當語詞，表達個人想法與情感。<br>國 2-III-3 有條理地說明事物。<br>國 2-III-5 運用語言進行討論、分享與辯論。 |
| | 學習內容 | 綜 Aa-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>綜 Aa-III-2 生活任務的規劃與實踐。<br>綜 Aa-III-3 自我管理與責任態度。<br>綜 Ba-III-1 自我與他人特質的認識與尊重。<br>綜 Ba-III-2 性別平等與多元差異的尊重。<br>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索與實踐。<br>綜 Bb-III-2 團體規範的建立與遵守。<br>綜 Bb-III-3 人際互動與溝通表達技巧。<br>綜 Ca-III-1 表達與溝通的方法。<br>綜 Ca-III-2 問題解決與策略運用。<br>綜 Ad-III-1 行動反思與調整。<br>社 Aa-III-1 個人在團體中的角色與責任。<br>社 Ac-III-1 團體討論與決策的基本規則。<br>社 Ac-III-2 不同意見的形成與差異。<br>社 Ac-III-3 意見修正與再思考。<br>社 Ac-III-4 論點與論據的基本概念。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 社　Ba-III-1　團體任務的分工與合作。<br>社　Ba-III-2　公共事務參與與責任。<br>國　Be-III-1　口語表達的基本技巧。<br>國　Be-III-2　聆聽與回應的策略。<br>國　Be-III-3　口語報告的結構。<br>國　Be-III-4　討論與辯論的基本技巧。 |
| 學習目標 | | 認知：<br>1. 學生能在教師引導下，說明班級任務分工的基本概念。<br>2. 學生能在教師引導下，理解討論與決策的基本流程。<br>3. 學生能在教師引導下，辨識不同意見的差異。<br>技能：<br>1. 學生能在理解班級任務分工的基本概念後，主動完成班級任務分工。<br>2. 學生能在教師引導下，於班級討論中表達自己的想法。<br>3. 學生能在教師引導下，練習傾聽並回應他人意見。<br>4. 學生能在教師引導下，進行有條理的口語報告。<br>5. 學生能在教師引導下，在有人提出疑義時，針對疑義進行說明或改正。<br>6. 學生能在教師引導下，進行簡單的辯論。（以性別平等教育之內涵為辯論媒材）<br>態度：<br>1. 學生能在教師引導下，認同班級任務分工的重要性。<br>2. 學生能在討論過程中，尊重他人發言。<br>3. 學生能在班級活動中，遵守討論規範。<br>4. 學生能在團體任務中，完成被分配的工作。<br>5. 學生能在簡單辯論後，針對自身與組員的辯論過程、結果，進行檢討與省思。 |
| 評量方式 | | 口語表達、學習歷程評量、學習成果評量、實作評量、動態評量。 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0831-0904 | 分工、公平與責任：成為校園的行動者。 | 1. 討論班級的分工（掃地、幹部）<br>2. 討論全校的分工（午餐、小市長及不同班級負責的掃區）<br>3. 討論班級分工及全校分工的公平性（認識實質公平與齊頭式公平）<br>4. 討論目前學校掃區打掃的狀況與問題<br>5. 成為校園環境的守護者<br>→賦予學生監督與協助打掃的責任<br>6. 討論「擁有權力，就必須承擔什麼責任」<br>→學生需提早利用下課時間主 | 1. 說明至少一項班級與校園分工內容及其目的<br>2. 比較「齊頭式公平」與「實質公平」 | 1. 課堂參與與發言表現<br>2. 公平概念理解<br>3. 分工理解與問題分析能力<br>4. 角色責任覺察<br>5. 領導與指導態度表現 |
| 2<br>0907-0911 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>0914-0918 | | 動打掃，並負責監督、領導與教學<br>7. 如何正確指導他人<br>→練習以適當態度提醒同學、示範打掃方式與協助他人完成工作<br>8. 討論制度執行時可能遇到的衝突與困難<br>9. 練習以討論與協商方式解決問題<br>10. 建立班級共同分工與合作規範 | 的差異<br>3. 提出對現行掃區制度的觀察與建議<br>4. 承擔「校園環境守護者」角色，說明其權力與責任<br>5. 示範如何以適當方式提醒與指導同學完成打掃工作<br>6. 共同完成班級分工與合作規範 | 6. 小組合作與規範產出<br>7. 教師觀察紀錄與同儕回饋 |
| 4<br>0921-0925 | | | | |
| 5<br>0928-1002 | | | | |
| 6<br>1005-1009 | | | | |
| 7<br>1012-1016 | 我有我的想法，你有你的。<br>——觀點表達與溝通能力發展。 | 1. 從掃地指導經驗出發，討論學生在提醒、指導、被提醒時遇到的真實情境<br>2. 區分事實與意見：練習分辨「我看到什麼」與「我覺得什麼」<br>3. 利用我訊息，清楚表達自己的觀察與想法，例如：「我看到地上還有垃圾，所以我認為這個區域還沒有完成」<br>4. 傾聽與重述練習：聽完同學的說法後，用自己的話說出「我聽到你的意思是……」 | 1. 區分事實與意見<br>2. 清楚表達個人觀點並說明理由<br>3. 比較不同觀點並說明差異 | 1. 事實與意見辨識能力<br>2. 口語表達能力<br>3. 觀點與理由學習單<br>4. 傾聽、提問與回應表現<br>5. 小組討論與整合能 |
| 8<br>1019-1023 | | | | |
| 9<br>1026-1030 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10<br>1102-1106<br><br>11<br>1109-1113<br><br>12<br>1116-1120 | | 5. 提問技巧學習：練習用問題釐清狀況，而不是直接責備，例如：「我看到這裡沒有掃，可以請你告訴我為什麼嗎？」<br>6. 回應練習：練習在被提醒或被指導時，用合宜方式說明原因、接受建議或提出困難<br>7. 觀點比較：討論同一件掃地事件中，指導者、被指導者、旁觀者可能有不同想法<br>8. 觀點修正：在聽完不同角色的說法後，調整自己原本的判斷<br>9. 小組整理一個校園分工或掃地指導情境，分析其中不同角色的觀點、衝突原因與可行溝通方式<br>10. 小組報告呈現：以「情境說明—不同觀點—問題原因—建議說法—改善方式」的架構進行發表 | 4. 針對他人觀點提出問題與回應<br>5. 修正自己的原始想法並說明原因<br>6. 完成小組觀點整合報告 | 力<br>6. 小組報告表現<br>7. 教師觀察與同儕回饋 |
| 13<br>1123-1127<br><br>14<br>1130-1204<br><br>15<br>1207-1211<br><br>16<br>1214-1218<br><br>17<br>1221-1225 | 是辯論不是吵架！<br>——辯論實作。<br>（融入性別平等議題） | 1. 辯論概念理解：認識什麼是辯論與基本規則<br>2. 討論辯論與吵架的差異<br>3. 辯論影片觀察：觀看範例並分析表達方式<br>4. 認識正方、反方、論點、理由、例子與回應<br>5. 論點建立練習：學習如何提出清楚主張<br>6. 理由支持訓練：練習「主張—理由—例子」的表達結構<br>7. 性別平等議題討論：討論生活中的性別平等現象與性別刻板印象<br>8. 立場形成活動：建立個人對議題的立場<br>9. 正反方分組：整理己方論點與理由，預想對方可能提出的觀點<br>10. 回應與反駁練習：以理性方式回應不同意見<br>11. 小型辯論實作：進行簡化版辯論活動<br>12. 回饋與修正：根據回饋調整論點、理由與表達方式<br>13. 再次辯論實作：優化後再次進行辯論<br>14. 總結辯論能力與校園溝通、自治討論之關聯 | 1. 說明辯論的基本規則與辯論、吵架的差異<br>2. 提出有理由支持的個人立場<br>3. 使用「主張—理由—例子」建立論點<br>4. 完成小組辯論準備<br>5. 參與小型辯論活動<br>6. 根據回饋修正後進行第二次辯論 | 1. 辯論概念理解<br>2. 論點與理由完整性<br>3. 性別平等議題理解<br>4. 立場表達與尊重態度<br>5. 回應與反駁能力<br>6. 小組合作表現<br>7. 辯論歷程進步<br>8. 教師觀察紀錄 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 18<br>1228-0101 | 學校是我們的：制度修正與自治行動。 | 1. 回顧本學期班級與校園分工制度的實際運作情況<br>2. 討論目前制度中遇到的問題（掃區、分工、合作、提醒方式等）<br>3. 分析問題形成原因（制度、態度、溝通或執行問題）<br>4. 連結前面所學：運用清楚表達、協商與辯論來處理公共問題<br>5. 小組選定一項想改善的校園問題<br>6. 小組討論改善方案與可能做法<br>7. 學習如何提出具體可行的制度建議<br>8. 討論方案可能遇到的支持與反對意見<br>9. 運用辯論技巧修正提案內容<br>10. 完成小組制度修正方案<br>11. 模擬班級／校園自治會議進行討論<br>12. 小組提出制度修正方案並進行全班討論<br>13. 票選或整合可行方案<br>14. 規劃下學期自治行動與執行方向<br>15. 總結整學期學習：從分工、公平、溝通、辯論到自治行動 | 1. 提出一項校園制度問題並分析原因<br>2. 完成小組制度修正方案<br>3. 說明方案的理由、可行性與可能限制<br>4. 參與自治討論與方案發表<br>5. 規劃下學期可執行的自治行動 | 1. 問題觀察與分析能力<br>2. 制度改善方案完整性<br>3. 理由與可行性分析<br>4. 討論、協商與回應表現<br>5. 小組合作與提案品質<br>6. 提案發表表現<br>7. 同儕回饋與教師總評 |
| 19<br>0104-0108 | | | | |
| 20<br>0111-0115 | | | | |
| 21<br>0118-0122 | | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
## 領導力x SEL課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 張奇崑 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | **品德教育、人權教育、法治教育、閱讀素養教育、戶外教育、生命教育** | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>綜 1d-III-1 覺察情緒與行動歷程，並進行反思與調整。<br>綜 2a-III-1 覺察不同性別、文化、價值觀或立場的差異，並運用同理心增進人際關係。<br>綜 2b-III-1 參與各項團體活動，適切表現自己在團體中的角色。<br>綜 2b-III-2 在團體中適切表達意見，並與他人合作完成共同任務。<br>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活問題。<br>綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩與利他的情懷。<br>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。<br>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>社 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。<br>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。<br>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。<br>社 3d-III-3 分享社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思、調整與創新。<br>國 1-III-1 專心聆聽他人發言，理解發言內容。<br>國 2-III-2 運用適當語詞，表達個人想法與情感。<br>國 2-III-3 有條理地說明事物，並清楚表達自己的觀點。<br>國 2-III-5 運用語言進行討論、分享與辯論。<br>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明的作品。 | | |
| | 學習內容 | 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>綜 Ab-III-2 自我管理策略。<br>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。<br>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。<br>綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>綜 Cb-III-2 服務學習的歷程。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 綜　Cb-III-3　感恩、利他情懷。<br>社　Aa-III-2　規範能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>社　Aa-III-4　在民主社會中，個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>社　Ba-III-1　不同生活背景與經驗會使人對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>社　Da-III-1　依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任。<br>社　Dc-III-1　團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。<br>社　Dc-III-2　公共提案的形成、討論、修正與執行。<br>社　Dc-III-3　公共服務行動的規劃、分工與實踐。<br>社　Dc-III-4　公共行動結果的檢討、省思與改進。<br>國　Be-III-1　口語表達的基本技巧。<br>國　Be-III-2　聆聽、重述與回應的策略。<br>國　Be-III-3　口語報告與提案發表的結構。<br>國　Be-III-4　討論與辯論的基本技巧。<br>國　Be-III-5　公共議題表達中的理由、例證與回應。<br>國　Be-III-6　訪談、紀錄與資料整理的方法。<br>國　Be-III-7　提案書、調查單與成果報告的寫作格式。 |
| 學習目標 | | 認知：<br>1.　學生能在教師引導下，說明校園公共事務的基本概念。<br>2.　學生能在教師引導下，理解個人問題、溝通問題與制度問題的差異。<br>3.　學生能在教師引導下，辨識公共議題中不同角色的需求與立場。<br>4.　學生能在教師引導下，理解公共提案的基本結構。<br>5.　學生能在教師引導下，理解公共討論與辯論的基本差異。<br>技能：<br>1.　學生能在理解校園公共事務的基本概念後，觀察並提出校園公共生活中的問題。<br>2.　學生能在教師引導下，透過訪談、觀察或問卷蒐集不同對象的意見。<br>3.　學生能在教師引導下，整理公共議題中的不同意見與可能疑慮。<br>4.　學生能在教師引導下，撰寫並發表簡單的校園公共改善提案。<br>5.　學生能在教師引導下，練習傾聽、重述並回應他人對提案的意見。<br>6.　學生能在教師引導下，參與公共議題的討論或辯論，並嘗試形成較可行的共識。<br>7.　學生能在教師引導下，依照小組分工執行簡單的校園公共服務行動。<br>8.　學生能在教師引導下，針對公共服務行動的過程與結果進行檢討與省思。<br>態度：<br>1.　學生能在教師引導下，認同參與校園公共事務的重要性。<br>2.　學生能在公共議題討論中，尊重不同角色的需求與立場。<br>3.　學生能在公共討論過程中，遵守發言、傾聽與回應的討論規範。<br>4.　學生能在提出公共提案時，願意承擔自己可負責的工作。<br>5.　學生能在團體公共任務中，完成被分配的工作並協助小組達成共同目標。<br>6.　學生能在公共服務行動後，針對自身與小組的行動過程、結果，進行檢討與省思。 |
| 評量方式 | | 口語表達、學習歷程評量、學習成果評量、實作評量、動態評量。 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0211-0212 | 重新回到我們的學校生活<br>——五上經驗回顧與五下課程開場 | 1. 回顧五上學習內容：班級分工、公平與責任、觀點表達、傾聽回應、辯論實作、自治行動。<br>2. 討論上學期班級任務與校園分工實際執行情形。<br>3. 分享寒假後回到學校，學生觀察到的校園生活問題。<br>4. 討論五下課程主軸：從班級制度走向校園公共事務。<br>5. 建立本學期課程期待與討論規範。 | 1. 說明五上至少一項重要學習經驗。<br>2. 分享一項自己觀察到的校園生活問題。<br>3. 參與建立本學期討論規範。 | 1. 課堂參與與發言表現。<br>2. 五上學習經驗回顧。<br>3. 校園問題觀察能力。<br>4. 討論規範參與態度。 |
| 2<br>0215-0219 | 我們的學校，我們的公共生活<br>——從班級制度走向校園公共事務 | 1. 討論「班級事務」與「校園公共事務」的差異。<br>2. 認識校園公共事務：掃地、午餐、圖書館、球場、器材、廁所、校園安全、活動規劃、學生自治等。<br>3. 討論公共事務中不同角色的責任：學生、幹部、老師、行政、低中高年級學生。<br>4. 分辨個人問題、溝通問題與制度問題。<br>5. 以五上掃地制度經驗為例，分析問題可能來自態度、分工、規則、資源或溝通方式。<br>6. 討論「學生可以參與學校哪些事情？」<br>7. 小組整理校園公共生活地圖。 | 1. 說明至少三項校園公共事務及其目的。<br>2. 說明一項公共事務中不同角色的責任。<br>3. 分辨一個校園問題屬於個人問題、溝通問題或制度問題。<br>4. 完成班級「校園公共生活地圖」。 | 1. 公共事務概念理解。<br>2. 小組合作與地圖產出。<br>3. 教師觀察紀錄與同儕回饋。 |
| 3<br>0222-0226 | | | | |
| 4<br>0301-0305 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5<br>0308-0312 | 是問題不是抱怨<br>——校園公共議題的觀察與調查 | 1. 討論抱怨、需求、問題與提案的差異。<br>2. 以學生常見意見為例進行轉化練習，如：想借漫畫回家、想成立籃球社、想辦跳蚤市場、想讓學生票選校外教學地點等。<br>3. 練習將「我不喜歡」「我想要」改寫成可討論的公共問題。<br>4. 認識利害關係人：同一個問題可能影響學生、老師、行政、家長或其他年級學生。<br>5. 討論不同角色可能支持或擔心的理由。<br>6. 學習簡單訪談與觀察方法。<br>7. 小組選定一項校園公共問題。<br>8. 小組進行訪談、觀察或簡易問卷。<br>9. 整理支持理由、反對理由與可能疑慮。<br>10. 完成校園公共問題調查單。 | 1. 將個人抱怨或需求改寫成公共問題。<br>2. 說明一項校園問題影響到哪些人。<br>3. 蒐集至少兩種不同角色的意見。<br>4. 整理支持理由、反對理由與可能疑慮。<br>5. 完成小組「校園公共問題調查單」。 | 1. 抱怨與公共問題辨識能力。<br>2. 利害關係人分析能力。<br>3. 訪談、觀察或問卷參與表現。<br>4. 資料整理能力。<br>5. 小組合作與調查單品質。 |
| 6<br>0315-0319 | | | | |
| 7<br>0322-0326 | | | | |
| 8<br>0329-0402 | 好提案要能說服人<br>——公共提案與理由表達 | 1. 認識公共提案的基本結構：問題、理由、方案、責任與可能困難。<br>2. 學習「問題—理由—方案—責任」的提案四格。<br>3. 分析過去學生自治市小市長政見，討論政見如何從願望變成可執行提案。<br>4. 以真實政見為例進行分析，如： | 1. 說明公共提案的基本結構。<br>2. 分析一項小市長政見的可行性與可 | 1. 提案結構理解。<br>2. 理由與例子完整性。<br>3. 可行性與限制分析。<br>4. 口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9<br>0405-0409 | | 跳蚤市場、建立單槓、籃球社、更新桌椅櫃子、添購漫畫、校外教學三天兩夜、添購桌遊等。<br>5. 練習說明提案的理由與可行性。<br>6. 討論提案可能遇到的限制：經費、安全、時間、管理、公平性、行政程序。<br>7. 練習回應他人的質疑。<br>8. 在他人提出疑義時，針對疑義進行說明、補充或修正。<br>9. 小組撰寫校園公共改善提案。<br>10. 小組進行提案發表練習。 | 能限制。<br>3. 完成一份簡單的校園公共改善提案。<br>4. 使用理由與例子說明小組提案。<br>5. 針對他人疑義進行說明、補充或修正。 | 與回應能力。<br>5. 小組提案書品質。<br>6. 教師觀察與同儕回饋。 |
| 10<br>0412-0416 | | | | |
| 11<br>0419-0423 | 投票前，我們要怎麼判斷？<br>——公共討論、政見比較與選擇責任 | 1. 回顧五上辯論經驗：辯論的規則、立場、理由、例子與反駁。<br>2. 討論辯論與公共討論的差異。<br>3. 認識公共討論的目標：不是只求贏，而是形成較可行、較能兼顧多方的方案。<br>4. 練習公共討論四步驟：說明問題、列出價值、比較方案、形成共識。<br>5. 設定討論角色：主持人、記錄員、時間管理員、理由檢查員、同理提醒員、仲裁／法官。<br>6. 練習重述他人觀點：「我聽到你的意思是……」。<br>7. 練習針對方案提問，而不是攻擊個人。<br>8. 比較不同政見或提案的優點、限制與風險。<br>9. 討論投票時應考量的標準：是否具體、是否公平、是否可行、是否考慮安全與責任、是否真的有 | 1. 說明辯論與公共討論的差異。<br>2. 在討論中完成被分配的角色任務。<br>3. 練習重述他人觀點並提出回應。<br>4. 比較不同政見或方案的優點與限制。 | 1. 公共討論概念理解。<br>2. 傾聽、重述與回應表現。<br>3. 提問與理由表達能力。<br>4. 討論角色執行狀況。<br>5. 政見比較與判斷能力。<br>6. 小組協商與提案修正品質。 |
| 12<br>0426-0430 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 13<br>0503-0507 | | 公共利益。<br>10. 練習「我支持某提案，因為……；我仍擔心……」的判斷表達。<br>11. 小組模擬公共討論，根據討論結果修正原本提案或提出給候選人的問題。 | 5. 提出對候選人政見的問題或建議。<br>6. 說明自己投票判斷時會考量的標準。 | |
| 14<br>0510-0514 | 這一票代表什麼？<br>——學生自治投票、選擇與責任 | 1. 配合學生自治市小市長投票週，討論投票不是看人氣，而是做出公共選擇。<br>2. 回顧前幾週建立的政見判斷標準：具體性、公平性、可行性、公共利益、責任承擔。<br>3. 討論選民的責任：聽政見、看理由、提問題、避免只看朋友關係或個人喜好。<br>4. 觀察選舉歷程：政見發表、宣傳方式、投票流程、同學討論。<br>5. 討論選舉中的公平與尊重：不嘲笑候選人、不散播不實資訊、不因支持不同人而攻擊他人。<br>6. 投票後進行反思：自己做選擇時考慮了什麼？是否受到人情、人氣、政見或其他因素影響？<br>7. 討論當選後不是結束，而是公共責任的開始；未當選者仍可以參與服務行動。 | 1. 說明投票時應考量的公共標準。<br>2. 觀察並記錄一項選舉歷程中的公共參與現象。<br>3. 完成個人「投票判斷反思」<br>4. 說明當選者、未當選者與選民各自應承擔責任。 | 1. 投票責任理解。<br>2. 政見判斷與選擇理由。<br>3. 選舉歷程觀察。<br>4. 尊重不同選擇的態度。<br>5. 個人反思單。<br>6. 課堂參與與發言表現。 |
| 15<br>0517-0521 | 選完之後，才是真正開始<br>——學生自治與服務行動 | 1. 討論學生自治不是只有選舉，也包含公共服務與責任承擔。<br>2. 討論「領導不是當官，而是讓一件對大家有幫助的事真的被完成」。<br>3. 回顧選舉中的政見，討論哪些提案可以先做小型試行。<br>4. 從小組提案或選舉政見中選擇一 | 1. 說明學生自治與服務行動的關係。<br>2. 將原本提案或政見調 | 1. 自治與服務概念理解。<br>2. 行動規劃完整性。<br>3. 小組分工與合作表現。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16<br>0524-0528 | | 項可執行的公共服務行動。<br>5. 將大型願望縮小成學生能實際完成的任務。<br>6. 小組規劃行動目標、服務對象、執行方式與所需資源。<br>7. 小組進行任務分工：召集人、記錄員、溝通員、設計員、執行員、反思員。<br>8. 討論行動前可能遇到的困難與解決策略。<br>9. 與相關同學、老師或行政人員進行溝通。<br>10. 執行簡單的校園公共服務行動。<br>11. 蒐集行動後的回饋。 | 整為可執行的小型任務。<br>3. 完成小組行動規劃與分工。<br>4. 執行一項簡單的校園公共服務行動。<br>5. 蒐集服務對象或參與者的回饋。 | 4. 與他人溝通協調能力。<br>5. 公共服務行動執行狀況。<br>6. 回饋蒐集與紀錄。 |
| 17<br>0531-0604 | | | | |
| 18<br>0607-0611 | 學校是我們的：成果發表與制度修正<br>——公共行動的檢討、省思與傳承 | 1. 回顧小組公共服務行動的原始問題、提案內容與實際執行情形。<br>2. 討論行動中的成功經驗、困難、衝突與限制。<br>3. 分析問題原因：制度、態度、溝通、資源或執行問題。<br>4. 整理服務對象或參與者的回饋。<br>5. 討論如果再做一次，可以如何修正。<br>6. 學習成果發表架構：問題說明、調查發現、提案內容、行動過程、成果限制、修正建議。<br>7. 小組完成公共行動成果報告。<br>8. 小組進行成果發表。<br>9. 同儕針對各組行動提出回饋與建議。<br>10. 撰寫給下一屆學生或下學期自己的制度建議。<br>11. 總結整學期學習：從公共事務、問題調查、公共提案、討論協商、自治投票、服務行動到制度 | 1. 說明小組公共服務行動的問題、方案與執行過程。<br>2. 分析行動中的成效、困難與限制。<br>3. 根據回饋提出修正建議。<br>4. 完成小組公共行動成果報 | 1. 行動歷程回顧能力。<br>2. 問題分析與反思能力。<br>3. 成果報告完整性。<br>4. 小組發表表現。<br>5. 同儕回饋品質。<br>6. 制度修正建議具體性。<br>7. 教師總結性評量。 |
| 19<br>0614-0618 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20<br>0621-0625 | | 修正。 | 告。<br>5. 進行小組成果發表。<br>6. 寫出給下一屆學生或未來自己的制度建議。 | |
| 21<br>0628-0630 | 彈性調整與成果補強 | 1. 補充未完成的小組成果發表或學習單。<br>2. 進行課程回饋。<br>3. 整理學生作品與課程成果。<br>4. 教師進行學期總結與下階段課程銜接。 | 1. 補交或修正學習成果<br>2. 完成課程回饋 | 1. 學習成果完整性。<br>2. 課程回饋內容。<br>3. 教師總評 |

（六）六年級

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第 1 學期 六年級 彈性學習課程
# 【m'Tayal 學泰雅】課程計畫

<table>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>六年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">課程核心在於統合、領導、創新與傳承，旨在將學生六年所學內化為行動，培養他們成為部落文化積極的傳播者與創發者，為國中階段的學習與文化認同奠定堅實的基礎。以「畢業獻禮」專案為主軸，目標是讓學生在畢業前，能透過團隊合作，完成一件能留在學校的紀念作品，以此來回顧六年所學，並將他們的 GAGA 精神傳承給學弟妹。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學/學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">語文領域:<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>綜合活動領域:<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的 族群，理解並欣賞 多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行 動，珍惜生態資源 與環境。</td><td colspan="2">語文領域:<br>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。<br>綜合活動領域:<br>Cc-III-1 不同族群的優勢 與困境。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊 重 、 欣 賞 與 關懷。<br>Cd-III-2 人類對環境及生 態資源的影響。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">知識<br>1. 能統整並回顧一至五年級所學的泰雅文化知識，包含神話、GAGA、傳統技藝與生態智慧，並建構出個人的知識體系。<br>2. 理解文化傳承的重要性，並認識領導者「教導」(mhngaril)與凝聚社群中所扮演的角色。<br>3. 學習專案管理的基本流程，包含主題確立、方案設計、材料準備、任務執行與成果發表。<br>4. 能分析不同年齡層學生的學習特性，並學習如何將複雜的文化知識（如神話、技藝）轉化為適合他們的教學內容。<br>5. 能將 GAGA 的核心精神應用於現代生活中，以分析並提出校園公共議題的解決方案。<br>6. 能綜合運用田野調查、資料整理與手工製作等方法，完成一個具體的畢業專題。<br>態度<br>1. 建立身為文化傳承者的自信與責任感，樂於向學弟妹及來賓分享所學的泰雅文化。<br>2. 在擔任小老師的過程中，培養同理心、耐心與領導力，並體會教學相長的樂趣。<br>3. 透過校園行動，激發對公共事務的關懷與行動力，並建立服務社群的公民意識。<br>4. 在執行畢業專題的長期合作中，學習溝通協調、團隊合作與解決問題的態度與能力。<br>5. 深化對部落、學校的歸屬感與認同感。<br>6. 在畢業成果發表與傳承儀式中，能真誠地表達對師長、同儕的感謝，並展現對未來的期許與祝福。<br>技能<br>1. 能獨立規劃並執行一個對內的教學活動，包含為低年級展演故事，以及為中年級開設技藝工作坊。<br>2. 能主導一次對全校師生的宣傳活動，包含製作海報或短片，並能進行公開的口頭倡議。<br>3. 校園泰雅植物步道：能完成植物解說牌的製作與安裝，並能擔任導覽員進行解說。<br>4. 畢業薪傳戲劇：能參與劇本共創、背誦台詞，並能完成一場公開的戲劇演出。<br>5. 能將複雜的文化知識，改寫成適合不同對象的簡易劇本或課程計畫。</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 6. 能熟練地運用口語，在公開場合進行故事展演、議題宣傳、專題導覽與成果發表。 | | | |
| **評量方式** | 口頭評量、實作評量、參與力評量、展演評量、團體合作評量 | | | |
| **週次<br>日期** | **單元名稱** | **課程內容** | **表現任務** | **學習評量** |
| **1<br>08/31-<br>09/04** | **感恩祭** | 1.認識 Smyus 感恩祭。<br>2.祭儀前要準備什麼？(1 節)<br><br>1.情境式的練習祭儀典<br>2.學習當一個主持祭儀者(1 節) | 1.能學習到如何成為一個主持祭儀者<br>2.能說出族人與祖靈的關係。<br>3.學會分享自身經驗 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **2<br>09/07-<br>09/11** | **泰雅主食(小米)的煮食-小米蛋糕** | 1.指導學生如何將曬好的小米篩除裡面的雜質。<br>2.指導學生如何揉稔小米，以備下一堂課的前一晚先行泡水。<br>(1 節)<br><br>1.指導學生篩洗小米<br>2.將洗好的小米放入電鍋裡蒸煮，可加入穀類如葡乾菊等。<br>3.待煮好後，既可享用(1 節) | 1.能夠認知煮小米前的步驟。<br>2.能夠學習共工共食的課程。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **3<br>09/14-<br>09/18** | **煮小米** | 1.由指導老師帶領學生煮小米(1 節)<br><br>1.由授導老帶領老師製作小米餅(1 節) | 1.能夠認知煮小米前的步驟。<br>2.能夠學習共工共食的課程。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **4<br>09/21-<br>09/24** | 認識漁獵用品 | 1.認識 tuba'毒魚藤捕魚法<br>2.授課老師讓學生在什麼時機才可使用毒魚藤捕魚<br>(1 節)<br><br>1.走出戶外認識 tuba'毒魚藤<br>2..部落的共工共勞共分享(1 節) | 1.學生能了解漁獵技能。<br>2.部落的部落的共工共勞共分享.<br>3.學生能了解部落與大自然生態共生的關係。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **5<br>09/29-<br>10/02** | **溪流與河川的地形** | 1.帶領學生了解大料崁溪。<br>2.引導學生溪流河川與自身部落有何關係(1 節)<br>3.引導學生說明適度的捕魚，以平衡生態。<br><br>1.解說溪流中可食用的動物<br>2.認識早期的擊石捕魚法 | 1.學生能了解漁獵技能。<br>2.部落的部落的共工共勞共分享.<br>3.學生能了解部落與大自然生態共生的關係。 | 口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | (1 節) | | |
| **6**<br>**10/05-**<br>**10/08** | **製作射魚工具** | 1.介紹並製作魚箭：bu'qulih<br>(1)打直鐵(2)燒直箭竹<br><br>1.介紹並製作魚箭：bu'qulih<br>(1)繞線(2)掛橡繩<br>2.以汽球來試射 | 1.能夠完成魚箭的製作的步驟 | 口語評量<br>實作評量 |
| **7**<br>**10/12-**<br>**10/16** | **製作傳統水鏡** | 1.授課老師準備 2 組製作水鏡材料：木板 8 片，方形透明鏡 2 片，班級以分 2 組進行<br>2.授課老師帶學生製作傳統水鏡(1 節)<br><br>1.授課老師繼續帶學生製作傳統水鏡(1 節)<br>2.留意接縫處要放填縫劑<br>2.可於洗手臺 | 1.能夠完成製作傳統水鏡 | 實作評量<br>口語評量<br>參與度評量 |
| **8**<br>**10/19-**<br>**10/23** | **漁撈的禁忌與共享** | 1.認識傳統的漁撈方式<br>2.授課老師說明介紹泰雅族有哪些漁撈方式指團體的<br>2.漁撈的禁忌與共享<br>3.請學生講述跟家人一起捕魚的經驗(1 節)<br><br>1.授課老師說明介紹魚筌的使用方式<br>2.利用課堂說明截流改道法與魚筌的使用擺放法(1 節) | 1.學生能夠了解泰雅族的傳統的漁撈方式<br>2.能夠學習魚筌的使用方式 | 實作評量<br>口語評量<br>參與度評量 |
| **9**<br>**10/27-**<br>**10/30** | **小米酒製作** | 1.授課老師說明小米的由來與部落族人的關係<br>2.授課老師引導學生來做製作小米酒的材料(1 節)<br><br>1.授課老師指導學生製作小米酒的步驟與注意事項並完成作品(1 節)<br>2.授課老師說小米酒與祭儀的關係<br>3.正向教導飲用酒 | 1.能學習製作小米酒<br>2.了解祭儀上小米酒與祖靈聯結<br>3.學習到正向的飲用小米酒 | 實作評量<br>口語評量<br>參與度評量 |
| **10**<br>**11/02-**<br>**11/06** | **泰雅古調一** | 1. **泰雅古調一：與部落的故事**<br>(由授課老師自編) (2 節) | 1.學生能學習古調一的基本由來<br>2.能吟唱短首古調 | 口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **11**<br>**11/09-11/13** | **泰雅古調二** | **1. 泰雅古調二：與部落的故事**<br>(由授課老師自編) **(2 節)** | 1.學生能學習古調二的基本由來<br>2.能吟唱短首古調 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **12**<br>**11/16-11/20** | **穿越彩虹橋** | 1.授課老師使用影音：彩虹橋當作課程開始<br>2.請同學簡單分享看完影片後的心得<br>3.授課老師再根據同學分做結論(1 節)<br>1.授課老師先行說明小米年曆製作<br>2.授課老師再引導學生製作年曆(1 節) | 1.學生能回應故事內內容。<br>2.能完成製作年曆 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **13**<br>**11/23-11/27** | **尋找新耕地** | 1.授課老師講述：Sm'atu 夢佔卜來標記土地<br>2.授課老師引導學生在紙上畫一座小山後，閉眼用冥想的方式，再寫下來，並分享給大家(1 節)<br>1.授課老師說明泰雅換工的制度<br>2.課程實作：透過一起搬運土包，體驗共工換工制度 | 1.學生能了解漁獵技能。<br>2.部落的部落的共工共勞共分享.<br>3.學生能了解部落與大自然生態共生的關係。 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **14**<br>**11/30-12/04** | **砍伐** | 1.授課老師於戶外教導如何正確使用鐮刀，並安全使用<br>2.授課老師準備直徑約 5 公分的樹枝來讓學生使用鐮刀砍斷(1 節)<br>3.課程實施時時注意學生有無保持距離，確保課程實施的安全(1 節)<br>1.授課老師說明農耕與祭儀的規範<br>2.認識自然農法、輪耕、與種植物的選擇 | 1.學生能了解使用鐮刀技能。<br>2.部落的部落的共工共勞共分享.<br>3.學生能了解部落與大自然生態生的關係。 | 觀察評量<br>口語評量<br>參與度評量 |
| **15**<br>**12/07-12/11** | ***砌石*** | *砌石實作課：*<br>1.授課老師引導帶領學生一起參與實作砌石<br>2.觀察學生砌石的方式，堆疊的次序，土堆覆土等，發現問題並及時提出改正(1 節) | 1.能夠讓學生說出砌石的方式與作用<br>2.瞭解火燒墾的作用，並能分享觀察內容。 | 觀察評量<br>口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.授課老師說明火燒墾的方式與注意事項<br>2.授課老師於戶外指導學生選一個稍為斜的一小塊地，用乾草來燒，來讓學生觀察火燒後土地的變化並讓學生來發表土地變化<br>3.實作時注意防火的準備工作<br>(1 節) | 2.能夠讓學生瞭解土地與部落的關係 | |
| **16<br>12/14-<br>12/18** | **手繪農耕地圖** | 1.授課老師引導學生就跟父母親去從事農事的經驗，試著手繪農耕地圖並分享農事的經驗(1 節)<br>2.授課老師引導學生使用平板，用地圖 APP 來查找各學生父母所耕種的地方，並分享有何感想 | 1.學生能完成手繪農耕地圖<br>2.讓學生瞭解土地與部落的關係 | 實作評量<br>口語評量 |
| **17<br>12/21-<br>12/24** | **認識農耕器具** | 1.認識部落野生菇類與應用<br>(課程由授課老師自編)(1 節)<br>1.認識農耕器具<br>(課程由授課老師自編)(1 節) | 1.能夠讓學生說出基本 5 種以上的野菜與野生菇類<br>2.能夠讓學生認識常用的農耕器具<br>3.學生瞭解土地與部落的關係 | 口語評量<br>參與度評量 |
| **18<br>12/28-<br>12/31** | 挖土 | 1.授課老師說明何挖土<br>2.於戶外讓學生用小鋤頭體驗挖土<br>(1 節)<br>1.授課老師引導學生挖土與鬆土、並 2.實作：將挖出附著在草根的泥土拍掉(1 節) | 1.能夠讓學生學習挖土與鬆土<br>2.能夠讓學生瞭解土地與部落的關係 | 口語評量<br>觀察評量<br>實作評量 |
| **19<br>01/04-<br>01/15** | **動態狩獵文化** | 1.授課老師介紹泰雅族狩獵文化<br>2.介紹泰雅族狩獵文化的 GAGA<br>(1 節)<br>戶外課程：標矛<br>1.授課老師說明如何安全的使用竹製獵槍，並讓學生體驗<br>2.授課老師要時時注意周邊安全。 | 1.學生能夠瞭解泰雅族的 GAGA 與狩獵文化<br>2.學生能掌握並準確的使用竹製獵槍<br>3.能夠讓學生瞭解大自然生態與部落的關係 | 口語評量<br>參與度評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | (1 節) | | |
| **20<br>01/11-<br>01/15** | **認識狩獵的工具** | 1.授課老師利用簡報來說明鳥占/夢占<br>2.利用影片來加深學生的印象<br>3.介紹狩獵的工具—弓箭(1 節)<br>1.授課老師說明如何使用弓箭，並讓學生體驗射箭<br>2.授課老師要時時注意周邊安全。<br>(1 節) | 1.能夠讓學生瞭解泰雅族的 GAGA 與鳥占/夢占<br>2.讓學生能夠掌握弓箭的使用技巧<br>3.能夠讓學生瞭解泰雅族社會組織關係 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作評量 |
| **21<br>01/18-<br>01/22** | 泰雅族的共享文化 | 1.認識動物的部位<br>2.授課老師講解如何分解動物(1 節)<br>1.授課老師講述泰雅族的分食共享文化<br>2.授課老師使用影片來加深印象 | 1.讓學生能夠了解動物分解的方法<br>2.能夠讓學生瞭解泰雅族社會組織關係<br>3.學生能夠瞭解泰雅族的分食共享文化 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作評量 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第 2 學期 六年級 彈性學習課程<br>【m'Tayal 學泰雅】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | | 設計者 | 六年級團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| **課程目標** | 課程核心在於統合、領導、創新與傳承，旨在將學生六年所學內化為行動，培養他們成為部落文化積極的傳播者與創發者，為國中階段的學習與文化認同奠定堅實的基礎。以「畢業獻禮」專案為主軸，目標是讓學生在畢業前，能透過團隊合作，完成一件能留在學校的紀念作品，以此來回顧六年所學，並將他們的 GAGA 精神傳承給學弟妹。 | | | |
| **融入之議題** | 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境 的美、平衡、與完整性。<br>原 E13 了解所在地區 原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | | |
| **教學/學習重** | 學習表現 | | 學習內容 | |

| | | |
|---|---|---|
| **點** | 語文領域:<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>綜合活動領域:<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的 族群，理解並欣賞 多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行 動，珍惜生態資源 與環境。 | 語文領域:<br>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。<br>綜合活動領域:<br>Cc-III-1 不同族群的優勢 與困境。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊 重 、 欣 賞 與 關 懷 。<br>Cd-III-2 人類對環境及生 態資源的影響。 |
| **學習目標** | **認知**<br>1. 能夠回顧與統整過去所學的泰雅文化知識（如：植物、GAGA），並將其應用於畢業專題中。<br>2. 理解專題研究的流程，包含主題確立、資料搜集、創作執行與成果發表。<br>3. 了解劇本創作的基本結構，以及活動規劃（如：導覽路線、邀請卡）的要素。<br>4. 認識「傳承」的意義，並思考自己能為學校與學弟妹留下的貢獻。<br>**情意**<br>1. 培養團隊合作、共同承擔責任，以及為團體付出的精神。<br>2. 建立對母校的歸屬感，以及對泰雅文化傳承的使命感。<br>3. 學習真誠地表達對師長、同學的感恩與祝福。<br>4. 在公開展演中建立自信心，並從完成專案的過程中獲得成就感與喜悅。<br>**技能**<br>1. 具備專題執行的實作能力，包含資料整理、解說牌製作、道具服裝設計等。<br>2. 能夠參與劇本的共同創作，並熟記台詞完成戲劇排練與演出。<br>3. 掌握口語表達技巧，能擔任導覽解說員，或在眾人面前發表畢業感言。<br>4. 能夠與團隊共同規劃並執行一場完整的畢業成果發表會。 | |
| **評量方式** | 口頭評量、實作評量、檔案評量、展演評量、團體合作評量 | |

# 六年級第二學期規畫進度表

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| **1**<br>**02/11-02/12** | **認識編織器具** | 1.授課老師介紹泰雅族編織器具<br>(課程以授課老師為主) (1 節)<br>1.授課老師引導學生製作頭飾<br>(課程以授課老師為主)(1 節) | 1.學生能認識編織器具與能簡易製作頭飾 | 口語評量<br>參與度評量<br>實作評量 |
| **2**<br>**02/15-02/19** | **製作頭飾** | 1.授課老師引導學生製作頭飾<br>(2 節) | 1.學生能完成製作頭飾 | 口語評量<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3**<br>**02/22-**<br>**02/26** | **植物染教學** | 1.授課老師說明傳統植物染料<br>2.授課老師引導學生開始實作植物染(課程以授課老師為主)(2 節) | **1.學生能掌握植物染的技能** | 口語評量<br>實作評量<br>參與度評量 |
| **4**<br>**03/01-**<br>**03/05** | **播種祭** | 1.授課老師介紹播種祭的祭儀 (1 節)<br>1.授課老師引導學生如何主持祭儀 (1 節) | 學生能認識播種祭的祭儀、並能回應授課老師在課堂中教學 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **5**<br>**03/08-**<br>**03/12** | **設立圍籬** | 戶外課程：qbalay qnryang<br>1.說明搭建園籬時所需的材料與器具(1)竹 ruma(2)立柱木 lwax<br>2.說明搭建圍籬的步驟<br>3.教師引導學生施作<br>4.教師需時時學生施作安全，並觀察學生施作，如有錯誤請即時提供糾正(2 節) | 1.學生能夠掌握讀音與認識植物<br>2.能夠讓學生瞭解部落社會組織的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **6**<br>**03/15-**<br>**03/19** | **認識部落藥用植物與應用** | 1.認識部落藥用植物：<br>(1)笁草 mequy (2)蕃石榴嫩芽 toyu'sebwal(3)龍葵 wasyaq<br>2.教師介紹並說明植物藥用<br>3.教師利用戶外探查，引導學生觀察植物 | 1.學生能夠讀音與辨認藥用植物<br>3.學生能了解大自然生態與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **7**<br>**03/22-**<br>**03/26** | **種植地瓜 ngahi'** | 種植農作物：地瓜 ngahi'<br>1.教師說明種植芋頭的前置作業<br>2.教師引導學生使用農具來種植<br>3.教師觀察學生施作情形，除了注意施作安全外，並給予正確的種植方式(2 節) | 1.學生能夠掌握種植地瓜的種植<br>3.能夠讓學生瞭解部落社會組織的關係<br>3.學習到尊重大自然與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **8**<br>**03/29-**<br>**04/02** | **馘首文化與仲裁文化** | 1.教師介紹泰雅族的馘首文化<br>2.教師以簡報、網路資料的方式輔助教學<br>3.以互動的方式來讓學生回應課程內容<br>4.教師融入生命教育課程之四個面向的議題(1 節) | 1.學生能夠認識泰雅族的馘首、仲裁文化<br>2.學生能以互動的方式來讓學生回應課程內容<br>3.學生能了解生命 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教師介紹泰雅族的仲裁文化<br>2.教師以簡報、網路資料的方式輔助教學<br>3.以互動的方式來讓學生回應課程內容(1 節)<br>4.教師融入生命教育課程議題之四個面向(1 節) | 教育課程議題 | |
| **9<br>04/05-<br>04/09** | **疏苗與補植<br>製作童玩** | 1.教師引導學生於小米園將種植後的小米進行疏拔(1 節)<br>童玩製作：pacingko 彈弓<br>1.教師引導製作竹摔跤<br>2.教師融入科學知識：應力(1 節) | 1.學生能學習製作彈弓<br>2.學生能掌握玩彈弓<br>技巧並了解彈力的原理 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **10<br>04/12-<br>04/16** | **小型穀倉** | 1.教師介紹穀倉：kho'高腳屋<br>2.教師可用相片加深學生印象<br>2.教師使用竹片、竹籤來教導學生製作小型 kho'(1 節)<br>1.教師介紹穀倉：kho'高腳屋<br>2.教師使用竹片、竹籤來教導學生完成製作小型 kho'(1 節) | 1.學生能學習製作 kho'高腳屋<br>2.學生能了解 kho'高腳屋與部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **11<br>04/19-<br>04/23** | **製作/吹奏口簧琴** | 1.教師介紹口簧琴<br>2.教師引導學生製作口簧琴(課程內容由教師自訂) (1 節)<br>1.教師引導學生吹奏口簧琴的技巧(課程內容由教師自訂) (1 節) | 1.學生能學習基礎的製作口簧琴<br>2.學生能學習基礎的口簧琴的吹奏技巧 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **12<br>04/26-<br>04/30** | **製作園區驅鳥器** | 1.教師介紹園區驅鳥器：<br>2.教師準備竹子與刀鋸來教導學生來製作驅鳥器<br>3.課程中時時注意學生使用工具的安全(2 節) | 1.學生能學習完成製作園區驅鳥器<br>2.學生能熟練使用 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **13<br>05/03-<br>05/07** | **認識泰雅建築** | 認識泰雅建築：Plahan 烤火寮<br>1.教師介紹烤火寮結構、包含所需材料等。<br>2.教師可引導學生來啟發此建築施工步驟與功能性。<br>認識泰雅建築：ngasanl 家屋<br>1.教師介紹烤火寮結構、包含 | 1.學生能學習了解泰雅建築，並能讓同學在課堂上回應課程內容。<br>2.學生能了解部落生態環境與泰雅建築的關係 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 所需材料等。<br>2.教師可引導學生來啟發此建築施工步驟與功能性。 | | |
| **14<br>05/10-<br>05/14** | **水煮竹筍/竹筍炒肉絲** | 1.教師引導學生將竹筍燒滾殺菁。<br>2.教師教導學生為何剛採的竹筍要殺菁？<br>3.教師要時時觀察學生實作情形，並注意爐火使用安全<br>(1 節)<br>1.教師引導學生將殺菁好的竹筍與肉絲食材等處理好備用<br>2.教師示範烹煮竹筍炒肉絲，也要讓學生體驗食材的烹煮過程<br>3.教師要時時觀察學生實作情形，並注意爐火使用安全<br>(1 節) | 1.學生能夠掌握烹煮方法<br>2.能夠讓學生能珍惜不浪費食材<br>3.學習到尊重大自然與部落的關係 | |
| **15<br>05/17-<br>05/21** | **認識鳥類<br>認識鳥類陷井** | 1.教師透過照片、影片等來介紹泰雅族可食用的鳥類：gzing 白腹鶫、赤腹鶫、白眉鶫’白眉赤腹鶫　等<br>2.教師說明 gzing 白眉腹冬等..與烏心石樹的關係<br>3.教師透過引導的方式融入大自然生態之課程來加深學生印象(1 節)<br>1.認識石壓式陷井 rangay<br>2.教師透過戶外所設置的教學用陷井來教導學生來學習架設<br>3.教師透過引導的方式融入大自然生態之課程來加深學生印象(1 節) | 1.學生能夠辨認泰雅族所食用鳥類，能唸出名字。<br>2.學生能自已掌握架設陷井的技能<br>3.學習到大自然生態與部落的關係 | |
| **16<br>05/24-<br>05/28** | **製作陷井<br>樹上的陷井<br>rahaw<br>tbabaw**<br>套頸式陷井 | 陷井製作：rahaw 套頸式陷井<br>1.教師介紹 rahaw 套頸式陷井<br>2.教師說明此陷井所需的材料，如何製作、架設與注意事項等<br>(1 節) | 1.學生能夠辨認此陷井並能唸出名字。<br>2.學生能自已掌握架設陷井的技能<br>3.學習到大自然生 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 陷井製作：tbabaw 套頸式陷井<br>1.教師介紹 tbabaw 套頸式陷井<br>2.教師說明此陷井所需的材料，如何製作、架設與注意事項等<br>(1 節) | 態與部落的關係 | |
| **17<br>05/31-<br>06/04** | **染線、浸泡、煮線、洗線與曝曬** | 1.教師說明學生如何染線、浸泡、煮線、洗線與曝曬的步驟與方式。<br>2.課程中應注意學生實作的安全<br>(2 節) | 1.學生能夠掌握處理浸泡、煮線、洗線與曝曬的技能。<br>2.學習到大自然生與<br>部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **18<br>06/07** | **黃藤皮編織<br>kwazyux** | 1.教師引導學生來編織黃藤類置物籃製品<br>(2 節) | 1.學生能夠掌握編織 kwazyux 黃藤製品<br>2.學習到大自然生與<br>部落的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **19<br>06/21-<br>06/30** | **認識祈風祭<br>製作器材** | 1.教師介紹泰雅族的祈風祭與器材，讓學生了解其製造過程與效用<br>(2 節) | 1.學生能夠認識泰雅族的祈風祭與器材，並能唸出名字。<br>2.學習到大自然生態 與泰雅族人的關係 | |
| **20<br>06/21-<br>06/25** | **績麻<br>捻線**<br>smuyuw | 1.教師說明績麻，協助學生了解其製造過程與編線：<br>smuyuw(捻線)<br>(2 節) | 1.學生能夠認識苧麻線的捻線，並能唸出它的名字。<br>2.學習到大自然生態與泰雅族的關係 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **21<br>06/28-<br>03/30** | **摘穗祭<br>參與祭儀** | 1.授課老師介紹摘穗祭的祭儀<br>(1 節)<br>1.授課老師介紹摘穗祭主持的祭儀 (1 節) | 學生能認識摘穗祭的祭儀、並能回應授課老師在課堂中教學 | 口語評量<br>參與評量<br>實作評量 |
| **22<br>07/01-<br>07/02** | **穀物曬乾介紹<br>認識入倉祭** | 1.教師介紹穀物如何曬乾<br>2.教師可透過簡報、相片、影片來加深學生的印象(1 節) | 1.學生能夠了解課程內容並能回應 | 口語評量<br>參與評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教師引導學生來認識入倉祭<br>2.教師可透過簡報、相片、影片來加深學生的印象(1 節) | | |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
# 【m’ Gogan學三光】課程計畫

| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 六年級團隊 |
|---|---|---|---|
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| 融入議題 | **原住民族教育**<br>原E1 認識族群文化與生活方式<br>原E3 理解並尊重原住民族文化<br>**多元文化教育**<br>多E3 理解文化差異<br>多E6 尊重多元文化<br>**閱讀素養教育**<br>閱E1 發展閱讀理解能力<br>閱E3 運用閱讀策略<br>**環境教育**<br>環E1 認識在地環境<br>環E3 理解人與環境關係<br>**戶外教育**<br>戶E1 善用環境學習<br>戶E3 培養觀察能力<br>**品格教育**<br>品E3 團隊合作與尊重<br>**生涯規劃教育**<br>生E1 建立自我認同 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 【社會領域】<br>● 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>● 2c-Ⅲ-2 理解並尊重不同族群文化的特色。<br>● 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會事物的重點，並加以解釋。<br>【國語文領域】<br>● 2-Ⅲ-3 把握說話的重點，進行適切的回應。<br>● 5-Ⅲ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>● 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>【藝術領域】<br>● 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>● 2-Ⅲ-2 能觀察生活物件與藝術作品，並表達感受。 | |
| | 學習內容 | 【社會領域】<br>Bb-Ⅲ-1 不同族群文化的特色與其形成原因。<br>Ca-Ⅲ-2 地方或區域的自然與人文特色。<br>【國語文領域】<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與簡單敘事方式。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 【藝術領域】<br>視 E-Ⅲ-2 多元媒材、技法與創作表現。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品與藝術作品的視覺元素。 |
| 學習目標 | | **（一）知識（Knowledge）**<br>1. 能理解三光地區及泰雅族文化的基本特色與生活方式。<br>2. 能認識在地自然環境與人文之間的關係。<br>3. 能了解文本（繪本或文章）的主旨與重要內容。 |
| | | **（二）技能（Skills）**<br>1. 能運用閱讀策略（如摘要、重點整理）理解文本內容。<br>2. 能透過觀察、討論與資料整理，進行在地文化探究。<br>3. 能以口語與書寫方式表達對文化的理解與想法。<br>4. 能運用圖像與文字進行文化主題創作（如海報）。<br>5. 能與同儕合作完成探究任務並進行成果發表。 |
| | | **（三）態度（Attitudes）**<br>1. 能培養對在地文化的認同與尊重。<br>2. 能展現主動學習與探究的態度。<br>3. 能在小組合作中表現尊重他人與負責任的態度。<br>4. 能關懷生活環境並願意了解自身文化背景。 |
| 評量方式 | | **（一）歷程性評量**<br><br>觀察學生於課堂中的參與情形、小組討論表現、提問與回應能力，評估其是否能主動參與探究活動，並尊重同儕意見。<br><br>**（二）學習單評量**<br><br>透過閱讀理解學習單、文化觀察紀錄單與重點摘要單，檢核學生是否能掌握文本重點、整理在地文化特色，並以文字表達自己的理解。<br><br>**（三）口語表達評量**<br><br>透過個人分享、小組討論與成果發表，評量學生是否能清楚說明家鄉特色、文化觀察與探究結果，並能適切回應同學或教師提問。<br><br>**（四）實作評量**<br><br>學生以小組合作方式完成「三光文化探究成果作品」，如文化海報、圖文小書、主題簡報或展示板，評量其資料整理、圖文表達、創意設計與合作分工情形。<br><br>**（五）總結性評量** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 於課程最後進行成果發表，學生需說明探究主題、文化特色、學習發現與心得反思，教師依據發表內容、表達清晰度、作品完整度與團隊合作進行綜合評量。 | | | |
| **週次日期** | **單元名稱** | **課程內容** | **表現任務** | **學習評量** |
| 1<br>0830-<br>0905 | 單元一：認識三光六部落（原住民族教育、多元文化教育） | 1. 認識武道能敢、高崗、砂崙子、爺亨、復華、哈凱六部落位置。<br>2. 透過地圖與照片了解各部落特色。<br>3. 分享自己居住部落的生活經驗。 | 完成三光部落位置標示圖 | 學習單 |
| 2<br>0906-<br>0912 | | 1. 比較各部落環境差異。<br>2. 認識部落周遭河川與道路。<br>3. 討論部落與生活的關係。 | 繪製「我認識的三光」心智圖 | 口語評量 |
| 3<br>0913-<br>0919 | 單元二：部落的歷史記憶（原住民族教育、閱讀素養教育） | 1. 認識三光部落遷徙歷史。<br>2. 了解日治時期對部落的影響。<br>3. 閱讀地方歷史故事。 | 製作部落歷史筆記 | 學習單 |
| 4<br>0920-<br>0926 | | 1. 認識三光國小與三光里的歷史。<br>2. 比較過去與現在生活差異。<br>3. 整理歷史事件時間順序。 | 製作歷史時間軸 | 實作評量 |
| 5<br>0927-<br>1003 | 單元三：走讀李棟山（環境教育、戶外教育） | 1. 認識李棟山地理位置。<br>2. 了解李棟山歷史背景。<br>3. 認識山林生態環境。 | 李棟山觀察紀錄 | 學習單 |
| 6<br>1004-<br>1010 | | 1. 認識泰雅族狩獵文化。<br>2. 探討山林智慧與生活方式。<br>3. 建立自然保育觀念。 | 山林文化心得 | 口語評量 |
| 7<br>1011-<br>1017 | 單元四：河川與水源地（環境教育、防災教育） | 1. 認識三光重要河川。<br>2. 了解水源地的重要性。<br>3. 觀察河川周遭環境。 | 河川觀察紀錄 | 學習單 |
| 8 1018-<br>1024 | | 1. 認識土石流形成原因。<br>2. 探討山區防災方法。<br>3. 建立環境保護觀念。 | 防災海報設計 | 作品評量 |
| 9<br>1025-<br>1031 | 單元五：三光茶產業（生涯規劃教育、科技教育） | 1. 認識三光茶園環境。<br>2. 了解茶葉種類。<br>3. 探討地方種茶原因。 | 茶葉文化筆記 | 學習單 |
| 10<br>1101-<br>1107 | | 1. 認識製茶流程。<br>2. 了解茶葉販售方式。<br>3. 探討茶產業與地方經濟。 | 製茶流程圖 | 實作評量 |
| 11<br>1108-<br>1114 | 單元六：走進茶農的一天（生涯規 | 1. 訪談茶農工作內容。<br>2. 了解茶農生活型態。<br>3. 認識地方職業特色。 | 茶農訪談紀錄 | 口語評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12<br>1115-<br>1121 | 劃教育、資訊教育） | 1. 認識茶廠運作方式。<br>2. 觀察茶葉包裝與販售。<br>3. 討論地方產業的重要性。 | 茶產業介紹海報 | 小組評量 |
| 13<br>1122-<br>1128 | 單元七：部落藝術與工藝（藝術教育、多元文化教育） | 1. 認識部落藝術牆。<br>2. 了解泰雅圖騰文化。<br>3. 欣賞地方藝術創作。 | 圖騰設計稿 | 作品評量 |
| 14<br>1129-<br>1205 | | 1. 體驗泰雅工藝創作。<br>2. 認識傳統編織文化。<br>3. 討論文化保存的重要性。 | 工藝作品製作 | 實作評量 |
| 15<br>1206-<br>1212 | 單元八：古道與幽靈瀑布（戶外教育、環境教育） | 1. 認識砂崙子古道歷史。<br>2. 了解幽靈瀑布由來。<br>3. 認識古道與部落關係。 | 古道筆記整理 | 學習單 |
| 16<br>1213-<br>1219 | | 1. 進行部落踏查。<br>2. 觀察地景特色。<br>3. 使用平板進行影像紀錄。 | 部落走讀地圖 | 教師觀察 |
| 17<br>1220-<br>1226 | 單元九：宗教與部落生活（品德教育、多元文化教育） | 1. 認識部落教會。<br>2. 了解宗教在部落中的角色。<br>3. 探討宗教與生活關係。 | 宗教文化紀錄 | 學習單 |
| 18<br>1227-<br>0102 | | 1. 比較不同宗教文化。<br>2. 討論信仰與部落文化。<br>3. 分享個人觀察與心得。 | 宗教比較表 | 口語評量 |
| 19<br>0103-<br>0109 | 單元十：AI與數位紀錄家鄉（資訊教育、科技教育） | 1. 學習 Padlet 操作。<br>2. 使用 AI 整理地方資料。<br>3. 建立數位學習檔案。 | 建立數位學習檔案 | 實作評量 |
| 20<br>0110-<br>0116 | | 1. 製作三光文化數位展板。<br>2. 學習影片剪輯。<br>3. 整理部落文化成果。 | 家鄉介紹影片 | 作品評量 |
| 21<br>0117-<br>0123 | 學期成果展（閱讀素養教育、資訊教育） | 1. 整理學期學習成果。<br>2. 練習成果導覽與介紹。<br>3. 分享學習心得與收穫。 | 成果展覽與導覽 | 多元 |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程<br>【m' Gogan 學三光】課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 六年級團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **原住民族教育**<br>原 E1 認識族群文化與生活方式<br>原 E3 理解並尊重原住民族文化<br>**多元文化教育**<br>多 E3 理解文化差異 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 多 E6 尊重多元文化<br>**閱讀素養教育**<br>閱 E1 發展閱讀理解能力<br>閱 E3 運用閱讀策略<br>**環境教育**<br>環 E1 認識在地環境<br>環 E3 理解人與環境關係<br>**戶外教育**<br>戶 E1 善用環境學習<br>戶 E3 培養觀察能力<br>**品格教育**<br>品 E3 團隊合作與尊重<br>**生涯規劃教育**<br>生 E1 建立自我認同 |
| 學習重點 | 學習表現 | 【社會領域】<br>● 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>● 2c-Ⅲ-2 理解並尊重不同族群文化的特色。<br>● 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會事物的重點，並加以解釋。<br>【國語文領域】<br>● 2-Ⅲ-3 把握說話的重點，進行適切的回應。<br>● 5-Ⅲ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>● 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>【藝術領域】<br>● 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>● 2-Ⅲ-2 能觀察生活物件與藝術作品，並表達感受。 |
| | 學習內容 | 【社會領域】<br>Bb-Ⅲ-1 不同族群文化的特色與其形成原因。<br>Ca-Ⅲ-2 地方或區域的自然與人文特色。<br>【國語文領域】<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與簡單敘事方式。<br>【藝術領域】<br>視 E-Ⅲ-2 多元媒材、技法與創作表現。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品與藝術作品的視覺元素。 |
| 學習目標 | | （一）知識（Knowledge）<br>4. 能理解三光地區及泰雅族文化的基本特色與生活方式。<br>5. 能認識在地自然環境與人文之間的關係。<br>6. 能了解文本（繪本或文章）的主旨與重要內容。 |
| | | （二）技能（Skills）<br>6. 能運用閱讀策略（如摘要、重點整理）理解文本內容。<br>7. 能透過觀察、討論與資料整理，進行在地文化探究。<br>8. 能以口語與書寫方式表達對文化的理解與想法。<br>9. 能運用圖像與文字進行文化主題創作（如海報）。 |

| | |
|---|---|
| | 10.能與同儕合作完成探究任務並進行成果發表。 |
| | **（三）態度（Attitudes）**<br>5. 能培養對在地文化的認同與尊重。<br>6. 能展現主動學習與探究的態度。<br>7. 能在小組合作中表現尊重他人與負責任的態度。<br>8. 能關懷生活環境並願意了解自身文化背景。 |
| 評量方式 | **（一）歷程性評量**<br><br>觀察學生於課堂中的參與情形、小組討論表現、提問與回應能力，評估其是否能主動參與探究活動，並尊重同儕意見。<br><br>**（二）學習單評量**<br><br>透過閱讀理解學習單、文化觀察紀錄單與重點摘要單，檢核學生是否能掌握文本重點、整理在地文化特色，並以文字表達自己的理解。<br><br>**（三）口語表達評量**<br><br>透過個人分享、小組討論與成果發表，評量學生是否能清楚說明家鄉特色、文化觀察與探究結果，並能適切回應同學或教師提問。<br><br>**（四）實作評量**<br><br>學生以小組合作方式完成「三光文化探究成果作品」，如文化海報、圖文小書、主題簡報或展示板，評量其資料整理、圖文表達、創意設計與合作分工情形。<br><br>**（五）總結性評量**<br><br>於課程最後進行成果發表，學生需說明探究主題、文化特色、學習發現與心得反思，教師依據發表內容、表達清晰度、作品完整度與團隊合作進行綜合評量。 |

| 週次日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0211-<br>0217 | 單元一：三光的人文故事（多元文化教育、原住民族教育） | 1. 認識三光人口與部落文化。<br>2. 閱讀地方故事與傳說。<br>3. 分享自己知道的部落故事。 | 部落故事整理 | 學習單 |
| 2<br>0218-<br>0224 | | 1. 訪談長輩生活經驗。<br>2. 記錄地方文化記憶。<br>3. 比較過去與現在的部落生活。 | 口頭分享與訪談紀錄 | 學習單 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>0225-<br>0303 | 單元二：水蜜桃的一生（環境教育、生涯規劃教育） | 1. 認識水蜜桃種類。<br>2. 了解水蜜桃生長過程。<br>3. 探討氣候對水蜜桃的影響。 | 水蜜桃生長圖 | 學習單 |
| 4<br>0304-<br>0310 | | 1. 比較五月桃與水蜜桃差異。<br>2. 認識地方水果產業。<br>3. 了解農業與部落經濟的關係。 | 水蜜桃比較表 | 實作評量 |
| 5<br>0311-<br>0317 | 單元三：採收與包裝體驗（生涯規劃教育、科技教育） | 1. 認識水蜜桃採收方式。<br>2. 了解水果分級與挑選。<br>3. 觀察農產品包裝流程。 | 採收紀錄冊 | 學習單 |
| 6<br>0318-<br>0324 | | 1. 體驗水果包裝設計。<br>2. 探討水果行銷方式。<br>3. 認識地方農業職業。 | 包裝設計作品 | 作品評量 |
| 7<br>0325-<br>0331 | 單元四：竹筍與竹子文化（環境教育、原住民族教育） | 1. 認識竹子種類。<br>2. 了解竹筍生長環境。<br>3. 探討竹子在部落生活中的用途。 | 竹子圖鑑 | 學習單 |
| 8<br>0401-<br>0407 | | 1. 認識竹編文化。<br>2. 了解竹產業與生活連結。<br>3. 討論竹林保育的重要性。 | 竹文化海報 | 小組評量 |
| 9<br>0408-<br>0414 | 單元五：山林植物與生態（環境教育、戶外教育 | 1. 認識三光常見植物。<br>2. 觀察山林動物生態。<br>3. 建立自然觀察能力。 | 生態觀察紀錄 | 教師觀察 |
| 10<br>0415-<br>0421 | | 1. 探討動植物保育。<br>2. 認識外來種問題。<br>3. 建立環境永續觀念。 | 保育宣傳海報 | 作品評量 |
| 11<br>0422-<br>0428 | 單元六：三光防災與環境保護（防災教育、環境教育） | 1. 認識土石流形成原因。<br>2. 了解山區常見災害。<br>3. 學習基本防災知識。 | 防災筆記 | 學習單 |
| 12<br>0429-<br>0505 | | 1. 討論環境保護的重要性。<br>2. 認識水源地永續概念。<br>3. 規劃防災宣導內容。 | 防災簡報 | 小組評量 |
| 13<br>0506-<br>0512 | 單元七：我眼中的三光（資訊教育、科技教育 | 1. 使用平板拍攝家鄉景色。<br>2. 學習影像構圖技巧。<br>3. 記錄部落文化特色。 | 影像拍攝紀錄 | 教師觀察 |
| 14<br>0513-<br>0519 | | 1. 學習影片剪輯。<br>2. 製作字幕與旁白。<br>3. 整理影片內容。 | 家鄉介紹影片 | 作品評量 |
| 15<br>0520-<br>0526 | 單元八：部落未來與職涯探索（生涯規劃教育、原住民族教育） | 1. 訪談農會與地方工作者。<br>2. 認識茶廠與農業工作。<br>3. 了解地方職業特色。 | 職涯訪談紀錄 | 口語評量 |
| 16<br>0527-<br>0602 | | 1. 探討三光未來發展。<br>2. 思考文化保存方法。<br>3. 分享自己對家鄉的期待。 | 未來願景海報 | 實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 17<br>0603-<br>0609 | 單元九：m’Gogan 成果整理（資訊教育、多元文化教育） | 1. 整理學年學習成果。<br>2. 建立學習歷程檔案。<br>3. 規劃成果展內容。 | 學習歷程檔案 | 多元評量 |
| 18<br>0610-<br>0616 | | 1. 展示影片與海報成果。<br>2. 練習導覽與介紹。<br>3. 分享學習心得與收穫。 | 成果展覽 | 總結評量 |

| 桃園市立三光國民小學115學年度 六 年級 第一學期 彈性學習課程 英Joy永續三光 課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 英語教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程目標 | 以培養英語溝通能力為主要目標，結合跨領域課程，以任務導向的主題式課程，配合SDGs永續議題，帶領學生進行探究式學習。讓學生能以英語為媒介，審視生活中可以改善的永續發展問題。 | | | |
| 融入之議題 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | | |
| 教學/學習重點 | 學習表現 | | 學習內容 | |
| | **語文領域-英語文**<br>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。<br>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br><br>**綜合活動領域**<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br><br>**社會領域**<br>2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | | **語文領域-英語文**<br>◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。<br>◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。<br>Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。<br>Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。<br>Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。<br>Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>C-III-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br><br>**綜合活動領域**<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。<br><br>**社會領域**<br>Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | |
| 學習目標 | **認知**<br>1. 能理解繪本故事的主要內容並簡述核心情節。<br>2. 能辨識與歸類生活中常用的英語詞彙。<br>3. 能了解國內外主要節慶習俗的文化背景與意涵。<br>4. 能聽懂簡易的生活及教室用語並正確使用。<br>5. 能掌握簡易故事發展的邏輯與順序。理解戶外活動安全的重要性。<br>**情意**<br>1. 樂於參與課堂英語學習活動。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 2. 願意接觸課外英語學習素材，增強學習興趣。<br>3. 在生活中主動探究英語的意涵並嘗試使用。<br>4. 欣賞並尊重多元文化，能表現出對不同文化的包容態度。<br>5. 培養珍惜自然生態與實踐環境友善行動的情懷。<br>**技能**<br>1. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易英語句型。<br>2. 能清楚介紹自己、家人及朋友的基本資料。<br>3. 能運用學過的英語詞彙與句型，與人進行簡單溝通。<br>4. 能在團體活動中發揮合作精神，共同達成學習目標。<br>5. 能創作具有美感與創意的小作品，展現生活中的多樣性。 |
| **評量方式** | 口語評量、互動討論、成果分享 |

# 六年級第一學期規畫進度表

| 週次日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Warm up | 1.教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。<br>2.教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。 | 能聽懂、讀懂、說出並寫出所習得的句子。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 2 | | 教師逐單元帶唸複習單字，學生一邊手指著該字複誦， 一邊說出其中文，以確認學生理解字義。 | | |
| 3 | 防災總動員<br>(安全教育) | 1.教師先帶領學生複習”How’s the weather?”句型。<br>2.學生能夠流暢回答出"It’s _____"，描述目前戶外的天氣狀況。 | 1.學生能夠製作英語防災地圖。<br>2.學生能夠理解災害對家鄉的影響。<br>3.學生能夠經由這次活動後，提升防災意識。 | 活動評量(30%)<br>口語評量(30%)<br>小組互動表現(40%) |
| 4 | | 1.教師在課堂上播放與天災相關影片、簡報。<br>2.學生能夠將這些天災與上次所學與天氣相關之單字結合，解釋為何會發生這些天災。<br>3.例如講到土石流，教師可詢問”How’s the weather?”學生此時回答”It’s rainy.” | | |
| 5 | | 1.教師在課堂上展示社區附近地圖，與學生討論社區有哪些地方會發生天災？<br>2.學生將課堂上所學的單字貼在地圖上，並用英文解釋該天災發生時，會是怎樣的天氣？<br>3.教師與學生一同討論災害發生時，最適當的撤離路線，使地圖更加完整。 | | |
| 6 | 我的家鄉真可愛 | **1.閱讀繪本：三光旅人的時空札記。**<br>**2.學生在閱讀過程中安靜聆聽。**<br>**3.教師詢問學生在繪本中觀察到哪些重點（如主角搭乘的交通工具、主角參觀的景點等。）** | 1.能養成閱讀時應有的禮節。<br>2.能聽懂、讀懂、說出並寫出所習得的句子。<br>3.學生能夠藉此更認識家鄉景點，並介紹給他人。 | 口頭評量(25%)<br>參與度評量(25%)<br>遊戲評量(25%)<br>課堂觀察(25%) |
| 7 | | **1.教師先帶領學生複習”How can we get there?”句型。**<br>**2.學生能夠流暢回答出"We can get there by _____."，描述自己可以利用某交通工具出門。**<br>**3.教師待學生更熟練後，可將”there”代換為其他地點，讓學生回答。** | | |
| 8 | | 1.教師帶領學生製作三光里景點旅遊地圖。<br>2.學生利用平板電腦找出前往各大景點最適合的交通工具。<br>3.找完後，學生用英文發表"We can get there | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | by _____."，並將結果繪製在地圖上。<br>4.加分題：將台灣各大景點分配給學生，請學生找出最快速前往該景點的交工具，並用英語回答。 | | |
| 9<br>10 | Review 1 | 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。<br>期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型 | 1. 能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2. 學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 11<br>12<br>13<br>14 | 環遊世界旅行趣 | 1. 教師展示世界各地名人的照片，詢問學生是否知道他/她來自哪裡？<br>2. 教師展示世界國旗，詢問學生是否知道這是什麼國家？<br>3. 教師利用投影片及圖卡，介紹各國的英文國名。<br>4. 教師最後請學生將國旗與名人配對，並講出該國家的英文。<br>1. 教師先隨機發下各國國旗，讓學生用英文念出該國國名。<br>2. 教師帶領學生複習”Where are you from?”句型。<br>3. 學生能夠依據自己抽到的國家，流利地回答出”I’m from _____.”<br>1. 教師先展示各個國家的食物，讓學生討論該國有那些飲食特色？<br>2. 依照學生對於食物口味的喜好，將學生分為三至四組。<br>3. 學生抽中食物圖卡後，教師詢問”Where are you from?”，學生須流利地回答出”I’m from _____.”<br>1. 教師利用 Kahoot 編製課後測驗，考驗學生是否對其他國家的文化有更多理解。 | 1.能辨認並說出各國的英文國名。<br>2.養成尊重不同文化的態度。<br>3.尊重不同文化，培養接納的心。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 15<br>16<br>17 | 我的身體怎麼了？ | 1.閱讀繪本：”I Broke My Trunk!”<br>2.學生在閱讀過程中安靜聆聽。<br>3.閱讀完後，教師詢問學生繪本中所學習到的重點（如主角受的傷，以及他在身體出問題以後的反應及解決方法）<br>1.教師先帶領學生複習”What’s wrong?”句型。<br>2.學生能夠流暢回答出"I have a/an _____."，描述自己的身體狀況。<br>3.教師此時展示出目前流行的多個傳染病（如新冠肺炎、A流等）症狀，讓學生判斷哪些疾病會出現某症狀。<br>4.教師此時利用圖卡，讓學生假裝自己被某疾病感染，與教師一同利用本課的句型，描述自己身體不適的症狀。<br>1.教師將”I Broke My Trunk!”的劇本發給學生，並將學生分為兩組。<br>2.教師讓學生扮演故事中的角色，揣摩該角色在進行對話時的語調、情緒等。<br>3.教師可適時至各組進行教導。<br>4.最後請學生上台演出，並選出最佳男、女主角進行頒獎。 | 1.理解疾病對於身體的危害，更懂得珍惜自身健康。<br>2.能進行簡易的角色扮演。<br>3.能利用語調揣摩角色。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 18 | Santa Tell Me... | 1.教師播放影片，解釋聖誕樹及聖誕裝飾品的由來及其意義。<br>2.教師利用圖卡，帶領學生認識與聖誕裝飾品相關的單字。<br>3.教師播放流行聖誕歌曲(如”Santa Tell Me”，“Jingle Bell Rock”等)，帶領學生一同演唱。 | 1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。<br>2.學生樂於參與各 | 作業評量(20%)<br>口頭評量(20%)<br>參與度評量(20%)<br>遊戲評量(20%)<br>觀察評量(20%) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 19 | | 1.教師實際準備兩棵大聖誕樹及聖誕裝飾，將學生分為兩組。<br>2.教師講出某個聖誕裝飾品的單字，學生就要把該裝飾品掛上聖誕樹。<br>3.最快完成聖誕樹的組別即為優勝者。 | 種課堂練習活動。<br><br>3.建立尊重及欣賞其他文化的心。 | |
| 20 | Review 2 | 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br><br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 遊戲評量(50%)<br>觀察評量(50%) |
| 21 | Final Exam | 期末紙筆評量 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br><br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 紙筆評量(80%)<br>觀察評量(20%) |

| 桃園市立三光國民小學115學年度 六 年級 彈性學習課程 第二學期 英Joy永續三光 課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 英語教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 課程目標 | 以培養英語溝通能力為主要目標，結合跨領域課程，以任務導向的主題式課程，配合SDGs永續議題，帶領學生進行探究式學習。讓學生能以英語為媒介，審視生活中可以改善的永續發展問題。 | | | |
| 融入之議題 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | | |
| 教學/學習重點 | 學習表現 | | 學習內容 | |
| | **語文領域-英語文**<br>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。<br>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br><br>**綜合活動領域**<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br><br>**社會領域**<br>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | | **語文領域-英語文**<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。<br>Ac-III-2 簡易的教室用語。<br>Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>C-III-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br><br>**綜合活動領域**<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。<br><br>**社會領域**<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | |
| 學習目標 | **知識**<br>1. 理解並應用各單元的核心句型與詞彙，主題涵蓋季節氣候、節慶文化、戶外活動與生涯規劃。<br>2. 認識復活節等西方文化，並理解文化差異對生活（如：穿著）的影響。<br>3. 了解戶外活動的潛在危險與安全守則，並能辨識社區中的危險區域。<br>4. 知道如何透過繪本、影片與網路等多元管道，搜集並整合所需資訊。<br>**態度**<br>1. 培養尊重與欣賞不同文化的態度，並樂於參與節慶活動。<br>2. 建立對戶外活動安全的重視，並提升對周遭社區環境的關懷與責任感。<br>3. 激發對未來生涯的想像與探索的熱情，並勇於表達自己的夢想。<br>4. 養成良好的課堂學習習慣，如專心聆聽、勇於發表與參與團隊合作。 | | | |

| | |
|---|---|
| | **技能**<br>1. 能夠運用平板電腦查詢資料，並將其應用於解決問題（如：規劃旅遊行李）。<br>2. 能夠參與戲劇的角色扮演，運用合適的語氣與情緒來詮釋角色。<br>3. 能夠動手製作主題地圖（如：危險區域圖）與節慶作品（如：復活節彩蛋）。<br>4. 具備流暢的口語表達能力，能上台發表個人想法或小組專案成果。 |
| **評量方式** | 口語評量、互動討論、成果分享 |

# 六年級第二學期規畫進度表

| 週次日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Warm up | 1.教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。<br><br>2.教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。 | 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 2 | | 教師逐單元帶唸複習單字，學生一邊手指著該字複誦， 一邊說出其中文，以確認學生理解字義。 | | |
| 3 | 我是旅遊小達人 | 1.教師帶領學生複習四季的英文。<br><br>2.教師帶領學生複習”Is it _____ there in spring?”句型。<br><br>3.學生能夠流暢回答出"Yes, it is. / No, it isn’t."，描述春天的氣候。<br><br>4.俟學生熟練後，再將 spring 代換為其他季節，並反覆誦讀。 | 1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。<br><br>2.學生能夠利用科技載具，查詢並整合資料。<br><br>3.學生能夠學習到除了因為氣候的因素外，文化也會影響到穿著。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 4 | | 1.教師展示世界地圖，並讓學生猜測地圖上某些城市，在春天時的氣溫感受為何？<br><br>2.學生用英文回答 “warm / hot / cold / cool”即可。<br><br>3.教師發下學習單及平板電腦，讓學生查詢世界各大城市的氣溫。<br><br>4.查完後，教師請學生上台發表，學生須以 "It’s _____ there in spring."回答。 | | |
| 5 | | 1.我是旅遊小達人：教師在黑板上排出各種服飾的圖卡(如拖鞋、毛衣、短褲等等)，讓學生打包行李。<br><br>2.教師將學生分為兩組，並指定該組要去旅遊的城市。<br><br>3.學生利用平板電腦查詢該旅遊目的的氣溫、文 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 化、飲食，及其他注意事項等等，判斷需要帶哪些衣服去。<br><br>4.教師最後請學生上台發表，學生以"It's _____ there in spring."，並說明為何要攜帶該衣物前往(如學生可能會說去杜拜要帶長袖上衣，是因為當地宗教的關係)。 | | |
| 6 | Easter Egg Hunt! | 1.教師播放影片，與學生分享復活節的由來。<br><br>2.教師利用節慶單字圖卡及字卡，帶領學生熟悉單字。<br><br>3.教師帶領學生複習”Where is the egg?”句型。<br><br>4.學生須回答”It's in / on / under / next to / behind the table.” | 1.能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。<br><br>2.學生樂於參與各種課堂練習活動。<br><br>3.建立尊重及欣賞其他文化的心。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 7 | | 1.教師向學生展示各式各樣的復活節彩蛋。<br>2.教師帶領學生製作復活節彩蛋(每人大約做三顆)，並解釋復活節彩蛋在對於復活節的重要性。 | | |
| 8 | | 1.教師將復活節彩蛋收齊後，於課堂開始前藏在校園中的各個角落。<br>2.學生在校園中找尋彩蛋，並在找到彩蛋後，記錄下找到彩蛋的地方。<br>3.俟學生找完彩蛋後，教師詢問學生”Where is the egg?”<br>4.學生須回答”It's in / on / under / next to / behind the _____.” | | |
| 9 | Review 1 | 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 10 | | 期中口說評量:Unit 1&Unit 2 單字句型 | 1.能說出高年段所習得的詞彙。<br>2.能說出高年段所習得的句子。 | |
| 11 | 戶外安全報你知(安全教育) | 1. 教師先帶領學生複習”What do you like to do in your free time?”句型。<br><br>2. 學生能夠流暢回答出"I like to _____."，描述自己喜歡從事的戶外活動。<br><br>3. 教師待學生更熟練後，可讓學生互相抽圖卡，練習會話。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。<br><br>3. 學生能夠理解戶外活動安全的重要性。<br><br>4. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br><br>5. 學生能夠實際利用課堂所學的單字和句型，理解戶外安全的重要性。 | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 12 | | 1.教師將單字圖卡(如 go camping, go hiking 等等)貼在黑板上，與學生複習單字。<br>2.教師詢問學生：從事這些戶外活動時，有哪些事是需要注意的？(穿著、前往的時機等等)<br>3.教師播放相關新聞案例，讓學生了解戶外活動必須注意安全。 | | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 13 | | 1.教師在課堂上展示危險水域地圖，讓學生能夠仿造它，製作三光里危險區域地圖。<br><br>2.學生互相討論部落中有哪些區域容易發生意外，並 | | 口頭評量(25%)<br>參與度評量(25%)<br>遊戲評量(25%)<br>觀察評量(25%) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 標示在空白地圖上。<br><br>3.學生上台發表自己的發現及感受。<br><br>4.教師詢問”What do you like to do in your free time?”，學生可以回答"I like to _____."，描述該地有哪些危險需要注意。 | | |
| 14 | 我的未來不是夢(生涯規劃教育) | 1.閱讀繪本：”When I Grow Up”<br>2.學生在閱讀過程中安靜聆聽。<br>3.閱讀完後，教師詢問學生繪本中所學習到的重點(如主角的夢想、故事中出現那些職業等等。) | 1.能以正確的語調說出英語的句子。<br><br>2.能說出高年段所習得的詞彙。<br><br>3.能養成閱讀時應有的禮節。<br><br>4.能進行簡易的角色扮演。<br><br>5.能利用語調揣摩角色。 | 作業評量(20%)<br>口頭評量(20%)<br>參與度評量(20%)<br>遊戲評量(20%)<br>觀察評量(20%) |
| 15 | | 1.教師先讓學生列舉出各種想要從事的職業名稱，並用平板電腦查出它們的英文。<br>2.教師帶領學生學習 “When I grow up, I want to be a / an _____.”句型。<br>3.俟學生能夠流暢念出後，教師讓學生上台利用上述句型發表，講出自己未來想要從事的職業。 | | 作業評量(20%)<br>口頭評量(20%)<br>參與度評量(20%)<br>遊戲評量(20%)<br>觀察評量(20%) |
| 16 | | 1.教師將” When I Grow Up”的劇本發給學生，並將學生分為兩組。<br>2.教師讓學生扮演故事中的角色，揣摩該角色在進行對話時的語調、情緒等。<br>3.教師可適時至各組進行教導。<br>4.最後可請學生上台演出，並針對演出最佳的組別給予額外獎賞。 | | 課堂觀察(30%)<br>活動評量(30%)<br>口頭評量(40%) |
| 17 | Review 2 | 教師利用 Kahoot 進行線上測驗，了解學生學習盲點並加以指導。 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br><br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 作業評量(20%)<br>口頭評量(20%)<br>參與度評量(20%)<br>遊戲評量(20%)<br>觀察評量(20%) |
| 18 | Final Exam | 期末紙筆評量 | 1.能辨識課堂中習得的詞彙。<br><br>2.學生能寫出課堂中所學習的句子。 | 紙筆評量(80%)<br>觀察評量(20%) |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
## 領導力 x SEL 課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 一節 | | 設計者 | 張奇崑 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **品德教育、人權教育、法治教育、安全教育、戶外教育、閱讀素養教育** | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。<br>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。<br>綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。<br>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br><br>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。<br>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>社 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。<br>社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。<br>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。<br>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。<br>健 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>健 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。<br>健 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。<br>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>藝 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。<br>國 1-III-1 專心聆聽他人發言，理解內容。<br>國 2-III-2 運用適當語詞，表達個人想法與情感。<br>國 2-III-3 有條理地說明事物。<br>國 2-III-5 運用語言進行討論、分享與辯論。<br>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | | |
| | 學習內容 | 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>綜 Ab-III-2 自我管理策略。<br>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。<br>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。<br>綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。<br>綜 Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。<br>社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>社 Aa-III-2 規範能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>社 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。<br>社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。<br>健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。<br>健 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。<br>健 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br>健 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。<br>健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。<br>藝 視 E-III-3 設計思考與實作。<br>藝 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。<br>藝 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>藝 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。<br>國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。<br>國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 |
| 學習目標 | | 認知：<br>1. 學生能在教師引導下，說明六年級學生參與班級與學校公共任務的角色與責任。<br>2. 學生能在教師引導下，理解畢業旅行規劃需考量目的、經費、時間、安全與學校規範等因素。<br>3. 學生能在教師引導下，理解募資或申請計畫需具備合理理由、經費規劃與責任意識。<br>4. 學生能在教師引導下，說明運動會學生籌備小組的基本任務與運作方式。<br>5. 學生能在教師引導下，理解大型活動流程規劃需考量時間、人力、場地、安全與行政協調。<br>6. 學生能在教師引導下，理解活動結束後進行檢討、省思與經驗傳承的重要性。<br>技能： |

| | |
|---|---|
| | 1. 學生能在教師引導下，蒐集與整理畢業旅行相關資料。<br>2. 學生能在教師引導與小組合作下，比較不同畢業旅行方案的優缺點，並提出選擇理由。<br>3. 學生能在教師引導下，進行畢業旅行的基本經費估算與資源盤點。<br>4. 學生能在教師引導與小組合作下，完成畢業旅行提案的初步規劃。<br>5. 學生能在教師引導下，透過口語報告或簡報方式，說明畢業旅行提案內容。<br>6. 學生能在教師引導下，在他人提出疑義或回饋時，針對疑義進行說明、修正或調整。<br>7. 學生能在教師引導與小組合作下，參與運動會學生籌備小組的任務分工。<br>8. 學生能在教師引導下，練習規劃運動會部分活動流程與現場服務任務。<br>9. 學生能在教師引導下，於籌備會議中表達自己的想法，並練習傾聽與回應他人意見。<br>10. 學生能在教師引導下，整理畢業旅行與運動會籌備歷程，完成成果分享或傳承資料。<br>態度：<br>1. 學生能在教師引導下，認同六年級學生參與班級與學校公共任務的重要性。<br>2. 學生能在畢業旅行與運動會籌備過程中，尊重他人的不同意見。<br>3. 學生能在討論與提案過程中，遵守發言、傾聽、回應與會議討論的基本規範。<br>4. 學生能在小組任務中，完成被分配的工作，並對小組進度負責。<br>5. 學生能在面對經費、時間、安全或學校規範限制時，願意以理性態度討論與修正方案。<br>6. 學生能在與教師、行政或家長溝通時，展現尊重、禮貌與願意接受回饋的態度。<br>7. 學生能在運動會籌備與執行過程中，願意協助同儕、低年級學生或學校活動需要。<br>8. 學生能在大型活動結束後，針對自身與小組的規劃過程、執行結果與合作表現，進行檢討與省思。 |
| 評量方式 | 動態評量、實作評量、口語評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0831-0904 | 畢業前的我們：從參與者到規劃者。 | 1. 回顧五年級學過的分工、公平、溝通、協商與自治行動<br>2. 討論六年級學生在學校中的角色：不只是參與者，也是規劃者、協調者與服務者。<br>3. 認識本學期兩個主要任務：學生自主畢業旅行規劃、運動會學生籌備小組。<br>4. 討論「領導力」不是指揮別人，而是看見問題、整 | 1. 說明六年級學生在學校公共任務中的角色與責任。<br>2. 說明本學期兩個主要任務與學習重點。<br>3. 共同建立班級討論與任 | 1. 課堂參與與發言表現。<br>2. 教師觀察紀錄。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 合資源、完成共同任務。<br>5. 建立本學期班級討論與任務執行規範。 | 務執行規範。 | |
| 2<br>0907-0911 | 我們的畢業旅行：從願景到提案 | 1. 討論畢業旅行的意義：畢業旅行不只是休閒活動，也是六年級學生共同規劃、共同選擇並共同承擔責任的畢業任務。<br>2. 區分個人期待與團體需求，討論「想去的地方」與「適合全班共同完成的畢業旅行」之間的差異。<br>3. 認識既定復興區畢業旅行與學生自主畢業旅行的不同定位。<br>4. 蒐集與整理畢業旅行相關資料，包含地點、交通、費用、活動內容、安全注意事項與學校規範。<br>5. 比較不同畢業旅行方案的優點、限制與可行性。<br>6. 認識經費規劃的基本項目，如交通、餐食、保險、門票、材料、備用金等。<br>7. 討論募資或申請計畫的可能方式，理解募資不是單純「要錢」，而是需要提出合理理由、經費用途與責任說明。<br>8. 小組完成畢業旅行初步預算、資源盤點與提案書。 | 1. 說明畢業旅行對六年級學生的意義。<br>2. 區分個人期待、團體需求與學校限制。<br>3. 蒐集至少一項畢業旅行方案資料，並整理地點、交通、費用、安全與活動內容。<br>4. 比較不同畢業旅行方案的優缺點，並以理由說明小組選擇。<br>5. 完成畢業旅行初步預算表與資源盤點。<br>6. 完成小組畢業旅行提案 | 1. 畢業旅行意義理解。<br>2. 個人期待、團體需求與學校限制辨識。<br>3. 資料蒐集與整理能力。<br>4. 方案比較與理由表達能力。<br>5. 經費估算與資源盤點能力。<br>6. 提案書內容完整性與可行性。<br>7. 口語報告或簡報表達能力。<br>8. 回應疑義與修正方案能力。<br>9. 小組合 |
| 3<br>0914-0918 | | | | |
| 4<br>0921-0925 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5<br>0928-1002 | | 9. 練習以口頭報告或簡報方式說明提案，並根據教師、同儕、行政或家長回饋進行修正。 | 書，內容包含活動目的、活動內容、路線規劃、經費需求、募資或申請計畫方式、安全注意事項與預期效益。<br>7. 進行小組畢業旅行提案發表。<br>8. 在他人提出疑義或回饋時，能針對提案內容進行說明、補充、修正或調整。 | 作、任務完成度、教師觀察紀錄與同儕回饋。 |
| 6<br>1005-1009 | | | | |
| 7<br>1012-1016 | 我們是運動會學生籌備小組 | 1. 回顧畢業旅行提案歷程，討論願景設定、資料蒐集、預算規劃、提案表達與修正回饋等能力如何轉移到運動會籌備。<br>2. 認識運動會是全校性的公共活動，需考量不同年級學生、教師、行政、家長、場地、時間、安全與流程安排。<br>3. 討論學生籌備小組的角色：不是取代行政決策，而是提出建議、協助規劃、參與執行與服務全校。<br>4. 組成運動會學生籌備小組，依任務分成流程規劃、場地 | 1. 說明畢業旅行規劃與運動會籌備所需能力的相同與不同。<br>2. 說明學生籌備小組在運動會中的角色、責任與限制。<br>3. 參與運動會學生籌備小組分工，並說明自己小組的任務內容。 | 1. 任務轉換理解。<br>2. 公共活動需求分析能力。<br>3. 學生角色、責任與權限界線理解。<br>4. 分工參與與任務完成度。<br>5. 會議參與、紀錄與進度追蹤表現。 |
| 8<br>1019-1023 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9<br>1026-1030 | | 器材、秩序安全、低年級協助、開閉幕或進場協助、加油精神、主持協助、紀錄回饋、行政聯繫等組別。<br>5. 建立籌備會議規範：發言、傾聽、紀錄、決議、工作分配、進度追蹤與回報。<br>6. 觀察或回顧過去運動會流程，分析可能出現的問題，如集合混亂、器材交接不清、活動延誤、低年級不熟悉流程、秩序與安全問題等。<br>7. 小組提出運動會流程、秩序、安全、服務或活動安排之改善建議。<br>8. 練習與教師或行政進行方案說明，理解哪些事情學生可以自主執行、哪些事情可以提出建議、哪些事情需由行政決定。<br>9. 根據行政或教師回饋修正運動會籌備方案。<br>10. 運動會前進行現場任務確認與演練，討論突發狀況與應變方式。<br>11. 運動會當日執行學生籌備小組任務，協助流程、秩序、安全、低年級支援、器材整理、精神加油與活動紀錄。 | 4. 共同建立籌備會議規範。<br>5. 分析運動會流程中可能出現的問題。<br>6. 提出一項運動會流程、秩序、安全、服務或活動安排的改善建議。<br>7. 完成運動會學生籌備小組建議表或工作計畫。<br>8. 以清楚、有禮貌的方式向教師或行政說明小組建議。<br>9. 根據教師或行政回饋修正方案。<br>10. 完成運動會當日任務檢核表與現場演練。<br>11. 實際完成運動會學生籌備小組任務。 | 6. 問題觀察與流程分析能力。<br>7. 安全風險辨識與應變能力。<br>8. 方案表達與行政溝通態度。<br>9. 依據回饋修正方案的能力。<br>10. 運動會現場服務與執行表現。<br>11. 教師觀察紀錄、同儕回饋、行政或師長回饋。 |
| 10<br>1102-1106 | | | | |
| 11<br>1109-1113 | | | | |
| 12<br>1116-1120 | | | | |
| 13<br>1123-1127 | 從完成活動到留下制度 | 1. 運動會後進行復盤會議，回顧原本規劃與實際執行的差異。<br>2. 討論各組任務完成情形，分析哪些工作有效、哪些工作遇到困難、哪些地方需要修正。<br>3. 練習用具體事實進行檢討，避免只以情緒抱怨或責怪他 | 1. 說明自己小組在運動會中的任務執行情形。<br>2. 分析至少一項成功經驗與一項待改進問題。<br>3. 提出下一次 | 1. 活動復盤與問題分析能力。<br>2. 事實、感受與責任歸因的區分。<br>3. 個人角色覺察與自 |
| 14<br>1130-1204 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15<br>1207-1211 | | 人。<br>4. 回顧畢業旅行提案與運動會籌備兩個任務，整理本學期領導力學習歷程。<br>5. 反思自己在小組中的角色，如主導者、協調者、紀錄者、執行者、提醒者、支持者等。<br>6. 分析自己在任務中的貢獻、困難、修正與成長。<br>7. 整理本學期歷程資料，包含提案書、預算表、會議紀錄、工作分配表、運動會流程建議、活動照片、回饋紀錄與個人反思。<br>8. 完成領導力行動檔案。<br>9. 設計學生籌備小組傳承手冊，內容可包含如何開會、如何分工、如何寫提案、如何估預算、如何與行政討論、運動會任務注意事項、常見問題與建議。<br>10. 規劃成果發表，練習用「任務說明—執行過程—遇到問題—修正方式—學習成長」的架構進行分享。<br>11. 向同儕、五年級學生、教師或行政進行成果發表，並討論下學期可延續的畢業任務或服務行動。 | 可調整的具體做法。<br>4. 說明自己在畢業旅行提案與運動會籌備中的角色、貢獻、困難與成長。<br>5. 整理個人或小組學習歷程資料。<br>6. 完成領導力行動檔案。<br>7. 完成學生籌備小組傳承手冊部分內容。<br>8. 提出給下一屆學生的具體建議，並說明建議背後的經驗依據。<br>9. 完成小組成果發表簡報、海報或口頭報告。<br>10. 以有條理的方式進行成果發表，說明本學期任務中的學習與成長。<br>11. 回應聽眾提問或建議。 | 我反思能力。<br>4. 領導力概念連結。<br>5. 歷程資料整理能力。<br>6. 領導力行動檔案完整性。<br>7. 傳承手冊內容完整性與建議具體性。<br>8. 成果發表內容架構與口語表達能力。<br>9. 回應提問與接受回饋能力。<br>10. 教師總評、同儕回饋、行政或五年級學生回饋。 |
| 16<br>1214-1218 | | | | |
| 17<br>1221-1225 | | | | |
| 18<br>1228-0101 | | | | |
| 19<br>0104-0108 | | | | |
| 20<br>0111-0115 | | | | |
| 21<br>0118-0122 | | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
## 領導力 x SEL 課程計畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 一節 | | 設計者 | 張奇崑 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | **品德教育、人權教育、生命教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、多元文化教育、性別平等教育** | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。<br>綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。<br>綜 2a-III-1 覺察多元性別的人際互動與情感表達，並運用同理心增進人際關係。<br>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。<br>綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。<br>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。<br>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。<br>社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。<br>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。<br>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>藝 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | | |
| | 學習內容 | 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>綜 Ab-III-2 自我管理策略。<br>綜 Ac-III-1 職業與能力。<br>綜 Ac-III-2 職業興趣。<br>綜 Ac-III-3 未來職業想像。<br>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 綜 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。<br>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。<br>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。<br>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>綜 Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。<br>社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。<br>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。<br>社 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。<br>社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。<br>國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>藝 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。<br>藝 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。<br>藝 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。<br>藝 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br>藝 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 |
| 學習目標 | | 認知：<br>1. 學生能在教師引導下，回顧國小六年中的重要學習、服務、合作、表達、衝突與挑戰經驗。<br>2. 學生能在教師引導下，說明自己在不同班級活動、校園任務或公共行動中曾扮演的角色。<br>3. 學生能在教師引導下，理解團體中不同角色的功能與價值，例如帶領者、執行者、協調者、照顧者、創意者、提醒者、整理者或穩定者。<br>4. 學生能在教師引導下，理解領導力不僅是站在前方帶領他人，也包含完成任務、協助團隊、穩定氣氛、照顧他人、提出創意與承擔責任。<br>5. 學生能在教師引導下，理解畢業典禮作為國小階段最後共同任務的意義，並說明六年級學生在其中可以展現的責任與主體性。<br>技能：<br>1. 學生能在教師引導下，整理國小六年中的重要經驗，完成個人學習與成長回顧。<br>2. 學生能在教師引導下，根據過去參與班級任務、校園活動、公共行動或表演經驗，說明自己的角色、貢獻與成長。 |

| | |
|---|---|
| | 3. 學生能在教師引導下，透過自我回顧與同儕回饋，辨識自己在團體中的特質、優勢與需要調整之處。<br>4. 學生能在教師引導下，使用合宜語句表達自己的角色定位與自我理解。<br>5. 學生能在教師引導下，參與畢業典禮相關任務的討論、規劃與分工。<br>6. 學生能在教師引導下，依據自身角色與團體需求，完成畢業典禮籌備過程中被分配或主動承擔的任務。<br>7. 學生能在畢業典禮籌備過程中，與同儕進行溝通、協調、修正與合作。<br>8. 學生能在教師引導下，運用口語、文字、肢體、影像、展演或其他合宜形式，呈現自己的成長經驗與感謝。<br>9. 學生能在教師引導下，完成給未來自己的文字作品，整理面對未來挫折時可以回望的自我支持內容。<br>態度：<br>1. 學生能在教師引導下，珍視自己在國小六年中的學習、服務、合作與成長經驗。<br>2. 學生能在教師引導下，接納自己在團體中的特質、優勢與限制。<br>3. 學生能在討論與回饋過程中，尊重同儕不同的角色定位與貢獻方式。<br>4. 學生能在畢業典禮籌備過程中，願意承擔自己負責的任務，並對團體成果展現責任感。<br>5. 學生能在共同任務中，展現與同儕合作、互相提醒、互相支持與共同修正的態度。<br>6. 學生能在公共表達或成果呈現時，展現合宜、自信與尊重他人的態度。<br>7. 學生能在課程反思中，肯定自己曾經被看見、被重視與曾經努力完成任務的經驗。<br>8. 學生能在面對即將升上國中的轉銜階段時，願意帶著對自身特質與能力的理解，面對未來的挑戰。 |
| 評量方式 | |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1<br>0211-0212<br><br>2<br>0215-0219 | 回顧六年：我曾經做過哪些事？ | 1. 說明本學期課程主軸：回顧六年經驗、認識自身角色、參與畢業典禮任務，並將自我理解帶向國中階段。<br>2. 引導學生回顧國小六年中的重要學習與生活經驗，包含班級任務、學校活動、校園服務、公共行動、表演、比賽、衝突處理、被肯定與遭遇挫折的時刻。<br>3. 協助學生將六年經驗分為低年級、中年級、高年級與六年級四個階段，整理自己曾經參與的事件與任務。 | 1. 完成「我的六年經驗年表」。<br>2. 選出至少三個「我曾經發揮作用的時刻」，並說明自己在其中的角色、行動與貢獻。<br>3. 完成「以前 | 1. 課堂參與與口語表達表現。<br>2. 六年經驗年表完成度。<br>3. 能否具體說明自己曾參與的重要事件。<br>4. 能否描述 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br>0222-0226 | | 4. 引導學生區分「我參加過」與「我曾經有貢獻」的差異，思考自己在不同事件中實際做了什麼、幫助了誰、學到了什麼。<br>5. 討論「發揮作用」不一定是站在最前面，也可能是完成任務、支持同伴、穩定團隊、提醒他人、提出想法或默默協助。<br>6. 引導學生比較過去的自己與現在的自己，從責任、表達、合作、勇氣、情緒、人際互動等面向覺察自己的成長與改變。 | 的我／現在的我」成長對照。 | 自己在事件中的角色、感受、貢獻與成長。<br>5. 自我覺察與反思表現。 |
| 4<br>0301-0305 | | | | |
| 5<br>0308-0312 | 認識自己：我是團體中的哪一種力量？ | 1. 認識團體中的不同角色，例如帶領者、執行者、協調者、照顧者、創意者、提醒者、整理者、穩定者等。<br>2. 討論不同角色對團體的功能與價值，澄清領導力不只等於指揮他人或站在最前方，也包含完成任務、協助團隊、穩定氣氛、照顧他人、提出創意與承擔責任。<br>3. 回到第一單元整理的六年經驗，引導學生分析自己在不同事件中的常見行為模式，思考自己在團體中較常扮演的角色。<br>4. 透過同儕回饋活動，讓學生以具體事件回饋彼此，例如：「我記得有一次你……」、「我覺得你在團體中常常……」、「我覺得你很適合……」。<br>5. 引導學生整合自我觀察與同儕回饋，辨識自己的強項、限制與未來可發展的能力。<br>6. 協助學生建立初步角色定位，作為後續參與畢業典禮任務分工與自我表達的基礎。 | 1. 說明至少三種團體角色及其對團隊的幫助。<br>2. 完成「我的團體角色觀察表」。<br>3. 完成「同學眼中的我」回饋紀錄。<br>4. 完成「我的角色定位卡」，說明自己的團體角色、強項、限制與未來想發展的能力。 | 1. 團體角色概念理解。<br>2. 自我分析與事件連結能力。<br>3. 同儕回饋的具體性與合宜性。<br>4. 傾聽與接受回饋的態度。<br>5. 能否辨識自身優勢與限制。<br>6. 能否尊重同儕不同的角色定位與貢獻方式。 |
| 6<br>0315-0319 | | | | |
| 7<br>0322-0326 | | | | |
| 8<br>0329-0402 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9<br>0405-0409 | 最後一次共同任務：畢業典禮規劃與責任分工 | 1. 討論畢業典禮的意義，思考畢業典禮不只是接受祝福的儀式，也是六年級學生展現成長、感謝與自我理解的最後共同任務。<br>2. 反思過去畢業典禮中，畢業生是否真正成為主體，並討論本屆希望讓家長、師長與學弟妹看見什麼樣的六年級學生。<br>3. 盤點畢業典禮可能需要完成的任務，例如流程規劃、主持表達、回顧整理、照片與影像、文字撰寫、展演呈現、場地布置、感謝表達、接待服務、技術支援等。<br>4. 依據五人小班特性，討論每位學生可承擔的主要任務與支援任務，並連結前一單元的角色定位進行任務分工。<br>5. 整理畢業典禮中需要呈現的六年回顧內容，蒐集照片、故事、重要事件、感謝對象與想表達的內容。<br>6. 引導學生將六年回顧、自我定位、感謝與成長內容，轉化為可呈現的形式。形式不預設，可依學生特質選擇口語、文字、影像、肢體、展演、朗讀或其他合宜方式。<br>7. 進行內容分享、同儕提問與回饋，檢視內容是否符合畢業典禮主軸：讓六年級成為主體，讓每位學生被看見。<br>8. 根據回饋修正畢業典禮呈現內容、流程、時間、分工與表達方式。<br>9. 進行排練與正式準備，練習進退場、銜接、說話、呈現、道具或設備使用，並演練臨場狀況處理，例如忘 | 1. 說明自己認為畢業典禮應呈現的核心意義。<br>2. 完成「畢業典禮任務分工表」。<br>3. 完成畢業呈現內容素材整理。<br>4. 完成個人或團體表達內容初稿，並根據回饋進行修正。<br>5. 參與畢業典禮流程規劃、排練、修正與正式呈現。<br>6. 完成畢業典禮中六年級學生主導的任務。 | 1. 畢業典禮意義理解與觀點表達。<br>2. 任務分工合理性與責任承擔表現。<br>3. 資料蒐集與內容整理完整度。<br>4. 表達內容是否能呈現六年成長、自我定位與感謝。<br>5. 同儕討論、回饋與修正能力。<br>6. 排練態度、合作表現與臨場應變能力。<br>7. 正式任務完成度與公共表達表現。<br>8. 教師觀察紀錄、同儕回饋與學生自我檢核。 |
| 10<br>0412-0416 | | | | |
| 11<br>0419-0423 | | | | |
| 12<br>0426-0430 | | | | |
| 13<br>0503-0507 | | | | |
| 14<br>0510-0514 | | | | |
| 15<br>0517-0521 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16<br>0524-0528 | | 詞、設備問題、同學失誤或時間不足。<br>10. 完成畢業典禮中由六年級學生主導的任務呈現，使家長、師長與學弟妹看見六年級學生的成長、自我理解與團體合作。 | | |
| 17<br>0531-0604 | 帶著自己前進：給未來的我 | 1. 回顧畢業典禮籌備與正式呈現歷程，討論自己完成了什麼、遇到什麼困難、如何與同學合作，以及自己在任務中展現了什麼樣的能力。<br>2. 比較「我原本以為的自己」與「我在任務中展現的自己」，覺察自己在團體角色、責任承擔、表達與合作上的成長。<br>3. 統整六年經驗、自我角色定位與畢業任務反思，引導學生整理自己曾經被看見、被重視、曾經努力完成任務或曾經突破困難的經驗。<br>4. 討論未來升上國中後可能遇到的挑戰與挫折，思考自己可以如何回望國小階段的經驗來支持自己。<br>5. 引導學生完成「給未來受挫時的自己」一封信，寫下對未來自己的提醒、鼓勵與期許。<br>6. 進行最後分享與課程總結，讓學生帶著對自身特質與能力的理解，進入下一個學習階段。 | 1. 完成「畢業任務反思表」。<br>2. 完成「給未來受挫時的自己」一封信。<br>3. 口頭分享自己在國小階段最想記得的一件事，以及未來想帶走的一項能力。 | 1. 畢業任務反思深度。<br>2. 能否具體說明自己在任務中的表現、困難與成長。<br>3. 能否欣賞自己與同儕的努力。<br>4. 文字表達與自我統整能力。<br>5. 能否形成面對未來挫折的自我支持語言。<br>6. 課程總結參與與分享表現。 |
| 18<br>0607-0611 | | | | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫) | |
|---|---|
| □ **無** 特殊需求學生(以下免填) | |
| ■ **有** 特殊需求學生 | □未接受特殊需求領域課程(以下免填) |
| | ■有接受特殊需求領域課程 |

## (二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

### 1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

| 內涵<br>年級 | 特殊需求領域內容 | 特殊需求領域節數 | 學生分組名單 |
|---|---|---|---|
| 一 | | | |
| 二 | 學習策略 | 3 | 高○宥 |
| 三 | 學習策略 | 3 | 羅○柔 |
| 四 | 學習策略 | 3 | 李○萱、羅○祥、施○財 |
| 五 | 學習策略 | 3 | 賴○曦 |
| 六 | | | |

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | _____3____節 | 設計者 | 劉筱婷 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 高○宥/二年級/疑似語言障礙 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學三光：m’ Gogan 學三光<br>學泰雅：m’ Tayal 學泰雅 | | |

| | |
|---|---|
| | 英語：Enjoy 永續三光<br>領導：SELx 領導力 |
| 領綱學習重點 | **學 習 表 現** |
| | 特學 1-Ⅰ-1 注意環境中的訊息。<br>特學 1-Ⅰ-4 透過提示系統集中注意力。<br>特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。<br>特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。<br>特學 1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思。<br>特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。<br>特學 2-Ⅰ-3 保持對學習的興趣。<br>特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。<br>特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 |
| | **學 習 內 容** |
| | 特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。<br>特學 A-Ⅰ-2 提示系統。<br>特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。<br>特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。<br>特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。<br>特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。<br>特學 B-Ⅰ-2 學習興趣和意願。<br>特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。<br>特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 |
| 本學年學習重點 | 1. 能透過視覺、聽覺提示系統，維持 5-10 分鐘的專注學習活動。<br>2. 能在引導下，使用簡單詞彙表達基本需求與想法。<br>3. 能透過圖片、實物等多感官輔助，理解常見字詞的意思。<br>4. 能遵守基本學習規範，並願意參與學習活動。<br>5. 能在協助下，運用學習工具完成簡單學習任務。<br>6. 能將韻符組合單獨正確唸讀出來。<br>7. 能熟讀、認讀四種聲調。 |
| 評量方式 | 觀察、實作評量、檔案評量等多元評量、口試 |
| 排課方式 | ■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式）<br>■外加 |

**115 學年度 第一學期**

| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **課程說明與學習規範建立：** | 2 | 6 | **常見字詞認識：** | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 認識學習環境、建立基本學習<br>行為 | | | 透過圖片配對認識日常用品名稱 | |
| 2 | 專注力基礎訓練：<br>透過視覺提示系統練習專注看、聽 | 2 | 7 | 簡單指令理解：學習理解並執行<br>一步驟指令 | 2 |
| 3 | 練習書寫音符及韻符 | 2 | 8 | 基本表達練習：使用簡單詞彙表<br>達基本需求 | 2 |
| 4 | 多感官學習體驗：<br>運用視覺、觸覺、聽覺進行學習<br>活動 | 2 | 9 | 學習工具使用：認識並使用基本<br>學習用品 | 2 |
| 5 | 聆聽與對話基礎：練習聽取簡<br>單指令並做出回應 | 2 | 10 | 綜合練習與學習成果展現 | 2 |
| 總計 21 週 | | | | | |
| 115 學年度 第二學期 | | | | | |
| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
| 1 | 專注力延長訓練：逐步延長專注學習活動的時間 | 2 | 6 | 詞彙擴充應用：學習更多日常詞彙並嘗試運用 | 2 |
| 2 | 新舊經驗連結：透過熟悉事物學習新概念 | 2 | 7 | 簡單對話練習：練習簡單的問答對話 | 2 |
| 3 | 字詞意思理解：透過圖片與實物理解字詞含義 | 2 | 8 | 習興趣培養：透過遊戲化學習提升學習動機 | 2 |
| 4 | 提示系統運用：學習依據不同提示完成學習任務 | 2 | 9 | 學習行為調整：建立良好的學習習慣與態度 | 2 |
| 5 | 多感官學習深化：整合多種感官進行學習活動 | 2 | 10 | 學年總結與成果分享 | 3 |
| 總計 21 週 | | | | | |

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。

3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市復興區三光國民小學 115 學年度三年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____3____節</td><td>設計者<br>劉玲</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">羅○柔/三年級/智能障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">學三光：m’ Gogan 學三光<br>學泰雅：m’ Tayal 學泰雅<br>英語：Enjoy 永續三光<br>領導：SELx 領導力</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學 1-Ⅱ-1 感知訊息重要的項目<br>特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點<br>特學 1-Ⅱ-4 精確並練習標記學習的重點<br>特學 1-Ⅱ-5 將學習內容與心智圖、組織圖或流程圖<br>特學 1-Ⅱ-6 運用反重疊練習策略，複習學習的內容<br>特學 1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡明，加深記憶<br>特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結<br>特學 1-Ⅱ-9 指出內容相關處或前後關係<br>特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的文章<br>特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作<br>特學 2-Ⅱ-2 對學習具有正向思考<br>特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間<br>特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源<br>特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試<br>特學 4-Ⅱ-2 發現並注意自己學習時常犯的錯誤</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的項目或重點<br>特學 A-Ⅱ-2 適當的關注時間<br>特學 A-Ⅱ-3 學習的重點<br>特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或重要流程圖<br>特學 A-Ⅱ-6 個人或生活脈絡<br>特學 B-Ⅱ-1 課前及課後的學習工作<br>特學 C-Ⅱ-2 選擇的學習工具<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法 |
| 本學年學習重點 | 1. 能運用心智圖、組織圖等工具梳理學習內容，標記重點。<br>2. 能運用反重疊練習策略複習知識，將學習材料化繁為簡。<br>3. 能在提醒下完成課前預習和課後複習，主動依時限完成作業。<br>4. 能選擇適合的學習空間，運用多種學習資源輔助學習。<br>5. 能將學習內容與自身經歷連結，歸納文章重點與主要概念。<br>6. 能發現並注意自己學習時常犯的錯誤，嘗試自我檢查。 |
| 評量方式 | 觀察、實作評量、檔案評量等多元評量 |
| 排課方式 | □抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式）<br>■外加 |

**115 學年度 第一學期**

| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 課程說明與學習規範建立：<br>認識學習環境、建立專注學習行為規範 | 2 | 6 | 簡單字詞理解與表達：<br>透視圖與視覺認識常見字詞，練習簡單表達 | 2 |
| 2 | 學習深度策略：<br>加強新舊經驗鏈接，提升學習效果 | 2 | 7 | 學習重點標記訓練：學習識別訊息重點，運用鉛筆、螢光筆等工具標記 | 2 |
| 3 | 學習重點標記練習：<br>學習重點標記指示重要訊息，練習註記不懂的內容 | 2 | 8 | 多感官學習體驗：<br>運用視覺、聽覺、視覺等多感官進行學習活動 | 2 |
| 4 | 片段與對話基礎：<br>練習片段簡單指令，學習指出對話內容重點 | 2 | 9 | 學習工具運用：<br>認識並使用各種學習資源與工具 | 2 |
| 5 | 學習印象增強：<br>透過反複練習增加記憶，學習將新舊經驗鏈接 | 2 | 10 | 總結與評語量 | 3 |

| 總計 21 週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **115 學年度 第二學期** | | | | | |
| **序次** | **單元名稱/內容** | **預計週數** | **序次** | **單元名稱/內容** | **預計週數** |
| 1 | 注意力持續強化訓練：結合學科內容進行長時專注力練習 | 2 | 6 | 多元學習資源運用：學習使用字典、網絡等資源輔助學習 | 2 |
| 2 | 學習重點標記訓練：學習識別訊息重點，運用螢光筆等工具標記 | 2 | 7 | 文章歸納與重點提取：練習歸納課文重點，理解主要概念 | 2 |
| 3 | 學習材料化繁為簡訓練：練習提取關鍵信息，簡化學習內容 | 2 | 8 | 學習動機與態度強化：發現自身學習優勢，增強學習動力 | 2 |
| 4 | 心智圖基礎應用：學習繪製簡單心智圖梳理知識點 | 2 | 9 | 課前課後學習工作養成：學習預習、複習的方法與技巧 | 2 |
| 5 | 反重疊練習策略學習：制定複習計劃，練習週期性複習 | 2 | 10 | 總結與評語量 | 2 |
| 總計 20 週 | | | | | |

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。

3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

| **桃園市復興區三光國民小學 115 學年度四年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫** | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | _____3____節 | 設計者 | 劉玲、劉筱婷 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 李○萱、羅○祥、施○財/四年級/學習障礙 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養 | |

| | | |
|---|---|---|
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 |
| 參照校訂課程名稱 | 學三光：m’ Gogan 學三光<br>學泰雅：m’ Tayal 學泰雅<br>英語：Enjoy 永續三光<br>領導：SELx 領導力 | |
| 領綱學習重點 | 學 習 表 現 | |
| | 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點<br>特學 1-Ⅱ-3 延長注意力時間<br>特學 1-Ⅱ-4 精確並練習標記學習的重點<br>特學 1-Ⅱ-5 將學習內容與心智圖、組織圖或流程圖連結<br>特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結<br>特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作<br>特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源<br>特學 4-Ⅱ-2 發現並注意自己學習時常犯的錯誤 | |
| | 學 習 內 容 | |
| | 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的項目或重點<br>特學 A-Ⅱ-2 適當的關注時間<br>特學 A-Ⅱ-3 學習的重點<br>特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或重要流程圖<br>特學 A-Ⅱ-6 個人或生活脈絡<br>特學 B-Ⅱ-1 課前及課後的學習工作<br>特學 C-Ⅱ-2 選擇的學習工具<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法 | |
| 本學年學習重點 | 1. 能透過視覺提示系統，將注意力集中時間延長至 15-20 分鐘。<br>2. 能在引導下使用心智圖歸納國語課文重點。<br>3. 能將新學詞彙與生活經驗連結，提升記憶效果。<br>4. 能在提醒下完成課前預習與課後複習任務。<br>5. 能運用顏色標記法標註學習材料中的關鍵訊息。<br>6. 能使用適合的學習工具（如計時器、錯題本）輔助學習。<br>7. 能發現並記錄國語學習中經常出現的錯誤。 | |
| 評量方式 | 觀察、實作評量、檔案評量等多元評量 | |
| 排課方式 | □抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式）<br>■外加 | |

**115 學年度 第一學期**

| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 課程說明與學習規範建立：<br>認識學習環境、建立專注學習行為規範 | 2 | 6 | 學習工具選擇與運用：<br>認識計時器、錯題整理本在國語學習中的應用方法<br>課前課後學習習慣養成：<br>指導使用預習單、複習卡完成國語學習準備與回顧 | 2 |
| 2 | 學習重點標記策略：<br>學習使用螢光筆標註國語課文中的關鍵詞、中心句 | 2 | 7 | 學習錯誤自我覺察：<br>分析國語作業錯題類型，學習用符號標記常犯錯誤 | 2 |
| 3 | 心智圖應用入門：<br>以簡單國語童話為例，學習繪製基礎心智圖歸納故事結構 | 2 | 8 | 課前課後學習工作養成：學習預習、複習的方法與技巧 | 2 |
| 4 | 生活經驗連結訓練：<br>將國語新學詞彙與個人經歷做關聯敘述 | 2 | 9 | 正向學習態度培養：透過成功體驗建立學習自信心 | 2 |
| 5 | 課前課後學習習慣養成：<br>指導使用預習單、複習卡完成國語學習準備與回顧 | 2 | 10 | 綜合練習與學習成果展現：<br>運用所學策略完成專題任務並展示 | 3 |
| 總計 21 週 | | | | | |

| 115 學年度 第二學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **序次** | **單元名稱/內容** | **預計週數** | **序次** | **單元名稱/內容** | **預計週數** |
| 1 | 注意力持續強化訓練：結合學科內容進行長時專注力練習 | 2 | 6 | 學習動機強化訓練：<br>透過遊戲化任務（如語詞九宮格）提升國語學習主動性 | 2 |
| 2 | 重點歸納策略升級：<br>學習使用流程圖梳理國語課文中的事件發展順序 | 2 | 7 | 錯誤修正策略實踐：<br>針對國語閱讀理解錯誤，學習制定修正計畫並執行 | 2 |
| 3 | 複雜文本結構分析：<br>運用心智圖分析國語複合式課文的多層次結構 | 2 | 8 | 學習資源整合應用：<br>結合數位工具（如線上詞典）與紙本資料輔助國語學習 | 2 |
| 4 | 後設認知策略培養：<br>學習設定國語作業完成時限，並自我檢查作答完整性 | 2 | 9 | 獨立學習策略養成：<br>自主運用所學策略完成一篇國語新課文的預習與重點整理 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 課前課後學習習慣養成：<br>指導使用預習單、複習卡完成國語學習準備與回顧 | 2 | 10 | 學年總結與成果分享：<br>製作學習策略應用歷程檔案，分享國語學習成效提升經驗 | 3 |
| 總計 20 週 | | | | | |

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

| 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | ____1_____節 | 設計者 | 劉筱婷 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 賴○曦/五年級/學習障礙 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學三光：m’ Gogan 學三光<br>學泰雅：m’ Tayal 學泰雅<br>英語：Enjoy 永續三光<br>領導：SELx 領導力 | | |
| 領綱學習重點 | 學 習 表 現 | | |
| | 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點<br>特學 1-Ⅱ-3 延長注意力時間<br>特學 1-Ⅱ-4 精確並練習標記學習的重點<br>特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結<br>特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作<br>特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源<br>特學 4-Ⅱ-2 發現並注意自己學習時常犯的錯誤 | | |
| | 學 習 內 容 | | |

| | |
|---|---|
| | 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的項目或重點<br>特學 A-Ⅱ-2 適當的關注時間<br>特學 A-Ⅱ-3 學習的重點<br>特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或重要流程圖<br>特學 A-Ⅱ-6 個人或生活脈絡<br>特學 B-Ⅱ-1 課前及課後的學習工作<br>特學 C-Ⅱ-2 選擇的學習工具<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法 |
| 本學年學習重點 | 1. 能透過視覺提示系統，將注意力集中時間延長至 15-20 分鐘。<br>2. 能將新學詞彙與生活經驗連結，提升記憶效果。<br>3. 能在提醒下完成課前預習與課後複習任務。<br>4. 能運用顏色標記法標註學習材料中的關鍵訊息。<br>5. 能發現並記錄國語學習中經常出現的錯誤。 |
| 評量方式 | 觀察、實作評量、檔案評量等多元評量 |
| 排課方式 | ■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式）<br>□外加 |

115 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 注意力基礎強化訓練：<br>透過視覺線索（如顏色框）與聽覺提示（如節拍器）練習專注抓取訊息重點 | 2 | 6 | 注意力持續性訓練：<br>透過分段閱讀國語課文，逐步延長專注閱讀時間至 15 分鐘 | 3 |
| 2 | 學習重點標記策略：<br>學習使用螢光筆標註國語課文中的關鍵詞、中心句 | 3 | 7 | 學習錯誤自我覺察：<br>分析國語作業錯題類型，學習用符號標記常犯錯誤 | 2 |
| 3 | 生活經驗連結訓練：<br>將國語新學詞彙（如「勤勞」「勇敢」）與個人經歷做<br>關聯敘述 | 3 | 8 | 組織圖應用實踐：<br>以國語議論文為例，學習用組織圖梳理論點與論據 | 2 |
| 4 | 課前課後學習習慣養成：<br>指導使用預習單、複習卡完成國語學習準備與回顧 | 3 | 9 | 學期綜合應用與成果展示：<br>運用所學策略完成一篇國語課文的重點歸納與生活連結報告 | 3 |
| 總計 21 週 | | | | | |

| 115 學年度 第二學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
| 1 | 注意力策略深化訓練：<br>結合視覺、聽覺、動覺多感官<br>提示，延長專注時間至 20 分<br>鐘 | 2 | 6 | 學習動機強化訓練：<br>透過遊戲化任務（如詞彙闖關）提升國語學習主動性 | 2 |
| 2 | 重點歸納策略升級：<br>學習使用流程圖梳理國語課文<br>中的事件發展順序 | 2 | 7 | 錯誤修正策略實踐：<br>針對國語閱讀理解錯誤，學習制定修正計畫並執行 | 2 |
| 3 | 記憶策略綜合應用：<br>結合生活脈絡與反覆練習，強<br>化國語生字詞記憶效果 | 2 | 8 | 學習資源整合應用：<br>結合數位工具（如線上詞典）與紙本資料輔助國語學習 | 2 |
| 4 | 後設認知策略培養：<br>學習設定國語作業完成時限，<br>並自我檢查作答完整性 | 2 | 9 | 獨立學習策略養成：<br>自主運用所學策略完成一篇國語新課文的預習與重點整理 | 2 |
| 5 | 複雜文本結構分析：<br>運用心智圖分析國語複合式課<br>文的多層次結構 | 2 | 10 | 學年總結與成果分享：<br>製作學習策略應用歷程檔案，分享國語學習成效提升經驗 | 3 |
| 總計 21 週 | | | | | |

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。

3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研

究或專長領域等特殊需求課程。

## 三、融入之議題內容重點

# 115學年度教育議題教學活動彙整表

## （一年級）

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育（獨立授課） | 【Enjoy 永續三光】（第一類彈課） | **Greetings 認識新朋友** | 上學期6 | 透過繪本認識不同家庭型態，尊重個別差異與性別特質 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>**◆每學期至少6節（4小時）** |
| | | 【m'Tayal 學泰雅】（第一類彈課） | **泰雅生活** | 下學期6 | 認識泰雅族傳統社會中的性別文化與生活分工 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>**◆每學期至少6節（4小時）** |
| 2 | 家庭教育（獨立授課） | 【Enjoy 永續三光】 | **Chinese New Year** | 6 | 進行「Family Members」教學，分享家庭故事並理解家庭意義 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 生活課程<br>國語領域 | <上學期><br>大吼大叫的企鵝媽媽 | 6 | 情境模擬練習遭遇衝突或危險時的求助管道。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 4 | 環境教育 | 【m'Gogan 學三光】 | **竹筍季 / 桃子季** | 6 | 觀察植物生長，覺知生物生命之美並建立愛護環境態度。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 生活課程 | 安全上學去 | 上學期3 | 辨識上學路上與校園中容易出現危險的隱密處，並盡量有大人陪同或結伴同行。 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節(2小時)** |
| | | 生活課程 | 勇敢說不 | 下學期3 | 辨識身體隱私部位與危險情境，進行通報演練 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節(2小時)** |
| 6 | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m'Gogan 學三光】 | 我是安全小觀察員 | 上學期2 | 練習道路與吊橋行走規範(停、看、聽），提升安全意識。 | ◆每學期至少2節 |
| | 安全教育（包括交通安全教育） | 【Enjoy 永續三光】 | Exercise Safety 身體動一動 | 下學期2 | 透過繪本學習運動安全守則與暖身操重要性。 | ◆每學期至少2節 |
| 7 | 戶外教育 | 【m' Goga | 部落走讀任務 | 4 | 實地走訪六個部落，善用五官感知環境並記錄發現。 | ◆每學期至少2節 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | n 學三光】 | | | | |
| | | 【m’ Goga n 學三光】 | 竹筍季 / 桃子季 | 4 | 到戶外觀察植物生長，覺知生物生命之美。 | ◆每學期至少2節 |
| 9 | 防災教育 | 生活課程 | 第二主題和風做朋友 | 2 | 認識自然現象（如強風）可能帶來的災害與因應。 | |
| 10 | 品德教育 | 國語 / 本土語 | 首冊第壹單元 | 4 | 學習校園生活禮儀，培養良好的生活態度。 | |
| 12 | 能源教育 | 生活 | 第一主題減塑行動家 | 2 | 討論環境影響與能源利用行動。 | |
| 13 | 人權教育（含兒童權利公約） | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 尊重與權利 | 4 | 欣賞並包容個別差異，學習尊重自己與他人的權利。 | |
| 14 | 原住民教育 | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 泰雅智慧 | 6 | 認識烏占文化、苧麻製線及摘穗祭的生態智慧。 | |
| 15 | 法治教育 | 生活課程 | 四、聲音的世界 | 2 | 認識生活中的規範，建立基礎守法觀念。 | |
| 16 | 資訊科技教育（含媒體素養） | 生活課程 | 第二冊：電話好幫手 | 2 | 學習正確使用通訊工具，建立基礎數位溝通。 | |
| 17 | 生涯規劃教育 | 【Enjoy 永續三光】 | Greetings 認識新朋友 | 2 | 透過角色扮演與自我介紹，初步認識自我發展。 | |
| 18 | 多元文化教育 | 【Enjoy 永續三光】 | Chinese New Year | 6 | 了解文化特質，比較不同節慶文本（如農曆新年）。 | |
| 19 | 閱讀素養教育（含雙閱讀） | 國語 | 首冊來閱讀 | 2 | 培養閱讀興趣，運用圖像協助理解文本內容。 | |

# 115學年度教育議題教學活動彙整表

## （二年級）

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域（科目）/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>（獨立授課） | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 山林的呼喚 | 上學期6 | 理解傳統原民社會中的性別文化差異。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| | | 【m’ Gogan 學三光】 | 小小導覽員 | 下學期6 | 在分組導覽任務中打破性別框架，共同合作任務。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| 2 | 家庭教育<br>（獨立授課） | 【m’ Gogan 學三光】 | 走進三光部落 | 6 | 認識各部落生活空間，熟悉與家庭相關社區資源。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 生活領域 | 情緒小達人 | 6 | 覺察情緒並適切表達，學習和諧的人際互動。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 4 | 環境教育 | 【m’ Gogan 學三光】 | 部落生活觀察站 | 6 | 覺知自然環境之美，了解人與自然和諧共生。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 健體 | 身體守護員 | 上學期3 | 強化自我保護意識，練習拒絕不當身體接觸。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| | | 【m’ Gogan 學三光】 | 安全出發準備日 | 下學期3 | 學習交通安全行動規範、行前準備與參訪禮儀。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| 6 | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 認識狩獵文化 | 上學期2 | 了解狩獵前後的重要規範與山林活動安全。 | ◆每學期至少2節 |
| | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Gogan 學三光】 | 走訪部落趣 | 下學期2 | 實際參訪哈凱、高岡、武道能敢部落並進行紀錄。 | ◆每學期至少2節 |
| 7 | 戶外教育 | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 砌石 | 4 | 到戶外觀察並觸摸砌石牆，了解土地與部落關係。 | ◆每學期至少2節 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【Enjoy 永續三光】 | 面對恐懼 | 4 | 透過繪本教學培養勇敢面對生活議題的情意。 | ◆每學期至少2節 |
| 9 | 防災教育 | 生活 / 體育 | 跑跳親水樂 | 4 | 認識親水安全，了解水域環境與動物共生。 | |
| 11 | 海洋教育 | 【Enjoy 永續三光】 | 第一主題減塑行動家 | 4 | 認識生活中的塑膠製品，討論塑膠製品可能對海洋的危害。 | |
| 13 | 人權教育（含兒童權利公約） | 國語 | Happy Mother's Day | 4 | 認識感恩行為，尊重家庭中每個人的權利。 | |
| 14 | 原住民教育 | 【m'Gogan 學三光】 | 第七課不一樣的美食 | 2 | 認識泰雅族與各族群飲食文化，尊重差異。 | |
| 15 | 法治教育 | 【m'Gogan 學三光】 | 部落重要地點探索 | 2 | 理解公共空間的規範與社會秩序。 | |
| 16 | 資訊科技教育（含媒體素養） | 【m'Gogan 學三光】 | 地圖尋寶任務 | 4 | 使用 Google 地圖觀察部落位置，了解方位概念。 | |
| 17 | 生涯規劃教育 | 【m'Gogan 學三光】 | 茶葉小達人 | 4 | 初步認識地方茶產業與相關工作角色。 | |
| 18 | 多元文化教育 | 【m'Gogan 學三光】 | 聽見祖先的故事 | 6 | 透過彩繪牆文本《沿著光，走進彩虹橋下的家》認識文化。 | |
| 19 | 閱讀素養教育（含雙閱讀） | 【Enjoy 永續三光】 | 聽見祖先的故事 | 4 | 發展閱讀理解能力，分享印象深刻的故事。 | |
| 20 | 國際教育 | 【Enjoy 永續三光】 | Unit 1 Greetings | 2 | 了解國際間基本的打招呼方式。 | |

# 115學年度教育議題教學活動彙整表

## （三年級）

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域（科目）/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育（獨立授課） | 【m’ Gogan學三光】 | 部落遷徙與分工 | 上學期6 | 覺察性別刻板印象，了解家庭與職業分工不受限。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| | | 【m’ Gogan學三光】 | 認識性騷擾 | 下學期6 | 認識性騷擾與性侵害預防及求助管道。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| 2 | 家庭教育（獨立授課） | 【Enjoy 永續三光】 | Family Tree | 6 | 製作家族樹，認識親屬關係並對家人表達感謝。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 綜合活動 | 溝通你我他 | 6 | 學習健康的人際溝通，練習處理衝突與情緒調整。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 4 | 環境教育 | 【Enjoy 永續三光】 | Colors 五顏六色 | 6 | 覺知氣候變遷衝擊，探討對環境友善的「彩虹飲食」。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 健康與體育 | 認識性騷擾 | 上學期3 | 認識性侵害、性騷擾概念及相關法律保護規範。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| | | 健康與體育 | 認識身體自主權 | 下學期3 | 強化自我保護知能，包含數位防範與通報流程。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| 6 | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Gogan學三光】 | 祖先搬家的路線 | 上學期2 | 比較吊橋與道路安全性，探討山區行進安全。 | ◆每學期至少2節 |
| | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Tayal學泰雅】 | 認識狩獵的工具 | 下學期2 | 學習弓箭操作安全並遵守活動安全規範。 | ◆每學期至少2節 |
| 7 | 戶外教育 | 【m’ Tayal學泰雅】 | 自然體驗 | 4 | 透過戶外祭儀與傳統農事觀察環境美感。 | ◆每學期至少2節 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 動態狩獵文化 | 4 | 到戶外進行環境觀察，實踐對生命的尊重。 | ◆每學期至少2節 |
| 8 | 生命教育(含動物保護) | 自然 | 植物的身體 | 4 | 體察植物生命循環，培養對生命的尊重。 | |
| 9 | 防災教育 | 【m’ Gogan 學三光】 | 災害防治 | 6 | 認識洪水、土石流等災害種類，養成警覺心。 | |
| 10 | 品德教育 | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 泰雅共享文化 | 4 | 知道部落共享、合作與感恩的文化精神。 | |
| 11 | 海洋教育 | 國語 / 閱讀 | 第四課小丑魚和海葵 | 4 | 探索海洋生物共生關係，了解離島海洋生態。 | |
| 12 | 能源教育 | 綜合活動 | 單元一興趣與我 | 2 | 認識物質與能量轉換，建立惜物節能態度。 | |
| 13 | 人權教育（含兒童權利公約） | 社會 | 第一單元我的家庭 | 4 | 探討家庭多樣性與基本人權，學習尊重生命權。 | |
| 14 | 原住民教育 | 國語 / 社會 | 馬太鞍的巴拉告 | 4 | 認識部落地名由來、歷史背景與傳統生態智慧。 | |
| 15 | 法治教育 | 社會 | 第三單元班級與我 | 4 | 學習班級自治活動與決策，落實民主法治素養。 | |
| 16 | 資訊科技教育（含媒體素養） | 【m’ Gogan 學三光】 | 期末成果展 | 4 | 利用資訊科技分享部落文化探究學習心得。 | |
| 17 | 生涯規劃教育 | 【Enjoy 永續三光】 | Unit 1 The Birthday Party | 2 | 透過活動規劃，發展自我興趣與規劃能力。 | |
| 18 | 多元文化教育 | 【Enjoy 永續三光】 | 多元視界 | 6 | 了解不同民族的打招呼方式與語言，發展國際視野。 | |
| 19 | 閱讀素養教育（含雙閱讀） | 【m’ Gogan 學三光】 | 三光歷史 | 4 | 運用檢索資訊與閱讀策略讀懂多元文本。 | |
| 20 | 國際教育 | 【Enjoy 永續三光】 | Table Manners | 2 | 學習西餐禮儀，認識不同國家的飲食文化。 | |

# 115 學年度教育議題教學活動彙整表

## （四年級）

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>（獨立授課） | 【m’ Gogan學三光】 | 走訪前的主題聚焦 | 上學期6 | 討論分工時不以性別角色安排，依能力合作。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>**◆每學期至少6節（4小時）** |
| | | 【m’ Gogan學三光】 | 竹筍味道比較與料理整理 | 下學期6 | 認識不同角色的生活經驗，了解人人皆可參與家務。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>**◆每學期至少6節（4小時）** |
| 2 | 家庭教育<br>（獨立授課） | 【Enjoy 永續三光】 | Carbon Cycle | 6 | 從家庭日常生活實踐低碳與節水，永續地球資源。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 綜合活動 | 愛與關懷 | 6 | 強化家庭尊重，探討衝突化解與生命價值。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 4 | 環境教育 | 【m’ Gogan學三光】 | 從三條溪流看見三光 | 6 | 探討溪流特色、水資源保護與地方產業的關係。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 綜合活動 | 網路安全 | 上學期3 | 認識網路交友陷阱與數位性騷擾，建立防範意識。 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節(2小時)** |
| | | 綜合活動 | 網路安全 | 下學期3 | 學習處理數位性騷擾的情境模擬與正確通報。 | ◆融入<br>**◆每學期至少3節(2小時)** |
| 6 | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Gogan學三光】 | 古道走訪安全 | 上學期2 | 學習山區活動緊急應變規範與交通安全須知。 | ◆每學期至少2節 |
| | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Gogan學三光】 | 種植五月桃原因與環境討論 | 下學期2 | 探討在坡地工作的職業安全與環境限制。 | ◆每學期至少2節 |
| 7 | 戶外教育 | 【m’ Gogan學三光 | 砂崙子古道實察 | 4 | 實地走查地形與漁獵痕跡，認識地方環境與產業。 | ◆每學期至少2節 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 】 | | | | |
| | | 【m’ Gogan 學三光 】 | 麻竹筍資料與實地觀察 | 4 | 走訪竹林觀察生長環境，理解產業與地景連結。 | ◆每學期至少2節 |
| 8 | 生命教育(含動物保護) | 【Enjoy 永續三光 】 | 動物保育 | 6 | 理解氣候變遷對動植物生命的威脅，培養關懷心。 | |
| 9 | 防災教育 | 社會 / 健體 | 第二單元變動的大地 | 4 | 學習地震與颱風避災計畫，演練校園緊急救援。 | |
| 10 | 品德教育 | 【m’ Gogan 學三光】 | 整理三光地方故事 | 4 | 在分組工作中學習負責態度並說明資料來源。 | |
| 11 | 海洋教育 | 自然 | 活動 1-2 拜訪水域環境 | 2 | 透過水域觀察建立對海洋源頭的保育觀念。 | |
| 12 | 能源教育 | 自然 | 活動 2-1 我們需要能量 | 4 | 學習能量轉換與節約能源的具體做法。 | |
| 13 | 人權教育(含兒童權利公約) | 藝術 | 4-1 圖紋藝術家 | 2 | 認識原住民族圖騰所代表的文化權利與資產。 | |
| 14 | 原住民教育 | 社會 / 國語 | 第四單元家鄉地名與故事 | 4 | 探究原民傳統建築美學與文物保存之重要性。 | |
| 15 | 法治教育 | 【m’Gogan 學三光】 | 古道走訪安全 | 2 | 認識地方規約與活動中的權利義務。 | |
| 16 | 資訊科技教育(含媒體素養) | 【m’ Gogan 學三光】 | 整理三光地方故事 | 6 | 利用平板與數位工具整理泰雅文化牆及產業資料。 | |
| 17 | 生涯規劃教育 | 【Enjoy 永續三光 】 | Occupations | 4 | 認識多元職業角色，探討工作價值與個人特質。 | |
| 18 | 多元文化教育 | 【Enjoy 永續三光 】 | 國際節慶 | 6 | 體驗族群文化之美，欣賞豐富的環境與文化內涵。 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 閱讀素養教育<br>(含雙閱讀) | 【m’ Gogan 學三光】 | 泰雅文化牆 | 4 | 閱讀文化牆文本，摘取重點並整理段落大意。 | |
| 20 | 國際教育 | 【Enjoy 永續三光】 | SDGs 氣候行動 | 2 | 了解全球環境現況，發展解決問題的國際視野。 | |

# 115學年度教育議題教學活動彙整表

## （五年級）

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域（科目）/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育（獨立授課） | 【領導力 x SEL】 | 是辯論不是吵架！——辯論實作 | 上學期6 | 以性別平等為媒材，透過辯論反思性別偏見。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| | | 【領導力 x SEL】 | 我們的學校，我們的公共生活 | 下學期6 | 覺察不同性別立場的差異，運用同理心增進關係。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| 2 | 家庭教育（獨立授課） | 【領導力 x SEL】 | 情緒與溝通 | 6 | 透過「我訊息」練習與家人溝通，理解個人責任。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 綜合活動 | 自我管理 | 6 | 覺察情緒暴力並進行反思調整，建立關係界線。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 4 | 環境教育 | 【m’ Gogan學三光】 | 守護三光的生命之水：山川保育 | 6 | 了解集水區功能、水源地保護與環境保育重要性。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 【領導力 x SEL】 | 自治會議 | 上學期3 | 探討校園空間安全隱憂，提出具體的改善建議。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| | | 【領導力 x SEL】 | 自治會議 | 下學期3 | 建立校園防治制度之責任意識，推動公共空間安全。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| 6 | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Gogan學三光】 | 茶園裡的一天：走讀茶廠 | 上學期2 | 學習工廠走讀安全規範與戶外活動風險辨識。 | ◆每學期至少2節 |
| | 安全教育（包括交通安全教育） | 【m’ Tayal學泰雅】 | 火燒墾 | 下學期2 | 學習傳統農事中的基本防火安全與規範。 | ◆每學期至少2節 |
| 7 | 戶外教育 | 【m’ Gogan學三光】 | 茶園裡的一天：走讀茶廠 | 4 | 實地參訪在地茶廠，觀察製茶流程與職人生活。 | ◆每學期至少2節 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【m’ Tayal 學泰雅】 | 野菜與山林食材 | 4 | 實地在戶外探查野菜，了解自然保護觀念。 | ◆每學期至少2節 |
| 8 | 生命教育(含動物保護) | 【領導力 x SEL】 | 自我探索 | 6 | 理解人的自主決定與情感表達，珍惜生命。 | |
| 9 | 防災教育 | 【m’Gogan 學三光】 | 守護三光的生命之水 | 6 | 學習土石流形成原因與防災地圖繪製。 | |
| 10 | 品德教育 | 【領導力 x SEL】 | 民主制度實踐 | 6 | 學習討論與決策流程，遵守公共約定與規範。 | |
| 11 | 海洋教育 | 社會 / 國語 | 第二單元臺灣登上國際舞臺 | 4 | 了解海權地位與現代海洋廢棄物議題。 | |
| 12 | 能源教育 | 自然 | 活動 2-2 能源永續 | 2 | 探究化石燃料與再生能源的開發與利用。 | |
| 13 | 人權教育（含兒童權利公約） | 【領導力 x SEL】 | 權利與利他 | 4 | 欣賞個別差異並尊重人權，實踐服務學習情懷。 | |
| 14 | 原住民教育 | 國語 / 社會 | 與達駭黑熊走入山林 | 6 | 學習泰雅族與山林共生的哲學，認識原民文化。 | |
| 15 | 法治教育 | 國語 / 綜合 | 第五課它抓得住你｜商標的故事 | 4 | 認識智慧財產權與法治規範在處理中的角色。 | |
| 16 | 資訊科技教育（含媒體素養） | 【m’Gogan 學三光】 | 校園生態彩繪導覽員 | 6 | 學習影片實作與資料搜尋整理。 | |
| 17 | 生涯規劃教育 | 【m’Gogan 學三光】 | 茶園裡的一天：製茶與茶農 | 6 | 認識各類職業價值與茶農工作內容。 | |
| 18 | 多元文化教育 | 社會 | 第三單元多元文化共存共榮 | 4 | 欣賞臺灣米食與音樂文化的多元面貌。 | |
| 19 | 閱讀素養教育(含雙閱讀) | 【m’Gogan 學三光】 | 山川保育 | 4 | 從圖書資料中汲取與學科相關的探究知識。 | |
| 20 | 國際教育 | 【Enjoy 永續三光】 | 水果哪裡來 | 6 | 比較台灣與各國產地差異，了解國際文化多樣性。 | |

# 115 學年度教育議題教學活動彙整表

## （六年級）

| 編號 | 教育議題名稱 | 融入領域(科目)/彈性學習課程 | 單元名稱 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育（獨立授課） | 【m'Tayal學泰雅】 | 泰雅族的共享文化 | 上學期6 | 理解部落互助中的性別與社會組織關係。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| | | 【領導力 x SEL】 | 多元性別互動 | 下學期6 | 覺察多元性別的情感表達，實踐相互尊重。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學期至少6節（4小時） |
| 2 | 家庭教育（獨立授課） | 【m'Gogan學三光】 | 三光的人文故事 | 6 | 訪談長輩記錄文化記憶，深化家庭土地連結。 | ◆除融入課程外需獨立授課<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 綜合活動 | 幸福傳承 | 6 | 建立健康的關係邊界，統整畢業情感與回饋。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 4 | 環境教育 | 【m'Gogan學三光】 | 走讀李棟山 | 6 | 認識自然保育與人與環境的永續關係。 | ◆融入<br>◆每學年至少6節（4小時） |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 綜合活動 | 青春守護網 | 上學期3 | 統整六年所學防治知能，建立長期的自我保護策略。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| | | 綜合活動 | 青春守護網 | 下學期3 | 進行社區危險熱點辨識與自護方案的綜合評量。 | ◆融入<br>◆每學期至少3節(2小時) |
| 6 | 安全教育（包括交通安全教育） | 【Enjoy永續三光】 | 戶外活動安全 | 上學期2 | 學習事故傷害預防、辨識危險區域與安全守則。 | ◆每學期至少2節 |
| | 安全教育（包括交通安全教育） | 【Enjoy永續三光】 | 英語防災地圖 | 下學期2 | 製作防災路線地圖並理解氣候災害的應變。 | ◆每學期至少2節 |
| 7 | 戶外教育 | 【m'Gogan學三光】 | 部落踏查任務 | 4 | 進行地景踏查，實地觀察部落特色並影像紀錄。 | ◆每學期至少2節 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【m'Gogan 學三光】 | 單元五：山林植物與生態 | 4 | 實地走讀李棟山環境，進行自然觀察與探究。 | ◆每學期至少2節 |
| 8 | 生命教育(含動物保護) | 【m'Tayal 學泰雅】 | 馘首、仲裁文化 | 4 | 認識傳統生命觀點，進行行動反思與討論。 | |
| 9 | 防災教育 | 【m'Gogan 學三光】 | 河川與水源地 | 6 | 認識土石流成因，探討山區防災與環境保護。 | |
| 10 | 品德教育 | 國語 / 綜合 | 第三課機智的孩子 | 4 | 在機智應對中體現誠信，實踐尊重與同理心。 | |
| 11 | 海洋教育 | 社會 | 一、日本統治下的臺灣社會 | 2 | 理解臺灣海島歷史背景與地位。 | |
| 12 | 能源教育 | 自然 | 活動 2-1 使用能源對環境的影響 | 2 | 探究能源影響，建立永續能源觀念。 | |
| 13 | 人權教育(含兒童權利公約) | 【m'Tayal 學泰雅】 | 畢業獻禮 | 4 | 尊重並保障個別文化權利，進行文化傳承創作。 | |
| 14 | 原住民教育 | 社會 / 綜合 | 一、日本統治下的臺灣社會 | 6 | 探討日治時期政策對原民之影響。 | |
| 15 | 法治教育 | 社會 | 二、邁向民主社會 | 4 | 認識國家運作、公民權利義務及法治精神。 | |
| 16 | 資訊科技教育(含媒體素養) | 【m'Gogan 學三光】 | 我眼中的三光 | 6 | 學習 AI 與 Padlet 整理資料，製作數位家鄉紀錄。 | |
| 17 | 生涯規劃教育 | 【英 Joy 永續三光】 | 我的未來不是夢 | 6 | 進行夢想探索與未來職業初探，激發熱情。 | |
| 18 | 多元文化教育 | 社會 / 藝術 | 二、全球交流下的臺灣 | 4 | 理解全球宗教多樣性與文化差異，欣賞世界藝術。 | |
| 19 | 閱讀素養教育(含雙閱讀) | 【m'Gogan 學三光】 | 部落踏查任務 | 4 | 運用科技與網路進行資料蒐集、解讀與判斷。 | |
| 20 | 國際教育 | 【英 Joy 永續三光 | Easter 復活節 | 4 | 認識西方節慶習俗，增進跨文化理解。 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 】 | | | | |

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(含交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底代表1-6年級皆須實施，綠色底項目可擇1個年級實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於115學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
   https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。
5. 依據教育部國民及學前教育署115年1月20日臺教國署國字第1155500138號函及113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函（本局115年1月26日桃教學字第1150006621號函及113年4月3日桃教小字第1130028216號函）指示，將品德教育、生命教育納入「學校課程總體計畫」中推動。品德教育課程得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

## 四、教學進度總表

### 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | m' Gogan 學三光(1) | m' Tayal 學泰雅(1) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 08/31<br>-<br>09/04 | 8/31(一)開學 | 走進三光－彩繪我們的地方<br>我從哪裡來？ | 感恩祭 | Greetings 認識新朋友：<br>認識故事與打招呼 |
| 2 | 09/07<br>-<br>09/11 | | 走進三光－彩繪我們的地方<br>我看到的三光 | 認識小米 | Greetings 認識新朋友：<br>表情與語氣 |
| 3 | 09/14<br>-<br>09/18 | | 走進三光－彩繪我們的地方<br>學校附近有哪些地方？ | 小米竹筒飯 | Greetings 認識新朋友：<br>標點符號真有趣 |
| 4 | 09/21<br>-<br>09/24 | | 走進三光的山與水<br>三光在哪裡？水從哪裡來？ | 認識漁獵用品 | Greetings 認識新朋友：<br>交朋友的方法 |
| 5 | 09/29<br>-<br>10/02 | | 走進三光的山與水<br>學校旁邊的溪流（玉峰溪） | 認識魚類與水生動物 | Greetings 認識新朋友：<br>打招呼角色扮演 |
| 6 | 10/05<br>-<br>10/08 | | 走進三光的山與水<br>溪水會去哪裡？ | 認識泰雅族漁撈文化 | Playground Safety 安心遊樂場：<br>認識故事與遊戲安全 |
| 7 | 10/12<br>-<br>10/16 | | 走進三光的山與水<br>山在哪裡？（李崠山） | 截流捕魚法(1) | Playground Safety 安心遊樂場：<br>我的下課活動 |
| 8 | 10/19<br>-<br>10/23 | | 走進三光的山與水<br>溪流與山一起生活 | 截流捕魚法(2) | Playground Safety 安心遊樂場：<br>安全與不安全 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27<br>–<br>10/30 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>三光附近哪裡有橋？怎麼去？ | 小米吊飾 | Playground Safety 安心遊樂場：<br>遊樂場安全守則 |
| 10 | 11/02<br>–<br>11/06 | 期中評量週 | 走讀三光—橋、地景與文化<br>橋和生活的關係 1-實地走訪彌榮吊橋、三光大橋 | 泰雅童謠(1)<br>歌謠名稱：Qwas na kacing(牛歌) | Playground Safety 安心遊樂場：<br>學習單與分享 |
| 11 | 11/09<br>–<br>11/13 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>橋和生活的關係 2-認識彌榮吊橋、三光大橋的功能 | 泰雅童謠(2)<br>歌謠名稱：Qwas na kacing(牛歌) | Exercise Safety 身體動一動：<br>認識身體器官 |
| 12 | 11/16<br>–<br>11/20 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>山、水、人—我們的三光 | 泰雅傳統故事 | Exercise Safety 身體動一動：<br>運動真健康 |
| 13 | 11/23<br>–<br>11/27 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>認識彈藥庫的由來 | 尋找新耕地 | Exercise Safety 身體動一動：<br>我最喜歡的活動 |
| 14 | 11/30<br>–<br>12/04 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>為什麼要設置彈藥庫？ | 三線編繩 | Exercise Safety 身體動一動：<br>暖身操練習 |
| 15 | 12/07<br>–<br>12/11 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>實地走訪彈藥庫 | 砌石(1) | Exercise Safety 身體動一動：<br>運動安全小達人 |
| 16 | 12/14<br>–<br>12/18 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>高岡藝術牆的故事 | 砌石(2) | Exercise Safety 身體動一動：<br>暖身操成果發表 |
| 17 | 12/21<br>–<br>12/24 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>藝術牆裡的圖案密碼 | 認識植物的身體 | Chinese New Year 最愛過新年：<br>認識新年故事 |
| 18 | 12/28<br>–<br>12/31 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>我的班級藝術牆 | 挖土 | Chinese New Year 最愛過新年：<br>新年代表物與習俗 |
| 19 | 01/04<br>–<br>01/08 | | 走讀三光—橋、地景與文化<br>成果分享與交流 | 認識狩獵文化 | Chinese New Year 最愛過新年：<br>家庭成員與新年活動 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 01/11<br>-<br>01/15 | | 我的三光生活<br>部落的一天與生活的順序 | 認識鳥占/夢占 | Chinese New Year 最愛過新年：<br>新年小組活動 |
| 21 | 01/18<br>-<br>01/22 | 1/22(五)休業式 | 我的三光生活<br>我想過的生活 | 成果分享會 | Chinese New Year 最愛過新年：<br>Happy Chinese New Year! 成果分享 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | M’ gogan 學三光(1) | M’ tayal 學泰雅(1) | 英 Joy 永續三光(1) |
| 1 | 02/11<br>–<br>02/12 | 2/11(四)開學 | 春天的茶香—茶葉<br>茶葉從哪裡來？ | 編織的傳說故事 | Warm up & Review：<br>認識教室指令與招呼語 |
| 2 | 02/15<br>–<br>02/19 | | 春天的茶香—茶葉<br>茶葉長什麼樣子 | 製作桌墊（1） | Animals 動物世界：認識農場動物 |
| 3 | 02/22<br>–<br>02/26 | | 春天的茶香—茶葉<br>製茶的過程 | 製作桌墊（2） | Animals 動物世界：<br>動物的聲音 |
| 4 | 03/01<br>–<br>03/05 | | 春天的茶香—茶葉<br>茶與生活 | 播種祭 | Animals 動物世界：<br>動物腳的祕密 |
| 5 | 03/08<br>–<br>03/12 | | 春天的茶香—茶葉<br>我認識的茶 | 認識豆類 | Animals 動物世界：<br>動物分類活動 |
| 6 | 03/15<br>–<br>03/19 | | 春天的山林—竹筍季<br>竹筍從哪裡來？ | 種植豆類 | Animals 動物世界：<br>小組海報製作 |
| 7 | 03/22<br>–<br>03/26 | | 春天的山林—竹筍季<br>竹筍長什麼樣子？ | 種植苧麻 | Animals 動物世界：成果發表 |
| 8 | 03/29<br>–<br>04/02 | | 春天的山林—竹筍季<br>怎麼採竹筍？ | 認識植物年曆 | Numbers 處處有數字：<br>數字歌謠真有趣 |
| 9 | 04/05<br>–<br>04/09 | | 春天的山林—竹筍季<br>竹筍與生活 | 製作童玩—陀螺 | Numbers 處處有數字：校園中的數字 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/12<br>–<br>04/16 | 期中評量週 | 春天的山林—竹筍季<br>我認識的竹筍 | 認識竹子的種類與應用 | Numbers 處處有數字：數字探索活動 |
| 11 | 04/19<br>–<br>04/23 | | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>水果從哪來 | 吹奏口簧琴 | Numbers 處處有數字：校園探索海報 |
| 12 | 04/26<br>–<br>04/30 | | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>水蜜桃長什麼樣子 | 製作個人驅鳥器（1） | Numbers 處處有數字：成果分享 |
| 13 | 05/03<br>–<br>05/07 | | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>水蜜桃怎麼長大？ | 製作個人驅鳥器（2） | Animals 動物大探索：認識故事動物 |
| 14 | 05/10<br>–<br>05/14 | | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>農夫在做什麼？ | 認識桂竹／踢竹筍 | Animals 動物大探索：動物動作模仿 |
| 15 | 05/17<br>–<br>05/21 | | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>採收的時候 | 認識大型獵物－水鹿 | Animals 動物大探索：數一數動物 |
| 16 | 05/24<br>–<br>05/28 | 六年級畢業評量 | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>水蜜桃與生活 | 認識大型獵物－山豬 | Animals 動物大探索：創意動物秀 |
| 17 | 05/31<br>–<br>06/04 | | 初夏的甜味—水蜜桃季<br>我最喜歡的水果 | 砍苧麻 | Dragon Boat Festival<br>熱鬧慶端午：認識端午節 |
| 18 | 06/07<br>–<br>06/11 | | 生活與文化<br>部落的分享文化 | 認識黃藤 | Dragon Boat Festival<br>熱鬧慶端午：好吃的粽子 |
| 19 | 06/14<br>–<br>06/18 | 期末評量週 | 生活與文化<br>我的生活與三光 | 認識藤帽 | Dragon Boat Festival<br>熱鬧慶端午：端午節習俗與龍舟歌 |
| 20 | 06/21<br>–<br>06/25 | | 我的三光生活 2<br>練習介紹（三光產業） | 認識苧麻與線 | Dragon Boat Festival<br>熱鬧慶端午：香包製作 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 06/28<br>-<br>06/30 | 6/30(三)結業式 | 我的三光生活 2<br>小小導覽員 | 摘穗祭 | Dragon Boat Festival<br>熱鬧慶端午：成果分享與發表 |

## 四、教學進度總表

### 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(1) | m'Tayal 學泰雅(1) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 08/31-<br>09/04 | 8/31(一)開學 | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：部落初探小偵探 | 感恩祭 | Earthquake 防震小達人：<br>認識故事與害怕的感覺 |
| 2 | 09/07-<br>09/11 | | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：地圖尋寶任務 | 認識小米 | Earthquake 防震小達人：<br>面對害怕的方法 |
| 3 | 09/14-<br>09/18 | | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：部落生活觀察站 | 小米竹筒飯 | Earthquake 防震小達人：<br>學習保護自己 |
| 4 | 09/21-<br>09/24 | | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：部落重要地點探索 | 認識漁獵用品 | Earthquake 防震小達人：<br>勇敢表達與互動 |
| 5 | 09/29-<br>10/02 | | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：安全出發準備日 | 認識魚類與水生動物 | Earthquake 防震小達人：<br>我的地震小卡 |
| 6 | 10/05-<br>10/08 | | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：走訪部落趣 | 認識泰雅族漁撈文化 | Shadows 光影好好玩：認識影子 |
| 7 | 10/12-<br>10/16 | | 走進三光部落－哈凱、高崗、武道能敢：部落導覽發表會 | 截流捕魚法 | Shadows 光影好好玩：押韻字真有趣 |
| 8 | 10/19-<br>10/23 | | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：部落再探索起點 | 截流捕魚法 | Shadows 光影好好玩：句子接龍遊戲 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/30 | | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：地圖觀察小達人 | 小米吊飾 | Shadows 光影好好玩：影子變變變 |
| 10 | 11/02-11/06 | 期中評量週 | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：部落生活觀察站 | 泰雅童謠 | Shadows 光影好好玩：手影猜謎 |
| 11 | 11/09-11/13 | | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：部落重要地點探索 | 泰雅童謠：歌謠名稱：Qwas na kacing(牛歌) | Shadows 光影好好玩：我的光影創作 |
| 12 | 11/16-11/20 | | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：行前安全準備課 | 泰雅傳統故事 | Clock Time 認識時間趣：認識故事時間 |
| 13 | 11/23-11/27 | | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：走訪部落趣 | 尋找新耕地 | Clock Time 認識時間趣：時間真有趣 |
| 14 | 11/30-12/04 | | 走進三光部落－爺亨、砂崙子、復華：部落學習成果分享 | 解開 | Clock Time 認識時間趣：我的生活時間 |
| 15 | 12/07-12/11 | | 茶葉小達人：茶香初相遇 | 砌石(1/2 節) | Clock Time 認識時間趣：健康作息好習慣 |
| 16 | 12/14-12/18 | | 茶葉小達人：五感品茶小學堂 | 砌石(1/2 節) | Clock Time 認識時間趣：我的作息分享 |
| 17 | 12/21-12/24 | | 茶葉小達人：茶味比一比 | 認識植物的身體 | Christmas 聖誕節：感謝的心情 |
| 18 | 12/28-12/31 | | 茶葉小達人：小小泡茶師 | 挖土 | Christmas 聖誕節：動物朋友與感謝話語 |
| 19 | 01/04-01/08 | | 茶葉小達人：創意調茶實驗室 | 認識狩獵文化 | Christmas 聖誕節：歡樂聖誕節 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 01/11-01/15 | | 茶葉小達人：我的特色茶飲 | 認識鳥占/夢占 | Christmas 聖誕節：我的感謝卡 |
| 21 | 01/18-01/22 | 1/22(五)休業式 | 茶葉小達人：茶香分享會 | 成果分享會 | Christmas 聖誕節：感謝大分享 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(1) | m'Tayal 學泰雅(1) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 02/11-<br>02/12 | 2/11(四)開學 | 走進彩虹橋下的家：彩繪牆大發現 | 編織的傳說故事 | Plants and Seeds 種子大發現：<br>認識彩虹花園 |
| 2 | 02/15-<br>02/19 | | 走進彩虹橋下的家：聽見祖先的故事 | 製作桌墊(1/2 節) | Plants and Seeds 種子大發現：<br>顏色真漂亮 |
| 3 | 02/22-<br>02/26 | | 走進彩虹橋下的家：生活樣貌觀察家 | 製作桌墊(2/2 節) | Plants and Seeds 種子大發現：<br>植物的身體 |
| 4 | 03/01-<br>03/05 | | 走進彩虹橋下的家：圖案與生活連結探索 | 播種祭 | Plants and Seeds 種子大發現：<br>一起種綠豆 |
| 5 | 03/08-<br>03/12 | | 走進彩虹橋下的家：小小導覽員 | 認識豆類 | Plants and Seeds 種子大發現：<br>植物長大了 |
| 6 | 03/15-<br>03/19 | | 走進彩虹橋下的家：我的彩繪牆作品 | 種植豆類 | Plants and Seeds 種子大發現：<br>我的種植分享 |
| 7 | 03/22-<br>03/26 | | 走進彩虹橋下的家：成果分享會 | 種植苧麻 | Colors 色彩繽紛樂：認識故事色彩 |
| 8 | 03/29-<br>04/02 | | 竹筍好滋味：竹筍在哪裡 | 認識植物年曆 | Colors 色彩繽紛樂：<br>色彩字詞真有趣 |
| 9 | 04/05-<br>04/09 | | 竹筍好滋味：竹筍料理觀察站 | 製作童玩：陀螺 tmrang | 武道能敢部落與李棟山：<br>守護李棟山與部落山林 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/12-04/16 | 期中評量週 | 竹筍好滋味：竹林探險趣 | 認識竹子的種類與應用 | Colors 色彩繽紛樂：<br>故事排序與色彩觀察 |
| 11 | 04/19-04/23 | | 竹筍好滋味：一起踢竹筍 | 吹奏口簧琴 | Colors 色彩繽紛樂：<br>我的色彩心智圖 |
| 12 | 04/26-04/30 | | 竹筍好滋味：竹筍料理體驗 | 製作個人驅鳥器(1/2) | Animal Movements 動物模仿秀：<br>認識故事動物 |
| 13 | 05/03-05/07 | | 竹筍好滋味：家庭味道分享站 | 製作個人驅鳥器(2/2) | Animal Movements 動物模仿秀：<br>動作字彙遊戲 |
| 14 | 05/10-05/14 | | 竹筍好滋味：竹筍達人分享會 | 認識桂竹/踢竹筍 | Animal Movements 動物模仿秀：<br>動物動作模仿 |
| 15 | 05/17-05/21 | | 水蜜桃甜蜜蜜：認識水蜜桃好朋友 | 認識大型獵物：bqanux 水鹿(1) | Animal Movements 動物模仿秀：<br>怪獸創作設計 |
| 16 | 05/24-05/28 | 六年級畢業評量 | 水蜜桃甜蜜蜜：水蜜桃五感觀察 | 認識大型獵物：bzyoq nhyun 山豬(2) | Animal Movements 動物模仿秀：<br>怪獸作品分享 |
| 17 | 05/31-06/04 | | 水蜜桃甜蜜蜜：水蜜桃的家 | 砍苧麻 mutu’ kgiy | Animals 動物大觀園：認識動物朋友 |
| 18 | 06/07-06/11 | | 水蜜桃甜蜜蜜：甜甜試吃會 | 認識黃藤 kwazyux | Animals 動物大觀園：<br>生活中的問候語 |
| 19 | 06/14-06/18 | 期末評量週 | 水蜜桃甜蜜蜜：我最喜歡的水蜜桃 | 認識藤帽 byosi’ | Animals 動物大觀園：<br>動物習性與叫聲 |
| 20 | 06/21-06/25 | | 水蜜桃甜蜜蜜：我的水蜜桃創作 | 認識苧麻與線 wayal | Animals 動物大觀園：<br>動物頭套與角色扮演 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 06/28-<br>06/30 | 6/30(三)結業式 | 水蜜桃甜蜜蜜：甜蜜蜜成果分享會 | 摘穗祭：參與祭儀 | Animals 動物大觀園：<br>讀者小劇場成果發表 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4節/週 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(1) | m'Tayal 學泰雅(2) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 08/31-<br>09/04 | 8/31(一)開學 | 高崗部落的小時光: 祖先往高處遷徙<br>安全教育(含交通安全)、閱讀教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 感恩祭 | Earthquake<br>防震小達人<br>繪本教學：The I'm NOT SCARED Book |
| 2 | 09/07-<br>09/11 | | 高崗部落的小時光: 橋與遷徙道路<br>安全教育(含交通安全)、閱讀教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 篩穀 | Earthquake<br>防震小達人<br>繪本教學：The I'm NOT SCARED Book |
| 3 | 09/14-<br>09/18 | | 高崗部落的小時光: 訪問高崗部落耆老<br>安全教育(含交通安全)、閱讀教育、原住民教育 | 小米香蕉糕 | Earthquake<br>防震小達人<br>練習活動：找出問題的解決策略。 |
| 4 | 09/21-<br>09/24 | | 砂崙子的山林記憶: 山林記憶<br>安全教育、性別平等教育、環境教育、原住民教育 | 漁獵用品操作 | Earthquake<br>防震小達人<br>小組討論：討論避難包內容物。 |
| 5 | 09/29-<br>10/02 | | 砂崙子的山林記憶: 訪問砂崙子耆老<br>安全教育、環境教育、原住民教育 | 認識主要溪流與河川 | Earthquake<br>防震小達人<br>成果發表：上臺分享自己設計的地震小卡。 |
| 6 | 10/05-<br>10/08 | | 爺亨部落與梯田:<br>祖先遷徙到後山穀倉<br>戶外教育、閱讀教育、環境教育、原住民教育 | 製作射魚工具 | Shadows<br>光影好好玩<br>繪本教學：The I'm NOT SCARED Book |
| 7 | 10/12-<br>10/16 | | 爺亨部落與梯田:<br>爺亨梯田與部落生活<br>戶外教育、環境教育、原住民教育 | 截流補魚法 | Shadows<br>光影好好玩<br>繪本教學：繪本情節教學與討論。 |
| 8 | 10/19-<br>10/23 | | 爺亨部落與梯田:<br>走讀爺亨溫泉與舊部落<br>戶外教育、閱讀教育、環境教育、原住民教育 | 棕櫚葉捕蝦法 | Shadows<br>光影好好玩<br>練習活動：找出問題的解決策略。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/30 | | 爺亨部落與梯田:<br>訪問爺亨耆老<br>戶外教育、環境教育、原住民教育 | 小米醃肉 | Shadows<br>光影好好玩<br>閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 |
| 10 | 11/02-11/06 | 期中評量週 | 武道能敢與茶山文化:<br>認識武道能敢部落<br>環境教育、原住民教育、戶外教育、資訊教育、科技教育 | 泰雅古調一 | Shadows<br>光影好好玩<br>了解影子的變化與光線特性。 |
| 11 | 11/09-11/13 | | 武道能敢與茶山文化:<br>武道能敢與茶山<br>環境教育、原住民教育、戶外教育、資訊教育、科技教育 | 泰雅古調二 | Shadows<br>光影好好玩<br>成果發表：上臺展示自己設計的手影動物請與全班猜謎互動 |
| 12 | 11/16-11/20 | | 武道能敢與茶山文化:<br>茶葉的生長周期<br>環境教育、原住民教育、戶外教育、資訊教育、科技教育 | 大巨人哈路斯與小米年曆 | Clock Time<br>認識時間趣<br>繪本教學：What’ s the Time, Mr. Wolf? |
| 13 | 11/23-11/27 | | 武道能敢與茶山文化:<br>訪問武道能敢耆老<br>環境教育、原住民教育、戶外教育、資訊教育、科技教育 | 尋找新耕地 | Clock Time<br>認識時間趣<br>文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 |
| 14 | 11/30-12/04 | | 復華與鐵立庫故事: 認識復華與鐵立庫<br>安全教育(含交通安全)、環境教育 | 解開 | Clock Time<br>認識時間趣<br>時間認讀：數字鐘 / 電子鐘、數字複習 |
| 15 | 12/07-12/11 | | 復華與鐵立庫故事: 訪問復華耆老<br>環境教育、戶外教育 | 砌石 phaga’ | Clock Time<br>認識時間趣<br>學習判斷合理與健康的作息時間。 |
| 16 | 12/14-12/18 | | 哈凱搬家的故事:<br>搬遷故事<br>防災教育、資訊教育、科技教育 | 泰雅族的火燒墾 mnayang | Clock Time<br>認識時間趣<br>成果發表：上臺分享自己的學習單。 |
| 17 | 12/21-12/24 | | 哈凱搬家的故事:<br>災害與遷村<br>防災教育、資訊教育、科技教育 | 認識部落野菜與應用 | Christmas<br>聖誕節<br>繪本：The Thank You Book |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 12/28-12/31 | | 哈凱搬家的故事:<br>遷徙記憶<br>防災教育、資訊教育、科技教育 | 挖土 | Christmas<br>聖誕節<br>繪本情節教學與討論 |
| 19 | 01/04-01/08 | | 三光六部落遷徙地圖-1<br>原住民教育、資訊教育、科技教育 | 動態狩獵文化 | Christmas<br>聖誕節<br>學習向他人表達感恩情緒 |
| 20 | 01/11-01/15 | | 三光六部落遷徙地圖-2<br>原住民教育 | 認識狩獵的工具 | Christmas<br>聖誕節<br>耶誕卡與感謝卡書寫:<br>Thank You Card Writing |
| 21 | 01/18-01/22 | 1/22(五)休業式 | 期末統整之我是三光小導遊: 小小導覽員<br>資訊教育、科技教育 | 泰雅族的共享文化 | Christmas<br>聖誕節<br>成果發表 |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(1) | m'Tayal 學泰雅(2) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 02/11-<br>02/12 | 2/11(四)開學 | 三光部落的地景歷史風貌:<br>三光六部落的遷徙故事<br>安全教育(含交通安全)、環境教育、SDGs 12、原住民教育 | 認識傳統服飾與飾品 | Plants and Seeds<br>種子大發現<br>繪本教學： Planting a Rainbow |
| 2 | 02/15-<br>02/19 | | 三光部落的地景歷史風貌:<br>跟著祖先走古道<br>安全教育(含交通安全)、環境教育、SDGs 12、原住民教育 | 製作頭飾 | Plants and Seeds<br>種子大發現<br>練習活動：學習植物生長過程 |
| 3 | 02/22-<br>02/26 | | 三光部落的地景歷史風貌:<br>三光部落的生活智慧<br>安全教育(含交通安全)、環境教育、SDGs 12、原住民教育 | 製作桌墊<br>(2/2 節) | Plants and Seeds<br>種子大發現<br>練習觀察、紀錄植物生長過程 |
| 4 | 03/01-<br>03/05 | | 竹子從哪裡來？<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 播種祭 sm'atu | Plants and Seeds<br>種子大發現<br>辨認植物的構造 |
| 5 | 03/08-<br>03/12 | | 竹子從哪裡來:竹筍長大了<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 認識豆類 | Plants and Seeds<br>種子大發現<br>討論如何可以種出不同顏色的植物 |
| 6 | 03/15-<br>03/19 | | 竹子從哪裡來:竹子的生活用途<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 種植苧麻 kgiy | Plants and Seeds<br>種子大發現<br>上臺分享的綠豆種植紀錄。 |
| 7 | 03/22-<br>03/26 | | 竹子從哪裡來:竹子變童玩<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 種植芋頭 sehuy | Colors<br>色彩繽紛樂<br>繪本教學：The Very Hungry Catepillar |
| 8 | 03/29-<br>04/02 | | 竹子從哪裡來:竹林與生態<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 認識泰雅族社會組織 | Colors<br>色彩繽紛樂<br>繪本情節教學與討論 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 04/05-04/09 | | 竹子從哪裡來:竹子的藝術<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 製作童玩(1) | Colors<br>色彩繽紛樂<br>認讀色彩字詞，並表達自己喜好的色彩 |
| 10 | 04/12-04/16 | 期中評量週 | 竹子從哪裡來:竹子的一生總整理<br>戶外教育、環境教育、原住民教育、資訊教育、科技教育 | 製作童玩(2) | Colors<br>色彩繽紛樂<br>完成 I SPY 活動：分辨冷、暖色調字彙。 |
| 11 | 04/19-04/23 | | 水蜜桃花開了<br>防災教育、環境教育、原住民教育 | 吹奏口簧琴 | Colors<br>色彩繽紛樂<br>上臺發表小組色彩聯想心智圖 |
| 12 | 04/26-04/30 | | 水蜜桃花開了:小蜜蜂來幫忙<br>防災教育、環境教育 | 製作園區驅鳥器 | Body parts<br>動物模仿秀<br>繪本教學：Brown bear what do you see? |
| 13 | 05/03-05/07 | | 水蜜桃花開了:小小水蜜桃<br>防災教育、環境教育 | 認識穀倉結構 | Body parts<br>動物模仿秀<br>繪本情節教學與討論。 |
| 14 | 05/10-05/14 | | 水蜜桃花開了:水蜜桃的守護者<br>防災教育、環境教育 | 剝竹筍/水煮竹筍 | Body parts<br>動物模仿秀<br>模仿、做出動物肢體動作，並能說出字彙 |
| 15 | 05/17-05/21 | | 水蜜桃花開了:五月桃成熟了<br>防災教育、環境教育 | 認識鼠類<br>認識鼠類陷井 | Body parts<br>動物模仿秀<br>用英語描述自己創作的怪獸與怪獸的樣貌。 |
| 16 | 05/24-05/28 | 六年級畢業評量 | 水蜜桃花開了:水蜜桃與部落生活<br>防災教育、環境教育 | 製作陷井 rusa | Body parts<br>動物模仿秀<br>完成小組討論、與完成怪獸學習單。 |
| 17 | 05/31-06/04 | | 水蜜桃花開了:水蜜桃加工趣<br>防災教育、環境教育 | 抽取苧麻纖維 mkgiy | Animals<br>動物大觀園<br>文本閱讀：Good night, Gorilla |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 06/07-06/11 | | 水蜜桃花開了: 桃樹下的感恩<br>防災教育、環境教育、資訊教育、科技教育 | 黃藤皮編織 kwazyux | Animals<br>動物大觀園<br>認識 Good morning. / Good afternoon./ Good night! 的生活用語。 |
| 19 | 06/14-06/18 | 期末評量週 | 三光的季節地圖:分享的快樂<br>環境教育 | 認識男子編織物 byosi’ | Animals<br>動物大觀園<br>觀看照片認識動物習性與食物，請學生觀察特徵。 |
| 20 | 06/21-06/25 | | 期末成果展－三光的山林與果園-1<br>原住民教育 | 績麻<br>smuyuw | Animals<br>動物大觀園<br>小組活動：製作動物頭套、進行角色扮演。 |
| 21 | 06/28-06/30 | 6/30(三)結業式 | 期末成果展－三光的山林與果園-2<br>原住民教育 | 摘穗祭<br>參與祭儀 | Animals<br>動物大觀園<br>成果發表：上臺進行小組的讀者小劇場、並請學生互評。 |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(2) | m'Tayal 學三光(2) | Enjoy 永續三光(1) | 課程名稱(1) |
| 1 | 08/31-<br>09/04 | 8/31(一)開學 | **砂崙子古道（一）：**<br>從三條溪流看見三光<br>──砂崙子古道探索前導<br>原住民族教育<br>戶外教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>環境教育 | 感恩祭 | Warm-Up! | |
| 2 | 09/07-<br>09/11 | | | 篩穀 | 極端天氣面面觀<br>weather | |
| 3 | 09/14-<br>09/18 | | | 小米香蕉糕 | 極端天氣面面觀<br>weather | |
| 4 | 09/21-<br>09/24 | | **砂崙子古道（二）：**<br>溪流、漁獵與古道──<br>走訪前的主題聚焦<br>原住民族教育<br>戶外教育<br>安全教育（含交通安全）<br>環境教育<br>性別平等教育 | 漁獵用品操作 | 極端天氣面面觀<br>weather | |
| 5 | 09/29-<br>10/02 | | | 認識主要溪流與河川 | 極端天氣面面觀<br>weather | |
| 6 | 10/05-<br>10/08 | | **砂崙子古道（三）：**<br>實地走訪砂崙子古道<br>──路線、溪流與地方記憶<br>戶外教育<br>安全教育（含交通安全）<br>原住民族教育<br>環境教育<br>資訊教育<br>性別平等教育 | 製作射魚工具 | 減碳行動家<br>resuce<br>reuse<br>recycle | |
| 7 | 10/12-<br>10/16 | | | 截流補魚法 | 減碳行動家<br>resuce<br>reuse<br>recycle | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 10/19-10/23 | | **砂崙子古道（四）：**從走訪到整理──砂崙子古道資料整理<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>品德教育<br>多元文化教育<br>原住民族教育 | 棕櫚葉捕蝦法 | **減碳行動家**<br>resuce<br>reuse<br>recycle | |
| 9 | 10/27-10/30 | | | 小米醃肉 | **減碳行動家**<br>resuce<br>reuse<br>recycle | |
| 10 | 11/02-11/06 | 期中評量週 | | 泰雅古調一 | **減碳行動家**<br>resuce<br>reuse<br>recycle | |
| 11 | 11/09-11/13 | | **茶產業（一）：**從古道走向產業──為什麼三光可以種茶？<br>環境教育<br>科技教育<br>資訊教育<br>閱讀素養教育<br>原住民族教育 | 泰雅古調二 | **單元回顧1**<br>reviewl | |
| 12 | 11/16-11/20 | | | 大巨人哈路斯<br>小米年曆 | **搶救剩食一起來!**<br>Zero Food Waste | |
| 13 | 11/23-11/27 | | **茶產業（二）：**認識水庫茶──品種、命名與地方產業故事<br>資訊教育<br>科技教育<br>閱讀素養教育<br>環境教育<br>多元文化教育 | 尋找新耕地 | **搶救剩食一起來！**<br>Zero Food Waste | |
| 14 | 11/30-12/04 | | | 解開 | **搶救剩食一起來！**<br>Zero Food Waste | |
| 15 | 12/07-12/11 | | **茶產業（三）：**聽見茶產業──教師訪談音檔整理<br>性別平等教育 | 砌石 phaga’ | **搶救剩食一起來！**<br>Zero Food Waste | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 12/14-12/18 | | 品德教育<br>資訊教育<br>科技教育<br>環境教育<br>原住民族教育 | 泰雅族的火燒墾mnayang | **搶救剩食一起來！Zero Food Waste** | |
| 17 | 12/21-12/24 | | **茶產業（四）**：水、土地與茶：河川環境保護討論<br>環境教育<br>安全教育<br>科技教育<br>閱讀素養教育<br>品德教育 | 認識部落野菜與應用 | **搶救剩食一起來！Zero Food Waste** | |
| 18 | 12/28-12/31 | | | 挖土 | **搶救剩食一起來！Zero Food Waste** | |
| 19 | 01/04-01/08 | | **茶產業（五）**：整理三光地方故事：砂崙子古道與水庫茶<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>科技教育<br>環境教育<br>多元文化教育 | **動態狩獵文化** | **單元回顧2 review2** | |
| 20 | 01/11-01/15 | | | **認識狩獵的工具** | **單元回顧2 review2** | |
| 21 | 01/18-01/22 | 1/22(五)休業式 | | 泰雅族的共享文化 | **單元回顧2 review2** | |

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(2) | m'Tayal 學三光(2) | Enjoy 永續三光(1) | 課程名稱(1) |
| 1 | 02/11-<br>02/12 | 2/11(四)開學 | **泰雅文化牆（一）：**<br>生活印象與家屋文化——認識「住」的智慧<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>多元文化教育<br>品德教育 | **認識傳統服飾與飾品** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>認識生活中常見的水資源 | |
| 2 | 02/15-<br>02/19 | | | **製作頭飾** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>復興水資源地圖 | |
| 3 | 02/22-<br>02/26 | | **泰雅文化牆（二）：**<br>gaga 與文化印記——介紹「文化」的智慧<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>性別平等教育<br>多元文化教育<br>品德教育 | **製作桌墊**<br>**(2/2節)** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>復興水資源地圖 | |
| 4 | 03/01-<br>03/05 | | | **播種祭 sm' atu** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>The Water Princess 繪本 | |
| 5 | 03/08-<br>03/12 | | **泰雅文化牆（三）：**<br>從文本到說明文——我來介紹泰雅牆<br>閱讀素養教育<br>原住民族教育<br>資訊教育<br>品德教育 | **認識豆類** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>水是如何變乾淨的 | |
| 6 | 03/15-<br>03/19 | | | 種植苧麻<br>kgiy | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>濾水器的製作 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 03/22-03/26 | | **竹子（一）：**認識竹子的品種──從竹子看見地方生活<br>環境教育<br>科技教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育 | **種植芋頭**<br>sehuy | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>泰雅族人現在與過去用水的比較 | |
| 8 | 03/29-04/02 | | | **認識泰雅族社會組織** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>**溪水過濾實驗**<br>**(戶外教育)** | |
| 9 | 04/05-04/09 | | **竹子（二）：**竹子、地貌與生長環境──為什麼這裡長這種竹？<br>環境教育<br>科技教育<br>資訊教育<br>閱讀素養教育 | **製作童玩(1)** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>全世界的飲用水 | |
| 10 | 04/12-04/16 | 期中評量週 | | **製作童玩(2)** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>**生活省水妙招** | |
| 11 | 04/19-04/23 | | **竹子（三）：**竹筍味道比較與料理整理──從食物認識地方<br>環境教育<br>閱讀素養教育<br>安全教育<br>性別平等教育<br>品德教育 | **吹奏口簧琴** | **「泰」水啦！Water on My Land**<br>製作英語省水宣導影片 | |
| 12 | 04/26-04/30 | | | **製作園區驅鳥器** | 單元回顧 1<br>review1 | |
| 13 | 05/03-05/07 | | **五月桃（一）：**認識水蜜桃與五月桃──三光的桃子故事<br>環境教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>多元文化教育 | 認識穀倉結構 | **戀戀復興水果季**<br>**Fruits in Fuxing**<br>了解家鄉水果種類與英文名稱 | |
| 14 | 05/10-05/14 | | | **剝竹筍/水煮竹筍** | **戀戀復興水果季**<br>**Fruits in Fuxing**<br>認識水果字彙與句型 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 05/17-05/21 | | **五月桃（二）：**為什麼三光要種五月桃──地形、氣候與產業選擇<br>環境教育<br>科技教育<br>資訊教育<br>閱讀素養教育 | **認識鼠類**<br>**認識鼠類陷阱** | **戀戀復興水果季**<br>Fruits in Fuxing<br>認識製作水果沙拉的步驟。 | |
| 16 | 05/24-05/28 | 六年級畢業評量 | | **製作陷井**<br>rusa | **戀戀復興水果季**<br>Fruits in Fuxing<br>練習朗讀 Cool English “Fruit” 短文 | |
| 17 | 05/31-06/04 | | **五月桃（三）：**地方作物與環境關係──農業、生活與保護<br>環境教育<br>品德教育<br>性別平等教育<br>資訊教育 | **抽取苧麻纖維**<br>mkgiy | **戀戀復興水果季**<br>Fruits in Fuxing<br>訪問並統計全校教師最喜歡的水果 | |
| 18 | 06/07-06/11 | | | **黃藤皮編織**<br>kwazyux | **戀戀復興水果季**<br>Fruits in Fuxing<br>完成 Fruits in Fuxing 學習單 | |
| 19 | 06/14-06/18 | 期末評量週 | **整理三光地方故事：**泰雅文化牆、麻竹筍與五月桃<br>原住民族教育<br>閱讀素養教育<br>資訊教育<br>科技教育<br>環境教育<br>多元文化教育 | **認識男子編織物**<br>byosi’ | **戀戀復興水果季**<br>Fruits in Fuxing<br>錄成復興區水果介紹影片 | |
| 20 | 06/21-06/25 | | | **績麻**<br>smuyuw | 單元回顧 2<br>Review 2 | |
| 21 | 06/28-06/30 | 6/30(三)結業式 | | **摘穗祭**<br>**參與祭儀** | 單元回顧 2<br>Review 2 | |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-6 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | M'gogan 學三光(2) | m'Tayal 學泰雅(2) | 領導力 x SEL(1) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 08/31<br>–<br>09/04 | 8/31(一)開學 | 守護三光的生命之水：水源地<br>(環境教育) | 感恩祭 | 分工、公平與責任：成為校園的行動者。 | Drinks<br>百變飲料健康喝 |
| 2 | 09/07<br>–<br>09/11 | | 守護三光的生命之水：水源地<br>(環境教育) | 泰雅主食(小米)的煮食-小米蛋糕 | | Drinks<br>百變飲料健康喝 |
| 3 | 09/14<br>–<br>09/18 | | 守護三光的生命之水：水源地<br>(環境教育) | 煮小米 | | Drinks<br>百變飲料健康喝 |
| 4 | 09/21<br>–<br>09/24 | | 守護三光的生命之水：水源地<br>(環境教育) | 認識 tuba'毒魚藤 漁獵用品 | | Drinks<br>百變飲料健康喝 |
| 5 | 09/29<br>–<br>10/02 | | 守護三光的生命之水：水源地<br>(環境教育) | 認識溪流與河川地形 | | Fruit<br>水果哪裡來 |
| 6 | 10/05<br>–<br>10/08 | | 守護三光的生命之水：山川保育<br>(環境教育)<br>(閱讀教育) | 製作射魚工具 | | Fruit<br>水果哪裡來 |
| 7 | 10/12<br>–<br>10/16 | | 守護三光的生命之水：山川保育<br>(環境教育)<br>(閱讀教育) | 製作傳統水鏡 | 我有我的想法，你有你的。<br>──觀點表達與溝通能力發展。 | Fruit<br>水果哪裡來 |
| 8 | 10/19<br>–<br>10/23 | | 守護三光的生命之水：山川保育<br>(環境教育)<br>(閱讀教育) | 漁撈的禁忌與共享 | | Fruit<br>水果哪裡來 |
| 9 | 10/27<br>–<br>10/30 | | 守護三光的生命之水：山川保育<br>(環境教育)<br>(閱讀教育) | 製作小米酒 | | Fruit<br>水果哪裡來 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/02<br>–<br>11/06 | 期中評量週 | 守護三光的生命之水：山川保育<br>(環境教育)<br>(閱讀教育) | 泰雅古調一 | | Fruit<br>水果哪裡來 |
| 11 | 11/09<br>–<br>11/13 | | 茶園裡的一天：製茶與茶農<br>(生涯規劃教育) | 泰雅古調二 | | Days of the Week<br>日日好食光 |
| 12 | 11/16<br>–<br>11/20 | | 茶園裡的一天：製茶與茶農<br>(生涯規劃教育) | 穿越彩虹橋 | | Days of the Week<br>日日好食光 |
| 13 | 11/23<br>–<br>11/27 | | 茶園裡的一天：製茶與茶農<br>(生涯規劃教育) | 尋找新耕地 | 是辯論不是吵架！<br>──辯論實作。<br>（融入性別平等議題） | Days of the Week<br>日日好食光 |
| 14 | 11/30<br>–<br>12/04 | | 茶園裡的一天：製茶與茶農<br>(生涯規劃教育) | 砍伐與農耕生活 | | Days of the Week<br>日日好食光 |
| 15 | 12/07<br>–<br>12/11 | | 茶園裡的一天：製茶與茶農<br>(生涯規劃教育) | 砌石與土地運用 | | Days of the Week<br>日日好食光 |
| 16 | 12/14<br>–<br>12/18 | | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 手繪農耕地圖 | | Go to School<br>校園大觀園 |
| 17 | 12/21<br>–<br>12/24 | | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 認識農耕器具與山林食材 | | Go to School<br>校園大觀園 |
| 18 | 12/28<br>–<br>12/31 | | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 挖土與土地整理 | 學校是我們的：制度修正與自治行動。 | Go to School<br>校園大觀園 |
| 19 | 01/04<br>–<br>01/08 | | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 動態狩獵文化 | | Go to School<br>校園大觀園 |
| 20 | 01/11<br>–<br>01/15 | | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 認識狩獵的工具 | | Go to School<br>校園大觀園 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 01/18<br>－<br>01/22 | 1/22(五)休業式 | 茶園裡的一天：走讀茶廠<br>(戶外教育) | 泰雅族的共享文化 | | Chinese New Year |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-6 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | M'gogan 學三光 | m' Tayal 學泰雅(2) | 領導力 x SEL(1) | Enjoy 永續三光(1) |
| 1 | 02/11<br>-<br>02/12 | 2/11(四)開學 | 三光的竹子產業：興起與無奈 | 部落記憶與文化回顧 | 重新回到我們的學校生活<br>——五上經驗回顧與五下課程開場 | Making Friends<br>認識新朋友 |
| 2 | 02/15<br>-<br>02/19 | | 三光的竹子產業：興起與無奈 | 泰雅族傳統家屋 | 我們的學校，我們的公共生活<br>——從班級制度走向校園公共事務 | Making Friends<br>認識新朋友 |
| 3 | 02/22<br>-<br>02/26 | | 三光的竹子產業：興起與無奈 | 搭建家屋模型 | | Making Friends<br>認識新朋友 |
| 4 | 03/01<br>-<br>03/05 | | 三光的竹子產業：水土保持<br>(環境教育) | 泰雅編織文化 | | Making Friends<br>認識新朋友 |
| 5 | 03/08<br>-<br>03/12 | | 三光的竹子產業：水土保持<br>(環境教育) | 編織體驗活動 | 是問題不是抱怨<br>——校園公共議題的觀察與調查 | Making Friends<br>認識新朋友 |
| 6 | 03/15<br>-<br>03/19 | | 三光的竹子產業：水土保持<br>(環境教育) | 山林植物探索 | | Transportation<br>交通工具大不同 |
| 7 | 03/22<br>-<br>03/26 | | 三光的竹子產業：水土保持<br>(環境教育) | 傳統陷阱文化 | | Transportation<br>交通工具大不同 |
| 8 | 03/29<br>-<br>04/02 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>(生涯規劃教育)<br>(戶外教育) | 製作陷阱模型 | 好提案要能說服人<br>——公共提案與理由表達 | Transportation<br>交通工具大不同<br>Transportation<br>交通工具大不同 |
| 9 | 04/05<br>-<br>04/09 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>(生涯規劃教育)<br>(戶外教育) | 泰雅飲食文化 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 04/12<br>–<br>04/16 | 期中評量週 | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>（生涯規劃教育）<br>（戶外教育） | 傳統料理體驗 | | Transportation<br>交通工具大不同 |
| 11 | 04/19<br>–<br>04/23 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>（生涯規劃教育）<br>（戶外教育） | 泰雅口述故事 | 投票前，我們要怎麼判斷？<br>——公共討論、政見比較與選擇責任 | Clothes<br>服飾伸展臺 |
| 12 | 04/26<br>–<br>04/30 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>（生涯規劃教育）<br>（戶外教育） | 部落故事創作 | | Clothes<br>服飾伸展臺 |
| 13 | 05/03<br>–<br>05/07 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>（生涯規劃教育）<br>（戶外教育） | 傳統樂器認識 | | Clothes<br>服飾伸展臺 |
| 14 | 05/10<br>–<br>05/14 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>（生涯規劃教育）<br>（戶外教育） | 古調吟唱練習 | 這一票代表什麼？<br>——學生自治投票、選擇與責任 | Clothes<br>服飾伸展臺 |
| 15 | 05/17<br>–<br>05/21 | | 甜蜜上桌前：水蜜桃的採收與運送<br>（生涯規劃教育）<br>（戶外教育） | 部落地圖製作（一） | 選完之後，才是真正開始<br>——學生自治與服務行動 | Clothes<br>服飾伸展臺 |
| 16 | 05/24<br>–<br>05/28 | 六年級畢業評量 | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>（資訊教育） | 部落地圖製作（二） | | Finders keepers<br>你的？我的？是誰的？ |
| 17 | 05/31<br>–<br>06/04 | | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>（資訊教育） | 文化成果整理（一） | | Finders keepers<br>你的？我的？是誰的？ |
| 18 | 06/07<br>–<br>06/11 | | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>（資訊教育） | 文化成果整理（二） | 學校是我們的：成果發表與制度修正 | Finders keepers<br>你的？我的？是誰的？ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 06/14<br>-<br>06/18 | 期末評量週 | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>（資訊教育） | 成果展彩排與修正 | ——公共行動的檢討、省思與傳承 | Finders keepers<br>你的？我的？是誰的？ |
| 20 | 06/21<br>-<br>06/25 | | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>（資訊教育） | 部落文化成果展 | | Finders keepers<br>你的？我的？是誰的？ |
| 21 | 06/28<br>-<br>06/30 | 6/30(三)結業式 | 走讀三光：校園生態彩繪導覽員<br>（資訊教育） | 課程回饋與文化反思 | 彈性調整與成果補強 | Finders keepers<br>你的？我的？是誰的？ |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-6 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(2) | m'Tayal 學泰雅(2) | 領導力 x SEL(1) | 課程名稱(1) |
| 1 | 08/31<br>–<br>09/04 | 8/31(一)開學 | 單元一：認識三光六部落（原住民族教育、多元文化教育） | 感恩祭 | 畢業前的我們：從參與者到規劃者。 | Warm up |
| 2 | 09/07<br>–<br>09/11 | | | 泰雅主食(小米)的煮食-小米蛋糕 | 我們的畢業旅行：從願景到提案 | 防災總動員 lanslide (安全教育) |
| 3 | 09/14<br>–<br>09/18 | | 單元二：部落的歷史記憶（原住民族教育、閱讀素養教育） | 煮小米 | | 防災總動員 lanslide (安全教育) |
| 4 | 09/21<br>–<br>09/24 | | | 認識漁獵用品 | | 防災總動員 lanslide (安全教育) |
| 5 | 09/29<br>–<br>10/02 | | 單元三：走讀李棟山（環境教育、戶外教育） | 溪流與河川的地形 | | 防災總動員 lanslide (安全教育) |
| 6 | 10/05<br>–<br>10/08 | | | 製作射魚工具 | | 我的家鄉地圖<br>Place in Sanguang |
| 7 | 10/12<br>–<br>10/16 | | 單元四：河川與水源地（環境教育、防災教育） | 製作傳統水鏡 | 我們是運動會學生籌備小組 | 我的家鄉地圖<br>Place in Sanguang |
| 8 | 10/19<br>–<br>10/23 | | | 漁撈的禁忌與共享 | | 我的家鄉地圖<br>Place in Sanguang |
| 9 | 10/27<br>–<br>10/30 | | 單元五：三光茶產業（生涯規劃教育、科 | 小米酒製作 | | 我的家鄉地圖<br>Place in Sanguang |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/02<br>–<br>11/06 | 期中評量週 | 技教育） | 泰雅古調一 | | Review 1 |
| 11 | 11/09<br>–<br>11/13 | | 單元六：走進茶農的一天（生涯規劃教育、資訊教育） | 泰雅古調二 | | 環遊世界旅行趣<br>Countries in the world |
| 12 | 11/16<br>–<br>11/20 | | | 穿越彩虹橋 | | 環遊世界旅行趣<br>Countries in the world |
| 13 | 11/23<br>–<br>11/27 | | 單元七：部落藝術與工藝（藝術教育、多元文化教育） | 尋找新耕地 | 從完成活動到留下制度 | 環遊世界旅行趣<br>Countries in the world |
| 14 | 11/30<br>–<br>12/04 | | | 砍伐 | | 環遊世界旅行趣<br>Countries in the world |
| 15 | 12/07<br>–<br>12/11 | | 單元八：古道與幽靈瀑布（戶外教育、環境教育） | 砌石 | | 我的身體怎麼了？<br>”I Broke My Trunk!” |
| 16 | 12/14<br>–<br>12/18 | | | 手繪農耕地圖 | | 我的身體怎麼了？<br>”I Broke My Trunk!” |
| 17 | 12/21<br>–<br>12/24 | | 單元九：宗教與部落生活（品德教育、多元文化教育） | 認識農耕器具 | | 我的身體怎麼了？<br>”I Broke My Trunk!” |
| 18 | 12/28<br>–<br>12/31 | | | 挖土 | | Santa Tell Me... |
| 19 | 01/04<br>–<br>01/08 | | 單元十：AI 與數位紀錄家鄉（資訊教育、科技教育） | 動態狩獵文化 | | Review 2 |
| 20 | 01/11<br>–<br>01/15 | | | 認識狩獵的工具 | | Final showcase preperation |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 01/18<br>－<br>01/22 | 1/22(五)休業式 | 學期成果展（閱讀素養教育、資訊教育） | 泰雅族的共享文化 | | Final showcase |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

| 週別 | 日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-6 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | m'Gogan 學三光(2) | m'Tayal 學泰雅(2) | 領導力 x SEL(1) | Enjoy 永續三光 |
| 1 | 02/11<br>-<br>02/12 | 2/11(四)開學 | 單元一：三光的人文故事（多元文化教育、原住民族教育） | 認識編織器具 | 回顧六年：我曾經做過哪些事？ | Warm up |
| 2 | 02/15<br>-<br>02/19 | | | 製作頭飾 | | 我是旅遊小達人<br>Travel around the world<br>(國際教育、多元文化教育) |
| 3 | 02/22<br>-<br>02/26 | | 單元二：水蜜桃的一生（環境教育、生涯規劃教育） | 植物染教學 | | 我是旅遊小達人<br>Travel around the world<br>(國際教育、多元文化教育) |
| 4 | 03/01<br>-<br>03/05 | | | 播種祭 | | 我是旅遊小達人<br>Travel around the world<br>(國際教育、多元文化教育) |
| 5 | 03/08<br>-<br>03/12 | | 單元三：採收與包裝體驗（生涯規劃教育、科技教育） | 設立圍籬 | 認識自己：我是團體中的哪一種力量？ | 我是旅遊小達人<br>Travel around the world<br>(國際教育、多元文化教育) |
| 6 | 03/15<br>-<br>03/19 | | | 認識部落藥用植物與應用 | | 復活節尋蛋趣<br>Easter Egg Hunt! |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 03/22<br>–<br>03/26 | | 單元四：竹筍與竹子文化（環境教育、原住民族教育） | 種植地瓜<br>ngahi’ | | 復活節尋蛋趣<br>Easter Egg Hunt! |
| 8 | 03/29<br>–<br>04/02 | | | 馘首文化與仲裁文化 | | 復活節尋蛋趣<br>Easter Egg Hunt! |
| 9 | 04/05<br>–<br>04/09 | | 單元五：山林植物與生態（環境教育、戶外教育） | 疏苗與補植<br>製作童玩 | 最後一次共同任務：畢業典禮規劃與責任分工 | Review 1 |
| 10 | 04/12<br>–<br>04/16 | 期中評量週 | | 小型穀倉 | | 戶外安全報你知<br>(安全教育) |
| 11 | 04/19<br>–<br>04/23 | | 單元六：三光防災與環境保護（防災教育、環境教育） | 製作/吹奏口簧琴 | | 戶外安全報你知<br>(安全教育) |
| 12 | 04/26<br>–<br>04/30 | | | 製作園區驅鳥器 | | 戶外安全報你知<br>(安全教育) |
| 13 | 05/03<br>–<br>05/07 | | 單元七：我眼中的三光（資訊教育、科技教育） | 認識泰雅建築 | | 戶外安全報你知<br>(安全教育) |
| 14 | 05/10<br>–<br>05/14 | | | 水煮竹筍/竹筍炒肉絲 | | 我的未來不是夢<br>My dream job<br>(生涯規劃教育) |
| 15 | 05/17<br>–<br>05/21 | | 單元八：部落未來與職涯探索（生涯規劃教育、原住民族教育） | 認識鳥類<br>認識鳥類陷井 | | 我的未來不是夢<br>My dream job<br>(生涯規劃教育) |
| 16 | 05/24<br>–<br>05/28 | 六年級畢業評量 | | 製作陷井<br>樹上的陷井<br>rahaw<br>tbabaw<br>套頸式陷井 | | 我的未來不是夢<br>My dream job<br>(生涯規劃教育) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 05/31<br>–<br>06/04 | | 單元九：m’Gogan 成果展（資訊教育、多元文化教育） | 染線、浸泡、煮線、洗線與曝曬 | 帶著自己前進：給未來的我 | Review 2 |
| 18 | 06/07<br>–<br>06/11 | | | 黃藤皮編織<br>kwazyux | | Final showcase |
| 19 | 06/14<br>–<br>06/18 | 期末評量週 | | | | |
| 20 | 06/21<br>–<br>06/25 | | | | | |
| 21 | 06/28<br>–<br>06/30 | 6/30(三)結業式 | | | | |

## 五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

### 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

| 年級 | 課程名稱<br>(以數字表示節數) | 選用教科書/<br>自編教材 | 師資安排 | 備註 |
|---|---|---|---|---|
| 一年級<br>(3 節) | m'Gogan 學三光(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 導師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | m'Tayal 學泰雅(1) | 泰雅雙語繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師<br>泰雅族文史工作者<br>泰雅族語推廣人員<br>在地耆老 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | Enjoy 永續三光(1) | 英語故事繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 英語教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| 二年級<br>(3 節) | m'Gogan 學三光(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 導師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | m'Tayal 學泰雅(1) | 泰雅雙語繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師<br>泰雅族文史工作者<br>泰雅族語推廣人員<br>在地耆老 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | Enjoy 永續三光(1) | 英語故事繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 英語教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| 三年級<br>(4 節) | m'Gogan 學三光(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 導師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | m'Tayal 學泰雅(2) | 泰雅雙語繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師<br>泰雅族文史工作者<br>泰雅族語推廣人員<br>在地耆老 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | Enjoy 永續三光(1) | 英語故事繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 英語教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| 四年級<br>(4 節) | m'Gogan 學三光(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 導師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | m'Tayal 學泰雅(2) | 泰雅雙語繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師<br>泰雅族文史工作者<br>泰雅族語推廣人員<br>在地耆老 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | Enjoy 永續三光(1) | 英語故事繪本<br>自編 PPT | 英語教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 自編學習單 | | 過 |
| 五年級<br>(6 節) | m’Gogan 學三光(2) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 導師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | m’Tayal 學泰雅(2) | 泰雅雙語繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師<br>泰雅族文史工作者<br>泰雅族語推廣人員<br>在地耆老 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | Enjoy 永續三光(1) | 英語故事繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 英語教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | SEL x 領導力(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| 六年級<br>(6 節) | m’Gogan 學三光(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 導師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | m’Tayal 學泰雅(1) | 泰雅雙語繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師<br>泰雅族文史工作者<br>泰雅族語推廣人員<br>在地耆老 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | Enjoy 永續三光(1) | 英語故事繪本<br>自編 PPT<br>自編學習單 | 英語教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |
| | SEL x 領導力(1) | 自編 PPT<br>自編學習單 | 科任教師 | 經 115 年 5 月 20 日本校課發會通過 |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度在地化課程評鑑檢核表

| 評鑑課程 | □品桃園 ☑賞桃園 □讀桃園 | 教學對象 | □三年級□五年級<br>☑四年級□六年級 |
|---|---|---|---|
| 評鑑向度 | 評鑑指標 | 課程評鑑結果<br>量化結果<br>質性描述 | 具體成果、特色、困難及待改進事項 |
| 課程設計 | 1. 符應課程目標及核心素養。 | (5) 4 3 2 1 | 在地化課程需融入社會領域，如何與原領域的學習進度做最有效的整合，避免排擠到原有領域的學習進度，是教學設計上的挑戰 。 |
| | 2. 掌握領綱學習重點的意涵。 | (5) 4 3 2 1 | |
| | 3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。 | 5 4 (3) 2 1 | |
| | 4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。 | 5 (4) 3 2 1 | |
| | 5. 結合在地資源，並適切調整教材。 | (5) 4 3 2 1 | |
| | 6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。 | 5 (4) 3 2 1 | |
| | 7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。 | 5 (4) 3 2 1 | |
| 課程實施 | 1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。 | (5) 4 3 2 1 | 結合在地化課程網站與數位工具，引導學生進行資料蒐集與線上互動，克服地理限制以擴展學習視野。<br>為使課程更貼近部落生活，教師需自編補充教材，可能會增加教師備課負擔 |
| | 2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。 | 5 (4) 3 2 1 | |
| | 3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。 | (5) 4 3 2 1 | |
| | 4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。 | (5) 4 3 2 1 | |
| | 5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。 | 5 4 (3) 2 1 | |
| | 6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。 | 5 (4) 3 2 1 | |
| 課程效果 | 1. 學生學習符合預期的課程目標。 | (5) 4 3 2 1 | 提升在地認同感：透過課程的實施，學生對復興區的文化與環境有更深入的認識，在地認同感顯著提升，能說出部落的特色與故事。 |
| | 2. 學生學習結果作為接續學習的基礎 | (5) 4 3 2 1 | |
| | 3. 調整後的課程幫助學生深化學習。 | (5) 4 3 2 1 | |
| | 4. 教師課程與教學專業研討動能提升。 | 5 (4) 3 2 1 | |
| 評鑑者簽名 | 顏宏瑋、陳書韻、江秉妤、張育彣、田佳欣<br>楊心怡、[illegible]、花習祥 | | |

## 六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五、六年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」、「讀桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><td>年級<br>領域節數</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td rowspan="3">社會領域<br>桃園市<br>在地化教材</td><td></td><td></td><td>3</td><td>6</td><td>6</td><td>3</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
</table>

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 融入《讀桃園》6 節 |

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 拉拉山國家森林遊樂區、巴陵古道生態園區、、在地耆老。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【復興區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

# 柒、附件

## 一、課程發展委員會組織要點

### 桃園市復興區三光國民小學課程發展委員會組織要點

1、 依據

依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。

2、 目的

學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

3、 工作要項

(1) 例行性任務：

1. 議決學年度各領域課程之結構與作息。
2. 議決學年度處室行事、彈性學習節數之整體運用結構。
3. 規劃各課程相關會議（學群會議、學年會議、領域課程會議、跨領域課程會議）與課程有關的討論議題。
4. 議決學校課程計畫之配套評鑑措施。
5. 於當學年結束前，審議次學年度學校課程計畫。

(2) 發展性任務：

1. 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃學校本位課程之長期發展。
2. 依據評鑑措施所提供課程實施回饋，逐年發展，修正既有之課程本位計畫與實施。
3. 研擬本校教師課程發展時間與內容。
4. 整合校內外人力教學資源，建構學校教學網絡。
5. 協調社區各社教機構資源運用，建立教學支援系統。

4、 組織分工執掌

| 成員 | | 人數 | 任　　務 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校 長 | 1 | 負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑 |
| 副召集人 | 教導主任 | 1 | 負責策劃與執行督導工作 |
| 當然委員 | 總務主任 | 1 | 負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 1 | 負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 1 | 負責課程發展各項教學相關工作與執行 |
| 委員 | 學務組長 | 1 | 負責學生事務各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 科任主任 | 1 | 負責科任課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 家長代表 | 1 | 配合實施本項工作之督導 |
| 委員 | 專家代表 | | 視會議內容聘任列席，人數以偶數為原則 |

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表

及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。

3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

# 桃園市復興區三光國民小學

# 114 學年度第一學期特教推行委員會會議紀錄

一、 **會議時間**：114 年 09 月 16 日

二、 **會議地點**：三光國小 2 樓文化教室

三、 **主席：陳筱婷**

四、 **紀錄：楊昕庭**

五、 **參與人員**：請參考會議簽到表

**六、 會議紀要：**

1. 主席：今天舉行 114 學年度第一學期第一次特教推行委員會，請相關人員報告本次會議內容。

2. 本學年度在開學已依照學生的學習能力與需求制訂個別化教育計畫，執行相關課程、評量方式調整及提供行政支援，並擇期與家長召開 IEP 會議。

3. 114 學年度第一學期身心障礙學生名單如下，結果說明如下：

| 編號 | 年級 | 姓名 | 障礙類別 |
|---|---|---|---|
| 1 | 六甲 | 高◯欣 | 學習障礙 |
| 2 | 四甲 | 賴◯曦 | 學習障礙 |
| 3 | 四甲 | 李◯豪 | 疑似學習障礙 |
| 4 | 三甲 | 羅◯祥 | 學習障礙 |
| 5 | 三甲 | 李◯萱 | 疑似學習障礙 |
| 6 | 二甲 | 羅◯柔 | 智能障礙 |
| 7 | 一甲 | 高◯宥 | 疑似語言障礙 |

4.113-1 鑑定期程

(1)疑似生重新鑑定:四甲李生

(2)跨階段轉銜特生:六甲高生

5.關於六甲高生之特教推行委員會評估轉介前介入成效質性描述:高生經從 113/9/1 至 114/6/30 接受巡迴輔導服務，抽離數學領域，高生本身的數學能力計算表現，停留在小四階段，加減能力並無太大問題，乘除計算能力仍有時會出錯，需要大量練習，整體數學邏輯概念與同齡學生相比偏弱，需要教學者在一旁協助，評估高生進入下一個學習階段，可繼續接受相關特教服務。

6. 李生經從 113/9/1 至 114/6/30 接受巡迴輔導服務，抽離國語領域。李生數學計算能力低落，經大量練習後，仍無法精熟技能，甚乘法也無精熟；國語能力同時低落，生字的學習上，一節課也無法吸收超過三個字，在小考上，以開書搜尋的方式考試，正確性也無法達 4 成。在其他課程上的表現也明顯低於同儕，尤記憶型內容無法記憶，在課堂上表現常以生活為出發回答問題。在口語表現上，學生僅能以短句回答，常以發呆、沉默作為回應與防衛機轉。在藝術領域表現上，可以勾勒出正常線條，然著色有明顯困難。

7.結語：感謝相關老師的配合，本學期的特教生鑑定安置初篩工作已經陸續開始進行，接下來仍希望大家一起做好特教的工作，給予特殊生最大的幫助。

# 桃園市復興區三光國民小學

# 114 學年度第一學期期末特教推行委員會會議紀錄

一、 **會議時間**：115 年 01 月 24 日

二、 **會議地點**：三光國小 2 樓文化教室

三、 **主席：陳筱婷**

四、 **紀錄：楊昕庭**

五、 **參與人員**：請參考會議簽到表

**六、 會議紀要：**

1. 主席：今天舉行 114 學年度第一學期期末特教推行委員會，請相關人員報告本次會議內容。

2. 114-1 鑑定安置結果：

| 編號 | 班級 | 姓名 | 障礙類別 | 安置班型 |
|---|---|---|---|---|
| 1. | 四甲 | 李◯豪 | 非特教生 | 回歸普通班 |
| 2. | 六甲 | 高◯欣 | 學習障礙 | 普通班接受不分類巡迴輔導服務 |

3. 預計排入 114-2 鑑定期程，身心障礙學生鑑定安置名單如下：

| 編號 | 班級 | 姓名 | 障礙類別 | 提報原因 |
|---|---|---|---|---|
| 1. | 三甲 | 李◯萱 | 學習障礙 | 疑似生的身分已滿一年，須重新鑑定 |

下學期的鑑定期程公文待確認，預計期初校篩初審工作會在期初開始作業。倘若各班若有需要送審的疑似個案，請導師於會後和特教承辦人連繫。

**七、 提案討論：**

## 討論案一：114 學年度上學期個別化教育計畫(IEP)檢討審查案

1. 提案內容

●針對本校 114 學年度上學期個別化教育計畫進行全面檢討，審查範圍包含：

●課程調整需求評估與檢核機制

●課程編排與實施方式

●特殊教育相關服務配置

●學年度及學期教學目標設定

●轉銜輔導服務規劃

●教育安置適切性評估

2. 實施說明

(1). **審查機制**:請各委員詳細檢視本學期全體特殊需求學生之 IEP 內容,確保計畫內容符合學生個別需求,如發現需要調整之處，請提出具體建議以保障學生學習權益。

(2). **執行現況**：本校已依據各學生 IEP 內容進行課程調整、提供相應特教服務、實施差異化教學，並積極規劃轉銜輔導相關活動。

(3). **決議結果**

經委員會審議，一致通過本校114學年度上學期特殊需求學生個別化教育計畫檢討案，核定通過7份IEP。

## 八、 散會

# 桃園市復興區三光國民小學

## 114 學年度第二學期特教推行委員會會議紀錄

一、 **會議時間**：115 年 03 月 10 日

二、 **會議地點**：三光國小 2 樓文化教室

三、 **主席：陳筱婷**

四、 **紀錄：楊昕庭**

五、 **參與人員**：請參考會議簽到表

**六、 會議紀要：**

1. 主席：今天舉行 114 學年度第二學期第一次特教推行委員會，請相關人員報告本次會議內容。

2. 本學年度在開學已依照學生的學習能力與需求制訂個別化教育計畫，執行相關課程、評量方式調整及提供行政支援，並擇期與家長召開 IEP 會議。

3. 114 學年度第二學期身心障礙學生名單如下，結果說明如下：

| 編號 | 年級 | 姓名 | 障礙類別 |
|---|---|---|---|
| 1 | 六甲 | 高◯欣 | 學習障礙 |
| 2 | 四甲 | 賴◯曦 | 學習障礙 |
| 3 | 三甲 | 施◯財(轉學生) | 學習障礙 |
| 4 | 三甲 | 羅◯祥 | 學習障礙 |
| 5 | 三甲 | 李◯萱 | 疑似學習障礙 |
| 6 | 二甲 | 羅◯柔 | 智能障礙 |
| 7 | 一甲 | 高◯宥 | 疑似語言障礙 |

4.114-2 鑑定名單

(1)疑似生重新鑑定:三甲李生

關於本校三年級李生疑似學習障礙個案之介入成效評估：該生接受巡迴特教抽離國語課程指導已屆滿一年，期間提供識字策略、閱讀理解及書寫步驟示範等支持措施。經觀察，個案學習專注力約 10–15 分鐘，易受外界干擾，需視覺提示輔助理解。在閱讀與書寫表現上，雖能辨識常用字，但新字詞記憶穩定度不足，獨立閱讀流暢度與理解力仍顯落後，且書寫速度慢、筆順易誤。綜合一年之抽離教學介入觀察，個案之學習困難具持續性且進步幅度有限，與同儕差距未見縮小。經會議決議，因個案介入成效未顯，將依規定於本梯次提報正式特殊教育需求鑑定，以釐清其障礙類別並落實後續安置服務。

5.本學期三年甲班轉學生施生(鑑定類別：學習障礙)，經 IEP 個別化教育計畫會議評估其學習現況，確認安排該生於國語領域進行抽離式特教參與，並同步規劃安排其接受巡迴特教班之專業服務，以強化其校園適應與學科學習成效

。

6.結語：感謝相關老師的配合，本學期的特教生鑑定安置初篩工作已經開始進行，接下來仍希望大家一起做好特教的工作，給予特殊生最大的幫助。

# 桃園市復興區三光國民小學

## 114 學年度第二學期期末特教推行委員會會議紀錄

一、 **會議時間**：115 年 06 月 24 日

二、 **會議地點**：三光國小 2 樓文化教室

三、 **主席：陳筱婷**

四、 **紀錄：楊昕庭**

五、 **參與人員**：請參考會議簽到表

六、 **會議紀要：**

1. 主席：今天舉行 114 學年度第二學期期末特教推行委員會，請相關人員報告本次會議內容。

2. 114-2 鑑定安置結果：

| 編號 | 班級 | 姓名 | 障礙類別 | 安置班型 |
|---|---|---|---|---|
| 1. | 三甲 | 李○萱 | 學習障礙 | 普通班接受不分類巡迴輔導服務 |

3. 預計排入 115-1 鑑定期程，身心障礙學生鑑定安置名單如下：

| 編號 | 班級 | 姓名 | 障礙類別 | 提報原因 |
|---|---|---|---|---|
| 1. | 一甲 | 高○宥 | 學習障礙 | 跨教育階段－升國中 |
| 2. | 一甲 | 陳○丹 | | 導師提出評估需求，期初進行校內初篩 |
| 3. | 四甲 | 李○豪 | | 導師提出評估需求，期初進行校內初篩 |

下學期的鑑定期程公文待確認，預計期初校篩初審工作會在期初開始作業。倘若各班若有需要送審的疑似個案，請導師於會後和特教承辦人連繫。

## 七、 提案討論：

### 討論案一：114 學年度下學期個別化教育計畫(IEP)檢討審查案

1. 提案內容

●針對本校 114 學年度下學期個別化教育計畫進行全面檢討，審查範圍包含：

●課程調整需求評估與檢核機制

●課程編排與實施方式

●特殊教育相關服務配置

●學年度及學期教學目標設定

●轉銜輔導服務規劃

●教育安置適切性評估

2. 實施說明

(1). **審查機制**:請各委員詳細檢視本學期全體特殊需求學生之 IEP 內容,確保計畫內容符合學生個別需求,如發現需要調整之處，請提出具體建議以保障學生學習權益。

(2). **執行現況**：本校已依據各學生 IEP 內容進行課程調整、提供相應特教服務、實施差異化教學，並積極規劃轉銜輔導相關活動；學生教育安置適切性評估業已於上學期完成。

(3). **決議結果**

經委員會審議，一致通過本校114學年度下學期特殊需求學生個別化教育計畫檢討案，核定通過7份IEP。

**討論案二：115學年度特殊教育課程與教學調整計畫審議案**

1. 提案內容

提請委員會審議「115學年度特殊教育課程與教學調整計畫」，作為本校教師執行身心障礙學生教育服務之準則。

(1). 計畫重點

本計畫將作為教師針對身心障礙學生實施課程調整之依據，調整面向涵蓋：

- 學習環境調整：提供適合的學習空間與設備
- 學習評量調整：採用多元評量方式與標準
- 學習歷程調整：彈性安排學習進度與方式
- 學習內容調整：依學生能力調整教材難度與範圍
- 學習節數調整：彈性配置各科目學習時數

(2). 決議結果：經委員會討論，原案通過實施。

**討論案三：審議115學年度身心障礙不分類巡迴輔導班之教學規劃，包括學生能力評估與課程需求統整、特殊教育課程設計方案、特教教學計畫（涵蓋個別化課程安排、評量方式**

**調整，並統籌各相關單位提供所需行政協助）**

說　明：請委員審閱相關表件內容是否適當，如有不當之處請委員提出討論修正。

(一)針對 115 學年本校身障學生部定課程及特殊需求課程開課需求及所需相關服務彙整成「特殊需求學生能力與課程需求彙整表」。

(二)特殊教育課程規畫：本校設有不分類巡迴輔導班 1 班，編制特教教師 2 名，依規定每週總節數應為 34 節。

決　議：照案通過本校 115 學年度學生能力與課程需求彙整表、特殊教育課程規畫表、特教課程計畫，並提請課程發展委員會審核。

八、 臨時動議：無。

九、 散會

*7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫(本校無)

三、全校教師授課節數一覽表

# 桃園市復興區三光國民小學教師每週授課節數

| 學年度 | 115 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 普通班<br>班級數 | 6 | | | |
| 職別 | 主任 | 組長 | 導師 | 科任<br>教師 |
| 應授課節數 | 4節 | 10節 | 16節 | 20節 |
| 實授課節數 | 4節 | 10節 | 16節 | 20節 |
| 備　註 | 應授課節數依113 年 08 月 27 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。 | | | |

| 學年度 | 114 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 特殊<br>教育 | 集中式<br>特殊教育班 | 分散式資源班 | | 特教<br>巡迴教師 |
| | | 身心<br>障礙 | 資賦<br>優異 | |
| 應授課<br>節數 | ╳ | ╳ | ╳ | 16 節 |
| 實授課<br>節數 | ╳ | ╳ | ╳ | 16 節 |
| 備註 | 應授課節數依112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。<br>身心障礙特教班：<br>1. 集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節<br>2. 分散式資源班(身心障礙)：18 節<br>3. 分散式資源班(資賦優異)：比照普通班<br>4. 巡迴輔導班：16 節(不含交通時間) | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學課程評鑑計畫

一、依據：

(一)103 年 11 月 28 日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(二)107 年 09 月 06 日臺教授國字第 1070106766 號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。

(三)108 年 04 月 03 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

(一)發展並改進本校課程，以確保課程與教學實施之成效與品質。

(二)透過課程評鑑，提高教學成效，促進教師專業成長。

(三)經由評鑑了解學校本位課程實施的成效，以確立學校發展特色。

三、課程評鑑組織：本校課程發展委員會，實施外部評鑑時委員另聘。

四、評鑑人員

(一)內部評鑑：由課程發展委員會或學習領域課程小組成員評鑑；或由各教學團、個別教師做自我評鑑。

(二)外部評鑑：由校長另聘校外學者專家、教育局、國教輔導團或家長代表組成評鑑小組，到校進行評鑑。

五、評鑑範圍

(一)課程或教學評鑑：

1. 學校的課程規劃與實施
2. 各學年特色/統整課程的設計與實施
3. 學校本位課程規劃與實施
4. 各版本教科書之選用

六、學習評鑑：

(一)對學生實施各學習領域定期評量(依成績評量要點)

(二)對學生實施學校特色課程學習評量

七、評鑑架構

將評鑑與課程發展及實施之過程緊密結合，包含課程的規劃、發展、實施與效果等四個連續階段或層面。

(一)課程規劃之評鑑：進行課程背景的評鑑和需求的評估。

(二)課程發展之評鑑：評估課程設計的產品，如課程計畫文件、支持材料和教學策略。

(三)課程實施之評鑑：評估影響課程實施的因素、課程運作和實施的實際過程。

(四)課程效果之評鑑：課程對學生在知識、態度、技能等成就的影響和對教師、行政人員、學校環境和當地社區的影響。

八、評鑑方法

採多元化方式實施：

(一)學校的課程規劃與實施：以學校課程計畫檢核及教師專業評鑑為主。學校課程計畫由課發會委員依檢核表進行檢核；教師專業評鑑採取教師自我評鑑或評鑑小組方式進行，評鑑方式包括教學檔案、教學行為觀察。

(二)學校本位教學及特色課程的設計與實施：以定期召開各教學團務會議及各學習領域會議檢討。

(三)各版本教科書之選用：由各學習領域與各教學團，針對各學習領域的教材及教科書進行評鑑，再經過教科書選用委員會檢討後決定。

九、兼重形成性總結性評鑑：

學校課程規劃與實施及各學年特色課程的設計與實施，在實施一學期後進行實施過程的評鑑，了解課程實施的成效與發展方向。

十、學習評鑑：

(一)由各任教教師依「國民小學十二年國教課程學生成績評量要點」對學生實施學習成效之評鑑。

(二)由各任教教師藉由本校「學習護照」對學生實施學習成效之評量。

八、評鑑實施期程：自 115 年 8 月 30 日—116 年 7 月 31 日

1. 學校課程計畫之檢核(每學期一次)
2. 各學年校本位課程教學之檢核：每學期二~三次，各教學團及各學習領域會議檢討實施概況。

(三)教科書評鑑與選用：每學期末進行教科書評鑑，教科書選用於第二學期結束前進行。

(四)學生學習評量：每學期定期評量二次。

(五)學習護照評量：資訊、閱讀護照每週/每學期進行。

九、評鑑結果的利用：

(一)　改進本校本位課程與班級課程的規劃與實施。

(二)　改進教科書選用制度以利各學年選用合適之教科書。

(三)　改進全學年度的學校課程計畫。

(四)　改進主題教學活動設計與教學實施。

(五)　檢討並改進各年級的各學習領域與彈性學習節數之分配。

(六)　改進班級的教學與評量工作，提升學生學習成效。

(七)　進行後設評鑑，以改進學校的課程與教學評鑑制度。

# 桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑參考注意事項附件

| 層面 | 對象 | 評鑑重點 | 課程發展品質原則 |
|---|---|---|---|
| 課程設計 | 課程總體架構 | 1.教育效益 | 1.1學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。<br>1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。 |
| | | 2.內容結構 | 2.1內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。<br>2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。<br>2.3適切規劃法律規定教育議題之實施方式。 |
| | | 3.邏輯關聯 | 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。 |
| | | 4.發展過程 | 4.1學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。<br>4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。 |
| | 領域/科目課程 | 5.素養導向 | 5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。<br>5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。 |
| | | 6.內容結構 | 6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目,如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。<br>6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。 |
| | | 7.邏輯關聯 | 7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。<br>7.2領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神;採協同教學之單元,其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 8.發展過程 | 8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。<br>8.2規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。 |
| | 彈性學習(節數)課程 | 9.學習效益 | 9.1各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。<br>9.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 |
| | | 10.內容結構 | 10.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。<br>10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。<br>10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 |
| | | 11.邏輯關聯 | 11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。<br>11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。 |
| | | 12.發展期程 | 12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 |
| | | | 12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程實施 | 各課程實施準備 | 13.師資專業 | 13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程,尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。<br>13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。<br>13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 |
| | | 14.家長溝通 | 14.1學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。 |
| | | 15.教材資源 | 15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用,自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。<br>15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。 |
| | | 16.學習促進 | 16.1規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 |
| | 各課程實施情形 | 17.教學實施 | 17.1教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。<br>17.2教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 |
| | | 18.評量回饋 | 18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。<br>18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群,能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。 |
| 課程效果 | 領域/科目課程 | 19.素養達成 | 19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現,能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。<br>19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果,具教育之積極正向價值。 |
| | | 20.持續進展 | 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 彈性學習課程 | 21.目標達成 | 21.1學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。<br>21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。 |
| | | 22.持續進展 | 學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進進展之現象。 |
| | 課程總體架構 | 23.教育成效 | 學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 |

# 桃園市復興區三光國民小學115年度課程總體架構評鑑檢核表

填表學校：三光國民小學（檢核表請與課程評鑑計畫並置於網頁中）

| 評鑑層面 | 評鑑重點 | 評鑑細項/品質原則 | 檢核方式/佐證資料 | 評估結果 | 左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法 |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 1.教育效益 | 1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。 | □依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。<br>□學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。<br>□學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。<br>□學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。 | □依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。<br>□「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 2.內容結構 | 2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。 | □學校整體課程架構圖<br>□學校基本資料<br>□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表<br>□課程進度總表<br>□課程評鑑計畫 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。 | □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。 | □領域課程計畫議題融入 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 3.邏輯關聯 | 3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。 | □學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。<br>□各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因 | □符合<br>□部分符合 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 素（SWOTS）分析結果。<br>□學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。 | □不符合 | |
| | 4.<br>發展過程 | 4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。 | □學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。<br>□學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。 | □課程發展委員會會議紀錄 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| 課程效果 | 23.<br>教育成效 | 學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 | □領域課程評鑑自我檢核表<br>□彈性學習課程評鑑自我檢核表<br>□課程發展委員會會議紀錄 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |

檢核人簽名：

日期：

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度領域/科目課程評鑑檢核表

| 評鑑層面 | 評鑑重點 | 評鑑細項/<br>品質原則 | 檢核方式/<br>佐證資料 | 評估結果 | 左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法 |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 5.<br>素養導向 | 5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。 | □課程設計符合本教育階段學習重點<br>□課程設計能促進核心素養之達成 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。 | □教學設計適合學生的能力、興趣和動機<br>□教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會<br>□學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 6.<br>內容結構 | 6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。 | □年級課程目標<br>□領域/科目核心素養<br>□教學單元/主題名稱<br>□各單元/主題教學重點<br>□教學進度<br>□評量方式<br>□配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。 | □教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 7.<br>邏輯關聯 | 7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。 | □領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。 | □領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題<br>□跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。<br>□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 8.1 課程規劃與設計過程，能蒐 | □課程規劃與設計過程，能蒐 | □符合 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 8.<br>發展過程 | 集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀 態、課程與教學設計參考文獻等。 | 集、參考及評估本領域課程設計所需之資料<br>□課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態 | □部分符合<br>□不符合 | |
| | | 8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。 | □課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論<br>□課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| 課程實施 | 13.<br>師資專業 | 13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排 | □具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 | □已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 | □教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討<br>□教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 14.<br>家長溝通 | 14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。 | □課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ）<br>□學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 15.<br>教材資源 | 15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 | □課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。 | □場地與設備能符應領域學習課程之實施 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 16.<br>學習促進 | 16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 | □能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效 | □符合<br>□部分符合 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | □不符合 | |
| | 17.<br>教學實施 | 17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。 | □能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排<br>□能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | □依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略)<br>□能依學生能力實施適性化教學 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 18.<br>評量回饋 | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | □教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現<br>□根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。 | □教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| 課程效果 | 19.<br>素養達成 | 19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 | □教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。 | □教學實施後結果具教育的積極正向價值 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 20.<br>持續進展 | 20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。 | □教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |

檢核人簽名：

日期：

# 桃園市復興區三光國民小學115學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

| 評鑑層面 | 評鑑重點 | 評鑑細項/品質原則 | 檢核方式/佐證資料 | 評估結果 | 左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法 |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.學習效益 | 9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。 | □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次<br>□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成<br>□彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標 | □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會<br>□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 10.內容結構 | 10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 | □彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題<br>□彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 | □彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程<br>□彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 11.<br>邏輯關連 | 11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色 | □各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性 | □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 12.<br>發展過程 | 12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等 | □彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料<br>□課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過 | □彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論<br>□彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過<br>□特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 13.<br>師資專業 | 13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排 | □校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解 | □校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教 | □教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | | 材內容 | | | |
| | 14.家長溝通 | 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢 | □學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號）<br>□學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方<br>□學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 15.教材資源 | 15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 | □課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。 | □場地與設備能符應領域學習課程之實施 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 16.學習促進 | 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 | □能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 17.教學實施 | 17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。 | □能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排<br>□能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | □依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略)<br>□能依學生能力實施適性化教學 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 18.評量回饋 | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | □教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現<br>□根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進 | □教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程 | □符合<br>□部分符合 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 課程與教學計畫及其實施。 | | □不符合 | |
| 課程效果 | 21.目標達成 | 21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | □教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | | 21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。 | □教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |
| | 22.持續進展 | 22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。 | □教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象 | □符合<br>□部分符合<br>□不符合 | |

檢核人簽名：

日期：

# 桃園市三光國民小學各領域教科書評選表　　評選日期：　年　月　日

| 年級：＿＿＿＿ | | 出　版　公　司 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 屬性 | 評選指標 | 科目：國語 | | | 科目：數學 | | | 科目：生活 | | | 科目：健體 | | | 科目：英語 | |
| | | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | Wonder World | Here we go |
| 外觀25% | 版面設計 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 印刷品質、紙張 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 圖片用色、清晰度 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 大小厚薄、字體大小 | | | | | | | | | | | | | | |
| 內容50% | 取材正確、生活性 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 流暢度、難易度 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 內容份量的多寡 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 取材時宜、多元性 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 明確的教學目標 | | | | | | | | | | | | | | |
| 發行25% | 教學資源的搭配 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 提供線上教學資源 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 教具豐富、實用且多元 | | | | | | | | | | | | | | |
| 總　分 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 決議選定版本 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 評選老師 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 評選日期：　年　月　日 | | | | | | | | | | | | | | | |

# 桃園市三光國民小學各領域教科書評選表

評選日期：　年　月　日

| 年級：＿＿＿＿ | | 出　版　公　司 | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 屬性 | 評選指標 | 科目：自然 | | | 科目：社會 | | | 科目：綜合 | | | 科目：藝文 | | |
| | | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 |
| 外觀25% | 版面設計 | | | | | | | | | | | | |
| | 印刷品質、紙張 | | | | | | | | | | | | |
| | 圖片用色、清晰度 | | | | | | | | | | | | |
| | 大小厚薄、字體大小 | | | | | | | | | | | | |
| 內容50% | 取材正確、生活性 | | | | | | | | | | | | |
| | 流暢度、難易度 | | | | | | | | | | | | |
| | 內容份量的多寡 | | | | | | | | | | | | |
| | 取材時宜、多元性 | | | | | | | | | | | | |
| | 明確的教學目標 | | | | | | | | | | | | |
| 發行25% | 教學資源的搭配 | | | | | | | | | | | | |
| | 提供線上教學資源 | | | | | | | | | | | | |
| | 教具豐富、實用且多元 | | | | | | | | | | | | |
| 總　分 | | | | | | | | | | | | | |
| 決議選定版本 | | | | | | | | | | | | | |
| 評選老師 | | | | | | | | | | | | | |
| 評選日期：　年　月　日 | | | | | | | | | | | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度學校作息時間表

| 時間 | 星期一 | 星期二 | 星期三 | 星期四 | 星期五 |
|---|---|---|---|---|---|
| 07:45<br>\|<br>08:40 | 晨光活動時間/<br>學生朝會 | 晨光活動時間/<br>雙語活動 | 晨光活動時間/<br>導師時間 | 晨光活動時間/<br>導師時間 | 晨光活動時間/<br>全校閱讀活動<br>7:45-8:35 |
| 08:40<br>\|<br>09:20 | 第一節 | 第一節 | 第一節 | 第一節 | 第一節<br>8:35-9:15 |
| 09:30<br>\|<br>10:10 | 第二節 | 第二節 | 第二節 | 第二節 | 第二節<br>9:25-10:05 |
| 10:25<br>\|<br>11:05 | 第三節 | 第三節 | 第三節 | 第三節 | 第三節<br>10:20-11:00 |
| 11:15<br>\|<br>11:55 | 第四節 | 第四節 | 第四節 | 第四節 | 第四節<br>11:10-11:50 |
| 11:55<br>\|<br>13:05 | 午餐/午休時段<br>13:05<br>低年級放學 | 午餐/午休時段<br>13:05<br>低年級放學 | 午餐/午休時段<br>13:05<br>全校放學 | 午餐/午休時段 | 午餐/午休時段<br>11:50-13:00 |
| 13:05<br>\|<br>13:45 | 第五節 | 第五節 | | 第五節<br>13:45<br>中低年級放學 | 第五節<br>13:00-13:40 |
| 13:55<br>\|<br>14:35 | 第六節 | 第六節 | | 第六節 | 第六節<br>13:50-14:30 |
| 14:50<br>\|<br>15:30 | 第七節<br>15:30<br>中高年級放學 | 第七節<br>15:30<br>中高年級放學 | | 第七節 | 14:30<br>全校放學 |
| 15:30<br>\|<br>16:10 | | | | 第八節<br>16:10<br>高年級放學 | |

## 六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

### 桃園市復興區三光國民小學 115 學年度學校年度重大活動行事曆

| 週次 | 日期 | 第一學期重要事項 |
|---|---|---|
| 0 | 0823-0829 | ◎8/24(一)~8/25(二)復興區策略聯盟教師增能研習<br>◎8/29(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日)家庭教育<br>◎8/26(三)~8/28(五)備課日、家庭訪問(有效運用學校社區資源-人力.物力.環境) |
| 1 | 0830-0905 | ◎8/31(一)開學日並正式上課<br>◎8/31(一) 始業式及友善校園宣導，反霸凌品德教育<br>◎9/2(三) 期初校務會議、第一次課發會<br>※備註：每學期開學第 1 個月為防災月安全教育 |
| 2 | 0906-0912 | ◎低年級在地化課程<br>※課後照顧、學習扶助、各社團活動開始。 |
| 3 | 0913-0919 | 學生健康檢查<br>閱讀教育推廣<br>品格教育宣導<br>◎9/17(四)班親會與家長大會家庭教育 |
| 4 | 0920-0926 | ◎國家防災日 9/21(一)配合國家行事進行防災演練(防災教育)<br>◎9/25(五)中秋節放假一天 |
| 5 | 0927-1003 | ◎中年級在地化課程<br>◎環境教育校外教學戶外教育<br>◎9/28(一)教師節放假 |
| 6 | 1004-1010 | ◎十月安全教育宣導月(交通安全.防災安全.食藥安全)安全教育<br>◎10/9(五)國慶日補假 |
| 7 | 1011-1017 | ◎學生體適能檢測週 |
| 8 | 1018-1024 | ◎10/26(四)光復節補假 |
| 9 | 1025-1031 | ◎10/28(三)第二次課發會 |
| 10 | 1101-1107 | ◎十一月身心障礙宣導月生命教育 |
| 11 | 1108-1114 | ◎一年級注音符號測驗<br>◎11/12(三)-11/13(四) 第一次定期評量 |
| 12 | 1115-1121 | ◎鄉土歌謠比賽 |
| 13 | 1122-1128 | |
| 14 | 1129-1205 | |
| 15 | 1206-1212 | |
| 16 | 1213-1219 | ◎高年級在地化課程 |

| | | |
|---|---|---|
| 17 | 1220-1226 | 防災教育宣導<br>◎12/24(四)聖誕節感恩大會英語日活動<br>◎12/25(五)行憲紀念日 |
| 18 | 1227-1150102 | ◎1/1(五)元旦放假一天 |
| 19 | 115 年<br>0103-0109 | |
| 20 | 0110-0116 | ◎1/13(三)-1/14(四)第二次定期評量 |
| 21 | 0117-0120 | ◎1/19(二) 期末校務會議、第三次課發會<br>◎1/20(三) 休業式、性平教育宣導(網路交友陷阱) |

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

| 週次 | 日期 | 第二學期重要事項 |
|---|---|---|
| 1 | 0211-0213 | ◎2/11(四)開學日、始業式<br>◎開學第一週(友善校園週) 品德教育<br>備註：每學期開學第 1 個月為防災月(防災教育) |
| 2 | 0214-0220 | ◎2/17(三)家訪.級務處理(特定學生補助申請) (家庭教育)<br>◎2/17(三)特推會、第四次課發會、校務會議 |
| 3 | 0221-0227 | ◎低年級在地化課程 |
| 4 | 0228-0306 | ◎2/28(五)和平紀念日 |
| 5 | 0307-0313 | |
| 6 | 0314-0320 | |
| 7 | 0321-0327 | ◎中年級在地化課程 |
| 8 | 0328-0403 | ◎0402(五)兒童節補假 |
| 9 | 0404-0410 | ◎0405(一)清明節放假 |
| 10 | 0411-0417 | ◎4/15(三)-4/16(四)第一次定期評量 |
| 11 | 0418-0424 | ◎高年級在地化課程 |
| 12 | 0425-0501 | ◎五月性別平等宣導月性別教育 |
| 13 | 0502-0508 | ◎0502(一)勞動節補假<br>◎母親節感恩活動英語日<br>◎教科書評選週 |
| 14 | 0509-0515 | ◎5/12(三)第五次課發會 |
| 15 | 0516-0522 | ◎閱讀教育推廣<br>◎小茁長選舉 |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | 0523-0529 | ◎5/27(四)-5/28(五)畢業考<br>◎5/28(五)畢業成績審查 |
| 17 | 0530-0605 | ◎6/1(一)-6/10(三)全國能源教育週<br>◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全)安全教育 |
| 18 | 0606-0612 | ◎6/8(二)畢業典禮(暫訂)(規定期間為 6/7-6/11)<br>◎6/9(三)端午節放假 |
| 19 | 0613-0619 | ◎6/16(三)期末校務會議、第六次課發會 |
| 20 | 0620-0626 | ◎6/23(三)-6/24(四)期末評量 |
| 21 | 0627-0630 | ◎6/30(三)結業式<br>◎7/1(四)暑假開始 |

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

**二、 請註明學校辦理以下課程之辦理期程**

**(一)在地化課程**

**(二)安全教育(包括交通安全)**

**(三)有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)**

**(四)品德教育**

**(五)英語日**

**三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。**

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度彈性學習課程

## 課程評鑑會議(質化評鑑)

| 年級<br>/課程名稱 | 三年級<br>三光閱樂園 | | |
|---|---|---|---|
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方法 | 執行工具 |
| 課程實施 | 1. 課程實施發展<br>2. 教材教法<br>3. 學習促進<br>4. 教師專業 | 學年/領域會議<br>對話討論 | 自行設計檢核工具<br>(如以下討論問題) |
| 問題 | | 內容記錄 | |
| 引發動機<br>1. 教學能否引起學習興趣？<br>2. 有效延續學習動機的進程？<br>3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ | | 1. 本課程的設計遵循了「文本共讀→生活連結/多媒體刺激→動態體驗 →創意實作發表」的四步驟進程：學生在單元前段透過「問答小遊戲」與「震撼影片（如中途島信天翁）」保持專注。<br>2. 結合音樂、肢體、走出教室的活動，符合三年級學童好動、重視感官與生活連結的身心特性，能有效抓住孩子的注意力。 | |
| 策略的有效性<br>1. 哪些情境營造或設計促成學習？<br>2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？<br>3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？<br>4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？<br>5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？<br>6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？<br>7. 如何落實備、觀、議課？<br>• 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎?<br>• 過程中我們收穫最大的是什麼？ | | 1. 本課程透過「繪本情境」與「真實生活議題」的雙軌並進，涵蓋了認知、情意、技能的學習目標。<br>2. 課程中大量運用了「對比式提問」（例如：這個玩具是男生玩還是女生玩的？如果翻垃圾桶的不是北極熊而是人類呢？），以及「多媒體延伸（動畫、新聞案例）」作為小組討論的錨點。<br>3. 有效把抽象的議題（如同工不同酬、氣候變遷），轉化為三年級聽得懂的繪本語言」。教師聚焦於「學生在小組討論中，能否自發性向文本提問，而非流於流暢度的形式評價。 | |
| 自主學習<br>1. 如何引發學自主學習？<br>2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? | | 1. 由學生主導分享：《薩琪有好多男朋友》讓三年級孩子自主探究「感情能否用東西交換」這類哲學且切身的人際議題，並主導發表，這正是自主學習的體現。<br>2. 待改進之處：第一學期的《塑膠島》和《小工程師蘿西》仍多由「教師引導、教師朗讀」，自主探究的鷹架（例如：如何利用網路資源查找資料的具體步驟）在計畫中較未被具體凸顯，未來可加強數位搜尋策略的指導。 | |

| | |
|---|---|
| 學生導向<br>1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到?<br>2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是…<br>3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估？<br>4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」？<br>5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？<br>6. 如何引導學生學習遷移？<br>進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ | 1. 三年級正處於「自我概念發展」與「同儕人際關係」的轉折期。課程安排《大男孩不哭》（自我情緒）與《薩琪有好多男朋友》（同際感情），完全切中孩子當下的心理需求。<br>2. 兼顧差異化：評量任務多元（可選擇「錄製短影音」或「繪製宣傳海報」）。讓不擅長口語表達、但擅長視覺藝術或數位科技的孩子也能多元展能。<br>3. 學習遷移：課程引導學生將繪本的感動，遷移到真實世界的行動。例如將《北極熊的遭遇》遷移到「走訪校園內外觀察如何改善環境」，並規劃「自我的夢想地圖」，成功將閱讀內化為生活實踐。 |
| 探究能力<br>1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？<br>2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？<br>3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？ | 課程中安排了許多引發核心思考的本質性問題：<br>1. 打破性別刻板印象：「大男孩能不能哭？你的心裡正唱著什麼歌？」打破。<br>2. 人類行為對生態的衝擊：「這些塑膠垃圾最後會到誰的肚子裡？」<br>3. 人際關係與情感價值觀：「感情是什麼？能否用東西來交換？」<br>4. 氣候變遷與人類的危機意識：「如果有一天，翻著垃圾桶的身影不再是北極熊，而是人類呢？」<br>5. 課程透過「分組海報製作」、「角色扮演」與「小組互助討論」，讓學生在同儕對話中產生認知衝突。學生學會聆聽、質疑並整合意見，並利用學習工具完成任務 |

未來調整作法:

1. 強化「自主探究」的鷹架引導：第二學期雖已由「學生主導分享」，但對於三年級學生，仍需具體引導。未來可在進度中加入「探究圖表工具」（如 K-W-L 表格：我知道什麼、我想知道什麼、我學到什麼），幫助學生在討論《北極熊的遭遇》或《凱琪的包裹》時，能有條理地自發向文本提問，避免討論流於發散。
2. 數位產出任務的適性分級：課程設計了錄製短影音、數位小書等高層次技能，但未明述技術輔導。未來應在課程前半段，安排 1-2 節課引導學生熟悉平板操作與簡易數位錄音/繪圖工具（如 Canva 或 Padlet），並採「差異化分組」：文字能力強者寫腳本、口語佳者錄音、擅長視覺者繪圖，讓數位產出更具包容性。
3. 結合泰雅在地脈絡與長期生活實踐：三光國小具備豐富的在地文化與自然環境。在《塑膠島》與《北極熊的遭遇》環境單元中，可將戶外教學進一步扣合「泰雅族傳統的生態智慧（如：gaga 的自然保育觀念、小米田的永續耕作）」，將國際 SDGs 議題與學生的在地生活經驗進行「學習遷移」，讓孩子學會用母語及國語述說在地的永續故事。

參與人簽名：
顏宏瑋、陳書韻、江耘妤、張竫、田佳欣 曹心怡
李佳玲、范解、李蘋蓮、楊昕庭

日期：115年6月25日

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第1次會議議程

一、會議時間：114年8月26日（星期二）上午11時

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

（一）本校課程發展委員會工作要項（詳參附件1本校課程發展委員會組織要點）

（二）本校114學年度課程發展規劃：

1、部定領域學習課程

<table>
<tr><td colspan="4" rowspan="2">領域/科目　　年級階段</td><td colspan="2">第一學習階段<br>（十二年國教）</td><td colspan="2">第二學習階段<br>（十二年國教）</td><td colspan="2">第三學習階段<br>（十二年國教）</td></tr>
<tr><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td rowspan="8">領域/科目課程</td><td rowspan="8">部定課程</td><td rowspan="5">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">6</td><td colspan="2">6</td><td colspan="2">5</td></tr>
<tr><td>本土語文</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td></tr>
<tr><td>新住民語文</td></tr>
<tr><td>臺灣手語</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">0</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2" rowspan="2">生活課程6<br>（雙語融入2節）</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 藝術 | | | 3 | 3 |
| | | 綜合活動 | | | 2(雙語融入) | 2(雙語融入) |
| | | 健康與體育 | 健康 | 1 | 1 | 1 |
| | | | 體育 | 2 | 2 | 2 |
| | | **領域學習節數** | | 20 | 25 | 26 |

2、校訂彈性學習課程

| 領域/科目　　年級階段 | | | | 第一學習階段(十二年國教) | | 第二學習階段(十二年國教) | | 第三學習階段(十二年國教) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 課程類別 | 課程名稱 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 彈性學習課程 | 校訂課程(十二年國教) | 統整性主題／專題／議題探究課程 | 三光閱樂園(雙語融入) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | Enjoy永續三光(雙語融入) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | 原味好食光 | | | | | 1 | 1 |
| | | | 三光創客通 | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | 真正的泰雅人 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | 其他類課程 | 班級輔導 | | | | | 1 | 1 |
| | | 特殊需求領域課程 | 溝通訓練 | | | (2) | | | |
| | | | 學習策略 | (2) | (2) | (3) | (2) | | |
| | **彈性學習課程** | | | 3 | | 4 | | 6 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 學習總節數 | 23 | 29 | 32 |

2、教師專業成長（研習規劃、社群安排）

## 114學年度三光國民小學教師專業社群

| | |
|---|---|
| 社群名稱 | e起來挑戰 |
| 社群願景 | 為支持教師提升數位教學能力，本校持續辦理「e起來挑戰」專業社群，透過研習增能、共備課程與教學實踐，強化教師運用數位資源的專業素養與教材設計能力，以期促進學生的數位學習成效。 |
| 成員 | 李芃莛(召集人)、楊昕庭、高燕玲、陳書韻、田佳欣、楊心怡 |
| 社群名稱 | 三光閱樂園 |
| 社群願景 | 本社群結合校本閱讀課程，探索教學新可能。社群教師透過增能研習與共備課程，學習將SmartReading適性閱讀、讀報、品格繪本、科普閱讀、AI及SDGs議題融入教學，激發學生閱讀興趣，並提升理解力、思辨力與創造力。 |
| 成員 | 顏宏瑋(召集人)、潘志豐、范智平、張奇崑、曾鄭仕澤、江耘妤 |

## 114學年度三光國民小學教師專業研習課程規劃表

| 項次 | 日期 | 專業研習內容 | 承辦處室 |
|---|---|---|---|
| 1 | 114.8.28(四)<br>114.8.29(五) | 區域性策略聯盟(復興區)教師研習<br>*班級經營 | 教導處 |
| 2 | 114.10.15(三)<br>(暫定) | 線上學習平台手把手工作坊<br>*數位融入教學 | 教導處 |
| 3 | 114.10.29(三) | 雙語課程教學設計與策略<br>*教師社群共備工作坊 | 教導處 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (暫定) | | |
| 4 | 115.3.18(三)<br>(暫定) | 語文領域素養導向課程設計與評量<br>：讀寫合一課程設計與評量<br>*素養導向課程設計與評量 | 教導處 |
| 5 | 115.5.6(三)<br>(暫定) | 跨領域在地化校本課程設計<br>*教師社群共備工作坊 | 教導處 |
| 6 | 115.6.18(三)<br>(暫定) | 特教知能研習<br>*特教知能研習(身障類) | 輔導處 |
| 7 | 線上研習 | 家庭教育研習每學年至少四小時 | 輔導處 |
| 8 | 線上研習 | 性別平等教育研習每學年至少三小時 | 輔導處 |

七、提案討論：

案由一：有關本校週一至週五全校學生每日作息時間表納入課程計畫補充說明一案，提請討論。

說　明：

（1） 依據桃園市國民中小學學生在校時間實施原則辦理。

（2） 為服膺本校學區家長期待，考量學生及教師安全，教育局前以108年3月29日桃教小字第1080018116號函復本校，於總節數符合課程綱要總綱及本市國民中小學學生在校時間實施原則下，同意備查本校課表調整案，合先敘明。

（3） 本校課表（學生作息表）自教育局同意備查迄今皆無調整，惟本市課程計畫所附全校學生每日作息時間表格式未能分別呈現週一至週五作息，爰提請本委員會討論將週一至週五全校學生每日作息時間表納入課程計畫補充說明。

（4） 擬於每學年提報新學年度課程計畫前，將週一至週五全校學生每日作息時間表錄案於本委員會審議，作為課程計畫附件送審。

（5） 本校週一至週五全校學生每日作息時間表如下：

| 時間 | 星期一 | 星期二 | 星期三 | 星期四 | 星期五 |
|---|---|---|---|---|---|
| 08:00<br>\|<br>08:45 | 週一：學生朝會<br>週二：教師晨會<br>週三、週五全校共同閱讀 | | | | |
| 08:45<br>\|<br>09:25 | 第一節 | 第一節 | 第一節 | 第一節 | 第一節 |
| 09:35<br>\|<br>10:15 | 第二節 | 第二節 | 第二節 | 第二節 | 第二節 |
| 10:30<br>\|<br>11:10 | 第三節 | 第三節 | 第三節 | 第三節 | 第三節 |
| 11:20<br>\|<br>12:00 | 第四節 | 第四節 | 第四節 | 第四節 | 第四節 |
| 12:00<br>\|<br>13:05 | 午餐/午休時段<br>13:05<br>低年級放學 | 午餐/午休時段<br>13:05<br>低年級放學 | 午餐/午休時段<br>13:05<br>全校放學 | 午餐/午休時段 | 午餐/午休時段<br>12:00-13:00 |
| 13:05<br>\|<br>13:45 | 第五節 | 第五節 | | 第五節<br>13:45<br>中低年級放學 | 第五節<br>13:00-13:40 |
| 13:55<br>\|<br>14:35 | 第六節 | 第六節 | | 第六節 | 第六節<br>13:50-14:30 |
| 14:50<br>\|<br>15:30 | 第七節<br>15:30<br>中高年級放學 | 第七節<br>15:30<br>中高年級放學 | | 第七節 | 14:30<br>全校放學 |
| 15:30<br>\|<br>16:10 | | | | 第八節<br>16:10<br>高年級放學 | |

決　議：13票同意，0票不同意

案由二：114學年度第一學期預定辦理2次課務調整一案，提請討論。

說　明：

（1）　第一次課務調整配合校訂課程辦理與環境教育或藝文領域相關場館參訪，由學務組長及藝文教師盤點現有可申請之計畫，搭配執行。

（2）　因本校地處特殊偏遠地區，前往戶外教育場館較為費時，故為最大化戶外教育學習效益，擬辦理兩天一夜校外教學行程，並依據戶外教育行程進行必要課務調整及補休。

（3）　第二次課務調整配合三里四校聯合里運辦理

決　議：13票同意，0票不同意

八、臨時動議

無

九、散會

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第1次會議
# 出席人員名單

一、會議時間：114年8月26日（星期二）上午11時

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校 長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 假 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| 委員 | 家長代表 | 莊嘉琳 | 莊嘉琳 |

附件1

# 桃園市復興區三光國民小學課程發展委員會組織要點

1、 依據

依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。

2、 目的

學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

3、 工作要項

(1) 例行性任務：

1. 議決學年度各領域課程之結構與作息。
2. 議決學年度處室行事、彈性學習節數之整體運用結構。
3. 規劃各課程相關會議（學群會議、學年會議、領域課程會議、跨領域課程會議）與課程有關的討論議題。
4. 議決學校課程計畫之配套評鑑措施。
5. 於當學年結束前，審議次學年度學校課程計畫。

(2) 發展性任務：

1. 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃學校本位課程之長期發展。
2. 依據評鑑措施所提供課程實施回饋，逐年發展，修正既有之課程本位計畫與實施。
3. 研擬本校教師課程發展時間與內容。
4. 整合校內外人力教學資源，建構學校教學網絡。
5. 協調社區各社教機構資源運用，建立教學支援系統。

4、 組織分工執掌

| 成員 | | 人數 | 任　　務 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校 長 | 1 | 負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑 |
| 副召集人 | 教導主任 | 1 | 負責策劃與執行督導工作 |
| 當然委員 | 總務主任 | 1 | 負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 1 | 負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 1 | 負責課程發展各項教學相關工作與執行 |
| 委員 | 學務組長 | 1 | 負責學生事務各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 1 | 負責學年課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 科任主任 | 1 | 負責科任課程各項工作計畫與執行 |
| 委員 | 家長代表 | 1 | 配合實施本項工作之督導 |
| 委員 | 專家代表 | | 視會議內容聘任列席，人數以偶數為原則 |

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第2次會議議程

一、會議時間：114年12月17日（星期三）13時30分

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

1. 提醒期末前作業普查期程：

(1) 12/17(三)社會+自然習作。

(2) 12/24(三)國語習作+閱讀紀錄。

(3) 1/7(三)作文。

2. 期末考期程提醒：

(1) 1/7(三)繳交期末考審題單。

(2) 1/14(三)、1/15(四)期末評量。

(3) 1/16(五)科任教師完成成績登記(校內雲端成績紀錄表、雲端學務)。

(4) 1/19(一)各班導師登記期末成績(校內雲端成績紀錄表、雲端學務)、填寫獎項名單、印製成績單。

七、提案討論：

**案由一：有關本校「定期評量審題記錄表」修正一案，提請討論。**

提案單位： 教導處

說　明：

(1) 經檢核歷次定期評量試卷與審題記錄表，發現現行運作有下列待改進

事項：

1、各年級與各領域之試卷表頭格式不一。

2、部分科目試題內容與坊間題庫相似度過高。

3、英語科目前尚未落實同儕互相審題機制。

（2） 修正內容：詳見附件一(修正後表件)。

（3） 教務組將統一之試卷表頭電子檔放置於學校公用雲端，供教師下載使用。

決　議：依表決結果（同意12票，不同意0票），照案通過。

**案由二：有關本校「學生作業調閱記錄暨意見回饋表」修正一案，提請討論。**

提案單位：教導處

說　明：

（1） 為提升作業批改品質與學生學習成效，針對作業調閱發現之問題進行格式改善。

1、針對作業本中有跳頁未寫或未批改之情形，增列說明欄位，請任課教師標註原因（如：課程刪減、補充教材替代等）。

2、為促進教師教學省思，新增「教師自評」欄位。。

（2） 修正內容：詳見附件二（修正後表件）。

決　議：依表決結果（同意12票，不同意0票），照案通過。

**案由三：有關本校寒暑假作業設計一案，提請討論。**

提案單位：教導處

說　明：

（1） 經檢視過往寒暑假作業，發現多以紙本複印為主，需強化多元性及適

法性。

（2） 研擬規定：

1、封面頁由各班導師自行設計。須包含學年度及年、班、座號、姓名欄位。

2、新增行政共同事項：包含家訪日時間、開學日準備事項、各項生活記錄表(潔牙、家事、運動)等，由行政端統一印製發放。

3、著作權規範：若教師複印坊間教材成冊，請遵守著作權法合理使用範圍，建議多採用開放資源或自編教材。

4、增列多元作業並結合競賽：建議各班新增藝文（繪畫、手作）及寫作（心得、日記、遊記）類作業，並鼓勵配合相關競賽主題設計內容，以增加學生投稿機會。

決　議：依表決結果（同意12票，不同意0票），照案通過。

**案由四：有關SEL情緒打卡時間規畫一案，提請討論。**

提案單位：SEL社群召集人

說　明：

（1） 經導師於 SEL 社群討論反映，原定於大下課（課間操後）進行情緒打卡，因時間緊湊，學生常因急於歸還平板或準備下一堂課而無法落實，甚至影響課間操參與。

（2） 調整討論：提請討論合適之打卡時段、地點、紀錄媒介，以及配套之平板借用與管理規劃。

決　議：經過討論後，集合行政與導師提出之意見與建議事項，保留原有情緒打卡平台，由各班導師依據班級學生情形，自行訂定 SEL 打卡操作方式與

進行時間，並由導師進行載具使用管理。

依表決結果（同意 12 票，不同意 0 票），照案通過。

八、臨時動議

無

九、散會：14:46

附件 1

# 桃園市復興區三光國民小學○○○學年度第一/二學期 期中/末定期評量審題記錄表

| 年級 | | 領域(科目) | □國語文 □英語文 □數學 □自然科學 □社會 |
|---|---|---|---|

| 檢核內容 | | 檢核情形 | | 備註 |
|---|---|---|---|---|
| 項次 | 檢核指標 | 符合(✓) | 需修改 | |
| 1 | 試卷標題內容與格式無誤<br>(確認學年度、學期、科目、班級等資訊正確) | | | |
| 2 | 印刷、排版清楚恰當 ※請使用楷書字體<br>(圖片清晰度、字體大小、行距適中、注音標示清楚) | | | |
| 3 | 分數配置適當<br>(配分加總正確，各題配分合理) | | | |
| 4 | 試題量適中<br>(參考指標：70%學生能在 30-35 分鐘內完成) | | | |
| 5 | 題目範圍合乎教學進度<br>(符合課程計畫，各單元配分比例平均) | | | |
| 6 | 題目的意義表達清楚<br>(句子結構簡短，語意清楚，適合該年級程度) | | | |
| 7 | 沒有直接引用坊間出版社之試題<br>(原創命題或改寫，避免直接抄襲卷商題庫) | | | |
| 8 | 題目難易度分配恰當<br>(如建議比例：易 30%、中 60%、難 10%) | | | |
| 9 | 命題項目多樣化並兼顧多元認知層次<br>(兼顧不同題型與評量目標) | | | |
| 綜合建議 | | | | |
| 審題教師簽名 | | 命題教師簽名 | | |

※審題紀錄表與足量紙本試卷(學生人數+1)請於定期考前一週送交教務組，電子檔於考試結束後存放至雲端硬碟定期評量資料夾。

附件 2

# 桃園市復興區三光國民小學○○○學年度第○學期學生作業調閱記錄暨意見回饋表

| 調閱日期：114 年　月　日 | | 調閱班級：　年　甲　班 | |
|---|---|---|---|
| 任課教師 | | 應調閱人數：　人 | 缺繳人數：　人 |
| 調閱項目：☐ 習作( 科目：＿＿＿＿＿＿ ) ☐ 作文 ☐ 閱讀紀錄 ☐ 聯絡簿 | | | |
| 教學進度：第(　　)單元　第(　　)頁 | | 批閱進度：第(　　)單元　第(　　)頁 | |
| 備註事項 | | | |

| 教師自評 | | | | **調閱內容（學生習寫表現）** |
|---|---|---|---|---|
| 完全符合 | 大部分符合 | 部分符合 | 完全不符合 | |
| | | | | 1. 簿本內容能書寫工整。 |
| | | | | 2. 能保持簿本內外整潔。 |
| | | | | 3. 簿本封面各欄位填寫正確完整。 |
| | | | | 4. 學生能依個別能力差異，落實學習並確實訂正。 |

| 調閱複評 | | | | **調閱內容（教師批閱內容）** |
|---|---|---|---|---|
| 完全符合 | 大部分符合 | 部分符合 | 完全不符合 | |
| | | | | 1. 作業進度與教學期程相符。 |
| | | | | 2. 批閱詳實，確實做到逐頁逐題批改。 |
| | | | | 3. 評閱規範完整，包含日期、分數（等第）及質性評語。 |
| | | | | 4. 重視學習檢討，落實錯誤訂正與追蹤複閱。 |
| | | | | 5. 善用正向回饋，給予學生具體鼓勵與建議。 |
| | | | | 6. 考量個別差異，實施差異化或適性評量標準。 |

意見交流與建議事項:

**調閱後核章:**

教師:　　教務組長：　　教導主任：　　校長：

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第2次會議
# 出席人員簽到表

一、會議時間：114年12月17日（星期三）13時30分

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校　長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 潘志豐 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| 委員 | 特教教師 | 劉筱婷 | 劉筱婷 |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第3次會議議程

一、會議時間：115年1月22日（星期四）9時00分

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

1. 回顧及討論本學期各項活動之意見回饋。
2. 公開課進度提醒與共同備課說明：以個人為單位，固定夥伴，同/跨領域的共備合作。

七、提案討論：

案由一：有關本校「定期評量審題記錄表」修正一案，提請討論。

提案單位： 教導處

說　明：

（1） 修正內容：詳見附件一(修正後表件)，增加出題教師備註欄及行政檢閱核章欄位。

（2） 教務組將統一之試卷表頭電子檔放置於學校公用雲端，供教師下載使用。

**決　議：依表決結果（同意12票，不同意0票），照案通過。**

案由二：有關本校定期評量頒獎標準修正一案，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：

（1） 考量定期考試頒獎公平性及鼓勵學生之初衷。

（2） 現行制度：

1、定期評量（期中/期末）：取前 3 名，且成績須達 90 分以上。

2、進步獎：視成績進步幅度，每班各取第 1 名。。

3、學期總成績：取第 1 名，且成績須達 90 分以上。

（3） 建議方案：

1、定期評量績優獎：

i. 獲獎名額：班級人數三分之一（無條件捨去）

ii. 得獎條件：平均 90 分以上全部頒發，若無 90 分以上班級，以班級人數三分之一（無條件捨去）且 80 分以上者為得獎名額。

2、定期評量進步獎：取 1 名，由導師決定，期末評量總分高於期中評量；惟為已獲當次定期評量績優獎者，不重複頒發。

3、學期總成績優異獎：取各班第 1 名，除頒發獎狀外，另核發獎學金 200 元，由捐資興學科目支應。

決　議：依表決結果（同意 12 票，不同意 0 票），照案通過建議方案。

案由三：有關本校基礎教師專業社群「三光閱樂園」運作，提請討論。

說　明：

（1） 針對教師社群講座主題及運作方式，提請討論。

決　議：1. 閱讀策略教學 2. 班級閱讀推動 3. SR 閱讀推動 4. 閱讀融入領域教學

案由四：針對校內 MSSR 實施方式、共讀時間安排與閱讀獎勵機制，提請討論。

提案單位：圖推教師

說　明：

（1） 全校原定於8:00－8:15統一進行沉浸式閱讀（本學期未執行），有助於營造校園閱讀氛圍，並使閱讀成為學生的日常習慣。

（2） MSSR 教師亦須共同進行閱讀。

（3） 目前期末提供閱讀獎勵金 1,000 元，且各班限一名學生，恐導致獲獎學生高度重複，部分學生長期缺乏機會獲得肯定，進而產生習得無助感，削弱閱讀動機，故閱讀獎勵機制有再行檢討之必要。

（4） 針對 MSSR 實施之說明與建議：

1、MSSR 實施須有明確開始與結束之提醒，提請討論提醒之音效或音樂及實施方式。

2、若規劃 8:00 準時實施 MSSR，學生早餐時間勢必需相應調整，建議最晚 7:55 前全體學生進入教室並備妥閱讀媒材。

3、四至六年級建議可規劃閱讀班級共讀書，閱讀後由導師引導學生進行內容討論與延伸探究，以深化閱讀理解與思考層次。

4、若導師採取自由閱讀方式，除班書運用外，建議開放學生於課間至圖書館借閱，並由學校共同訂定固定借閱時段。考量人力安排，因奇崑為班級導師，未必能配合各班借閱時間，若教師於固定時段外安排學生借閱，可能需由教師自行登入系統協助辦理，相關細節可再行討論。

5、若原有早自修時段安排抄寫聯絡簿，則週一、週二之作息需配合 MSSR 實施進行調整。

（5） 針對共讀時間之討論：

1、一至三年級上學期未安排進入圖書館進行共讀，擬請回饋實施成效。

2、四至六年級上學期安排進入圖書館進行共讀，擬請回饋實施成效。

3、是否持續維持早自修進入圖書館進行共讀，提請討論。

4、若未安排固定共讀時段於圖書館進行，是否仍需規劃學生定期進入圖書館閱讀之時段，提請討論。

（6） 針對閱讀獎勵機制提請討論。

決　議：每週一~四 8:00-8:15 於各班教室進行 MSSR 閱讀，週五 8:00-8:40 於圖書館進行閱讀活動。閱讀獎勵：依據閱讀紀錄撰寫情形，由導師決定，每學期每班核發一名獎學金 200 元，由捐資興學科目支應。

案由五：有關本校初階教師專業社群「e 起來挑戰」運作，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：

（1） 針對教師社群講座主題及運作方式，提請討論。

決　議：1. NotebookLM 備課工作坊(教學素材生成)

案由六：有關 SEL 導師課程實踐與情緒打卡實施方式一案，提請討論。

提案單位：SEL 社群召集人

說　明：

（2） 請導師分享各班 SEL 的實施方式。

（3） 針對本學期 SEL 打卡活動，各班提出調整建議。

決　議： 留待下一次課發會討論細節，並持續推動 SEL 相關課程。

八、臨時動議

無

九、散會 11:58

附件 1

# 桃園市復興區三光國民小學○○○學年度 第○學期 期中/末評量 審題紀錄表

| 年級 | | 領域(科目) | | 命題教師 | |
|---|---|---|---|---|---|
| 備註 | | | | | |

| 檢核內容 | | 檢核情形 | | 備註 |
|---|---|---|---|---|
| 項次 | 檢核指標 | 符合(✓) | 需修改 | |
| 1 | 試卷標題內容與格式無誤<br>(確認學年度、學期、科目、班級等資訊正確) | | | |
| 2 | 印刷、排版清楚恰當 ※請使用楷書字體<br>(圖片清晰度、字體大小、行距適中、注音標示清楚) | | | |
| 3 | 分數配置適當<br>(配分加總正確，各題配分合理) | | | |
| 4 | 試題量適中<br>(參考指標：70%學生能在 30-35 分鐘內完成) | | | |
| 5 | 題目範圍合乎教學進度<br>(符合課程計畫，各單元配分比例平均) | | | |
| 6 | 題目的意義表達清楚<br>(句子結構簡短，語意清楚，適合該年級程度) | | | |
| 7 | 沒有直接引用坊間出版社之試題<br>(原創命題或改寫，避免直接抄襲卷商題庫) | | | |
| 8 | 題目難易度分配恰當<br>(如建議比例：易 30%、中 60%、難 10%) | | | |
| 9 | 命題項目多樣化並兼顧多元認知層次<br>(兼顧不同題型與評量目標) | | | |
| 綜合建議 | | | | |

審題教師:　　教務組長：　　教導主任：　　校長：

※審題紀錄表與足量紙本試卷(學生人數+1)請於定期考前一週送交教務組，電子檔於考試結束後存放至雲端硬碟定期評量資料夾。

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第3次會議
# 出席人員簽到表

一、會議時間：115年1月22日（星期四）9時00分

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校　長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 潘志豐 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第4次會議紀錄

一、會議時間：115年2月25日（星期三）13時30分

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

1. 公開課進度提醒與共同備課說明：以個人為單位，固定夥伴，同/跨領域的共備合作。教師公開授課時間如附件1。
2. 本學期班級布置費說明，每班600元。
3. 本校114年度兒童自治市市長選舉實施辦法詳如說明。
4. 班級共讀：
   (1) 每週一~四8:00-8:15於各班教室進行MSSR閱讀，週五8:00-8:40於圖書館進行閱讀活動。
   (2) 閱讀獎勵：依據閱讀紀錄撰寫情形，由導師決定，每學期每班核發一名獎學金200元，由捐資興學科目支應。
5. 圖書室工作報告：
   (1) 書籍借閱時間：週三大下課，預計下週開始實施借閱。
   (2) 週五閱讀活動說明。

七、提案討論：

案由一：有關本校國語文檢測實施計畫一案，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：詳見114學年度校內國語文檢測實施計畫。

決　議：依表決結果（同意14票，不同意0票），照案通過。

案由二：有關本校作業普查暨作業觀摩實施規劃一案，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：

一、 作業普查：每學期期中考當天、期末各一次

1. 期中考第一天：國語習作、自然習作、甲乙本生字練習簿。
2. 期中考第二天：數學習作、社會習作、英語習作
3. 期末考：國語習作、數學習作、作文(3篇)+閱讀紀錄(5篇)。

二、 作業觀摩展：學生自部定或校訂課程自選至少1份作業、以及作文與藝文作品，配合親職教育日(5/1)進行靜態成果展出。

決　議：依表決結果（同意14票，不同意0票），照案通過。

案由三：有關本學期SEL課程實施時間、實施內容、目標，提請討論。

提案單位：輔導室

說　明：詳見SEL課程實施計畫。

決　議：依表決結果（同意14票，不同意0票），照案通過。

案由四：有關本校115學年度校訂課程方案架構，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：

一、為落實十二年國民基本教育課程綱要精神，回應學生學習需求與學校發展願

景，本校依據校務發展方向、教師專業能量及在地資源，規劃 115 學年度校訂課程方案。

二、本方案依據本校「校訂課程盤點與未來發展建議調查表」結果分析，經課程核心小組會議討論研擬初步架構，提請課程發展委員會審議，作為後續課程計畫編列之依據。

三、方案說明如下：

114 學年度校訂課程現況

| 階段 / 課程名稱 | 第一學習階段 | 第二學習階段 | 第三學習階段 |
|---|---|---|---|
| Enjoy 永續三光 | 1 | 1 | 1 |
| 真正的泰雅人 | 1 | 1 | 1 |
| 三光閱樂園 | 1 | 1 | 1 |
| 三光創客通 | | 1 | 1 |
| 原味好食光 | | | 1 |
| 班級輔導 | | | 1 |

115 學年度校訂課程規劃

| 階段 / 課程名稱 | 第一學習階段 | 第二學習階段 | 第三學習階段 |
|---|---|---|---|
| Enjoy 永續三光 | 1 | 1 | 1 |
| 真正的泰雅人 (m'Tayal 學泰雅) | 1 | 2 | 3 |
| 三光閱樂園 (m'Gogan 走讀三光) | 1 | 2 | 2 |

決　議：依表決結果（同意14票，不同意0票），照案通過。

八、臨時動議

有關期末考時間提請討論：

方案一：6/17(三)、6/18(四)

方案二：6/23(二)、6/24(三)

決議：方案一14票，方案二0票，決議以方案一所列時間定案。

九、散會(15:15)

**桃園市114學年度下學期復興區三光國小校長及教師公開授課活動辦理時間規劃表**

| 編號 | 授課者 | 教學領域 | 授課班級 | 領域/科目 | 專業成長社群成員 | 共同備課時間/節 | 公開授課時間/節 | 共同議課時間/節 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 範例 | 李芃莛 | 英語文 | 五甲 | 永續三光 | 顏宏瑋、曾鄭仕澤、江耘妤 | 114.10.16第六節 | 114.10.21第二節 | 114.10.21第六節 |
| 1 | 楊昕庭 | 視覺藝術 | 四甲 | 藝術 | 楊昕庭、楊心怡、陳書韻 | 115.05.05第三節 | 115.05.08第五節 | 115.05.19第三節 |
| 2 | 陳書韻 | 音樂 | 三甲 | 藝術 | 楊昕庭、楊心怡、陳書韻 | 115.05.05第三節 | 115.05.08第三節 | 115.05.19第三節 |
| 3 | 楊心怡 | 視覺藝術 | 五甲 | 藝術 | 楊昕庭、楊心怡、陳書韻 | 115.05.05第三節 | 115.05.15第五節 | 115.05.19第三節 |
| 4 | 張奇崑 | 健康（SEL） | 三四甲 | 健康 | 張奇崑、楊昕庭、陳書韻 | 115.05.20下午時段 | 115.05.27第三節 | 115.05.27下午時段 |
| 5 | 曾鄭仕澤 | 英語 | 六甲 | 英語 | 顏宏瑋、李芃莛、江耘妤 | 115.04.01第四節 | 115.04.07第三節 | 115.04.07第四節 |
| 6 | 劉玲 | 國語 | 二甲 | 國語 | 楊昕庭、劉玲、劉筱婷 | 115.3.4第三節 | 115.3.11第四節 | 115.3.11第五節 |
| 7 | 劉筱婷 | 國語 | 六甲 | 國語 | 楊昕庭、劉玲、劉筱婷 | 115.3.4第三節 | 115.3.12第一節 | 115.3.12第二節 |
| 8 | 高燕玲 | 自然 | 三甲 | 自然 | 高燕玲、田佳欣、范智平 | 115.3.11下午時段 | 115.3.17第三節 | 115.3.18下午時段 |
| 9 | 江耘妤 | 英語 | 二甲 | 英Joy | 顏宏瑋、李芃莛、曾鄭仕澤 |  | 115.05.08第一節 | 115.05.08第二節 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 永續<br>三光 | | | | |
| 10 | 顏<br>宏<br>瑋 | 英語 | 三<br>甲 | 英<br>Joy<br>永續<br>三光 | 江耘妤、<br>李芃莛、<br>曾鄭仕澤 | | 115.05.21<br>第四節 | 115.5.21<br>下午時段 |
| 11 | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | |
| | 備註：<br>一、尋找至少 2 位相同的領域/科目的教師作為共同備觀議課的夥伴，組成教師專業成長社群。<br>二、請各位老師自行選填公開授課節次，每位老師每學年 1 場教學，**相同社群之夥伴教師相互觀摩**。<br>三、公開授課時間請登打在**三光 Google 日曆**。各組間備課、觀課、議課時間不要衝突，以便校長參與。範例：書韻三音樂 3<br>四、教學者繳交<br>【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）<br>【附錄-3】公開授課自評表觀課者繳交<br>【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）<br>【附錄-5】議課紀錄表（一份）<br>【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份） | | | | | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度校內國語文成果檢測實施計畫

**壹、依據：**本校114學年度第四次課發會決議辦理

**貳、目的：**

一、檢測本校學生語文領域各項學習成效

二、提升及精進學生國語文能力。

**參、檢測項目：**國語演說、國語朗讀、字音字形、作文

**肆、檢測日期：**115.5.13（三）、115.5.20（三）、115.5.27（三）

**伍、各項檢測進行方式及要點：**

一、國語演說：115.5.20（三）

（一）對象：全校高年級學生(個別學生可由導師自行調整檢測任務難度)

（二）時限：**每人2分鐘到2分30秒。**

（三）檢測內容：題目出自本校泰雅故事牆導覽文本，導覽內容須完整。唱名後直接上台進行講演。

二、國語朗讀：115.5.13（三）

（一）對象：全校中年級學生及低年級學生(個別學生可由導師自行調整檢測任務難度)

（二）時限：**中年級2分鐘，低年級1分鐘。**

（三）檢測內容：中年級朗讀泰雅故事牆導覽文本，低年級自行選擇一篇課文朗讀，工作人員唱名後直接上台進行國語朗讀檢測。

三、字音字形：115.5.14（四）

（一）對象：全校學生(個別學生可由導師自行調整檢測任務難度)

（二）時限：**15分鐘。**

（三）檢測內容：由導師依據學生已學過之生字出題，於國語文檢測前一週將字音字形試卷繳交至教務處。

1. 一年級：注音聽寫20題。
2. 二年級：字音20題，國字20題。
3. 中高年級：字音25題，國字25題。

四、作文：115.5.27（三）

（一）對象: 全校中高年級學生

（二）時限：事先命題並於相關課堂完成後繳交

（三）指定題目：

中年級：難忘的一次旅行

高年級：有您真好

（四）檢測內容：教師可於檢測前先進行指導，批閱完畢後完整謄寫於作文紙上繳交。該篇作文列為作業抽查作文篇目之一。

**柒、獎勵辦法：**

一、凡積極參與的學生，於朝會時間公開表揚給予鼓勵。

二、學生獎品由教務組既有獎品編配，若有不足則由相關經費購買。

**玖、本計畫經全體同仁討論確認，陳校長核可後實施，修正後亦同。**

承辦人：　　教導主任：　　校長：

# 114 學年度校內語文競賽時程表

| | 5/13(三) | 5/14(四) | 5/20(三) | 5/27(三) |
|---|---|---|---|---|
| 早自修<br>8:15-8:30<br>(計時 15 分鐘) | | 字音字形全校<br>班級教室<br>監考：班級導師 | | |
| 第一節<br>8:45-9:25 | 圖書館<br>朗讀低年級(唸課文)<br>中年級 2 分鐘<br>朗讀中年級(唸導覽)<br>低年級 1 分鐘。<br>唱名計時：宏瑋<br>拍照錄影：智平 | | 圖書館<br>演說高年級(背導覽)<br>2 分鐘到 2 分 30 秒<br>唱名計時：宏瑋<br>拍照錄影：智平 | 作文繳交<br>中年級：難忘的一次旅行<br>高年級：有您真好 |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第4次會議
# 出席人員簽到表

一、會議時間：115年2月25日（星期三）13時30分

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校 長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 潘志豐 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| | | | 劉玲. 劉玲 |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第5次會議紀錄

一、會議時間：115年4月29日（星期三）13時30分

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

1. 有關「115 年充實公立國民中小學圖書館(室)藏書量」及「115 年充實公立國民中小學圖書館(室)本土文化相關圖書」相關計畫圖書評選說明。

(1) 115年充實公立國民中小學圖書館(室)藏書量計畫，本校受補助**10萬元整**，將由圖書教師挑選適齡SR優良讀物，歡迎老師踴躍推薦書單。

(2) 115年充實公立國民中小學圖書館(室)本土文化相關圖書，本校受補助**4萬5000元整**，將由本校本土語文教師協同圖書教師挑選適合本校之本土文化相關圖書。

2. 教科書評選說明：

(1) 本學期教科書評選時間115年5月5日至5月8日；評選地點：圖書館；評選人員安排如下表：

| 科目 | 國語 | 數學 | 生活 | 健體 | 英語 | 自然 | 社會 | 藝術 | 綜合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一年級 | 江耘妤 | 江耘妤 | 江耘妤 | 顏宏瑋 | | | | | |
| 二年級 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | | | | | |
| 三年級 | 張奇崑 | 張奇崑 | | 顏宏瑋 | 李芃莛 | 高燕玲 | 范智平 | 楊昕庭 | 顏宏瑋 |
| 四年級 | 翰林 | 康軒 | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 翰林 | 康軒 |
| 五年級 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 | | 顏宏瑋 | 李芃莛 | 高燕玲 | 范智平 | 楊昕庭 | 顏宏瑋 |
| 六年級 | 南一 | 康軒 | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 | 康軒 |

七、提案討論：

案由一：　有關雙語生活化計畫，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：參考附件一雙語生活化計畫。

決　議：依表決結果（同意　票，不同意　票），照案通過。

案由二：　有關校訂課程「學泰雅」與「學三光」撰寫分工，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：請參考「學泰雅」課程架構與「學三光」線上 padlet 討論檔案。

決　議：

八、臨時動議

九、散會(15:03)

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第5次會議
# 出席人員簽到表

一、會議時間：115年4月29日（星期三）13時30分

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校 長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 潘志豐 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第6次會議
# 出席人員簽到表

一、會議時間：115年5月20日（星期三）16時00分

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校　長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 潘志豐 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 曾鄭仕澤 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| | | | |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第6次會議紀錄

一、會議時間：115年5月20日（星期三）16時00分

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

七、提案討論：

案由一：　本校115學年度教科書評選結果，請審議。

提案單位：教導處

說　明：

1. 依據「國民小學及國民中學教科用書選用注意事項」辦理教科書評選，並召開課發會複審確定選用版本。
2. 各年級版本如下表所示。

| 科目 | 國語 | 數學 | 生活 | 健體 | 英文 | 自然 | 社會 | 藝文 | 綜合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一年級 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | | | | | |
| 二年級 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | | | | | |
| 三年級 | 康軒 | 康軒 | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 翰林 | 康軒 |
| 四年級 | 翰林 | 康軒 | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 翰林 | 康軒 |
| 五年級 | 康軒 | 康軒 | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 翰林 | 康軒 |
| 六年級 | 南一 | 康軒 | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 | 康軒 |

決　議：依表決結果（同意12票，不同意0票），照案通過。

案由二：　本校115學年度課程計畫業已完成，請依「115學年度學校課程計畫」重點項目檢核表審議。

提案單位：教導處

說　明：請委員協助審議115學年度課程計畫。

決　議：依重點項目檢核表審議通過，將依計畫時間上傳。

案由三：　本校申請115學年度桃園市115學年度國小雙語課程亮點學校計畫，請審議。

提案單位：教導處

說　明：請參閱附件1、2申請表件。

決　議：依表決結果（同意12票，不同意0票），照案通過。

八、臨時動議

九、散會(16:32)

附件 1

| 桃園市 115 學年度 復興區三光國小 雙語課程亮點學校申請計畫表 | |
|---|---|
| **學校概況** | 一、■學校有外籍教師(□學校自聘　■本局補助)<br>　　□學校無外籍教師<br>二、普通班班級數：<br>　　1 年級：__1_班、2 年級：__1_班、3 年級:_1__班、<br>　　4 年級：__1_班、5 年級：_1__班、6 年級：__1_班。<br>三、學生人數：<br>　　1 年級：_14__人、2 年級：_5_人、3 年級:_5_人、<br>　　4 年級：_9_人、5 年級：_5_人、6 年級：_3_人。<br>四、全校教師人數(含編制外代理代課教師)：___14____ 人。<br>　　編制內英語教師數:___3____。<br>　　編制外英語教師數:___0___。<br>　　英語能力等同 CEF 架構之 B2 級(含 B2 級以上)教師人數：___3___。<br>　　參與雙語課程亮點學校計畫英語教師人數：___3___。<br>　　參與雙語課程亮點學校計畫其他領域教師人數：___0___。<br>　　現有外籍母語教師人數：_____1_____。 |
| **整體目標（請簡述本案與學校特色發展之相關性）** | **（一）　強化雙語溝通力：**以 EMI（English as a Medium of Instruction）與全英授課為核心，培養學生在各學科與日常情境中流暢使用英語／母語進行理解、表達與互動的能力。<br>**（二）　深化跨域學習力：**透過 CLIL 模式與跨領域雙語課程，連結防災、原民文化、自然科學等主題，發展學生的批判思考、問題解決與創新應用能力，提升未來競爭力。<br>**（三）　培養全球責任感：**系統性融入聯合國 SDGs 與各國文化議題（國旗、節慶、生活風俗等），引導學生建立國際視野、尊重多元文化，成為具有全球素養與社會責任的世界公民。<br>**（四）　營造沉浸式語言環境：**全校推動雙語標示、每日英語廣播與情境角落，讓英語自然滲入校園生活，形成持續且高頻的語言輸入／輸出場域。<br>**（五）　提升教學專業與品質：**建立中外籍教師共備、協同教學與雙語 PLC（專業學習社群）機制，結合定期課程審查與教學觀察，持續優化課程設計與教學效能。<br>**（六）　激發學習動機與參與：**透過節慶闖關、主題闖關、每週一句、數位平台（Cool English）等多元互動活動，增強學生對英語及雙語學習的興趣、信心與自我效能感。 |
| **行政運作** | 請說明行政運作情形：<br>一、學校行政運作情形<br>1. 外籍教師在辦公室配有專屬的英語桌上型電腦以及齊全的網路與資訊設備。<br>2. 主要的上課地點為學校圖書館，館內提供大螢幕電子觸屏和白板等設備供外師授課使用 。<br>3. 外籍教師的座位安排在教導處，方便與中籍教師和行政人員溝通 。<br>4. 學校教導主任及教學組長本身即為英語教師，能直接與外師討論教學內容、學生學習成效及班級管理等事宜 。<br>5. 總務處負責協調安排每週一、二接送外籍教師的行政人員，解決偏遠山 |

區交通不便的問題 。

6. 英語學習環境與角落:
   - ➢ 校園內各項設施（如餐廳、廁所、辦公室）均設有雙語標示。英語教師會在公佈欄張貼教職員工的雙語職稱與姓名，方便外師認識 。
   - ➢ 未來規劃推動每日英語廣播與建置情境角落，讓英語融入校園生活 。
   - ➢ 透過英語讀者劇場、「英語每月一句」活動及校園英語圖卡等方式營造英語友善環境 。

二、學校雙語或國際化具體措施

1. 課程設計融入聯合國永續發展目標（SDGs）及國際文化內容（如各國國旗、節慶、生活風俗等）。
2. 外籍教師（來自菲律賓）將自身文化融入課程，帶領學生認識不同文化，建立國際觀。
3. 每學期於兒童朝會舉辦西方節慶活動，如萬聖節、聖誕節、復活節等，讓學生體驗多元文化。

三、雙語課程之行政運作與督導機制

1. 行政運作與推動小組：組成校內計畫推動小組，每月固定召開雙語教學會議與跨處室會議，進行課程規劃、活動安排、課程審查與回饋。
2. 輔導機制：針對學習進度落後的學生，安排外籍教師與英語教師於課後提供加強輔導。
3. 督導與考核機制：教導處協助辦理雙語教師公開課與觀課活動，提供教學觀摩與交流平台。未來規劃結合定期課程審查與教學觀察，持續優化課程與教學。

四、有助雙語課程亮點學校之措施

1. 運用教育部「酷英平台」資源，提升學生學習興趣與成效。
2. 推動英語教師專業學習社群，邀請外部專家學者到校強化教師雙語教學知能。
3. 與主聘學校（高義國小）密切配合，共同規劃外師教學與活動 。

**師資編排**

一、請勾選是否申請外師：

■申請外師　□不申請外師（由本國籍教師負責授課）

二、請勾選外加雙語課程授課模式：

■(二)採中外師協同教學：由本局補助外籍教師與中籍教師共同授課。

1.配合教學教師：李芃莛 老師
□其他專業師(資格：＿＿＿＿) □導師 □科任 ■其他 教導主任

2.配合教學教師：顏宏瑋 老師
□其他專業師(資格：＿＿＿＿) □導師 □科任 ■其他 教學組長

2.配合教學教師：江耘妤 老師
□其他專業師(資格：＿＿＿＿) ■導師 □科任 □其他＿＿＿＿

**課程規劃**

一、本校部定及校訂課程(彈性學習課程)開設英語相關(議題或主題)課程，為低2、中4、高5，已達英語課程 (含部定及校訂 2-3-3 節）標準

| 年級 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 部定英語課程(本校英語教師授課) | | | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 校訂英語課程(本校英語教 | 1<br>英 Joy 永 | 1<br>英 Joy 永 | 1<br>英 Joy 永 | 1<br>英 Joy 永 | 1<br>英 Joy 永 | 1<br>英 Joy 永 |

| 師授課) | 續三光 | 續三光 | 續三光 | 續三光 | 續三光 | 續三光 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 雙語亮點課程(中外師協同授課) | 1<br>(生活 1) | 1<br>(生活 1) | | | | |
| | | | 2<br>(綜合 2) | 2<br>(綜合 2) | 2<br>(綜合 2) | 2<br>(綜合 2) |
| 英語學習總節數 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 |

(一)實施年級/班級：一至六年級，共 6 班。

(二)課程名稱：英 Joy 永續三光。

(三)■檢附部定及校訂課程實施英語教學課程計畫。

二、 外加雙語課程之課程計畫

(一)實施年級/班級：一至六年級，共 6 班。

(二)課程名稱：雙語生活、雙語綜合。

(三)■檢附雙語授課之課程計畫。

附件 2

**桃園市 115 學年度 復興區三光國小 雙語課程規劃表**

| 參與教師姓名 | 實施期程 | 年級、班級及人數 | 課程名稱及實施內容 | 學校檢核機制 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|
| 李芃莛<br>顏宏瑋<br>江耘妤 | ■帶狀時間(含課後)<br>1.每週執行雙語課程 10 節<br>2.每週參與雙語課程教學共同備課<br>■假期期間<br>1.參與師訓研習<br>2.寒暑期雙語營隊<br>■其他<br>辦理英語闖關<br>辦理每週一句英語口說教學 | 一至六年級、共 6 班、共 41 人 | 1. 課程名稱：<br>生活領域雙語課程<br>綜合領域雙語課程<br><br>2. 實施內容：<br>如下附表 | □抽查資料<br>■公開授課<br>■錄影<br>□其他 | |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第7次會議紀錄

一、會議時間：115年6月25日（星期四）10時00分

二、會議地點：民族資源教室

三、主　　席：陳筱婷校長　　紀錄：顏宏瑋

四、出席人員：如出席人員名單

五、主席致詞：略

六、工作報告：

七、提案討論：

案由一：　本校115學年度課程計畫業已完成，請依「第二階段課程計畫重點項目檢核表」重點項目檢核表審議。

提案單位：教導處

說　明：

1. 依據115學年度國民小學暨國民中學學校課程計畫審閱備查計畫辦理。

決　議：依表決結果（同意11票，不同意0票），照案通過。

案由二：　有關本校114學年度課程評鑑一案，提請審議。

提案單位：教導處

說　明：

1. 請依「評鑑檢核表」選定2門為質性評鑑、1門量化評鑑、1門在地化課程評鑑。
2. 依「評鑑檢核表」審議完畢，將依計畫時間上傳。

決　議：依表決結果（同意11票，不同意0票），照案通過。

案由三：　有關本學期MSSR晨間閱讀執行模式，提請討論。

提案單位：教導處

說　明：

1. 本學期實行MSSR晨間閱讀，導師在執行上是否有需要調整之處，提請討論。

決　議：照原定計畫進行，但保留導師彈性調整空間。依表決結果（同意11票，不同意0票），照案通過。

八、臨時動議

無

九、散會(12:20)

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度課程發展委員會第7次會議
# 出席人員簽到表

一、會議時間：115年6月24日（星期四）9時00分

二、會議地點：民族資源教室

三、出席人員：

| 委員會成員 | | 姓名 | 簽到 |
|---|---|---|---|
| 職務 | 職稱 | | |
| 召集人 | 校 長 | 陳筱婷 | 陳筱婷 |
| 副召集人 | 教導主任 | 李芃莛 | 李芃莛 |
| 當然委員 | 總務主任 | 潘志豐 | 潘志豐 |
| 當然委員 | 輔導主任 | 楊昕庭 | 楊昕庭 |
| 執行秘書 | 教務組長 | 顏宏瑋 | 顏宏瑋 |
| 委員 | 學務組長 | 高燕玲 | 高燕玲 |
| 委員 | 一年級學年主任 | 田佳欣 | 田佳欣 |
| 委員 | 二年級學年主任 | 江耘妤 | 江耘妤 |
| 委員 | 三年級學年主任 | 陳書韻 | 陳書韻 |
| 委員 | 四年級學年主任 | 張奇崑 | 張奇崑 |
| 委員 | 五年級學年主任 | 楊心怡 | 楊心怡 |
| 委員 | 六年級學年主任 | 曾鄭仕澤 | 請假 |
| 委員 | 科任主任 | 范智平 | 范智平 |
| | | | |

## 七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

### 桃園市復興區三光國民小學114學年度彈性學習課程
### 課程評鑑會議(質化評鑑)

| 年級/課程名稱 | 五年級<br>Enjoy 永續三光 | | |
|---|---|---|---|
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方法 | 執行工具 |
| 課程設計 | 1. 課程設計理念<br>2. 課程目標/價值<br>3. 學習效益<br>4. 內容結構<br>5. 發展過程<br>6. 邏輯關連 | 學年/領域會議<br>對話討論 | 自行設計檢核工具<br>(如以下討論問題) |

| 問題 | 內容記錄 |
|---|---|
| **課程價值**<br>1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？<br>2. 課程設計的核心概念？<br>3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？<br>我們如何可以看見？<br>4. 呼應了哪些學校發展特色？ | **課程價值**<br>1. 本課程核心概念為「在地扎根、國際對話、永續實踐」。以學生的生活經驗（飲食、交通、衣服）出發，延伸到國際文化理解，最後導向 SDGs 永續行動（如健康飲食追蹤、舊衣 Reuse 計畫）<br>2. 呼應本校雙語教育/國際教育特色、閱讀推動（繪本閱讀素養），以及環境生態永續特色。 |
| **核心素養**<br>1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性）<br>2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？<br>3. 學習表現任務與學習目標的關聯？ | **核心素養**<br>1. 透過認識 SDGs 與全球氣候議題，拓展國際視野 。<br>2. 符號運用與溝通表達：以英語進行氣象播報、製作宣傳影片，強化英語溝通能力。<br>3. 系統思考與解決問題：引導學生探討剩食、水汙染等問題的成因，並動手設計解決方案（如堆肥、濾水器）。 |
| **課程內容**<br>1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？<br>2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？<br>3. 學習內容與學習目標的關聯？<br>4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)<br>5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題? | **課程內容**<br>1. 課程組織具邏輯性與統整性：課程內容橫跨自然（氣候、生態）、社會（在地產業）、綜合（服務學習）等領域，展現高度的議題統整性。<br>3. 順序性：第一學期從最切身的「飲料、水果、一週飲食、學校生活」出發；第二學期邁向「人際、交通、服飾、生活習慣/品格（失物招領）」，邏輯由淺入深。<br>4. 繼續性：英語的「聽說讀寫」與「繪本閱讀深化」在每個單元重複出現，反覆磨練。<br>5. 統整性：成功打破學科壁壘，將語言作 |

| | |
|---|---|
| | 為工具，統整綜合活動的「多元文化」、「環境保護」與「團隊合作」。 |
| **引發動機**<br>1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？<br>2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？ | **引發動機**<br>1. 五感體驗與生活連結： 如第一單元的「味覺體驗（How Does It Taste?）」，讓英語課變成美食體驗課；或是「自製特調飲料」並進行全班票選，這種「競賽與發表」最能激發高年級學生的榮譽感。<br>2. 動手做的樂趣： 剪紙春聯、色彩幸運瓶、舊衣改造，將抽象的語言轉化為看得到、摸得到的實體作品。 |
| **學生主體**<br>1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？<br>2. 課程對孩子帶來的價值與意義？<br>3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？<br>4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？<br>5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形?<br>6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？ | **學生主體**<br>1. 多元表現任務：語文能力較弱的學生，可以透過「圖像設計（設計飲料圖、菜單）」、「動手做（幸運瓶、舊衣改造）」展現長處；語文能力強的學生則負責「上台發表報告」或「影片錄製」。<br>2. 圖表與數位工具：課程中提及使用 Google Map、健康飲食追蹤表、Venn Diagram（台灣 vs 肯亞的文化比較圖表），這些都是絕佳的視覺化聚焦工具，能幫助學生在小組討論時不失焦。 |
| 未來調整作法:<br>1. 評量機制與進度調整：將同儕互評調降至 30%並提供具體指標，避免流於人緣評分；同時將學習目標提及的「家庭樹、情緒創作」精準對應至週次進度中，強化計畫縱向連結，確保評量公平性與教學架構的嚴謹度。<br>2. 差異化教學與鷹架建構：針對雙峰現象提供適性支持。發表時為低成就學生增設「句型填空提示條」，並調整小組分工，允許個別學生以展示海報、操作科技或說關鍵字參與；高成就學生則挑戰流利演說，讓不同能力的孩子都能獲得成功感。<br>3. 數位科技與 AI 協同學習：導入平板與語音辨識 App，協助學生進行繪本朗讀與發音即時校正。在進行情緒故事創作與舊衣改造計畫時，引導學生運用 Canva 或 Gemini 平台產出電子繪本或數位成果，全面提升產出型任務的趣味性。<br>4. 在地文化與永續行動深化：將飲食追蹤與舊衣改造延伸為校園長期常態活動。文化比較上，扣合在地泰雅族背景，融入復興區水蜜桃、馬告等在地食材與傳統織布文化，與肯亞、美國進行對話，讓學生用英語說出家鄉故事，深化永續核心價值。 | |
| 參與人簽名:<br>顏宏瑋、陳書韻、江耘妤、張奇嵐、田佳欣 楊心怡<br>[illegible] 李蓓蓮 楊昕庭<br><br>日期：115年6月25日 | |

# 桃園市復興區三光國民小學114學年度彈性學習課程
# 課程評鑑會議(量化評鑑)

| 年級/課程名稱(節數) | | | 二年級<br>三光閱樂園 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 評鑑層面 | 評鑑重點 | 評鑑細項/品質原則 | 檢核方式/佐證資料 | 評估結果(量化指標) | 請明列改善策略或方法及建議事項 |
| 課程設計 | 9.學習效益 | 9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。 | ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次<br>☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成<br>☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 可提供主題相同、難度分級的書目，滿足學生個別差異。 |
| | | 9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標 | ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會<br>☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 可結合美勞、戲劇等活動，增加多元實作與體驗機會。 |
| | 10.內容結構 | 10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 | ☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題<br>☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | | 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 | ☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程<br>☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | | 10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續 | ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 強化單元間的主題關聯，將 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 性及統整性原則。 | | | 相近繪本進行統整教學。 |
| | 11.邏輯關連 | 11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色 | ☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | | 11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性 | ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | 12.發展過程 | 12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等 | ☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料<br>☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | | 12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過 | ☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論<br>☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過<br>☑特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | 13.師資專業 | 13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排 | ☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | 建立新進教師的共讀教案傳承檔案，縮短適應時間。 |
| | | 13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解 | ☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | 辦理主題式閱讀引導工作坊，深化教師議題融入知能。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | | 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | ☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | 14. 家長溝通 | 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢 | ☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號）<br>☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方<br>☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 推動親子共讀學習單，增進家長對課程的理解與參與。 |
| | 15. 教材資源 | 15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 | ☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | | 15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。 | ☑場地與設備能符應領域學習課程之實施 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 於班級設置舒適的閱讀角，陳列共讀書目以營造氛圍。 |
| | 16. 學習促進 | 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 | ☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | 17. 教學實施 | 17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。 | ☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排<br>☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | | 17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | ☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略)<br>☑能依學生能力實施適性化教學 | ☑優<br>□良<br>□可<br>□差 | |
| | 18. 評量回饋 | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | ☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現<br>☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 評量回饋應重視想法與創意，多給予學生質性文字鼓勵。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。 | ☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | |
| 課程效果 | 21. 目標達成 | 21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | ☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | |
| | | 21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。 | ☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 透過觀察與心得分享，記錄學生同理心等情意成長。 |
| | 22. 持續進展 | 22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。 | ☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象 | □優<br>☑良<br>□可<br>□差 | 建立個人閱讀檔案，收錄心得與創作以呈現長期進展。 |

參與人簽名：

顏宏瑋 陳書韻、江耘妤、張芳瑜、田佳欣 楊心怡 [illegible]、[illegible]、李育蓮 楊明庭

日期：115年6月25日

# 桃園市三光國民小學校長及教師公開授課實施計畫

一、依據：

(一)民國107年11月28日桃教中字第1070101343號 函之『桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點』規定。

二、實施目的：

(一)分享教學專業知識，建立教學協同機制。

(二)傳承多元教學經驗，豐富教師教學內涵。

(三)透過教師互動觀察，共同解決教學困境。

(四)鼓勵教師進行共備，促進教師邁向共好。

(五)促進教師教學反思，提昇教師教學品質。

三、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三) 下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

四、公開授課之實施方式如下：

(一)校內公開授課

1、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

3、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

五、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

(二)說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察:行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件,以利專業回饋之進行,並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(五)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束

後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(六)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

(七)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

六、本計畫陳請校長核可後實施，修正時亦同。

# 桃園市115學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
# 【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A 自主行動<br>☐ A1 身心素質與自我精進<br>☐ A2 系統思考與解決問題<br>☐ A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動<br>☐ B1 符號運用與溝通表達<br>☐ B2 科技資訊與媒體素養<br>☐ B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與<br>☐ C1 道德實踐與公民意識<br>☐ C2 人際關係與團隊合作<br>☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">參考資料：</td></tr>
</table>

# 桃園市115學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
## 授課教師自評表

<table>
<tr><td>觀課教師</td><td></td><td>觀課日期</td><td>年　月　日</td></tr>
<tr><td>授課教師</td><td></td><td>教學年/班</td><td></td></tr>
<tr><td>教學領域<br>教學單元</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">實際教學<br>內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>學習目標<br>達成情形</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>自我省思</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>同儕回饋<br>後心得</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

# 桃園市115學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
## 觀課紀錄表

| 年級 | | 觀課日期 | |
|---|---|---|---|
| 教學者 | | 觀課時間 | |
| 領域/單元 | | 教學地點 | |

| 參考層面與重點 | | 勾選 | 文字描述 |
|---|---|---|---|
| A 診斷 | 1. 了解學生的先前備經驗與知識 | | |
| | 2. 了解學生的學習背景與文化 | | |
| B 課程 | 1. 依據學生已有的經驗、能力及程度為出發點選擇符合學生之教材 | | |
| | 2. 教材結合新舊知識或生活經驗 | | |
| | 3. 融入文化題材與在地化課程 | | |
| C 教學 | 1. 清楚且正確的呈現教學內容 | | |
| | 2. 變化教學方法或策略(如講解、問答、討論、探索……等) | | |
| | 3. 交替使用不同例子或故事讓學生理解，並將複雜的問題轉換為簡單的概念 | | |
| | 4. 提供學生多元的表達機會(例如:上台回答問題、畫圖、小組討論…等) | | |
| | 5. 提問並引導學生思考 | | |
| | 6. 應用良好溝通技巧(如板書、眼神關照、口頭鼓勵、使用適合的教學媒材……等) | | |
| D 學生學習 | 1. 學生能專注於課堂中的學習並完成指定的學習活動 | | |
| | 2. 學生能運用不同的學習策略或表徵方式（如圖示、簡化問題……等） | | |
| E 評量 | 1. 教學過程中，適時評量學生學習表現 | | |
| | 2. 學生學習成果達成預期學習目標 | | |
| | 3. 根據評量結果，進行再補救教學 | | |

觀察者簽章：_____

# 桃園市115學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
# 共同備課紀錄表

| | |
|---|---|
| 備課日期/時間 | 年　　月　　日 /　　時　　分 |
| 授課者 | |
| 領域/單元 | |
| 課程名稱/活動 | |
| 共備參與人員(簽名) | |
| 討論內容 | |
| 觀察的工具 | 1. 入班觀察<br>2. 入班觀課記錄表 |

觀察者簽章：_____

# 桃園市115學年度復興區三光國民小學校長及教師公開授課活動
## 教師同儕學習活動照片

**日期：**

| | |
|---|---|
| | |
| 說明 | |
| | |
| 說明 | |
| | |
| 說明 | |

# 7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

## 【雙語亮點學校專用】(註 1)

一、115 學年度英語/雙語師資現況

| 教師類別 | 教授英語課教師 | | 非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2) | 非語文領域進行雙語教學教(註 3) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 正式教師 | 代理、代課教師 | | 教授英語課正式教師 | 教授英語課代理、代課教師 | 非教授英語課但具有英文相關背景正式教師 | 非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師 |
| 人數 | 3 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 115 學年度實際有進行雙語教學之教師。

## 二、雙語實施情況自評表

| 自評項目 | | 自評指標 | 自評結果 |
|---|---|---|---|
| （一）行政面 | 1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議 | 每學期至少實施 2 次 | ■已執行<br>□部分執行<br>□未執行 |
| | 2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。 | 每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動 | ■已執行<br>□部分執行<br>□未執行 |
| | 3-1. 校園環境雙語標示 | 校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等) | ■已執行<br>□部分執行<br>□未執行 |
| | 3-2. 校園相關行政措施雙語化 | 如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等 | □已執行<br>■部分執行<br>□未執行 |
| | 3-3. 相關教學設備具有雙語標示 | 如：黑板、飲水機、遊戲器材等 | □已執行<br>■部分執行<br>□未執行 |
| （二）教學面 | 1. 定期校內英語或雙語備課 | 每學期至少實施 2 次 | ■已執行<br>□部分執行<br>□未執行 |
| | 2. 定期校內英語或雙語觀議課 | 每學期至少實施 2 次 | ■已執行<br>□部分執行<br>□未執行 |
| | 3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動 | 每學期至少實施 2 次 | ■已執行<br>□部分執行<br>□未執行 |

## 三、雙語教學實施節數

| 年級 | 融入領域學習課程（例:體育、藝文等） | | 融入彈性學習課程 | | 每週實施總節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 領域學習課程名稱 | 每週節數 | 彈性學習課程名稱 | 每週節數 | | |
| 一年級 | 生活課程 | 2 | Enjoy 永續三光<br>m’gogan 學三光 | 2 | 4 | |
| 二年級 | 生活課程 | 2 | Enjoy 永續三光<br>m’gogan 學三光 | 2 | 4 | |
| 三年級 | 綜合活動 | 2 | Enjoy 永續三光<br>m’gogan 學三光 | 2 | 4 | |
| 四年級 | 綜合活動 | 2 | Enjoy 永續三光<br>m’gogan 學三光 | 2 | 4 | |
| 五年級 | 綜合活動 | 2 | Enjoy 永續三光<br>m’gogan 學三光 | 3 | 5 | |
| 六年級 | 綜合活動 | 2 | Enjoy 永續三光<br>m’gogan 學三光 | 3 | 5 | |

# 桃園市「115 學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

**學校名稱：桃園市復興區三光國民小學**（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

| 指標項目 | 指標細項 | 內容 | 檢核重點 | 學校課程發展委員會審查結果 | | 上傳附件 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 符合 | 不符 | |
| 學校課程總體架構 | 學校課程計畫依據與目的 | 0-1 學校課程計畫依據與目的 | ☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則<br>☑十二年國民基本教育課程綱要<br>☑115 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議<br>☑115 年 6 月 25 日學校課程發展委員會會議決議 | ✓ | | 0-1 學校課程計畫依據與目的 |
| | 壹、學校現況與背景分析 | 1-1 學校現況 | ☑學校基本資料列表<br>☑全校教職員工編制數教師<br>☑特殊教育及特殊類型教育班級 | ✓ | | 1-1 學校現況 |
| | | 1-2 背景分析 | 含<br>☑內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）<br>☑外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略 | ✓ | | 1-2 背景分析 |
| | 貳、學校願景與課程願景 | 2-1 學校願景與課程願景 | ☑含學校願景、課程願景及學生圖像 | ✓ | | 2-1 學校願景與課程願景 |
| | 參、課程架構 | 3-1-1 總體課程架構 | 含<br>☑學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像<br>☑各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）<br>☑性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期 2 節於一個年級實施 | ✓ | | 3-1-1 總體課程架構 |
| | | 3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排 | ☑一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數<br>☑領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定<br>低年級共計 20 節/週<br>中年級共計 25 節/週<br>高年級共計 26 節/週<br>☑彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定<br>低年級 2-4 節/週<br>中年級 3-6 節/週<br>高年級 4-7 節/週 | ✓ | | 3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3-2 法律規定教育議題實施規劃 | ***除融入課程外需獨立授課**<br>☑性別平等教育 4 時(6 節)/學期<br>***融入**<br>☑性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期<br>***除融入課程外需獨立授課**<br>☑家庭教育 4 時(6 節)/學年<br>***融入**<br>☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年<br>☑環境教育 **4 時(6 節)/學年** | ✓ | | 3-2 法律規定教育議題實施規劃 |
| | | 3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排 | ☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展 | ✓ | | 3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規<br>劃安排 |
| | 肆、課程實施與評鑑 | 4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明 | ☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明 | ✓ | | 4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明 |
| | | 4-1-2 課程發展相關組織 | 含<br>☑課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃<br>☑領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃<br>☑專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃 | ✓ | | 4-1-2 課程發展相關組織 |
| | | 4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃 | 規劃安排教師專業研習與成長活動，含<br>☑本市 115 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習<br>☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8) | ✓ | | 4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃 |
| | | 4-2 課程評鑑規畫 | ☑課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃 | ✓ | | 4-2 課程評鑑規畫 |
| 領域 | 伍、各年級各領域/科目課程計畫 | 5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫 | 含各年級各領域/科目<br>☑課程目標或核心素養、能力指標<br>☑教學單元/主題名稱<br>☑教學重點、教學進度<br>☑學習節數及評量方式<br>☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會 | ✓ | | 5-1-1-1 國語文<br>5-1-1-2 英語文<br>5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語<br>5-1-1-4 數學<br>5-1-1-5 社會<br>5-1-1-6 自然科學<br>5-1-1-7 藝術<br>5-1-1-8 綜合活動<br>5-1-1-9 生活<br>5-1-1-10 健 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| /科目課程計畫（部定課程） | | | | | | 康與體育 |
| | | 5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 | ☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫 | ✓ | | 5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫<br>☐本校無實施<br>☐本校有實施 |
| | | 5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 | ☐藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫 | | | 5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫<br>☑本校無實施<br>☐本校有實施 |
| | | 5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 | ☐體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫 | | | 5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫<br>☑本校無實施<br>☐本校有實施 |
| | | 5-2 各年級領域/科目課程教學進度表 | ☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度 | ✓ | | 5-2 各年級領域/科目課程教學進度表 |
| | | 5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書 | ☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過 | ✓ | | 5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書 |
| | | 5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 | ☐自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過 | | | 5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表<br>☑本校無實施<br>☐本校有實施 |
| | | 5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 | ☐具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。<br>☐協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性 | | | 5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫<br>☑本校無實施<br>☐本校有實施，且另案函報教育局審核 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 陸、各年級彈性學 | 6-1 各年級彈性學習課程規劃表 | | ☑含一至六年級彈性學習課程規劃<br>☑原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動<br>☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)<br>☑資訊科技教育課程地圖 | ✓ | | 6-1 各年級彈性學習課程規劃表 |
| | | 6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議 | 課程計畫 | 內容含<br>☑核心素養、學習內容及學習表現<br>☑學習目標<br>☑學習進度/節數<br>☑單元/子題、學習(教學)活動 | ✓ | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程計畫（校訂課程） | 課程計畫 | 題探究課程 | | ☑表現任務、評量方式 | | | |
| | | | 課程名稱 | ☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質<br>☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域 | ✓ | | |
| | | | 核心素養 | ☑至少選用 2 則核心素養 | ✓ | | |
| | | | 融入議題 | ☑完整列出引用議題代碼及內容<br>☑確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課 | ✓ | | |
| | | | 學習內容／學習表現 | ☑正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別<br>☑至少選用 2 領域綱要<br>☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼 | ✓ | | |
| | | | 學習目標 | 應含<br>☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子)<br>☑含知識(K)、技能(S)、態度(A) | ✓ | | |
| | | | 單元名稱 | ☑不得為領域單元教學之重複學習<br>☑課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入 | ✓ | | |
| | | | 課程內容 | ☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習<br>☑應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式)<br>☑應避免課程內容過於零碎與拼裝 | ✓ | | |
| | | | 表現任務 | ☑每一單元呈現一項表現任務<br>☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學 | ✓ | | |
| | | | 學習評量 | ☐~~每一單元評量比例總和為 100%~~ | | | |
| | | 6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 | 課程規劃 | ☐由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位<br>☐著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程<br>☐於本計畫前附上學校社團實施辦法 | | | 6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程<br>☑本校無實施<br>☐本校有實施 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 課程計畫 | 內容含<br>□核心素養、學習內容及學習表現<br>□學習目標<br>□學習進度/節數<br>□單元/子題、學習(教學)活動<br>□表現任務、評量方式 | | | |
| | | | 核心素養 | □至少選用 2 則核心素養 | | | |
| | | | 融入議題 | □完整列出引用議題代碼及內容 | | | |
| | | | 學習內容/學習表現 | □正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別<br>□完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼 | | | |
| | | | 學習目標 | 應含<br>□學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子)<br>□含知識(K)、技能(S)、態度(A) | | | |
| | | | 單元名稱 | □不得為領域單元教學之重複學習 | | | |
| | | | 課程內容 | □每一個社團內容皆呈現 | | | |
| | | | 表現任務 | □每一單元呈現一項表現任務<br>□表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學 | | | |
| | | | 學習評量 | ~~□每一單元評量比例總和為 100%~~ | | | |
| | | 6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 | | ☑本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過<br>☑特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數 | ✓ | | 6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程<br>□本校無實施<br>☑本校有實施 |
| | | 6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 | 課程類別 | 符合下列所示類別勾選<br>□本土語文/臺灣手語/新住民語文<br>□服務學習<br>□戶外教育<br>□班際或校際交流<br>□自治活動<br>□班級輔導<br>□法定議題融入<br>□自主學習(需符合下列原則)<br>1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自 | | | 6-2-4 彈性學習課程-其他類課程<br>☑本校無實施<br>□本校有實施 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課<br>2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動<br>3. 教學過程中納入學習策略安排<br>4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式<br>□補救教學(需符合下列原則)<br>1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學<br>2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排 | | | |
| | | | 課程計畫 | 內容含<br>□核心素養、學習內容及學習表現<br>□學習目標<br>□學習進度/節數<br>□單元/子題、學習(教學)活動<br>□表現任務、評量方式 | | | |
| | | | 核心素養 | □至少選用 2 則核心素養 | | | |
| | | | 融入議題 | □完整列出引用議題代碼及內容 | | | |
| | | | 學習內容/學習表現 | □正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別<br>□完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼 | | | |
| | | | 學習目標 | 應含<br>□學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子)<br>□含知識(K)、技能(S)、態度(A) | | | |
| | | | 單元名稱 | □不得為領域單元教學之重複學習 | | | |
| | | | 課程內容 | □內容需符應學習目標 | | | |
| | | | 表現任務 | □每一單元呈現一項表現任務<br>□表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學 | | | |
| | | | 學習評量 | ~~□每一單元評量比例總和為 100%~~ | | | |
| | | 6-3 融入之議題內容重點 | | ☑課綱 19 項議題融入教學<br>☑確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課 | ✓ | | 6-3 融入之議題內容重點 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 6-4 各年級彈性學習課程教學進度表 | ☑上下學期週次必須符合行事曆<br>☑每學期最後一週仍編寫課程進度 | ✓ | | 6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表 |
| | | 6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表 | ☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過<br>☑安排具備專長之教師授課 | ✓ | | 6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表 |
| | | 6-6 在地化課程 | ☑品桃園-3,4年級<br>☑賞桃園-4,5年級<br>☑讀桃園-5,6年級<br>☑三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施 | ✓ | | 6-6 在地化課程計畫 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 附件 | 柒、附件 | 7-1-1 課程發展委員會組織要點 | ☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表 | ✓ | | 7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點 |
| | | 7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄 | ☑課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到<br>☑需含115學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(115年6月25日課發會通過)<br>☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過 | ✓ | | 7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表) |
| | | 7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | ☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | ✓ | | 7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄<br>□本校無實施<br>□本校有實施 |
| | | 7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | □經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | | | 7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄<br>☑本校無實施<br>□本校有實施<br>□音樂<br>□美術<br>□舞蹈 |
| | | 7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班 | □經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | | | 7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | | | | 及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄<br>☑本校無實施<br>□本校有實施 |
| | | 7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 | □含前後使用版本差異性分析及銜接計畫 | | | 7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫<br>☑本校無更換版本<br>□本校有更換版本 |
| | | 7-3 全校教師授課節數一覽表 | ☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5) | ✓ | | 7-3 全校教師授課節數一覽表 |
| | | 7-4-1 課程評鑑計畫 | ☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6) | ✓ | | 7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫 |
| | | 7-4-2 課程評鑑檢核表 | ☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6) | ✓ | | 7-4-2 課程評鑑檢核表 |
| | | 7-5 全校學生每日作息時間表 | ☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4) | ✓ | | 7-5 全校學生每日作息時間表 |
| | | 7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用 | ☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間<br>☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境) | ✓ | | 7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用 |
| | | 7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄) | ☑附上 114 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門<br>☑附上 114 學年度在地化課程評鑑一門<br>☑需含審查委員檢核簽名掃描檔 | ✓ | | 7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1<br>7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2<br>7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3<br>7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討 |
| | | 7-8 校長及教師公開授課實施計畫 | ☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8) | ✓ | | 7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫 |
| | | 7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 | ☑經學校課程發展委員會審查通過<br>☑依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10) | ✓ | | 7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫<br>☑本校無實施 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | □本校有實施 |
| | | 7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表 | ☑經學校課程發展委員會審查通過 | ✓ | | 7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表 |
| | | 7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表 | ☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳 | ✓ | | 7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表 |
| | | 7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表 | ☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳 | ✓ | | 7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表 |
| 課程發展委員會委員簽名 | | 顏宏瑋、陳書韻、江素妤、張奇嵐、田佳欣<br>楊心怡、李世玲、范智平、李芃莛、楊昕庭<br>陳筱婷 | | | | |

教學組長：教務組長顏宏瑋　教務主任：代理教導主任李芃莛　校長：三光國小校長陳筱婷